

Carla Muriel del Cueto

Estudios Realizados

-Posgrado:

2004 – Doctorado en Ciencias Sociales UNGS-IDES, en curso. Proyecto: Tiempo y velocidad. Un estudio sobre automóviles, conductores y vida urbana

1999 - Maestría en Sociología de la Cultura y Análisis Cultural, Instituto de Altos Estudios. Universidad Nacional de Gral. San Martín.

Tesis: Los únicos privilegiados. Estrategias educativas de las nuevas clases medias

Calificación: 10 (diez)

Año de egreso: 2004

-Grado:

1992- Licenciatura en Sociología

Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Buenos Aires.

Año de egreso: 1998

Actividad en Investigación

Programa de Incentivos: Categoría III

-Proyectos de investigación

- Desde marzo de 2010, integrante del grupo colaborador del Proyecto: “Muerte, política y sociedad en la Argentina moderna”, acreditado por FONCYT (código PICT-2008-0769), Directora: Sandra Gayol. Universidad Nacional de Gral. Sarmiento.
- Desde agosto de 2006 Asistente de Investigación. Proyecto: “Actores sociales, demandas de derechos y espacios de ciudadanía en la Argentina contemporánea”, acreditado por FONCYT (código 04-20815), Directora: Dra. Maristella Svampa. Área de Sociología, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Desde octubre 2002 a julio 2006 Asistente de Investigación. Proyecto: “Trabajo, exclusión y nuevas formas de sociabilidad: un abordaje a partir de las relaciones micro-macro.”, acreditado por FONCYT (código 04-09968), Director: Lic. Silvio Feldman. Área de Sociología, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de General Sarmiento.

Actividad en Docencia

-PreGrado

- 2012 Seguridad Vial IV, Diplomatura en Seguridad Vial, UTN-FRA.

-Grado

- Investigadora Docente Adjunta, regular por concurso. Asignaturas: Sociología III y IV, UNGS. Desde 2012 a cargo de la asignatura Sociología de la Cultura, UNGS.
- 2008 (primer semestre) Investigadora Docente Asistente Principal, a cargo. Asignatura: Laboratorio Específico en Ciencias Sociales, UNGS.
- Ayudante 1ra simple, regular por concurso. Asignatura: Sociología General, cátedra Rubinich, Carrera de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, UBA.
- 2000-2004 (primer semestre) Docente Asistente cargo de prácticos en distintas materias del área de Sociología del ICI (Sociología II, Sociología III y Sociología IV), UNGS.

-Posgrado

- 2006-2008 (diciembre) Integrante del equipo docente del Módulo “Identidad y Cultura”, carrera de Especialización de Posgrado “Nuevas infancias y juventudes”, UNGS/CEM (Centro de Estudios Multidisciplinarios)
- Desde 2005. Integrante del equipo docente de la asignatura: Enfoques teóricos en la sociología contemporánea, Maestría en Ciencias Sociales (UNGS-IDES)

Publicaciones

-Libros

- **Rompecabezas. Transformaciones en la estructura social argentina 1983-2008**, Colección 25 años 25 libros, Biblioteca Nacional/UNGS, 2008, ISBN 978-897-630-027-8. En coautoría con Mariana Luzzi.
- **Los únicos privilegiados. Estrategias educativas de familias residentes en countries y barrios cerrados.** UNGS/Prometeo, 2007, ISBN 978-987-574-143-0.

-Capítulos de libros

- “Tránsito, tiempo y velocidad. Representaciones y comportamientos de conductores en la ciudad de Buenos Aires”, en Eduardo Rinesi y Mario Larroca (comps.) **Ensayos de urbanidad. Reconversión urbana, fragmentación social y ciudadanía en Buenos Aires**, CNBA/UBA, Buenos Aires, 2011.
- “Un country en la ciudad”. Reconversión urbana y segregación socio espacial en Buenos Aires, en Eduardo Rinesi y Mario Larroca (comps.) **Ensayos de urbanidad. Reconversión urbana, fragmentación social y ciudadanía en Buenos Aires**, CNBA/UBA, Buenos Aires, 2011. En coautoría con Sonia Neuburger.
- “Betrachtungen über eine fragmentierte Gesellschaft. Veränderungen der argentinischen Sozialstruktur (1983-2008)”, en Birle, Peter; Bodemer, Klaus; Pagni, Andrea (Hrsg.) **Argentinien heute. Politik, Wirtschaft, Kultur. Erscheint Oktober 2010**, Vervuert, Frankfurt, 2010, ISBN: 9783865275943, en coautoría con Mariana Luzzi.
- “Los límites del barrio. Fragmentación, conflicto y organización en dos barrios de Moreno”, en **Reconfiguraciones del mundo popular: el conurbano bonaerense en la post-convertibilidad**, UNGS/Prometeo, Buenos Aires, 2010, ISBN 978-987-574-401-1, en coautoría con Pablo Bonaldi.
- “Fragmentación y violencia en dos barrios de Moreno”, en Alejandro Grimson, Cecilia Ferraudi Curto y Ramiro Segura (comps.) **La vida política en los barrios populares de Buenos Aires** Ed. Prometeo, Buenos Aires, 2009, ISBN: 978-987-574-288-8. Pp. 103-128. En coautoría con Pablo Bonaldi
- “‘Recrear nuestra cultura’ Acción cultural y trabajo comunitario en un barrio de sectores populares” en Sandra Gayol y Marta Madero (editoras) **Formas de historia cultural**, Prometeo Libros/UNGS, Buenos Aires, 2007, ISBN: 978-987-574-168-X. Pp. 333-351.
- “Fragmentación social y estrategias educativas en urbanizaciones cerradas” en Mariano Narodowsky y Mariana Gómez (comps.), **Escuelas y Familias Problemas de diversidad cultural y justicia social**. Prometeo Libros y Educa/UCA, Buenos Aires, 2007, ISBN: 978-987-574-145-4. Pp. 173-206.
- “Acción cultural y trabajo comunitario en dos barrios del Gran Buenos Aires”, en Acuña, C; Jelin, E y Kessler, G (dir.), **Políticas sociales y acción social**, CLASPO-Argentina, Buenos Aires, 2006, ISBN 978-987-95115-6-5. Pp.189-216
- “Socialización infantil en countries y barrios cerrados”, en Carli, Sandra (comp.) **La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping**, Paidós, Buenos Aires, 2006, ISBN 950-12-6151-4. Pp. 109-128.

-Artículos en revistas

- “Territorio y sectores populares. Una discusión entre la geografía y la sociología”, en Revista *Prácticas de oficio. Investigación y reflexión en Ciencias Sociales*, Nro. 1, Dic. 2007, <http://www.ides.org.ar/programasdeposgrado/publicaciones/practicadeoficio/index.jsp>. ISSN: 1851-6076.

- “Les classes moyennes et le système éducatif en Argentine: perceptions et attentes”, en Revista **Education et Sociétés. Revue internationale de sociologie de l'éducation**, N° 14, 2004, Bruxeles, ISSN 1373-847X. Pp. 85-100. En coautoría con Cecilia Veleda.
- “Elecciones educativas de las nuevas clases medias. Educación y modelos de socialización en countries y barrios cerrados del Gran Buenos Aires”, **Revista Espiral**, Nro. 31, Vol. XI, Sep-dic 2004, Guadalajara, ISSN 1665-0565. Pp. 249-276,. (con referato)

Formación de recursos humanos

Tesis

- Directora de tesis de Maestría Julio César Estravis Barcalá, Maestría en Ciencias Sociales, UNGS-IDES. Proyecto: Arte, cultura y ocio. Condicionamientos materiales y producción cultural en la escena independiente de la ciudad de Buenos Aires (2008-2013). En curso.
- Directora de tesis de Maestría Mora Scillamá, Maestría en Historia del Arte Argentino y Latinoamericano, IDAES-UNSAM. Proyecto: El trastocamiento de la trama social urbana a partir del emplazamiento de nuevas tipologías arquitectónicas. Rupturas y continuidades en la fisionomía e idiosincrasia de Palermo, Costanera Sur y Barracas. Co-Dirección: Ramiro Segura. En curso.
- Directora de Memoria de Licenciatura de Analía Gorgoschidse, Licenciatura en Políticas Sociales, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento. Título: *Se hace camino al andar: la “institucionalización” de niños y niñas, entre el tutelaje y la protección de derechos.*. Co-dirección con Florencia Gentile. Aprobada.

Becas

- 2011-2012 Natalia Palacios, beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados. Directora.
- 2009-2010 Analía Gorgoschidse, beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados. Directora. Co-directora: Florencia Gentile.
- 2009 Laura Ramos, beca de formación en docencia para estudiantes. Universidad Nacional de Gral. Sarmiento. Directora.
- 2007- Programa: “Cono Sur: Integración regional, desarrollo y cambio social”. School for International Training (SIT). Tutora temática

Actividades de Gestión Académica

- 2010. Consejera de Instituto, Claustro de Profesores, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento. Período 2010-2014.
- 2006. Representante del Claustro de Asistentes en la Junta Electoral, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento.
- Febrero-Marzo 2006 Coordinadora del Área de Sociología, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento.
- Desde Diciembre 2004- Integrante titular de la Comisión Interinstitutos para la creación de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes artísticos, en representación del Instituto de Ciencias. Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento
- Desde Octubre 2003- Integrante de la Comisión para la propuesta curricular de Estudios de Cultura y Lenguajes Artísticos. Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento
- Oct-2002-Marzo 2005 Coordinadora del Área de Sociología, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de Gral. Sarmiento