

GABRIELA DIKER ES RECTORA DE LA UNIVERSIDAD

Asumieron las nuevas autoridades superiores

En una nutrida ceremonia de la que participaron el ministro de Educación de la Nación Alberto Sileoni y el secretario de Políticas Universitarias Aldo Caballero, Gabriela Diker y Pablo Bonaldi asumieron el 25 de agosto como rectora y vicerrector de la Universidad Nacional de General Sarmiento. En la ocasión asumieron también sus nuevos puestos los directores de los cuatro institutos de la Universidad: Claudio El Hasi en el de Ciencias, Gustavo Kohan en el del Conurbano, Alejandra Figliola en el del Desarrollo Humano y Claudio Fardelli Corropolese en el de Industria, así como los miembros de los cuatro Consejos de Instituto y del Consejo Superior.

La elección de Diker y Bonaldi para conducir la Universidad durante el período 2014-2018 se había producido pocos días antes. El 19 de agosto, en efecto, los 40 miembros de la Asamblea Universitaria reunida para proclamar a las nuevas autoridades superiores de la UNGS habían tomado esa determinación por 23 votos a favor, 13 en contra y 4 abstenciones. Es la quinta vez que la UNGS renueva sus autoridades desde su creación en 1993. Desde entonces, se habían sucedido en el gobierno de la UNGS los rectores Roberto Domecq, José Luis Coraggio, Silvio Feldman y Eduardo Rinesi, quien completó ahora su mandato.

Diker es licenciada en Ciencias de la Educación por la UBA y doctora en Educación por la Universidad del Valle, Colombia. Especializada en el tema de las nuevas infancias y juventudes, es investigadora docente del área de Educación del Instituto del Desarrollo Humano desde 2003. Entre 2004 y 2010 fue coordinadora de formación de ese Instituto, y durante los últimos cuatro años se desempeñó como secretaria académica de la UNGS. Bonaldi,



Bonaldi, Caballero, Diker, Rinesi y Sileoni

sociólogo, investiga y enseña en el Instituto de Ciencias sobre temas de teoría social, metodología y práctica de la investigación, y durante los últimos cuatro años fue el secretario de investigación de la Universidad.

En su alocución de despedida, Rinesi agradeció al equipo que lo acompañó durante su gestión y expresó su alegría y su orgullo por la elección de su sucesora. Ésta, por su parte, desgarró un meduloso discurso en torno a los desafíos que tiene por delante la Universidad, a la necesidad de reforzar su papel de actor protagónico de la vida política de su territorio, y, en sendos pasajes muy festejados de su exposición, a la necesidad de revisar tanto el Estatuto de la Universidad como la propia Ley de Educación Superior vigente en el país. Esta vigencia, dijo, es “inaceptable”, por la carga de elitismo y de mercantilismo que esa norma trae consigo.

Rompiendo todo protocolo, su discurso no se dirigió en primer lugar al Ministro y las demás autoridades presentes en la mesa, sino (“El Ministro sabrá entenderlo”, bromeó) a los estudiantes, docentes, no docentes y egresados de la UNGS, a las organizaciones sociales del territorio donde la Universidad desarrolla su tarea “y muy especialmente –dijo– a las que junto a la Universidad integran la Comisión para la recuperación de la memoria de Campo de Mayo.” La labor territorial de la Universidad fue un eje central del discurso de la rectora entrante, quien reiteradamente subrayó el papel del Consejo

Social como ámbito para el diseño y articulación de ese trabajo.

El otro eje de su presentación fue la capacidad de la educación pública en general, y de la Universidad en particular, para “interrumpir destinos” en lugar de confirmarlos. Citando un libro del filósofo francés Jacques Rancière “que la UNGS tuvo el honor de publicar”, Diker señaló que la tarea de la Universidad es combatir el mito de la desigual distribución de las inteligencias y desarrollar su tarea de enseñanza a partir del supuesto contrario: el de la igualdad. Pero no el de la igualdad como punto de llegada, sino el de la igualdad como punto de partida. “Todos los hombres son iguales, dijo, y todos pueden hacer con sus vidas algo distinto a lo que la sociedad les tenía reservado.”

6 • Políticas de hábitat de 2003 a la actualidad

10 • Asignación Universal por Hijo y educación

11 • Opinión: Conflicto Israel Palestina, por Pedro Brieger



13 • Entrevistas a Stella Segado y Francisco Madariaga sobre memoria y DD. HH.

LA CULTURAL • Para qué sirve el arte



Consejo Social

Das antes de la finalización de su mandato, el rector Eduardo Rinesi presidió la quinta sesión del Consejo Social de la Universidad, ante el que destacó, como parte de su informe de cierre de gestión, la importancia que daba a la creación y puesta en funcionamiento, en estos años, de ese órgano deliberativo, en el que se expresan las distintas voces de la vida social y política del territorio donde la Universidad desarrolla su tarea. También se informó sobre la incorporación al cuerpo de la Cámara Social Empresarial e Industrial de Malvinas Argentinas y del Centro Industrial Madero. Seguidamente, la investigadora docente Laura Reboratti (ICO) presentó un mapeo digital de las organizaciones que componen el Consejo, herramienta que permitirá sistematizar digitalmente su localización y mejorar la información disponible de las mismas, y Daniel Maidana, director del Centro de Servicios a la Comunidad y responsable de la Secretaría del Consejo Social, presentó una propuesta de reglamento interno de ese órgano, que fue aprobada por unanimidad. Por su parte, Fabiana Leoni y Silvia Chirizola, de la Fundación de la Universidad, FUNAS, presentaron un proyecto de realización de ferias para promover la economía social en la UNGS. Por último, Gonzalo Vásquez, investigador docente del ICO, dialogó con las organizaciones sobre las formas de articular el Laboratorio Intermenciones con demandas de la comunidad, a fin de promover un mayor intercambio de la Universidad con las organizaciones y de enriquecer y consolidar los vínculos preexistentes. En el cierre, Maidana analizó la responsabilidad del Consejo Social en el porvenir de la UNGS, enfatizando la importancia de su participación en la reforma política pendiente.

PROYECTO DE LEY

La memoria donde ardía

Se presentó en el campus de la UNGS, en Los Polvorines, un proyecto de ley para la creación de un espacio de la memoria en Campo de Mayo, donde funcionó un centro clandestino de detención y de exterminio durante la última dictadura cívico-militar. Impulsada por la Universidad, la Comisión por la Memoria de Campo de Mayo y numerosas organizaciones locales de defensa y promoción de los derechos Humanos, la iniciativa será presentada por el diputado nacional Juan Carlos Junio, del Frente Nuevo Encuentro, quien estuvo acompañado por el ex vicerrector Gustavo Kohan, la entonces secretaria académica Gabriela Diker, el investigador docente Francisco Suárez y

referentes de la lucha por los DD. HH. como Antonio Fernández, de SERPAJ, y Nora Cortiñas, de Madres de Plaza de Mayo, línea fundadora.

Ante más de cien asistentes, Junio explicó que el proyecto plantea crear un centro para la memoria dentro de la guarnición militar. Su función, dijo, sería “defender la memoria, fundamentarla con todo tipo de actividades, recoger documentos, testimonios, tener colecciones de libros y películas, ser un lugar donde las nuevas generaciones tomen conciencia de lo que fue la represión, los desaparecidos, especialmente los de esta región. Es defender la memoria en un lugar tan emblemático como Campo de Mayo”.

Por su parte, Diker se refirió a las responsabilidades

que la Universidad asume con la comunidad. “Además de reconocer y escuchar lo que las organizaciones ya venían haciendo, la UNGS desarrolló un proyecto y de esta forma puso a disposición su experiencia y sus saberes propios, la formación y la investigación, poniéndolos en diálogo con los saberes producidos por los militantes y las organizaciones. Por último, y cerrando el círculo de lo que creemos que debe hacer una universidad pública, la UNGS acompaña una iniciativa legislativa, que esperamos pueda volver realidad un sueño”, expresó. Los oradores pidieron a los asistentes que difundieran este proyecto de ley, que está publicado en www.ungs.edu.ar.

Presupuesto Participativo

La Universidad avanza activamente en la implementación, por segundo año consecutivo, del Presupuesto Participativo, herramienta de democratización de la asignación de recursos para la que este año se dispusieron 400.000 pesos. Mientras tanto, los proyectos votados y aprobados en 2013 vienen siendo ejecutados a buen ritmo. Uno de ellos, “Internet para todos”, ha finalizado en estas últimas semanas, lo que ya permite experimentar una notable mejora en la calidad del servicio de *wi-fi* en el Campus. La conexión se realiza a través de la red “campus”, que es abierta y pública.

Para el PP 2014 ya hay cerca de 20 grupos redactores trabajando en la elaboración y presentación de sus propuestas, surgidas de una primera etapa de detección y priorización de los problemas a atender. Todos esos grupos vienen siendo acompañados y asesorados, en esta etapa de preparación de los proyectos, por las correspondientes áreas técnicas, que buscan garantizar la factibilidad de las propuestas. Entre ellas se cuentan diversas obras de infraestructura, una plaza “gravitación-sonora”, la reparación del quincho del Centro Cultural, la creación de un *app* (aplicación que se descarga en *tablets* y *smartphone*) con información útil para la comunidad universitaria, la ampliación de la oferta formativa en idiomas, la realización de una feria de productores, entre otras.

Los organizadores esperan que este año la cantidad de proyectos que lleguen a la instancia final de votación, que se realizará entre el 23 y el 25 de septiembre, sea un 50% mayor que la de los que lo hicieron en la primera experiencia de implementación del PP en la Universidad, el año pasado.

Diplomatura

A pedido de la Jefatura de Gabinete de Ministros de la Nación, la UNGS brindará una diplomatura virtual en Presupuesto Participativo y Gestión Municipal. La Diplomatura estará a cargo del equipo de investigación del Instituto del Conurbano que trabaja sobre la temática. El objetivo de esta nueva oferta es brindar capacitación en el uso de esta herramienta de gestión presupuestaria a funcionarios públicos y/o a dirigentes sociales con responsabilidades e interés en la materia. El proyecto reviste importancia porque se propone contribuir a mejorar la implementación de este importante instrumento de democracia participativa, en cuyo estudio (y ahora también en cuya implementación en su propia vida institucional) la Universidad tiene una experiencia sumamente destacada.

La Universidad como derecho

Con los compañeros de la Universidad Nacional de General Sarmiento compartimos la convicción de que la educación no puede ser pensada como un privilegio ni como una mercancía, sino que debe serlo como un bien público y un derecho de todos”, dijo en la UNGS el ministro de Educación de la Nación Alberto Sileoni, quien junto al secretario de Políticas Universitarias Aldo Caballero participó del acto de asunción de las nuevas autoridades superiores de la Universidad. La caracterización de la Universidad como un derecho fue uno de los tópicos recurrentes en los discursos que pudie-



ron escucharse en el acto de asunción de las nuevas autoridades superiores de la UNGS. El ex rector Rinesi agradeció a las autoridades del Ministerio haber impulsado una política sostenida sobre esa convicción, y en particular al Secretario de Políticas Universitarias (“con

quien hemos conversado mucho y de quien hemos aprendido mucho en estos años”, dijo) insistir con la idea de que ese derecho a la Universidad no lo es solo de los individuos, sino también del pueblo. El ministro Sileoni destacó la importancia de que en las universidades públicas argentinas ese principio se vaya haciendo carne, lo que ejemplificó con la consigna “Estudiar es tu derecho” que se utiliza en los carteles en la vía pública de la UNGS. La rectora Diker, por su parte, sostuvo que queda pendiente la tarea de llevar este principio a la legislación sobre la educación superior en el país, que todavía está inspirada en otro paradigma.

Diker anunció su gabinete

La rectora Diker anunció ya la integración de su equipo de colaboradores. La Secretaría Académica será ocupada



Oscar Graizer

por Oscar Graizer, experto en problemas de sociología de la educación y del conocimiento. Con una fuerte formación académica desarrollada en las Universidades de Buenos Aires, Londres y Valencia, Graizer investiga y enseña en el IDH desde 2009. Rodrigo Carmona será secretario de Investigación. Político y doctor en Ciencias Sociales, investigador-docente del ICO desde el año 2000



Rodrigo Carmona

de investigador de carrera del CONICET, Carmona se dedica al estudio de los gobiernos locales y las políticas públicas.

El actual secretario general de la Universidad, Gustavo Ruggiero, continuará ejerciendo esa función. Egresado del Profe-

orado Universitario en Filosofía de la UNGS, Ruggiero es investigador-docente del IDH, donde se ocupa de los problemas de la filosofía de la educación. El puesto de secretario de Administración será desempeñado por Pablo Toledo. Formado en Organización y Dirección Institucional en la UNSAM, Toledo, quien ingresó a la UNGS en el año 2007, se venía desempeñando como analista económico-financiero de la Secretaría que ahora estará a su cargo.



Pablo Toledo

También continuarán en sus cargos el secretario de Legal y Técnico Jaime González, el director del Centro Cultural Lucas Rozenmacher y el del Centro de Servicios a la Comunidad Daniel Maidana. González es abogado, se ha especializado en Derecho Administrativo y ha ocupado diversos cargos en la administración pública municipal y nacional. Rozenmacher es sociólogo e investigador-docente del IDH, donde desde 2005 trabaja en el campo de los estudios culturales. Maidana es economista. Egresado de la Maestría en Economía Social de la UNGS, se ocupa de los problemas de la economía para el desarrollo.

Presentes

Gran cantidad de funcionarios, legisladores, autoridades locales, dirigentes gremiales y de distintas organizaciones asistieron al acto de asunción de las nuevas autoridades de la UNGS. Allí estuvieron los diputados nacionales Carlos Kunkel y Juan Carlos Junio, la senadora provincial Mónica Macha, el titular del AFSCA Martín Sabbatella, el secretario de Relaciones Parlamentarias Oscar González, el secretario General de la CONADU Pedro Sanllorenti, el intendente de Morón Lucas Ghi, el procurador contra la Violencia Institucional Abel Córdoba y la directora del Museo del Libro y de la Lengua de la Biblioteca Nacional María Pía López, así como rectores, vicerrectores, decanos y ex decanos de distintas universidades públicas, representantes de CTERA y SUTIBA, funcionarios de los municipios de Malvinas Argentinas, San Miguel y José C. Paz, y representantes de distintas organizaciones sociales del ex partido de General Sarmiento.



Ghi, Bonaldi, Caballero, Sileoni, Diker, Rinesi, Sabbatella y Ruggiero

ICI

Tras una larga sesión, con varios cuartos intermedios, los consejeros electos del Instituto de Ciencias, eligieron finalmente director. Se trata de Claudio El Hasi, físico e investigador-docente de Matemática Aplicada. El Hasi ingresó a la UNGS en 1995, y desde entonces ejerció diversas responsabilidades de gestión.



Claudio El Hasi

RIUL

Alrededor del tema de la escritura y la lectura en la Universidad se desarrolló en la Universidad de Cádiz, España, el III Seminario Estival de la Red Internacional de Universidades Lectoras (RIUL) “La carpintería de la escritura: escribir para comprender y comprender para saber qué escribir”, coordinado por María Isabel Morales Sánchez y co-coordinado por Martina López Casanova (UNGS) y Mónica Garbarini, de la Universidad Nacional Arturo Jauretche (UNAJ). La RIUL fue creada en 2006 y está integrada hoy por más de cuarenta universidades europeas y latinoamericanas. En este contexto se desarrolla, con el apoyo del Programa de Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación, el proyecto “Abordajes para el estudio y la enseñanza de la lectura y la escritura en la Universidad”, dirigido por López Casanova e integrado por equipos de la UNGS, la UNAJ y las Universidades de Las Américas (UDLA, Ecuador) y de Cádiz, que busca promover el intercambio de las experiencias desplegadas en estas universidades para brindar a los estudiantes estrategias de lectura y escritura adecuadas a las exigencias del nivel educativo superior, esperando que su posible impacto confirme y refuerce el perfil inclusivo de nuestras universidades. El encuentro en Cádiz, del que participó también la investigadora docente de la UNGS María Elena Fonsalido, fue el primer intercambio entre los miembros de la red. El segundo tendrá lugar a través de la pasantía que la coordinadora académica de la Escuela de Humanidades de la UDLA Verónica Peñafiel realizará en este mes de septiembre en la UNGS y la UNAJ para conocer los métodos que sustentan la implementación didáctica de talleres de escritura en estas universidades.

ESTUDIOS URBANOS COMPARADOS

Observando las metrópolis

El proyecto “Formación e investigación comparativa sobre ciudades y desarrollo inclusivo en Argentina y Brasil” consolida el trabajo que el Instituto del Conurbano de la UNGS y el Instituto de Pesquisa e Planejamento Urbano e Regional (IPPUR) de la Universidad Federal de Río de Janeiro vienen desarrollando desde hace dos décadas.

Entre 1999 y 2005, el ICO y el IPPUR integraron el Programa “Megaciudades: las grandes regiones metropolitanas del Mercosur y México”, un proyecto de investigación comparada que integraba, además, al Colegio Mexiquense, a la Facultad de Arquitectura e Urbanismo de la Universidad Católica de Sao Paulo, al Instituto de Estudios Urbanos de la Universidad Católica de Chile y al Centro de Estudios Sociales y Educación de ese país. Uno de los hitos del programa fue la realización del Seminario Internacional “Regiones Metropolitanas del Mercosur y México: entre la competitividad y la complementariedad”, en el año 2000.

El apoyo del Programa de Promoción de la Universidad Argentina permitió dar un nuevo impulso y otra escala a este trabajo, sumar a la Facultad de Planeamiento Urbano y Arquitectura de la UNR (Rosario) en pos de la construcción de una agenda de temas, enfoques teóricos y metodologías para el estudio de las principales ciudades de nuestros países,

y delinear áreas para el desarrollo futuro de investigaciones comparadas sobre un conjunto de tópicos: la estructura ocupacional y la situación habitacional en las grandes urbes, la movilidad urbana y los procesos de segregación, las condiciones sociales en territorios relegados, la *gobernanza* metropolitana y las metodologías para la construcción de fuentes de información participativas.

También contribuyó a hacer del ICO un referente en el campo de los estudios urbanos, sociales, ambientales, económicos y de gestión pública de la Región Metropolitana de Buenos Aires. En efecto, la vinculación con el “Observatorio das Metrópolis” del IPPUR inspiró el desarrollo del Observatorio del Conurbano Bonaerense, un sistema de información actualizada y de calidad sobre las condiciones de vida y las intervenciones públicas en este territorio, que se difunde a través de una plataforma digital de acceso abierto (www.observatorio-conurbano.ungs.edu.ar).



conurbano.ungs.edu.ar).

Gracias a los resultados obtenidos en este trabajo en red, en julio de 2012 el ICO y el IPPUR se presentaron a la convocatoria del Programa de cooperación MINCYT-CAPES con el proyecto titulado “Metrópolis del Cono Sur: territorio, cohesión social y gobernanza democrática. Estudios comparativos Brasil-Argentina”, que está permitiendo consolidar esta relación avanzando en la integración de propuestas de investigación y equipos de investigadores para el desarrollo de estudios comparativos, teóricos y empíricos sobre las ciudades del Cono Sur, y para el dictado de clases en el Programa de Posgrado en Estudios Urbanos del ICO.

Intercambio estudiantil

Entre octubre de 2013 y marzo de 2014, Juan Chiesa cursó estudios en Historia del Arte en la Universidad Federal de San Pablo como parte de su carrera de Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos que realiza en la UNGS. La experiencia tuvo como fin contribuir a su formación integral, ampliando la mirada profesional a partir del intercambio con otros modos de pensar y vivir. “Elegí San Pablo por su gran movimiento cultural y artístico, que anhelaba conocer. Vivir en una ciudad tan intensa, la más poblada y grande de Sudamérica, fue una experiencia muy fuerte”, relata Chiesa, quien hace énfasis en el avance incesante que se registra en lo económico y social en la

gran cosmópolis brasileña, pero también en la persistencia de enormes desigualdades sociales y variadas problemáticas que condicionan la vida diaria de las capas bajas y medias de la población. El estudiante también destaca la vasta oferta cultural y artística de San Pablo, con una agenda inabarcable para sus seis meses de estadía, y la existencia de un gran número de universidades, muchas de ellas privadas, por lo que ingresar a una universidad pública representa una gran exigencia. “Esta experiencia, además de enriquecerme como estudiante, me permitió conocer Brasil y su pueblo en profundidad, algo que no sucede yendo de vacaciones”, concluye Chiesa.

Experiencia de cooperación Sur-Sur

En el marco de una jornada sobre experiencias de cooperación universitaria Sur-Sur llevada a cabo en el Ministerio de Educación de la Nación como parte de las actividades preparatorias del segundo plenario anual de la Comisión de Asuntos Internacionales y de la Red de Cooperación Internacional de las Universidades Nacionales (RedCIUN) sobre el que se informa en esta misma página (“Plenario”), el director del Centro de Servicios a la Comunidad de la UNGS presentó el conjunto de actividades académicas que la Universidad viene desarrollando en Haití. Lo que sigue es un resumen de la exposición realizada en esa oportunidad.

Hace más de un año el Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) invitó a la Universidad a participar en un programa de maestrías en convenio con la Universidad del Estado de Haití (UEH). Concretamente, en una de ellas: la Maestría en Economía para el Desarrollo (MaEpD), sostenida sobre dos pilares en los que es ampliamente reconocida la trayectoria y la experiencia de la UNGS, a saber, el enfoque de la economía social y la vinculación con los movimientos sociales y las políticas públicas. El programa incluye también otras dos maestrías: una en Políticas de Infancia y Juventud y otra en Educación: Política y Gestión, y se propone capacitar a los estudiantes (muchos de ellos funcionarios del Estado haitiano) para el mejor desempeño de su actividad en las instituciones públicas y no gubernamentales de su país, y profundizar la integración académica regional. Esto último busca promoverse a través de un curso de idioma español, herramienta fundamental para favorecer el diálogo y la interacción con las comunidades académicas y políticas de todos los países de habla hispana de América Latina y el Caribe.

El programa tiene prevista la realización de cursos (especialmente los referidos a la propia realidad haitiana) a cargo de profesores locales y seminarios intensivos a cargo de docentes de toda la región, y también de Europa. Desde diciembre de 2014 hasta febrero de este año tuvo lugar una primera etapa, consistente en el dictado de un “tronco común” de las tres maestrías, en el que se abordaron el tema de las desigualdades, los fundamentos epistemológicos y la filosofía de las políticas públicas. Después de eso, en marzo, fui invitado a participar en Puerto Príncipe, como coordinador de la MAEpD, de un seminario de discusión de los primeros avances de los proyectos de tesis, oportunidad en la que realicé observaciones y recomendaciones a los estudiantes. Entre los temas elegidos se destacan los vinculados con la cuestión agraria y la cooperación internacional, seguidos por los que se refieren al turismo, la economía popular y los Estados locales.

En abril, el profesor José Luis Coraggio, director de la Maestría en Economía Social de la UNGS y miembro del comité académico de la MaEpD, dictó un seminario sobre los conceptos básicos del enfoque económico que orienta toda la carrera, bajo el título de “Una economía para la vida”. En mayo tuvo lugar un seminario, a cargo de profesores



El autor con un grupo de estudiantes.

locales, sobre la historia y la prospectiva del Estado haitiano. En junio los alumnos de las tres maestrías participaron de la Escuela Internacional de Posgrado de CLACSO en Puerto Príncipe, abordando en ella el problema de las políticas para la igualdad, sus encrucijadas y las discusiones que abre hacia el futuro. Y en noviembre, el investigador docente Ricardo Aronskind, del Instituto del Desarrollo Humano de la UNGS, dictará el Seminario “Los debates sobre el desarrollo”. Por último, cerrando las actividades de este año, en diciembre la profesora Ivonne Farah, de la UMSA (Bolivia), desarrollará el tema “Las nuevas formas de lo económico”.

Estos intercambios, realizados en el doble marco de un convenio entre la UNGS y CLACSO y de una carta de intención entre la UNGS y la UEH, permiten una creciente participación de los equipos de la UNGS en los desafíos planteados por la realidad haitiana. Así, en julio fuimos invitados a dictar un seminario sobre economía social y solidaria en un encuentro de organizaciones sociales que anualmente organizan una universidad popular de verano, de la que este año –como en su momento se informó en estas mismas páginas– participaron representantes de la Plataforma Haitiana de Promoción del Desarrollo Alternativo, el Instituto Cultural Karl Léveque, el Programa Alternativo de Justicia, la Sociedad de Animación y Comunicación Social y el Instituto de Tecnología y Animación, además de alumnos de la propia MaEpD, que así pudieron poner sus proyectos de tesis en diálogo con las prácticas concretas de estas organizaciones. Todo este proceso abre un escenario ciertamente auspicioso, y amplía la proyección internacional de la producción académica, los conceptos y las prácticas de vinculación de nuestra Universidad.

Daniel Maidana

Plenario

Se realizó en la Universidad Nacional de Moreno el segundo plenario de este año de la Comisión de Asuntos Internacionales del CIN y de la RedCIUN (ver nota principal). Además de la presencia habitual de los responsables del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA) y de Internacionalización de la Educación Superior y Cooperación Internacional (PIESCI) de la Secretaría de Políticas Universitarias de la Nación, la reunión (que fue presidida por el presidente de la Comisión, rector Oscar Nasisi, de la Universidad Nacional de San Juan, y por el coordinador de la Red, Marcelo Monzón, de la universidad anfitriona) contó con las visitas y las exposiciones de funcionarios de la Cancillería Argentina, la Associação de Assessorias de Instituições de Ensino Superior Brasileiras para Assuntos Internacionais y el Colegio Mayor Argentino en Madrid.

Estudiantes

La UNGS viene fortaleciendo la internacionalización de sus actividades formativas de grado. En el primer semestre de este año, la estudiante Alba Currás Cruz, de la Universidad de Vigo, cursó en la UNGS cuatro asignaturas de la Licenciatura en Comunicación, que en virtud de un convenio suscripto por ambas instituciones le serán reconocidas en su universidad de origen y le permitirán concluir allí su carrera en Publicidad y Relaciones Públicas. Durante este segundo semestre realiza una experiencia similar otro estudiante de esa universidad española, Alan Fernández Frieiro, al tiempo que Yridia Andrea López, de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, cursará asignaturas de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos de la UNGS, que podrá validar a su regreso en su carrera en Artes Visuales.

Derechos

El Instituto del Desarrollo Humano (IDH) organiza las cuartas Jornadas de Promoción y Protección de los Derechos Económicos, Sociales, Culturales y Ambientales en la Argentina, que se realizarán el 9 y 10 de octubre en el Campus. Las Jornadas constituyen un espacio de reflexión instaurado desde 2010 por el Profesorado Universitario de Economía de la UNGS. En esta nueva edición se espera la participación de los interesados en aportar ideas, experiencias y nuevos horizontes para el debate de la promoción y protección de los derechos humanos.

Hegemonía

En agosto se inició la segunda parte del ciclo de charlas “Discutir la hegemonía”, organizado por la Licenciatura en Estudios Políticos del Instituto del Desarrollo Humano y la Licenciatura en Economía Política del Instituto de Industria de la UNGS. La primera charla estuvo a cargo de la politóloga Ariana Reano (IDH), quien presentó las vicisitudes del concepto de hegemonía en la Argentina de la transición. El próximo encuentro se llevará a cabo el 25 de septiembre, con la exposición “Gramsci consejista”, por Daniel Campione.

Redes culturales

Hasta el 12 de septiembre el Posgrado en Ciencias Sociales (UNGS-IDES) y la Maestría en Historia Contemporánea de la UNGS inscriben para el seminario “Redes culturales, sociabilidades intelectuales y mundos en común: diáspora, derechos y desplazamientos en las comunidades latinoamericanas contemporáneas”. El seminario se dictará en el Campus Universitario los jueves de 17 a 21, desde el 25 de septiembre.

Más: mhc@ungs.edu.ar

DE 2003 A LA FECHA

Políticas de hábitat

Se realizó en la UNGS una mesa debate sobre las políticas de hábitat desplegadas en el país entre 2003 y la actualidad. Bajo el título “De la construcción de barrios y viviendas a la creación de oferta de suelo y crédito”, la actividad convocó una nutrida e interesada concurrencia.

En el encuentro, Luciano Scatolini, director de Desarrollo Urbano de la ANSSES, explicó las dificultades que tiene el Estado para desarrollar políticas habitacionales por la falta de suelo urbano. En ese sentido, comentó que “desde el ANSSES se viene desarrollando una experiencia de compra, por medio de licitaciones, de suelo sin urbanizar, que luego se urbaniza. Esto implica a la vez la obligación de evaluar la calidad del mismo a fin de seleccionar solo aquellos que son más aptos para construir viviendas”. Por otra parte, destacó la relevancia de la sanción de la Ley de Acceso Justo al Hábitat y las dificultades y retenciones para su implementación.

Por su parte, Fernando Ostuni, investigador del Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y funcionario del programa Procrear, presentó los resultados del primer año de implementación de las acciones desarrolladas para dar crédito a la construcción y el mejoramiento de la vivienda. Planteó una periodización de las distintas iniciativas que se fueron dando: desde el ofrecimiento de crédito para la vivienda en suelo propio, pasando por el mejoramiento y oferta de viviendas en suelo del Estado, hasta la compra de suelo y construcción de viviendas por particulares. Caracterizó a los distintos grupos sociales a los que se destina el programa, desde trabajadores y monotributistas hasta empleados con ingresos medios y medios altos, y comentó el impacto del



lanzamiento de la operatoria de compra de suelo y construcción de viviendas sobre la suba del precio de la tierra en el mercado inmobiliario.

En su exposición, Damián Sanmiguel, coordinador del Programa Federal de Villas y Asentamientos Precarios, se refirió a la ampliación del territorio de actuación de ese programa desde el conurbano bonaerense a diferentes localidades del interior. Puntualizó la característica particular de estas acciones, que no proponen respuestas estandarizadas sino ajustadas a las necesidades de las familias, especialmente en términos de cantidad de dormitorios y de adaptaciones requeridas por personas con discapacidad.

Por último, Roxana Abud, coordinadora del Programa Federal Socio Comunitario (ex Programa de Emergencia Habitacional), se refirió al origen de esta política, que surgió como primer programa de gobierno de Néstor Kirchner para resolver el problema del déficit habitacional y generar trabajo. Se promovió la conformación de cooperativas, integradas en su mayor parte por titulares del Plan Jefas y Jefes, como una forma de evitar las políticas asistencialistas. Abud realizó una evaluación del programa, comentó las dificultades de muchas cooperativas que no pudieron trabajar acorde a los objetivos y el éxito de otras que lograron instalarse en el mercado de la construcción, y señaló la importancia de otro conjunto de iniciativas del Estado, como los Centros

de Integración Comunitaria, en la tarea de desarmar lo que llamó “el modelo neoliberal”.

Luego, los expositores y los asistentes debatieron sobre los instrumentos con los que cuentan los distintos niveles del Estado para generar suelo urbano accesible, el camino recorrido desde el 2003 en materia de iniciativas tendientes a resolver los problemas habitacionales en el país, los límites para estas acciones y los desafíos a futuro. La mesa estuvo moderada por María Cristina Cravino, investigadora de la UNGS. En el cierre del encuentro se presentó el libro *Construyendo barrios. Transformaciones socioterritoriales a partir de los Programas Federales de Vivienda en el Área Metropolitana de Buenos Aires (2004-2009)*, de Soledad Arenaza, Clarisa Bettatis, María Cristina Cravino, Juan Pablo del Río, Juan Ignacio Duarte, Raúl Fernández Wagner, María Lara González Carvajal, María Graham, Viviana Elizabeth Moreno, Valeria Mutuberría Lazarini, Fernando Ostuni y Omar Varela, que fue comentado por Pedro Pirez (UBA/CONICET) y Gabriel Nosseto (Madre Tierra).

Más sobre hábitat

Puede seguir leyendo sobre el trabajo de los equipos de la Universidad en los problemas de la política urbana de la Región Metropolitana de Buenos Aires en la p. 12 de este número de *Noticias UNGS*.

Democracias en revolución

Con el auspicio del Instituto de Altos Estudios Nacionales del Ecuador (IAEN) y del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO), el 26 de septiembre se llevará adelante en el campus de la UNGS la presentación del Programa “Democracias en Revolución. Revoluciones en Democracia”, que tiene el propósito de estudiar los procesos sociales y políticos que, en lo que va del corriente siglo, representan las innovaciones más originales, y teóricamente más desafiantes, en toda la región: en la Argentina, Bolivia, Brasil, el propio Ecuador, Uruguay y Venezuela, aunque seguramente, desde ya, no solo en esos países. El Programa se organiza como una red de instituciones e investigadores articulados a nivel regional por el IAEN, con el que la UNGS y otras instituciones de toda la región suscribieron oportunamente los correspondientes acuer-

dos y convenios, y de la que la UNGS funcionará como nodo de coordinación para el capítulo argentino. Ramón Torres, embajador itinerante del Ecuador y director del Programa DRRD, presentará los objetivos y alcances del Programa en un intercambio con los investigadores nacionales interesados.

El programa –informan los ex-rectores de la UNGS José Luis Coraggio y Eduardo Rinesi, integrantes, junto a Walter Pengue, Ricardo Aronskind y Gabriel Vommaro, del Comité Coordinador del “nodo argentino”– aspira a promover un espacio plural en el que puedan analizarse y compararse al menos los seis procesos mencionados, encarando cuestiones como la del significado de una “nueva izquierda”, la pregunta por el papel de los movimientos sociales en la reinventación del Estado, la discusión sobre las nuevas formas y contenidos de la democracia

y la mirada sobre las perspectivas que abre la nueva institucionalidad regional, como UNASUR y la CELAC. Los equipos de la UNGS tendrán el desafío de estudiar, en el marco del Programa que se presentará el día 26, cinco grandes áreas de problemas: el de la democracia, el Estado, la participación y los derechos, el del desarrollo sustentable y los recursos estratégicos, el de la economía social, el de los procesos de integración regional y el de los medios masivos de comunicación en los nuevos escenarios. Durante el encuentro en la UNGS, que se prolongará a lo largo de toda la jornada, se presentará el libro organizado por José Luis Coraggio y Jean-Louis Laville *Reinventar la izquierda en el siglo XXI. Hacia un diálogo Norte-Sur*, publicado por la UNGS. La actividad estará dedicada a la memoria de Ernesto Laclau, recientemente fallecido.

Ingreso 2015

La UNGS se prepara para recibir a sus futuros estudiantes, que podrán inscribirse próximamente al primer semestre 2015 del Curso de Aprestamiento Universitario (CAU), instancia que permite el ingreso a la Universidad. La inscripción se realizará durante octubre y noviembre en el Campus Universitario de Los Polvorines y también en la subse de San Fernando.



El objetivo del CAU es facilitar la transición del estudiante entre la escuela media y la Universidad. Podrán inscribirse quienes hayan terminado el nivel medio o estén cursando el último año y quienes hayan cursado alguna edición del CAU.

Los graduados de carreras del nivel superior y quienes hayan aprobado al menos cuatro asignaturas de una carrera universitaria o seis de un instituto terciario oficial no universitario, podrán inscribirse en 2015 directamente a la carrera elegida sin necesidad de hacer el CAU.

La oferta formativa de la UNGS se destaca por la innovación de sus propuestas, ya que las carreras fueron pensadas con el objetivo de dar respuesta a las necesidades y problemas locales y regionales. El listado completo se encuentra disponible en www.ungs.edu.ar.

La UNGS trabaja sobre diferentes acciones e iniciativas para facilitar la transición entre la escuela media y la Universidad, favorecer la inserción del estudiante y acompañarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entre ellas el programa de becas, las áreas de Orientación al Estudiante y de Bienestar Universitario y la Biblioteca Universitaria.

Informes: 4469-7795

Sobre software libre

EL 19 de agosto se inició en el Campus el II Ciclo de charlas del Observatorio de Usos de Medios Interactivos (OUMI) del Instituto del Desarrollo Humano. En esa ocasión expuso Beatriz Busaniche, de la Fundación Vía Libre, quien explicó los fundamentos del software libre y analizó las implicancias políticas de la arquitectura digital. “Las decisiones se dirimen en un campo que la mayoría de las personas no dominan”, dijo, y analizó los beneficios que tendría incluir la formación sobre nociones de programación desde la escuela primaria. “La intención no es que todos los sujetos sean programadores, sino que tengan más recursos para apropiarse del software y controlar los sistemas críticos, las tecnologías con las que trabajan”. Se manifestó además a favor de devolver el poder al usuario para que asuma el control de la tecnología y logre la protección del Estado y la garantía de derechos fundamentales, como el de la inti-

midad, la privacidad y la protección de los datos. La próxima charla del ciclo será el 15 de septiembre a las 18.30, en el aula 103, con la visita de Hernán Thomas, de la Universidad Nacional de Quilmes, quien conversará sobre “Tecnologías para el desarrollo inclusivo sustentable”.

TECHNOS, boletín electrónico

En agosto salió el primer número del boletín electrónico mensual *Technos*. Además de la editorial, las notas se organizan en secciones. “El Observatorio” presenta resultados de investigaciones y proyectos de intervención, “Vanguardia digital” enfoca temas de actualidad tecnológica, y “Tecnocultura” analiza la dimensión estética y cultural de las tecnologías. Hay además una agenda, un conjunto de *Tips* y conexiones con sitios de interés. Realizada por el OUMI, *Technos* se encuentra en redes sociales o en el sitio www.ungs.edu.ar/oumi.



Busaniche y Cabello

PLACTED

Las autoridades del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación informaron que fue asignado ya el financiamiento necesario para que los proyectos de investigación seleccionados en la Convocatoria 2013 del programa de Estudios sobre el Pensamiento Latinoamericano en Ciencia, Tecnología y Desarrollo, PLACTED, del que la UNGS forma parte, puedan empezar a ejecutarse. De los cinco proyectos que obtuvieron fondos para empezar a desplegarse, dos fueron presentados por equipos de la UNGS: "Biotecnología agrícola, cadenas globales de producción y políticas de innovación. Repensando el problema del cambio estructural en América Latina", dirigido por Sebastián Sztulwark, del Instituto de Industria, y "Las políticas públicas en ciencia y tecnología hacia los sectores de hidrocarburos y telecomunicaciones en el marco de la privatización de empresas públicas en Brasil. Estrategias de financiamiento y la vinculación con las universidades. Lecciones para el caso argentino", dirigido por Ricardo Aronskind, del Instituto del Desarrollo Humano. La convocatoria PICT-O PLACTED 2013 tenía el propósito de promover la investigación en áreas definidas de común acuerdo por la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, la UNGS y las Universidades Nacionales de San Martín, Quilmes y Lanús, sobre la base del entendido de que el abordaje de los desafíos actuales de la ciencia, la tecnología y la innovación en un marco que recupere las grandes tradiciones del pensamiento latinoamericano sobre el desarrollo es un insumo fundamental para la definición de políticas públicas capaces de promover la autonomía nacional en esos campos y de vincularse de manera activa con las demandas de los actores productivos y sociales.

Acciones entre el INTA y la UNGS

Funcionarios del Centro Regional Buenos Aires Norte (CRBAN) del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria y autoridades e investigadores docentes de la UNGS evaluaron las distintas líneas de trabajo en marcha entre ambas instituciones y acordaron nuevas posibilidades de desarrollos conjuntos. El director del CRBAN del INTA, Daniel Somma, destacó la importancia del trabajo que el organismo viene sosteniendo con la Universidad, en particular a través de los equipos de investigación del Instituto del Conurbano (ICO), y subrayó que esta relación "constituye un aporte clave para mejorar el funcionamiento de la agencia en relación con el sector productivo del área metropolitana". También resaltó la importancia de la academia en el asesoramiento a productores y en el compromiso de buscar canales de comercialización alternativos para garantizar el acceso a una alimentación más saludable.

El entonces rector de la UNGS Eduardo Rinesi resaltó la importancia del trabajo conjunto con el INTA, destacando los beneficios que esta articulación genera para los productores locales, así como también en las prácticas profesionales de los estudiantes de la Universidad.

La reunión contó con la presencia de los entonces vicerrector Gustavo Kohan

y secretario de Investigación Pablo Bonaldi, de los investigadores docentes del ICO Andrés Barsky y Federico Zuberman, del responsable de la Estación Experimental

Agropecuaria del INTA en el Área Metropolitana de Buenos Aires Gustavo Tito, y de Santiago Meira, asistente regional del CRBAN.

Uno de los resultados positivos del trabajo conjunto entre ambos organismos se refleja en el libro *Migrantes bolivianos en el periurbano bonaerense. Memorias, producciones, trabajo y organizaciones*, editado por el INTA y la Fundación Xavier Albó de Bolivia. El investigador docente del ICO Andrés Barsky, quien dirige en la UNGS un proyecto vinculado con



Daniel Somma expone durante la reunión.

esa temática, es coautor del libro. Otra iniciativa común entre las dos instituciones fue el curso participativo de Huerta Ecológica Demostrativa que se realizó en la UNGS durante 2013, destinado a estudiantes, cooperativistas del Programa "Argentina Trabaja", miembros de la comunidad universitaria y de la comunidad local. Esta actividad fue organizada por el Área de Ecología del ICO en conjunto con el Programa "Pro Huerta" del INTA y el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación.

ADIUNGS y la agroecología

El gremio de los docentes e investigadores de la Universidad, ADIUNGS, presentó un nuevo beneficio para sus afiliados, que consiste en la venta de verduras agroecológicas. Se trata de bolsones de verduras y hortalizas provenientes, de manera directa, de productores hortícolas de la región. "De esta manera, colaboramos con el abaratamiento de los costos domésticos, cuidando nuestros bolsillos. A su vez, reafirmamos nuestro compromiso político e ideológico al fortalecer los vínculos con el territorio e impulsar la soberanía y la seguridad alimentaria, ya que cooperamos a través de esta acción con el desarrollo de un modelo de producción de alimentos alternativo al hegemónico, dominado por la agricultura industrial y las grandes corporaciones del agronegocio", comunicó ADIUNGS.

Convocatoria becas 2015

Hasta el 19 de septiembre se encuentra abierta la inscripción a la Convocatoria 2015 del Programa de becas de investigación y/o docencia de la UNGS. Se trata de becas dirigidas a estudiantes y graduados de todas las carreras de grado y tienen como propósito contribuir a promover una mejor formación académica a través del desarrollo de capacidades para la docencia universitaria y la investigación. Estas becas tienen una duración anual y distintos tipos de dedicación horaria para permitir su combinación con otros compromisos o responsabilidades laborales. Para

presentarse no se requieren antecedentes ni experiencia previa en la investigación o la docencia. Gracias a la implementación de este ambicioso programa, financiado con fondos propios, la UNGS cuenta con un importante número de becarios, lo cual genera un efecto muy positivo en términos de igualdad de oportunidades para los estudiantes y graduados así como en el desarrollo de las actividades básicas de formación y de investigación.

Más: becasacademicas@ungs.edu.ar o al 4469-7653.

Festejos por un año de vida

Durante todo el mes de agosto se realizaron distintas actividades como modo de festejo del primer año de existencia de la radio de la Universidad "FM La Uni". La celebración comenzó con una edición especial del programa *Estamos de acuerdo*, que conducen Juan Fal y Carlos Juliá, en el cual se tomó como tema la relación entre el arte y la juventud. La emisión contó con las presentaciones en vivo de Mercedes Manghi y de Belén Mendieta.

Hubo también distintos eventos, como el "Festival Dub" con la conducción del DJ Selektor de Con-



Uno de los momentos del festejo, con "Nuestro crimen".

ciencia, el Peñón de agosto (dedicado a la Radio), la presentación del grupo de rock Nuestro Crimen y la inauguración de la gigantografía "Criatura Cortázar", realizada por Renzo Layco (que se exhibe en el exterior de uno de los muros del módulo I del Campus).

El Centro Cultural de la Universidad estuvo a cargo de la organización de estas actividades, que se realizaron en el marco del ciclo permanente de actividades y expresiones artísticas diversas que viene llevando adelante y que continuará hasta el final del año.

Carnaval en el éter

Aires de los cuatros puntos cardinales confluyen en un encuentro matinal los sábados en "La Uni", que recorren las historias de pueblos, colectivos sociales y mundos ancestrales en el nuevo programa *Hijos del carnaval*.

Integrantes de las Diplomaturas de Murga y de Danzas Nativas y Populares de la Universidad le dan forma, a través de la producción y la participación en el aire, a estas dos horas de música en las que se entrelazan el folklore, la chacarera, el carnavalito y el chamamé con el bombo al plato y las melodías murgueras.

Desde hace poco más de un mes, entonces, se sumó una nueva estrella al firmamento del carnaval, ese nuevo punto es *Hijos del carnaval*, un programa que se encarga de recuperar y recorrer la relación estrecha que tienen los distintos ritmos del carnaval con la armonía y la poesía de lo que identificamos tradicionalmente como folklore.

Con secciones que se dedican a ver los distintos carnavales del país, se van descubriendo los componentes que dan forma a los modos de festejo y que van forjando las formas en que Momo y Colombina se van reconfigurando a través de historias y tradiciones de nuestro continente.

A las secciones sobre historia del carnaval y sobre la actualidad folklórica y murguera de la región se suman las visitas de dos artistas por programa: uno folklórico, que es quien baña de sonidos la primera hora del programa; y otro, murguero, que



es quien se encarga de darle sentido armónico al último tramo del encuentro radial.

Sábado a sábado se intenta dar cuenta de la relación que viene trazándose entre la Universidad y los distintos actores de la comunidad luego del crecimiento de las peñas que se realizan mes a mes, los encuentros murgueros y la formación sistemática que se fue construyendo desde la Universidad como oferta de formación para los distintos actores interesados.

Las presentaciones son filmadas, y además del formato radio se presenta una propuesta audiovisual que registra ese momento único de encuentro entre los distintos artistas, el público que participa con sus mensajes y los conductores en los dos estudios con los que cuenta la radio de la Universidad hoy en día.

Se trata de un proyecto colectivo que cuenta con una suma de voluntades y ganas que lo hacen posible: técnicos de la Radio, colaboradores del área Audiovisual de la UNGS e integrantes de las diplomaturas del Centro Cultural componen una alternativa llena de identidad y fuerza propia.

A continuación, el equipo completo del programa. Conducción: David San Roque; co-conducción y corresponsales: Gabriela Ferezin, Diego Porfilio, Joaquín Foresti, Lalo Lugo; columnistas: Anahí Barboza; producción: Mariela Pérez, Gabriela Mancuso, Cecilia Miño; columnistas especiales: Adrián Velazquez, Víctor Risso, Javier Decurgez; producción general: Lalo Lugo.

Todos los sábados de 10 a 12 por "FM La Uni" en el 91.7 y en www.fmlauni.com.ar.

Lalo Lugo

Noteros

Organizado por FM "La Uni", se llevó a cabo a lo largo de tres jornadas el "Taller para noteros". Dirigido a estudiantes de la UNGS, colaboradores de la radio e integrantes de organizaciones sociales vinculadas al proyecto de la radio y a la Universidad, el taller contó con 21 participantes que asistieron y cumplieron con las tareas propuestas. El objetivo central de esta capacitación fue la formación de recursos humanos en condiciones de encarar los desafíos del trabajo en una radio, y en la radio de la Universidad en particular.



Los docentes fueron Julio Rodríguez, periodista y cronista de exteriores de Radio 10 y del programa de Chiche Gelblung en televisión, y Zaida Pedrozo, periodista y cronista de exteriores de Radio Del Plata AM 1030, ambos con larga trayectoria en los medios. El taller contó con proyecciones de móviles de televisión y radio que fueron analizados y comentados por los alumnos y los profesores, que pudieron analizar diferencias, virtudes y defectos de esas experiencias.

A partir de los ejes temáticos establecidos, los alumnos, constituidos en pequeños grupos, simulaban la representación de un móvil en vivo, actividad que permitió una experiencia práctica típica de la cobertura periodística que se realiza en el lugar de los hechos. Se pudo apreciar el interés de los participantes, entre los que se destacó especialmente el grupo de estudiantes del Taller de Radio II de la Licenciatura en Comunicación, que produce el programa *Simón de la Guardia* en "La Uni".

Principiantes

En los últimos años se enuncian y promueven de manera generalizada y sostenida, en muchos países, los supuestos beneficios del acompañamiento a docentes noveles, acompañamiento que en la Argentina asume el carácter de política de desarrollo profesional docente. En ese contexto, un equipo del Instituto del Desarrollo Humano lleva adelante la investigación “Acompañamiento a los docentes noveles: un análisis de las políticas educativas producidas por los organismos estatales en Argentina” con el propósito de conocer la fundamentación de estas políticas y las propuestas de líneas de acción que de ellas se derivan. Según los resultados de una reciente investigación realizada en el IDH, y con la que este estudio está vinculado, para los profesores de escuelas secundarias que se iniciaban en las décadas de, al menos, 1960, 1970 y 1980 no existía ningún tipo de dispositivo formal ni informal de acompañamiento. Los testimonios recogidos indican que entre los docentes expertos y los noveles se establecía una transmisión de saberes a través de variadas instancias informales en las que –sin dispositivos creados especialmente– los que se iniciaban aprendían de las generaciones viejas en la vida profesional compartida. Frente a estos datos surgen algunos interrogantes: ¿por qué en la actualidad se sostiene la importancia de acompañar a los docentes principiantes a través de la creación de dispositivos institucionales diseñados especialmente para tal fin? Si no existían mecanismos de acompañamiento antes, ¿por qué ahora tendrían que existir? El actual estudio intenta elaborar hipótesis que puedan explicar la formulación e implementación de las políticas de acompañamiento a docentes principiantes.

Elisa Jure (IDH)

Asignación Universal y educación

Desde el año pasado estamos nuevamente investigando sobre la cuestión en convenio con el Ministerio de Educación de la Nación, concentrados en el análisis de las trayectorias escolares de adolescentes y jóvenes en el marco de las políticas de inclusión desarrolladas a partir de la Asignación Universal por Hijo (AUH). Se aplicaron encuestas a una muestra de estudiantes de segundo y quinto año de escuelas secundarias del conurbano bonaerense y a los directivos de esas instituciones, y entrevistas en profundidad a jóvenes que hubieran abandonado recientemente la escuela. Ello permitió hacer un análisis comparativo de las trayectorias sociales y escolares de estudiantes con y sin AUH y abordar exploratoriamente el lugar de la escuela secundaria en las experiencias vitales de quienes dejaron de asistir. Entre los primeros resultados que en breve discutiremos con el Ministerio y el resto de las universidades que participan en el relevamiento se destaca la alta proporción de estudiantes cuyas familias son receptoras de la AUH: un 40% de los encuestados.

Aunque apenas algo más de un 3% de los estudiantes consignan haber vuelto a la escuela a partir de la AUH, la mayoría de los directivos, en cambio, sí percibe un importante retorno. A partir de las entrevistas en profundidad y los grupos focales que realizamos con jóvenes que hoy no asisten, puede explicarse esta diferencia por el modo de percibir la desvinculación con la escuela. En general no hay un hito o momento que demarque cuándo y cómo esta se produce. Más bien, los estudiantes mantienen mucho tiempo un vínculo lábil con la escuela, asistiendo a las clases o a la esquina para encontrarse con sus pares, sin dejar durante ese tiempo de definirse como “estudiantes”. La falta de soportes para afrontar la escolarización aparece como un condicionante central, que se expresa sobre todo frente a la maternidad/paternidad adolescente. Esta afecta especialmente a las mujeres, que expresan no contar con apoyos en los vínculos primarios ni sostenes sociales de carácter público para el cuidado de los recién nacidos. Mientras los varones salen al mercado de trabajo para sostener la nueva familia, las mujeres en general se ven recluidas al ámbito doméstico, perdiendo vínculos con instituciones y pares. En algunos testimonios las jóvenes relatan que algunos actores institucionales las desalientan a continuar bajo argumentos ciertamente ficticios respecto de los riesgos para su salud.

Entre quienes asisten a la escuela, las trayectorias escolares no son significativamente diferentes entre quienes pertenecen a familias receptoras de la AUH y quienes no, aunque sí lo son algunas de sus condiciones de vida, que afectan la dedicación a los estudios. En primer lugar, entre los estudiantes pertenecientes a familias receptoras es mayor el peso de las



modalidades de trabajo invisible: mientras la proporción de quienes trabajan y quienes no lo hacen es similar, los estudiantes con AUH superan su participación en el desarrollo de tareas del hogar y en el cuidado de hermanos/as. En segundo lugar, también es mayor entre los estudiantes con AUH la proporción de quienes viven en condiciones que les impiden salir de sus casas y asistir a la escuela cuando hay mal tiempo. Este aparece como uno de los principales motivos de inasistencia (casi un tercio de quienes cobran AUH lo señalan). Esta situación evidencia la profunda relación que existe entre población vulnerable, condiciones habitacionales degradadas y escolarización.

¿Cómo es hoy el vínculo con la escuela de estos jóvenes y adolescentes que son parte de las familias receptoras? Hay dos situaciones polares en las experiencias estudiantiles. Por un lado, una que tiene escasa presencia numérica pero marca una tensión sobre la que habría que trabajar: a un 5,8% de los estudiantes la percepción de la AUH los hace sentir frente a la “obligación”, más bien coactiva, y que se potencia entre quienes volvieron a la escuela a partir de esta política, de asistir. Contrariamente, la situación mayoritaria es aquella en la que la AUH genera sinergia con las políticas educativas. Algo más del 40% señala cambios positivos, ya que cuentan con más recursos materiales para asistir y permanecer en la escuela (27,9%) u observa cambios en las instituciones (13,6%). Este último caso es de interés, y sobre él habrá que indagar con más profundidad, ya que pone de relieve cambios en la escuela secundaria que evidencian un avance en términos de construcción de intersectorialidad entre seguridad social y educación en la garantía de derechos.

Nora Gluz

Equipo: Julia Cassetti, Marina García, Fabiana Leoni.

Encuestadores: Julián Caballero, Luciano Gigliotti, Mariel Karolinski, Ana Otaño, Viviana Ramallo, Adriana Ramírez, Vanesa Romualdo, Analía Quintero.

Entrevistadores: Damián Fau, Adriana Ramírez.

Israel y Palestina: sobre el bloqueo y la guerra

La reciente invasión israelí a la Franja de Gaza es una nueva demostración de la dificultad para hallar un camino hacia la paz entre israelíes y palestinos. Gaza es un pequeño territorio de 360 km² donde viven más de 1.800.000 palestinos y representa poco más del 5% del territorio que los palestinos reclaman para un Estado independiente, junto a Cisjordania, donde viven más de 2.500.000 palestinos. Su economía es mínima, e Israel siempre obstruyó su desarrollo trabando el ingreso de materias primas o bienes de capital, la exportación de productos y la entrada de medicamentos o comida, y gravando los productos que entran a la Franja, lo que debilita aún más cualquier gobierno palestino, que de por sí tiene pocos recursos para invertir en infraestructura o pagar los salarios del sector público. Desde 1967 la ocupación creó una dependencia total de Israel, que aún subsiste. La electricidad, el agua, el gas y los combustibles siguen llegando de Israel, cuando llegan. Para burlar el bloqueo, en los últimos años se cavaron túneles para introducir desde Egipto cuanto se pudiera. El bloqueo viene acompañado de bombardeos que han destruido plantas de energía, industrias, hospitales, mezquitas, e incluso el aeropuerto internacional.

Egipto tampoco ha sido ajeno al bloqueo de los palestinos, por su frontera común con Gaza, aunque desde 1967 no ha tenido el control político y militar de la Franja. Durante los 30 años del régimen de Jusni Mubarak, Egipto no quiso enfrentar a EE. UU. ni a Israel, entre otras cosas por el vínculo de Hamas con los Hermanos Musulmanes, opositores de Mubarak. Aunque Egipto también bloquea la Franja, para los palestinos el primer responsable es Israel, por la ocupación militar directa con tropas en las calles, que se prolongó durante 38 años, por los bombardeos incesantes sobre sus ciudades y porque es Israel el que impide los desplazamientos entre Gaza y Cisjordania.

El Estado de Israel está ubicado en el corazón del mundo árabe, y para comprender la situación actual hay que tener en cuenta las revueltas recientes en Egipto y Siria. La caída de Mubarak tuvo un significado especial, por ser Egipto el país más importante del mundo árabe, por su alianza estratégica con EE. UU. y por su abierta colaboración con Israel en el bloqueo de la Franja. Con su caída, el gobierno israelí perdió un “aliado” que mantenía cerrada su frontera con ese territorio. La presidencia de Mujamad Mursi (jun/12-jul/13) fue un respiro



para la Franja por su pertenencia a La Hermandad Musulmana, de la que Hamas es la versión palestina. Con la elección del general Al Sisi en mayo de 2014 volvió la política de Mubarak contra Hamas. La revuelta en Siria también tuvo un efecto directo sobre israelíes y palestinos: el régimen que desde 1967 intenta en vano que Israel se retire del Golán, en la provincia siria de Quneitra, se vio debilitado, pero la revuelta tuvo un efecto directo sobre el medio millón de refugiados palestinos que vive en ese país, porque si algunos respaldaron al gobierno de Al-Assad, otros se sumaron a la revuelta armada en su contra, entre ellos seguidores de Hamas, lo que provocó un quiebre en la relación de este movimiento con el gobierno.

El otro actor fundamental para comprender las dinámicas de los países árabes y el conflicto palestino-israelí es EE. UU. El presidente Obama es un actor clave en cuanto ocurre desde Casablanca hasta el Kurdistán, pasando por el Canal de Suez o por Gaza. En El Cairo, en 2009, Obama sugirió una nueva relación con el mundo árabe e islámico y más de una vez dijo que los palestinos tenían derecho a un Estado independiente, sin aclarar nunca cuáles serían sus fronteras, o si estas debían ser establecidas por la ONU. Antes de la caída de Mubarak se cuidó de mencionar las aspiraciones democráticas de los ciudadanos árabes, que chocaban con los regímenes apoyados por EE. UU.: durante el levantamiento popular en Egipto, la Casa Blanca evitó criticar a Mubarak y lo sostuvo hasta el final.

Para explicar la reciente invasión a Gaza, el gobierno de Netanyahu argumentó que ningún país puede tolerar que lancen cohetes sobre su territorio. Es lo que suelen decir los gobernantes israelíes para explicar por qué bombardean masivamente la Franja e intentan destruir a Hamas. Desde el retiro de las tropas israelíes en 2005, el ejército israelí lanzó ocho grandes operaciones militares, además de bombardear regularmente la Franja. Su objetivo

estratégico es profundizar la división entre los palestinos de Cisjordania y los de Gaza: divididos, los palestinos no pueden avanzar en la creación de un Estado independiente. El gobierno israelí piensa que su poder alcanza para destruir a Hamas, o, al menos, para que los palestinos “culpen” a Hamas por su sufrimiento. Lo mismo pensaron en el pasado sobre la OLP. Pero esta lógica ya ha demostrado ser errónea: la población palestina no culpa a sus dirigentes por el sufrimiento derivado de la ocupación israelí, aunque algunas de sus acciones se les vuelvan en contra. Si bien pueden estar en desacuerdo con el accionar de las organizaciones que los representan, siempre terminan responsabilizando al ocupante: Israel.

Lo que sucede en Gaza es similar a lo que ha sucedido en casi todas las luchas de liberación nacional. De Argelia a Vietnam, pasando por el Congo “belga” o la India, los ocupantes siempre culparon de todos los males a las organizaciones que se oponían a la ocupación. Esto ha servido para convencer a las poblaciones de las potencias ocupantes, cuyo discurso suele basarse en la antinomia civilización/barbarie, pero no a quienes reciben las bombas. Las invasiones y los bombardeos de 2008 y 2014 generaron olas de críticas hacia Israel. Saltan a la vista la disparidad de fuerzas entre Hamas y el ejército israelí y la desigual cantidad de víctimas. En 2008 murieron 1.300 palestinos y 13 israelíes; en 2014, 2.000 palestinos y 60 israelíes. En ambos casos la mayoría de las víctimas palestinas eran civiles, y un alto porcentaje, niños. El argumento israelí de que Hamas no deja de lanzar cohetes sirve para consumo interno. El gobierno israelí siempre intenta sacar provecho de la división entre los palestinos para golpear a Hamas, a quien nunca consideró un interlocutor válido. Bombardea Gaza y resalta, para ahondar la división existente, su voluntad de diálogo con los “moderados” de la OLP, aunque la ampliación de los asentamientos en Cisjordania contradiga ese discurso. Para Israel es fundamental mostrarles a los palestinos quién tiene el poder y el control del territorio, y quién impone las condiciones para negociar. Si la guerra es la continuación de la política por otros medios, el problema no es Hamas, sino la incapacidad de los diferentes gobiernos israelíes para retomar las negociaciones de paz con los palestinos.

Pedro Brieger

Periodista de política internacional

Organizaciones

La UNGS firmó un acuerdo con el Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales de la Nación, en representación del Centro Nacional de Organizaciones de la Comunidad (CENOC), a partir del cual la Universidad dictará una Diplomatura en Organizaciones de la Sociedad Civil y Políticas Públicas destinada a la formación de integrantes de organizaciones sociales de base territorial, comunitarias, sindicales, fundaciones, asociaciones civiles, cooperativas de trabajo y empresas recuperadas. Asimismo podrán cursarla técnicos y funcionarios de organismos estatales y programas de políticas públicas nacionales, provinciales y municipales que trabajen a escala local junto con organizaciones.

Fondo Estímulo

El Consejo Superior aprobó el financiamiento para los proyectos seleccionados en la 8ª Convocatoria "Fondo Estímulo" a los Servicios No Rentados y Acciones con la Comunidad. Se trata de siete proyectos: "Digitalizarte: actividades científicas como mediadoras de la inclusión digital en niños, jóvenes y estudiantes del profesorado" (ICI), "Desarrollo de la huerta agroecológica demostrativa" y "Noviembre mujeres y derechos" (ICO), "Asociativismo UNGS: hacia el intercambio de saberes y aprendizajes entre ONG, estudiantes, graduados y docentes universitarios" (IDEI), y "Fortalecimiento de las capacidades para el estudio de estudiantes secundarios", "Apropiación de tecnologías digitales interactivas en sectores de bajos ingresos" y "Las huellas en la memoria. Dictadura y democracia en Paraguay" (IDH).

Registro público de villas

El Consejo Superior aprobó un acuerdo entre la UNGS y la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda del Ministerio de Infraestructura de la provincia de Buenos Aires, a partir del cual la Universidad producirá insumos para la planificación de las políticas y el seguimiento de los programas relacionados con el hábitat desde los ámbitos de gobierno. Esta iniciativa, impulsada desde el Instituto del Conurbano por los investigadores María Cristina Cravino y Omar David Varela, busca avanzar en el cumplimiento de la Ley de Acceso Justo al Hábitat, que establece la necesidad de crear un "Registro Público Provincial de Villas y Asentamientos Precarios".

Como antecedente cabe destacar que desde la UNGS se promovió la sanción de dicha ley y se busca promover, junto a diferentes actores sociales de base territorial e instituciones de defensa de los derechos sociales, su im-

plementación.

Las acciones que se llevarán a cabo consisten en generar una base de datos de villas y asentamientos georreferenciados de la provincia de Buenos Aires, y su manual de uso. También se brindará capacitación al personal técnico de la Subsecretaría Social de Tierras, Urbanismo y Vivienda en el manejo de la base, tanto como a técnicos municipales, que utilizarán bases semejantes.

Se espera que este relevamiento contribuya a la actualización de datos del conurbano bonaerense. Para llevarlo adelante, el ICO cuenta con su Observatorio del Conurbano, a través del cual se promueve la generación y sistematización de información sobre condiciones de vida en ese territorio. Si bien el registro que realizará la UNGS tiene alcance provincial y excede,



por lo tanto, a la zona de estudio del Observatorio, permitirá elaborar información de base y actualizaciones permanentes sobre la existencia, características e intervenciones públicas en asentamientos y villas del conurbano, donde se concentra el mayor número de casos de la Provincia.

Desde el Observatorio, se podrán además aportar a esta investigación los datos que se están generando en el marco del convenio suscripto entre la Universidad y el INDEC, bajo cuyos auspicios un grupo de investigadores del ICO viene realizando un estudio sobre la evolución del fenómeno de los asentamientos y villas entre 1980 y 2010.

Aportes a la información geográfica

El Instituto del Conurbano de la UNGS, a través del investigador docente Nicolás Caloni, estará a cargo de dos iniciativas innovadoras que posicionarán a la Universidad como participante activa en el diseño de estrategias de intervención más adecuadas a las necesidades del territorio. Por un lado, la "Implementación de un Sistema de Información Geográfica (SIG)", que se desarrollará a partir de la solicitud efectuada por la Secretaría de Desarrollo Social de la Municipalidad de Quilmes. Se trata de asesorar técnica y logísticamente a los equipos que integran la Dirección de Capacitación e Información de ese municipio en la mejora e implementación de un SIG que permita contar con información útil para el diseño de estrategias de intervención impulsadas por dicha Secretaría.

Por otro lado, el proyecto "Formación de Agentes Municipales en Digitalización del Catastro", financiado por el Ministerio del Interior y Transporte, que plantea la formación de

recursos humanos pertenecientes a las áreas de catastro municipal en los procedimientos y metodologías de escaneo y digitalización de planchetas catastrales con la finalidad de ser incorporados a un Sistema de Información Geográfica. Se capacitará a agentes de las ciudades de Zapala, Bariloche, Azul, Necochea, San Antonio de Areco, Campo Largo, Goya, Cañada de Gómez, San Luis y San Miguel de Tucumán.

"Ambas iniciativas resultan de interés y relevancia para la Universidad ya que generan y fortalecen la vinculación con organismos públicos que gestionan y administran el territorio, a través de una poderosa herramienta como son los SIG, que permiten la generación y gestión de información y constituyen un componente esencial para el éxito y la implementación de políticas públicas, así como la existencia de recursos humanos altamente capacitados, factor determinante para el desarrollo y la puesta en práctica de dichas políticas innovadoras", expresa Caloni.

Identidad y memoria

La restitución del nieto de la titular de Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, provocó una gran reacción de alegría y emoción en la opinión pública, que refleja el reconocimiento al enorme trabajo desarrollado a lo largo de todos estos años por los organismos de derechos humanos del país. En ese contexto, reproduciendo algunos tramos de sendas conversaciones sostenidas en los programas centrales de FM 91.7 “La Uni”, la radio de la Universidad, les damos la voz, en esta sección de entrevistas de *Noticias UNGS*, a dos actores de esta lucha por la recuperación de la identidad y la preservación de la memoria: Stella Segado, titular de la Dirección de DD. HH. del Ministerio de Defensa de la Nación, y Francisco Madariaga.

Segado en el aire

—¿Cómo vivió la aparición del nieto de Estela?

— El encuentro de Guido ha sido para todos una noticia increíble. Es muy fuerte lo que ha pasado en la sociedad, no solo en nuestro país sino en el exterior. El día que se conoció la noticia, Abuelas recibió trescientos llamados de chicos que dudan. Cada vez que se encuentra un nuevo nieto, más en esta oportunidad, se da un hecho multiplicador y eso es maravilloso. La búsqueda, tanto de los bebés/jóvenes como de los desaparecidos, es un trabajo de hormiga de muchísimos años. En el caso de Guido, CONADI hizo una investigación increíble para averiguar quién era el papá. El dato que hallaron finalmente se confirmó con el encuentro de Guido y eso fue también algo maravilloso de este hecho, porque el resultado del estudio de sangre dio 99,99%. Es decir que aquellos datos de aquella investigación minuciosa dieron sus frutos.

—¿Qué contribución hace el Ministerio de Defensa?

—La CONADI trabaja periódicamente con nosotros revisando nuestro archivo. El Ministerio aporta mucha documentación a cada una de las investigaciones, a través de los archivos de las Fuerzas Armadas. Hacemos un trabajo muy fuerte y de mucha responsabilidad, con gran cooperación, en este último tiempo, de las Fuerzas. Un ejemplo de eso son las actas de la última dictadura, halladas y entregadas justamente por un jefe de las fuerzas. Estos y otros documentos encontrados aportan a la reconstrucción de la memoria, inclusive de otros períodos, no solo del 76-83.

—Por la legitimidad social que se vive, creés que ya no hay vuelta atrás en el camino de la recuperación de la memoria?

—Sí, soy muy optimista, pero creo que para continuar en este camino, deben continuar las mismas políticas públicas que existen hoy. Porque si bien, por ejemplo, es muy difícil derogar una ley por los DD. HH., sí se pueden

planchar las cosas, como sucede hoy en muchas provincias, donde los archivos de la memoria no tienen presupuesto. Es importante que tomemos conciencia y también que asumamos que es responsabilidad de toda la sociedad seguir avanzando en juzgar a los responsables de los crímenes de la dictadura; en encontrar a las víctimas, en sanar heridas; en reconstruir los lazos que se perdieron; en que las FF. AA. se reintegren definitivamente a la sociedad.



Entrevista de *El aire de la Uni*, (lun a vier, de 9 a 12).

Nieto 101

Francisco Madariaga nació en cautiverio en Campo de Mayo, en 1977. Treinta años después recuperó su identidad. Su historia es diferente a las otras porque no solo se reencontró con su abuela, que lo buscó incansablemente, sino también con su padre, Abel, secretario de Abuelas de Plaza de Mayo. Francisco Madariaga Quintela vive en San Miguel, es el nieto número 101 recuperado por Abuelas.



—¿Cómo llegaste a Abuelas?

—Mis apropiadores son una familia de militares, así que toda mi infancia fue muy violenta. Desde los 20 años empecé a tener dudas, pero recién a los 32 me acerqué a Abuelas y pude resolver mi identidad. Fue un momento muy feliz, luego de tanto sufrimiento, tanta lucha.

—¿Y qué pasó entonces?

—Soy muy afortunado al poder saber sobre mi historia y la de mi familia a través del relato de mi papá. Eso es un premio de la vida. Esos 12 años de búsqueda fueron también una parte importante, porque fue en ese período en el que comencé a perfilar mi verdadera vida, a hacer teatro callejero, malabares, a viajar por el mundo. Fui tomando conciencia de mi historia. Pude romper con ese miedo e ir a Abuelas. Y a partir de ese momento vivo en una realidad y no en una mentira.

—¿Qué cosas te hacían sentir que eras un hijo de desaparecidos?

—A mí me roban como un juguete de guerra, como cuentan los libros o las películas, todo eso que se ve sobre los maltratos me sucedía a mí. Era una familia muy oscura, muy chiquita, era todo muy raro. Me criaron con mucho odio, con violencia, física también. A pesar de eso, la culpa y los miedos también se te juegan a la hora de enfrentar la verdad. Pero cuando comparamos y nada cierra, terminás diciendo: “a esto no pertenezco”.

—La sociedad está cambiando...

—Sí. Recordemos que en los años 80 y 90, el debate con los Neustadt y los Grondona era si los nietos se tenían que quedar con la gente que los había apropiado o con su verdadera familia. Eso hoy ya no pasa. Hoy estamos hablando de otras cosas, eso es un logro de todos.

Entrevista realizada en *Pura Vida* (lun a vier, de 13 a 16).

Productos institucionales

Mates de colores con sus respectivas bombillas son parte del conjunto de productos institucionales de la UNGS que se suman a los ya disponibles: lapiceras, pendrives, pads de mousse, termos, remeras, buzos, gorros y llaveros. Todos los artículos con el logo de la UNGS se encuentran disponibles para su venta en la oficina de Bienestar Universitario, y están exhibidos en la vitrina ubicada a la entrada del módulo 1 del Campus Universitario.



Foto: Andrés Espinosa

Donación

Del 15 al 19 de septiembre se desarrollará en la UNGS la semana de la donación de sangre a cargo de la Fundación del Hospital de Pediatría profesor Dr. Juan P. Garrahan. De lunes a miércoles, en diferentes horarios, habrá espacios de difusión y consulta sobre la donación de sangre. Para ampliar la cobertura, la campaña de extracción se extenderá por dos días, el jueves 18 y el viernes 19 de septiembre, y en distintos horarios. El móvil de extracción estará ubicado dentro del Campus universitario, en el acceso a la Escuela Infantil. Los requisitos para donar sangre son: tener entre 18 y 65 años, pesar más de 50 kilos y no padecer enfermedades que puedan ser transmitidas por la sangre, según se informará en el momento de la donación.

Celiaquía

La celiacía es la intolerancia permanente al gluten, conjunto de proteínas presentes en el trigo, avena, cebada y centeno (TACC) y productos derivados de estos cuatro cereales. Pueden padecerla tanto niños como adultos. Actualmente, la incidencia es mayor en mujeres. Las proteínas de gluten se clasifican en dos grupos, prolaminas y gluteninas. El gluten de los cereales mencionados es la forma más conocida de presentación de las prolaminas tóxicas para los celíacos. La gliadina constituye el mayor problema, es la más utilizada en la industria alimenticia.

La avena pareciera no producir daño pero, en su proceso de industrialización, puede encontrarse contaminada por granos de trigo, cebada o centeno.

La celiacía se presenta en personas que tienen predisposición genética a padecerla. Se sabe que aparece con más frecuencia

entre miembros de la misma familia.

Se estima que en Argentina uno de cada 100 habitantes puede ser celíaco. Esta intolerancia produce una lesión característica de la mucosa intestinal provocando una atrofia de las vellosidades del intestino delgado, lo que altera o disminuye la absorción de los nutrientes de los alimentos (proteínas, grasas, hidratos de carbono, sales minerales y vitaminas). Es este fenómeno el que produce el clásico cuadro de mala absorción. La característica principal que define a esta atrofia vellositaria es que la mucosa intestinal se normaliza cuando se inicia la dieta sin TACC. También se presenta asociada a enfermedades autoinmunes y genéticas y se puede descubrir en pacientes asintomáticos.

Se dice que la celiacía es una condición autoinmune, es decir que el sistema de defensa de los celíacos reconocería como "extraño" o no perteneciente al organismo

al gluten, y produciría anticuerpos o "defensas" contra el mismo. Estos anticuerpos provocarían la lesión del intestino con destrucción o atrofia de su mucosa (capa interior del intestino), produciéndose una alteración en la absorción de los alimentos.

El diagnóstico se realiza mediante estudios de anticuerpos (Autoanticuerpos con tTG - EmA (endomiso) - Anticuerpos o antígenos dietarios o sus interfaces como AGA2 (gliadina deaminada)) y con biopsia intestinal.

El único tratamiento es una dieta estricta y de por vida sin TACC (sin trigo, avena, cebada y centeno). Se debe tener precaución con los productos industrializados, ya que pueden contener gluten en su composición. Es necesario consultar los listados de alimentos y medicamentos aptos.

Carlos Rubinstein
MP 53854 - Especialista en medicina interna

Vacunas para niños y adultos

Los segundos miércoles de cada mes, de 10 a 13, funciona en el Campus Universitario el vacunatorio, a cargo del Primer Nivel de Salud del Municipio de Malvinas Argentinas. La próxima fecha de atención será el miércoles 10 de septiembre.

Este servicio se ofrece a toda la comunidad, dispone de vacunas contra la Hepatitis B, doble viral, antitetánica y triple bacteriana acelular, así como también todas las dosis del calendario nacional de vacunación. En el último caso, es necesario presentar la libreta de vacunación.

Las vacunas, el agua potable y el lavado de manos son las herramientas más importantes para la prevención de enfermedades. Las

vacunas son tan importantes en la adultez como lo son en la infancia. Es clave que luego de la adolescencia, y durante toda la vida, continuemos recibiendo las vacunas necesarias según la edad y otras características personales. Cuando nos vacunamos evitamos el contagio. Por eso, además de proteger nuestra salud cuidamos a nuestros familiares, amigos, compañeros de trabajo y a toda la sociedad.

La atención se realiza en el consultorio ubicado en la planta baja del módulo 1 del Campus Universitario de Los Polvorines (Gutiérrez 1150).

Más: sumate@ungs.edu.ar

Vacuna contra la HEPATITIS B

La Hepatitis B es una enfermedad viral que afecta al hígado.

- SE TRANSMITE:
- por contacto sexual no protegido,
 - de madre a hijo durante el embarazo o el parto (transmisión vertical)
 - por compartir jeringas
 - y por transfusiones de sangre.

Puede evolucionar a hepatitis crónica, cirrosis y cáncer de hígado.



El método más efectivo para prevenirlo es tener las 3 DOSIS de la vacuna CONTRA LA HEPATITIS B.

LA VACUNA ES GRATUITA y está disponible en hospitales y centros de vacunación públicos de todo el país.



VACUNATE. ES BUENO PARA VOS, ES BUENO PARA TODOS.



Primeros técnicos en química

Como parte del proceso de revisión de su oferta formativa, la UNGS creó en los últimos años una serie de carreras orientadas a atender diversas demandas, entre ellas del sector productivo. Una de estas nuevas propuestas es la Tecnicatura Superior en Química, que ya cuenta con sus primeros graduados. Uno de ellos es Leandro Tracchi, que, entrevistado en el programa “Interferencias” (jueves a las 18, por FM “La Uni”), hizo un recorrido por su experiencia formativa y sus expectativas.

Foto: Gisela Ederle



Leandro Tracchi

—Ingresé al CAU en 2009. La verdad es que estaba un poco desorientado, no sabía qué carrera seguir. Me anoté en la Licenciatura en Ecología y cursé un par de años. Siempre fui una persona que tuvo mucha curiosidad por la química, así que cuando me enteré de que se había creado la Tecnicatura en Química me cambié. Me reconocieron varias materias (las químicas). Fue una verdadera decisión vocacional.

—¿Eras de esos chicos que disfruta de hacer experimentos en casa?

—Alguna vez hice un generador de hidrógeno, usando ácido y oxidando aluminio. Lo ponía en un globo y lo reventaba con una vela. Era una cosa de locos. Eran cosas que aprendía en la escuela secundaria. Pero sí, siempre tuve curiosidad por experimentar. Aunque algunos aspectos teóricos me costaban un poco, a la vez me resultaba parte de un desafío. Además alucino imaginando lo increíble que resulta, por ejemplo, un mundo invisible como el de los átomos.

Leandro finalizó la Tecnicatura junto a otros tres graduados: Gabriela Guerrero (que se desempeña como ayudante en el Laboratorio de Química de la UNGS), Micaela Costabel y Fernando Zaleski, con quienes formó un muy lindo grupo de estudio y de amigos. Con quienes también estableció una relación de afecto y acompañamiento es con los docentes, que “siempre brindan su colaboración y no te dejan sentir solo”, en especial Anita Zalts y Javier Montserrat, ambos investigadores docentes del Instituto de Ciencias.

Foto: Gustavo Tapia



Guerrero, Zeleski y Costabel

—¿Y cuáles son tus planes ahora?

—Sigo estudiando: comencé la nueva carrera de Ingeniería Química. No soy muy de la matemática abstracta, pero es parte de esos desafíos a los que me refería antes. La mayoría de las materias de la Tecnicatura se reconocen en esta Ingeniería.

—¿Y con tu título de Técnico Superior en Química en qué podés trabajar?

—Tenemos capacidad para hacer ensayos físicos, químicos, microbiológicos, sobre muestras de agua, materias primas; para la elaboración de productos (intermedios o finalizados), purificar compuestos, y para documentar y ya sea en la industria farmacéutica como en productos de limpieza. El aspecto que más me interesa es el analítico, donde el técnico, a partir de una muestra, se interroga sobre qué es el producto y qué composición tiene. Por ejemplo, determinar si una muestra de agua tiene o no arsénico. En la carrera nos enseñan a trabajar con normas, está todo estandarizado. Estamos hablando de todo tipo de normas de límite de compuestos que puede haber presentes en una muestra. Por ejemplo, el agua, la cantidad de arsénico que puede tener y que sea potable o no.

Casi como un eslogan publicitario, Leandro afirma: “Si te gusta la química, no te pierdas la Tecnicatura Superior en Química”. Más allá de la broma, este reciente graduado insiste en destacar el permanente acompañamiento del cuerpo docente y las ventajas de contar con un lugar de estudio y la bibliografía de la Biblioteca de la UNGS. Y a pesar de hacer énfasis en que no se trata de una carrera fácil, resalta el entusiasmo que provoca poder ir adquiriendo elementos para hacer tus propias interpretaciones: “Al principio trabajás con protocolos que ya están escritos, pero a medida que pasan las materias y vas haciendo la carrera, ya no hay un protocolo que se te impone, sino que uno puede ir planteando pasos y formas de ejecución. Eso es parte del aprendizaje, y se siente increíble; es el camino hacia el conocimiento. Vas generando y recorriendo a tu propio conocimiento”.

Economistas

En septiembre se realizará un nuevo encuentro “Escuchemos a nuestros economistas”, organizado por el Instituto de Industria. En esa oportunidad, dos graduados de Economía Industrial, María Salmé Girandola e Ignacio Stella, y dos graduados de Economía Política, Marcelo Campos y Rodrigo Agostino, compartirán su experiencia profesional y laboral luego de su paso por la UNGS. Se llevará a cabo el miércoles 17 de septiembre a las 19:30, en el Campus. Confirmar la asistencia a ecoindustrial@ungs.edu.ar.

Hilando Filo

Del 3 al 5 de septiembre se realizarán en el Campus las “Terceras Jornadas de Estudiantes de Filosofía UNGS”, un espacio de encuentro entre la filosofía y otras formas culturales de expresión. Se busca generar una experiencia compartida de diálogo, reflexión y debate entre estudiantes, graduados y miembros de la comunidad universitaria en general. Organiza el *Movimiento Cultural Hilando Filo*. Más jornadas.est.filo.ungs@gmail.com.

Revistas

Se llevará a cabo el 12 de septiembre en el Campus el primer encuentro de revistas culturales independientes, organizado por la agrupación José Martí y la revista *Maten al mensajero*. Además de la feria de publicaciones, habrá una charla debate donde varios editores comentaran su experiencia a la hora de publicar una revista independiente. También habrá música en vivo, artistas plásticos y más propuestas. Estarán presentes las revistas: *Maten al Mensajero*, *Alrededores*, *Nan*, *Tendé*, *Artezeta*, *Mascaró*, *Mú*, *Alto y Klaro*, *Sudestada*, *Editorial La Parte Maldita*, entre otras. Más: prensa@matenalmensajero.com

Acto de asunción



“El desafío es seguir creciendo, generar las condiciones materiales para sostener ese crecimiento, seguir investigando y formando profesionales en diálogo con los actores del territorio y con el estado y con las políticas públicas para aportar a construir una Argentina más justa.”

Gabriela Diker
(fragmento de su discurso)



Lectura y narración social

La Unidad de Biblioteca y Documentación de la UNGS invita a la edición XIV del Encuentro de Bibliotecas del Conurbano Bonaerense, que se llevará a cabo el 9 de septiembre en el campus. La actividad se organiza en torno a la dinámica de talleres, donde disertarán especialistas



de las bibliotecas y de la promoción de la lectura, entre ellos María Héguiz. Actriz y narradora, Héguiz comenzó con la narración escénica en 1982. En 1992 creó “El Ñaque Argentino”,

primera biblioteca oral circulante con la que realiza recitales y presentaciones de libros y escritores en el país y en el exterior. En 2005 fundó la “Escuela de Lectores Narradores Sociales” y cuatro años después, junto a un grupo de colaboradores, dio origen a la asociación civil “Argentina Narrada. Lectura y narración Social”. Trabaja en

todo el país en múltiples capacitaciones y proyectos sociales, desarrollando su actividad artística a través de recitales y presentaciones junto a escritoras como Luisa Valenzuela, María Rosa Lojo, entre otras.

—¿En qué consiste esta práctica?

—La lectura y narración social es expresión de identidad, en cada uno, en cada comunidad. Es acercar el libro, como bien común, para compartirlo en la vivencia de la voz, como experiencia transformadora capaz de humanizar y lograr un mundo más inclusivo. Es una forma de aprender al leer, de pensarnos al imaginar, de compartarnos al hablar, de involucrarnos al escuchar.

—¿Y qué es un lector-narrador social?

—Es aquella persona que ha desarrollado un conocimiento de su potencial expresivo, a través de un repertorio que lo identifica, y un estudio de los diversos espacios sociales que permiten hacer de su voz una vivencia transformadora entre la palabra del libro y “el que escucha”. Se entiende “al que escucha” como un ser ac-

tivo y también multiplicador de esta resonancia lectora.

—¿Y cuál es su aporte?

—Es una gota en el océano”, son espacios sin rejas. Justamente, desde 2009 estamos trabajando en una institución de encierro en Pablo Nogués, con encuentros de lectura y narración cada quince días, con dos grupos de lectores narradores voluntarios. Es la habilitación de la voz y la palabra a personas privadas de ellas.

—¿Qué fue lo más significativo de su experiencia?

—Trabajando para la Dirección de Bibliotecas de la Provincia de Bs. As. organicé un proyecto llamado “Biblioteca en la Comunidad”, donde descubrí el espacio social que cumple la biblioteca. Y la evidencia de que no se requiere escenario. El libro vive sin escenografías ni vestuarios. Es imaginación esté donde esté. En la voz compartida, el libro se resignifica, es la imaginación que se escurre en la hendidura de la realidad para volver a pensarla.

Más: www.argentinanarrada.org.

Año Cortázar

Este 2014 se cumplen 100 años del nacimiento de Julio Cortázar, que está siendo homenajeado en todo el mundo, en especial en nuestro país. Las actividades del “Año Cortázar” incluyen variadas expresiones de homenaje, que van desde la emisión de estampillas con su rostro hasta la instalación de rayuelas fosforescentes enfrente del Louvre. La UNGS, que ya se ha sumado a la celebración, continuará ofreciendo diversas actividades que permitan acercarse, conocer y disfrutar la figura del gran cuentista argentino.



Así, a las caricaturas distribuidas en distintos sectores de la Universidad, se sumará en septiembre la exhibición de una adaptación de “Rayuela: una muestra para armar”, que se inaugurará en el ámbito de la Unidad de Biblioteca y Documentación (UByD), en consonancia con el desarrollo del XIV Encuentro de Bibliotecas del Conurbano Bonaerense. La muestra incluirá juegos interactivos, videos, imágenes y textos del escritor argentino. Una parte del material ha sido facilitado por el Museo del Libro y de la Lengua de la Biblioteca Nacional, donde actualmente también se homenajea al escritor argentino, y, en particular, a una de sus obras más emblemáticas, la novela *Rayuela*. Tanto la adaptación de ese material como el resto de la muestra han implicado el trabajo coordinado de los equipos de la UByD, la Fototeca y el Museo de la Lengua, espacios que serán intervenidos conjuntamente durante la exposición.

Rechazo a una donación de fondos buitres

La Unidad de Biblioteca y Documentación de la UNGS lleva adelante un proyecto de acercamiento a bibliotecas populares en formación. Una de ellas es la biblioteca “Palabras del Alma”, ubicada en el distrito de Pilar, que hace unas semanas atrás protagonizó un hecho de gran repercusión, al rechazar una donación de 40.000 pesos provenientes de un fondo buitres que litiga con Argentina.

Hernán Nemi, presidente de Palabras del Alma, reconstruye para *Noticias UNGS* la secuencia de los hechos: “En mayo último presentamos un proyecto solicitando un subsidio a la empresa Dart Sudamericana, que funciona en el parque Industrial Pilar. Dart ya nos había entregado un subsidio a fines de 2013 para el desarrollo de talleres. A principios de agosto, el gerente de la planta, Tomás Tamaki, nos informó que nuestro

proyecto—destinado a la construcción de una nueva sede y a la compra de materiales para fortalecer nuestros talleres— recibiría cinco mil dólares, provenientes de Estados Unidos. Este subsidio es de una incalculable utilidad para la Biblioteca, sin embargo, en la última reunión de comisión directiva nos anunciamos de que Dart es uno de los fondos buitres que está litigando contra la Argentina. Para nosotros era un tema de dignidad. En la Biblioteca tratamos de generar un espacio en el que se favorezcan el espíritu crítico, el sentido de pertenencia al barrio y de nación, el compromiso solidario. Si hubiéramos hecho la vista gorda porque nos convenía económicamente iba a ser muy difícil seguir adelante. Nos hubiéramos traicionado. Rechazar el subsidio fue un intento de estar a la altura de nuestras palabras y nuestros principios”.

En secciones anteriores de esta misma entrega de *Noticias UNGS* se ha dado cuenta de varias de las dimensiones del importante trabajo que sobre la problemática de la vida de los sectores populares en la Región Metropolitana de Buenos Aires viene desarrollando desde hace años María Cristina Cravino, quien además sostiene una prolífica actividad de publicación de los resultados de sus investigaciones y de las de los colegas que integran los equipos que ella anima, de la que aquí se ofrece un nuevo testimonio. El otro volumen que encuentra comentario en esta página es el segundo de la colección que hace un par de años nació para acompañar el trabajo de investigación y reflexión de los equipos vinculados con el funcionamiento del Museo de la Lengua de la Universidad, concebido y puesto a andar como parte de las actividades que la UNGS desarrolla en cooperación con la Biblioteca Nacional.

El Indoamericano, cuatro años después



Derecho a la ciudad y conflictos urbanos. La ocupación del Parque Indoamericano. María Cristina Cravino (org.). UNGS. Colección Cuestiones Metropolitanas. Los Polvorines, 2014.

El trabajo compilado por María Cristina Cravino presenta con claridad las principales dimensiones en las que puede analizarse el acontecimiento de la toma del Parque Indoamericano, ocurrido en la zona sur de la Ciudad de Buenos Aires en diciembre de 2010. Las coyunturas

críticas suelen actuar como analizadores de procesos complejos, que incluyen actores y escalas diferentes. Al mismo tiempo, impactan sobre ellos y modifican sus orientaciones. Por esos motivos, estudiarlas en sus múltiples significaciones y en su inscripción en temporalidades diversas permite aprehender en acto el cruce entre desarrollos heterogéneos con efectos convergentes.

Los autores de los distintos trabajos que integran este libro nos muestran que la toma del Parque Indoamericano es de crucial importancia para comprender las transformaciones de las políticas urbanas y de vivienda en la Ciudad de Buenos Aires en las últimas décadas, y en especial en el ciclo político iniciado en 2007, con la gestión del partido “Propuesta Republicana”, PRO, que, a pesar de su dirección errática en muchos ámbitos de las políticas públicas, ha mostrado que sostiene y desarrolla un proyecto de ciudad, es decir, de las formas de habitarla, pero también de definición sobre quiénes tienen derecho a ella, sobre quiénes son sus hijos y quiénes sus entenados. El libro permite también interrogarse por el devenir de los modos de organización política y económica de esta fracción de los sectores populares que habita en villas y barrios precarios: sus conflictos y tensiones nos hablan del devenir de la politicidad popular en los últimos años; al mismo tiempo, brinda elementos para entender los tipos de intervención “desde afuera” sobre este mundo popular, ya sea desde los medios de comunicación –las clases populares convertidas en clases peligrosas– o desde formas de activismo que trabajan en estos espacios proponiendo sus principios de politización.

Cuatro años más tarde, cuando terrenos aledaños al Parque Indoamericano siguen en disputa, hacer inteligible aquellos sucesos es sin duda una tarea tan urgente como necesaria que este trabajo contribuye a realizar con solidez.

Gabriel Vommaro

Variedades de la lengua



De lenguas, ficciones y patrias. Laura Kornfeld (compiladora). UNGS. Colección Cuadernos de la Lengua. Los Polvorines, 2014.

El libro *De lenguas, ficciones y patrias* es una compilación, al cuidado de la investigadora docente Laura Kornfeld, del Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad, de ocho artículos que abordan la situación de las lenguas de la Argentina.

Se trata del segundo volumen de la serie “Cuadernos de la Lengua”, una propuesta que permite extender los objetivos y tareas del Museo de la Lengua de la UNGS (fundado en 2012), y está dirigido tanto a lectores del ámbito universitario como a un público más amplio, interesado en conocer las problemáticas y las discusiones que giran en torno a la conformación de un *idioma argentino*.

A partir de los conceptos de *representaciones* acerca de la lengua y *políticas lingüísticas*, que articulan los distintos trabajos, los autores analizan de manera original y desde diferentes perspectivas la situación del español de nuestro país y su heterogeneidad en relación con la diversidad lingüística y cultural que lo caracteriza. Así, Alfón destaca la vigencia del ya clásico debate por la independencia lingüística en Argentina y el trabajo se relaciona directamente con el manifiesto “Por una soberanía idiomática”, que precede la compilación. Por su parte, Resnik analiza minuciosamente la producción lexicográfica nacional a lo largo de un siglo (1910-2010) y se pregunta por la variedad establecida como estándar en los distintos diccionarios. En este mismo sentido, López estudia desde una perspectiva político-filosófica el modo en que se imponen las variedades estándares y prestigiosas. A continuación, los trabajos de Kuguel y Di Tullio abordan el habla de los jóvenes y la variedad de los inmigrantes italianos y su influencia en nuestro idioma y se interesan por las representaciones sociales que se vinculan con estas variedades. Teniendo en cuenta la producción cultural, Costa McElroy y Muslip también estudian las representaciones sobre la lengua, en particular del español en su relación con el portugués, en textos de ficción. A su vez, vinculado con el contacto entre lenguas, Carrió plantea una serie de desafíos sobre las lenguas indígenas de la Argentina y las políticas lingüísticas que permitirían mejorar su situación. Finalmente, el trabajo de Glozman cierra la compilación con un análisis histórico sobre las políticas lingüísticas implementadas durante los dos primeros gobiernos de Perón.

En suma, *De lenguas, ficciones y patrias* se propone señalar y discutir una serie de cuestiones que aún quedan por resolver en cuanto a una posible soberanía idiomática de la Argentina y constituye un muy valioso aporte al debate actual sobre la situación de las variedades lingüísticas de nuestro país.

Lucía Brandani

Rito iniciático a la especie lectora

A cercar a los niños al mundo del libro es un placer especial para quienes disfrutamos de la lectura. Hijos, sobrinos, nietos, hijos de amigos, todos, son merecedores de nuestros obsequios literarios, casi como una excusa para perpetuar la especie lectora, un rito iniciático, un ritual de pasaje.

Tanto el hábito de la palabra escrita como el de la palabra leída son formas culturales con un sentido que trasciende la comunicación y están más cerca de los sentimientos que de la escolarización. Leer es una experiencia, una aventura de descubrimiento, un salto liberador.

En este sentido, en la librería de la Universidad creemos que no es un hecho menor la selección de las editoriales y los títulos para el público infantil y nos empeñamos seriamente en ello.

Hemos incorporado a la librería sellos como Cali-



Foto: Andrés Espinosa

broscopio, Eudeba, Planta Editora, Asunto Impreso, Galerna, Bárbara Fiore y Colordeleon, que tienen un especial cuidado en la edición de literatura infantil, con autores e ilustradores que los niños y los adultos admiran y siguen, con títulos que creemos que abren las puertas al redescubrimiento de las historias clásicas y a las sorpresas de nuevos mundos paralelos y simultáneos. Queremos colaborar para que los niños aprendan el placer del libro como objeto,

y el valor y sentido de las palabras dichas, escritas, leídas e ilustradas.

La incorporación a nuestros anaqueles de libros de literatura, teatro, poesía, arte, cine y música da continuidad a la búsqueda de la "librería ideal" para nuestro "público ideal", diverso y exigente, y ver cómo aquellos que comienzan siendo niños lectores se transforman en adultos críticos y, en palabras de Borges, agradecidos lectores.

Creemos que una librería universitaria debe cumplir con ciertas metas (económicas, sociales, de divulgación), pero la primera de ellas debe ser dar la posibilidad de acceder a la mayor diversidad bibliográfica y hacerla accesible al público cercano, a nuestra comunidad.

Esperamos que visiten la librería, solos o con sus hijos, para revisar, preguntar, desordenar sin misericordia nuestras estanterías en busca del libro que, tal vez, sea el comienzo de un romance de infancia que dure toda una vida.

Marcelo Gianola

Los cuentos del Chiribitil

La Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA) acaba de reeditar "Los cuentos del Chiribitil". Este fantástico proyecto permite volver a encontrarnos con los cincuenta títulos de la serie originalmente editada por el Centro Editor de América Latina (CEAL) a partir del año 1977. La iniciativa del CEAL posibilitó que muchos excelentes autores e ilustradores nutrieran el género con propuestas audaces e innovadoras. Se trata de excelentes libros infantiles que enriquecen el lenguaje y nutren la imaginación, impregnados de valores como el amor, la solidaridad y la amistad. Los niños de aquellos años pueden hoy volver a leer con sus hijos los mismos maravillosos cuentos del Chiribitil. Ya se encuentran disponibles los diez primeros títulos.

Compra CONABIP

La Comisión Nacional de Bibliotecas Populares de la Argentina (CONABIP) ha seleccionado dos títulos editados por la UNGS para la compra de este año. Vale la pena destacar una vez más la importancia que tiene que los libros de la UNGS formen parte de los catálogos de las dos mil bibliotecas populares de la Argentina, que forman parte de la CONABIP. Los libros seleccionados en esta ocasión son *Las lógicas*

de la ficción. Una propuesta didáctica para promover el pensamiento crítico, de Teresita Matienzo (coord.), y *Nuevo cine argentino: de Rapado a Historias extraordinarias*, de Agustín Campero. La entrega de los ejemplares, que está efectuándose en estos días, culmina el proceso de la tercera compra que realiza la CONABIP a las ediciones de nuestra Universidad; luego de que adquirieran dos títulos en 2012 y tres en 2013.

Palabras en democracia

El jueves 7 de agosto se presentó a sala llena, en la Librería Universitaria Argentina, el *Diccionario del léxico corriente de la política argentina. Palabras en democracia (1983-2013)*, coordinado por Andreina Adelstein y Gabriel Vommaro.

La doctora en lingüística Guiomar Elena Ciapuscio presentó al libro como un "híbrido", desde el punto de vista del tipo de información que incluye y por el género diccionario. Ciapuscio destacó que "surgen por lo menos dos modelos genéricos: por un lado, textos que asemejan un texto enciclopédico, con esfuerzo y aspiración a la objetividad intersubjetiva, que intentan presentar y escenificar desde distintos ángulos la palabra polémica, y por otro lado, artículos que se asemejan al ensayo de opinión, en los que se postulan interpretaciones, se argumenta y se decanta por una tendencia ante la palabra polémica".

Por su parte, el economista Ricardo Aronskind señaló su satisfacción por el producto final logrado. Destacó que "pudimos construir una obra colectiva que logra reflejar buena parte de los términos más representativos de un tramo de la historia argentina, y ofrecer a un público no solo universitario una perspectiva crítica e informada sobre un conjunto de términos que se han ido 'naturalizando' con el tiempo".

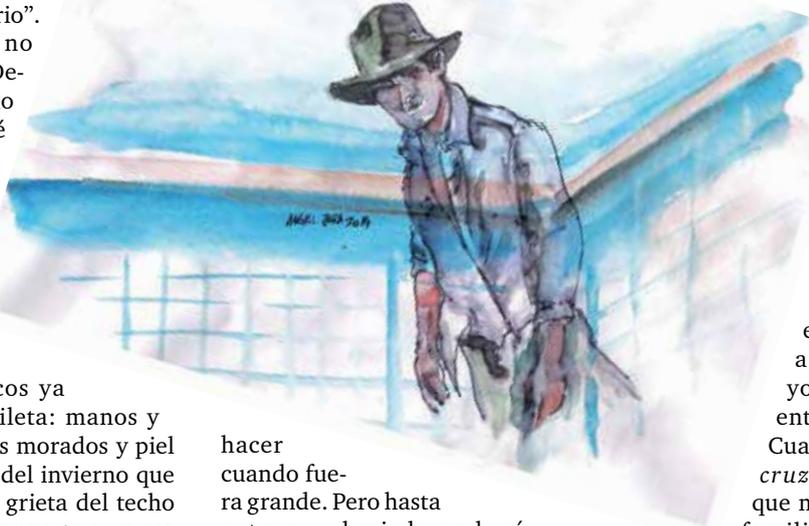
Luego de las presentaciones se produjo un rico intercambio entre autores y público. Esto constituye uno de los aportes importantes del libro: contribuir a la discusión sobre lenguaje y política.



Foto: Sofía Mondini

Indiana

Cuánto aguanté?”. “Diez segundos”. Mentí: habían sido veinticinco. “No, dale, fue más”. “No, diez segundos, en serio”. “No, no puede ser, no vale”. “¿Por qué?”. “Dejame ver el reloj”. “Ya lo puse en cero”. Toqué disimuladamente el botón que estaba a la izquierda de mi Casio sumergible. Ahora sí: el cronómetro debía estar en cero. “No, no vale”. La mayoría de los chicos ya había salido de la pileta: manos y pies arrugados, labios morados y piel de gallina por el frío del invierno que se colaba por alguna grieta del techo de plástico que habían puesto para esa época. “Ahora te toca a vos”. “No, mejor vamos”. “No: ahora vos. Yo tomo el tiempo”. “No tenés reloj”. “Me prestás el tuyo y listo”. “No, no puedo”. “Dale, ¿qué te pasa?”. “No, en serio”. “Dale, te lo cuido”. La clase había terminado hacía cinco minutos. Matías siempre quería quedarse más tiempo para practicar y yo, aunque prefería no seguir ahí, lo acompañaba. “No, basta”. Al salir tomábamos el colectivo 76 que nos dejaba en el Cid Campeador. De ahí caminábamos por Martín de Gainza hasta Felipe Vallese, donde yo vivía. Luego, Matías seguía hasta Aranguren. “Es tu turno, dale, no podés decir que no”. Hacía unas semanas, el profesor nos había enseñado el estilo *crawl*; yo era bastante bueno con la sincronización de brazos y piernas, pero perdía pronto la concentración y no podía controlar el ritmo para tomar aire. Una vez había tragado mucha agua, y al nadar sin estilo, apurado, por entre las boyas que señalizaban los carriles, para llegar al borde, creí que me hundía. “Sí, puedo decir que no”. Matías la pasaba bien en la pileta. No tenía buen estilo para nadar pero para él parecía que fuera lo mismo estar ahí o en tierra firme. Para mí no. Iba a natación porque mis padres decían que tenía que aprender. Y sacarme el miedo. Después entendí que me iba a servir para hacer lo que quería



hacer cuando fuera grande. Pero hasta entonces el miedo no hacía más que aumentar. “¿No te animás?”. La primera clase el profesor me había obligado a tirarme directo en la parte honda. Decía que si todos mis compañeros lo hacían yo no iba a ser la excepción. Y subrayó la palabra “excepción”. Me prometió que iba a estar cerca para ayudarme si yo no podía nadar. “Probá una vez, dale”, insistía ahora Matías. “Es tarde”, dije, “basta”. El 76 tardaba mucho en venir, y mientras lo esperábamos Matías me contaba el argumento de la película que había visto con su familia ese fin de semana. Ahí fue que conocí a Indiana Jones. “Sólo una vez y después nos vamos”. El día en que tragué agua, apurado dando brazadas de perrito para ganar el borde, el profesor ni siquiera me vio. Al llegar a la baranda de cemento yo estaba tan agitado que casi no podía respirar. Quise salir de la pileta pero no tenía fuerza para treparme. Sólo entonces el profesor advirtió mis movimientos y me dijo que no habíamos terminado y que tenía que seguir con los largos de *crawl*: hasta que no hiciera cinco no podía descansar. “Está bien, pero una vez y nos vamos”, acepté ahora ante la insistencia de mi amigo. “Sí, eso: una vez”. Tenía que hacerlo bien, como Indiana Jones. “Dame el reloj para que te tome el tiempo”. “De acuerdo, pero con cuidado, por favor”. Indiana viaja en balsa por cascadas, ríos

y acantilados. El agua es su amiga. “¿Lo vas a cuidar?”. “Sí, dale, además si se cae no le va a pasar nada, ¿no? Es un Casio”. “Sí, y es sumergible”. No podía creer cómo mis padres no me habían llevado al cine a ver *El templo de la perdición* ni *Los cazadores del arca perdida*. Qué clase de educación querían darme. Natación sí, pero Indiana no. El patrimonio del mundo estaba protegido gracias a ese gran arqueólogo y yo, hasta hacía poco, ni enterado de su existencia. Cuando se estrenó *La última cruzada*, le pedí a Matías que me llevara a verla con su familia. Recuerdo la excitación que tenía en aquel cine de Flores, enorme y vetusto. Sábado a la tarde. Indiana logra evitar que los nazis obtengan el Santo Grial. “Bueno”, dije ahora, “ahí voy”. “Muy bien, dale”, se entusiasmó Matías. “Pero no hagas trampa con el tiempo, eh”. “Dale, dale”. Indiana sabía contener la respiración en el agua, y gracias a eso había salvado su vida más de una vez. “Uno, dos, tres”. También gracias a eso pudo cumplir sus misiones. “Voy”. Y si yo, ahora, llegaba al fondo de la pileta con tranquilidad, cuando tuviese que proteger algún tesoro de la codicia de los nazis podría lograrlo. Desde luego. Un gran lago en África, el pesado cofre aprisionado entre musgos y yo debía traerlo a la superficie. Quizás hasta el profesor de natación era cómplice de los soldados del Führer. Respiré hondo. Con mi mano derecha apreté la nariz para cortar el paso de aire. Sumergirme. “Ahora”. Una misión. Sentí el agua fría en el cuello, en los oídos, ya estaba abajo, en pocos segundos iba a tocar el piso de la pileta. Si me quedaba ahí un poco más, alcanzaba para ganarle a Matías, que de seguro le contaría al profesor de mis destrezas. Tenía algo importante que cumplir. Y, como Indiana, no podía fallar.

Gabriel Vommaro