

BÁRBARA RAITER CURRICULUM VITAE

E-mail: braiter@ungs.edu.ar

FORMACIÓN ACADÉMICA

Profesora de enseñanza media y superior en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Doctorado en Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA (en curso). Tema: *“Deporte, política y nación. Las sociedades de tiro y el desarrollo de un modelo ciudadano. Argentina, fines del siglo XIX y primeras décadas del siglo XX”*, dirigido por la Dra. María Inés Tato, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Resolución Consejo Directivo 434/14

Puntos cumplimentados: 42

Seminarios de doctorado:

“Juventud, cultura y política en el siglo XX”, (Facultad de Filosofía y Letras, UBA), dictado por Dra. Valeria Manzano, 36 hs, cursado 1º cuatrimestre 2015, adeuda trabajo final

“Hegemonía discursiva: política, ciudadanía y medios”, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, dictado por Dr. Alejandro Raiter y Dra. María Julia Zullo, 32 hs, en curso (2º cuatrimestre 2015), adeuda trabajo final

ANTECEDENTES DOCENTES

DOCENCIA UNIVERSITARIA

Desde 2012: Ayudante 1º categoría, regular, Historia Social General “A”, dedicación simple, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Desde 2012: Jefa de Trabajos Prácticos, interina, Historia Social General “A”, dedicación simple, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Desde 2015: Asistente D2 (equivalente a ayudante de 1º categoría) regular, dedicación semiexclusiva, Universidad Nacional de General Sarmiento, Instituto de Ciencias, Área Historia

Cargos anteriores:

1997-2000: Ayudante 2º categoría, interina, Historia Social General, dedicación simple, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

2001-2011: Ayudante 1º categoría, interina, Historia Social General, dedicación simple, Departamento de Historia, Facultad de Filosofía y Letras, UBA

2002-2007: Profesora Adjunta, Historia Contemporánea de América, dedicación simple, carrera de Relaciones Internacionales, Universidad Católica de Salta

2004-2007: Profesora Titular, Historia Contemporánea de América, dedicación simple, carrera de Relaciones Internacionales (modalidad Distancia), Universidad Católica de Salta

2008: Profesora a cargo, Taller de Tesis I, Maestría en Diseño, dedicación simple, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo

2009-2013: MAF D (equivalente a Jefe de Trabajos Prácticos), Historia Latinoamericana e Historia del Siglo XX / Historia Moderna y Contemporánea, modalidad contrato, Universidad Nacional de General Sarmiento, ICI, Área Historia

EXTENSIÓN Y CAPACITACIÓN DOCENTE:

2011, Curso de formación continua para docentes, *Historia contemporánea europea. Problemas historiográficos recientes*. 32 horas, co-dictado con César Mónaco. Programa de Formación Continua, UNGS, PROHUM

DOCENCIA TERCIARIA

1999: Profesora Suplente, Historia Argentina y Americana 1 y 2, Escuela Superior de Publicidad Carlos Ibos, entre junio y diciembre

DOCENCIA MEDIA

1996: Profesora Suplente, materia Historia, 1º a 5º año, 18 horas semanales, Colegio Nuevo Siglo, entre julio y diciembre

1997: Profesora Suplente, materia Educación Cívica, 5º año, 3 horas semanales, Colegio Nuevo Siglo, durante todo el ciclo lectivo

1998: Profesora Titular, materias Educación Cívica, 5º año, y Formación ética y ciudadana (no curricular), 4º año, 5 horas semanales, Colegio Nuevo Siglo.

1999: Profesora Titular, Historia y Educación Cívica, 1º año, 6 horas semanales, Instituto Despertar.

1999-2001: Profesora Titular, materia Historia, 1º a 3º año, 12 horas semanales, Instituto Dr. Luis Federico Leloir .

2000-2005: Profesora Titular, área Ciencias Sociales (Historia y Formación ética y ciudadana), EGB 3, 7º, 8º y 9º años, 12 horas semanales, Colegio San Gregorio (Vicente. López)

2003: Profesora Suplente, Taller de Historia Argentina, 1º y 2º año, 2 horas semanales, Colegio Modelo Buenos Aires

2008-2009: Profesora Titular, área Ciencias Sociales (Historia y Formación ética y ciudadana), 1º año ESB, (8 horas semanales), Colegio San Gregorio (Vicente. López)

ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

2014 y sigue. Integrante del Grupo de Estudios Históricos sobre la Guerra (GeHiGue) del Instituto Dr. Emilio Ravignani (unidad ejecutora Conicet) de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA), dirigido por Dra. María Inés Tato y Dr. Federico Lorenz

2015 y sigue. Integrante del proyecto 30/1105 "Instituciones, política pública y economía rural en Entre Ríos durante la segunda mitad del siglo XIX (1861-1892), radicado en ICI, UNGS, y dirigido por Roberto Schmit (programación 2014-2017)

2013-2015. Integrante del proyecto UBACyT 203-2016 para Grupos en Formación, "La identidad nacional en disputa: tensiones y filiaciones entre la tradición liberal, la tradición democrática y los nacionalismos argentinos durante la primera mitad del siglo XX", radicado en el Instituto Gino Germani, Universidad de Buenos Aires, dirigido por Graciela Ferrás, como investigador tesista. 01/07/2013

2010-2012. Integrante del proyecto UBACyT 01/2023 "Nación, sistemas políticos y ciudadanía en la Argentina moderna, 1900-1945", radicado en el Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Universidad de Buenos Aires, dirigido por Dra. María Inés Tato, como investigador tesista. 01/07/2010 al 30/06/2012

2008-10. Integrante del proyecto ubacyt 20772, "Buenos Aires en la primera mitad del siglo XX: redes sociales, cultura y política", dirigido por Luis Alberto Romero, programación 2008-2010, como investigador de apoyo

2004-07. Integrante del proyecto ubacyt F061 "Política, cultura y sociedad en Buenos Aires: el 'siglo nuevo' y la entreguerra, 1890-1960", dirigido por Luis Alberto Romero y codirigido por Lilia Ana Bertoni, programación 2004-2007, como investigador de apoyo, RS 2706/2004

2004-2007. Becaria doctoral, proyecto PICT N° 13934 (2004-07) Agencia Nacional de Promoción Científico y Técnica. Tipo de beca: iniciación. Director del proyecto: Luis Alberto Romero

2000-03. Integrante del proyecto ubacyt F 004 "Política, cultura y sociedad en Buenos Aires. El "siglo nuevo" y la entreguerra, 1898-1945", dirigido por Luis Alberto Romero y codirigido por Lilia Ana Bertoni, programación 2001-2003, como investigador de apoyo

1998-2000. Integrante del proyecto ubacyt (TF 14) "Las formas de construcción de la nacionalidad argentina. Actores e ideas: 1890-1923", dirigido por Lilia Ana Bertoni, programación 1998-2000, como investigador-estudiante

1995-97. Integrante del proyecto ubacyt (FI 016) “Las otras voces en la educación primaria argentina: actores e ideas entre 1880 y 1923”, dirigido por Lilia Ana Bertoni, programación 1995-1997, como investigador-estudiante

PRESENTACIONES EN REUNIONES CIENTÍFICAS

2015: XII Congreso Nacional de Ciencia Política, Sociedad Argentina de Análisis Político (SAAP) – Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, Mendoza, julio, *“La política en las sociedades de tiro”*

2015: V Jornadas de Historia Política, Facultad de Ciencia Política, Universidad de la República, julio. *“Fomento y regulación del tiro de guerra en la Argentina durante las primeras décadas del siglo XX”*

2014: Coloquio “(Des)encuentros entre la tradición liberal, el nacionalismo y la democracia. Argentina, principios del siglo XX”, Instituto Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires, agosto. *“Que cada ciudadano sea un buen tirador’. Ciudadanía y Nación en los editoriales de Tiro Nacional Argentino”*

2013: XI Congreso Nacional de Ciencia Política. La política en movimiento: estados, democracias y diversidades regionales, Sociedad Argentina de Análisis Político (SAAP) – Universidad Nacional de Entre Ríos, Paraná, julio, *“El tiro de guerra en debate. Presentaciones ante el Congreso de la Nación (1900-1920)”*

2013: XIV Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Mendoza, octubre. *“Proyectos, solicitudes y presentaciones. La práctica del tiro de guerra ante el Congreso Nacional (1900-1920)”*

2012: VII Jornadas de Sociología 2012, Universidad Nacional de General Sarmiento, Instituto de Ciencias, abril. *“Estado y sociedad a través del caso del tiro de guerra ciudadano. Argentina, 1900-1920”*

2012: IV Taller de discusión “Las derechas en el Cono Sur, siglo XX”, Universidad Nacional de General Sarmiento, Instituto del Desarrollo Humano, mayo. *“¿Fueron las sociedades de tiro ámbitos de la derecha política?. Argentina, primeras décadas del siglo XX”*

2011: XIII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Catamarca, Catamarca, agosto. *“Un espacio de sociabilidad política, las sociedades de tiro en Argentina entre el cambio de siglo y la entreguerra”*

2009: 3er. Congreso Regional de Historia e Historiografía, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, mayo. Expositora de la ponencia: *“Sociabilidad y patriotismo. La práctica del tiro de guerra ciudadano”*

2007: 2do. Congreso Regional de Historia e Historiografía, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, mayo. Expositora de la ponencia: *“Las sociedades de tiro del Litoral y su relación con la Dirección General de Tiro y Gimnasia del Ejército. 1850-1920”* ISBN 978-987-508-797-2

2007: XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, septiembre. Expositora de la ponencia: *“De un extremo al otro de la República la voz del Máuser se hace oír soberana y guerrera’. La práctica del tiro de guerra ciudadano según la revista Tiro Nacional Argentino”*

2006: 4tas. Jornadas Nacionales Espacio, Memoria, Identidad, Universidad Nacional de Rosario, Rosario, octubre. Expositora de la ponencia: *"Acción estatal y acción ciudadana. Las sociedades populares de tiro en la República Argentina, 1900-1920"*

2005: Género, Sociedad y Política, Jornada Homenaje a Marcela Nari. Expositora del trabajo *"Las asociaciones cívico patrióticas y la formación de la ciudadanía. La Argentina entre el cambio de siglo y la entreguerras"*.

2005: X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Rosario, Rosario, septiembre. Expositora de la ponencia: *"La práctica del tiro de guerra ciudadano en la Argentina (1905-1918)"*

2003: 9nas. Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, septiembre. Expositora de la ponencia *"Debate público y prácticas políticas: el voto femenino en discusión. Buenos Aires, 1910"*.

2003: Seminario anual "Fin de siglo y entreguerra" dirigido por Luis Alberto Romero y Lilia Ana Bertoni, en el marco del proyecto "Política, Cultura y Sociedad en Buenos Aires. El 'Siglo Nuevo' y la entreguerra, 1898-1945", Pehesa, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Disertante del trabajo: *"Debate público y prácticas políticas: el voto femenino en discusión. Buenos Aires, 1910"*

2002: II Jornadas de Historia de las Izquierdas, Cedinci, Buenos Aires, diciembre. Expositora de la ponencia: *"Feminismo socialista a comienzos del siglo XX"*

1999: 7mas. Jornadas Interescuelas Departamentos de Historia, Universidad Nacional del Comahue, Neuquen, septiembre. Expositora de la ponencia: *"El Centro Socialista Femenino: 1902-1916"*

1999: Seminario "La cultura obrera entre dos siglos. Centenario de la Sociedad Luz", Biblioteca del Congreso de la Nación, septiembre. Disertante del trabajo: *"Mujeres y cultura socialista a comienzos de siglo"*

ORGANIZACIÓN DE REUNIONES CIENTÍFICAS

Taller *"Lectura interdisciplinaria. Literatura, Arte e Historia: En torno a la Revolución mexicana"*, coordinadora del área Historia. Universidad de General Sarmiento, Instituto del Desarrollo Humano, Programa universitario de enseñanza de la Literatura (PROLITE), Los Polvorines, 2 y 9 de junio de **2011**

PUBLICACIONES

ARTICULOS

Raiter, Bárbara, "Bibliotecas y cultura obrera a principios del siglo XX. El Centro Socialista Femenino, 1902-1916". *Bibliopress*, Nº 6, 1999. Biblioteca del Congreso de la Nación

Raiter, Bárbara, *Historia de una militancia de izquierda. Las socialistas argentinas a comienzos del siglo XX*, Buenos Aires, Centro Cultural de la Cooperación, Ediciones del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, Cuaderno de Trabajo N° 49, 2004, SIN 1666-8405

Miceli, Paola y Raiter, Bárbara, “La propuesta de la Dedicación Simple y la situación de los MAF”, *Adiungs Revista*, año 4, N° 5, junio 2013, ISSN 1853-2500

Raiter, Bárbara, “Discursos y prácticas. La política en las sociedades de tiro”, en *Revista de la Escuela Superior de Guerra*, Buenos Aires, año XCI N° 588, noviembre-diciembre 2014, ISSN 0327-1137

(en evaluación) Raiter, Bárbara, “Ciudadanía y nación en los editoriales de Tiro Nacional Argentino”, *PolHis*

TRABAJOS EN EVENTOS CIENTÍFICOS PUBLICADOS

“El Centro Socialista Femenino. 1902-1916” en Actas de las VII Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional del Comahue, 1999 (publicación digital)

“Feminismo socialista a comienzos del siglo XX”, en Actas de las II Jornadas de Historia de las Izquierdas, Cedinci, 2002 (publicación digital en curso)

“Debate público y prácticas políticas: el voto femenino en discusión. Buenos Aires, 1910”, en Actas de las IX Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 2003

“La práctica del tiro de guerra ciudadano en la Argentina (1905-1920)”, en Actas de las X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Rosario, Rosario, 2005, publicación digital

“Acción estatal y acción ciudadana. Las sociedades populares de tiro en la República Argentina, 1900-1920”, en Actas de las 4tas. Jornadas Nacionales Espacio, Memoria, Identidad, Universidad Nacional de Rosario, 2006

“Las sociedades de tiro del Litoral y su relación con la Dirección General de Tiro y Gimnasia del Ejército. 1850-1920”, en Actas del 2do. Congreso Regional de Historia e Historiografía, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2007

“De un extremo al otro de la República la voz del Máuser se hace oír soberana y guerrera’. La práctica del tiro de guerra ciudadano según la revista *Tiro Nacional Argentino*” en Actas de las XI Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Universidad Nacional de Tucumán, 2007

“Sociabilidad y patriotismo. La práctica del tiro de guerra ciudadano”, en Actas del 3er. Congreso Regional de Historia e Historiografía, Universidad Nacional del Litoral, Santa Fe, 2009

LIBROS EN DOCENCIA

Raiter, B. y otros, *Historia 7*, obra colectiva, serie Claves, Buenos Aires, Editorial Santillana, 2000, ISBN 950-46-0904-X

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales. Historia 7*, obra colectiva, serie Claves, Buenos Aires, Editorial Santillana, 2000, ISBN 950-46-0920-1

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales 7 Bonaerense*, obra colectiva, serie Claves, Buenos Aires, Editorial Santillana, 2000, ISBN 950-46-0917-1

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales 7*, obra colectiva, Buenos Aires, Tinta Fresca, 2005, ISBN 987-576-086-2

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales 5*, obra colectiva, Buenos Aires, Kapelusz, 2006, ISBN 950-13-0175-3

Bárbara Raiter y Analía Rizzi, *Historia 2. Moderna y Contemporánea*, 2º año ESB, serie Historia para pensar, Buenos Aires, Kapelusz, 2008, ISBN 978-950-13-0327-8

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales 5. Ciudad de Buenos Aires*, obra colectiva, Buenos Aires, Kapelusz, 2008, ISBN 978-950-13-0082-6

Raiter, B. y otros, *Historia 3. La Argentina en el largo siglo XIX*, 3º año ESB, serie Historia para pensar, Buenos Aires, Kapelusz, 2009, ISBN 978-950-13-0103-8

Raiter, B. y otros, *Ciencias Sociales 4*, obra colectiva, serie Leer y escribir..., Buenos Aires, Kapelusz, 2009, ISBN 987-950-13-0426-8

Raiter, B. y otros, *Historia 1º*, 1º año ESB, *Una historia Para Pensar. Desde el origen del hombre hasta el fin de la Edad Media*. Buenos Aires, Kapelusz, 2011. ISBN 978-950-13-0345-2

Raiter, B. y otros, *Historia 2, Moderna y Contemporánea*, serie Nuevos Desafíos, Buenos Aires, Kapelusz, 2011. ISBN 978-950-13-0399-5

Raiter, B. y otros, *Historia 3, La Argentina en el siglo XIX*, serie Nuevos Desafíos, Buenos Aires, Kapelusz, 2012, ISBN 978-950-13-0470-1

EXTENSIÓN Y TRANSFERENCIA

1999: Seminario "La cultura obrera entre dos siglos. Centenario de la Sociedad Luz", Biblioteca del Congreso de la Nación, septiembre. Disertante del trabajo: "*Mujeres y cultura socialista a comienzos de siglo*"

Taller "*Lectura interdisciplinaria. Literatura, Arte e Historia: En torno a la Revolución mexicana*", coordinadora del área Historia. Universidad de General Sarmiento, Instituto del Desarrollo Humano, Programa universitario de enseñanza de la Literatura (PROLITE), Los Polvorines, 2 y 9 de junio de **2011**

2011, Curso de formación continua para docentes, *Historia contemporánea europea. Problemas historiográficos recientes*. 32 horas, co-dictado con César Mónaco. Programa de Formación Continua, UNGS, PROHUM

"Actividades en divulgación científica", y allí puse ésto:

2015, Dictado del taller: “Espandalia: el juego de la conquista”, junto a la Dra. Eleonora Dell’Elicine, orientado a alumnos de escuelas medias. “V Semana de la Ciencia”, Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires/ UNGS, Sede Museo Imaginario UNGS, Área de Popularización de la ciencia, ICI, UNGS, Los Polvorines, 26 de junio