

▲ Eduardo Rinesi y Gustavo Kohan fueron elegidos Rector y Vicerrector de la Universidad

Como es público, la Asamblea Universitaria de la Universidad eligió a Eduardo Rinesi como Rector y a Gustavo Kohan como Vicerrector para el período 2010-2014. La fórmula fue consagrada tras un intenso proceso de debate sobre una serie de puntos

programáticos que la futura gestión de la Universidad deberá priorizar. La Asamblea está compuesta por todos los claustros: investigadores docentes profesores, investigadores docentes asistentes, estudiantes, no docentes y graduados. En orden al

procedimiento estatutario, luego de la elección de Rector y Vicerrector debe procederse a la de Consejeros Superiores de todos los claustros e Institutos. El Consejo Superior definió, en su sesión del 21 de julio, que este proceso se lleve a cabo el 18 y 19 de agosto y que el

conjunto de las nuevas autoridades asuma el 24 de ese mes.



Kohan y Rinesi.

▲ Finalizaron las obras del Auditorio

A mediados de julio concluyó la obra del Auditorio de la UNGS y ámbitos anexos, que en esta etapa no incluye los revestimientos internos y algunas instalaciones. El edificio, de 2400 metros cuadrados, que contó con financiación del Programa de Infraestructura de Universidades del Ministerio de Planificación Federal brindará, cuando se complete, instalaciones de primer nivel para actividades artísticas y académicas destinadas tanto a



la comunidad universitaria como a la sociedad en general. El nuevo espacio multifuncional posee una sala principal acondicionada para labores teatrales, proyecciones audiovisuales y encuentros académicos. Dispone de un escenario de 200 metros

cuadrados y una capacidad para 580 personas. Entre otras comodidades se cuentan también los camarines individuales y grupales, una sala de ensayo en el subsuelo, dos salas grandes en la planta baja, dos salas polivalentes en la planta alta y un bar. En el exterior del

Auditorio, y separado por tabique movable que permite unificar los escenarios, se ubica el anfiteatro, para 300 personas. Por su versatilidad e iluminación los espacios de acceso y circulación permiten el montaje de exposiciones de todo tipo. El imponente complejo, al que aún resta incorporar los revestimientos interiores, instalaciones y el equipamiento, constituirá uno de los espacios más importantes para el desarrollo artístico y cultural de la región.

▲ Progresos en el desarrollo de la oferta formativa

En el progreso registrado en el proceso de revisión y desarrollo de la oferta formativa, la UNGS está avanzando en el fortalecimiento y enriquecimiento de sus carreras en los distintos niveles, lo cual se ve facilitado por un apoyo

acotado de la SPU.
• **Ecología y medio ambiente**

En lo que refiere a carreras de grado, el apoyo acordado con la SPU facilitará la implementación de una de las iniciativas de la UNGS en el campo de la ecología, el medio ambiente y la química, destinada

a otorgar un carácter más general al perfil de la carrera de Ecología Urbana y a combinar de manera sustantiva las áreas de trabajo de ecología urbana con la gestión de recursos naturales en los ámbitos urbano, periurbano y rural. El acompañamiento

de la SPU consiste en otorgar recursos para contribuir a los esfuerzos que realiza la UNGS en relación con la incorporación de profesionales especializados, cuyos perfiles aporten al desarrollo de dicho cometido, así como para fortalecer el equipamiento de apoyo a la enseñanza como laboratorios de informática y bibliografía.

• **Tecnicaturas**

La incorporación de tecnicaturas superiores es un aspecto novedoso en la estructura de la UNGS, que pretende responder a los actuales requerimientos profesionales y productivos de la región.

Para avanzar en la puesta en marcha de las carreras de Tecnicatura Superior en Sistemas de Información Geográfica y en la Tecnicatura Superior en Automatización y Control, también se obtuvo el apoyo de la SPU. El convenio prevé fondos para la formación de docentes, así como para la adquisición de equipamiento informático, software y bibliografía y también el apoyo de recursos recurrentes acotados para la incorporación de docentes.

EDITORIAL

▲ Despedida y esperanza

Inicio este último editorial, en mi condición de Director de **Noticias** y Rector de la UNGS, designación que entendí y asumí



siempre como un honor y una gran responsabilidad. Y lo inicio hoy con la esperanza de que en el devenir de la construcción institucional, con sus desafíos, sus continuidades y discontinuidades propias de una Universidad incluida en una sociedad que construye y debate su presente y su futuro cada día.

Ahí, espero que **Noticias** siga constituyendo un instrumento que aporte en dicha construcción, como facilitador de la expresión compartida de nuestra vida universitaria inserta en la sociedad de la que es parte.

Me despido con la satisfacción de haber compartido y realizado una obra colectiva orientada a brindar en cada actividad, en cada proyecto y en la superación de los obstáculos, las mejores herramientas con las que contamos para la construcción de una UNGS capaz de avanzar en la producción de conocimiento y transmisión de saberes, en la acción con la sociedad, en el acompañamiento a las problemáticas

de los estudiantes, graduados y de la comunidad universitaria en general, y en otros importantes desafíos.

Agradezco a todos y a todas los esfuerzos y el trabajo para una construcción democrática de nuestra Universidad y de la comunidad a la que pertenecemos. Y, una vez más, con la esperanza de que los caminos trazados y abiertos continúen esta labor en un momento histórico en el cual América latina y el Caribe y nuestro país necesitan y requieren de nuestros aportes, de nuestras búsquedas, de nuestra acción con la comunidad, de nuestro compromiso con la justicia y la igualdad.

Silvio Feldman

▲ Cátedra Franco Argentina “Juan Bautista Alberdi”

El pasado mes de junio las Universidades Nacionales de San Martín, Quilmes y General Sarmiento y las autoridades del CONICET, han suscripto en París un acuerdo con sus contrapartes institucionales francesas, a saber: Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3, Université Paris

Ouest - Nanterre - La Défense, Université Paris Est - Créteil, y el Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS) para la creación de la Cátedra Franco Argentina “Juan Bautista Alberdi”. En conmemoración del bicentenario del nacimiento del escritor y jurista argentino, se realizó también en la

Université de Paris Ouest y en la Maison de l'Amérique latine, un Coloquio Internacional dedicado al estudio de diversos aspectos de su obra. En él, Eduardo Rinesi expuso sobre la actualidad de algunos de los textos de Alberdi acerca de la Revolución de Mayo y el proceso



político de la independencia en una mesa redonda titulada: “Alberdi, historiador y sociólogo de las independencias sudamericanas”.

▲ Capacitación en Lengua de Señas Argentina

En 2009 se implementó el Curso Introductorio de Lengua de Señas Argentina (LSA), con la intención de generar procesos de comunicación e intercambio entre personas sordas, el conjunto de la sociedad en general y el personal UNGS en particular. Fue dictado por profesionales de la Escuela de Sordos de José C. Paz, y estuvo enmarcado institucionalmente en el Programa de Formación Continua de la UNGS. Ante la necesidad de afianzar los conocimientos adquiridos por los cursantes y la interacción cotidiana que los actores de la comunidad tienen con personas hipoacúsicas, se propone el dictado



Paula Prado y David Viñas, Pareja pedagógica 2009.

del segundo nivel. Para esta oportunidad se considera fundamental la realización de

actividades tendientes a desarrollar la atención, discriminación y memoria visual, así

como la agilidad manual dactilar. Se introducirán técnicas de interpretación, de expresión del cuerpo en general y del rostro en particular. Al mismo tiempo, se profundizarán las actividades tendientes a la lectura y comprensión de enunciados en LSA.

Más info: 4469-7615 // bienestar@ungs.edu.ar

▲ Avances en la Evaluación de Desempeño

Se está desarrollando activamente el operativo de Evaluación de Desempeño 2010, que involucra tanto a investigadores docentes como a personal técnico administrativo. En el primero de los casos asciende a 29 el número de investigadores docentes que participaron pertenecientes a los cuatro Institutos. En el caso del personal técnico administrativo se trata de 43 personas de todas las unidades de la Universidad.

Para facilitar la comprensión del proceso y la participación de los involucrados se realizaron talleres de asesoramiento, instructivos escritos y diversas reuniones individuales, tanto con el personal como con los responsables de unidades. Está pronta a completarse en los próximos días la designación de los evaluadores externos que intervendrán en cada caso, a fin de avanzar con las etapas siguientes de la forma prevista.

▲ Concursos de personal técnico y administrativo

Un objetivo decisivo para el desarrollo y sustentabilidad institucional de la UNGS es la consolidación de los equipos de personal. En tal perspectiva,

la Universidad continúa dando centralidad a los esfuerzos para el afianzamiento de las plantas básicas de personal y ha incrementado el ritmo de concursos.

En el caso específico del personal técnico administrativo, desde fines de 2009 y particularmente en el segundo trimestre del presente año, se han intensificado los llamados a concursos pendientes y las búsquedas y selección para la cobertura de nuevos puestos y/o para reemplazos transitorios, en cumplimiento del compromiso asumido respecto de imprimir un ritmo más intenso a esas iniciativas, según el Plan plurianual de concursos. Este importante conjunto de

convocatorias incluyó en el segundo trimestre de este año el llamado de ocho concursos abiertos y 25 concursos cerrados. De este total de 33, dos concursos son de nivel 5; seis de nivel 4; 13 de nivel 3; siete de nivel 2 y cinco de nivel 1. Tres concursos abiertos adicionales están en proceso de aprobación por el Consejo Superior. Además, en el trimestre se ha convocado seis procesos de coberturas de personal, en algunos casos de carácter transitorio para cubrir licencias.

▲ Servicios No Rentados y Acciones con la Comunidad

El Consejo Superior de la UNGS considerará el conjunto de diez proyectos evaluados favorablemente por la Comisión Evaluadora, en el marco de la Cuarta Convocatoria de presentación de Proyectos, del Fondo de Estímulo al Fortalecimiento de los Servicios No Rentados y Acciones con la Comunidad. Esta iniciativa se realiza anualmente a partir

del esfuerzo de la Universidad con fondos propios provenientes de una asignación específica y los Remanentes Institucionales provenientes de los Servicios Rentados a Terceros. La aprobación por parte del Consejo Superior autorizará la transferencia inmediata de los recursos para la implementación de los proyectos en el segundo semestre.

Más: 4469-7769 /
c_servic@ungs.edu.ar

▲ Estado, familia e infancia

Del 18 al 20 de agosto se realizarán en el Museo Roca las Jornadas "Estado, familia e infancia en Argentina y latinoamérica", organizadas por la UNGS junto con las universidades de San Martín, Buenos Aires y San Andrés. Las jornadas girarán en torno de tres núcleos temáticos: la conformación de un campo de saberes sobre la infancia; instituciones y burocracias de Estado y sus relaciones con los niños y sus familias y representaciones y prácticas sociales sobre la infancia y la familia.

Más: jornadasinfancia2010@gmail.com

▲ Desarrollo de productos

Estudiantes de la carrera de Ingeniería Industrial de la UNGS desarrollaron cuatro prototipos en el "Taller de desarrollo de productos". Uno de ellos es un pupitre para zurdos y diestros de costo competitivo, con un diseño simple y versátil. También han diseñado un organizador de heladeras para optimizar el espacio disponible con un estante universal y un set de organizadores; un

vanitory que permite ser usado por niños sin la asistencia de un adulto, con niveles de seguridad y funcionalidad, y un servidor de gaseosas para niños, simple de usar y de atractivo diseño.

Más: www.ungs.edu.ar/novedades



▲ El Museo va a la Escuela

La UNGS ha fijado como un objetivo prioritario la consolidación de las áreas del Centro Cultural. Las actividades del Museo interactivo están dedicadas a despertar el interés en la ciencia y la tecnología y estimular su aprendizaje mediante las posibilidades de la experimentación y la interacción participativa. Una de las iniciativas en marcha es fortalecer las actividades del Programa “El Museo va a la escuela”, que se realiza de un modo gratuito para las instituciones educativas, a fin de ampliar el número de escuelas de la región, equipos docentes y estudiantes participantes. Este programa recibió el apoyo de la SPU y su inclusión en el acuerdo firmado ahora con esa Secretaría permitirá avanzar en su desarrollo. El convenio contribuirá a consolidar el equipo de personal, con dos ayudantes operativos y a colaborar con los esfuerzos que supone solventar los costos de traslados a las escuelas.

▲ Coparticipación de impuestos

Distribución de potestades tributarias, funciones de gastos y transferencias fueron algunos de los temas discutidos el 1º de julio en la Jornada de Trabajo sobre coparticipación de impuestos realizada en el Campus bajo el título “Conceptos y dilemas de la Coparticipación Federal y de la Coparticipación Bonaerense.”, con organización del área de Estado, Gobierno y Administración Pública del ICO. Expertos en el tema

debatieron a partir de las presentaciones desarrolladas por Alejandro Caridad (Senado de la Nación) y Sebastián Rocha (UNLP), sobre coparticipación federal, y por Nelly Barbieri (UNLP) y Alejandro López Accotto (ICO), sobre coparticipación provincial.

Un importante punto de acuerdo fue la necesidad de avanzar hacia esquemas de transferencias intergubernamentales que permitan lograr una redistribución más equitativa del ingreso en todo el país.



▲ Agosto musical



En consonancia con el criterio de formación musical integral que tiene el área de Música del Centro de las Artes, la compositora e instrumentista Nora Sarmoria brindará una clínica de ritmos sudamericanos el 7 de agosto desde las 16:30. Propone un recorrido por ritmos folklóricos rioplatenses y de origen africano. La clínica está dirigida a músicos, docentes y también

interesados en la música popular, con entrada gratuita (vacantes limitadas e inscripción previa) El 6 y el 20 de agosto, a las 21 habrá Varieté de los alumnos del taller de canto del Centro Cultural, (bono 15 pesos). El 14, la Milonga del taller de tango, a las 20:30 (bono 10 pesos), y el 21, clase abierta sobre la Música Universal con el profesor Eduardo Gramegna, a las 20:30, entrada libre y gratuita.

▲ Concurso Carlos Eroles

La Comisión de Discapacidad organiza el concurso “Carlos Eroles. Derechos humanos y discapacidad”, para promover trabajos teóricos de investigación sobre problemáticas vinculadas con la democracia, los derechos humanos y la discapacidad. El concurso tiene tres categorías: estudiantes secundarios; estudiantes terciarios y universitarios; comunidad. Los trabajos se recibirán del 1º al 30 de septiembre, en el Campus.

Más: www.ungs.edu.ar/novedades

▲ Sobre las condiciones de vida en el Conurbano

Para conocer en detalle la realidad de la zona, Ana Lourdes Suárez y Carolina Palma Arce, del Instituto del Conurbano de la UNGS, analizaron las condiciones de vida en los partidos de José C. Paz, Moreno, Morón y San Miguel. “Si bien la vulnerabilidad social es generalizada en la región, es fuerte y extendida en José C. Paz, seguido por Morón. San Miguel registra indicadores similares a los del conjunto, con la particularidad de que en su territorio

hay ‘islas’ con sectores de alto nivel económico. Y Morón es el partido que presenta los menores grados de vulnerabilidad”, concluye la investigación. El estudio, publicado recientemente, se basa sobre una encuesta representativa realizada en 400 hogares, que relevó información sobre hábitat, situación educativa, inserción laboral, fuentes de ingresos, uso del tiempo y desplazamientos de los trabajadores.

Más: www.ungs.edu.ar/novedades

▲ Jornadas Mercado de trabajo y equidad

Los días 12 y 13 de agosto se llevarán a cabo en el Campus las octavas Jornadas Mercado de trabajo y equidad en la Argentina, organizadas por el área de Economía del Instituto de Ciencias. Como en las ediciones anteriores, en el encuentro se discutirán avances y resultados de las investigaciones llevadas adelante

por los equipos que integran el área. Este año las presentaciones, como también las mesas redondas que cerrarán ambas jornadas, girarán en torno de dos temas centrales: la evolución reciente y las perspectivas de la desigualdad del ingreso y las políticas de protección social en Argentina en el contexto de América latina.

Más: <http://economia.ungs.edu.ar> - economia@ungs.edu.ar

▲ Ciclo de intercambio entre directores de escuelas medias de la región

La vinculación con el sistema educativo es una prioridad estratégica de la UNGS. Con esa perspectiva, y en el marco del proceso de titularización del personal directivo de escuelas secundarias de la Provincia de Buenos Aires, la Universidad, junto con la Jefatura Distrital de Educación de Malvinas Argentinas, llevaron a cabo un ciclo de conferencias y talleres destinados a interesados en cubrir cargos directivos de

escuelas de la región. “Los asistentes valoraron la posibilidad de participar de un espacio colectivo para socializar experiencias, compartir problemáticas y pensar juntos, y expresaron la necesidad de dar continuidad a espacios de formación sistemáticos”, relató Alicia Merodo, del Instituto del Desarrollo Humano, una de las organizadoras del Ciclo.

Más: <http://formacionde directores.jimdo.com>

▲ Congreso Regional de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura



Del 11 al 13 de agosto se realizará en la Universidad Nacional de General Sarmiento y en la Biblioteca Nacional, el 1er. Congreso Regional de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura. Promover el intercambio de investigaciones sobre cultura escrita y políticas pedagógicas vinculadas con la lectura y la escritura es uno de los objetivos de este Congreso, que contará con talleres, conferencias, mesas temáticas y dos simposios “Literatura e integración regional” y “Contacto de lenguas: del análisis lingüístico a la práctica intercultural en el aula”.

Más: www.ungs.edu.ar/novedades

▲ La comunicación como derecho

El 14 de julio se realizó en el Centro Cultural una mesa de debate sobre la nueva ley medios audiovisuales. Ante una importante presencia de medios comunitarios y representantes de organizaciones sociales, los expositores pusieron de relieve la importancia de definir los desafíos y las posibilidades que ofrece el nuevo contexto de apertura y democratización de la comunicación. Participaron del panel el Rector de la UNGS, Silvio Feldman, Néstor Busso, presidente de



FARCO (Foro Argentino de Radios Comunitarias) y del Consejo Federal de Servicios de Comunicación Audiovisual, Diego Jaimes, del Plurimedio La Posta Regional (Cuartel V), Daniel Zambrana, de la FM Tinkunaco (José C. Paz), y Roberto Lopresti, de la

Asociación Argentina de Televisión Comunitaria. Los panelistas resaltaron el valor de la nueva ley, a la vez que plantearon que el objetivo de pluralizar las voces se logrará no sólo con buenas intenciones sino también con calidad técnica y profesional.

▲ Nuevo llamado al PICTO CIN

Dentro del Plan Estratégico de Investigación y Desarrollo (PEID) del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), en cuyo diseño la UNGS participó muy activamente, se encuentra abierta la convocatoria al PICTO CIN II, en conjunto con la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT). En esta oportunidad, los temas y áreas específicos de la convocatoria son:

- **Energía**
Pequeñas centrales de producción de energía (hidráulicas, térmicas, solares, eólicas, biomasa).
- **TICS en Educación**
Repositorios digitales de acceso abierto para el aprendizaje.
- **Sistema Agro Alimentario**
Enfermedades transmitidas por alimentos:
Prevención y control en el sistema alimentario.
- **Salud**
Enfermedades transmitidas por alimentos:
Epidemiología y control sanitario.

Consultas e información:
coop@ungs.edu.ar

▲ Aprobación de proyectos PICTO UNGS II

En el mes de junio el Directorio de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica (ANPCyT) aprobó 12 "Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica Orientada" (PICTO), presentados por grupos investigación de la UNGS en la convocatoria PICTO UNGS II. Ésta se realizó en forma conjunta entre la UNGS y la

ANPCyT, involucrando el co-financiamiento de los proyectos seleccionados. Fueron presentados en el marco de áreas prioritarias definidas por la Universidad y cada uno involucra la incorporación de una beca de formación doctoral. La aprobación de estos nuevos 12 PICTO y sus 12 becas doctorales, se suma a los ocho proyectos y becas provenientes de la convocatoria anterior PICTO UNGS I,

totalizando la incorporación de 20 proyectos co-financiados con la ANPCyT, que incluyen 20 becas de investigación y formación de nuevos doctores en áreas prioritarias. Los proyectos, que está previsto sean iniciados próximamente, colaborarán en fortalecer el desarrollo de la investigación en la UNGS, así como la formación de recursos humanos altamente calificados.

▲ Estimulantes financiamientos para la Universidad

La UNGS recibió significativos financiamientos en la séptima convocatoria del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA). Por un lado, en la convocatoria de "Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias" se adjudicaron fondos para la consolidación de nueve redes científicas y

académicas internacionales, donde participan investigadores docentes de la Universidad. Por otro lado, también recibió 100 mil pesos para el fortalecimiento de las actividades de

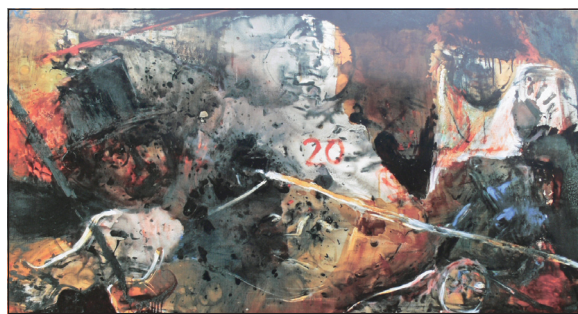
cooperación internacional dentro de la convocatoria "Plan de desarrollo de las Relaciones Internacionales 2010". Así, está previsto financiar la movilidad internacional de

investigadores docentes jóvenes, nuevas redes académicas con instituciones extranjeras y acciones de internacionalización de la UNGS.

Mas: coop@ungs.edu.ar

▲ Gigantografía de Luis Felipe Noé en la UNGS

La *anarquía del año 20*, de Luis Felipe Noé, cubre una de las paredes del Campus de la UNGS. Se encuentra en la entrada del Módulo 3 C, en la cara exterior del aula 3027. Esta iniciativa del Espacio de Producción en Comunicación y la Licenciatura en



Cultura y Leguajes Artísticos, del IDH, propone, dentro de las actividades programadas para el Bicentenario,

acercar a la comunidad universitaria obras de artistas con reconocimiento internacional.

▲ Nunca Más



Se exhibe en la Sala de Consejo Superior del Campus la muestra "Nunca Más", de León Ferrari. Se trata de 35 *collages* que en su momento ilustraron la edición del *Nunca Más* que el diario *Página/12* publicara en 1995.



Roberto Amigo.

▲ Berni en Bellas Artes

Hasta el 12 de septiembre puede visitarse la exposición "Berni: narrativas argentinas", organizada por el Museo Nacional de Bellas Artes para conmemorar el Bicentenario. La muestra, que cuenta con la curaduría de Roberto Amigo, investigador docente del Instituto del Desarrollo Humano, y de Martha Nanni, presenta algunas de los trabajos más emblemáticos del pintor, al tiempo que propone un recorrido singular, no cronológico, por su obra.

Noticias UNGS • Director Silvio I. Feldman • **Producción editorial** Romina Almirón, Marcela Bello, Victoria Bourdieu, Alejandra García, Brenda Liener, Mariana Luzzi, Fernando Santiago, Gustavo Tapia • **Universidad Nacional de General Sarmiento** Juan M. Gutiérrez 1150 (B1613GSX), Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina • **Buzón del lector** boletin@ungs.edu.ar

La colección completa de Noticias UNGS puede ser consultada en la página web de la Universidad: www.ungs.edu.ar