

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO**  
**INSCRIPCIÓN PARA SELECCIÓN DE PERSONAL DOCENTE**  
**DE LA ESCUELA SECUNDARIA**

**PRESENTACIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**SELECCIÓN DOCENTE INTERINOS**

**INDICACIONES:**

La propuesta pedagógica debe ser enviada y presentada únicamente en el caso de que el/la postulante sea preseleccionado. Esta documentación, junto con la restante detallada en el llamado, debe ser entregada en el lugar y fecha estipulada en el documento de la convocatoria.

**IMPORTANTE:** no anticipar el envío por correo electrónico.

**CUESTIONES GENERALES DE PRESENTACIÓN:**

A fin de facilitar la organización del proceso de evaluación, se indica a los profesores postulantes:

Iniciar la propuesta pedagógica con un recuadro como el siguiente:

<b>NOMBRE/S Y APELLIDO/S</b>
<b>DNI</b>
<b>CARGO AL QUE POSTULA</b>
<b>PROPUESTA PEDAGÓGICA</b>

Incluir en el documento un encabezado en letra cuerpo 9, que contenga: Nombre/s y apellido/s, DNI, cargo al que postula (tal como se hizo con el CV)

APELLIDO Nombre MATERIA Propuesta (respetando mayúsculas y minúsculas como en el modelo)

Por ejemplo: PÉREZ Ana María CIUDADANÍA Propuesta

Los postulantes deberán elaborar la propuesta teniendo en cuenta la siguiente normativa:

- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios correspondiente al área para la que se postula.
- Resoluciones para la Educación Secundaria CFE N° 47/08, 84/09 y 93/09.

(Encabezado) Nombre/s y apellido/S, DNI, Prof. XXXXX

- Régimen Académico de la Escuela Secundaria de la UNGS, Res. CS N° 5414/14.
- Planes de Estudio de la Escuela Secundaria de la UNGS, Resoluciones CS N° 5707/15, 5708/15 y 5709/15.

Para el cargo de **Taller de Producción Audiovisual** será requisito el conocimiento del plan de estudios de la modalidad Bachiller con orientación en Comunicación Res. CS N° 5708/15.

La propuesta pedagógica se ajustará a las siguientes especificaciones:

Apartados:

- a. Fundamentos de la propuesta** abarcando el dictado de la asignatura (formato tradicional) y de las correspondientes clases de apoyo, así como de talleres sobre temáticas dentro de la especialidad, dependiendo del cargo al que se postula. Los fundamentos deberán explicitar (entre otros) el enfoque de enseñanza y las concepciones sobre el aprendizaje. Deberán ser específicos de la disciplina y comunicables a docentes de otras disciplinas.
- b. Identificación de los principales contenidos a desarrollar**, acompañada con consideraciones sobre los contenidos que pueden presentar mayor dificultad para los estudiantes, y con un ejemplo de la diferenciación que propone entre contenidos comunes a todos los estudiantes y contenidos de ampliación o profundización. Si la disciplina se dicta en más de un nivel del plan de estudios, explicitar criterios para la progresión de los contenidos entre niveles.
- c. Criterios para el apoyo a estudiantes** que experimenten dificultades en los aprendizajes.
- d. Bibliografía de referencia** (selección de aproximadamente 5 textos).

Extensión: hasta 6 folios A4/ letra cuerpo 12/ interlineado 1,5/ márgenes estándar.

**Para la inscripción a cargos que implican el dictado de dos o más materias o niveles, la Propuesta Pedagógica debe abarcar la totalidad de las materias o niveles.**

**Aclaración:** la propuesta pedagógica es un elemento para la evaluación de los postulantes. En caso de obtener el cargo, la programación de la enseñanza y de las otras actividades docentes será elaborada con el Equipo Directivo de la Escuela bajo supervisión de la Secretaría Académica de la UNGS.

(Encabezado) Nombre/s y apellido/S, DNI, Prof. XXXXX

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO**  
**INSCRIPCIÓN PARA SELECCIÓN DE PERSONAL DOCENTE**  
**DE LA ESCUELA SECUNDARIA**

**PRESENTACIÓN DE PROPUESTA PEDAGÓGICA**

**SELECCIÓN DOCENTE SUPLENTE**

**CUESTIONES GENERALES DE PRESENTACIÓN:**

A fin de facilitar la organización del proceso de evaluación, se indica a los profesores postulantes:

Iniciar la propuesta de clase con un recuadro como el siguiente:

<b>NOMBRE/S Y APELLIDO/S</b>
<b>DNI</b>
<b>CARGO AL QUE POSTULA</b>
<b>PROPUESTA DE CLASE</b>

Incluir en el documento un encabezado en letra cuerpo 9, que contenga: Nombre/s y apellido/s, DNI, cargo al que postula (tal como se hizo con el CV)

Nombrar el ARCHIVO DIGITAL de la propuesta pedagógica del siguiente modo:

APELLIDO Nombre ESPECIALIDAD Clase suplente (respetando mayúsculas y minúsculas como en el modelo)

Por ejemplo: PÉREZ Ana María CIUDADANÍA Clase suplente

Los postulantes deberán elaborar la propuesta teniendo en cuenta la siguiente normativa:

- Núcleos de Aprendizajes Prioritarios correspondiente al área para la que se postula.
- Resoluciones para la Educación Secundaria CFE N° 47/08, 84/09 y 93/09.
- Régimen Académico de la Escuela Secundaria de la UNGS, Res. CS N° 5414/14.
- Planes de Estudio de la Escuela Secundaria de la UNGS, Resoluciones CS N° 5707/15, 5708/15 y 5709/15.

Para el cargo de **Taller de Producción Audiovisual** será requisito el conocimiento del plan de estudios de la modalidad Bachiller con orientación en Comunicación Res. CS N° 5708/15.

(Encabezado) Nombre/s y apellido/S, DNI, Prof. XXXXX

La propuesta de clase se ajustará a las siguientes especificaciones:

- a) **Selección de un contenido que considere relevante** (de acuerdo a con materia y nivel del cargo).
- b) **Esquema de una propuesta de enseñanza.** Especificar: objetivos, contenidos a enseñar, consignas de trabajo y recursos para la enseñanza.
- c) **Bibliografía de referencia** (selección de aproximadamente 3 textos).

Extensión: hasta 2 folios A4/ letra cuerpo 12/ interlineado 1,5/ márgenes estándar.