

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO**

**MAESTRÍA EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

|                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>HISTORIA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA</b><br/><b>(PROGRAMA ANALÍTICO)</b></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Docentes:** Dr. Ernesto Bohoslavsky [ebohosla@campus.ungs.edu.ar](mailto:ebohosla@campus.ungs.edu.ar) y Dra. Gabriela Gomes [ggomes@campus.ungs.edu.ar](mailto:ggomes@campus.ungs.edu.ar)

**Carga horaria:** 40 horas

**Fecha:** segundo trimestre de 2020

## **I - FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

En los últimos treinta años se ha vivido una gran renovación de los estudios sobre los intelectuales y sobre la producción cultural. Tras dejar de lado las perspectivas más idealistas y descontextualizadas de los fenómenos intelectuales, se han generado acercamientos muy fructíferos, que han permitido cruzar los repertorios y estrategias de la historia intelectual, la historia cultural y la historia de las profesiones. Ello ha permitido no sólo volver a poner en foco a figuras como el intelectual, el escritor o el artista, sino también entender algunas de las particularidades que tuvieron esas figuras al desarrollar sus actividades en la periferia mundial. Así, este seminario se propone un recorrido por algunos de los problemas relativos a la condición y prácticas de la vida intelectual en América latina en el período que va desde 1920 a la década de 1980.

Contrariamente a lo que una lectura colonial señala como “influencias” ideológicas de un norte ubérrimo sobre un sur siempre desnutrido de ideas y originalidad, aquí se parte de la necesidad de atender al funcionamiento de circuitos y de redes, que permiten entender los intereses mutuos –no siempre convergentes- entre actores metropolitanos y periféricos, embarcados en procesos de intercambio de muy diversa naturaleza a lo largo del período que aquí interesa. Precisamente, la cuestión de cómo se posicionaban e imaginaban los intelectuales latino-americanos frente a tradiciones y figuras provenientes de Occidente, constituye uno de los puntos sobre los que más se interrogará esta asignatura.

Junto con ello, este seminario aspira a dar a conocer algunas de las principales corrientes de historiografía desarrolladas desde la década de 1960 a la actualidad en el Cono sur, a la vez que presentar algunos de los problemas específicos de su enseñanza en distintos ámbitos y niveles educativos. Se pondrá especial atención en la apropiación de la discusión actual sobre la necesidad de de-colonizar la investigación y la enseñanza de la historia del continente, así como su vinculación con la elaboración y puesta en práctica de políticas de reconocimiento y emancipatorias.

## **II - OBJETIVOS**

El objetivo general de este seminario es que los estudiantes consigan aprehender algunas de las principales herramientas metodológicas, didácticas y teóricas para la enseñanza y la investigación sobre el pasado contemporáneo de América Latina.

Asimismo, se espera que a lo largo de la cursada los estudiantes consigan:

- a) comprender los rasgos específicos de los intelectuales situados en América latina a lo largo del período 1920-1980;
- b) desarrollar una actitud crítica hacia los diversos acercamientos producidos por la historia intelectual, la historia de las ideas y otras corrientes que han analizado autores, ideas y publicaciones latinoamericanas;
- c) plantear interpretaciones fundadas e informadas sobre temas y actores relevantes de la historia cultural e intelectual de América latina entre 1920 y 1980;
- d) reconocer diversos planteos historiográficos y sus incidencias metodológicas, didácticas y teóricas;
- e) plantear los diversos problemas para la enseñanza de la historia de América latina a partir del lugar que ocupa en la currícula escolar, la formación docente, los materiales y los soportes didácticos disponibles para su abordaje.

## **III - METODOLOGÍA**

Dada la imposibilidad del desarrollo de las actividades en las aulas a causa de las medidas implementadas para evitar la propagación de COVID-19, se ha dispuesto la utilización de herramientas en línea para la enseñanza y el intercambio en el trayecto

pedagógico.

Está previsto que el equipo docente produzca una serie de clases audiovisuales sobre cada una de las seis unidades en que se organiza este programa. Cada una de esas clases se iniciará con un planteo del docente, en el que presentará los temas a tratar, así como el estado general de la discusión académica sobre esas cuestiones. El equipo docente hará un encuadre socio-político, filosófico e ideológico de los problemas a tratar y ofrecerá algunas de las herramientas analíticas pasibles de ser utilizadas para su abordaje.

Asimismo, en el horario y día asignados para las clases de esta asignatura se convocará a una reunión por video-llamada. Se espera que ese día los estudiantes comenten y debatan en torno a los textos asignados para cada clase, así como que manifiesten sus dudas e inquietudes sobre las actividades de evaluación.

## IV- CONTENIDOS

|                                                                  |
|------------------------------------------------------------------|
| Unidad I. América latina: ¿un sujeto o un problema para enseñar? |
|------------------------------------------------------------------|

- Las diversas identidades (asignadas) del continente. El problema de lo interno y lo externo. Modernidad y colonialidad, mestizaje, modernidades periféricas y autoctonía.
- La discusión sobre poscolonialidad y la denuncia del eurocentrismo: rol del intelectual y del educador en la perspectiva emancipatoria
- El lugar de la historia de América Latina en la currícula escolar. Problemas de enseñanza y de conceptualización. Uso de manuales y recursos on line.

### **Bibliografía obligatoria**

BREZZO, Liliana, “El Paraguay y la Argentina en los textos escolares: una perspectiva bilateral de las representaciones del otro”. *Entrepasados*, n° 20/21, Buenos Aires, pp. 163-194.

CIBOTTI, Ema, *Una introducción a la enseñanza de la historia latinoamericana*; Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2003.

DE AMÉZOLA, Gonzalo, “La historia latinoamericana en la escuela argentina de hoy: rupturas y continuidades”, en: ZAMBONI, Ernesta, GALZERANI, María y PACIEVITCH, Caroline (orgs.), *Memória, sensibilidades e saberes*, Campinas: Alínea, 2015.

DEL POZO, José, “Hacer historia de Chile y Latinoamérica en Canadá. Un ensayo de egohistoria”, *Revista de la Red de Intercatedras de Historia de América Latina Contemporánea*, Año 4, n. 6, 2017.

DICROCE, Carlos Alberto y GARRIGA, María Cristina, “La perspectiva latinoamericana en los Manuales de Historia”, *Quinto Sol*, n° 7, Universidad

- Nacional de La Pampa, Santa Rosa, 2003, pp. 115-130. URL: <http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/pubpdf/quisol/n07a05dicroce.pdf>
- FERES JÚNIOR, João, “El concepto de América en el mundo atlántico (1750-1850). Perspectivas teóricas y reflexiones sustantivas a partir de una comparación de múltiples casos”, en FERNÁNDEZ SEBASTIÁN, Javier (dir.) *Diccionario político y social del mundo iberoamericano. La era de las revoluciones, 1750-1850*, Fundación Carolina, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales y Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 2009, pp. 51-68. URL: [www.iberconceptos.net/wp-content/uploads/2012/10/DPSMI-I-bloque-AMERICA.pdf](http://www.iberconceptos.net/wp-content/uploads/2012/10/DPSMI-I-bloque-AMERICA.pdf)
- MIGNOLO, Walter, *La idea de América latina. La herida colonial y la opción decolonial*, Gedisa, Barcelona, 2007. Prólogo y cap. 2.
- QUIJANO, Aníbal, “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina”, en LANDER, Edgardo (comp.), *La colonialidad del saber eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*, CLACSO, Buenos Aires, 2005, pp. 201-246. URL: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/lander/lander.html>
- RIVERA CUSICANQUI, Silvia, *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores*. Tinta limón, Buenos Aires, 2010. URL: <https://chixinakax.files.wordpress.com/2010/07/silvia-rivera-cusicanqui.pdf>
- SALOMONE, Alicia, “Mujeres e ideas en América Latina: una relación problemática”, *CUYO, Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, n° 13, 1996, pp. 143-149. URL: [https://bdigital.uncuyo.edu.ar/objetos\\_digitales/1743/salomonecuyol3.pdf](https://bdigital.uncuyo.edu.ar/objetos_digitales/1743/salomonecuyol3.pdf)
- SERNA ALZATE, Irma Lucía, “De colonizar a decolonizar el aula de clase”, *Pensamiento y Acción*, n° 2 IEPAS-CGCyM, 2014. URL: [http://www.cgcy.org.ar/documentos/RevistaPyA\\_N\\_2.pdf](http://www.cgcy.org.ar/documentos/RevistaPyA_N_2.pdf)

### **Bibliografía complementaria**

- AQUINO Nancy y FERREYRA, Susana, “Saberes, políticas y códigos para la enseñanza de la historia”, *Reseñas de enseñanza de la historia*, n° 12, 2014.
- DÁVALOS, Juan Santiago y LIVIERES BANKS, Lorenzo. “El problema de la historia del Paraguay” en: Beatriz GONZÁLEZ DE BOSIO y Eduardo DEVÉS VALDÉS (comp). *Pensamiento paraguayo del siglo XX*. Asunción, Intercontinental Editora, 2006, pp. 175-185.
- GARCÍA SEBASTIANI, Marcela, “Historia y Ciencias Sociales. Reflexiones sobre la Historia de América Latina y la Historia del Mundo Contemporáneo”, *Anuario Americanista Europeo*, n° 10. 2012. URL: <http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/article/view/182>
- MELIÁ, Bartomeu, “Pensamiento guaraní para uso de paraguayos (y latinoamericanos), en: Beatriz GONZÁLEZ DE BOSIO y Eduardo DEVÉS VALDÉS (comp). *Pensamiento Paraguayo del siglo XX*. Asunción, Intercontinental Editora, 2006, pp. 229-260.
- SEGATO, Rita Laura, “Los cauces profundos de la raza latinoamericana: una relectura del mestizaje”, *Crítica y Emancipación*, año II, n° 3, 2010, pp. 11-44 URL: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20120301125018/CyE3.pdf>
- WALSH, Catherine, “Las geopolíticas del conocimiento y colonialidad del poder. Entrevista a Walter Mignolo”, *Polis*, vol. 1, n° 4, 2003. URL: <http://www.revistapolis.cl/polis%20final/4/walsh.htm>

WALSH, Catherine, “Raza”, mestizaje y poder: horizontes coloniales pasados y presentes”, *Crítica y Emancipación*. año II, n° 3, 2010. pp. 95-125. URL: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20120301125018/CyE3.pdf>

|                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------|
| Unidad 2. Historiografía de América latina: investigación y enseñanza |
|-----------------------------------------------------------------------|

- Las corrientes de la historiografía en la periferia mundial: el impacto de la renovación de la década de 1960 en Argentina, Brasil y Chile. La constitución de espacios profesionales y académicos dedicados a estudiar el continente.
- Tendencias y problemas actuales de la historiografía dedicada a América latina
- Las dificultades y las especificidades de estudiar a intelectuales latinoamericanos: el problema de la circulación y la recepción de las ideas. La discusión sobre las ideas “fuera de lugar”. Los ciclos y generaciones del pensamiento latinoamericano: la tensión entre identidad y modernización.

### **Bibliografía obligatoria**

AGUILA, Gabriela, “¿Qué es ser un/a latinoamericanista? Los derroteros de la historia latinoamericana contemporánea en la Argentina” *Anuario*, Escuela de Historia, Universidad Nacional de Rosario, n° 24, 2012. URL: <http://web.rosario-conicet.gov.ar/ojs/index.php/Anuario/issue/view/27>

MALERBA, Jurandir, *La historia en América Latina. Ensayo de crítica historiográfica*; Rosario: Prohistoria Ediciones, 2010, pp. 47-100.

PALTI, Elías, “Lugares y no lugares de las ideas en América Latina”. En su *El tiempo de la política: el siglo XIX reconsiderado*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 2007. Cap. 1.

SANTIAGO, Silvano, “El entre-lugar del discurso latinoamericano”, en ESTUPIÑÁN, Mary Luz y RODRÍGUEZ FREIRE, Raúl (traducción, presentación y edición), *Una literatura en los trópicos. Ensayos de Silvano Santiago*, Ediciones Escaparate, Santiago de Chile, 2012, pp. 57-76.

SCHWARZ, Roberto, “As idéias fora do lugar”. *Modernidades*, año 1, n° 2, 2005[1973]. Universidad Nacional de Córdoba. Traducción de Ana Clarisa Agüero y Diego García. URL: [www.ffyh.unc.edu.ar/archivos/modernidades\\_a/II/Mod2Contenidos/Main-Traducciones.htm](http://www.ffyh.unc.edu.ar/archivos/modernidades_a/II/Mod2Contenidos/Main-Traducciones.htm)

### **Bibliografía complementaria**

KOZEL, Andrés, “El estudio del pensamiento latinoamericano en nuestros días. Notas para una caracterización”, *Prismas. Revista de historia intelectual*, N° 19, 2015, pp. 163-172.

LOPES LEAL GONÇALVES, Sheila, “Debates sobre historia intelectual: un diálogo con Elías Palti”, *Historia da Historiografia*, n. 17, 2015.

PALTI, Elías “Una vuelta al problema de las ideas fuera de lugar. Aclaraciones necesarias y contradicciones cuarenta años después” en su libro *¿Las ideas fuera de lugar?: estudios y debates en torno a la historia político-intelectual latinoamericana*. Buenos Aires, Prometeo, 2014, pp. 35-44. pp.

SCHWARZ, Roberto, “Las ideas fuera de lugar: algunas aclaraciones cuatro décadas después”, *Políticas de la Memoria*, N°10/11/12, Buenos Aires, CEDINCI, 2011.

### Unidad 3. De una guerra a la otra

- El extravío cultural de la década de 1920: nuevas búsquedas, caminos heterodoxos para vivir en un mundo sin el norte europeo.
- Vanguardias estéticas y políticas: diálogos y conflictos. Las revistas y el muralismo. Los comunistas americanos: entre la ortodoxia de la *Komintern* y la tentación indigenista. El caso de Mariátegui.
- Nacionalismos y catolicismos en un mundo antiliberal: el regreso de las tradiciones y la denuncia de la historia falsificada. El caso del integralismo brasileño, el nacional-socialismo chileno y el revisionismo argentino. El regreso del “gaucho”: América latina y su identidad no blanca (herencias afro, indígena y mestiza).

#### Bibliografía obligatoria

BAUD, Michiel, “El indigenismo y el ‘desgraciado indio’ en América latina”, en su *Intelectuales y sus utopías. Indigenismo y la imaginación de América latina*, CEDLA, Amsterdam, 2004, pp. 63-86.

BEIGEL, Fernanda, *El itinerario y la brújula. El vanguardismo estético-político de José Carlos Mariátegui*, Buenos Aires, Biblos, 2003. Cap. 2, pp. 47-88.

FUNES, Patricia, *Salvar la nación. Intelectuales, cultura y política en los años 20*, Prometeo, Buenos Aires, 2007. Primera Parte, pp. 11-70.

#### Bibliografía complementaria

BERGEL, Martín, “El anti-antinorteamericanismo en América Latina (1898-1930). Apuntes para una historia intelectual”, *Nueva Sociedad*, n. 236, 2011, pp. 153-167. URL: [http://www.nuso.org/upload/articulos/3815\\_1.pdf](http://www.nuso.org/upload/articulos/3815_1.pdf)

BERGEL, Martín, “El Oriente, tema latinoamericano: el orientalismo invertido en las redes continentales de los años veinte”, *El Oriente desplazado. Los intelectuales y los orígenes del tercermundismo en la Argentina*, Universidad Nacional de Quilmes, Quilmes, 2015, pp. 233-290.

DEVES VALDÉS, Eduardo, “O pensamento nacionalista na América Latina e a reivindicação da identidade econômica (1920-1940)”, *Estudos Históricas*, n. 20, 1997, pp. 321-343.

PETRA, Adriana, *Intelectuales y cultura comunista: itinerarios, problemas y debates en la Argentina de posguerra*. Buenos Aires, FCE, 2019.

### Unidad 4. La promesa populista y el lugar de la cultura

- Populismos e intelectuales: relaciones disímiles y mitificadas. Políticas culturales del peronismo (1946-1955) y del varguismo (1937/1945 y 1951-1954).
- El problema del desarrollo: actores, instituciones y diagnósticos contra el “atraso”. El tiempo de las reformas. Guerra fría y anticomunismo.

### **Bibliografía obligatoria**

- FIORUCCI, Flavia, “¿Aliados o enemigos? Los intelectuales en los gobiernos de Vargas y Perón”, *Estudios Interdisciplinarios de América latina y el Caribe*, vol. 15, n° 2, Universidad de Tel Aviv, 2004-2005. URL: [http://www1.tau.ac.il/eial/index.php?option=com\\_content&task=view&id=496&Itemid=213](http://www1.tau.ac.il/eial/index.php?option=com_content&task=view&id=496&Itemid=213)
- FRIAS ARAÚJO, Gabriel y DE SOUZA BARBOSA, Agnaldo, “Cultura e identidade nacional nos anos Vargas: tensões e contradições da uma cultura oficial”, *Revista de Ciências do Estado*, vol. 1, n° 2, 2016. URL: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/revce/article/view/5009/3077>
- SIKKINK, Kathryn, *El proyecto desarrollista en la Argentina y Brasil: Frondizi y Kubitschek*; Buenos Aires: Siglo XXI, 2009, pp. 37-90.

### **Bibliografía complementaria**

- CARAVACA, Jimena y Ximena ESPECHE, “América Latina como problema y como solución: Robert Triffin, Daniel Cosío Villegas, Víctor Urquidí y Raúl Prebisch antes del Manifiesto Latinoamericano (1944-1946)”, *Desarrollo Económico*, N° 217, vol. 55, 2016.
- ESCOBAR, Arturo, *La invención del tercer mundo*, Ministerio de Cultura, Caracas, 2007. URL: [www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf](http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf)

|                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------|
| Unidad 5. La renovación de la década de 1960: reforma y revolución |
|--------------------------------------------------------------------|

- Profesionalización e internacionalización de las ciencias sociales en América latina. Instituciones promotoras de investigación y transferencia tecnológica.
- Del intelectual crítico al comprometido (y al orgánico). El pensamiento de la liberación: teoría de la dependencia, filosofía de la liberación, pedagogía del oprimido, teología de la liberación. Auge y apogeo de las ciencias sociales.
- Revolución cubana: voluntad, subjetividad revolucionaria y teoría del foco. Casa de las Américas y su política cultural.
- El Concilio Vaticano II: lecturas latinoamericanas y nacionales de la apertura de la Iglesia. El debate interno y el proceso de fragmentación de la voz católica legítima.
- El “boom” latinoamericano: redes personales, negocios editoriales, auto-exotización y literatura entre Europa y América

### **Bibliografía obligatoria**

- BLANCO, Alejandro, “Ciencias sociales en el Cono sur y la génesis de una nueva élite intelectual (1940-1965)” en: ALTAMIRANO, Carlos (ed.), *Historia de los intelectuales en América latina*. Buenos Aires: Katz, vol. II, 2010, pp. 606-629.
- BEIGEL, Fernanda, “Vida, muerte y resurrección de las teorías de la dependencia”. En: AAVV, *Crítica y teoría en el pensamiento social latinoamericano*. Buenos Aires: CLACSO, 2006, pp. 287-326.

- CATELLI, Norma, “La elite itinerante del boom: seducciones transnacionales en los escritores latinoamericanos”, en: ALTAMIRANO, Carlos (ed.), *Historia de los intelectuales en América latina*. Buenos Aires: Katz, vol. II, 2010.
- DEVÉS-VALDÉS, Eduardo, *Redes intelectuales en América latina. Hacia la constitución de una comunidad*, Universidad de Santiago de Chile, Santiago de Chile, 2007. Cap. 8 “Los científicos económico-sociales chilenos en los largos 60 y su inserción en las redes internacionales: la reunión del foro Tercer Mundo en Santiago en abril de 1973”.
- GILMAN, Claudia, *Entre la pluma y el fusil: debates y dilemas del escritor revolucionario en América Latina*; Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores Argentina, 2003. “Introducción” y Cap. 4 “El intelectual como problema”, pp. 143-189.
- MEDINA, Eden, “Diseñar la libertad, regular una nación. El socialismo cibernético en el Chile de Salvador Allende”, *Redes*, vol. 20, n° 38, 2014, pp. 123-166. URL: <http://www.unq.edu.ar/advf/documentos/58c04820cf4ee.pdf>
- NERCESIAN, Inés, “Ideas, pensamiento y política en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, entre los cincuenta y los sesenta”, *Trabajo y Sociedad*, n° 19, 2012, Santiago del Estero. URL: [www.unse.edu.ar/trabajosociedad](http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad)

#### **Bibliografía complementaria**

- BEIGEL, Fernanda, “Chile: Un centro periférico para la internacionalización de las Ciencias Sociales latinoamericanas y la construcción de un prestigio académico regional (1953- 1973)”, *Revista de la Red Intercatedras de Historia de América Latina Contemporánea* (Segunda Época), año 1, n° 1, Córdoba, 2014, pp. 101-105. URL: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/RIHALC/article/view/8367>
- DUARTE LOZA, Daniel, “Tropicália: Arte, carnaval y antropofagia cultural en Brasil como política ante la dictadura militar”, ponencia en las *VI Jornadas de Investigación en Disciplinas Artísticas y Proyectuales*, La Plata, Universidad Nacional de La Plata, 2012. URL: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/40549>
- MARCHESI Aldo, “Imaginación política del antiimperialismo: intelectuales y política en el Cono Sur a fines de los sesenta”, *Estudios Interdisciplinarios de América latina y el Caribe*, vol 17, n° 1, 2006 <http://eial.tau.ac.il/index.php/eial/article/view/441>
- ROJAS, Rafael, “Anatomía del entusiasmo. Cultura y revolución en Cuba”, en ALTAMIRANO, Carlos (dir.), *Historia de los intelectuales en América latina*, tomo II, Katz, Buenos Aires, 2010.
- SOLER, Lorena, “La construcción del campo de la sociología en la coyuntura de los años 1960/1970. Disputas disciplinarias, editoriales y circulación de ideas en las producciones de las revistas académicas en Paraguay”, *Trabajo y Sociedad*, n° 23, 2014. URL: <http://www.unse.edu.ar/trabajosociedad/23%20SOLER%20Sociologia%20en%20Paraguay.pdf>
- SORÁ, Gustavo, *Editar desde la izquierda. La agitada historia del Fondo de Cultura Económica y de Siglo XXI*. Buenos Aires: Siglo XXI, 2017.

- La represión a los intelectuales y artistas: límites y proyectos. Censura, persecuciones y exilios. Rupturas y continuidades del proyecto de las ciencias sociales.
- Universidades y dictaduras. Autoritarismo y modernización: el caso de Brasil.

### **Bibliografía obligatoria**

- BAYLE, Paola, “Emergencia académica en el Cono Sur: el programa de reubicación de científicos sociales (1973-1975)”, *Iconos*, n° 30, FLACSO, Quito, 2008, pp. 51-63. URL: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=50903005>
- PATTO SÁ MOTTA, Rodrigo “A estratégia de acomodação na ditadura brasileira e a influência da cultura política”, *Revista Páginas*, Año 8, n. 17, 2016, pp. 9-25. URL: <http://revistapaginas.unr.edu.ar/index.php/RevPaginas>
- SOLER, Lorena, ELÍAS, Rodolfo & PORTILLO, Ana, “El régimen stronista y su incidencia en la configuración y las prácticas escolares (1954-1970)”, *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*, n° 4, junio 2015, pp. 10-33. URL: <http://www.historiadelaeeducacion.cl/images/PDFs/4.pdf>
- VASCONCELOS FERNANDES, Luan Aiuá, “A repressão contra os professores nas universidades latino-americanas durante a ditadura: os casos da UFMG (1964-1969) e da UTE (1973-1981)”, *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*, n° 4, 2015, pp. 86-120. URL: <http://www.historiadelaeeducacion.cl/images/PDFs/4.pdf>

### **Bibliografía complementaria**

- PAREDES, Olga, “La educación en tiempos de Stroessner y la legitimación de lo antirepublicano. Paraguay, 1956-1963”, *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*, n° 4, junio 2015, pp. 175-179. URL: <http://www.historiadelaeeducacion.cl/images/PDFs/4.pdf>
- PORTILLO, Ana, “Documentos policiales del “Archivo del Terror” sobre el control de la dictadura stronista a las instituciones educativas. Paraguay, 1965-1979”, en: Laura Graciela RODRÍGUEZ y Camila PÉREZ NAVARRO (coord.) “Dossier: Educación y dictaduras en el Cono Sur”, *Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación*, n° 4, junio 2015, pp. 164-174. URL: <http://www.historiadelaeeducacion.cl/images/PDFs/4.pdf>
- RED CONCEPTUALISMOS DEL SUR, *Perder la forma humana. Una imagen sísmica de los años ochenta en América Latina*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, 2012.

## **V- RÉGIMEN DE APROBACIÓN**

Se les exigirá a los estudiantes que elaboren tres trabajos individuales a lo largo de la cursada. Cada uno de esos trabajos apuntará a corroborar la identificación de los principales contenidos, orientaciones interpretativas de la bibliografía seleccionada, así como establecer cruces y comparaciones entre esos materiales. Las consignas se entregarán al finalizar cada una de las unidades 2, 4 y 6, junto con un detalle sobre la extensión del trabajo solicitado y su respectiva fecha de envío.



## VI- PLAN DE CLASES

|      | Fecha  | Unidad | Temas                                                                                                                            | Bibliografía                                                         |
|------|--------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Pres | 12/jun |        | Presentación de la asignatura, del programa y de los principales contenidos.                                                     | Del Pozo                                                             |
| 1    | 19/jun | 1      | América latina: ¿un sujeto o un problema?<br>Investigaciones sobre América latina                                                | Feres Júnior<br>Mignolo<br>Quijano<br>Rivera Cusicanqui<br>Salomone  |
| 2    | 26/jun |        | La enseñanza de la historia latinoamericana. Manuales, pedagogía y programas.                                                    | De Amézola<br>Brezzo<br>Cibotti<br>Dicroce & Garriga<br>Serna Alzate |
| 3    | 3/jul  | 2      | Historiografía de América latina. Tendencias y periodizaciones<br>Historia de las ideas, de los intelectuales y/o de la cultura. | Aguila<br>Schwarz<br>Palti<br>Santiago<br>Malerba                    |
| 4    | 31/jul | 3      | De una guerra a la otra                                                                                                          | Baud<br>Beigel<br>Funes                                              |
| 5    | 7/ago  | 4      | La promesa populista y la agenda del desarrollo                                                                                  | Fiorucci<br>Frías Araujo & de Souza<br>Sikkink                       |
| 6    | 14/ago | 5      | La renovación de la década de 1960. El tiempo de las ciencias sociales y la reforma                                              | Blanco<br>Medina<br>Nercesian                                        |
| 7    | 21/ago |        | El agotamiento de las ciencias sociales y el reformismo. Revolución, dependencia y liberación.                                   | Deves-Valdés<br>Gilman<br>Catelli<br>Beigel, <i>Vida y</i>           |
| 8    | 28/ago | 6      | Las dictaduras del cono sur: represión, universidades y cultura                                                                  | Bayle<br>Soler et al.<br>Vasconcelos Fernandes<br>Patto Sá Motta     |