

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO			Seminario		
			HISTORIA OCCIDENTAL CONTEMPORÁNEA. TEMA ESPECIAL: DEBATES Y POLÉMICAS SOBRE LA EUROPA DE ENTREGUERRAS. LOS CASOS DE ITALIA, ALEMANIA, ESPAÑA Y FRANCIA		
Carga Horaria	Semestral	Semanal	Código	Ciclo Lectivo	Semestre
				2019	
Carrera	Maestría en Historia Contemporánea				
Docente responsable	Dr. Pablo Buchbinder				
Presentación / Fundamentación:					
<p>A través de este curso nos proponemos brindar un panorama de un limitado número de debates y discusiones relativas a una serie de problemas de la historia europea contemporánea. En este caso el tema específico elegido es el de la crisis del orden liberal y democrático del período de entreguerras, focalizando en los casos de Italia, Alemania, Francia y España. Se trata de un seminario de historia política que pretendemos desarrollar a partir de un criterio historiográfico, analizando los modos en los que la renovación de la historia política ha modificado el enfoque de estas temáticas centrales de la historia europea.</p>					
Objetivos:					
<p>A lo largo del curso procuraremos que los estudiantes logren analizar cada uno de los temas seleccionados en forma problemática. Esto implica, básicamente, que incorporen las técnicas que les permitan reconstruir las distintas interpretaciones existentes sobre determinadas cuestiones contraponiendo los textos en los que se expresan lecturas diversas. Aspiramos también a que logren identificar las hipótesis y presupuestos sobre los cuales han sido construidas dichas lecturas, la metodología a partir de la que se procura demostrar o refutar la hipótesis y, finalmente, que puedan delimitar y examinar en forma crítica las conclusiones de cada texto. Los textos referidos a un problema en particular deberán ser colocados en diálogo entre sí y, también situados en el marco historiográfico más general en el que fueron producidos. Aspiramos a que estas técnicas sean puestas en juego en el ejercicio con el que se evaluará el curso.</p>					

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

Contenidos:

1: Europa en vísperas de la primera guerra mundial: orden político, democratización, nacionalismo e imperialismo

Controversias historiográficas sobre la evolución europea del siglo XIX. Los problemas de la democracia, el nacionalismo y el imperialismo. Las “debilidades de la democracia”. El caso italiano y la integración de las masas en el estado. “La nacionalización de las masas”. Los cambios en el nacionalismo y las raíces del imperialismo: los factores económicos y políticos y el imperialismo social. Los orígenes de la primera guerra mundial. Claves de los procesos históricos del siglo XIX en Alemania e Italia.

HOBBSAWM, Eric, La era del imperio, Crítica, Buenos Aires, 2007, capítulos 3,4,6 y 13, pp 57-103;131-149 y 269-290.

MOSSE, Georg, La nacionalización de las masas, Siglo XXI, Buenos Aires, 2005. capítulo 1, pp 15-37.

2: Debates y polémicas sobre el fascismo en Italia

Controversias sobre el origen del fascismo en Italia. La visión de los contemporáneos: la obra de A. Tasca. El fascismo y las clases medias. La lectura de De Felice. El fascismo como movimiento revolucionario. Fascismo y gran capital. El impacto de los nuevos estudios de Historia Política en el ascenso del Fascismo: Emilio Gentile y la noción de “Religión Política”. Las raíces ideológicas del fascismo: la obra de Z. Sternhell.

DE FELICE, Renzo, “Fascismo y democracia de masas”, en Jorge Saborido, Interpretaciones del Fascismo, Buenos Aires, Biblos, 1994, pp 121-135.

GENTILE, Emilio, El culto del Littorio, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, Introducción y capítulo 1 y 2, pp 17 a 92.

GENTILE, Emilio, “La sacralización de la política y el fascismo”, en TUSSELL, Javier y otros, Fascismo y Franquismo cara a cara, Biblioteca Nueva, Madrid, 2004, pp 57-68.

STERNHELL, Zeev, El nacimiento de la ideología fascista, Madrid, Siglo XXI, 1994,

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

Introducción pp 1-46.

3: Debates sobre el ascenso del Nazismo

El ascenso del Nazismo en Alemania. El inicio de la discusión en torno a la especificidad alemana en el contexto europeo. La escuela de Bielefeld. La tesis de Hans Ulrich Wehler y la recepción del “Das Deutsche Kaiserreich”. Las críticas a la escuela de Bielefeld. La primacía de los factores de mediano plazo en la explicación del ascenso del nazismo. La primacía de los factores de corto plazo: el papel de la crisis de 1929: las obras de Richard Evans y Ian Kershaw. El nuevo nacionalismo y la primera guerra mundial: la lectura de P. Fritzsche.

ELEY, Geoff y BLACKBURN, David B, “Peculiaridades de la historia alemana: la sociedad burguesa y la política en la Alemania del siglo XIX” , en Zona abierta 53, Madrid, 1989, pp 1-120.

FRITZSCHE, Peter, De Alemanes a Nazis, Siglo XXI Editores, Buenos Aires, 2006.
KERSHAW , Ian, Hitler, Tomo I, Península, Barcelona, 1999, pp 35-97

EVANS, Richard, “Ascenso y triunfo del nazismo en Alemania”, en CABRERA, Mercedes, JULIÁ, Santos y ACEÑA, Pablo Martín, Europa en crisis, Madrid, Editorial Pablo Iglesias, 1991, pp 97-118.

4: Los orígenes del Franquismo: La IIª República Española y la Guerra Civil (1931-1939)

El sistema político español en la transición entre los siglos XIX y XX. El hundimiento de la Monarquía y la instauración de la II República. El “bienio reformista”. El “bienio negro” y la revolución de 1934. Controversias y debates sobre el fascismo español. El nacionalcatolicismo y los debates sobre la naturaleza del régimen franquista..

SAZ, Ismael, “La peculiaridad del fascismo español”, en María Victoria Grillo y Patricio Geli (Compiladores), La derecha política en la Historia Europea Contemporánea, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires, 1999, pp. 151-169.

TUSELL, Javier, “Introducción al franquismo”, ELORZA, Antonio, “El franquismo, un

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

proyecto de religión política”, DI FEBO, Giuliana, “La cruzada y la politización de lo sagrado”, en TUSELL, Javier, GENTILE, Emilio y DI FEBO, Giuliana (eds.), Fascismo y franquismo cara a cara. Semejanzas y diferencias de dos dictaduras, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004, pp. 25-31, 69-97..

5: La supervivencia de los regímenes liberales y democráticos: los casos de Inglaterra y Francia

Los regímenes políticos de Francia e Inglaterra. El papel de los partidos políticos. El gobierno del Frente Popular en Francia y el papel del Partido Conservador en Inglaterra.

Debates sobre las causas de la debilidad del fascismo: el caso francés. La Croix du Feu y el partido social francés. La discusión sobre el régimen de Vichy y la tesis en torno a la inmunidad francesa al fascismo.

BURRIN, Philippe, Francia bajo la ocupación nazi, Paidós, 2004, capítulos 6 y 20, pp 97-110 y 325-342.

WINOCK, Michael, “Reconsiderando al fascismo francés: La Rocque y los Croix du Feu” y SOUCY, Roberto, La Rocque y el fascismo francés: respuesta a Michel Winock, “ en REGGIANI, Andrés, Los años sombríos, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2010, pp 107-176

6: Consenso, represión y resistencia: el fascismo en el poder:

Nazismo y fascismo en el poder: Formas de control y dinámica del régimen. El concepto de totalitarismo. Consenso y represión: la GESTAPO. El papel de la propaganda. Las tesis funcionalistas y estructuralistas en las lecturas de la dinámica del régimen nazi.

JOHNSON, Eric, El terror nazi, Paidós, Buenos Aires, 2002, pp capítulos 2 y 7, pp 51-109 y 293 a 341

GELLATELY, Roberto, La Gestapo y la sociedad alemana,,Paidós, 2001, pp 347-358.

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

7: El Nazismo y el Holocausto: debates y controversias.

La sociedad alemana ante el régimen nazi y el Holocausto: interpretaciones y debates. El debate Goldhagen y la obra de Ch. Browning. La influencia del antisemitismo en la sociedad alemana. La interpretación en base a la primacía de los factores situacionales. La lectura de Zygmunt Baumann y la polémica sobre la modernidad del Holocausto. Las interpretaciones intencionalistas y funcionalistas en el análisis del nazismo. La lectura de Ernest Nolte y las controversias sobre su obra. La sociedad alemana y el nazismo.

GRUNEBERGER, Richard, Historia social del tercer reich, Ariel, Barcelona, 2007, capítulos 7 y 8, pp 119-141.

BAUMANN, Zygmunt, Modernidad y Holocausto, Sequitur, Madrid, 1997, capítulo 4, pp 115 a 160.

BROWNING, Christopher, Aquellos hombres grises, Edhasa, Barcelona, 2002, capítulos 8, 13, 18 y epílogo, pp 145-153, 221-231, 297-405.

GOLDHAGEN, Daniel, Los verdugos voluntarios de Hitler, Taurus, Madrid, 1997, Introducción y capítulo 1, pp 21-47.

NOLTE, Ernst, La guerra civil europea, FCE, México, 1994, pp 11-32 y 480 a 495.

8: Nuevas tendencias historiográficas. Nuevos problemas y objetos en el estudio del nazismo y el fascismo.

El problema de la resistencia. Historia y fuentes orales: la resistencia obrera al fascismo y al nazismo: las obras de Luisa Passerini y Tim Mason. La historia de la vida cotidiana en Alemania y la reconstrucción de las distintas resistencias.

PASSERINI, Luisa , Turín operaia e fascismo. Una storia orale, Laterza, Bari, 1984, (traducción de la introducción y el capítulo 5).

MASON, Tim, “La oposición obrera en la Alemania Nazi”, en Taller, N 24, 2007, pp 17-35.

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

LUEDTKE, Alf, “De los héroes de la resistencia a los coautores, Ayer N 19, 1995, pp 49-69

9: Historia y Memoria

La reconstrucción de la memoria. La memoria como objeto de estudio histórico. Los usos públicos del pasado. Las polémicas sobre el Holocausto desde la década de 1960 en Alemania y el ascenso de la socialdemocracia La “Ostpolitik” y las investigaciones sobre el Holocausto. Los historiadores y el debate público. El caso de la “Controversia de los historiadores” en Alemania. La reconstrucción de la memoria sobre el nazismo. El giro de los sesenta y la ostpolitik. La reconstrucción de la memoria del holocausto y el estado de Israel. Las controversias de los años 80 en Alemania: la obra de Ernst Nolte y la Historikerstreit

ALVAREZ JUNCO, José, “Historia e identidades colectivas” y BERNECKER, Walter, “El uso público de la historia en Alemania: los debates de fin del siglo XX”, en Juan CARRERAS ARES, José y FORCADELL ALVAREZ, Carlos, (editores), Usos públicos de la historia, Prensas Universitarias de Zaragoza, Zaragoza, 2003, pp 47-87.

JULIÁ, Santos, “Memoria, historia y política de un pasado de guerra y dictadura”, en JULIÁ, Santos, Memoria de la Guerra y del Franquismo, Taurus, Madrid, 2006, pp 27- 77.

Sistema de Evaluación:

Al finalizar el curso los estudiantes recibirán entre tres y cuatro consignas que deberán desarrollar en un trabajo escrito para el que contarán con el plazo de dos semanas. Estas consignas estarán basadas en interrogantes y problemas desarrollados a lo largo del curso. Integrarán las distintas temáticas exploradas durante las clases y procurarán también reflejar las discusiones y debates desarrollados en ellas. Sobre la base de este trabajo y de las intervenciones específicas durante las reuniones será evaluado el seminario. En la última reunión prevista (en fecha a confirmar) se llevará cabo la devolución de los trabajos explicitándose entonces también las fortalezas y debilidades de cada uno de los trabajos.

Régimen de Aprobación:

Para regularizar el seminario, el estudiante debe cumplir con el 80% de la asistencia a los

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

encuentros presenciales.

Para aprobar el seminario, el estudiante deberá aprobar el trabajo de evaluación indicado.

Bibliografía complementaria:

ALY, Goetz, *La utopía nazi*, Crítica, Barcelona, 2006.

ALLEN, William S. *La toma del poder por los nazis*, Ediciones B, Barcelona, 2009.

BOBBIO, Norberto, *Ensayos sobre el fascismo*, Buenos Aires, Prometeo, 2006.

DE JUANA, Jesús y PRADA RODRÍGUEZ, Julio (coords.), *Lo que han hecho en Galicia. Violencia, represión y exilio (1936-1939)*, Barcelona, Crítica, 2006.

ELIAS, Norbert, *Los alemanes*, Trilce, Buenos Aires, 2009.

EVANS, Richard, *La llegada del tercer Reich*, Península, Barcelona, 2003.

FINCHELSTEIN, Federico, *El canon del Holocausto*, Prometeo, Buenos Aires, 2010.

FINCHELSTEIN, Federico, *Los alemanes, el holocausto y la culpa colectiva*, Eudeba, Buenos Aires, 1999.

FINKELSTEIN, Norman, *La industria del Holocausto*, Siglo XXI, Madrid, 2000.

FRASER, Ronald, *Recuérdalo tú y recuérdalo a otros. Historia oral de la Guerra Civil española [1979]*, Barcelona, Planeta De Agostini, 2005.

FRIEDLANDER, Saúl, *Porque el Holocausto?*, Gedisa, Barcelona, 2004.

FRITZCHE, Robert, *Vida y muerte en el Tercer Reich*, Crítica, Barcelona, 2008.

GELLATELY, Roberto, *La Gestapo y la sociedad alemana*, Paidós, Barcelona, 2004.

GELLATELY, Roberto, *No sólo Hitler*, Crítica, Barcelona, 2001.

GENTILE, Emilio, *La vía italiana al totalitarismo*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2001.

GROS, Jan T. *Vecinos*, Barcelona, Crítica, 2002.

HERF, Jeffrey, *El modernismo reaccionario*, FCE, Buenos Aires, 1993.

HERF, Jeffrey, *El enemigo judío*, Buenos Aires, Sudamericana 2008.

JOHNSON, Eric, *El terror nazi*, Paidós, Barcelona, 2002.

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

KOEHN, Barbara, *La resistencia alemana contra Hitler*, Alianza, Madrid, 2005.

MORADIELLOS, Enrique, *1936. Los mitos de la guerra civil*, Barcelona, Ediciones Península, 2004, pp. 43-86.

MORENO FONSERET, Roque Moreno y SEVILLANO CALERO, Francisco (eds.), *El franquismo. Visiones y balances*, Alicante, Universidad de Alicante, 1999.

MOSSE, Georg , *La Nacionalización de las masas*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005.

RANZATO, Gabriele, *El eclipse de la democracia. La guerra civil española y sus orígenes, 1931-1939*, Madrid, Siglo XXI, 2006.

SCHWARZSTEIN, Dora, *Entre Franco y Perón: Memoria e identidad del exilio republicano español en Argentina*, Barcelona, Crítica, 2001.

SMITH, Denis, *Mussolini*, FBE, Madrid, 1989.

PORTELLI, Alessandro, *La orden ya fue ejecutada*, FCE, Buenos Aires, 2003.

TASCA, Angelo, *El nacimiento del fascismo*, Ariel, Barcelona, 1983.

TRAVERSO, Enzo, *A sangre y fuego*, Prometeo, Buenos Aires, 2009.

TUSELL, Javier, *Historia de España en el siglo XX. V. II. La crisis de los años treinta: República y Guerra Civil*, Madrid, Taurus, 1998.

TUSELL, Javier, *Dictadura franquista y democracia, 1939-2004*, Barcelona, Crítica, 2005.

TUSELL, Javier, GENTILE, Emilio y DI FEBO, Giuliana (eds.), *Fascismo y franquismo cara a cara. Semejanzas y diferencias de dos dictaduras*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2004.

Pablo Buchbinder