

Universidades más accesibles

Organizadas por la Comisión Interuniversitaria de Discapacidad y Derechos Humanos, y precedidas por el 2° Encuentro Nacional de Estudiantes Universitarios con Discapacidad, se desarrollaron en la UNGS las VIII Jornadas Nacionales “Universidad y Discapacidad”, en las que pudo escucharse al secretario de Políticas Universitarias Aldo Caballero, a la rectora Gabriela Diker y a sus secretarios general Gustavo Ruggiero y académico Oscar Graizer, al titular de la comisión organizadora Darío Mamani y a la de la Comisión Nacional de Discapacidad Silvia Bersanelli, al diputado nacional Jorge Rivas y a la coordinadora del Programa de Acceso a la Justicia para Personas con Discapacidad del Ministerio de Justicia y DD. HH. Mabel Remón.

“Se intenta instalar la idea de que poner plata en las universidades es usarla mal. Hacen cuentas sobre lo que cuesta cada estudiante, cada graduado, sin considerar el esfuerzo que representa tener un sistema



Caballero en la inauguración del Encuentro

cada vez más inclusivo”, dijo Caballero. Diker, por su parte, señaló que el principio de que estudiar es un derecho comprende a las personas con discapacidad, que “las condiciones que permiten ejercer ese derecho no las garantiza una sola institución”, y que “cada universidad debe comprometerse en la formación de profesionales autónomos y plenos”. En un sentido semejante, Bersanelli destacó la importancia de transversalizar las políticas

públicas en discapacidad y celebró el compromiso de las universidades nacionales en ese campo.

El diputado Rivas sostuvo que “vivimos un momento histórico que ofrece la posibilidad de avanzar en la defensa de los derechos de las personas con discapacidad”, y destacó que “la universidad debe promover investigaciones que den respuesta a las necesidades de estas personas”. Hugo Fiamberti, miembro de la Comisión de

Discapacidad de la UNGS, agregó que para eso “hay que romper los prejuicios y las matrices con las que pensamos”. Fiamberti se refirió al trabajo de la Comisión en la recepción y acompañamiento de estudiantes con discapacidad que se acercan a la Universidad. Durante las Jornadas se realizó un homenaje a Adelma Molinari, fallecida pocos meses atrás, quien fue miembro de la Comisión durante muchos años. (Sigue en p. 3).

Presupuesto Participativo

Se completó la segunda edición del Presupuesto Participativo en la UNGS, que alienta el compromiso de la comunidad universitaria en la discusión de sus problemas y la elaboración de soluciones. Otra vez se verificó un amplio interés de estudiantes, graduados y personal de la Universidad, que en una nutrida votación eligieron los proyectos que se financiarán con los fondos asignados. El más votado fue el destinado a mejorar la inserción laboral y el desarrollo profesional de estudiantes y graduados de la UNGS en el territorio. El segundo propone construir un centro de esparcimiento didáctico para niños, adolescentes y adultos. El tercero busca fortalecer la vinculación de la UNGS con estudiantes y docentes de idiomas de escuelas de la zona. Un remanente de fondos disponible será asignado al proyecto que obtuvo el cuarto lugar, que busca una forma de atender a la creciente necesidad de computadoras por parte de los estudiantes. (Ver “Opinión” en p. 2).

5 y 13 • Democracias en Revolución. Y viceversa

9 • Nuevos programas de radio

15 • Premian a estudiantes de comunicación

19 • Feria y Foro de Editoriales en Frankfurt

8 • El pasado presente, entrevista a Florencia Levín



11 • Opinión: La educación superior como derecho, A. López Accotto, C. Martínez y M. Mangas

LA CULTURAL • A propósito de la identidad

Foros públicos

Con la participación del secretario de Educación de la Nación Jaime Perczyk y de los diputados nacionales Roberto Feletti y Andrea García, se llevó a cabo en el Centro Cultural de la UNGS la presentación de los “Foros de políticas públicas para la equidad, la inclusión y el desarrollo. San Miguel en el proyecto nacional, por una ciudad para todos”. La actividad estuvo organizada por dirigentes locales del Frente para la Victoria, entre ellos los concejales Marcela Viguera y Bruno Baschetti, oradores también en el evento. Asistieron referentes de las distintas organizaciones que componen el FPV, militantes y vecinos. Los foros, que comprenderán temáticas como salud, seguridad, derechos humanos y planeamiento urbano, buscan promover la participación de personas con inquietud social, para trabajar en conjunto en un plan estratégico para San Miguel.

Ingreso 2015

Hasta el 22 de noviembre la UNGS inscribe en el Curso de Apresantamiento Universitario, para iniciar los estudios en la UNGS el primer semestre de 2015. El objetivo del CAU es facilitar la transición del estudiante entre la escuela media y la Universidad. Consta de tres asignaturas: matemática, taller de lecto-escritura y taller de ciencia. Pueden inscribirse quienes hayan terminado la escuela secundaria, o estén cursando el último año o ya hayan cursado alguna edición anterior del CAU, trayendo fotocopia y original del DNI y fotocopia y original del título de nivel medio o polimodal, o constancia de título en trámite. Más: 4469-7795, info@ungs.edu.ar.

OPINIÓN

Sobre el PP UNGS 2014

La segunda edición del Presupuesto Participativo en la UNGS permitió la asignación de \$400.000 (casi el 10% de la asignación presupuestaria anual para proyectos incrementales), de los que \$100.000 habían sido incorporados como recurrentes. Esta última decisión, así como la gran participación de los distintos claustros, que se fueron apropiando de esta herramienta de democratización, va volviendo definitiva esta política lanzada dos años atrás. Observando la composición del voto y los proyectos priorizados podemos concluir que se valoraron significativamente los intereses comunes de la comunidad universitaria y este año, especialmente, la articulación con el territorio.

En efecto, si en 2013 los proyectos que resultaron

ganadores venían a cubrir necesidades y/o problemáticas intra-UNGS (Mejoras en la Escuela Infantil, WiFi para todos, Fondo de viajes para estudiantes y graduados y Gestión de residuos sólidos en la UNGS), este año se verificó una tendencia a pensar la Universidad hacia fuera (Inserción laboral y desarrollo profesional de estudiantes y graduados de la UNGS en el territorio, Jugando con la cultura – Plaza CCUNGS, Enseñanza de idiomas: Un puente entre la escuela y la universidad y préstamos de tablets). Se vuelve evidente que cada edición del PP tiene su particularidad y eso es lo que esperábamos de esta herramienta que permite canalizar demandas colectivas en proyectos concretos.

Comparando los muy pocos ejercicios de uso de

esta herramienta del PP en el sistema universitario nacional, podemos afirmar que el de la UNGS es uno de los más inclusivos en materia de integración de claustros y de los más importantes por el monto de recursos asignados. Sin dudas esta herramienta debe repensarse con todos los actores involucrados, existirán varias cosas que corregir o modificar, algunas se manifiestan más claramente cómo pensar qué participación (ciudadanía) puede tener el Consejo Social de la UNGS. El desafío es entonces pensar cómo hacemos para que todos podamos sentirnos protagonistas de esta Universidad y poder incidir desde la diversidad y la singularidad en las decisiones.

Pablo G. Toledo

JORGE TAIANA EN LA UNGS

“La Argentina tiene un enorme potencial”

El ex canciller argentino y precandidato presidencial Jorge Taiana visitó el Centro Cultural de la UNGS, donde conversó con autoridades de la Universidad y militantes del Movimiento Evita. En esa oportunidad se refirió al rol que desempeñan las universidades nacionales, la situación de la Argentina en el contexto mundial y los desafíos que enfrenta el país internamente.

“Las universidades constituyen un aporte valiosísimo en el proyecto de país. En especial las universidades nacionales públicas tienen un rol fundamental para construir las prioridades, para brindar soluciones y apoyo, especialmente a la pequeña y mediana industria”.

En cuanto a la situación mundial, el ex-

canciller expresó: “Soy optimista. La Argentina está en una onda larga de crecimiento; el siglo XXI demanda lo que nosotros tenemos: alimentos, recursos naturales, recursos humanos, una buena base industrial y la posibilidad de crecer en transferencias tecnológicas. Si lo potenciamos y avanzamos en la integración regional, creo que el futuro es bueno”.

Por último, y referido a la política interna, Taiana sintetizó: “Hemos avanzado muchísimo en la empleabilidad, pero todavía hay un tercio de nuestra fuerza de trabajo sin plenitud de derecho. Mantener y aumentar la oferta de trabajo y hacerla realidad para todos es un elemento fundamental en la estrategia de desarrollo de un país como la Argentina”.

INTA y desarrollo

Representantes de la Red Unidesarrollo (que integran la UNGS, la UTN Regional Pacheco y las UU. NN. de San Martín, Luján, Moreno y José C. Paz) se reunieron en la sede de la UNLu con el director regional Buenos Aires Norte del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) Daniel Somma, el director experimental Gustavo Tito, el jefe de la Agencia de Extensión Luján Diego Castro, el asistente regional de Planificación Edgardo Guevara y el referente regional de Valor Agregado Sebastián Grenoville para analizar las posibilidades de acciones conjuntas en la región de influencia de la Red.

Stella Malonado (1948-2014)

No hay palabra que contenga su humanidad, ni el dolor de su ausencia. Quienes tuvimos el privilegio de compartir su historia intentamos reponernos y recuperar la inmensidad de su figura, mientras llegan homenajes, fotos y despedidas en distintos idiomas, desde distintos lugares del mundo y de un país que Stella caminó palmo a palmo.

Stella Maldonado fue una espada en los debates intelectuales, pedagógicos y políticos en la Ctera, en la CTA y en la Internacional de la Educación. Fue clave en la constitución de Suteba en los 80, en la resistencia al modelo neoliberal en los 90, y más acá en la gestión

de la Ley Nacional de Educación.

Vivió austera. Su tesoro eran los libros, la música, sus banderas y sus amores. Su militancia abarcó los derechos humanos (era miembro del CELS), la acción sindical educativa y la justicia social. Firme y coherente, nunca dejaba la ternura. No fue extraño ver a muchos jóvenes en su despedida: era una joven entre los jóvenes que la respetaban y querían.

Stella Maldonado estará siempre en la memoria de las trabajadoras y trabajadores de la educación, en los organismos de DD. HH., en los jóvenes, en los que día



a día construyen un mundo mejor. Vamos a extrañar su palabra, su afecto, su abrazo. Pero seguirá presente en nosotros, porque sus aportes continuarán iluminando el devenir de nuestras luchas.

SUTEBA. Agrupación Celeste de Gral. Sarmiento

Más jóvenes y más memoria

El sábado 4 de octubre se realizó en el Campus el Festival por la Memoria y los Derechos Humanos. Este encuentro de la Regional Noroeste del Programa “Jóvenes y Memoria”, coorganizado por el Programa “Memoria y Territorio” y por “Cultura Campus” (ambos de la UNGS), fue compartido por 700 personas. Se presentaron bandas de música, el Elenco de Danza de la Universidad, obras de teatro, obras de arte en vivo, murgas

y algunos de los trabajos de investigación en video realizados en el marco de “Jóvenes y Memoria”. Se sortearon pinturas y libros (a través de un bono contribución) y hubo un buffet autogestionado. Lo recaudado se destinará al viaje que realizarán los jóvenes a la ciudad de Chapadmalal, los primeros días de noviembre, para presentar sus trabajos en el encuentro final que compartirán con todas las escuelas de la provincia de Buenos Aires.

NOTA DE TAPA

“Universidad y discapacidad”

Durante las VIII Jornadas Nacionales “Universidad y Discapacidad” a las que se refiere la nota de tapa de este número de *Noticias UNGS*, el coordinador de la Comisión Interuniversitaria de Discapacidad y DD. HH. Darío Mamani destacó los avances realizados en el sistema merced al apoyo de la SPU en materia de infraestructura, equipamiento y accesibilidad digital, y celebró que muchos de estos ejes se hayan transformado en políticas públicas. “Esto ha

potenciado la incorporación progresiva de más alumnos en situación de discapacidad”. El mayor desafío, dijo, “sigue siendo la accesibilidad académica. Debemos capacitar a los docentes y no docentes de todas nuestras universidades”.

La experta Verónica Perelli, responsable de los temas vinculados con la problemática de la discapacidad en la Secretaría Académica de la UNGS, destacó el hecho de que las Jornadas se realizaran en esta Universidad, y

lo atribuyó a su condición de pionera, dentro del sistema universitario nacional, en los temas de accesibilidad y derecho de las personas con discapacidad. Las jornadas contaron con el permanente acompañamiento de los integrantes de la Comisión de Discapacidad de la UNGS, correspondiendo destacar especialmente la presencia y actividad de referentes y protagonistas particularmente señalados de este campo de trabajo, como Cayetano de Lella y Gustavo Goyoechea.

Microrrelatos

Se llevó a cabo en el Campus de la Universidad, en Los Polvorines, la presentación de la muestra “Microrrelatos por la identidad. Memoria sobre Campo de Mayo”, formada por quince textos cortísimos (de 140 caracteres) sobre apropiación de niños durante la última dictadura y por las ilustraciones de los artistas locales Marcela Froján, Martín García, Renzo Layco, Fabián Prol, José María Gabancho y Jorge Araldi. La actividad fue organizada por el gremio docente ADIUNGS y el Centro Cultural de la Universidad, con el apoyo de la Fundación Abuelas de Plaza de Mayo. El concurso “Microrrelatos por la identidad”, que ese organismo realiza desde hace tres años, fue adecuado especialmente para hacerlo atender las características peculiares de la región donde la Universidad está establecida y desarrolla su trabajo. Participaron en el encuentro autores de los relatos, familiares, artistas, autoridades de la UNGS y representantes de distintas instituciones educativas, sindicales y de derechos humanos. “El objetivo es contribuir a la construcción colectiva de la memoria sobre la historia reciente en una comunidad emplazada geográficamente en la zona lindante al predio militar Campo de Mayo. Allí funcionó, durante la última dictadura, una maternidad clandestina, donde decenas de mujeres dieron a luz niños que fueron robados y que esperamos recuperen su identidad”, expresaron Sergio Vera y Gisela Suazo, secretario general y secretaria de DD. HH., respectivamente, del gremio. En el marco de este proyecto se desarrolló también un trabajo de articulación con escuelas de los distritos de Malvinas Argentinas, José C. Paz y Tortuguitas, a través de actividades relativas a la construcción social de la memoria. La muestra tiene un carácter itinerante y ya está recorriendo distintas instituciones educativas, organizaciones sociales y eventos culturales.

Maestría

La Maestría en Historia Contemporánea (MHC) ha desplegado, desde su inicio, una activa política de vinculación con otras universidades latinoamericanas. La ininterrumpida ejecución de proyectos “Redes” financiados por el Programa de Promoción de la Universidad Argentina de la Secretaría de Políticas Universitarias permitió consolidar redes existentes que fueron claves en la preparación de la oferta de posgrado, primero, y en su desarrollo, después. De hecho, la MHC comenzó en 2010 con un seminario especial de historia latinoamericana a cargo del Dr. Claudio Barrientos (Universidad Diego Portales, Chile), la Dra. Karina Anhezini de Araujo (Universidade Estadual Paulista, UEP, Brasil) y la Dra. Vania Markarian (Archivo General de la Universidad de la República, UdelaR, Uruguay). En los años siguientes, la MHC recibió al Dr. Luis Cerri (Universidade Estadual de Ponta Grossa, UEPG, Brasil), al Dr. José Luis Beired y a la Dra. Lúcia Oliveira (UEP). Esos mismos vínculos posibilitaron la cooperación y el intercambio de docentes, la organización conjunta de eventos y el desarrollo compartido de investigaciones y publicaciones. También ha sido importante el intercambio de estudiantes: maestrandos de la UNGS viajaron a universidades de Brasil para realizar estancias de investigación, y la MHC recibió estudiantes de Uruguay, Venezuela y México. También se han firmado convenios de cooperación con la UdelaR y la UEPG y recientemente se ha presentado un proyecto de trabajo conjunto con el programa de posgrado en Historia de la Universidad Federal Fluminense (Brasil). Esta política de vinculación internacional nos complace y enorgullece, pues entendemos que impacta de manera positiva en la formación ofrecida por la Maestría. Esperamos, pues, continuar en esta senda.

M. P. Gonzalez, E. Bohoslavsky y F. Levín (Equipo directivo de la MHC)

STÉPHANE DOUAILLER EN LA UNGS

Un viaje al Atlántico negro

Profesor del Departamento de Filosofía de la Universidad París 8 Vincennes-Saint Denis, miembro fundador del Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie y paciente constructor de canales de colaboración académica entre Francia, África y América, Stéphane Douailler suele visitar nuestro país al menos dos veces por año. Mientras en la UNGS se prepara la traducción al castellano y la próxima edición de su libro *Le philosophe et le grand nombre* (Horlieu, París, 2006), una veintena de estudiantes, profesores e investigadores pudieron escucharlo semanas atrás discutiendo sobre una de sus obsesiones: Haití. Un país que, a partir de la suscripción de una carta de intención con la Université d'État local y del inicio de un trabajo formativo realizado allí con la coordinación de CLACSO, forma parte también –como viene destacándose a lo largo de los últimos meses en esta sección de *Noticias UNGS*– de las preocupaciones y de los campos de trabajo y de intervención de algunos de los equipos de la Universidad.

Stépha Douailler visita Haití varias veces por año. Allí trabaja como profesor y allí tiene, además, queridos amigos y colegas a los que admira y junto a los cuales piensa desde hace décadas algunos problemas de la filosofía política. En su conferencia “Haití y la idea de historia universal: entre la revolución y el exilio”, dictada en la sala del Consejo Superior de la Universidad, Douailler presentó un particular recorrido por algunas de las divergencias que esa tierra de revoluciones soñadas y acaecidas produce “en nuestras coordenadas de lo real” y por los efectos que su historia singular produce en la idea de historia universal. A lo largo de su exposición, Douailler propuso un recorrido por las cuestiones del viaje y del exilio que la pregunta por Haití sigue habilitando. El examen de la historia de ese país fascinante nos enseña –dijo– a “descentrar las coordenadas en el seno de las cuales pensamos, leemos, actuamos”.

Partiendo del espectro de lecturas abierto por el libro *Los jacobinos negros*, de C. L. R. James, que permite reeditar aún hoy (gracias a abordajes contemporáneos como el de Laurent Dubois en su trabajo *Haiti: The Aftershocks of History*, de 2012) la experiencia de impacto o de shock que la singularidad haitiana produce, Douailler propuso, en su exposición, explorar dos episodios o curiosidades que expresan la reconfiguración del ‘reparto de lo sensible’ operada por

esa experiencia, señalando, a la vez, la historia de esa divergencia que Haití, tierra de la revolución y lugar de exilio, estaría nombrando. La primera curiosidad sobre la que llamó la atención es la tensión existente entre la serie de anécdotas que circulan en los libros de historia y en la tradición popular haitiana acerca de las condiciones febriles y de los sentimientos violentos que marcan

la escena de escritura del acta de la independencia y la representación plástica que el pintor haitiano Philippe Claude hizo de esa misma escena en el año 2004, con motivo del bicentenario de la revolución. Douailler ofreció un sutil análisis de la tela de Claude, destacando en ella el lugar del lienzo azul sobre la mesa en la que reposa la célebre acta, y desarrollando a partir de allí, de modo sutil e inquisitivo, las múltiples funciones políticas de ese mantel, protagonista –explicó– de una operación que es al mismo tiempo de domesticación, de ocultamiento y de disimulación, invitación a la mesa común, espacio de encuentro entre amigos, velo que cubre pero que al mismo tiempo permite adivinar la operación de encubrimiento.

La segunda curiosidad a la que hizo referencia Douailler en su presentación es la *performance* surgida de



Stéphane Douailler

modo inesperado a partir de un comentario del sociólogo argentino Eduardo Grüner –autor de un libro notable sobre Haití y su revolución: *La oscuridad y las luces*– a propósito del artículo 4º de la Constitución haitiana: “A partir de hoy todos somos negros”. La difusión absolutamente impresionante y fuera de toda previsión que tuvo esta *performance* –que invitaba a cubrir los espacios públicos con afiches en los que se leía “Ahora todos somos negros”– indicó la operación filosófica única y “enteramente penetrada de igualdad” que tuvo esta acción. Con la intención de hacer del color negro el color universal, y trastocando con ese gesto todas las aporías de la universalización, la *performance* convocaba, según la lectura de Douailler, “a invadir el espacio público con otra historia” e “inventar otra actualidad”.

Carlos Pérez López
María Soledad Nivoli

Ambicioso programa regional

El campus de la UNGS fue sede del lanzamiento en la Argentina del Programa Regional “Democracias en revolución, revoluciones en democracia”, que se propone indagar varias dimensiones de los procesos políticos en marcha en distintos países de América Latina y el Caribe, con especial énfasis en seis: Argentina, Bolivia, Brasil, Ecuador, Uruguay y Venezuela. El Programa tiene su nodo regional en el Instituto de Altos Estudios Nacionales (IAEN), del Ecuador, y es dirigido por el Embajador Itinerante de ese país Ramón Torres, quien participó de la jornada de presentación desarrollada en la Universidad. La misma se inauguró con las palabras de la rectora de la UNGS Gabriela Diker y la directora académica del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO) Fernanda Saforcada. CLACSO está acompañando el despliegue de este Programa en toda la región, y ya ha comenzado a interactuar con los equipos de la UNGS, responsables de la coordinación del capítulo argentino de la iniciativa, en relación con las distintas actividades previstas para su puesta en marcha y su desarrollo.

A continuación, la embajadora del Ecuador en la Argentina, Gloria Vidal, dirigió un saludo a los presentes y expresó su expectativa de que la puesta en marcha del Programa estimule un crecimiento del vínculo académico entre los dos países y los de toda la región. Enseguida, el embajador Torres ofreció una presentación general de los objetivos del Programa, destacando como dos desafíos fundamentales para los países de América Latina la reforma, transformación y democratización de los Estados y la profundización y universalización de una cantidad de derechos de distinto tipo. Destacó el valor público de los bienes patrimoniales ambientales y la importancia de los derechos colectivos de los pueblos, que contrapuso a las necesidades que imponen las modalidades más desaprensivas de desarrollo material, y abogó por una expansión de la soberanía popular que, reconociendo el

carácter conflictivo de nuestras democracias, las fortalezca como formas de ruptura de los consensos naturalizados. En ese marco, destacó que “la causa contra los buitres es una causa de América Latina”.

Durante la jornada se presentó un libro coordinado por José Luis Coraggio y Jean-Louis Laville: *Reinventar la izquierda en el siglo XXI*, primera producción del programa en el país, y primer puente tendido con equipos de varias universidades europeas, que, según expresó en la reunión el decano de Investigaciones del IAEN, Freddy Álvarez, ya han manifestado su voluntad de asociarse a este Programa. El libro fue comentado por el investigador docente del Instituto del Desarrollo Humano de la UNGS Ricardo Aronskind, integrante del Comité Organizador del nodo local del Programa. Al mismo tiempo, para impulsar el despliegue de este capítulo argentino del Programa, se puso en marcha en la reunión, con la presencia y participación activa de muchos de sus miembros, un Consejo Académico que integran, entre otros, Alfredo Pucciarelli, Federico Schuster y Carolina Mera, de la UBA, Oscar Madoery, de la UNR, y los rectores Gustavo Crisafulli y Delfina Veiravé, de las UU. NN. del Comahue y del Nordeste, respectivamente.

También se rindió un homenaje al recientemente fallecido pensador argentino Ernesto Laclau, en memoria del cual se entregó una placa recordatoria a su hija, Natalia Laclau, se distinguió al exrector de la UNGS Eduardo Rinesi designándolo miembro del Consejo Consultivo regional del Programa, y se lanzó formalmente un concurso de ensayos promovido de modo conjunto por la UNGS y CLACSO, en torno a los seis ejes que la Universidad definió como prioritarios para su participación en el Programa: Estado, derechos y democracia, Recursos naturales y ambiente; Economía social; Comunicación y medios; Integración regional latinoamericana y Educación. Como cierre de la reunión, de la que participaron invitados especiales como el Ing. Oscar Galante, del INTI, y el profesor Héctor Poggiere, de FLACSO, el director de la Biblioteca Nacional Horacio González dictó una conferencia magistral que giró en torno a los dos conceptos de “Democracia” y de “Revolución”, y que preteó un rico recorrido por la historia de las ideas políticas argentinas de las últimas décadas.

Burocracias

Acompañados por directivos del Instituto Nacional de Administración Pública (INAP), ocho miembros del Shanghai Administration Institute (SAI), de China, visitaron el Campus de la UNGS, donde fueron recibidos por el director del Instituto del Conurbano Gustavo Kohan y por los investigadores que llevan adelante el proyecto “Bases y fundamentos para el estudio de la burocracia estatal en la Argentina (1983-2014): Fernando Isuani, Sergio Ago, Elsa Pereyra y Valeria Zerafinoff. Isuani, director del proyecto, presentó el mismo a los colegas chinos y destacó la importancia de desarrollar futuros trabajos en conjunto para conocer los modelos de administración pública de ambos países. Por su parte, el director del INAP Horacio Cao, luego de explicar a la comitiva china la estructura y actividades que realiza su institución, resaltó la importancia de esta nueva vinculación dada la actual distribución mundial y el peso en este proceso de la influencia de los países orientales. El orador por parte de la comitiva proveniente de China fue Guo Qingsong, vicepresidente del SAI, quien destacó la vinculación estratégica construida entre las dos naciones durante la última década, y señaló que su país busca promover acuerdos de articulación integral en la perspectiva de un aprendizaje mutuo que mejore el desarrollo de ambos pueblos. Para ello se está promoviendo la firma de un convenio del que ya participan veintiocho instituciones universitarias o estatales de cuatro continentes, a las que es propósito del SAI sumar ahora a Argentina y a Brasil. El propósito del mismo es favorecer el intercambio de investigadores y profesores en temáticas específicas, la capacitación de funcionarios públicos, e incluso la estipulación de temas específicos para la investigación conjunta, entre otros puntos.



Diker y Saforcada en el lanzamiento del Programa.

Sociología

Hasta el 5 de diciembre está abierta la recepción de resúmenes para participar de las VIII Jornadas de Sociología “Reconfiguración de las desigualdades en la Argentina actual: procesos, escalas y dimensiones”, que se desarrollarán en el Campus de Los Polvorines el 29 y 30 de abril de 2015, con la organización del área de Sociología del Instituto de Ciencias de la Universidad.

Más: jornadasocio@ungs.edu.ar

ExpoUrbanismo

Cómo se decide el crecimiento de la ciudad? ¿Qué podemos hacer los urbanistas para revertir los procesos de desigualdad en el acceso a la ciudad? Son algunos de los temas que se debatirán en la charla “Territorios desiguales. Derecho a la ciudad y especulación inmobiliaria”, el 11 de noviembre a las 18, en el Campus de la UNGS. El encuentro es organizado por la Licenciatura en Urbanismo del Instituto del Conurbano, que en noviembre también organizará una muestra de trabajos de estudiantes y graduados en el módulo 7 del Campus.

Salud

El 11 y 12 de noviembre se desarrollará el cuarto seminario taller “Gestión en salud en el Gran Buenos Aires”, organizado de manera conjunta por el Instituto del Conurbano de la UNGS y el Instituto de Ciencias de la Salud de la Universidad Nacional Arturo Jauretche. Uno de los objetivos de este seminario es contribuir al debate abierto sobre los desafíos que enfrenta el universalismo en salud y las potencialidades y limitaciones del planteo de la cobertura universal. El programa preliminar se puede consultar en www.ungs.edu.ar/cursosalud.

Rally Latinoamericano de Innovación

Organizado por el Programa Regional de Innovación en Ingeniería y, en la UNGS, por el Instituto de Industria (IdeI), se desarrolló en el Campus de Los Polvorines, durante 30 horas consecutivas, el primer Rally Latinoamericano de Innovación. Esta competencia propone resolver en equipo problemas reales de las empresas patrocinadoras o instituciones participantes que requieran soluciones creativas, fomentando la innovación en estudiantes de carreras de ingeniería de Latinoamérica.

El lanzamiento de la competencia se realizó con una transmisión en simultáneo para Argentina, Uruguay, Paraguay y Nicaragua. Las palabras de inauguración en la UNGS estuvieron a cargo de la rectora Gabriela Diker y del director del IdeI Claudio Fardelli Corropolese. “Esta es una interesante propuesta de formación de profesionales, confrontando con problemas reales, trabajando en grupos y articulando saberes. De eso se trata el mundo real. Es un ejercicio para incorporar a nues-



tras prácticas de formación”, dijo Diker ante los estudiantes y profesores que participaban de la competencia.

Fardelli comentó el valor de la experiencia no solo para los participantes sino también para la Universidad. Dijo que es la primera vez que la UNGS participa de un evento de estas características y destacó que no era una coincidencia que, “a pocas horas del lanzamiento del Arsat 1”, hubiera en el país 35 sedes participando de este rally: “Esto nos marca el camino que queremos transitar, el camino de la innovación y la tecnología”.

El rally comenzó a las 11 del 17 de octubre, y a partir de esa hora los equipos tuvieron que seleccionar un desafío, entender el problema, plantear una solución y

validarla, hasta lograr una propuesta, que fue presentada en un video de hasta 3 minutos y un informe pautado.

En la UNGS participaron 46 personas organizadas en 8 equipos, que plantearon soluciones para siete de los catorce desafíos presentados. Los ganadores fueron, en la categoría innovación, Mauro Zarandón, Ángel Bravo, Nancy Agüero y Analía Espínola, que idearon un desarrollo tecnológico para dar respuesta rápida y segura en accidentes de tráfico, y, en la categoría impacto social, Leonardo Gaitán, Facundo Carbonel, Darío Dameli, Carlos Gallardo, Yanina Olmos y Carlos Orradre, que presentaron una propuesta para hacer más amigable el uso de *smartphones* y *tablets* para adultos mayores.

Formarse en administración pública

Se realizó en la UNGS, en el marco de un proyecto de articulación con el sistema educativo de la provincia de Buenos Aires que lleva casi una década, un encuentro de docentes de Administración Pública. “Intentamos actualizar la formación técnica de los cursantes y contribuir a una futura posibilidad de articulación con estudios de licenciatura y a una mejor capacidad de inserción laboral”, dijo Sergio Ago, investigador docente del Instituto del Conurbano, y agregó: “En 2010, tras varios años de trabajo conjunto, suscribimos un acuerdo con el Instituto 182 de San Miguel. Ahora estamos intentando replicar esa experiencia al conjunto de las tecnicaturas de la provincia”.

Neoliberalismo y crisis

Organizada por el Instituto de Industria y la Regional UNGS de la Sociedad de Economía Crítica (SEC), se llevó a cabo en el Campus la mesa debate “¿Crisis del neoliberalismo o el neoliberalismo como expresión de la crisis?”. Los expositores fueron Gérard Duménil, director de investigación del Centre National de la Recherche Scientifique de Francia y copresidente del Congrès Marx International, y Juan Iñigo Carrera, director

del Centro para la Investigación como Crítica Práctica y docente de la UNGS. “La SEC es una herramienta que busca generar acciones y potenciar las actividades para la democratización de la enseñanza de la economía, la pluralidad de pensamiento, la orientación de la producción de conocimientos hacia la transformación social, entre otras reivindicaciones”, se explica en el sitio jornadaseconomicacritica.blogspot.com.ar.

Múltiples miradas sobre derechos

Se realizaron en el campus de la UNGS las “IV Jornadas de Promoción y Protección de los Derechos Económicos, Sociales, Culturales y Ambientales (DESCA) en la Argentina”, organizadas por el Área de Economía del Instituto del Desarrollo Humano. Estas jornadas, que se desarrollan desde 2010, buscan acentuar la importancia del enfoque de los derechos humanos en los ámbitos educativos y al mismo tiempo expandir ese concepto. Inicialmente creadas como un espacio abierto a la participación de estudiantes e investigadores de la Universidad, las Jornadas han ido ampliándose con los años, y hoy convoca también a miembros de otros ámbitos académicos, funcionarios de distintos niveles de la gestión pública e integrantes de diversas organizaciones comunitarias.

En esta edición tuvieron lugar dos paneles centrales de debate: “Las posibilidades del desarrollo autónomo y sustentable en Sudamérica”, con la participación de investigadores docentes del Área de Economía del IDH, y “Salud: políticas públicas y ciudadanía sanitaria”, con la presencia de investigadores docentes del Área de Políticas Sociales del Instituto del Conurbano y de activistas de asociaciones de participación ciudadana.

Por lo demás, las mesas de discusión se refirieron a temas como “El derecho a la ciudad y al ambiente”, “La efectivización y judicialización de los DESCAs”, “Políticas públicas en Género y Salud” y “El Derecho a la educación y a la cultura”.



En ellas participaron estudiantes, docentes, representantes del Ministerio de Salud de la Nación y miembros del Poder Judicial. Las temáticas expuestas en las Jornadas muestran una multiplicidad de cuestiones que requieren de estos intercambios para la reflexión, y más aún para encauzar la acción en materia de promoción y protección de derechos sociales. La heterogeneidad de campos profesionales representados en las presentaciones da cuenta de la imprescindible transdisciplinariedad que exige el tratamiento de los derechos humanos.

Posgrados

Se encuentra abierta la inscripción para varias carreras de posgrado de la UNGS, que se dictarán a partir de 2015. Así, el 1º de noviembre comienza el segundo llamado de inscripción para la Maestría en Economía Social. Este posgrado presencial, de dos años de duración, ofrece una formación para responder a la necesidad de encontrar alternativas socioeconómicas a la exclusión masiva que genera la economía global de mercado.

La Maestría y Doctorado en Ciencias Sociales inscribirá hasta el 5 de diciembre, programa que ofrece orientación académica que une formación teórica general con una formación especializada en investigación en campos específicos.

Por su parte, la Maestría en Estudios Organizacionales extiende su inscripción hasta el 17 de diciembre. Con una duración de seis trimestres, los contenidos de la carrera están estructurados en torno a fundamentos teóricos y metodológicos que permiten abordar el fenómeno organizacional y sus problemas específicos.

Para inscribirse a la Maestría en Historia Contemporánea la fecha se extiende hasta el 28 de noviembre. Este posgrado brinda una calificación profesional concentrada en problemas de enseñanza e investigación de la historia de los últimos dos siglos, y propone mejorar y actualizar la formación de docentes de distintos niveles del sistema educativo nacional.

También se inscribe para la Maestría y el Doctorado en Estudios Urbanos, una propuesta para comprender y proponer modos de acción y aportar soluciones a problemas vinculados con el gobierno del territorio, las dinámicas socioculturales y los procesos de construcción de la ciudad, entre otros.

En todos los casos, las clases se dictarán en el Campus de Los Polvorines y también en Capital Federal. Más información: www.ungs.edu.ar/posgrado.

“De trata sí hablamos”

En el marco del Ciclo “Mujeres y Derechos” se organizaron en octubre, en la UNGS, tres jornadas tituladas “De trata sí hablamos”. En la primera, donde se discutió “Qué es la trata de personas con fines de explotación sexual”, Cecilia Merchan y Luciana Moreno, expertas de la Jefatura de Gabinete de Ministros de la Nación y autoras del libro *Se trata de Nosotras* (Las Juanas editoras) presentaron los procedimientos y leyes de amparo y acompañamiento a las víctimas y las estrategias de lucha contra ese delito.

“Es un delito que suele estar asociado al tráfico de armas y la comercialización de estupefacientes. Constituye uno de los negocios de la economía clandestina más rentables en el mundo. Los resortes políticos e institucionales vinculados a las redes son condición indispensable para que este negocio millonario exista y se desarrolle”, explicaron. Se refirieron especialmente a la relevancia del caso Marita Verón, que marcó un punto de inflexión en la legislación argentina: con la promulgación de la ley 26.364, en 2008, no se exige la comprobación de falta de consentimiento por parte de la víctima

para investigar sobre la situación del posible tratante y sus redes asociadas.

En los encuentros sucesivos se trataron los temas “Situación actual de la provincia de Buenos Aires. Políticas públicas para la persecución del delito, prevención y asistencia a sus víctimas” y “Estrategias para la prevención y erradicación de la trata de personas, elaboración de un protocolo a nivel local y una guía de recursos”. El Ciclo “Mujeres y Derechos” es organizado por la Diplomatura en Género, Políticas y Participación de la UNGS, la Compañía teatral “Las Chicas de Blanco” y las “Mujeres de Artes tomar”.



145

El Gobierno asignó el número telefónico 145 a la Oficina de Rescate y Acompañamiento a las Personas Damnificadas por el Delito de Trata, del Ministerio de Justicia y DD. HH., para atender las denuncias de afectadas/os por ese delito (sean víctimas o allegadas/os). Funciona las 24 horas los 365 días del año.

La historia del pasado presente

En general el término “historia” nos remite a un pasado lejano e inmóvil en el tiempo, a un pasado que ya no se modifica. A los sucesos, por ejemplo, que ocurrieron en la época del nacimiento de la humanidad, en la de la conquista o en la de la creación del Estado argentino. Pero



lo que pasó hace un segundo –cuando el lector comenzaba a leer esta nota– también forma parte de la historia. Es una historia que está entre nosotros, que se escribe minuto a minuto y que, de alguna manera, también forma parte de nuestro presente. Este pasado cercano, esta historia reciente, surgió como campo de estudio entre mediados y fines de los años 90. La “historia reciente” se ocupa, entre nosotros, del estudio de la historia argentina de las últimas décadas.

“En términos conceptuales, no es fácil decir qué es la historia reciente, puesto que hasta el momento es un tema de debate académico”, explica la historiadora Florencia Levín, investigadora docente del Instituto del Desarrollo Humano de la UNGS, coordinadora del Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia y también codirectora de la Maestría en Historia Contemporánea. Según cuenta Levín, existen, a grandes rasgos, dos maneras distintas de concebir lo reciente. En primer lugar, la historia reciente está definida por una temporalidad que se delimita por su relación de cercanía con el presente y su objeto de estudio se encuentra en permanente reconstitución por esa relación de coetaneidad entre el sujeto que estudia, el historiador, y su objeto de conocimiento, el tiempo reciente. Sin embargo, la historiografía tiende a concordar en que la especificidad de la historia reciente deviene de algo excesivo, excepcional y novedoso en la historia argentina, difícil de conceptualizar pero aludido siempre a partir de algunos términos clave como violencia, represión clandestina, terrorismo de Estado, desaparecidos.

“Para algunos, incluso, eso específico se define además a propósito de las marcas que ese fenómeno ha dejado en sus contemporáneos y en las generaciones venideras, y que suele asociarse con la polémica noción de trauma, tan resistida y tan resistente en la historiografía”, enfatiza Levín, y agrega: “En lo particular, considero que lo que el término ‘reciente’ define, y que tal vez sería más apropiado llamar ‘pasado presente’,

deviene de la forma en que esa relación entre objeto y sujeto de conocimiento se ve atravesada por un suceso límite: el ciclo de violencias y terrorismo de Estado, que condiciona tanto a la experiencia social de la historia como a su escritura misma. De modo que yo diría que es una disciplina que tiene la

particularidad de ser parte del mismo fenómeno que estudia en cuanto es, ella misma, una manifestación más, entre otras, de los trabajos de elaboración de ese pasado”.

Actualmente, en la UNGS hay varias investigaciones en marcha que abordan distintos temas, la historia de la exlocalidad de General Sarmiento, la producción de sentidos sociales a través de la prensa y los problemas de la enseñanza y la transmisión del pasado cercano, entre otros.

–¿Cuáles son los desafíos de estudiar ese pasado cercano?

–La constitución de la historia reciente como disciplina académica supuso la ruptura con algunos postulados que tradicionalmente rigen el trabajo de los historiadores, particularmente la supuesta separación entre el sujeto y el objeto de investigación, que legitima la pretensión científica de la historiografía. Esto es irrealizable para la historia reciente en cuanto sus procesos de construcción de conocimiento se encuentran mediados por el complejo fenómeno de la memoria que interviene tanto en los relatos de quienes pueden contarnos hoy acerca de su experiencia en esos sucesos pasados como también en el proceso de trabajo del propio historiador, portador él mismo de recuerdos, opiniones y puntos de vista que se ponen en juego cuando lo aborda.

–¿Cuál es la relación entre la historia reciente y la sociedad?

–La emergencia de la historia reciente supuso una redefinición de las relaciones de la historia con la sociedad. En primer lugar, porque las inter-

pretaciones de los historiadores difícilmente pueden adquirir el estatuto de “verdad” que habitualmente revisten, al estar complejamente entramadas en las disputas políticas por los sentidos de ese pasado que se juegan por fuera del espacio académico, en el ámbito judicial y en el espacio público en general. Pero además, porque la historia reciente asume, o pretende, que su contribución a la sociedad no se limita a la construcción de conocimiento erudito sobre el pasado cercano sino que ha de tener incidencia, además, en los procesos de su elaboración colectiva.

–¿Por qué es necesario estudiar la historia reciente?

–La historia reciente se dedica a eso sobre lo que todos opinan pero pocos están dispuestos a revisar críticamente. De modo que avanza un poco en contra de la corriente, intentando desnaturalizar todo punto de vista y deslindar prejuicios y prácticas arraigadas que impiden el abordaje crítico. De ahí que, según creo, su principal aporte no se reduzca a lo que habitualmente se espera de la historia, esto es, que aporte al conocimiento del pasado, sino que en este caso dicho conocimiento debiera permitirnos construir un aprendizaje. Y, creo, ese aprendizaje no tiene que ver únicamente con un contenido crítico, sino también con las formas de producirlo y legitimarlo. El desafío es realmente enorme.



Memoria, historia y rock

FM “La Uni” continúa creciendo, con nuevas propuestas que comparte con su audiencia a través de su frecuencia 91.7 y también por Internet: www.fmlauni.com.ar. En este número de *Noticias UNGS* se presentan y comentan dos programas: uno de ellos le da voz a un actor colectivo clave en la reconstrucción y preservación de la memoria de la región; el otro propone una serie de puntos de encuentro entre la historia y la música. Ambos reflejan el creciente grado de participación y apropiación de este proyecto radial por parte de los más diversos miembros de la vasta comunidad de la UNGS.

Rockear la historia

Los miércoles, a la hora del crepúsculo, comienza *Rock ID*, una hora para rokear el aire de La Uni, con la conducción de Sergio Carnevale, investigador docente del Instituto del Desarrollo Humano, y la producción de dos graduadas de la carrera de Comunicación de la UNGS: Gisela Ederle y Agustina Guarino. *Rock ID* propone un diálogo entre la historia y la música. El programa ofrece un espacio



para que los historiadores de la UNGS y de otras universidades presenten sus investigaciones y hablen sobre los hechos de la historia argentina que generan interés en el presente. Por él transitaban ya varios historiadores del IDH, como Ernesto Bohoslavsky y Daniel Lvovich, así como invitados cuyas actividades se relacionan con el campo del arte y la cultura, como el director del Centro Cultural de la Universidad Lucas Rozenmacher.

El programa cuenta además con secciones fijas, como la de efemérides, en la que se recuerdan acontecimientos y aniversarios destacados de la historia argentina y de la cultura en general, y también de la historia del rock. En este espacio se rememoran lanzamientos de discos mitológicos en la historia del rock, o recitales que marcaron una época, como el festival de Woodstock. También hay una sección de clásicos, en la que se pueden escuchar canciones consideradas íconos del rock. Una de las secciones destacadas del programa es la que da pie a la presencia en el estudio de bandas invitadas. Todos los miércoles el conductor recibe a una banda del rock *under* para que presente su música y cuente su historia. Por esta sección ya han pasado varias bandas de la zona y de la Ciudad de Buenos Aires.

Así, *Rock ID* se convierte en un espacio para divulgar y promover el rock local, para que las nuevas bandas, sin acceso a los grandes medios de comunicación, puedan divulgar su música y compartir su arte con la comunidad de la UNGS y con todos los seguidores del programa. A través de su muro en el Facebook, el programa incita a las bandas a anunciar dónde y cuándo van a tocar, para alimentar así la agenda de rock del conurbano bonaerense. *Rock ID* es un programa donde la historia se hace presente, donde se pueden escuchar las grandes canciones de rock de todos los tiempos y donde los oyentes pueden entrar en contacto con las nuevas generaciones del rock. Se escucha los miércoles de 20 a 21, por La Uni.

C. C.

Memoria con voz

Desde hace dos meses se emite el programa de la Comisión por la Recuperación de la Memoria de Campo de Mayo, *Todos con voz*, conducido por miembros de la Comisión, que también integran otros colectivos. Frente al micrófono están Carlos Puricelli, de la agrupación Aluvión Militante, Juan Quintana, de la Asamblea de Tortuguitas, y Silvia Burgos, del Servicio de Paz y Justicia. También colaboran Mónica Perlingerri, los chicos y chicas de la Asamblea de Tortuguitas y Lissy Duarte Aranda, cuyos padres, que militaban en el viejo General Sarmiento, están desaparecidos. Lissy busca a un hermano/a que habría nacido en el centro clandestino de Campo de Mayo, por donde pasaron cerca de cinco mil víctimas del terrorismo de Estado.



El programa se estructura en tres columnas. La primera, “Verdad permanente”, visibiliza casos actuales de violaciones a los DD. HH. Por ahí pasaron víctimas de mala praxis del sistema sanitario de Malvinas Argentinas, ahí se recordó al joven Martín Castelucci, asesinado por dos patovicas, hace ocho años, en la puerta del boliche “La Casona” de Lanús, y ahí Manuel Iglesias pidió justicia por su hermana Laura, trabajadora social asesinada en mayo de 2013 en Miramar. Ahí, la rectora de la UNGS Gabriela Diker contó los desafíos y la línea de su gestión, el sobreviviente Carlos Propato, extrabajador de Ford, narró su experiencia y contó avances del juicio contra los exdirectivos de la automotriz, y Patricia Fernández, viuda del militante montonero Juan Carlos “Cacho” Scarpatti, relató cómo su marido escapó de Campo de Mayo en 1977.

En la columna “Memoria Viva” se recuerda a los militantes desaparecidos y a quienes sobrevivieron a la dictadura militar y pelearon en democracia por más verdad y justicia. Como Elena Carranza, hija de uno de los fusilados de José León Suárez en 1956, que militó hasta sus últimos días en el distrito de San Martín. O Julio López, desaparecido en democracia. En los últimos minutos del programa, la columna “Justicia por Siempre”, a cargo de quien suscribe, informa sobre los juicios por delitos de lesa humanidad que se desarrollan en todo el país, con énfasis en el de Campo de Mayo, que se lleva a cabo en los tribunales federales de San Martín. *Todos con voz* se emite los lunes de 19 a 20, por FM La Uni-91.7.

Natalia Biazzini

Historia de la educación

La UNGS y la Sociedad Argentina de Historia de la Educación (SAHE) organizan las XVIII Jornadas Argentinas de Historia de la Educación, que se llevarán adelante en el Campus de Los Polvorines, bajo el título “Historia de la educación: usos del pasado y aportes a los debates educativos contemporáneos”, entre el 19 y el 21 de noviembre.

Las Jornadas se proponen poner en discusión la relación entre la historia de la educación y la contemporaneidad educativa: ¿qué uso se hace de la historia de la educación en una coyuntura educativa determinada? Y a la inversa: ¿qué visiones de lo educativo se construyen desde la disciplina?”. O también: ¿qué papel cumple cierto “mandato de utilidad” en la selección de objetos de estudio en la historia de la educación? Y a la inversa: ¿qué objetos teóricos se construyen y se ponen en circulación en el campo educativo desde la disciplina? O, por último: ¿cómo influye el debate educativo de cada época en la construcción de la historia de la educación? Y a la inversa: ¿qué construyó sobre ese debate la propia disciplina?

El encuentro invita entonces a una discusión política sobre la historia de la educación en momentos en los que el discurso de la “crisis” educativa tiende a buscar sus respuestas en nuevos procesos de transferencia educativa internacionalizada, y a una indagación sobre el uso y los aportes de esa disciplina a la comprensión y a la construcción de temas de la agenda educativa.

Las jornadas, cuya organización está a cargo de las expertas en historia de la educación Felicitas Acosta, investigadora docente del Instituto del Desarrollo Humano, y Gabriela Diker, rectora de la Universidad, se organizarán en torno a cuatro ejes: conferencias plenarias, mesas redondas, conversaciones y sesiones de trabajo.

Más: jornadashea@ungs.edu.ar

Olimpiada de Filosofía

En octubre, el campus de la UNGS fue sede de la instancia jurisdiccional de la décima edición de la Olimpiada de Filosofía de la República Argentina, organizada por la Universidad Nacional de Tucumán, en convenio con el Ministerio de Educación de la Nación.

Se trata de un certamen de filosofía que promueve el encuentro, intercambio y competencia entre alumnos regulares de los establecimientos de enseñanza estatal o privados de todo el país, y se desarrolla cada año a través de cuatro instancias: escolar, interescolar, jurisdiccional y nacional.



Uno de los objetivos de la Olimpiada es ofrecer una visión de la filosofía innovadora que, haciéndose eco de los contenidos del nivel medio, acerque a la escuela la experiencia universitaria y desmitifique una concepción de la filosofía abstracta y vaciada de contenidos vitales.

Cada instancia es organizada en dos niveles –nivel I con la modalidad de diálogos filosóficos y nivel II con la modalidad de ensayos filosóficos– e implementada a través de jornadas y talleres de trabajo donde alumnos junto con

docentes elaboran y exponen sus escritos, de modo de generar un impacto tanto en quienes enseñan como en quienes aprenden filosofía.

Participaron del encuentro en la UNGS estudiantes y docentes de escuelas de la región. El tema que abordaron, en cuanto problema filosófico, fueron las relaciones entre filosofía y pasión, la razón y el corazón.

Asimismo, estudiantes y graduados de Filosofía de la UNGS, como cada año, recibieron a los visitantes y los acompañaron en calidad de jurados en un ambiente cordial de diálogo, escucha y aprendizaje recíproco.

INICIATIVA CONJUNTA DE LA UNGS Y LA UNR

La filosofía y su enseñanza

Se desarrolló en el Campus de la UNGS la V Jornada de Ayudantes y Becarios del equipo de docencia e investigación en Enseñanza de la Filosofía del Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad y de la cátedra de Epistemología de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario. El objetivo de la jornada consistió en reflexionar sobre aspectos vinculados con el problema de la legitimidad de los saberes y sus efectos en la enseñanza a través de los aportes teóricos de Gastón Bachelard y Jaques Rancière.

Las comunicaciones de los participantes remarcaron la necesidad de revisar el vínculo intersubjetivo que se teje al interior de las relaciones pedagógicas en las instituciones universitarias, relaciones que se presentan fuertemente determinadas por posiciones jerárquicas en el orden intelectual y social.

La reflexión sobre estas cuestiones lleva a la pregunta sobre los límites de la propia institución universitaria y sobre la posibilidad de que ella albergue otras prácticas de enseñanza. También a la necesaria discusión sobre si la cuestión de la legitimidad de los saberes es, o no, la misma que la de la emancipación intelectual.

La jornada se desarrolló en un primer momento de trabajo y discusión de los problemas en taller y en una segunda instancia de plenario. Los participantes tuvieron tiempo también para recorrer las instalaciones de la UNGS, para pergeñar la publicación conjunta de los escritos que fueron presentados a la discusión en la jornada y para ir programando la que sigue, que tendrá lugar en 2015 a partir de una invitación de la UNINORTE, que tiene sede en la ciudad de Pedro Juan Caballero, de Paraguay.

La educación superior como derecho

Durante estas semanas asistimos, en el Parlamento y en el sistema universitario, al debate sobre la creación de seis nuevas universidades nacionales: la de Alto Uruguay (Misiones), la de los Comechingones (San Luis), la Raúl Scalabrini Ortiz en San Isidro, la Guillermo Brown en Almirante Brown, la de Hurlingham y la de Rafaela (Santa Fe), y la nacionalización de otras dos: Ezeiza y la Pedagógica de Buenos Aires. Al mismo tiempo, el Congreso trata el Proyecto de Presupuesto 2015, que prevé un total de \$38.945 millones para el conjunto del sistema universitario: 31,78% más que el aprobado para el año en curso. Esos recursos representan un 3,11% del gasto total de la Administración Pública Nacional. A su vez, la propuesta prevé ampliar esos créditos en otros mil millones de pesos para gastos de funcionamiento y proyectos estratégicos para el desarrollo nacional. En el proyecto se contemplan 150 millones de pesos para las universidades de reciente creación. Tal segmentación de recursos, que se da desde hace algunos años, implica que las nuevas universidades no compiten presupuestariamente con las existentes, como erróneamente se suele informar en algunos medios masivos de comunicación.

La expansión del sistema universitario no es una novedad reciente. Entre fines de los años 60 y la primera mitad de los 70 se crearon o nacionalizaron diecisiete universidades (entre ellas, Lomas de Zamora, la primera del Conurbano), entre 1989 y 1995 se iniciaron otras diez (seis en el Conurbano, entre ellas la UNGS) y de 2003 a la fecha (antes de esta nueva oleada) se instituyeron once más (cinco en el Conurbano). Sin duda, ese incremento en el número de universidades permitió un mayor acceso de la población a la educación superior. Según el Anuario de Estadísticas Universitarias del Ministerio de Educación, en 2011 había 1.441.885 estudiantes de grado y pregrado en el sistema público: un 19,23% más que los 1.209.328 de 2001 y más del doble que los 581.813 de 1986. A su vez, el gasto de la educación universitaria pública representaba en 1985 un 0,45% del PBI y en 2014, un 0,90%. Siguiendo con los datos del Anuario, en 2011 las universidades públicas del Conurbano tenían 132.431 estudiantes, un 9,18% del total del sistema público. En 1991, cuando en el Conurbano solo funcionaba una universidad (Lomas de Zamora), ese porcentaje era del 3,34%. Es decir que en un poco más de veinte años se triplicó el

peso de los estudiantes que accedieron al sistema cuya zona de influencia o referencia es el Conurbano.

Un análisis del Centro de Estudios de la Educación Argentina de la Universidad de Belgrano, dirigido por Alieto Guadagni, muestra las diferencias del presupuesto por alumno y del presupuesto por graduado, haciendo jugar ambas variables con la cantidad de estudiantes y su rendimiento académico. Con ello intentan demostrar que el beneficio que obtienen en materia presupuestaria las instituciones más nuevas es mayor, y a partir de eso afirmar la irracionalidad de la política de expansión, principalmente en el Conurbano. Este último punto nos dispara varias reflexiones. Si bien los indicadores utilizados son una referencia, inclusive también usados en las estadísticas públicas, no son determinantes, y deben ser complementados con otra información y/o análisis. Es evidente que el gasto inicial siempre es muy superior a una con más antigüedad, independientemente de la cantidad de estudiantes o graduados.

El otro tema que nos interesa destacar, y que a nuestro juicio es más relevante, es el impacto de la distribución del gasto en educación superior universitaria pública por quintiles de ingreso. En un trabajo de Leonardo Gasparini, “La distribución del ingreso en Argentina”, realizado con datos de 1992 y publicado por FIEL en 1999, se muestra que el quintil más pobre participaba en un 8,5% del gasto en educación superior, y el más rico, en un 38,4%. Con datos de 2010, Jorge Gaggero y Darío Rossignolo (“Impacto del Presupuesto sobre la Equidad”, CEFIDAR, Documento de Trabajo N° 40) mostraron que el primer quintil participó en el 13% y el quinto, en el 25,1%. El cambio en la par-

ticipación del quintil más pobre en este período es notorio, con un crecimiento de más del 50%. Si bien algunos economistas consideran al gasto en educación superior como “pro-rico” –porque se distribuye de modo creciente a lo largo de los quintiles de renta–, y como el de menor impacto redistributivo dentro del Gasto Público Social, en este período el cambio distributivo es evidente: se pasa de una relación entre el 20% más rico y el 20% más pobre de 4,5/1 a una de menos de 2/1, lo que se explica en parte por la combinación del crecimiento del sistema universitario público y el acceso de los sectores de menores recursos a la educación superior.

Estamos hablando de cientos de miles de personas que han podido acceder al sistema de educación superior, y que seguramente no lo habrían hecho de no existir estas universidades nacionales. Más allá de esta buena noticia, todos los involucrados en los procesos formativos tenemos que hacer una muy profunda autocrítica por los niveles de desgranamiento y las bajas tasas de graduación que tiene el conjunto del sistema. Pero eso no puede menoscabar dos hechos insoslayables que ha generado la puesta en marcha de las nuevas casas de estudio: los cambios que esta genera en la vida social y su contribución a la movilidad social ascendente de miles de personas.

Para la creación de nuevas universidades nacionales es importante contemplar su pertinencia, el fundamento de su proyecto institucional y la articulación de la oferta académica con las existentes en la región. Pero ello no puede desviar la atención sobre lo central: la posibilidad de convertir a la educación superior en un “derecho ciudadano universal”. Eso no se logra con retórica, pero mucho menos aún amparándose en tecnicismos burocráticos e intentando esmerilar la oportunidad de contar con más universidades. En definitiva, la creación de nuevas universidades debería ser un motivo de celebración. Porque entendemos que es una de las formas que permitirá convertir el derecho al acceso a la educación superior para todos en algo más tangible. No hace falta ir muy lejos: miremos solamente alrededor nuestro, en la UNGS, y nos daremos cuenta de cómo la expansión del sistema universitario ha “torcido” el destino de miles de ciudadanos. Sigamos apostando a eso.

Alejandro López Accotto, Carlos Martínez y Martín Mangas

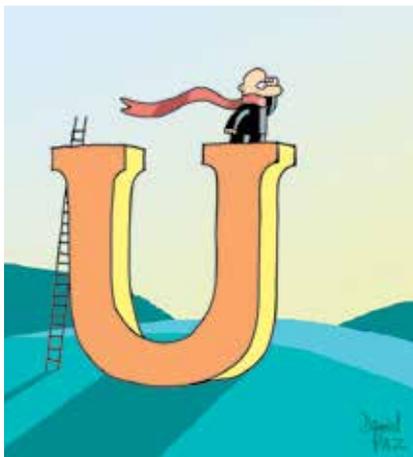


Ilustración de Daniel Paz para uno de los libros publicados en coedición por la UNGS y CONADU.

Recaudación

El Consejo Superior aprobó el proyecto “Estudio sobre los sistemas de recaudación tributaria municipal en la República Argentina”, en el marco del convenio suscripto entre la UNGS y la Secretaría de Asuntos Municipales del Ministerio del Interior y Transporte de la Nación. Esta iniciativa, impulsada desde el Instituto del Conurbano por los investigadores docentes Alejandro López Accotto y Carlos Martínez, busca profundizar el estudio sobre los sistemas de recaudación tributaria implementados en la actualidad por municipios del país.

El proyecto prevé trabajar con una muestra de 150 municipios, divididos en 6 regiones, con el fin de contribuir a alcanzar un mejor conocimiento acerca de la fiscalidad municipal del país. “La vacancia de estudios de tales características para el caso argentino y la necesidad de contar con este tipo de información para la toma de decisiones a nivel de los gobiernos locales dan cuenta de la necesidad de desarrollar este tipo de iniciativa”, expresan los investigadores que habrán de llevar adelante la iniciativa. A partir del estudio que acaba de aprobarse se espera construir indicadores que permitan comparar la situación de los distintos gobiernos locales, a nivel regional y según su escala poblacional.

Como resultado se publicará, en conjunto con la Secretaría de Asuntos Municipales y con la Federación Argentina de Municipios, un libro para ser distribuido a los gobiernos locales del país y a las instituciones interesadas en su estudio. Se espera incrementar así la capacidad de la Secretaría de brindar asesoramiento y asistencia en materia fiscal a distintos municipios. Asimismo se busca incrementar la capacidad de la Universidad para desarrollar investigaciones en dicho campo y para llevar adelante actividades formativas vinculadas con el mismo.

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Diversidad de enfoques en Rosario

Se desarrollaron en la sede de la Universidad Nacional de Rosario el XXI Plenario de la Red de Extensión Universitaria (Rexuni) del Consejo Interuniversitario Nacional y el VI Congreso de Extensión Universitaria. Este último se desarrolló en simultáneo con las I Jornadas de Extensión de Latinoamérica y el Caribe y con las II Jornadas de Extensión de la Asociación de Universidades del Grupo Montevideo.

La apertura de las deliberaciones estuvo presidida por el rector de la UNR y presidente del CIN, Darío Maiorana, quien destacó la intención de “intercambiar

experiencias de lo que se denomina *Extensión Universitaria*, que es la acción que la universidad tiene con y en las comunidades con que interactúa”. Como suele ser el caso en estos encuentros, el Congreso contó con una nutrida participación de asistentes, muchos de ellos estudiantes, quienes tuvieron un lugar destacado en todas las actividades, especialmente en el Foro de Jóvenes realizado durante la tercera jornada.

El trabajo continuó la dinámica utilizada en el III Encuentro de Extensión del Mercosur, realizado en Tandil hace cinco meses, generándose amplios espacios para



la discusión y el intercambio —en función de un conjunto de ejes— de las experiencias de extensión de las distintas universidades. “Vale la pena destacar la diversidad de acentos, no solo en lo temático, sino también en los modos de presentación, que incluyeron múltiples expresiones artísticas y culturales”, expresó Daniel Maidana, coordinador del Centro de Servicios de la UNGS.

Debates sobre el nombre

Por iniciativa de la presidenta de la Comisión de Extensión del CIN, la rectora del IUNA Sandra Torlucci, ese Consejo aprobó cambiar el nombre de dicha Comisión, que a partir de ahora es designada como Comisión de “Extensión, bienestar y vinculación territorial”. Ese cambio se inscribe dentro de un debate, últimamente muy intenso, sobre el sentido y los alcances de la “extensión universitaria”, que ha sufrido grandes cambios al compás de los de la sociedad y la universidad en general. De hecho, algunas universidades ya han dejado de utilizar la categoría “extensión”. Es el caso de la UNGS, cuyo Estatuto identifica este campo de intervenciones como “servicios y acciones con la comunidad”. Otras universidades lo definen como “cooperación, vinculación social”, etc.

En su fundamentación, la resolución del CIN plantea “la necesidad de pensar las relaciones entre la universidad y su comunidad, de reevaluar la función social de la producción de conocimiento en sus diversas modalidades, de establecer nuevas formas de articulación y vinculación, a la luz de las transformaciones políticas y sociales, (lo que) se manifiesta en redefiniciones conceptuales, que se debatieron en numerosos encuentros, jornadas, documentos, tanto desde las universidades nacionales como desde el sistema universitario y desde las políticas públicas del Estado nacional”. Más allá de los nombres, al acercarse el centenario de la Reforma de 1918 se profundizan los debates sobre la naturaleza, sentidos y funciones de esta “tercera función” de las universidades, en permanente redefinición.

VOLUNTARIADOS

Nuevos proyectos seleccionados

El Ministerio de Educación de la Nación informó que financiará los proyectos presentados por la UNGS a fines de mayo en la Convocatoria Anual 2014 de Voluntariado Universitario. Los proyectos ganadores son: “Ida y vuelta con la escuela: volver a la escuela, educación universitaria para todas y todos”, dirigido por Marina Luz García, del Instituto de Ciencias (ICI), “Construyendo futuro: acompañamiento y capacitación a estudiantes del Plan FINES”,

dirigido por Mariana Luzzi, también del ICI, “Ñande Reko: jóvenes indígenas urbanos y medios audiovisuales”, dirigido por Patricia Monsalve, del Instituto del Desarrollo Humano, presentado conjuntamente por este Instituto y el Centro Cultural de la Universidad, y “Los jóvenes son el presente”, dirigido por Alejandro López Accotto, y “Armar la ciudad: Ambiente, urbanismo e inclusión Social en el conurbano bonaerense”, dirigido por Guillermo Tella, ambos del Instituto del Conurbano.

Democracia y revolución

En páginas anteriores se ha comentado ya el lanzamiento en la Argentina del Programa “Democracias en revolución, revoluciones en democracia”, de cuyo capítulo local la UNGS fungirá como nodo coordinador. En el marco de lanzamiento de las actividades nacionales del Programa, *Noticias UNGS* entrevistó a su director, el embajador itinerante de Ecuador Ramón Torres, y a uno de los más activos animadores de la iniciativa, y miembro del Comité Coordinador del Programa en la Universidad, su exrector José Luis Coraggio.

Torres: “Momento excepcional”



—¿Qué es el programa “Democracias en revolución, revoluciones en democracia”?

—Es un programa regional de investigación y docencia que se desarrolla en seis países de la región: Ecuador, Bolivia, Venezuela, Argentina, Brasil y Uruguay, y que integran las mejores universidades de estos países. Está auspiciado por el Consejo Latinoamericano de Ciencias

Sociales, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y el Centro de Estudios Latinoamericanos Rómulo Gallego.

—¿Qué espera de la participación de la UNGS en el proyecto?

—La UNGS ha definido líneas y equipos de trabajo para contribuir en varias cuestiones: en la investigación (sobre seis temas centrales: política, recursos naturales, economía social, integración regional, educación y medios), pero también en el intercambio de docentes, que por cierto ya ha empezado, ya está activo, y en el desarrollo de líneas de publicación. Se trata de desarrollar matrices ideológicas, políticas, académicas y mediáticas que desafíen a las voces que niegan que América Latina y el Caribe puedan enfrentar al capitalismo mundial y desplegar nuevos modelos de relación entre Estado, sociedad y economía. Debemos desarrollar capacidades comunes de acción efectiva contra los intereses económicos depredadores, y estamos seguros de poder hacerlo junto a los colegas de la UNGS.

—¿Por qué este programa surge en Ecuador, y en qué condiciones lo hace?

—En el Ecuador se ha producido una revolución ciudadana cuyos logros en democracia y en paz han permitido indicadores positivos de crecimiento, eficiencia, calidad del Estado, cobertura y ampliación de derechos, una política soberana de recursos y una relación estrecha con movimientos sociales para generar transformaciones definitivas con racionalidad democrática. Esos son logros que se ven en nosotros, pero creemos que en otros países también existen avances parecidos, y que eso nos obliga a hacer esfuerzos comunes para aprovechar este momento excepcional que vive América Latina y enfrentar la crisis del sistema capitalista.

—¿Cree que esta experiencia regional se puede replicar en otros países?

—De hecho, ya ocurre: hemos contado nuestra experiencia y hay gran interés por acompañarla en Nicaragua y en El Salvador. Hay también una excepcional curiosidad en España, Portugal, Grecia, en Asia y en Norteamérica por conocer y comprender nuestros procesos.

Coraggio: “¿Nueva izquierda?”

—¿Cómo se acerca a este Programa?

—Preguntándome qué es la izquierda hoy, y si va a haber una izquierda en el siglo XXI. La izquierda que hemos conocido surge de la Modernidad, y hoy la Modernidad está cuestionada. De Europa nos llega una gran preocupación sobre la socialdemocracia, que fue su modo de ser izquierda y que cuando gobierna aplica los planes del neoliberalismo. Hoy aparece una nueva izquierda muy influida por América Latina: por la *revolución bolivariana* en Venezuela, la *revolución ciudadana* en Ecuador, la *revolución indígena* en Bolivia...



—En Argentina nadie habla de revolución...

—Pero hubo un proceso de cambio equivalente. Entonces el desafío es hallar la relación entre dos términos que ya no son opuestos: *democracia* y *revolución*, y preguntarse cómo se ubican ahí las fuerzas, los proyectos que van en contra de un enemigo de la humanidad que es la globalización capitalista. Ahí entran todos los movimientos sociales, de descolonización, el feminismo, los pueblos aborígenes... No hay paradigmas, no hay modelo, y tenemos que aprender haciendo.

—¿Hay políticas públicas que ya son parte intrínseca de este pensamiento?

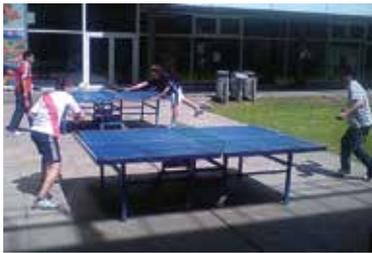
—Hay que abandonar la idea de un Estado *factotum* que es el desarrollador de la sociedad. Pero tengamos cuidado también con la propuesta de que al Estado hay que pulverizarlo: se piensa que hay que dispersar al Estado, dispersar el poder a través de la dispersión del Estado, cuando hoy el poder está concentrado en grandes grupos corporativos. ¿Qué sentido tiene debilitar al Estado en lugar de democratizarlo?

—¿Esa sería la propuesta?

—Hay que discutir las políticas de educación, de salud, de economía social, de comercio exterior, pero al mismo tiempo favorecer una democracia participativa: una democratización del Estado y de la relación entre el Estado y la sociedad. Eso implica cambiar el modo de hacer políticas públicas, donde no son el Estado y unos técnicos quienes deciden qué es lo que la gente necesita, sino que hay procesos de participación continua en la definición de los objetivos y las formas, así como en acompañar los procesos de gestión. Esto es un cambio en la manera de hacer políticas públicas. No es una revolución porque se tome el Estado y se redistribuya el ingreso, sino porque el Estado se transforma y cambia su relación con la sociedad.

¡A la pelotita!

Con cerca de 35 participantes, se realizaron los encuentros relámpago de ping pong y de tenis destinados a estudiantes de la Universidad, de una jornada de duración. El ganador del torneo de ping pong fue Cristian Weber, que junto a otros cuatro estudiantes de la UNGS obtuvo la clasificación para participar de los Juegos Universitarios Argentinos (JUAR), que al cierre de esta



edición se desarrollaban en la Universidad Nacional de La Matanza, sede regional del norte del Conurbano. El torneo de tenis se desarrolló en las canchas del Club San Miguel. Su ganador, Ramón Santillán, formará parte, junto a otros cinco estudiantes, de la delegación de tenis que representará a la UNGS de los JUAR 2014.

Mascotas

Por segundo año consecutivo se implementará en la UNGS la campaña gratuita de castración y vacunación de mascotas. Será el miércoles 26 de noviembre de 10 a 14. Los turnos se deben solicitar a través de la web de Bienestar (www.ungs.edu.ar/ms_bienestar) a partir del 17 de noviembre. La actividad es coordinada por la Dirección General de Bienestar Universitario, está a cargo de profesionales de Zoonosis del Municipio de Malvinas Argentinas y forma parte de una campaña municipal que se realiza en todos los barrios.

Más información: sumate@ung.edu.ar

El glaucoma

El glaucoma es una enfermedad oftalmológica que produce disminución de la visión de manera gradual hasta llegar, sin el tratamiento adecuado, a la ceguera. Por lo general no presenta síntomas y puede resultar en la pérdida de la visión de manera repentina. Con exámenes oftalmológicos periódicos, la detección temprana y el tratamiento, la vista puede preservarse aun en casos de glaucomas severos.

La enfermedad ocurre cuando un líquido transparente normal del ojo, llamado fluido intraocular o humor acuoso, no es correctamente absorbido por el sistema de drenaje del ojo. La producción, el flujo y el drenaje de este fluido es un proceso activo continuo necesario para la salud del ojo, y su presión interna (presión intraocular o PIO) depende de la cantidad de fluido que se encuentre dentro del mismo. Si el sistema de drenaje del ojo funciona correctamente, el fluido saldrá

libremente sin acumularse. La PIO puede variar a lo largo del día, pero por lo general se mantiene dentro de un rango que puede manejar el órgano. En la mayoría de los tipos de glaucoma, el sistema de drenaje del ojo se tapa y el fluido intraocular no puede drenar, de manera que se acumula y causa un aumento de presión en el interior del ojo, que daña al nervio óptico, llevando a la pérdida de la visión.

El glaucoma suele estar presente en ambos ojos, pero por lo general la presión intraocular se empieza a acumular primero en uno solo. Este daño puede causar cambios graduales en la vista. Con frecuencia, la visión periférica (lateral) se afecta primero, por lo que inicialmente el cambio de la visión suele ser pequeño y no notarse. Con el tiempo, la visión central (directa) también se empezará a perder.

En la forma más común del glaucoma, la acumulación de la presión del fluido ocurre lentamente, y con

frecuencia no hay síntomas molestos o dolorosos. En las variedades menos frecuentes de glaucoma los síntomas pueden ser más severos e incluyen los siguientes: visión borrosa, dolor de ojos y de cabeza, náuseas y vómito, ojo rojo (repentino) y pérdida repentina de la visión.

Aunque todos potencialmente tenemos riesgo de padecerlo, las personas con mayor riesgo para el glaucoma son los mayores de 60 años, los parientes de personas con glaucoma, los diabéticos, los que usan esteroides de manera prolongada y las personas con presión intraocular elevada (hipertensos oculares). El glaucoma no se desarrolla por leer mucho, por leer con poca luz, por la dieta, por usar lentes de contacto ni por otras actividades cotidianas. Tampoco es contagioso ni amenaza la vida, y rara vez causa ceguera, si se detecta a tiempo y se trata correctamente.

Carlos Rubinstein
MP 53854 – Especialista en medicina interna

Campaña de Pap y control de mamas

El jueves 6 de noviembre de 9 a 14 se desarrollará en el Campus de la Universidad un operativo de prueba de Papanicolau (PAP) y control de mamas. La actividad es coordinada por la Dirección General de Bienestar Universitario y está a cargo de profesionales de la Dirección de Primer Nivel de la Secretaría de Salud del Municipio de Malvinas Argentinas.

El PAP es una prueba simple, eficaz e indolora para detectar lesiones en el cuello del útero y tratarlas antes de que se conviertan en cáncer de cuello de útero. Desde que las

mujeres son sexualmente activas y hasta los 70 años, es conveniente que se realicen un PAP al menos una vez al año. En el caso de las mamas, el autoexamen y el control médico periódicos son dos herramientas que dispone la mujer para prevenir el cáncer de mamas.

“El acceso a la consulta médica y a estudios específicos son herramientas importantes de prevención temprana. Sin embargo, es fundamental e irremplazable la actitud individual de cuidado”, destacó Griselda Meng, Directora de Bienestar Universitario de la UNGS. Informes: sumate@ung.edu.ar

Primavera

Como todos los años, los trabajadores de la Universidad festejaron la llegada de la primavera con un picnic y actividades al aire libre, entre ellas juegos en pelotas inflables gigantes. Durante el desarrollo de los juegos se sumaron estudiantes que compartieron la ocurrencia iniciativa con docentes y personal técnico-administrativo. El encuentro fue organizado por la Dirección General de Bienestar Universitario.



Estudiantes de la UNGS premiados

Del 24 al 26 de septiembre se llevó a cabo en la provincia de Mendoza el XII Encuentro Nacional de Carreras de Comunicación (Enacom), donde fueron premiadas tres producciones realizadas por estudiantes y graduados de la Licenciatura en Comunicación de la UNGS. *Simón de la guardia*, magazine radial producido en el segundo nivel del Taller de radio, *Trastorno general del desconocimiento*, un documental gestado en el Taller de producción audiovisual I, y *Texturas del Conurbano*, magazine de televisión elaborado en el Taller de producción audiovisual II, concursaron con aproximadamente 150 trabajos producidos en todo el país, en universidades nacionales y privadas, y obtuvieron el primer premio, cada uno en su respectiva categoría.

Cincuenta estudiantes de la UNGS participaron en la XII edición del Enacom gracias al financiamiento del “Fondo viajes”, una partida de recursos que la Universidad destina especialmente a promover este tipo de experiencias, que se vehiculizan a través del Centro de Estudiantes. De esta forma, los jóvenes pudieron presentar sus ponencias, asistir a las mesas formativas y escuchar las diversas conferencias desarrolladas a lo largo del encuentro.

“Esta experiencia de los estudiantes de Comunicación amplía y refuerza su formación, y los hace protagonistas en la producción mediática. Los premios obtenidos por las chicas y los muchachos son sin duda un reconocimiento a su esfuerzo y a su dedicación, y un aliento para protagonizar la generación de nuevos contenidos que la actualidad requiere”, aseguró el investigador docente del Instituto del Desarrollo Humano Eduardo Villar, que acompañó al grupo de estudiantes.

La sede del encuentro fue la Universidad Maza, que dispuso del Espacio Cultural Le Parc, en Guaymallén, para

su organización. Las jornadas, que se desarrollaron en torno a “El rol de la comunicación en el proceso de integración latinoamericana”, contaron con la presencia de cerca de 1.200 participantes de 56 universidades de Argentina, México, Estados Unidos, Paraguay, Colombia, Uruguay y Ecuador.

Simón de la guardia

El programa radial fue producido íntegramente por los estudiantes que cursaban el segundo nivel del taller de radio dictado por el profesor Damián Valls. El mismo salió al aire por FM “La Uni”, la radio de la UNGS, durante el primer semestre de este año. Fue distinguido por el jurado del Encuentro con el primer premio en la categoría “Magazine radiofónico”. Los realizadores del programa fueron: María Racodo, Gisela Pérez, Marisa Banegas, Jaqueline Sosa, Débora Barrera, Lorenzo Miguel Ortiz, Martín Hamm, Belén Idalgo, Luciano Gigliotti, Mauro Benedetto, Mercedes García, Lourdes Olivera, Agustín Ramírez, Florencia Ortubia, Silvana Pérez, Rocío Cipriano y Marina Medici.

Trastorno general del desconocimiento

Los estudiantes de Comunicación que realizan el nivel uno del Taller de producción audiovisual, a cargo de los profesores Eduardo Villar y José Ricciardi, deben realizar durante el trayecto de su cursada la producción de un documental. *Trastorno general del desconocimiento* es uno de los productos de

esa experiencia. Fue reconocido en el Congreso con el primer premio en el rubro “Nota de investigación periodística”. Sus realizadores son Matías Ganduglia, Nara Mangas Santín, Belén Centomo y Rocío Goyeneche Jazbec.

Texturas del Conurbano

El programa surgió como una iniciativa para la producción de contenidos por parte de los profesores que están a cargo del área de audiovisual. La idea principal que lo atraviesa es la producción de informes que hagan referencia a la realidad nacional, pero desde una mirada que refleje el contexto local y la perspectiva propia que el territorio tiene sobre esos temas. *Texturas del Conurbano* es un programa de televisión, con un arte digital de alta calidad profesional, que cursó en la categoría “Magazine” y obtuvo el primer premio. En la producción de este material audiovisual participaron Marcos Bort, Agustina Guarino, Mariela Racodo, Rocío Cipriano, María Emilce Parra, Analía Martín, Lorenzo Ortiz, Vanina Correa, Magdalena Chamorro, Camila Belizán, Luciano Gigliotti, Romina Sánchez, Martín Hamm, Carlos Heredia, Ariel Rebequi, Gastón Rebequi, Gustavo Sequeira, Cristina Roberta Rodríguez, Florencia Paltrinieri, Damián Pérez De Clerck, Débora Molina, Belén Haves, Orlando Sánchez, Federico Díaz y Hernán Montero.

L. G.

Vocacionales

Somos alumnas vocacionales. ¿Qué quiere decir esto? El Estatuto de la UNGS es bastante parco: “Estudiantes vocacionales –dice– son aquellos que, basándose en el libre acceso a los Institutos y con el solo objeto de adquirir conocimientos, asisten a clase dentro de la Universidad”. Poco, pero suficiente. Hay que aclarar que “la condición vocacional no dará opción a título universitario”, y en eso estriba una de nuestras mayores alegrías: la de no correr en pos de ningún título, ni certificado, ni mínimo papelito que acredite nuestro paso por esta nueva etapa universitaria, sino disfrutar del puro placer de acercarse a distintas teorías y manifestaciones de la cultura.

Siendo egresadas de otras universidades nacionales, hemos desarrollado durante muchos años nuestras respectivas carreras. Algo antes de jubilarlos, descubrimos una carrera nueva e interesantísima que nos hacía amigables señas desde el folleto informativo de la UNGS: Cultura y Lenguajes Artísticos. Concurrimos al Campus, nos informamos, nos gustó, nos inscribimos... y desde entonces estamos cursando una materia por semestre de esta carrera, con alguna interrupción.

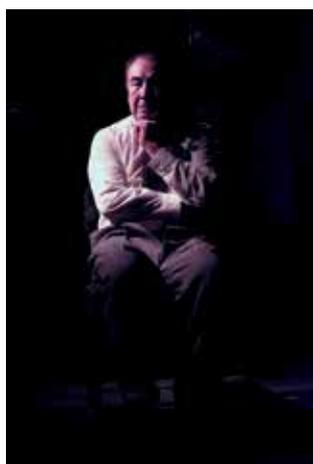
Desde nuestra óptica, no es lo mismo ser “alumno vocacional” que ser “oyente”, y esto se hace evidente en las denominaciones mismas. El primero puede, si lo desea, construir su aprendizaje de una manera más activa, superadora del mero oír, incorporando el preguntar, opinar, leer y aportar lo leído, debatir con otros cursantes, exponer un tema preparado anteriormente, compartir materiales, es decir, todo lo que en clase se espera normalmente de un alumno regular, incluso la de someterse luego (o no) a las evaluaciones pautadas por cada cátedra. ¡Los invitamos a probar esta gratificante experiencia!

Olga Oblodiner y Alicia Bustos Royer



El peronismo en escena

Una noche cálida y estrellada y el anfiteatro del Campus colmado de público expectante fueron el marco ideal para la presentación de *La gesta de Juan*, una producción del Centro Cultural de la UNGS. Con dirección de Fernando Armani, coordinador del área de Teatro, la obra relata el primer peronismo a partir de diversos lenguajes como el teatro, la danza, el audiovisual y la música. El relato se centra en la voz del cantante Mario Cabrera, autor del texto, y las actuaciones son responsabilidad de los integrantes de los Elencos de Teatro y de Danza de la UNGS. El 17 de octubre, quienes estuvieron presentes allí, protagonizaron el principio de una obra que hará historia.



Documentar para preservar la memoria

En octubre pasado, el Ministerio de Justicia de la Nación solicitó a la Unidad de Biblioteca y Documentación (UByD) de la UNGS una copia del material digitalizado hasta el momento del Archivo del Movimiento de Ligas Agrarias (AMLA), con el propósito de incluirlo en el Archivo Nacional de la Memoria. Ese material fue donado a la Universidad en 2013 y está conformado por tres fondos que reflejan el devenir del Movimiento Rural de la Acción Católica, las Ligas Agrarias de la Mesopotamia y Nordeste argentino y el Movimiento Internacional de la Juventud Agrícola y Rural Católica durante el período comprendido entre 1955 y 1976.

Desde el momento en que recibió esta importante donación, la UByD inició un plan de trabajo para registrar la totalidad de la documentación obrante en

este conjunto de fondos. Ese plan contempla cinco etapas sucesivas, y un cronograma de actividades que se extiende hasta el año que viene, 2015. “El abordaje y tratamiento para la descripción y disponibilidad del Archivo del Movimiento de Ligas Agrarias se realiza aplicando el marco teórico y normativo que la archivología desarrolló en los últimos años”, explican los responsables de la Biblioteca que desarrollan esta tarea. Dos de los componentes más importantes del proyecto son la digitalización de los documentos, con el objetivo de permitir la consulta y el acceso por parte de cualquier usuario, y la creación de una base de datos descriptiva que posibilite su recuperación a través del catálogo web. El material enviado al Archivo Nacional de la Memoria, dependiente del Ministerio de Justicia, incluye docu-

mentos de la Liga Agraria del Chaco y de la Unión de Ligas Campesinas y Agrarias de Formosa.

Hasta el momento se encuentran descriptos y digitalizados informes, publicaciones, correspondencia, circulares, comunicados y proyectos de estos dos fondos. “Desde sus inicios, la UNGS considera de vital importancia la incorporación de documentos de valor histórico a su acervo, ya que enriquecen el fondo documental y permiten su puesta en valor y disponibilidad para la consulta de lectores, investigadores e instituciones de la región. La solicitud del Ministerio confirma que estamos realizando un trabajo de especial relevancia para las acciones de reconstrucción y preservación de la memoria de nuestro país”, destaca Eugenia Leiva, directora de la Biblioteca de la Universidad.

FOTOS (1)

Conurbano

Durante noviembre y diciembre la FotoGalería ubicada en la planta baja del edificio de la Biblioteca de la UNGS exhibirá la muestra fotográfica “Escenas del Conurbano”. Se trata de los trabajos presentados en el concurso fotográfico organizado por el Observatorio del Conurbano del Instituto del Conurbano de la Universidad y la Fotogalería de la UByD. Tanto el certamen como la muestra buscan promover el reconocimiento y valorización del conurbano bonaerense, en relación con su vida social, económica y política, con la participación social, con su actividad y patrimonio cultural, con sus paisajes naturales y urbanos. Las imágenes obtenidas permitirán ilustrar diversas temáticas en el sitio web del Observatorio, integrarán la colección de la Fototeca y serán presentadas en un catálogo impreso, con el objetivo de plasmar su valor en un soporte físico.

Acceso abierto a la producción científica

Se celebró por octava vez a nivel mundial, entre el 20 y el 26 de octubre, la “Semana del Acceso Abierto”. Bajo el lema “Leer, compartir y avanzar”, el objetivo de esta iniciativa es promocionar esta forma de acceso a la información como una nueva norma académica, científica y cultural. Según la Declaración de Budapest del año 2001, “acceso abierto” (*open access*) es la “disponibilidad gratuita en Internet público de la información, permitiendo a cualquier usuario leer, descargar, copiar, distribuir, imprimir, buscar o usarla con cualquier propósito legal, sin ninguna barrera financiera, legal o técnica... La única limitación en cuanto a reproducción y distribución y el único rol del *copyright* en este dominio deberá ser dar a los autores el control sobre la integridad de sus trabajos y el derecho de ser adecuadamente reconocidos y citados...”.

Como parte de las actividades diseñadas por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva de la Nación para acompañar la celebración de esta nueva “Semana del Acceso Abierto”, la UNGS se

ocupó de retransmitir a los miembros de su comunidad universitaria dos acontecimientos particularmente destacables: la “Jornada Argentino-Brasileña de Acceso Abierto y Derechos de Autor” y la Jornada “Acceso Abierto a la información científica”.

En ese marco se presentaron los diferentes resultados de los Proyectos de Investigación Científica y Tecnológica Orientados PICTO-CIN 2012, el portal “La Referencia”, el Sistema Nacional de Repositorios Digitales y la Ley 26.899, que promueve la creación de repositorios digitales institucionales de acceso abierto, propios o compartidos. Por su parte, desde las bibliotecas de Unidesarrollo, la red de universidades del noroeste del conurbano bonaerense que coordina actualmente la UNGS, se organizó el taller “Repositorios digitales: de la teoría a la práctica”. El mismo estuvo a cargo de Diego Spano, quien actualmente se desempeña como docente, asesor y consultor en diversas experiencias de implementaciones de bibliotecas digitales y repositorios institucionales en organismos públicos y universidades.

FOTOS (2)

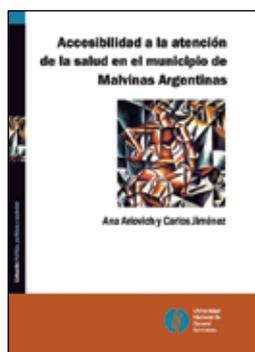
Archivo histórico

En el marco de las Fiestas Patronales de San Miguel celebradas el 27 de septiembre pasado, se expuso la muestra “Antiguas fotografías del Partido de General Sarmiento (1880-1940)”, un material que forma parte del patrimonio de la UNGS, administrado por la Biblioteca. El material fue solicitado por el Municipio de San Miguel, organizador de los festejos, y fue exhibido en la Plaza de las Carretas (ubicada en la localidad de Muñiz), con el objetivo de ilustrar a través de imágenes los orígenes y la historia de este distrito. Estas fiestas se celebraron durante una semana con variadas actividades y en diferentes puntos de encuentro del partido de San Miguel.



Desde hace muchos años, sendos equipos de los Institutos de Industria y del Conurbano de la Universidad vienen dedicándose al estudio del lugar de la innovación tecnológica en las transformaciones de la economía y de los problemas de las políticas sociales en el campo de la salud pública. Los dos libros que reciben comentario en este número de *Noticias UNGS* recogen los resultados de esas investigaciones y representan importantes contribuciones al conocimiento de uno y otro campo. Uno de ellos presenta las enseñanzas de una exploración sobre el problema del acceso a la salud en el municipio de Malvinas Argentinas, donde está emplazado el campus de la Universidad; el otro entrega a un público seguramente amplio de lectores un conjunto de aportes relevantes (algunos de autores extranjeros poco conocidos por el público local, otros de investigadores de la casa) en la senda de la gran tradición neoschumpeteriana en economía.

El derecho a la salud



Accesibilidad a la atención de la salud en el municipio de Malvinas Argentinas. Ana Ariovich y Carlos Jiménez. UNGS. Colección Política, políticas y sociedad. Los Polvorines, 2014.

Tras el proceso de descentralización sanitaria de los años noventa, los gobiernos locales argentinos han ido asumiendo importantes funciones sanitarias, que hoy comparten con la Nación y las provincias en una estructura compleja. Ariovich y Jiménez analizan, rigurosamente y en detalle, el acceso a la atención de la salud

en el primer nivel de la población del municipio de Malvinas Argentinas. Entendiendo la atención de la salud como un proceso integral que incluye el tipo y alcance de las prestaciones y las dinámicas territoriales en las que los servicios interactúan con sus usuarios, los autores estudian los patrones de uso de esos servicios, su aceptabilidad para sus usuarios, su continuidad en la atención y el tránsito de las familias por el sistema, los modos de acceso a los efectores locales y el uso particular que los hogares hacen de los centros del primer nivel.

Entre las principales conclusiones, observan la necesidad de incorporar una proporción importante de hogares en la órbita de las prestaciones en el sistema sanitario local, ya que más de la mitad de las familias residentes en el municipio no utilizan los efectores municipales de salud. Muchos de sus integrantes se atienden en consultorios y clínicas del sector privado, mientras que otros utilizan las instituciones que pertenecen al segundo nivel para la atención en las especialidades básicas. Los principales factores que contribuyen a esa situación se vinculan con la ausencia de mecanismos de otorgamiento de turnos, los acotados horarios de atención, la falta de especialistas y los tiempos prolongados de espera para ser atendido en los efectores del primer nivel.

Esta nueva publicación de los equipos de la Universidad que estudian la problemática de la salud pública y de las políticas sociales en ese campo constituye un insumo muy valioso para el trabajo de docentes, estudiantes, funcionarios y trabajadores vinculados con ese sector, ya que en ella se identifican los desafíos que se presentan para adecuar el sistema y la oferta de salud que ofrece el Estado a las demandas por parte de las familias. Su lectura invita cordialmente a focalizar la atención en las personas y a fortalecer la gestión territorial para garantizar el cuidado y la atención integral de la salud de las familias desde un enfoque de derechos. Sin duda alguna, un estudio que debería ser replicado en más municipios de nuestro país.

Carina Lupica

Innovación y cambio tecnológico



Tópicos de la teoría evolucionista neoschumpeteriana de la innovación y el cambio tecnológico (vol. 1). Florencia Barletta, Verónica Robert y Gabriel Yoguel (compiladores). UNGS / Miño y Dávila. Colección Ciencia, innovación y desarrollo. Buenos Aires, 2014.

Este volumen y el segundo tomo que se anuncia sobre el mismo tema constituirán un aporte sustancial a la bibliografía

existente en castellano en ciencias económicas y disciplinas conexas. A diferencia de otras disciplinas de las ciencias sociales, en las que es posible encontrar una diversidad de voces y enfoques, gran parte de las ciencias económicas se apoya en el paradigma neoclásico. Esto se refleja en los contenidos de la mayoría de los programas de enseñanza y en los textos disponibles en gran parte de los países del mundo, y también en la Argentina.

Este libro y el segundo volumen, que se publicará en los próximos meses, tienen una doble intención: por un lado, presentar una serie de contribuciones de autores europeos clave en la economía heterodoxa de raíz neoschumpeteriana; por el otro, publicar un conjunto de contribuciones de investigadores de la UNGS que navegan en la misma veta paradigmática. Se ha publicado poco o nada, en castellano, de la mayoría de los autores extranjeros que hacen un significativo aporte a esta colección, como Giovanni Dosi, Stan Metcalfe, Martin Fransman y Cristiano Antonelli.

El volumen contiene siete capítulos escritos por más de una decena de investigadores de la UNGS que, partiendo de un prisma económico evolucionista, examinan los problemas del funcionamiento de la economía de un país como la Argentina. Los textos hacen eje en cuestiones relativas a la complejidad, la innovación, el desarrollo económico, la organización del trabajo, la apropiación de los resultados de la innovación y la dinámica entre difusión y apropiación, entre otras.

El libro sigue el camino de un grupo de pensadores de América Latina que ha sostenido, históricamente, un diálogo crítico y creativo con el pensamiento europeo y norteamericano, y en esa línea acerca textos claves y actuales de autores de esta corriente de pensamiento en economía, discute y reinterpreta las ideas principales del propio Schumpeter y de sus seguidores actuales y pone a prueba empíricamente algunas de las ideas del evolucionismo en economía a partir de ejemplos argentinos.

Desde la perspectiva de nuestra universidad, este libro y el segundo volumen que le hará compañía en los próximos meses son un ejemplo de que solo con el trabajo colectivo y no jerárquico (donde profesores asistentes, estudiantes y profesores *senior* trabajan codo a codo) es posible obtener este tipo de resultados. Más aún, estos volúmenes son un ejemplo de lo que una institución universitaria argentina puede obtener a partir de una enorme apuesta a la continuidad, a las dedicaciones completas y a la excelencia.

José A. Borello

Feria y foro en Frankfurt

Por cuarto año consecutivo la Universidad Nacional de General Sarmiento participó de la Feria Internacional del Libro de Frankfurt, la más importante del mundo en comercialización de derechos y en presencia de profesionales de la edición. Darío Stukalsky y Andrés Espinosa, de la Dirección General Editorial de la UNGS, desarrollaron diversas actividades en el marco de la Feria, entre las que se destacan reuniones con los representantes de las redes de editoriales universitarias de África, América, Asia y Europa, encuentros y rondas de negocios con diferentes profesionales del mundo del libro. Una parte importante de esas actividades se desarrolló en el stand de la Argentina, junto con las representaciones de la delegación argentina y de la Red de Editoriales de las Universidades Nacionales de la Argentina (REUN). Actividades que contaron con el apoyo del Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA), dependiente de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación. El stand, coordinado por la Cancillería Argentina y la Fundación Exportar, contó con numerosas actividades en su auditorio. Allí fue presentado el Foro Mundial de la Edición Universitaria, con las exposiciones de Darío Stukalsky, en representación



Stukalsky en la inauguración del Foro Mundial de Edición Universitaria.

Foto: Andrés Espinosa

de la UNGS y de la REUN, y de Roger Chartier, invitado de honor en el Foro.



Stukalsky, Chartier y Espinosa

de la UNGS y de la REUN, y de Roger Chartier, invitado de honor en el Foro.

Foro Mundial de la Edición Universitaria

Nacido por una iniciativa del Director General Editorial de la UNGS, Darío Stukalsky,

quien dijo las palabras de apertura, la International Convention of University Presses este año tuvo su segunda edición con la presencia de noventa y cinco editores representantes de veinticinco países de todos los continentes del mundo. La UNGS tuvo un lugar protagónico en esta actividad, conformó el Comité Organizador en representación de la REUN, junto con su presidente Carlos Gazzera, y del que también formaron parte el Comité Organizador de la Frankfurt Messe y la American Association of University Presses (AAUP).

El Foro se desarrolló el sábado 11 de octubre con la presencia de Roger Chartier, historiador del libro y la lectura, referente intelectual de historiadores y profesionales del libro. Invitado por la UNGS a participar en el Foro, Chartier dio la conferencia inaugural haciendo referencia a los desafíos pasados, presentes y futuros de la edición universitaria. La participación del intelectual fue propiciada por su fuerte vínculo con la Universidad Nacional de General Sarmiento, a la que ha visitado en numerosas ocasiones.

Durante el Foro también se desarrollaron conferencias y talleres de reflexión relacionados con diferentes temáticas del quehacer de la edición universitaria, con la intención de constituir una Red de Redes global y discutir el lugar de la edición universitaria dentro del ecosistema mundial de la edición, el libro y la lectura.

Escobar

La Librería Universitaria Argentina, en la esquina de Lavalle y Montevideo, en la Ciudad de Buenos Aires, fue sede de la presentación de un bellissimo libro que las ediciones de la UNGS tienen muchos motivos para enorgullecerse de haber dado a conocer a los lectores argentinos y de toda la región: *La maldición de Nemur*, del crítico paraguayo Ticio Escobar, que en el último número de *Noticias UNGS* recibió un elogioso comentario del profesor Roberto Amigo, y que esta vez contó con la atenta lectura de Heber Ostroviesky, encargado de presentar el volumen y al autor. Escobar había sido declarado un par de años atrás visitante ilustre de la UNGS, cuando acababa de caer el gobierno del presidente Lugo, del que



él mismo había formado parte como secretario de Cultura. En el libro editado ahora con prólogo de Rocco Carbone, especialista en la cultura y la literatura del Paraguay, Escobar estudia la elaborada mitología y la compleja ritualidad del pueblo ishir, del Gran Chaco paraguayo. Invitado al país a participar de un encuentro organizado por la AFSCA para conmemorar los cinco años de la sanción de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, el autor de este sorprendente estudio pudo hacer personalmente la presentación de su trabajo, además de escuchar los elogios de Ostroviesky a esta nueva demostración (de rasgos "deleuzianos" y "warburgianos", observó el investigador docente de la UNGS) de su penetración y su talento.

Rondas de negocios en Ámsterdam y Berlín

Como parte del viaje, Darío Stukalsky formó parte de la comitiva de la REUN en dos misiones, en las ciudades de Ámsterdam y Berlín, con el objetivo de promover el proyecto de internacionalización de la universidad argentina que el Programa de Promoción de la Universidad Argentina (PPUA) está apoyando. Estas misiones se desarrollaron con intensas jornadas de trabajo e intercambio con profesionales del libro y la edición en ambas ciudades. Se mantuvieron encuentros con editores universitarios, editores privados, traductores, autores e investigadores argentinos.

Las actividades contaron con el apoyo de las embajadas argentinas en Holanda y Alemania respectivamente. En ambos países, la delegación Argentina fue recibida por los embajadores y acompañada en cada actividad por personal de las embajadas. En Berlín, los encuentros se desarrollaron en el Instituto Iberoamericano de esa ciudad, un destacado espacio que cuenta con una de las colecciones de libros universitarios argentinos más importante del mundo. En Ámsterdam contaron con el especial apoyo del Fondo de las Letras.

El forastero

El calor es agobiante ya. Me recuesto sobre la pared y puedo ver desde lo alto el sol asomando sus primeras luces por el naciente. No sé cuántas horas hace que estoy despierto, ya he perdido la cuenta. Es que esta Babilonia, que es edén a la vez, no te permite dormir. Uno no se permite dormir. No hay tiempo para dormir cuando el placer se te ofrece tan inocente, tan puro, tan generoso, tan salvaje. Agradezco a los dioses que la tormenta de arena me hiciera desviar del camino. Aunque los dioses no pueden estar felices con el tipo de vida que regalan los lugareños, las lugareñas. Tampoco puede ser el infierno, no podría haber tanto placer allí, no estaría permitido. Aquí el goce se respira, se bebe, se come, se palpa, se huele. Se da y se toma con tanta sencillez y alegría. Parece mejor un edén, un edén donde el pecado, los pecados no son tal cosa. Son el bien y la felicidad, son su razón de ser.

Una leve brisa roza mi torso desnudo y me refresca apenas. Cierro los ojos, estoy agotado. El aire trae el aroma de los manjares que ya se preparan para el desayuno. Huele a frutas frescas, a huevo y a cerdo cocándose. No tardará en aparecer en el callejón alguna lugareña, vestida con una leve túnica blanca y una sonrisa de dientes perlados, a ofrecerme comida. Luego de comer se ofrecerá a asearme, lamerá mis dedos. El aroma viene ahora de todos los puntos cardinales, me invade. A la noche musical, pléfrica de bailes callejeros, de casas abiertas, de cuerpos entrelazados, de risas y algarabía, le sigue un silencio tan inmaculado como efímero. Las calles se vacían, los cuerpos brillantes se escoden en los interiores, dejan libres las callejuelas de piedra apenas por unos minutos y enseguida se huele la comida deliciosa y el bullicio se inicia nuevamente.

La brisa pasa nuevamente y me trae el olor de la papaya recién cortada y del jugo de mango y maracuyá; y su olor, el olor de Aneola. Abro los ojos justo cuando la ensoñación se apoderaba de mi mente. Allí está, tiene una expresión que no le había visto antes, pero que dura apenas un instante. Ya está



sonriendo con la boca, con los ojos, con todo el cuerpo. Su cabello ensortijado está recién lavado y lo lleva recogido con un pañuelo. Me acerca una bandeja con frutas y un cuenco con jugo. Luego me roza la espalda desnuda con su mano suave y cálida. Uno de sus senos juega a asomarse por el costado de la túnica. Es bellísima. Me alimento y mi cuerpo recupera algo del vigor que sabe tener. Aneola me mira. Yo la miro. Nos deseamos, nos amamos quizás. Trato de pensar si hay lugar para el amor de a dos en ese lugar, en ese edén. Ella se pone de pie, va a trabajar, ya es hora. Las callejuelas se llenan de gente que baja al campo a labrar la tierra, a cosechar sus frutos, a sacar a pastar a los animales. Hoy no iré con ella, con ellos, estoy exhausto. Aneola me besa suave en los labios y se va con el resto. Todos sonríen y cantan. Yo apoyo la cabeza en la pared y cierro los ojos. Pienso en la increíble energía de esta gente que parece no dormir. Pienso en la belleza de Aneola y me duermo.

Mientras juntaba mangos y papayas en el campo, dentro de mi cabeza estaba todo el tiempo el forastero. Estoy maravillada con su expresión. Parece que todo le causa asombro y todo lo divierte y lo asusta también. Es tímido y osado a la vez. Cuando nuestros cuerpos se unieron fue distinto, suave, temeroso y quiso quedarse a mi lado. Me gusta cómo me mira, como si fuera yo la única mujer. Aun cuando nuestros cuerpos se unían con otros no dejaba de mirarme,

de buscarme. Es extraño, pero me gusta. Ayer bajó a trabajar al campo con todos. Se fue con los hombres y de lejos me miraba. Yo lo saludaba con la mano y él a mí. Después nos bañamos en el río y nos acostamos juntos bajo el gran árbol. Nos quedamos solos. Me acariciaba y movía mucho las manos al hablar. Yo solo entendía algunas cosas, pero lo disfruté. Más tarde, las mujeres cocinamos y los hombres jugaron. Él se quedó mirando. Después bailamos y el bailó. Bailó conmigo primero y conmigo más. También

enredó su cuerpo con el mío primero y con el mío más. Nuestros cuerpos se unieron por primera vez y fui su mujer. Aneola, mujer de... Todavía no puedo pronunciar bien su nombre. Es difícil, pero no importa eso, lo aprenderé. Ya deseo llegar a su lado y sentir su calor, escucharlo emitir esos sonidos, admirar su rostro pálido y bello.

Por la mañana creí que lo que siempre se supo era cierto. Lo encontré sentado y parecía ido. Creí que su alma había dejado su cuerpo, como los ancianos dicen que les ocurre a los forasteros por la noche. Dicen que a veces vuelve por la mañana, pero es otra. Dicen que hay que enterrar el cuerpo antes de que sea tomado por el alma nueva, que no es buena. Por la mañana creí que era así, pero no. Solo descansaba, que alegría. Abrió los ojos, me sonrió y comió las frutas que le llevé. No quiso bajar a trabajar en el campo. Es forastero y supongo que puede quedarse a pensar como los ancianos. Quizás haya estado mirando a los niños con las nodrizas o ayudando con las tareas de la ciudad. Quizás solo estuvo pensando.

Estoy ansiosa. Lo encuentro sentado en el mismo lugar. Al lado hay varios hombres. Dios se llevó su alma, me dicen, ya no está. Le hablé, lo toqué, pero no pasó nada. No lo sacudas, me dijeron, que viene el alma nueva. No lo toco más. Era cierto lo que siempre se supo. Entiérrenlo ya, lo voy a extrañar.

Me voy con las mujeres. Hay que preparar la comida mientras los hombres juegan y hacen música.

Davo