

I Jornadas de Filosofía Antigua y Medieval
Discursos dominantes y silencios resonantes en la historia de la filosofía
El lugar de la mujer en la filosofía Antigua y Medieval

Daniela Horovitz
Canta a Safo

6 de noviembre, 18 hrs.
Auditorio José Pablo Martín
Actividad libre y gratuita abierta a toda la comunidad

En el marco de las I Jornadas de Filosofía Antigua y Medieval, que se realizarán el 6 y 7 de noviembre en el Microcine de la UNGS, se presenta Daniela Horovitz, cantante y compositora, quien puso música a los poemas de Safo de Lesbos.

Los fragmentos de la poeta griega se vuelven tangos, rancheras y milongas camperas en un tributo a las mujeres, a la belleza y al amor. <http://youtu.be/v5yo4iSnIPg>



Las Jornadas se realizan en el marco del proyecto de Investigación: La irrupción del concepto de natura en el discurso político y científico del medioevo tardío y temprana modernidad, y de la materia Filosofía Antigua y Medieval del Instituto de Ciencias. UNGS.

Comité Organizador: Jazmín Ferreiro y Andrea Paul.

Colaboradores: Agustín Bianchi, Mayra Gross, Agustina Parrisius y Elisa Acevedo Sosa
filoantiguaymedieval@gmail.com

Universidad Nacional de General Sarmiento. Juan María Gutierrez 1150.
Los Polvorines, Buenos Aires. www.ungs.edu.ar