

RES. CIDH N°4689/20
Convocatoria a adscripciones
para la formación en investigación
(2021)

Los Polvorines, 15 de octubre de 2020

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; la Ley N°27.541; el Decreto de Necesidad y Urgencia N°297/20; la Resolución CS N°7680/20; las Resoluciones (CIDH) N°3851/18, 3828/18, 4011/18, 4208/19, 4424/19, 4625/20, 4664/20, 4665/20 y 4688/20 ; la Nota Interna N° 88/20 de la Secretaría de Investigación del IDH; las notas compromiso de fecha 24/09/2020 presentadas por los investigadores docentes Aldo Ameigeiras y María Alejandra Torres respectivamente; el Dictamen N° 136/20 de la Comisión de Investigación y Desarrollo Tecnológico y Social; y

CONSIDERANDO:

Que el Estatuto establece en su artículo N° 35 inciso i) que son deberes y atribuciones de los Consejos de Instituto aprobar, a propuesta del/de la Decano/a las propuestas del personal adscrito de docencia e investigación.

Que la Ley N°27.541 de Solidaridad Social y Reactivación productiva en el marco de la Emergencia Pública declaró la emergencia pública en materia económica, financiera, fiscal, administrativa, previsional, tarifaria, energética, sanitaria y social, en virtud de la Pandemia declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en relación al coronavirus COVID-19.

Que el Decreto de Necesidad y Urgencia del Poder Ejecutivo Nacional N°297/20 estableció para todas las personas que habitan en el país o se encuentren en él en forma temporaria, la medida de “aislamiento social, preventivo y obligatorio” en los términos indicados en dicho Decreto hasta el 31 de marzo inclusive del corriente año, pudiéndose prorrogar este plazo por el tiempo que el Poder Ejecutivo lo considere necesario en atención a la situación epidemiológica.

Que por sucesivos Decretos de Necesidad y Urgencia se dispuso la prórroga de la medida de “aislamiento social, preventivo y obligatorio” antes mencionada.

Que, en tal sentido, la Universidad Nacional de General Sarmiento ha adoptado las medidas dispuestas por las autoridades nacionales frente al avance del COVID-19 en su fase de contención, a través de las Resoluciones del Rectorado N° N°24136/20, 24139/20, 24140/20, 24143/20 y 24145/20, que se enmarcan en un plan de contingencia mientras dure la emergencia sanitaria en pos del cuidado de la salud pública de la comunidad.

Que por Resolución CS N° 7680/20 se estableció, que excepcionalmente y sólo mientras dure el período de aislamiento social preventivo y obligatorio dispuesto por el Poder Ejecutivo Nacional, el Consejo Superior de la Universidad Nacional de General Sarmiento y sus respectivas comisiones, sesionarán de manera virtual, con idéntica validez a las reuniones presenciales y de conformidad con lo establecido en su Reglamento de funcionamiento, estableciendo que el marco procedimental será de aplicación para el funcionamiento de los Consejos de Institutos de la UNGS.

Que por Resolución (CIDH) N°3851/18 se aprobó el nuevo documento del Reglamento de adscripciones para la formación en investigación del Instituto del Desarrollo Humano.

Que por Resoluciones (CIDH) N° 3828/18, 4011/18, 4208/19, 4625/20 y 4664/20 se presentaron a la Secretaría de Investigación nóminas de proyectos de investigación para ser acreditados como actividad de investigación del Instituto del Desarrollo Humano

Que por Resoluciones (CIDH) N°4424/19, 4665/20 y 4688/20 se otorgaron prórrogas para la finalización de los proyectos dirigidos por los investigadores docentes Beatriz Alem, Cecilia Vazquez, Aldo Ameigeiras, Silvia Labado, Mariana Larison y María Alejandra Torres.



Que la Secretaría de Investigación elevó, mediante Nota interna N° 88/20, solicitudes de convocatorias a adscripciones presentadas por los investigadores docentes: Lucía Brandani, Verónica Cambriglia, Julia Casetti, Silvina Cimolai, Ernesto Cyrulies, Laura Ferrari, Sandra Ferreyra, Mónica García, Clea Gerber, Oscar Graizer, Beatriz Alem, Silvia Labado, Lucía Natale, Juan Rearte, Lucas Rozenmacher, María Alejandra Torres, Cecilia Vázquez, Aldo Ameigeiras, Mariano Treacy y Mariana Larison en el marco de los proyectos de investigación en los cuales participan.

Que el investigador docente Aldo Ameigeiras expresó mediante nota su compromiso de continuar su dirección de los adscriptos para la formación en investigación, aunque le fuera otorgada la jubilación durante el año 2021.

Que la investigadora Alejandra Torres, expresó mediante nota su compromiso de continuar su dirección de los adscriptos para la formación en investigación, aunque le fuera otorgada la licencia por año sabático durante el año 2021.

Que tras haber considerado el asunto la Comisión de Investigación y Desarrollo Tecnológico y Social, en su dictamen N°136/2020, sugiere aprobar las solicitudes presentadas.

Que este Consejo encuentra adecuadas las solicitudes presentadas.

POR ELLO,

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo N°1: Aprobar las convocatorias a adscripciones para la formación en investigación solicitadas por investigadores docentes del IDH de acuerdo a las especificaciones que en un total de cuarenta y cuatro (44) hojas, en los Anexos I a XXXI, acompañan a la presente Resolución.

Artículo N°2: Regístrese, comuníquese a los investigadores-docentes del IDH, a Vicerrectorado, a la UAI. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(C-IDH) N°:4689 /20



Dra. Flavia Terigi
Decana
Instituto del Desarrollo Humano
Universidad Nacional de General Sarmiento

Anexo I - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 01

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas. Directora del proyecto: Dra. Lucía Brandani
Investigador-director responsable de la adscripción:	Andrea Bohrn
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	-Ser estudiante de un Profesorado en Lengua y Literatura, universitario o terciario. -Haber aprobado al menos dos (2) asignaturas vinculadas con los estudios gramaticales, preferentemente vinculadas con la sintaxis. -Haber aprobado por lo menos el 50 % de las asignaturas de la carrera. - Presentar carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará que el/la estudiante manifieste interés en fenómenos de variación lingüística del español coloquial, como así también la relación entre la variación y la enseñanza de la lengua.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales.
Tareas que desarrollará el adscripto:	1. Lectura de la bibliografía del proyecto relacionada con la variación lingüística, el habla coloquial rioplatense y/o el lunfardo, como instancia formativa en la disciplina. 2. Participación en la recolección y el armado de un corpus para analizar datos de la variedad rioplatense, de forma tal que el/la estudiante se vincule con la metodología de investigación del área. 3. Participar de las reuniones de trabajo del proyecto de investigación y si fuera de interés del/a adscripto/a, se espera que asista a un encuentro académico referido al tema del proyecto con el objetivo de vincularse con el ámbito de investigación.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	A través del desarrollo del plan de investigación, se espera que el/la adscripto/a profundice sus conocimientos sobre una temática específica vinculada a la variedad rioplatense y desarrolle tareas que le permitan iniciarse en la práctica de la investigación como la discusión de la bibliografía específica y la elaboración de hipótesis de trabajo vinculadas con el análisis gramatical.



Anexo II - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 02

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas. Directora del proyecto: Dra. Lucía Brandani
Investigador-director responsable de la adscripción:	Lucía Brandani
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	-Ser estudiante de un Profesorado en Lengua y Literatura, universitario o terciario. -Haber aprobado al menos dos (2) asignaturas vinculadas con los estudios gramaticales, preferentemente vinculadas con la sintaxis y la adquisición del lenguaje. -Haber aprobado por lo menos el 50 % de las asignaturas de la carrera. - Presentar carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará que el/la estudiante manifieste interés sobre la adquisición del lenguaje o sobre la diversidad lingüística y su relación con la enseñanza de la lengua.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales.
Tareas que desarrollará el adscripto:	1. Lectura de la bibliografía del proyecto relacionada con la diversidad lingüística y/o el proceso de adquisición del lenguaje con el objetivo de conocer los temas que se desarrollan en la disciplina. 2. Colaboración con el armado de un corpus para analizar datos sobre alguna variedad del español o de producción infantil con el fin de acercarse a la metodología de investigación del área. 3. Participar de las reuniones de trabajo del proyecto de investigación y si fuera de interés del/a adscripto/a, se espera que asista a un encuentro académico referido al tema del proyecto con el objetivo de vincularse con el ámbito de investigación.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	A través del desarrollo del plan de investigación, se espera que el/la adscripto/a profundice sus conocimientos sobre una temática específica vinculada a la diversidad lingüística y/o la adquisición del lenguaje y desarrolle tareas que le permitan iniciarse en la práctica de la investigación como la discusión de la bibliografía específica y la elaboración de hipótesis de trabajo vinculadas con el análisis gramatical.



Anexo III - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 03

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo Directora del proyecto: Verónica Cambriglia
Investigador-director responsable de la adscripción:	Verónica Cambriglia
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	1 (una) adscripción para estudiantes
Requisitos:	-tener por lo menos el 75% de las asignaturas de la carrera aprobada - Ser estudiante de un Profesorado de Matemática - Haber cursado materias de Enseñanza de la Matemática en su plan de Formación y al menos una materia que incluya la práctica matemática en escuelas.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Eventualmente se considerará la evaluación de las postulaciones en función de alguna entrevista en la modalidad Meet.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<p>1-Lectura y elaboración de fichas de 3 artículos de investigación, uno sobre investigación de tipo colaborativo en la Enseñanza de la Matemática y dos sobre la entrada al trabajo algebraico</p> <p>2-Encuentro quincenal con el director de la adscripción para discutir, analizar y avanzar en la lectura de cada uno de los textos asignados en el marco del proyecto de adscripción.</p> <p>Se espera con las dos tareas previas contribuir con su formación en la elaboración de herramientas básicas de análisis y fichaje de textos en la temática específica abordada por el proyecto y el tipo de metodología considerada</p> <p>3- Participación en las reuniones del equipo de investigación y en las tareas que allí tengan lugar. En dichas reuniones se darán momentos de análisis de datos, de lecturas colectiva y discusión de artículos y de seminario de los investigadores integrantes del equipo</p> <p>Consideramos que la participación en discusiones específicas de los miembros del equipo en su análisis de textos y de los datos recabados contribuye a su formación inicial como investigadora en el campo de la didáctica de la matemática</p> <p>4-Presentación en modo seminario en una reunión del equipo de investigación de uno(1) de los tres(3) textos asignados. La elección de cuál texto se elija presentar quedará a cargo del adscripto quién expondrá los motivos durante su presentación.</p> <p>La presentación de un texto en la modalidad de seminario ante un grupo de investigación consideramos que es formativa desde el punto de vista de que obliga a hacer una síntesis y un recorte fundamentado de las principales cuestiones abordadas. Asimismo da lugar al análisis colectivo</p>



	y a la discusión del equipo sobre nuevas tareas o lecturas disparadas por los aportes teóricos)
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	<p>Ser un integrante investigador en formación del proyecto y participar de las tareas diferenciadas que fueron indicadas en el apartado anterior a fin de contribuir a su conformación como investigador.</p> <p>Sumar al equipo su perspectiva -aún no permeada por los códigos comunes construidos por los otros integrantes investigadores- que contribuya a desnaturalizar y poner a punto fundamentaciones de las decisiones abordadas.</p>



Anexo IV - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 04

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales. Directora del proyecto: Julia Cassetti
Investigador-director responsable de la adscripción:	Julia Cassetti
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas aprobadas de las carreras: Profesorado en Matemática o Ingenierías. - Haber cursado materias con contenidos de estadística descriptiva e inferencial - Tener conocimiento de programación.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Los antecedentes e intereses de los postulantes serán evaluados a través de una entrevista en modalidad virtual, con conexión a través de las plataformas Zoom o Meet. - Se valorará conocimiento del software Rproject.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales.
Tareas que desarrollará el adscripto:	<p>El proyecto en el que participará el adscripto tiene como objetivo general profundizar en la utilización de medidas de discriminación estocástica que provienen de la teoría de la información en el procesamiento de imágenes y señales, con el fin de proponer modelos y técnicas estadísticas que describan los datos adecuadamente. En este sentido, las medidas de entropías juegan un papel importante especialmente en el desarrollo de métodos de filtrado y de clasificación. Las actividades que se proponen para que desarrolle el adscripto están enmarcadas en esta línea.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Realizar lecturas sobre temas de teledetección y su aplicación a imágenes de radar de apertura sintética (SAR). 2- Realizar lecturas sobre medidas de disimilaridad aplicadas a imágenes SAR tanto en estimación como en test de hipótesis. 3- Realizar una revisión de la bibliografía acerca de diferentes medidas de entropía y métodos de estimación de la misma. 4- Implementar los distintos métodos de estimación relevados en el ítem anterior utilizando software específico, mediante simulaciones Montecarlo. 5- Asistir a reuniones con los integrantes del grupo de investigación. 6- Asistir a un evento académico elegido por el director de la beca. <p>Fundamentación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Con esta actividad el adscripto tomará contacto con los conceptos en los que se basa el tema de investigación que abordará.



	<p>2- En esta tarea el adscripto conocerá otras medidas que se utilizan para cuantificar diferencias entre funciones de distribución y que son el objetivo de este estudio.</p> <p>3- Un relevamiento del estado del arte es uno de los primeros pasos de cualquier investigación. Se considera que esta tarea contribuye a la formación general del adscripto y lo introduce en el problema a estudiar.</p> <p>4- Con esta actividad se busca que el adscripto se familiarice con la metodología de investigación que proporciona las simulaciones Montecarlo. En esta instancia el adscripto podrá profundizar los temas vistos en la materia Estadística fortaleciendo las técnicas aprendidas mediante el uso del software Rproject utilizado en la materia.</p> <p>5- Se considera que esta tarea le proporcionará al adscripto un entorno de trabajo e intercambio que es fundamental en su formación profesional.</p> <p>6- Se considera que la asistencia a eventos académicos contribuye la formación integral del adscripto en temas de investigación dado que puede asistir a cursos de formación, intercambiar con pares y tomar contacto con los distintos enfoques que son abordados en el tema bajo estudio</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Acompañar al adscripto a adquirir las herramientas básicas inherentes a todo proceso de investigación.</p> <p>Brindarle al adscripto la posibilidad de interacción e intercambio con otros investigadores jóvenes integrantes del proyecto de investigación.</p> <p>Proporcionarle al adscripto un entorno de trabajo en equipo fundamental en todo proceso de investigación.</p> <p>Introducir al adscripto en temas de teledetección y en imágenes SAR.</p> <p>Vincular los conceptos y herramientas vistas en la materia Estadística aplicados al procesamiento de imágenes SAR.</p>



Anexo V - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 05

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos” Directora del proyecto: Silvina Cimolai Co-Directora del proyecto: Flavia Terigi
Investigador-director responsable de la adscripción:	Silvina Cimolai
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	- Estudiantes de Licenciaturas en Educación o carreras con denominaciones similares, de universidades o Institutos de Formación Docente. -Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada -Tener conocimientos en el uso de paquete Office y de habilidades básicas de escritura académica. -Presentar una carta de intención dando cuenta de los aspectos de la formación en la Licenciatura que identifican como relacionados con las temáticas de este proyecto de investigación, y explicitando sus intereses y expectativas con respecto a la participación en el proyecto de investigación (extensión: hasta 2 carillas).
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Comprensión lectora de textos académicos en inglés y/o francés (no excluyente). Experiencia e interés por la escritura y lectura de textos académicos (no excluyente). Interés por desarrollarse en el ámbito profesional de la investigación y por las temáticas del presente proyecto.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Participar de las reuniones de equipo y de las instancias de formación y discusión conceptual sobre las problemáticas del proyecto. Esto le permitirá conocer y participar en las instancias de toma de decisiones relacionadas con un proyecto de investigación, así como el proceso de construcción grupal de las estrategias de análisis y de diálogo con las discusiones conceptuales. 2- Trabajar en conjunto con la investigadora en la etapa de ordenamiento, sistematización y análisis de la información relevada en el trabajo de campo (registros de observaciones, entrevistas a diferentes actores, documentación relevada, análisis de bases de datos de encuestas). Esta tarea le permitirá conocer diferentes estrategias de trabajo con la información relevada en una investigación. 3- Realizar un breve escrito abordando un problema de las transiciones escolares y las prácticas de evaluación, presentando la sistematización y primer análisis de una selección acotada de recursos relevados en el trabajo de campo (el recorte y el área se definirá en función del recorrido y/o intereses del o la adscriptx). Esta tarea le permitirá poner en uso y seguir desarrollando habilidades de escritura académica en general y las



	<p>particularidades de la escritura de géneros cercanos a los informes de investigación.</p> <p>4- Participar en calidad de asistente en alguna actividad / evento académico donde se aborden discusiones relacionadas con las temáticas del presente proyecto. Esta actividad le permitirá conocer otras producciones que se están realizando y las vicisitudes de intercambio de conocimientos entre diferentes actores e instituciones.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Ofrecer la experiencia de incorporación a un equipo de investigación para conocer las dinámicas del trabajo colectivo y los procesos de construcción de conocimiento con otrxs.</p> <p>Iniciar al o la adscriptx en algunas de las tareas que caracterizan la investigación científica en educación, en particular en lo que refiere a las actividades de ordenamiento, sistematización y procesamiento de la información, así como en lo que respecta a la escritura de informes de investigación.</p>



Anexo VI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 06

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: La experimentación en la enseñanza de la física: diseño, construcción y evaluación de dispositivos didácticos en la formación docente y en la divulgación. Director del proyecto: Ernesto Cyrulies
Investigador-director responsable de la adscripción:	Ernesto Cyrulies
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Para estudiantes: tener por lo menos el 35% de las asignaturas de un profesorado en física
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	A los/las postulantes que cumplan con los requisitos se les realizará una entrevista. Se valorará el interés por: -El trabajo experimental en la enseñanza de la Física, particularmente la que implique el armado de dispositivos para el laboratorio. -El uso de la tecnología educativa en general y de las TIC en la enseñanza de la Física.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1-Tareas a desarrollar en la UNGS: <i>1.a- Participar en reuniones del grupo de investigación.</i> Esto permitirá un adecuado acompañamiento al/ a la adscripto/a en su formación y le otorgará oportunidades para aprender sobre los aspectos propios de la investigación que serán desarrollados con el grupo. <i>1.b- Lectura de bibliografía específica.</i> Se seleccionará material bibliográfico para su lectura y discusión. Esto incluye publicaciones de revistas especializadas, particularmente de la enseñanza de las ciencias y de su comunicación. Se contempla también bibliografía que aporte al diseño y armado de dispositivos. <i>1.c- Colaborar en el armado de dispositivos y de actividades experimentales para el laboratorio.</i> Estas tareas podrán llevarse a cabo en el TUM de la UNGS, en el Laboratorio de Física o el de Ingeniería, bajo la supervisión del Director del proyecto. Se contempla el aprendizaje sobre el uso de algunas máquinas herramientas para esto. Además, podrá tener participación en alguna práctica dentro de la materia <i>Laboratorio para la Escuela Secundaria</i> como observador del uso de los equipos y registro de acciones. 2- Trabajo con otras instituciones Se prevé la interacción con otras instituciones y actores de la comunidad para avanzar con el proyecto. Particularmente con escuelas, Institutos de Formación Docente y con el Museo Interactivo de la UNGS. Se espera que el/la adscripto/a pueda participar de aquellas interacciones, las que se darán a través de reuniones, visitas a laboratorios de enseñanza y salas de exposición. <i>3- Participación en la evaluación de los productos que surgen de la investigación</i>



	<p>Esta acción, estará presente en diferentes etapas de la investigación según los avances logrados. Implica, entre otras cosas, el registro de resultados de la implementación en situaciones de enseñanza. Se espera lograr incursión por parte del adscripto/a en metodología de investigación para esto. Posiblemente cualitativa.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Se espera que el/la estudiante adscripto/a a través de la experiencia en investigación logre ampliar en su formación docente las estrategias para la enseñanza de la Física en el laboratorio. Esto contempla la participación en la construcción de material para la enseñanza y su evaluación en el marco de los trabajos prácticos de laboratorio.</p> <p>Otra de las expectativas que se tiene es que con la adscripción inicie un aprendizaje en los aspectos de la comunicación/divulgación de la física que puede lograrse a través de módulos específicos interactivos con el público.</p>



Anexo VII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 07

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos. Directora del proyecto: Laura Daniela Ferrari
Investigador-director responsable de la adscripción:	Laura Daniela Ferrari
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes.
Requisitos:	-Tener por lo menos aprobadas el 35% de las asignaturas de la carrera de Letras o de alguna carrera del área de Lengua. -Haber cursado alguna materia con contenidos de semántica o pragmática. -Carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Entrevista con la directora de la adscripción.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asistencia a las reuniones del proyecto de investigación, con el objetivo de mantener una relación fluida con la directora y los demás integrantes del proyecto, y participar en las discusiones teóricas sobre temas específicos. 2. Elección de un tema de investigación, relacionado con la temática del proyecto, con el objetivo de iniciar al adscripto/a en la labor de investigación. 3. Lectura de bibliografía pertinente, para profundizar su formación teórica y aplicada. 4. Elaboración de un informe final, para sistematizar el trabajo realizado durante la adscripción.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Iniciar al adscripto/a en la investigación y profundizar su formación en las temáticas relacionadas con el proyecto.



Anexo VIII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 08

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Teatro independiente y espectador emancipado: pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020) Directora del proyecto: Sandra Ferreyra
Investigador-director responsable de la adscripción:	Sandra Ferreyra
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Ser estudiante de una carrera orientada a las artes y/o a la gestión cultural Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorarán antecedentes vinculados a la investigación teatral y a la gestión de públicos
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de bibliografía básica del proyecto para tomar conocimiento del estado de la cuestión del proyecto. 2. Elaboración de reseñas de espectáculos escénicos, para incorporar estrategias de análisis del teatro independiente. 3. Colaboración en el diseño de encuestas y entrevistas, para desarrollar estrategias de investigación cualitativa. 4. Participación en reuniones del proyecto, para iniciarse en el trabajo en grupo. 5. Participación como expositor en un evento académico afín a la temática del proyecto, para aprender a sistematizar información y comunicarla.
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	<p>Que el/la adscrito/a desarrolle y discuta con el director y otros participantes del proyecto una hipótesis de lectura para la bibliografía.</p> <p>-Que adquiera herramientas de análisis de los lenguajes escénicos y de metodología de la investigación cualitativa.</p> <p>Que prepare una ponencia vinculada con el tema de investigación y participen de por lo menos un evento académico.</p>



Anexo IX - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 09

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto de investigación: Literatura y guerra. Problemas fundamentales de la novelística y la ensayística en lengua alemana sobre la Gran Guerra durante la República de Weimar Director del proyecto: Dr. Juan Rearte
Investigador-director responsable de la adscripción:	Dr. Francisco García Chicote
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Debe cumplir con alguno de los siguientes dos requisitos: 1) Estudiante de un Profesorado Universitario o Instituto Terciario de Lengua y Literatura que haya aprobado cursos en Literatura Alemana y/o literaturas europeas modernas. 2) Estudiante de un Profesorado Universitario o Instituto Terciario de Filosofía que haya aprobado cursos en Filosofía Moderna y/o Contemporánea. Además, en cualquiera de los casos se debe tener por lo menos el 35 % de las materias aprobadas.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará que pueda leer textos en portugués, inglés o alemán.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	-Lectura crítica de problemas fundamentales de la ensayística y el campo intelectual. Fundamentación: es requisito básico que el adscrito adquiera un conocimiento fundamental de la problemática y metodología de la bibliografía primaria. -Elaboración de un corpus crítico bajo la guía del director. Fundamentación: se trata de que el adscrito desarrolle herramientas para la selección y sistematización de materiales críticos pertinentes. -Participación como asistente en un encuentro académico referido al tema del proyecto, así como de las reuniones del equipo. Fundamentación: se trata de introducir al adscrito en el carácter específico de las discusiones científicas entre pares y formadores. -Preparación de un escrito con el fin de presentarlo a algún evento académico. Fundamentación: se trata de introducir al adscrito a las formas académicas básicas de divulgación de investigación (ponencia/artículo científico).
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	-Que el adscrito llegue a discutir bibliografía específica sobre el tema. -Que proponga una hipótesis en relación con los objetivos del Proyecto. -Que ejercite mecanismos interdisciplinarios de trabajo.



Anexo X - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 10

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico Directora del proyecto: Mónica García
Investigador-director responsable de la adscripción:	Mónica García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	-Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de aprobadas de un profesorado de lengua y literatura o designación equivalente -Adjuntar una carta de interés. -Presentar un trabajo escrito evaluativo que haya sido producido en el marco de alguna de las asignaturas de su carrera.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1. Colaboración en la elaboración de instrumentos para indagar las representaciones de estudiantes y docentes (diseño de encuestas y entrevistas). Le permitirá al adscripto formarse en el diseño de instrumentos de medición, tanto cuantitativos como cualitativos. 2- Realización de encuestas y entrevistas a estudiantes y docentes. Colaborará con la formación del adscripto en la realización de trabajo de campo. 3- Tabulación de los resultados de las encuestas y elaboración de un informe, con la supervisión del director de la adscripción Formará al adscripto en la lectura de los resultados del trabajo de campo realizado y en la producción de un informe expositivo que dé cuenta de esos resultados, en el marco de un proyecto de investigación (comunicación científica) 4- Participación en reuniones del área y, específicamente, de los equipos de investigación de los talleres iniciales. Interactuar con una diversidad de investigadores experimentados le permitirá desarrollar su formación en investigación desde una mirada integral del campo, a partir de las semejanzas y diferencias entre los enfoques.
	5- Asistencia a eventos académicos internos sobre temáticas afines al campo de la investigación.





	Le permitirá identificar aspectos temáticos vinculados con el proyecto de investigación y ampliar su desarrollo bibliográfico con los aportes que realicen las distintas exposiciones.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre Desarrollar un marco de experiencia en tareas de investigación vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura Acumular experiencias en investigación que sean un insumo para su futura tarea investigativa como graduado y para sus posgrados

Anexo XI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 11

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos Directora del proyecto: Clea Gerber
Investigador-director responsable de la adscripción:	Clea Gerber
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	- Ser estudiante de profesorado en lengua y/o literatura universitarios o terciarios y tener el 35% de las materias aprobadas - Adjuntar una carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	- Se valorará especialmente el interés en el estudio de los textos "clásicos" del Renacimiento y el Barroco a los que refiere el proyecto, por lo que se espera que el o la adscripto haya tenido algún acercamiento previo a la literatura del período - En caso de que se presentara un número de estudiantes que excediera el cupo pedido y que los antecedentes que expusieran resultaran similares, se podría implementar una entrevista.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Leer y analizar la bibliografía teórica básica del proyecto, a fin de tener un primer acercamiento a la construcción del marco teórico de una investigación 2- Participar de las reuniones de discusión del equipo, en las que se familiarizará con los avances y dificultades de los investigadores, como modo de perfilar un futuro camino propio 3- Participar como asistente (si resulta posible en función de la disponibilidad) de algún encuentro académico referido al tema del proyecto, a fin de ver plasmado el trabajo de investigación en su fase final, de exposición a un público más amplio 4- Elaborar, bajo la supervisión de la directora, un trabajo que dé cuenta del recorrido realizado: podrá consistir -en función de los intereses del/la estudiante- en una sistematización de conceptos o posturas críticas, un informe de lectura o el desarrollo de una hipótesis sobre algún texto del <i>corpus</i> de análisis del proyecto
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Iniciar al estudiante en algunas de las tareas que caracterizan la investigación científica: lectura y fichaje bibliográfico, discusión entre pares, delimitación de un marco teórico, incursión en géneros propios de la escritura académica



Anexo XII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 12

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: "Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos" Director/a del proyecto: Silvina Cimolai Co-Director/a del proyecto: Flavia Terigi
Investigador-director responsable de la adscripción:	Oscar L. Graizer
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Estudiantes de Licenciaturas en Educación o carreras con denominaciones similares, de universidades o Institutos de Formación Docente. -Tener por lo menos el 45% de las asignaturas de la carrera aprobada -Tener conocimientos en el uso de paquete Office y de habilidades básicas de escritura académica. -Presentar una carta de intención dando cuenta de los aspectos de la formación en la Licenciatura que identifican como relacionados con las temáticas de este proyecto de investigación, y explicitando sus intereses y expectativas con respecto a la participación en el proyecto de investigación (extensión: hasta 2 carillas).
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<p>Comprensión lectora de textos académicos en inglés y/o francés (no excluyente).</p> <p>Experiencia e interés por la escritura y lectura de textos académicos (no excluyente).</p> <p>Interés por desarrollarse en el ámbito profesional de la investigación y por las temáticas del presente proyecto.</p>
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<p>1- Participar de las reuniones de equipo y de las instancias de formación y discusión conceptual y metodológicas sobre las problemáticas del proyecto. Esto le permitirá conocer y participar en las instancias de toma de decisiones relacionadas con un proyecto de investigación, así como el proceso de construcción grupal de las estrategias de análisis y de diálogo con las discusiones conceptuales.</p> <p>2- Trabajar en conjunto con el investigador en la etapa de ordenamiento, sistematización y análisis de la información relevada en el trabajo de campo (registros de observaciones, entrevistas a diferentes actores, documentación relevada, análisis de bases de datos de encuestas). Esta tarea le permitirá conocer diferentes estrategias de trabajo con la información relevada en una investigación.</p> <p>3- Realizar un breve escrito abordando un problema de las transiciones escolares y las prácticas de evaluación, presentando la sistematización y primer análisis de una selección acotada de recursos relevados en el trabajo</p>



	<p>de campo (el recorte y el área se definirá en función del recorrido y/o intereses del o la adscriptx). Esta tarea le permitirá poner en uso y seguir desarrollando habilidades de escritura académica en general y las particularidades de la escritura de géneros cercanos a los informes de investigación.</p> <p>4- Participar en calidad de asistente en alguna actividad / evento académico donde se aborden discusiones relacionadas con las temáticas del presente proyecto. Esta actividad le permitirá conocer otras producciones que se están realizando y las vicisitudes de intercambio de conocimientos entre diferentes actores e instituciones.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Ofrecer la experiencia de incorporación a un equipo de investigación para conocer las dinámicas del trabajo colectivo y los procesos de construcción de conocimiento con otrxs.</p> <p>Iniciar al o la adscriptx en algunas de las tareas que caracterizan la investigación científica en educación, en particular en lo que refiere a las actividades de ordenamiento, sistematización y procesamiento de la información, así como en lo que respecta a la escritura de informes de investigación.</p>



Anexo XIII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 13

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Representaciones mediáticas en un contexto de transformaciones tecnológicas y políticas neoliberales Directora del proyecto: Beatriz Alem
Investigador-director responsable de la adscripción:	Pablo Gullino
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Para estudiantes: tener por lo menos el 35% de las asignaturas de una carrera de comunicación aprobada -Adjuntar una carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	- Asistir a una entrevista - Se valorará contar con alguna participación como expositor en algún evento académico - Se valorará antecedentes formativos en temáticas diversidad y género.
Cantidad de horas Semanales	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	1 - Recopilación de material bibliográfico afín a la temática de la investigación y formular un estado de la cuestión. Fundamentación: Desarrollar capacidades vinculadas con la práctica de investigación 2 - Identificar un tema de interés dentro del proyecto más amplio sobre representaciones mediáticas y tecnología. Fundamentación: Desarrollar capacidades vinculadas con la práctica de investigación 3 - Participar en reuniones del equipo de investigación. Fundamentación: Fortalecer el trabajo como integrante de un equipo de investigación 4 - Preparación de una ponencia para presentar en un evento académico. Fundamentación: Desarrollar la redacción académica y la presentación de trabajos propios frente a pares.
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	Que el adscrito o adscripta: - Incorpore conocimientos y rutinas propias de la investigación que contribuyan a su formación. -Desarrolle capacidades vinculadas con la práctica de investigación (fichaje de fuentes, sistematización de bibliografía)



Anexo XIV - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 14

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Del diálogo a las memorias: un recorrido genérico para la enseñanza del FLE (Francés como Lengua Extranjera) Directora del proyecto: Silvia Nora Labado
Investigador-director responsable de la adscripción:	Silvia Nora Labado
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas:	Dos (2) adscripciones para estudiantes.
Requisitos:	Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada Ser estudiante de Carreras de Letras o Profesorados de enseñanza media y superior en Lengua y Literatura
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Participación de los/las candidatos/as en una entrevista con la directora del proyecto.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales.
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de bibliografía pertinente para el proyecto y propuesta por la directora. La selección de la bibliografía a leer por el/la estudiante-adscripto/a será realizada en función del contenido y de los objetivos del proyecto y, asimismo, de la pertinencia de esas lecturas para la formación académica del / de la estudiante. 2. Diálogo con la directora sobre la base de las lecturas realizadas. Esto permitirá a la directora orientar al / a la adscripto/a en sus lecturas, a organizar, comparar y sistematizar las conceptualizaciones postuladas en el material bibliográfico. 3. Elaboración de informes de lectura bibliográfica. Esta propuesta de actividad tiene como finalidad la sistematización por parte del / de la adscripto/a de las lecturas teóricas realizadas, la puesta en relación de conceptos y perspectivas, así como la ampliación del horizonte teórico en su formación académica. 4. Participación presencial en alguna de las clases de la materia / seminario a cargo de la directora. La invitación al / a la adscripto/a algunas de las clases de tiene como objetivo la posibilidad de que observe y analice cómo, en la propuesta didáctica elaborada por la profesora y directora del proyecto, se conjugan los conceptos teóricos y críticos relevados en la lectura bibliográfica con las lecturas y análisis de obras literarias concretas que forman parte del contenido curricular y que se vinculan, a su vez, con el proyecto de investigación del cual participa.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	El objetivo principal de la participación del / de la adscripto/a en el proyecto es el de familiarizarlo/a con el campo de la investigación, a través de la puesta en conocimiento de las características, estructura y objetivos de un proyecto de investigación, así como en el trabajo de lectura y análisis bibliográfico, base de la investigación en las ciencias humanas.



Anexo XV - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 15

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: "Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS" Directora del proyecto: Lucía Natale
Investigador-director responsable de la adscripción:	María Lucía Molina
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	1 (una) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Ser estudiante de la/s carrera/s de Licenciatura y/o Profesorado en Letras/Lengua y Literatura, y tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobadas.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Búsqueda, lectura y sistematización de bibliografía, para promover la comprensión de distintos enfoques teóricos en el estudio de las prácticas letradas. 2- Colaboración en la realización de entrevistas o en la recolección de ejemplares genéricos, para tener un acercamiento a la metodología de investigación propuesta en el proyecto. 3- Colaboración en el análisis de ejemplares genéricos o de entrevistas, para comprender y ejercitar las herramientas de análisis y la sistematización de datos. 4- Participación de las reuniones del equipo y seminarios internos, para tomar contacto con la dinámica de interacción entre pares y el intercambio de conocimientos y experiencias. 5- Participación en la elaboración de una ponencia o una publicación, para ejercitar la escritura académica en un género propio de la tarea del investigador.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Contribuir a la formación del estudiante en tareas de investigación, específicamente en relación con las prácticas letradas en contextos académicos y profesionales.



Anexo XVI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 16

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS Proyecto de investigación” Directora del proyecto: Lucía Natale
Investigador-director responsable de la adscripción:	Lucía Natale
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada: Licenciatura y/o Profesorado de Letras/Lengua y Literatura
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Búsqueda, lectura y sistematización de bibliografía. 2- Colaboración en elaboración de un estado del arte sobre uno de los ejes de análisis del proyecto. 3- Colaboración en elaboración de un marco teórico sobre uno de los ejes de análisis del proyecto. 4- Participación de las reuniones del equipo y seminarios internos. 5- Discusión de datos recolectados en la investigación. 6- Participación en la elaboración de una ponencia o una publicación. Fundamentación: las tareas previstas contemplan la revisión de bibliografía para promover la comprensión de distintos enfoques teóricos. La colaboración en la elaboración del marco teórico será de utilidad para la actualización de conceptos que puedan ayudar a describir y explicar los fenómenos de las prácticas de escritura académica y profesional. Con la participación en las reuniones del equipo se pretende que el adscripto tome contacto con la dinámica de interacción entre pares y el intercambio de conocimientos y experiencias. La discusión sobre los datos de la investigación estimulará el testeo de diversas metodologías. Finalmente, la elaboración de una ponencia y/o un artículo permitirá que el adscripto se familiarice con los géneros académicos propios de la tarea del investigador.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	-Contribuir a la formación del estudiante en tareas de investigación. - Colaborar con los procesos de formación en enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel universitario a través del análisis crítico de prácticas. -Contribuir con el desarrollo de prácticas de lectura y escritura en proyectos de investigación.



Anexo XVII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 17

Proyecto y director:	Nombre completo del proyecto: “Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y el teatro. De la Ilustración al <i>Fin de Siècle</i> ”. Director del proyecto: Juan Lázaro Rearte
Investigador-docente responsable de la adscripción:	Juan Lázaro Rearte
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	1 (una) adscripción para estudiantes
Requisitos	- Estudiante de un profesorado en Letras, universitario o terciario, que haya aprobado al menos un curso de literatura europea moderna y que haya aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera.
Consideraciones adicionales	Se valorará que el/la aspirante pueda leer textos en inglés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la bibliografía básica del proyecto que relaciona la subjetividad moderna con la representación literaria y política de la mujer a fin de que pueda integrar el marco general de la disciplina. - Ampliar el problema propuesto al contexto de la producción ensayística de autoras de fines del S. XVIII con el fin de conocer perspectivas teóricas recientes. - Elaborar un corpus de trabajo sobre ensayos de Mary Wollstonecraft y otras autoras del período a fin de caracterizar y delimitar el problema. - Establecer vínculos entre novela y ensayo en la producción de Wollstonecraft. - Colaborar en la elaboración de un corpus crítico para abordar el trabajo sobre la literatura con el propósito de acercarse a la metodología de trabajo del área. - Participación en las reuniones de trabajo, y si fuera de interés del/de la adscriptx, se espera que asista a un encuentro académico referido al tema del proyecto con el propósito de vincularse con otros ámbitos de investigación.
Objetivos de la participación del adscripto en la investigación:	<ul style="list-style-type: none"> -Que el/la adscriptx llegue a discutir bibliografía específica sobre el tema. -Que discuta con el Director una hipótesis de lectura a partir del corpus elaborado. -Que ejercite mecanismos interdisciplinarios de trabajo. -Que prepare una ponencia sobre un tema relacionado con el proyecto de investigación.



Anexo XVIII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 18

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre del proyecto: Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense. Director del proyecto: Lucas Rozenmacher
Investigador-director responsable de la adscripción:	Lucas Rozenmacher
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada, pudiendo ser estudiante de las licenciaturas en Cultura y Lenguajes Artísticos Comunicación, el Profesorado en Lengua y Literatura o carreras afines de otras instituciones.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorarán antecedentes vinculados a la investigación en gestión de espacios culturales e industrias culturales y/o en procesos de comunicación institucional con perspectiva cultural.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1-Lectura de bibliografía básica del proyecto para tomar conocimiento del estado de la cuestión del proyecto. 2- Colaboración en las entrevistas, para desarrollar estrategias de investigación cualitativa y cuantitativa, con la finalidad de comprender las distintas estrategias de abordaje al objeto de investigación. 3- Participar en la realización de encuestas y entrevistas para poder contar con la experiencia de aplicación de los instrumentos previamente elaborados. 4- Participación en reuniones del proyecto, para iniciarse en el trabajo en grupo. 5- Participar en los esquemas de seguimiento y puesta en práctica de la comunicación con el fin de reconocer los alcances de la información. 6- Participación como expositor en un evento académico afín a la temática del proyecto, para aprender a sistematizar información y comunicarla.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Que el/la adscrito/a desarrolle y discuta con el director y otros participantes del proyecto una hipótesis sobre los modos de producción de los espacios culturales y las diversas ramas vinculadas con el arte y la cultura. -Que adquiera herramientas de análisis sobre la gestión cultural a partir de procesos de metodologías cualitativas y cuantitativas. -Que los/las adscriptos cuenten con nuevos elementos de conocimiento en cuanto a los modos de producción y circulación del arte y la cultura de la región. -Que prepare una ponencia vinculada con el tema de investigación y participen de por lo menos un evento académico.



Anexo XIX - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 19

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos” Director/a del proyecto: Silvina Cimolai Co-Director/a del proyecto: Flavia Terigi
Investigador-director responsable de la adscripción:	Carolina Scavino
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	2 (dos) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	Para estudiantes: Ser estudiante de carreras de grado vinculadas al campo de la educación o la formación docente. Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. Entre las asignaturas de la carrera aprobadas el/la estudiante debe acreditar: <ul style="list-style-type: none"> ● Conocimiento en el campo de las teorías del aprendizaje ● Presentar una carta donde exprese el interés de participar en esta adscripción y comente lo que podría aportarle a su formación.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará conocimientos en temas vinculados al campo de las ciencias sociales o matemática
Cantidad de horas Semanales	Seis (6) horas para estudiantes
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura y análisis de entrevistas a docentes y estudiantes: con estas tareas se buscará introducir a lxs adscriptxs en la selección de criterios para el análisis de las entrevistas a partir de la detección de fragmentos significativos y codificación, teniendo como referencia el marco conceptual de la investigación. También se los introducirá en el trabajo con categorías emergentes a partir del análisis de las entrevistas. 2. Análisis de base de datos a estudiantes: con esta tarea se buscará introducir a lxs adscriptxs en un trabajo de triangulación de los datos recopilados en el trabajo de campo del proyecto de investigación. 3. Revisión de literatura en base de datos: como tarea complementaria se orientará a lxs adscriptxs en el manejo de las bases Scielo o Redalyc para introducirlos en el oficio del investigación y el trabajo de revisión de la literatura vinculada a los temas de análisis. 4. Participar de reuniones de discusión del equipo de investigación: con el objetivo de promover en lxs adscriptxs la argumentación y fundamentos frente a colegas del trabajo de análisis realizado con el material del trabajo de campo.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	<p>Introducir al/la estudiante en un campo específico de la formación en investigación vinculado al tema del procesamiento y análisis de los datos:</p> <p>Formarlos en el manejo de lectura interpretativa, codificación y triangulación de los datos tomando como referencia el planteo del problema que estructura el proyecto de investigación y los objetivos propuestos.</p> <p>Iniciarlos en la escritura académica para la presentación de resultados de una investigación, considerando las maneras en que se presentan los datos, su articulación con referencias y/o estudios con los que dialoga el proyecto y la relación que se establece entre los hallazgos y los supuestos/hipótesis que se manejan en el proyecto en el que participa.</p>



Anexo XX - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 20

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: "Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos" Director/a del proyecto: Silvina Cimolai Co-Director/a del proyecto: Flavia Terigi
Investigador-director responsable de la adscripción:	Toledo Gabriela
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	- Estudiantes de Licenciaturas en Educación o carreras con denominaciones similares, de universidades o Institutos de Formación Docente. -Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada -Tener conocimientos en el uso de paquete Office y de habilidades básicas de escritura académica. -Presentar una carta de intención dando cuenta de los aspectos de la formación en la Licenciatura que identifican como relacionados con las temáticas de este proyecto de investigación, y explicitando sus intereses y expectativas con respecto a la participación en el proyecto de investigación (extensión: hasta 2 carillas).
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Comprensión lectora de textos académicos en inglés y/o francés (no excluyente). Experiencia e interés por la escritura y lectura de textos académicos (no excluyente). Interés por desarrollarse en el ámbito profesional de la investigación y por las temáticas del presente proyecto.
Cantidad de horas Semanales :	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Participar de las reuniones de equipo y de las instancias de formación y discusión conceptual sobre las problemáticas del proyecto. Esto le permitirá conocer y participar en las instancias de toma de decisiones relacionadas con un proyecto de investigación, así como el proceso de construcción grupal de las estrategias de análisis y de diálogo con las discusiones conceptuales. 2- Trabajar en conjunto con la investigadora en la etapa de ordenamiento, sistematización y análisis de la información relevada en el trabajo de campo (registros de observaciones, entrevistas a diferentes actores, documentación relevada, análisis de bases de datos de encuestas). Esta tarea le permitirá conocer diferentes estrategias de trabajo con la información relevada en una investigación. 3- Realizar un breve escrito abordando un problema de las transiciones escolares y las prácticas de evaluación, presentando la sistematización y primer análisis de una selección acotada de recursos relevados en el trabajo de campo (el recorte y el área se definirá en función del recorrido y/o intereses del o la adscriptx). Esta tarea le permitirá poner en uso y seguir desarrollando





	<p>habilidades de escritura académica en general y las particularidades de la escritura de géneros cercanos a los informes de investigación.</p> <p>4- Participar en calidad de asistente en alguna actividad / evento académico donde se aborden discusiones relacionadas con las temáticas del presente proyecto. Esta actividad le permitirá conocer otras producciones que se están realizando y las vicisitudes de intercambio de conocimientos entre diferentes actores e instituciones.</p>
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	<p>Ofrecer la experiencia de incorporación a un equipo de investigación para conocer las dinámicas del trabajo colectivo y los procesos de construcción de conocimiento con otrxs.</p> <p>Iniciar al o la adscriptx en algunas de las tareas que caracterizan la investigación científica en educación, en particular en lo que refiere a las actividades de ordenamiento, sistematización y procesamiento de la información, así como en lo que respecta a la escritura de informes de investigación.</p>

Anexo XXI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 21

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Política(s) de la moda moderna. Las revistas ilustradas de la modernidad (1910-1914)”. Directora del proyecto: María Alejandra Torres
Investigador-director responsable de la adscripción:	Dra. María Alejandra Torres
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	- tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada del Profesorado de Lengua y Literatura; Carrera de Letras, Licenciatura en Cultura, Artes, Historia y/o afines. -Haber cursado y aprobado una materia con contenido en Literatura Latinoamericana. -Se requiere carta de presentación e interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Se valorará el interés en revisión de archivos y, especialmente, en publicaciones periódicas del área latinoamericana así como conocimiento del período denominado modernismo-vanguardia (1890-1930); se valorará el interés en los estudios visuales; -Se valorará el interés por los estudios sobre moda(s) en tanto usos y hábitos de una época;
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas para estudiantes
Tareas que desarrollará el adscripto:	1-Trabajo de revisión y consideración de materiales en banco digitales y hemerotecas para relevar números a disposición y contenidos (índices, discursos, firmas, etc.). 2-Realización de índices hemerográficos para cotejar qué revistas del período y cuántos números existen a disposición de investigadores y lectores en general; 3-Sistematización del material relevado (anotaciones, cuadros), reseña de discursos verbales y visuales. 4-Actualización bibliográfica.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Formación en búsqueda de materiales de archivo y documentación; sistematización y análisis.



Anexo XXII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 22

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “La visibilidad de las multitudes en el régimen de visibilidad mediática de la Argentina contemporánea”. Directora del proyecto: Dra. Cecilia Vázquez
Investigador-director responsable de la adscripción:	Dra. Cecilia Vázquez
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	2 (dos) adscripciones para estudiantes.
Requisitos:	-Ser estudiantes de carreras de comunicación con por lo menos el 75% de las asignaturas de la carrera aprobada.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	- Se valorarán antecedentes en docencia, conocimientos en el estudio de lenguajes audiovisuales y manejo de herramientas de edición digital. -Se convocará a los postulantes a una entrevista.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Colaboración en la actualización bibliográfica del proyecto a fin de participar en la discusión teórico metodológica acerca de los antecedentes del tema problema que el proyecto aborda. 2- Recolección y acopio de material empírico de análisis con el objetivo de participar de la selección, organización y sistematización del corpus de estudio a fin de acercarse a las modalidades de operacionalización de los datos recolectados. 3- Participación en la clasificación de material gráfico y audiovisual buscando que el investigador adscripto se familiarice con las distintas textualidades mediáticas que el proyecto comprende. 4- Análisis de un corpus acotado según una grilla de observación provista por la directora de la adscripción con el objetivo de acercar al investigador en formación a una técnica de aproximación específica que permite sistematizar el abordaje teórico propuesto por el proyecto.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	El objetivo de la participación de los adscriptos es aportar a su formación como investigadores en las distintas tareas iniciales implicadas en la investigación de tipo socio cultural y comunicacional. Mediante su incorporación a un equipo de investigación en curso que cuenta con investigadores de distintos niveles de formación y disciplinas, se apunta a que los adscriptos entren en contacto con distintos tramos empíricos dentro de un mismo proyecto. Asimismo, entre la variada gama de actividades que se realizan en el equipo, se contempla su acompañamiento en las tareas de comunicación de los primeros resultados y el asesoramiento en las distintas opciones de formación en la UNGS así como también el sistema nacional de becas de posgrado.



Anexo XXIII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 23

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Religiones , migraciones e interculturalidad: Perspectivas desde el Gran Buenos Aires.” Director del proyecto: Dr. Aldo Ameigeiras
Investigador-director responsable de la adscripción:	Dr. Aldo Ameigeiras
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para graduados
Requisitos:	- Ser graduado de carreras de Ciencias sociales en general. - tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Además de sus antecedentes académicos en general se considerarán experiencias de trabajo con metodologías cualitativas en particular. Se llevará a cabo una entrevista
Cantidad de horas Semanales:	Ocho (8) horas para graduados
Tareas que desarrollará el adscrito:	<p>1. Conocimiento y reflexión en torno al proyecto de investigación en general y el contexto conceptual en particular. Se trata de una primera instancia de manera de compenetrarse del proyecto, sus interrogantes , propósitos y objetivos de manera de comprender el trabajo a desarrollar y evacuar dudas o preguntas al respecto de la tarea a realizar en dicho trabajo de investigación.</p> <p>2-Participación en las reuniones de trabajo. Constituye una instancia fundamental para apreciar la dinámica de trabajo y desarrollo de la investigación.</p> <p>3-Participación en la planificación del trabajo de campo: Si bien la investigación se encuentra en marcha los problemas producidos por la pandemia han implicado serios obstáculos en el desarrollo del trabajo de campo. De esta manera va a ser importante la participación del egresado en el replanteo de relevamiento y abordajes acorde a las posibilidades existentes para el período 2020/2021 .</p> <p>4.Participación en tareas de relevamiento , sistematización y análisis de la información . El desarrollo del trabajo de campo implica la realización de observaciones etnográficas y entrevistas exploratorias y en profundidad. Es importante que los adscritos puedan participar no solo en instancias del relevamiento (acorde a las posibilidades del momento) sino también en las modalidades de sistematización y análisis de la información.</p>
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	Se trata de posibilitar que egresados de carreras de ciencias sociales puedan llevar a cabo experiencias formativas en investigación colaborando y participando activamente con la investigación en curso.



Anexo XXIV - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 24

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra en un espacio de trabajo colaborativo Directora del proyecto: Verónica Cambriglia
Investigador-director responsable de la adscripción:	Verónica Cambriglia
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	una (1) adscripción para graduados
Requisitos:	-Ser graduado de la carrera Profesorado de Matemática -Tener hasta 36 meses de recibido al momento de su postulación.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Eventualmente se considerará la evaluación de las postulaciones en función de alguna entrevista en la modalidad Meet.
Cantidad de horas Semanales:	Ocho (8) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	<p>1-Lectura y elaboración de fichas de 4 artículos de investigación, dos sobre la investigación de tipo colaborativo en la enseñanza de la matemática y dos sobre la entrada al trabajo algebraico</p> <p>2-Encuentro quincenal con el director de la adscripción para discutir, analizar y avanzar en la lectura de cada uno de los textos asignados en el marco del proyecto de adscripción.</p> <p>(Se espera con estas dos tareas previas contribuir con su formación en la elaboración de herramientas básicas de análisis y fichaje de textos en la temática específica abordada por el proyecto y el tipo de metodología considerada)</p> <p>3-Participación en las reuniones regulares del equipo de investigación y en las tareas que allí tengan lugar. En las reuniones se darán momentos de análisis de datos, de lecturas colectiva y discusión de artículos con modalidad seminario de los investigadores integrantes del equipo (Consideramos que la participación en discusiones específicas de los miembros del equipo en su análisis de textos y de los datos recabados contribuye a la formación inicial como investigador del adscrito en el campo de la didáctica de la matemática)</p> <p>4-Presentación en la modalidad seminario ante el equipo de investigación de dos(2) de los cuatro(4) textos asignados. La elección de cuál texto elija presentar quedará a cargo del adscrito quién expondrá los motivos durante su presentación. (La presentación de un texto en la modalidad de seminario ante un grupo de investigación consideramos que es formativa desde el punto de vista de que obliga a hacer una síntesis y un recorte fundamentado de las principales cuestiones abordadas. Asimismo da lugar al análisis colectivo y a la discusión del equipo sobre nuevas tareas o lecturas disparadas por los aportes teóricos)</p> <p>5-Asistencia y colaboración en la participación en algún trabajo a presentarse en un congreso de educación matemática elegido junto con el director de adscripción (La asistencia y participación en eventos académicos en diálogo con diferentes perspectivas y temáticas de investigación es contributiva para una formación integral del adscrito en tanto futuro investigador)</p>



<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Ser un integrante investigador en formación del proyecto y participar de las tareas diferenciadas que fueron indicadas en el apartado anterior a fin de contribuir a su conformación como investigador. Sumar al equipo su perspectiva -aún no permeada por los códigos comunes construidos por los otros integrantes investigadores- que contribuya a desnaturalizar y poner a punto fundamentaciones de las decisiones abordadas.</p>
--	--



Anexo XXV - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 25

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos. Directora del proyecto: Laura Daniela Ferrari
Investigador-director responsable de la adscripción:	Laura Daniela Ferrari
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduado/a
Requisitos:	-Ser graduado/a en Letras o en alguna carrera del área de Lengua. -Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. -Carta de interés, explicando las motivaciones para la adscripción.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Reunión con la directora del proyecto.
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Participación activa en las reuniones del proyecto de investigación, con el objetivo de intervenir en las discusiones teóricas sobre temas específicos y hacer alguna presentación de un tema o de un autor de la bibliografía. 2. Formulación de un problema de investigación, relacionado con la temática del proyecto, con el objetivo final de presentar algunos resultados de su investigación en algún evento académico. 3. Realizar búsquedas bibliográficas con el objetivo de enriquecer su formación y la del grupo de investigación. 4. Elaboración de un informe final, para sistematizar el trabajo realizado durante la adscripción.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	<p>Propender a la formación del adscripto en investigación e introducirlo en la elaboración de trabajos o ponencias para ser presentados en jornadas o eventos científicos.</p> <p>Profundizar su formación académica.</p>



Anexo XXVI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 26

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico Directora del proyecto: Mónica García
Investigador-director responsable de la adscripción:	Mónica García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduados
Requisitos:	- Ser graduado de un profesorado de lengua y literatura o designación equivalente - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación -Adjuntar una carta de interés. -Adjuntar una ponencia o exposición presentada en algún evento académico en los últimos años
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes.
Cantidad de horas Semanales	Ocho (8) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	1-Revisión bibliográfica y asistencia a seminarios internos Ampliará su formación de base y la especificará al campo de la lectura y la escritura académicas 2- Colaboración en la realización de ajustes en la construcción del estado del arte Le permitirá recuperar los aportes innovadores que se vayan haciendo en el campo para articularlos e incorporarlos a un género mayor. 3- Selección del <i>corpus</i> de trabajos de comparación de fuentes (recorte de la muestra) bajo la supervisión del director de la adscripción. Le permitirá desarrollar criterios diversos y su correspondiente fundamentación para recortar la/s muestra/s según qué, cómo y para qué se observe un objeto de estudio. 4- Participación en el análisis del corpus de trabajos de los estudiantes, con el acompañamiento del director de la adscripción Le dará herramientas para analizar muestras, aplicar el marco teórico construido y sacar conclusiones. 5- Colaboración en la redacción del primer informe de avance, junto al director de la adscripción



	<p>Le permitirá textualizar todo el proceso de investigación llevado a cabo, articularlo con los avances de los demás investigadores del proyecto y unificar criterios.</p>
	<p>6- Participación en reuniones del área y, específicamente, de los equipos de investigación de los talleres iniciales.</p> <p>Interactuar con una diversidad de investigadores experimentados le permitirá desarrollar su formación en investigación desde una mirada integral del campo, a partir de las semejanzas y diferencias entre los enfoques.</p>
	<p>7- Asistencia a eventos académicos internos sobre temáticas afines al campo de la investigación.</p> <p>Le permitirá identificar aspectos temáticos vinculados con el proyecto de investigación y ampliar su desarrollo bibliográfico con los aportes que realicen las distintas exposiciones. Además, podrá incorporar los avances de la investigación a sus trabajos para exponerlos en esos eventos.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <p>Desarrollar un marco de experiencia en tareas de investigación vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura</p> <p>Acumular experiencias en investigación que sean un insumo para su tarea investigativa profesional y en su formación de posgrado.</p>



Anexo XXVII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 27

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS Proyecto de investigación” Directora del proyecto: Lucía Natale
Investigador-director responsable de la adscripción:	Paula Sylvina García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduades
Requisitos:	- tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación - Graduados universitarios de Licenciatura o profesorado en Letras/ Lengua y Literatura
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1- Búsqueda, lectura y sistematización de bibliografía. 2- Elaboración parcial de un estado del arte sobre uno de los ejes de análisis del proyecto. 3- Elaboración parcial de un marco teórico-metodológico sobre uno de los ejes de análisis del proyecto. 4- Elaboración de un proyecto sobre una línea de investigación dentro del proyecto general 5- Participación de las reuniones del equipo y seminarios internos. 6- Participación en la puesta en práctica de técnicas de recolección de datos. 7- Discusión de datos recolectados en la investigación. 8- Elaboración de una ponencia o una publicación. Fundamentación: las tareas previstas contemplan la revisión de bibliografía para promover la comprensión de distintos enfoques teóricos. La elaboración del marco teórico será de utilidad para la actualización de conceptos que puedan ayudar a describir y explicar los fenómenos de las prácticas de escritura académica y profesional. Con la participación en las reuniones del equipo se pretende que le adscripto tome contacto con la dinámica de interacción entre pares y el intercambio de conocimientos y experiencias. El diseño de un proyecto le permitirá volcar su propio interés en alguna línea de investigación dentro de la propuesta general de la adscripción como aproximación al estudio de las prácticas de escritura pre-profesionales y profesionales. La discusión sobre los datos de la investigación estimulará el testeo de diversas metodologías. Finalmente, la elaboración de una ponencia y/o un artículo permitirá que el adscripto se familiarice con los géneros académicos propios de la tarea del investigador y con las instancias de discusión académicas especializadas.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	Contribuir a la formación del graduado en tareas de investigación. Colaborar con los procesos de formación en investigación de la lectura y la escritura en el nivel universitario y profesional a través de la aplicación de herramientas metodológicas y aproximaciones al campo.





	Contribuir con el desarrollo de prácticas de lectura y escritura en proyectos de investigación.
--	---

Anexo XXVIII - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 28

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS Proyecto de investigación” Directora del proyecto: Lucía Natale
Investigador-director responsable de la adscripción:	Lucía Natale
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para graduados
Requisitos:	Graduados recientes (hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación) de una de las siguientes carreras: Licenciatura y/o Profesorado de Letras/Lengua y Literatura
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas semanales:	Ocho (8) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<ol style="list-style-type: none"> 1- Participación en reuniones de equipo y seminarios internos. 2. Búsqueda y sistematización de antecedentes sobre los problemas abordados en el proyecto. 3. Participación en la recolección y análisis de datos. 4. Formulación y abordaje de un eje de análisis entre los contemplados en el proyecto. 5. Participación en la elaboración de una ponencia o una publicación referida a la problemática seleccionada. <p>Fundamentación: Con la participación en las reuniones del equipo se pretende que el o la adscripto/a tome contacto con la dinámica de interacción entre pares y el intercambio de conocimientos y experiencias. La búsqueda y sistematización de publicaciones que reportan investigaciones tiene como propósito familiarizar a los y las graduadas con los textos que comunican resultados científicos. La participación en instancias de recolección de los datos de la investigación estimulará el testeado de diversas metodologías. Finalmente, la elaboración de una ponencia y/o un artículo permitirá que el o la adscripto/a se familiarice con la producción de géneros propios de la tarea del investigador.</p>
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	<p>Contribuir a la formación del graduado/a en tareas de investigación.</p> <p>Contribuir con el desarrollo de prácticas de lectura y escritura en la generación de conocimiento.</p>



Anexo XXIX - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 29

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense Director del proyecto: Lucas Rozenmacher
Investigador-director responsable de la adscripción:	Lucas Rozenmacher
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) Adscripción para graduados
Requisitos:	-Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación y provenir de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artístico, Comunicación o carreras afines de otras instituciones
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará tener experiencia en investigación en gestión del arte y la cultura.
Cantidad de horas Semanales:	Diez (10) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscrito:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura de bibliografía básica del proyecto para tomar conocimiento del estado de la cuestión del proyecto. 2. Colaboración en el diseño de encuestas y entrevistas, para desarrollar estrategias de investigación cualitativa y cuantitativa con la finalidad de adquirir conocimientos aplicados de las distintas herramientas metodológicas. 3. Participar en la realización de encuestas y entrevistas para poder contar con la experiencia de aplicación de los instrumentos previamente elaborados. 4. Participar en la elaboración de los informes del Proyecto en cuanto a políticas de gestión del arte y la cultura a partir de contribuir con miradas específicas sobre los resultados de los relevamientos en cuanto a la experiencia que previamente hubiera tenido en el proceso de recolección de la información y que puede de este modo racionalizar dicho proceso en una colaboración colectiva. 5. Participación como expositor en un evento académico afín a la temática del proyecto, para aprender a sistematizar información y comunicarla.
Objetivo de la participación del adscrito en la investigación:	<p>Que el/la adscrito/a desarrolle y discuta con el director y otros participantes del proyecto una hipótesis sobre los modos de producción de los espacios culturales y las diversas ramas vinculadas con el arte y la cultura.</p> <p>Que adquiera y profundice las herramientas de análisis sobre la gestión cultural a partir de procesos de metodologías cualitativas y cuantitativas.</p> <p>Que le permita contar con una experiencia formativa y profesional en el campo de la investigación de la gestión del arte y la cultura</p> <p>Que el/la adscrito/a cuente con nuevos elementos de conocimiento sobre los modos de producción de los/las actores del arte y la cultura en la región.</p> <p>Que prepare una ponencia vinculada con el tema de investigación y participen de por lo menos un evento académico.</p>



Anexo XXX - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 30

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional” Director del proyecto: Mariano Ignacio Treacy
Investigador-director responsable de la adscripción:	Mariano Ignacio Treacy
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduados
Requisitos:	- Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación del Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía o de carreras afines de economía.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	- Se realizará una entrevista de admisión en donde se pedirá una carta de presentación donde el/la postulante deberá justificar su interés en la participación en el proyecto y un tema de investigación pertinente en ese marco. - Se espera que se muestre interés y conocimiento de los debates actuales de la economía política internacional. - También se espera algún conocimiento de inglés ya que se tratarán fuentes en ese idioma
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	<p>1- Elaboración de un plan de investigación La elaboración de un plan de investigación permite establecer una hoja de ruta a través de la cual el/la adscripto/a realizará sus avances en la investigación propuesta. A diferencia del problema de investigación, un plan de investigación exige la planificación de tareas concretas y un conocimiento más profundo del estado de la cuestión y de los objetivos específicos que se persiguen. Este plan de investigación puede servir como insumo de futuras postulaciones a becas.</p> <p>El plan de investigación debe contener los siguientes ítems: 1. Título; 2. Objetivos (generales y específicos); 3. Antecedentes; 4. Actividades y metodología; 5. Factibilidad; 6. Bibliografía; 7. Cronograma</p> <p>2- Realización de un informe de investigación La realización de un informe de investigación exige el aprendizaje y el desarrollo de herramientas de investigación vinculadas estrictamente a la comprensión del objeto de estudio elegido. Este informe debe contener los aprendizajes acumulados en el marco del desarrollo de la adscripción, sin necesariamente responder a las limitaciones ni el formato que exige una publicación científica.</p> <p>3- Presentación de una ponencia en una Jornada o Congreso académico La elaboración de una ponencia implica una serie de decisiones metodológicas de seleccionar aquellos resultados de la investigación más relevantes para presentarlos en una discusión en un marco de una discusión académica. La preparación de la presentación y la misma presentación oral exigen el desarrollo de aptitudes que son distintas a las que se desarrollan cuando se prepara el trabajo escrito ya que ponen en práctica capacidades expositivas y explicativas en donde debe construirse y demostrarse un</p>



	<p>argumento en un tiempo que suele ser de 20 minutos. También exige el desarrollo de la capacidad de responder a las preguntas del público.</p> <p>4- Participación en la elaboración de un artículo académico o un capítulo de libro</p> <p>Finalmente, la participación en conjunto en la elaboración de un artículo académico para presentar en una revista científica con referato o en un capítulo de libro exige el desarrollo de nuevas aptitudes ya que a diferencia de la ponencia, una presentación en una revista con referato debe adaptarse a los requisitos de forma y de fondo de la revista en cuestión. En esta presentación se deben considerar los comentarios recibidos en el Congreso y se debe realizar un nuevo trabajo de síntesis y selección de los aspectos más relevantes de la investigación y de su aporte al campo de conocimiento en el que se inserta.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:</p>	<p>Contribuir a la formación en investigación brindando un marco de experiencia que pueda operar como antecedente para futuras presentaciones a concursos de becas.</p> <p>Producir un antecedente acreditable en investigación en el marco de la presentación de un trabajo en una revista con referato.</p>



Anexo XXXI - Resol. CIDH N°4689/20

Ref. convocatoria: 31

Proyecto y director/a del proyecto:	Nombre completo del proyecto: “De los fenómenos psíquicos al campo de las formas: historia y posibilidades de un problema” Directora del proyecto: Mariana Larison
Investigador-director responsable de la adscripción:	Mariana Larison
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	-Ser estudiantes de la carrera de filosofía -El estudiante debe tener el 35% de las asignaturas de la carrera aprobadas -Presentar una carta de interés -Realizar una entrevista personal de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Demostrar interés por la investigación en el área de metafísica, ontología, teoría del conocimiento y/o fenomenología
Cantidad de horas Semanales:	Seis (6) horas semanales
Tareas que desarrollará el adscripto:	1-Participar en las reuniones periódicas Se busca estimular el trabajo de investigación en equipo así como la divulgación de los resultados parciales del trabajo de investigación personal, su discusión y argumentación en el intercambio con pares. 2- Participar en actividades relativas al proyecto. Se busca formar al estudiante en la discusión de bibliografía, elaboración de hipótesis de trabajo, argumentación de posiciones críticas y reflexión sobre los problemas temáticos de un proyecto grupal de investigación. 3-Diseñar, redactar y problematizar un primer proyecto propio de investigación Se busca iniciar a los estudiantes en el diseño de un proyecto de investigación, la formulación de un problema, la proposición de una hipótesis, su desarrollo crítico y sus posibilidades, tanto en su redacción como en su desarrollo.
Objetivo de la participación del adscripto en la investigación:	El objetivo general de la adscripción para estudiantes en investigación es comenzar el proceso de formación en este campo, a partir de un primer acercamiento con un grupo de investigación, su lógica y su dinámica propias. El objetivo específico para esta adscripción será la primera formulación de un proyecto de investigación en filosofía acorde con el tema de investigación del proyecto en el que se inscribe

