

CURRICULUM VITAE PAOLA MICELI

Títulos

Doctora en Historia por la Universidad de Buenos Aires - Facultad de Filosofía y Letras, 2010. Título de la tesis: “*Quod non est in texto iuris non est in mundo. Práctica jurídica y costumbre en Castilla y León (siglos XI-XIV)*”.

Título de grado

-Licenciada en Historia (2000). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
-Profesora de Historia de Enseñanza Media y Superior (1993). Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Antecedentes Docentes

Cargo docente actual

Jefe de Trabajos Prácticos en la Materia Historia Bajomedieval y Moderna, Área de Historia, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de General Sarmiento.

Otros Antecedentes Docentes relevantes en Educación Superior

2009-2011: Docente a cargo de la materia “Conceptos y Perspectivas de la Historia”, Doctorado/ Maestría en Ciencias Sociales UNGS- IDES.

2004-2006: Docente a cargo de la materia: Historia General III (Historia Medieval), Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires

2000-2007: Jefe de trabajos prácticos para el dictado de la materia: Historia Antigua y Altomedieval, Área de Historia, Instituto de Ciencias, Universidad Nacional de General Sarmiento.

Publicaciones

Libros

- *Derecho Consuetudinario y Memoria. Práctica jurídica y costumbre en Castilla y León (siglos XI-XIV)*, Dickinson, Madrid, 2012, ISBN: 978-84-9031-015-1

-*Pensar el Estado en las Sociedades Precapitalistas. Pertinencia, Límites y Condiciones del Concepto de Estado*. Publicación On line, Universidad Nacional de General Sarmiento, en colaboración con Eleonora Dell’Elicine, Héctor Francisco, Alejandro Morin, 2012, ISBN: 978-987-630-137-4 – 160.

-*De Iure. Lecturas nuevas sobre Derecho Medieval*, (Editora, en colaboración con Dell’Elicine Eleonora, Morin, Alejandro), Buenos Aires, Editorial Ad-Hoc, 2009, ISBN: 978-950-894-742-0.

-Habitar, producir, pensar el espacio rural. De la Antigüedad al Mundo Moderno (Editora, en colaboración con Julián Gallego), Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila, 2008, ISBN: 978-84-96571-59-4.

-La Historia Desquiciada. Tulio Halperin Donghi y el fin de la problemática racionalista de la historia (en colaboración con el grupo Oxímoron), Buenos Aires, Edición de Autor, 1993.

2. Capítulos en libros (más relevantes)

“La costumbre como *ius non scriptum*”, en A. Morin (eds.) *Derecho y Teología en la Edad Media*, SAEMED, Edición on line, 2012.

“Un concepto en busca de un objeto: el tratamiento de la categoría de "Estado" en la polémica mutacionista”, en Eleonora Dell’Elicine, Héctor Francisco, Paola Miceli, Alejandro Morín (eds.), *Pertinencia, Límites y Condiciones del Concepto de Estado*. Publicación On line, Universidad Nacional de General Sarmiento, 2012. En colaboración Grupo DyTEM.

“Del derecho al hecho: uso y costumbre en pleitos y sentencias en la Castilla Medieval” en E. Conte y M. Madero, eds. *Entre hecho y derecho, uso, fruto y posesión*, Buenos Aires, Editorial Manantial, pp. 33-52, 2010.

“Memoria comunal y práctica judicial: un conflicto castellano del siglo XIII”, en E. Dell’Elicine, P. Miceli y A. Morin, eds. *De Iure. Lecturas nuevas sobre Derecho Medieval*, Buenos Aires, Editorial Ad-Hoc, pp. 181-199, 2009.

“Prueba, verdad y sospecha en los fueros de León (siglos XI-XIII)”, en E. Conte y M. Madero, eds. *Proceso judicial y prueba, de la Antigüedad a la Modernidad temprana. In memoriam de Mario Sbriccoli*, Buenos Aires, Editorial Manantial-UNGS, pp. 123-129, 2009.

3. Artículos en revistas (más relevantes)

“La costumbre en perspectiva histórica” en *Anales de Historia Antigua, Medieval y Moderna*, Instituto de Historia Antigua y Medieval José Luis Romero, Filosofía y Letras, UBA, En prensa.

“Medir y clasificar el tiempo: la obstinada tarea de los juristas medievales”, en *O tempo e a Eternidade no mundo antigo e medieval. Revista Mirabilia*, N° 11, pp. 200-211, ISSN: 1676-5818. <http://www.revistamirabilia.com/Numeros/Num11/indiceartsa11.htm>, 2010.

“Representar, instituir, redimir: oralidad y escritura en los textos forales”, en *Bulletin du Centre d’études médiévales d’Auxerre*, Numéro Hors série 2, ISSN: 1954-3093. <http://cem.revues.org/index9642.html>, 2008.

“Entre memoria y olvido el tiempo de la costumbre”, en *Bulletin du Centre d’Études Médiévales d’Auxerre*, Número Hors série 2, ISSN: 1954-3093 <http://cem.revues.org/index9592.html>, 2008.

“El derecho consuetudinario en Castilla. Una crítica a la matriz antropológica de las interpretaciones sobre la costumbre”, *Hispania. Revista Española de Historia*, Vol. LXIII/1, N° 213 (enero-abril), Madrid, pp. 9-27, 2003.

Participación en Jornadas y Congresos (últimos dos años)

2012: “Los límites entre los hombres y la tierra en la Edad Media”, *XII Jornadas Internacionales De Estudios Medievales*, 3-5 de septiembre de 2012, Buenos Aires, SAEMED-CONICET.

2012: “*Ius non scriptum* en el imaginario de los juristas medievales”, *International Medieval Meeting Of Lleida*, Internacional, 26-30 de junio de 2012, Lérida, España,

2011: “La costumbre como mentalidad campesina: el anacronismo de una formulación decimonónica”, *II Simposio Internacional de Estudios Medievales*, Universidad Gabriela Mistral, Santiago de Chile, 28-30 de septiembre,

2011: “El Pluralismo jurídico: una vía para pensar la costumbre en la Edad Media”, *XI Jornadas Internacionales de Estudios Medievales*, SAEMED-CONICET, Buenos Aires, 5-6 septiembre.

2011: “Artificios y Ficciones: la arquitectura temporal de la costumbre medieval”, *XIII Jornadas Interescuelas / Departamentos de Historia*, Universidad de Catamarca, San Fernando del Valle de Catamarca, 9-12 de agosto.

Participación en Proyectos de Investigación (últimos dos años)

2012-2013: Integrante del Proyecto de Investigación “Los límites entre lo humano y las cosas. En perspectiva histórica (siglos IC a. C- siglo XVI)”. Directora: Marta Madero. Universidad Nacional de General Sarmiento.

2010-2012: Integrante del proyecto: “Derecho y teología: regímenes discursivos y técnicas de performance en la Edad Media”. Director: Dr. Alejandro Morin. Instituto de Historia Antigua y Medieval, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

2009-2011: Co-directora del proyecto: “Derecho y Teología en la Edad Media. mecanismos de poder en un mundo sin «política» ni «religión»”. *Programa de Reconocimiento Institucional de Equipos de Investigación*. Instituto de Historia Antigua y Medieval, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Capacitación docente y divulgación de la Ciencia

-Coordinación de Equipo Interdisciplinario orientado a trabajar problemáticas de Lecto-escritura en los estudiantes universitarios de las carreras de Historia y Filosofía. Este equipo funciona en el marco del PROHUM (Programa de Promoción a la Humanidades del Ministerio de Educación de la Nación).

-Coordinación de la Colección *La Historia y la Filosofía a través de sus fuentes. Material Didáctico para la Escuela Media*. PROHUM (Programa de Promoción a la Humanidades del Ministerio de Educación de la Nación-UNGS).

