

RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES

2020- 2021

Universidad Nacional
de General Sarmiento



IMAGINARIO
Museo Interactivo



NOSOTRXS

El Museo Interactivo de Ciencia, Tecnología y Sociedad “Imaginario”, perteneciente al Centro Cultural de la Universidad Nacional de General Sarmiento cuenta con diversos programas que buscan impulsar acontecimientos e iniciativas que protagoniza la comunidad en la promoción y difusión de la cultura, la educación continua no formal y el mejoramiento de la alfabetización científico-tecnológica.

El Museo ofrece: visitas guiadas en exposiciones permanentes, abiertas al público y a las escuelas; exposiciones temporales incorporadas a las muestras permanentes; talleres y laboratorios para estudiantes de todos los niveles y talleres y laboratorios de capacitación docente.

“Imaginario” se propone ser más que un museo, ya que su objetivo es establecer fuertes lazos con la comunidad (vecinxs, estudiantes, empresas, ONGs y otras organizaciones) e incentivar el interés por el saber de una forma innovadora y efectiva.

El equipo del Museo está integrado por docentes, personal nodocente y estudiantes de la UNGS.



REINVENTARSE EN LA VIRTUALIDAD

Debido a la pandemia, el Museo adaptó sus actividades habituales para acompañar a su público durante el aislamiento social, brindando apoyo, compartiendo saberes y resolviendo dudas.

Estas actividades están pensadas para seguir conectadxs con la comunidad, a través de acciones que puedan verse, hacerse y compartirse desde casa y con toda la familia.

Mateadas científicas virtuales, videos explicativos sobre distintos fenómenos científicos, capacitaciones y contenido compartido a través de las redes sociales son algunas de las estrategias del Museo para reinventarse en pandemia.

Aún así, esta propuesta no está diseñada para reemplazar la presencialidad sino para complementarla, una vez finalizado el aislamiento.

RECURSERO DE HERRAMIENTAS DIGITALES

Recursos digitales para la enseñanza es un grupo público de Facebook en el que se comparte contenido digital para sumar a las clases.

El objetivo de este grupo es que se convierta en una comunidad colaborativa de intercambio y aprendizaje entre docentes.

Para organizar los recursos utilizamos una plataforma llamada Symbaloo, en la cual no es necesario generar una cuenta para acceder. Allí se puede visualizar un “tablón” con las herramientas que hemos ido recopilando y acceder directamente a ellas.

Las presentaciones están agrupadas en:

- Matemática
- Ciencias Naturales
- Ciencias Sociales
- Lengua y Literatura
- Recursos Museos Nacionales
- Recursos Museos Internacionales
- Herramientas, que se pueden utilizar en diferentes materias



VALICIENCIA VIRTUAL

Valiciencia es un proyecto articulado de enseñanza de la ciencia que comprende visitas a escuelas, capacitaciones y acompañamiento pedagógico sobre diferentes temáticas.

En su versión virtual, compartimos, a través de nuestro canal de [YouTube](#), experimentos para hacer en casa con materiales accesibles.

A continuación, el listado de experimentos completo:

- [¿Cómo inflar un globo con una reacción química?](#)
- [¿Cuántas gotas de agua soporta una moneda?](#)
- [¿Cómo hacer una torre de densidades?](#)
- [Agua que sube](#)
- [Fuga de colores](#)
- [Una bolsa a prueba de fugas](#)



DESAFÍOS DE CIENCIA

El biólogo Fernando Momo, director del Museo y secretario de investigación del Instituto de Ciencias de la Universidad, presenta, a través de videos, "Desafíos" para toda la familia e invita a resolver enigmas.

Tanto el problema como la solución se encuentran en nuestra cuenta de Instagram.

A continuación, el listado de desafíos completo:

- Desafío con monedas / Solución
- Desafío de geometría / Solución
- Desafío de matemática / Solución
- Desafío en familia / Solución
- Desafío de matemática / Solución
- Desafío sobre tensión superficial / Solución
- Desafío: el barquito a jabón

RELATOS Y NARRACIONES

El equipo del Museo Imaginario hizo una selección de cuentos para luego narrarlos y compartirlos en nuestro canal de [YouTube](#) y en [Facebook](#).

A continuación, el listado completo:

- [Los fantasmas, de Pablo Bernasconi](#)
- [La nieve, de Pablo Bernasconi](#)
- [Cómo empezó todo, de Pablo Bernasconi](#)
- [Los platos voladores, de Pablo Bernasconi](#)
- [El mal olor, de Pablo Bernasconi](#)
- [Juanita del Montón, de Silvia Schujer](#)
- [La pla pla, de María Elena Walsh](#)
- [La cassette, de Enrique Anderson Imbert](#)
- [La flor del ceibo](#)
- [Mujer de vida alegre, de Graciela Cabal](#)
- [Los nadies, de Eduardo Galeano](#)
- [Perfiles \(adapt.\), de Graciela Komerovsky](#)
- [La tía Chila, de Ángeles Mastretta](#)
- [Historia de amor](#)
- [Mirando la luna](#)
- [Un elefante ocupa mucho espacio, de Elsa Bornemann](#)
- [La gran fábrica de palabras](#)
- [Mil grullas, de Elsa Bornemann](#)
- [Los mocos, de Pablo Bernasconi](#)
- [Amigos por el viento, de Liliana Bodoc](#)



ORIGAMI POR AMADEO

Imaginario tiene una tradición de trabajo en torno al origami.

Para adaptarlo a los tiempos que corren, Amadeo Coiro, integrante del Museo, presenta videos tutoriales sobre este arte, que consiste en el armado de diversas figuras con el plegado de papel, sin usar tijeras ni pegamento.

Además, las actividades de origami sirven como excusa para presentar temas de geometría.

A continuación, el listado completo:

- Dodecaedro de papel
- Comecocos de papel
- Grullas de papel
- Dodecaedro romboidal
- Octaedro estrellado o vuelo de mariposas
- Hexaedro triangular
- Hexaedro triangular 2
- Escarapela
- Cubo
- Caballo saltarín
- Icosaedro estrellado



IMAGINARIO LADO V

Lxs guías animadores científicos de Imaginario, presentan temáticas del Museo en formato de video.

A continuación el listado completo:

- [Del otro lado del muro](#)
- [Huella Hídrica](#)
- [Espejos Curvos](#)
- [Recursos Naturales](#)

CAPACITACIÓN DOCENTE

Se trata de una capacitación docente en herramientas digitales para el abordaje de la astronomía.

Es una actividad con reserva previa para desarrollarse por reunión virtual. Mínimo 5 docentes.

MUESTRA TEMPORARIA VIRTUAL (2020)

Se trata de la Muestra de Astrofotografía realizada junto a Espacio Profundo titulada “Descubrí el Cielo”.

Son 40 imágenes, distribuidas en 3 series, publicadas en Flickr.

A continuación, la muestra completa:

- [Serie 1](#)
- [Serie 2](#)
- [Serie 3](#)

También hay disponible una entrevista donde se brindan detalles de la muestra. Para verla hacé clic [aquí](#)



VISITAS GUIADAS VIRTUALES

- **Del otro lado del muro**

Juego de roles grupal para resolver un problema en el territorio entre dos barrios vecinos abordando conceptos de acceso justo al hábitat, muros físicos y simbólicos, derechos y rol del Estado.

- **Juego de la calle**

A partir de un desafío tradicional, al estilo “Juego de la oca”, al tirar un dado los casilleros proponen situaciones cotidianas al transitar la calle que invitan a pensar en las diferencias que se postulan para el uso del espacio público para los varones y las mujeres.

Las actividades requieren reserva previa para desarrollarse por reunión virtual.



PODCAST

El equipo de Imaginario también produce podcast educativos sobre diferentes temáticas. Se encuentran disponibles en [Spotify](#) y [YouTube](#).

Serie 1 | Un podcast sobre

- [Bichos](#)
- [Murciélagos](#)
- [Niñas y mujeres en la ciencia](#)

Serie 2 | No lo digo yo, lo dice la electrostática

- Ep. 1: ¿Por qué cuando nos sacamos un buzo se escuchan ruiditos y se ven destellos?
- Ep. 2: ¿Por qué es peligroso cargar nafta de un surtidor a un bidón?
- Ep. 3: ¿Dónde es seguro resguardarse durante una tormenta eléctrica?
- Ep. 4: ¿Por qué a veces al tocar la puerta de un auto, un picaporte o una persona se siente una patadita en el dedo?
- Ep. 5: ¿Cómo se generan los rayos en una tormenta eléctrica?

VÍAS DE COMUNICACIÓN

Seguinos en nuestras redes sociales para acceder a todo el contenido que compartimos:



[Museoimaginario](#)



[Imaginarioungs](#)



[MuseoImaginario](#)



[MuseoImaginarioUNGS](#)



[ImaginarioUNGS](#)



[imaginarioungs](#)



[Museo Imaginario](#)



[11 6926-4042](#)



imaginario@campus.ungs.edu.ar