

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO			Asignatura		
			Taller de Tesis II		
Carga Horaria	Trimestral	Semanal	Código	Ciclo Lectivo	Trimestre
	45	5	11017	2017	Sexto
Carrera	Maestría en Historia Contemporánea				
Docente responsable	Dr. Daniel Lvovich				
Presentación / Fundamentación:					
<p>El Taller de Tesis II busca formalizar el entrenamiento de los/as tesistas en los principales aspectos de la investigación histórica, aportando herramientas teóricas, metodológicas y prácticas para diseñar un Plan de Tesis de Maestría, según el área temática elegida por el/la alumno/a. Asimismo, se pretende colaborar con los/as tesistas en la selección de la bibliografía especializada, en la identificación de fuentes y archivos disponibles, en el planteo de la/s estrategia/s y métodos de investigación y en la organización del material relevado.</p>					
Objetivos:					
Objetivo General					
Que los estudiantes:					
<ul style="list-style-type: none"> ▪ reflexionen sobre los problemas epistemológicos, teóricos y metodológicos que han atravesado la construcción del objeto de investigación histórica, en el marco más amplio de las Ciencias Sociales y Humanas. ▪ realicen una reflexión crítica sobre las especificidades del/os modo/s de producción de conocimiento que caracterizan el campo de estudios de historia reciente, adquiriendo destreza en el uso de sus principales estrategias, abordajes, técnicas y metodologías; ▪ se familiaricen en las formas de investigación histórica, así como en los requerimientos para el desarrollo de un proyecto de investigación en el campo de la Historia Contemporánea y Reciente. 					
Objetivos Específicos					
Que los estudiantes:					

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

- se inicien en el oficio de historiador/a, identificando campos de interés propios, guiándolos en su primera experiencia de construcción de un objeto de estudio así como en un problematización de un tema y en la búsqueda de fuentes primarias – orales y escritas- y secundarias;
- comparen las distintas estrategias o enfoques metodológicos, en función de los temas/problemas elegidos, de los marcos teóricos, y de la sistematización del estado del arte.
- Avancen en la lectura y análisis de la bibliografía específica de cada proyecto de tesis en desarrollo.

Contenidos:

Tema I (Encuentro I y II)

La definición del tema, del problema y de las preguntas de investigación. El estado del arte. Los objetivos e hipótesis. Las fuentes y archivos disponibles.

Actividad: Trabajo en grupo discutiendo los proyectos de tesis de los estudiantes presentados en Taller de Tesis I.

Presentación de un trabajo individual de delimitación de tema, problema, preguntas y objetivos de investigación (TP1)

Tema II (Encuentro III)

La búsqueda bibliográfica. Las normas para las citas bibliográficas. La confección de fichas bibliográficas. El género tesis y la escritura académica: normas de redacción y de estilo (citas en el cuerpo del texto y al pie, criterios gráficos – por ejemplo, título, subtítulos, etc.-, puntuación, destacados). Las revistas especializadas. Las páginas de Internet especializadas: *historiapolitica.com*; *www.riehr.com.ar*. Uso de buscadores de bibliografía especializada (JSTOR; Latindex; Scielo; etc).

Confección de un listado bibliográfico pertinente para la tesis de cada estudiante que se entregará la clase siguiente (TP2)

Tema III (Encuentro IV)

La elaboración del estado de la cuestión. El tema y el problema como resultado de una discusión al interior del campo disciplinar. Análisis de estados del arte de distintas Tesis de Maestría vinculadas a los problemas de investigación de cada estudiante.

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

Tema IV (Encuentro V)

Informe de lectura, reseña, identificación de hipótesis y objetivos. Lectura de modelos de cada uno de estos géneros.

Tema V (Encuentro VI).

Problemas de método: Definición de las estrategias metodológicas más apropiadas para cada modelo investigativo. Definición de las fuentes a ser empleadas. Visita a archivos y repositorios

Tema VI (Encuentro VII)

El problema de la relación entre teoría y caso de investigación. Fertilidad, límites y problemas en el uso de categorías teóricas para el análisis de procesos históricos. El riesgo de la aplicación no reflexiva del marco teórico.

Tema VII (Encuentros VII a X)

Elaboración del proyecto de tesis. Trabajos individuales en clase de redacción de la versión definitiva del proyecto de tesis

Lineamientos Metodológicos:

Se realizarán 10 (diez) encuentros de cuatro horas reloj cada uno, donde se alternará entre exposiciones conceptuales a cargo del profesor y actividades grupales de discusión. También se contempla la realización de actividades de relevamiento de fuentes y bibliografía especializada. Se realizará una visita a un archivo en fecha a determinar, que ocupará un espacio curricular de cinco horas

Sistema de Evaluación:

Los estudiantes deberán aprobar todos los Trabajos Prácticos e informes requeridos, y y a modo de trabajo final, el proyecto de tesis. Tendrán que cumplir con las pautas reglamentarias y los plazos previstos para los seminarios de la Maestría en Historia Contemporánea del Instituto de Desarrollo Humano, de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Régimen de Aprobación:

PROGRAMA ANALÍTICO – POSGRADOS IDH

Las calificaciones posibles para los trabajos finales son las siguientes:

- 1, 2 y 3 puntos: Reprobado
- 4 y 5 puntos: Aprobado
- 6 y 7 puntos: Bueno
- 8 puntos: Muy bueno
- 9 puntos: Distinguido
- 10 puntos: Sobresaliente

Si el trabajo fuera entregado fuera del plazo convenido y el estudiante no presentara justificación (por ejemplo, por enfermedad) el criterio que se ha tomado es calificarlo en una escala de 1 a 7 puntos (en lugar de 1 a 10)

Si el trabajo entregado no alcanza los niveles mínimos, el estudiante tendrá que realizar un nuevo trabajo siguiendo consignas y plazos fijados por el docente. De desaprobación esa instancia, el estudiante deberá re-cursar el seminario.

Bibliografía obligatoria

Nacuzzi, Lidia (2010). *Principios básicos de entrenamiento en la investigación: la tesis de licenciatura*. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

De acuerdo a los temas de investigación de cada estudiante se definirá la bibliografía pertinente

Firma del Docente Responsable

Aclaración: Daniel Lvovich