



**Plan Nacional de Promoción del Tango y del Programa Nacional Cultura en la Universidad**

**PROGRAMACION**

**SEMINARIOS**

**SEMINARIO “PRODUCCIÓN DE DISCOS DE TANGO PARA MÚSICOS EMPRENDEDORES” a cargo del músico Juan Libertella**

Sábado 25 de agosto a partir de las 19:00 hs.

**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos:

- Leer música.
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**SEMINARIO “EL PIANO EN EL TANGO” a cargo del Maestro OSCAR DE ELIA**

Los días 23 y 24 de agosto de 17:00 a 18:30hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos:

- Leer música.
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción



### **SEMINARIO “LA GUITARRA EN EL TANGO” a cargo del Maestro CESAR ANGELERI**

El día 24 de agosto de 17:00 a 18:30 hs y de 19 a 20:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

#### **Requisitos de inscripción:**

##### Alumnos activos:

- Tener nociones de lectura musical.
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales.

##### Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

### **SEMINARIO “EL VIOLIN EN EL TANGO” a cargo de BRIGITTA DANKO**

Los días 23 y 24 de agosto de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

#### **Requisitos de inscripción:**

##### Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un quinto año de los cursos normales

##### Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

### **SEMINARIO “EL CONTRABAJO EN EL TANGO” a cargo del Maestro SERGIO RIVAS**

Los días 23 y 24 de agosto de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines



**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales

Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**SEMINARIO “EL BANDONEON EN EL TANGO” a cargo del Maestro HORACIO ROMO**

Los días 23 y 24 de agosto de 17:00 a 18:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos:

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales

Alumnos oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**SEMINARIO “PRACTICA ORQUESTAL” a cargo del Maestro OSCAR DE ELIA**

Los días 23 y 24 de agosto de 19:00 a 20:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos:

Dirigido a estudiantes de piano, contrabajo, bandoneón y violín.

- Leer música
- Poseer un dominio del instrumento equivalente a un tercer año de los cursos normales para piano, contrabajo y bandoneón y a un quinto año para violín.



Alumnos Oyentes:

Destinado preferentemente a directores, arregladores, estudiantes de música e instrumentistas.

Tanto para los activos como para los oyentes no es necesario tener conocimiento del género tango.

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**CLASES MAGISTRALES Y CONFERENCIAS**

**CONFERENCIA SOBRE “LOS MISTERIOS DEL TANGO” a cargo del poeta Horacio Ferrer**

**Sábado 25 de agosto, desde las 17:00 hs.**

**CLASE MAGISTRAL “EL ARTE DE CANTAR TANGO” a cargo de PATRICIA BARONE**

El día viernes 24 de agosto de 19:00 a 20:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

Reflexiones sobre los elementos esenciales del tango y sobre la historia de su expresión cantada.

- . Tipos de repertorio. Ejemplos de interpretación por parte de la docente.
- . Análisis de los elementos técnicos (los fraseos, los matices, el decir).
- . Técnicas de interpretación.
- . Elección del propio repertorio y desarrollo de un estilo propio.

**Requisitos de inscripción:**

Alumnos activos

Tener nociones generales de técnica vocal, afinación y ubicación rítmico/armónica en los acompañamientos.

No es indispensable tener conocimiento del género tango.

Alumnos oyentes

Destinado a todos aquellos interesados en el canto

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**CLASE MAGISTRAL DANZA AVANZADOS a cargo de MARIA Y CARLOS RIVAROLA**

El sábado 25 de agosto de 19:00 a 20:30 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción

**CONFERENCIA “LA HISTORIA DEL TANGO” a cargo de PEPE MOTTA**

El día sábado 25 de agosto de 15:00 a 17:00 hs.

Lugar: CAMPUS UNGS Gutiérrez 1150, Los Polvorines

Destinado a todo público

Nota: Ver al final el instructivo para la inscripción



**INSTRUCTIVO PARA LA INSCRIPCIÓN A LOS SEMINARIOS y CLASES MAGISTRALES**

**Para inscribirse los interesados deberán enviar por mail a [musica@ungs.edu.ar](mailto:musica@ungs.edu.ar) la siguiente información:**

**ALUMNOS ACTIVOS**

NOMBRE DEL SEMINARIO/CLASE MAGISTRAL AL CUAL SE QUIERE

INSCRIBIR:

NOMBRE Y APELLIDO:

DOMICILIO:

EDAD:

AÑOS QUE ESTUDIA EL INSTRUMENTO/AÑOS QUE ESTUDIA DANZA:

ESCUELA/CONSERVATORIO DE MUSICA EN EL QUE ESTUDIA

E-MAIL:

TELEFONO:

CELULAR:

**ALUMNOS OYENTES**

NOMBRE DEL SEMINARIO/CLASE MAGISTRAL AL CUAL SE QUIERE

INSCRIBIR:

NOMBRE Y APELLIDO:

DOMICILIO:

EDAD:

ACTIVIDAD (estudiante de música, arreglador, director, etc.):

E-MAIL:

TELEFONO:

CELULAR:

**Nota: Indicar en el mail si se inscribe en calidad de Oyente o Activo.**

**IMPORTANTE:**

La inscripción será efectiva en cuanto se le envíe a los interesados la confirmación de la solicitud por mail. Las vacantes son limitadas. Los cupos para oyentes están sujetos a la disponibilidad de acuerdo a la cantidad de alumnos activos que se inscriban.

**CONSULTAS**

Email: [musica@ungs.edu.ar](mailto:musica@ungs.edu.ar) o [tango@cultura.gov.ar](mailto:tango@cultura.gov.ar),

Tel: 4300-1730 (De lunes a viernes de 10 a 16 hs.)