

ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA
UN CAMINO HACIA LA INCLUSIÓN EN EL NIVEL SUPERIOR

Lucía Natale y Daniela Stagnaro
(compiladoras)

Alfabetización académica

Un camino hacia la inclusión
en el nivel superior

María Cristina Castro Azuara, María Constanza Errázuriz, Soledad Montes,
Lucía Natale, Inés Gimena Pérez, Leticia Ríos, Martín Sánchez Camargo,
Verónica Sánchez y Daniela Stagnaro

EDICIONES **UNGS**



Universidad
Nacional de
General
Sarmiento

Alfabetización académica : un camino hacia la inclusión en el nivel superior / María Cristina Castro Azuara ... [et al.] ; compilado por Lucía Natale ; Daniela Stagnaro. - 1a ed. - Los Polvorines : Universidad Nacional de General Sarmiento, 2016.

220 p. ; 21 x 15 cm. - (Educación ; 22)

ISBN 978-987-630-257-9

1. Inclusión. 2. Educación Superior. I. Castro Azuara, María Cristina II. Natale, Lucía, comp. III. Stagnaro, Daniela, comp.
CDD 378

EDICIONES **UNGS**

© Universidad Nacional de General Sarmiento, 2017

J. M. Gutiérrez 1150, Los Polvorines (B1613GSX)

Prov. de Buenos Aires, Argentina

Tel.: (54 11) 4469-7507

ediciones@ungs.edu.ar

www.ungs.edu.ar/ediciones

Diseño gráfico de colección:

Andrés Espinosa / Dirección General Editorial - UNGS

Corrección: Silvana Franzetti

Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Prohibida su reproducción total o parcial

Derechos reservados

Impreso en DP Argentina S.A.

Tacuarí 123 (C1071AAC), Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina,
en el mes de abril de 2017.

Tirada: 300 ejemplares.



Libro
Universitario
Argentino

Índice

Presentación / Lucía Natale y Daniela Stagnaro.....	9
Capítulo 1. Inclusión en educación superior y alfabetización académica / Inés Gimena Pérez y Lucía Natale	13
Capítulo 2. El Área de Primera Lengua de la Universidad de las Américas Puebla, México / Martín Sánchez Camargo	47
Capítulo 3. El Programa de Lectura y Escritura Académicas de la Pontificia Universidad Católica de Chile: sus aportes para la inserción académica de los estudiantes / Verónica Sánchez y Soledad Montes	75
Capítulo 4. Las tutorías de un centro de escritura como dispositivo de modelamiento de estudiantes de programas de formación inicial docente / María Constanza Errázuriz	103
Capítulo 5. El Área de Escritura Académica de la Licenciatura en Enseñanza de Lenguas de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, México/ María Cristina Castro Azuara	133
Capítulo 6. El Programa de Desarrollo de Habilidades de Lectura y Escritura a lo largo de la Carrera de la Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina/ Lucía Natale, Daniela Stagnaro, Inés Gimena Pérez y Leticia Ríos	161
Capítulo 7. Alfabetización académica: un camino hacia la inclusión / Daniela Stagnaro y Lucía Natale	201
Los autores	217

Presentación

Lucía Natale y Daniela Stagnaro

Alfabetización académica. Un camino hacia la inclusión en el nivel superior es fruto de un proyecto de investigación regional promovido por la Secretaría de Políticas Universitarias de Argentina, a través de la convocatoria Consenso del Sur 2013. La convocatoria, que giró en torno a la cuestión de la inclusión social y educativa, propició un fructífero encuentro y el mutuo involucramiento de investigadores de distintos puntos de América Latina, dedicados a la enseñanza de la lectura y la escritura en las disciplinas.

El proyecto, denominado *Inclusión educativa en el nivel universitario: una mirada desde la alfabetización académica*, se desarrolló entre 2014 y 2015. Buscó indagar los efectos de distintos programas de alfabetización académica implementados en universidades de la región, con el propósito de propiciar la inclusión educativa y la permanencia de los estudiantes en el nivel. Para ello, se exploraron las visiones de distintos actores institucionales acerca del potencial de los programas, en pos de apoyar la inserción de los estudiantes en el ámbito académico y facilitar su participación en las distintas culturas disciplinares, a través de la enseñanza de la lectura y la escritura de textos científicos y profesionales.

Asimismo, el proyecto tuvo como objetivo dar cuenta de distintos dispositivos desarrollados en las instituciones participantes, con la finalidad de difundir algunas de las innovaciones que en materia de programas de alfabeti-

zación académica se han generado en América Latina. La descripción de estos programas, que se puntualiza en distintos capítulos del presente libro, puede ser útil tanto para las nuevas universidades, en el marco de la expansión de la educación superior en todo el continente como para aquellas que deseen incorporar iniciativas como las que aquí se describen.

El libro se compone siete capítulos. En el primero, “Inclusión en educación superior y alfabetización académica”, se construye un marco en el que se entrecruzan los conceptos de *inclusión* y *alfabetización académica* (AA). Luego de un recorrido por los lineamientos internacionales y las políticas educativas que favorecieron la expansión de la educación superior en el mundo y, especialmente, en América Latina, las autoras, Inés Gimena Pérez y Lucía Natale, exponen y analizan distintas conceptualizaciones y acepciones de las nociones mencionadas, para mostrar sus puntos de encuentro en relación con las instancias de enseñanza de las disciplinas para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

Del capítulo 2 al 6, se describen y analizan cinco programas de alfabetización académica de tres países latinoamericanos: uno de Argentina, dos de Chile y dos de México. A partir de la descripción y el análisis de estas iniciativas, se ofrece un panorama sobre diversas modalidades de abordaje de la lectura y la escritura en el nivel universitario. Asimismo, cada uno de estos capítulos da cuenta de distintos contextos educativos, en tanto incorpora el trabajo realizado en universidades tanto públicas (la Universidad Autónoma de Tlaxcala, México, y la Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina) como privadas (la Universidad de las Américas, Puebla, México, y la Pontificia Universidad Católica de Chile en dos campus: Santiago y Villarrica). Estas instituciones reciben estudiantes que provienen de distintas situaciones socioeconómicas y culturales, por lo que en este aspecto también se evidencia la diversidad que caracteriza hoy a la universidad latinoamericana.

Para la organización de estos capítulos, se ha seguido un orden que parte de la presentación de programas de índole más general, dirigidos a estudiantes de los primeros años, para pasar luego a la exposición de otros que se focalizan más fuertemente en disciplinas específicas y que contemplan distintos momentos de las carreras universitarias.

En el capítulo 2, “El Área de Primera Lengua de la Universidad de las Américas Puebla, México”, Martín Sánchez Camargo expone la historia, las transformaciones experimentadas y la organización actual de esta área de servicio académico vinculada con el desarrollo de habilidades lingüísticas y discursivas en lengua materna, y con el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes a

través de la escritura. El Área de Primera Lengua ofrece dos cursos obligatorios de español en los primeros semestres y cuenta con un centro de escritura desde el que se ofrecen tutorías personalizadas y talleres específicos. Además de describir su organización, Sánchez Camargo también explora las valoraciones de los estudiantes destinatarios del área y muestra la complejidad que adquiere la enseñanza de la escritura académica para docentes del Área de Primera Lengua.

En el capítulo 3, “El Programa de Lectura y Escritura de la Pontificia Universidad Católica de Chile: sus aportes para la inserción académica de los estudiantes”, Verónica Sánchez y Soledad Montes presentan las acciones desplegadas en el marco de este programa dedicado a la enseñanza de la escritura situada: se ponen en marcha cursos de habilidades comunicativas optativos, que se dictan de manera virtual, y otros de desarrollo de habilidades comunicativas (lectura, escritura y oralidad), obligatorios para estudiantes de primer año y que son diseñados a partir de las necesidades y particularidades de distintas carreras. Las autoras se concentran en el análisis de los efectos del curso, encontrados en un grupo de estudiantes becados en el marco de un programa que explícitamente se plantea contribuir a la inclusión de alumnos de origen socioeconómico medio y bajo en una institución de elite, como la PUC.

En el capítulo 4, “Las tutorías de un centro de escritura como dispositivo de modelamiento de estudiantes de programas de formación inicial docente”, María Constanza Errázuriz describe el funcionamiento de un centro de escritura de tutoría entre pares estudiantes de la PUC (campus Villarrica). Este centro tiene como particularidad formativa un sistema de triple modelamiento que se detalla en el capítulo. Allí también explora las percepciones de estos tutores que luego ponen en marcha las tutorías y las de los estudiantes –pares tutorados– que concurren al centro por las tutorías. En esta instancia, el tutor “le entrega al segundo [al aprendiz] una forma de trabajar la escritura, de entender la tarea y de producir un texto comunicativamente adecuado”, en palabras de la autora. Se produce así una interacción dialógica que coopera con la formación de ambos actores involucrados. Esta instancia formativa contribuye, además, con el posterior desempeño de los estudiantes del profesorado que se están formando como docentes.

En el capítulo 5, “El Área de Escritura Académica de la Licenciatura en Enseñanza de Lenguas de la Universidad Autónoma de Tlaxcala, México”, María Cristina Castro Azuara expone y analiza el funcionamiento de un área de escritura académica focalizada en la Licenciatura en Enseñanza de Lenguas que se encuentra a cargo de docentes de la misma especialidad. El trabajo de

Castro Azuara permite tomar nota de los criterios de selección de las asignaturas participantes en este programa situado curricularmente y muestra de qué manera se liga tal organización a la teoría de base, fundada en la noción de género.

En el capítulo 6, “El Programa de Desarrollo de Habilidades de Lectura y Escritura a lo largo de la Carrera de la Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina”, Lucía Natale, Daniela Stagnaro, Inés Gimena Pérez y Leticia Ríos desarrollan y analizan el diseño de un programa que se inserta en la mayoría de las carreras de la Universidad Nacional de General Sarmiento y que ofrece instancias de enseñanza de lectura y escritura con un enfoque integrado a las asignaturas que componen las distintas mallas curriculares. Como rasgo novedoso, las acciones del Programa de Desarrollo de Habilidades de Lectura y Escritura a lo largo de la Carrera (PRODEAC) son llevadas adelante por una pareja pedagógica conformada por un docente especializado en un área del conocimiento y un docente lingüista, ambos bajo el formato de la codocencia.

Finalmente, tras la definición del marco en el que se inscriben los dispositivos para el desarrollo de la lectura y la escritura generados en instituciones latinoamericanas y la caracterización de cada uno de los programas, en el capítulo 7 se sistematizan los resultados encontrados en los distintos análisis. Se relacionan los aportes de cada capítulo en relación con las nociones de inclusión y de alfabetización académica que establecen los propios actores que participan en las distintas iniciativas y se presentan los principales desafíos.

Confiamos que el interesante recorrido ofrecido en el presente volumen resulte de utilidad para autoridades y docentes del nivel superior que deseen propiciar el desarrollo de acciones de alfabetización académica en sus instituciones.