

RES. CIDH N°4705/2020
Convocatoria a adscripciones
para la formación en docencia 1/2021

Los Polvorines, 19 de noviembre de 2020

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; la Ley N°27.541; los Decretos de Necesidad y Urgencia N°297/20 y N°875/20; la Resolución CS N°7680/20; la Resolución (CIDH) N°3574/17; la Nota Interna N°99/2020 de la Secretaría Académica del IDH; el dictamen N°076/2020 de la Comisión de Formación y Docencia del IDH; y

CONSIDERANDO:

Que la Ley N°27.541 de Solidaridad Social y Reactivación productiva en el marco de la Emergencia Pública declaró la emergencia pública en materia económica, financiera, fiscal, administrativa, previsional, tarifaria, energética, sanitaria y social, en virtud de la Pandemia declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) en relación al coronavirus COVID-19.

Que el Decreto de Necesidad y Urgencia del Poder Ejecutivo Nacional N°297/20 estableció para todas las personas que habitan en el país o se encuentren en él en forma temporaria, la medida de “aislamiento social, preventivo y obligatorio” en los términos indicados en dicho Decreto hasta el 31 de marzo inclusive del corriente año, pudiéndose prorrogar este plazo por el tiempo que el Poder Ejecutivo lo considere necesario en atención a la situación epidemiológica.

Que por sucesivos Decretos de Necesidad y Urgencia se dispuso la prórroga de la medida de “aislamiento social, preventivo y obligatorio” antes mencionada, así como la medida de distanciamiento social, preventivo y obligatorio actualmente vigente.

Que, en tal sentido, la Universidad Nacional de General Sarmiento ha adoptado las medidas dispuestas por las autoridades nacionales frente al avance del COVID-19 en su fase de contención, a través de las Resoluciones del Rectorado N° N°24136/20, 24139/20, 24140/20, 24143/20 y 24145/20, que se enmarcan en un plan de contingencia mientras dure la emergencia sanitaria en pos del cuidado de la salud pública de la comunidad.

Que por Resolución CS N° 7680/20 se estableció, que excepcionalmente y sólo mientras dure el período de aislamiento social preventivo y obligatorio dispuesto por el Poder Ejecutivo Nacional, el Consejo Superior de la Universidad Nacional de General Sarmiento y sus respectivas comisiones, sesionarán de manera virtual, con idéntica validez a las reuniones presenciales y de conformidad con lo establecido en su Reglamento de funcionamiento, estableciendo que el marco procedimental será de aplicación para el funcionamiento de los Consejos de Institutos de la UNGS.

Que por Resolución (CIDH) N°3574/17 se aprobó el Reglamento de adscripciones para la formación en docencia del Instituto del Desarrollo Humano.

Que el régimen de adscripciones en docencia brinda a estudiantes y graduados una posibilidad de docencia alternativa al régimen de becas existente.

Que la Secretaria Académica del IDH, Prof. Elena Valente, mediante la Nota Interna N°99/2020, elevó a la Comisión de Formación y Docencia solicitudes de convocatorias a adscripciones para la formación en docencia presentadas por los investigadores docentes Juan Rearte, Julia Smola, Mónica García, Lucía Molina, Mabel Rodriguez, Rocco Carbone, Michelle Barros, Gisela Suazo, Martín Armelino, Felicitas Acosta, Paula García, Francisco García Chicote, Marcelo Muschietti, Julia Cassetti, Juan Pablo Cremonte, Gustavo Carnelli, María Elena Qués, Sergio Galiana, Oscar Graizer, Lucía Natale, Karina Benchimol y Nadina Poliak en asignaturas que se dictarán durante el primer semestre del 2021.

Que la Comisión de Formación y Docencia del Instituto, en su dictamen N°076/2020 sugiere aprobar las solicitudes de convocatoria a adscripciones para la formación en docencia.

Que este Consejo considera adecuadas las solicitudes presentadas.



POR ELLO,

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo N°1: Aprobar las convocatorias a adscripciones para la formación en docencia en asignaturas que se dictarán durante el primer semestre del 2021, de acuerdo a las especificaciones, que en un total de treinta y cuatro (34) hojas, como Anexo I que acompañan a la presente Resolución.

Artículo N°2: Regístrese, comuníquese a los investigadores-docentes del IDH involucrados, a Vicerrectorado, a la UAI. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(C-IDH) N°: 4705/2020



Dra. Flavia Terigi
Decana
Instituto del Desarrollo Humano
Universidad Nacional de General Sarmiento

N°01

Nombre de la asignatura:	Estudios de la Literatura Moderna
Profesor responsable:	Juan Lázaro Rearte
I-D director de la adscripción:	Juan Lázaro Rearte
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Ser estudiante de un Profesorado o Licenciatura en Letras (o Lengua y Literatura) - Haber aprobado al menos una literatura. - Adjuntar una carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará haber asistido a eventos académicos y culturales del Profesorado en Lengua y Literatura, así como contar con intereses relacionados con la asignatura.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar de reuniones sobre planificación y diseño del cronograma de la materia. - Participar de reuniones sobre objetivos, metodología y sobre actualización de la bibliografía. - Selección de uno de los ejes temáticos de la materia para su preparación y exposición. <p>Tareas a desarrollar en el contexto de virtualidad según el eje temático elegido:</p> <p>a. Aspectos formales de la poesía en el Romanticismo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración y exposición de un esquema sobre aspectos formales de la lírica en el Romanticismo. - Intercambio con lxs estudiantes a partir de sus lecturas. - Exposición de algunos problemas de la lírica romántica a partir de la bibliografía propuesta a lxs estudiantes. <p>b. Aspectos de la representación de los géneros y perspectiva sexogenérica en la narrativa del siglo XIX.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración y exposición de un esquema sobre la relación género y novela a principios o mediados del siglo XIX. - Exposición sobre la práctica de la escritura de novelas por mujeres y/o representación de la mujer en la novela en un período del siglo XIX.



<p>Objetivo de la participación del adscripto/a en la asignatura:</p>	<p>Se espera que a través del desarrollo del plan de formación, el/la adscripto/a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tenga la posibilidad de comprender al diseño de la planificación en relación con los objetivos de la asignatura, así como en relación con el Plan de estudios de la carrera.- Que pueda participar de reuniones en contexto virtual con el equipo docente y que pueda acceder a la bibliografía.- Pueda sistematizar aspectos formales de los géneros vistos en clase con problemas de la teoría literaria de las literaturas comparadas y de los estudios culturales.
---	---



Nombre de la asignatura:	Teoría Política Clásica
Profesora responsable:	Julia Gabriela Smola
I-D directora de la adscripción:	Julia Gabriela Smola
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de una Licenciatura en Estudios Políticos o Ciencia Política o carreras afines. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Haber cursado una materia de Teoría Política Clásica o materia afín. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	- Haber asistido a reuniones académicas de Ciencia Política, Filosofía Político o Estudios Políticos
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la bibliografía obligatoria y complementaria de la cursada. - Asistencia a las reuniones internas de la materia. - Asistir a los estudiantes con sus consultas o dudas sobre el desarrollo de la cursada. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistir a las clases prácticas de la materia. - Apoyar a los estudiantes en el desarrollo de los trabajos prácticos. - Participar en el dictado de una clase práctica a través de la exposición de un tema.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre acumular experiencia en la asistencia a las clases prácticas de la materia y profundice sus conocimientos generales en las temáticas relacionadas con la materia.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)
Profesora responsable:	Mónica García
I-D directora de la adscripción:	Mónica García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de profesorados de Lengua y Literatura o denominaciones similares aprobadas. - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes. - Presentar un trabajo escrito evaluativo que haya sido producido en el marco de alguna de las asignaturas de su carrera.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación de clases de los talleres iniciales de Lectura y Escritura. - Elaboración de una bitácora de observaciones. - Monitoreo y asistencia a los estudiantes durante el trabajo áulico bajo la coordinación del docente a cargo del curso. - Escritura de un informe sobre el proceso llevado a cabo durante la adscripción. <p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboración para la corrección de trabajos bajo la coordinación del docente de la materia. - Colaboración para el diseño de materiales didácticos junto al docente de la materia. - Participación en reuniones del área y específicamente de los equipos docentes de los talleres iniciales. - Asistencia a eventos académicos internos sobre temáticas afines al campo.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar un marco de experiencia en tareas de docencia vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura con la metodología de taller - Acumular experiencias en docencia que sean un insumo para su futura postulación a becas de docencia en UNGS o en otras instancias



Nombre de la asignatura:	Acompañamiento a la lectura y la escritura I (ALED)
Profesora responsable:	Lucía Natale
I-D directora de la adscripción:	María Lucía Molina
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un Profesorado o Licenciatura en Letras o Lengua y Literatura. - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera. - Haber cursado y aprobado materias correspondientes a estudios gramaticales y de lingüística general. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	La solicitud está dirigida a estudiantes interesadxs en la enseñanza de las prácticas letradas académicas y profesionales en las materias universitarias.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar en reuniones con el equipo de ALED. - Leer algunos textos sobre las prácticas letradas. - Analizar materiales, actividades, producciones y/o devoluciones elaborados en el marco del espacio ALED. - Proponer y diseñar un recurso o una actividad. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistir a algunas clases del espacio ALED. - Participar en una clase sobre un género y/o en tutorías con estudiantes.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que elx adscriptx a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la enseñanza de la lectura, la escritura y la oralidad en las carreras universitarias. - Ampliar su comprensión sobre los géneros académicos y profesionales en distintos campos disciplinares. - Tener un primer acercamiento a la planificación de actividades, la elaboración de materiales y/o la retroalimentación sobre las producciones estudiantiles.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial Obligatorio del área de Matemática
Profesora responsable:	Mabel Rodríguez
I-D directora de la adscripción:	Mabel Rodríguez
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un Profesorado en Matemática. - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera. - Tener las materias de Educación Matemática del plan de estudios aprobadas (no necesariamente la Residencia o Práctica Docente). - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se prevé la posibilidad de entrevistar.
Plan de formación que desarrollará el adscrito:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la propuesta didáctica del Taller para la modalidad presencial. (En esta modalidad, el Taller cuenta con tres materiales diferentes todos apropiados para el desarrollo de las habilidades que se propone que los estudiantes desarrollen) - Análisis de la propuesta didáctica del Taller para la modalidad virtual. - Lectura y estudio de aspectos didácticos referidos a: <ul style="list-style-type: none"> • desarrollo de habilidades matemáticas • enseñanza virtual (planificación, gestión de las clases, evaluación, etc.) - Discusión con la directora de la adscripción sobre las lecturas - Participación en las reuniones con docentes - Asistencia a eventos de Educación Matemática <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de un equipo de tres estudiantes - Devoluciones e interacciones con el equipo - Propuesta de consignas para la instancia de recuperación y discusión con la directora.
Objetivo de la participación del adscrito en la asignatura:	<p>Se espera que el/la adscrito/a, a través del desarrollo del plan de formación se lleve aprendizajes valiosos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Aspectos didácticos para diseñar la enseñanza presencial y virtual.</i> La necesidad de realizar un nuevo diseño para la virtualidad, en lugar de considerar <i>adaptar</i> a la virtualidad, lo diseñado para la presencialidad. - La enseñanza de habilidades matemáticas distinguiéndola de la enseñanza de contenidos conceptuales - Distintas propuestas de actividades que comparten los mismos objetivos de aprendizaje.



Nombre de la asignatura:	Literatura argentina: narrativa
Profesora responsable:	Rocco Carbone
I-D director de la adscripción:	Rocco Carbone
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un Profesorado o Licenciatura en Letras (o Lengua y Literatura) - Tener por lo menos el 35 % de las asignaturas de la carrera aprobadas. - Adjuntar una carta de interés. - Asistir a una entrevista vía zoom o meet.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Tener conocimientos de estudios de género, diversidades sexogenéricas, movimientos LGTTTBIQA, teorías feministas, feminismos, historia de la literatura argentina, escrituras de mujeres.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en las reuniones de programación de la materia: Literatura argentina: narrativa. - Elección de alguna temática vinculada con el programa de la materia y con algunos de los textos (literarios/culturales/críticos) que integran la bibliografía y los debates planteados en Literatura argentina: narrativa (a concordar con el director). - Búsqueda bibliográfica vinculada con la temática elegida en tanto práctica formativa con el objetivo de ampliar el programa de la materia. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exposición de un texto literario (1 hora: 40 minutos de exposición más coordinación del debate posterior). ● Exposición de un texto teórico (1 hora: 40 minutos de exposición más coordinación del debate posterior). ● Ayudar a mantener al día el material bibliográfico del aula virtual de la materia vinculado con la temática elegida.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscriptx a través del desarrollo del plan de formación explicitado en el recuadro anterior consiga profundizar sus conocimientos relativos a los debates planteados en Literatura argentina: narrativa y que se inicie en la práctica docente relativa a la enseñanza de las literaturas latinoamericanas del siglo XX y/o comienzos del XXI.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)
Profesora responsable:	Mónica García
I-D directora de la adscripción:	Michelle Barros
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de profesorado de Lengua y Literatura o denominación similar. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Contar con disponibilidad horaria para participar de reuniones. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes. - Presentar un trabajo escrito evaluativo que haya sido producido en el marco de alguna de las asignaturas de su carrera.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación de clases de los talleres iniciales de Lectura y Escritura. - Elaboración de una bitácora de observaciones. - Monitoreo y colaboración con los estudiantes en la organización de las tareas que se desarrollen en las clases, como un par que acompaña la organización de los escritos que se propongan las clases o en la resolución de las guías de lectura que se resuelvan, bajo la coordinación del docente a cargo del curso. - Escritura de un informe sobre el proceso llevado a cabo durante la adscripción. <p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboración para la corrección de trabajos bajo la coordinación del docente de la materia. - Colaboración para el diseño de materiales didácticos junto al docente de la materia. - Participar en calidad de asistente en al menos una jornada, encuentro de formación o seminario internos relacionado con la lectura, la escritura y la oralidad en el nivel superior.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar un marco de experiencia en tareas de docencia vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura. - Acumular experiencias en docencia que sean un insumo para su futura postulación a becas de docencia en UNGS o en otras instancias.



Nombre de la asignatura:	Antropología Filosófica
Profesora responsable:	Gisela Suazo
I-D directora de la adscripción:	Gisela Suazo
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un profesorado o licenciatura en filosofía. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Haber cursado Antropología Filosófica o asignatura afín, según el plan de estudios correspondiente. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	El comité evaluador realizará entrevistas en los casos en que lo considere necesario para el establecimiento del orden de mérito.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la bibliografía principal y complementaria seleccionada. - Organización (y jerarquización) del aparato conceptual filosófico de las fuentes analizadas junto al equipo docente. - Reuniones (virtuales o presenciales) con la docente de la asignatura para establecer criterios teóricos y pedagógicos del abordaje de los textos en clase. - Participación en la planificación de intervenciones prácticas en las clases (presenciales o sincrónicas) orientadas a facilitar la comprensión de la bibliografía y su consecuente aplicación al estudio y discusión de los problemas-eje de la materia. - Selección de una unidad y tema del programa sobre el que la/el adscripta/to planificará, junto a la docente, una clase teórico-práctica de 40 a 60 minutos de duración. - Participación en la elaboración de las actividades de evaluación parcial y final de la asignatura. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación activa en la dinámica de debates de las clases teórico-prácticas. - Dictado de una clase teórico-práctica (con el acompañamiento de la responsable de la materia) sobre una unidad y tema y marco teórico previamente escogidos y preparado con la guía de la directora. - Registro de las clases a fin de evaluar conjuntamente (equipo de docente y adscripte) los efectos de las estrategias utilizadas, selección bibliográfica, intereses planteados por los estudiantes y requerimientos pedagógicos y teóricos.



<p>Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:</p>	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none">- Fortalecer conocimientos referidos al campo específico de la antropología filosófica.- Profundizar sus lecturas sobre un tema y marco teórico específicos correspondientes al programa de la materia con el objetivo de desarrollar herramientas metodológicas y teóricas pertinentes al análisis y la indagación filosófica.- Planificar y dictar una breve clase teórico-práctica sobre el tema y enfoque teórico elegidos.- Considerar alcances y límites de las herramientas disciplinares y pedagógicas implementadas en las clases.
---	---



Nombre de la asignatura:	Instituciones políticas y política comparada
Profesor responsable:	Martín Armelino
I-D director de la adscripción:	Martín Armelino
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de una licenciatura en Estudios políticos o ciencias políticas. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Tener aprobada la asignatura Instituciones políticas y política comparada o asignatura equivalente de otra Institución. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la bibliografía obligatoria y complementaria de la asignatura. - Asistencia a las reuniones de la asignatura. - Asistencia a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. - Asistencia al docente en la elaboración de trabajos prácticos y en la confección de guías de lectura. - Participación en el armado del Moodle. - Asistencia en los foros de consulta. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases. - Colaboración en los requerimientos de los estudiantes. - Participación en el dictado de una clase práctica durante la cursada.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscriptx a través del desarrollo del plan de formación logre familiarizarse con el estudio de las temáticas que abarca esta asignatura.



Nombre de la asignatura	Historia General de la Educación
Profesora responsable:	Felicitas Acosta
I-D directora de la adscripción:	Felicitas Acosta
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de una Licenciatura en Educación. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Haber aprobado asignaturas sobre historia de la educación. - Adjuntar una carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en las reuniones de planificación de la asignatura. - Revisión del programa y de la bibliografía bajo la orientación de la directora. - Elaboración de guías de análisis de las películas a proyectar como parte de la asignatura. - Elaboración de guías de lecturas de la bibliografía. - Planificación de una clase sobre un tema seleccionado junto con la directora. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases. - Acompañamiento de los estudiantes en la resolución de actividades en el aula. - Acompañamiento en las actividades de las guías de lectura. - Seguimiento de las actividades sobre guías de lectura a través del Aula Virtual. - Dictado de una clase con un tema seleccionado en conjunto con la directora.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir herramientas vinculadas con la planificación de la enseñanza de la historia de la educación. - Desarrollar una práctica en la exposición oral frente a estudiantes. - Realizar propuestas de revisión del programa a partir de su experiencia en otras asignaturas propias de la formación en educación. - Realizar propuestas de revisión de la propuesta de enseñanza a partir de su experiencia como estudiante.



Nombre de la asignatura:	Acompañamiento a la Lectura y Escritura I (ALED)
Profesora responsable:	Lucía A. Natale
I-D directora de la adscripción:	Paula Sylvina García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un Profesorado de Lengua y Literatura o Licenciatura/Profesorado en Letras o carreras afines. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Haber aprobado materias cuyos programas se correspondan con estudios de gramática y lingüística general. - Haber aprobado al menos una asignatura con un trabajo escrito monográfico basado en bibliografía y/o experiencia en el campo. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	El pedido de adscripción está dirigido a estudiantes con interés en la enseñanza de prácticas de lecto-escritura y oralidad académicas y pre-profesionales en el ámbito universitario
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participar en reuniones del equipo docente - Acompañar a la directora de la adscripción a por lo menos dos reuniones con docentes disciplinares a cargo de materias que tengan asignado ALED en las que se coordinen las tareas de lectura y escritura que tendrán los estudiantes - Participar en el diseño de actividades que se desarrollarán en las clases de la directora de la adscripción - Participar en las tutorías de escritura y/o devoluciones escritas que la directora de la adscripción contempla realizar mediante canales electrónicos <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registrar las actividades que se llevan a cabo en el acompañamiento a las clases que realice la directora de la adscripción - Colaborar con los estudiantes en la organización de las tareas que se desarrollen en las clases, como un par que acompaña la organización de los escritos que se propongan las clases o en la resolución de las guías de lectura que se resuelvan. - Participar en la presentación de una consigna y de las características de un texto que se solicite a los estudiantes.



<p>Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:</p>	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprender algunas de las especificidades de los textos que se leen y escriben en las disciplinas.- Ampliar su comprensión sobre las particularidades que asume la enseñanza de la lectura y la escritura en distintos niveles educativos y en distintos campos disciplinares.- Sistematizar las estrategias de enseñanza que se desarrollan en el marco de ALED a partir de las observaciones y registros de clases.- Reflexionar sobre la enseñanza de la lectura y la escritura como prácticas situadas.
---	---



Nombre de la asignatura:	Introducción a los estudios de la literatura
Profesor responsable:	Dr. Eduardo Muslip
I-D director de la adscripción:	Dr. Francisco García Chicote
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un profesorado en lengua y literatura - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Haber aprobado materias cuyos programas se correspondan con estudios de literatura - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará haberse formado (o estar formándose) en problemáticas de género.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguir la programación general de la materia a través de las lecturas indicadas; - Acompañar las estrategias de contacto con lxs estudiantes y seguimiento de las actividades; - Colaborar en el diseño de trabajos prácticos y otros instrumentos de evaluación; - Reunirse regularmente con el director para la preparación de un tema a ser expuesto en clase. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistir a las clases virtuales. - Orientar a lxs estudiantes en los subgrupos a armar durante las clases - Presentar en una clase uno de los temas, bajo supervisión del director.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre desarrollar estrategias didácticas vinculadas a la enseñanza de los contenidos de la asignatura.



Nombre de la asignatura:	Estudios de Literatura Contemporánea
Profesor responsable:	Juan Rearte
I-D director de la adscripción:	Marcelo Muschietti
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. - Ser estudiante de un Profesorado en Lengua y Literatura. - Haber aprobado la materia Estudios de Literatura Contemporánea o materia equivalente - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará haber asistido a eventos académicos y culturales del Profesorado en Lengua y Literatura, así como contar con intereses relacionados con la asignatura.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en reuniones virtuales del equipo docente sobre planificación y diseño del cronograma, objetivos y metodología de la materia y actualización de la bibliografía. - Elección de una unidad del programa para analizar los textos propuestos y las actividades planteadas, así como diseñar un nuevo material complementario (audiovisual y/o guía de lectura). - Análisis de un corpus de la producción de lxs estudiantes relativos a la actividad propuesta. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula/reuniones virtuales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de un tema/problema de una unidad del programa a elección del/la estudiante. - Intercambio con lxs estudiantes a partir de sus lecturas. - Participación en la devolución del corpus de la producción de lxs estudiantes analizado.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que, a través del desarrollo del plan de formación, el/la adscripto/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tenga la posibilidad de comprender al diseño de la planificación en relación con los objetivos de la asignatura, así como en relación con el Plan de estudios de la carrera. - Pueda presenciar reuniones del cuerpo docente y que pueda acceder a la bibliografía. - Tenga la posibilidad de sistematizar aspectos formales de los géneros vistos en clase con problemas de la teoría literaria. - Pueda elaborar materiales audiovisuales y escritos para complementar el material bibliográfico seleccionado por la materia. - Sea capaz de realizar una exposición y de establecer un intercambio para acompañar a lxs estudiantes.



Nombre de la asignatura:	Estadística (Profesorado en Matemática)
Profesor/a responsable:	Julia Cassetti
I-D directora de la adscripción:	Julia Cassetti
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un profesorado en matemática. - Tener aprobado al menos el 60 % de las asignaturas de la carrera. - Haber aprobado cursos de Estadística que contemplen los módulos de inferencia y modelo de regresión lineal. - Tener conocimiento del software R project. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<p>Se valorará estar familiarizado con los rudimentos de LaTeX.</p> <p>Se realizará una entrevista para conversar con los postulantes sobre sus intereses para realizar la adscripción.</p>
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>El enfoque de la materia es teórico-práctico lo que favorece la participación de los estudiantes en diversas actividades. Por este motivo el plan de formación contempla tareas a desarrollar dentro y fuera del aula.</p> <p>Tareas a desarrollar fuera del aula</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisará los materiales de la materia con el fin de afianzar los contenidos que se llevarán adelante durante la cursada. - Realizará la lectura de los textos propuestos. - Preparará las participaciones en clases que son sugeridas en el plan de formación. <p>El docente responsable acompañará al adscripto en cada una de estas tareas para responder todas las inquietudes y dudas que surjan de este trabajo.</p> <p><i>Bibliografía</i></p> <p>[1] Bianco, A. y Martinez, E. (2004). Notas de clase. Facultad de Cs. Exactas y Naturales. Universidad de Buenos Aires - Recuperado de: http://www.dm.uba.ar/materias/probabilidades_estadistica_C/2011/1/PyEC152011.pdf</p> <p>[2] Estadística Matemática con Aplicaciones - Wackerly, D.; Mendenhall, W.; Scheaffer, R. Cengage Learning - Publicado en inglés por Thomson/Brooks-Cole - 2008.</p> <p>[3] An Introduction to Statistical Inference and Its Applications with R- Trosset, M. - Chapman and Hall/CRC - 2009.</p> <p>[4] A Modern Approach to Regression with R - Sheather, S. - Springer Science+Business Media, LLC - 2009.</p> <p>Tareas a desarrollar dentro del aula</p>



	<p>Se prevé que el adscripto tenga tres intervenciones en clases, siempre acompañado por el docente responsable. Estas intervenciones están pensadas en temas que son nodales a la estadística como lo son el Teorema Central del Límite, Inferencia y Regresión Lineal. Para el primero de los temas se sugiere la bibliografía [1], y [3] para su implementación en software. Para el segundo de los temas se sugiere [2] y [3], y [4] para la tercera propuesta.</p> <p>En la primera clase el adscripto desarrollará una simulación Monte Carlo del Teorema Central del Límite con el fin de presentar a los estudiantes el concepto de convergencia en distribución. Mostrará aplicaciones de este teorema para diferentes distribuciones y ejemplos en donde no es válida su utilización.</p> <p>En la segunda clase el adscripto presentará ejemplos de test de hipótesis y su implementación en software.</p> <p>La tercera clase estará destinada al problema de regresión lineal en el caso de puntos influyentes. El adscripto presentará una actividad para mostrar el efecto de estos puntos (outliers y alto leverage) en la estimación de los parámetros de regresión. Asimismo, presentará ejemplos donde los supuestos del modelo no se cumplen y su posible tratamiento.</p>
<p>Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:</p>	<p>Esta adscripción tiene como objetivo general introducir al aspirante en la problemática de la enseñanza de la estadística con la utilización de recursos tecnológicos, ya que es una herramienta fundamental al momento de analizar un conjunto de datos, hacer inferencia y evaluar hipótesis relacionadas con situaciones de interés. En esta materia se propone utilizar elementos de simulación entendiendo que esta metodología favorece el desarrollo de la intuición de conceptos teóricos complejos.</p> <p>En este sentido el plan de adscripción está orientado a propiciar la participación del aspirante en el diseño de actividades haciendo uso de entornos computacionales, en estimular la presentación a los alumnos de las actividades diseñadas de acuerdo a la planificación de la materia y en profundizar en los conocimientos en el área de estadística así como también en las aplicaciones informáticas.</p> <p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tener una comunicación fluida con los estudiantes. - diseñar propuestas de actividades haciendo uso de entornos computacionales. - gestionar pequeños bloques de clases. - afianzar el manejo del software específico R-Project.



Nombre de la asignatura:	Historia de las técnicas y medios de comunicación
Profesora responsable:	Beatriz Alem
I-D director de la adscripción:	Juan Pablo Cremonte
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos: <i>(las adscripciones son abiertas a estudiantes o graduados de cualquier institución por lo tanto no se deben indicar carreras o materias de la UNGS)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de una Licenciatura en Comunicación o Ciencias de la Comunicación. - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Se valorará experiencia de investigación en historia de los medios - Se valorarán experiencia de participación en docencia universitaria - Se valorará conocimiento de idiomas - Se valorarán experiencias formativas en producción artística, comunicacional y/o periodística.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica - Diseño de trabajos prácticos - Participación en reuniones de trabajo <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases - Orientación a los estudiantes - Dictado de un práctico bajo supervisión del director.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una experiencia de trabajo docente que le permita introducirse en el tipo de trabajo teórico práctico que se realiza en esta asignatura - Profundizar sus saberes sobre el método de trabajo de la investigación histórica aplicado a la especificidad de los medios de comunicación.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial Orientado: Ciencias Exactas
Profesor responsable:	Gustavo Carnelli
I-D director de la adscripción:	Gustavo Carnelli
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un profesorado de matemática - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera - Tener aprobadas Enseñanza de la Matemática I y II del plan de estudios UNGS o equivalentes de planes de estudio de profesorados de matemática de otras instituciones - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se prevé la posibilidad de entrevistar
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la propuesta didáctica del Taller para la modalidad presencial y para la modalidad virtual (nota: el taller se ha dictado ya en ambas modalidades) - Lectura y estudio de aspectos didácticos referidos a: <ul style="list-style-type: none"> · desarrollo de habilidades matemáticas · enseñanza virtual (planificación, gestión de las clases, evaluación, etc.) - Discusión con el director sobre las lecturas. - Participación en las reuniones con docentes del TIO. - Asistencia a algún evento de Educación Matemática <p>Vinculadas al trabajo en el aula de clases o el aula virtual, según sea la modalidad en que se implemente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguimiento de un grupo de tres estudiantes junto con el director. - Devoluciones e interacciones con el equipo junto con el director - Propuesta de consignas para la instancia de recuperación y discusión, en elaboración conjunta con el director.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación se lleve aprendizajes sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos didácticos para diseñar la enseñanza presencial y virtual, a partir de detectar particularidades de la enseñanza en una y otra modalidad. - La enseñanza de habilidades matemáticas distinguiéndola de la enseñanza de contenidos conceptuales - Las formas de aprendizaje de los estudiantes que se inician en los estudios superiores



Nombre de la asignatura:	Discurso político y opinión pública
Profesora responsable:	María Elena Qués
I-D directora de la adscripción:	María Elena Qués
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiante.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de una licenciatura en Estudios políticos o equivalente. - Haber aprobado al menos el 35 % de las asignaturas de la carrera - Acreditar la aprobación de la materia de referencia o equivalente con una calificación de 8 o más. - Familiaridad con plataformas digitales - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se tendrá en cuenta la acreditación de antecedentes vinculados con la temática del curso (ponencias, artículos, adscripciones previas)
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar con la atención y derivación de consultas de lo/as estudiantes por correo electrónico o a través del aula virtual. - Contribuir a la preparación de la bibliografía y otros materiales para el aula virtual. - Orientar a los/as estudiantes en la preparación de monografías y TPs. - Participar con el equipo docente de la elaboración de guías de estudio y consignas de evaluación. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atender consultas de los/as estudiantes. - Facilitar el contacto con las docentes. - Presentación de ejemplos. - Preparar la exposición de un tema del curso. - Participar del proceso de evaluación junto a las docentes.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Familiarizarse con las diversas etapas y niveles de trabajo que supo el dictado de un curso (programación, preparación de materiales y clases, cronogramas, plan de evaluación, etc) - Profundice sus conocimientos en los temas del curso. - Se inicie en la labor de vincularse con sus pares desde otro rol y contribuya a la fluidez del vínculo con las docentes. - Reflexione sobre las exigencias de la labor pedagógica

Nombre de la asignatura	Historia de África
Profesor responsable:	Sergio Galiana
I-D director de la adscripción:	Sergio Galiana
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser estudiante de un profesorado en historia. - Tener por lo menos el 35% de las asignaturas aprobadas. - Tener conocimientos mínimos sobre la historia de África - Adjuntar una carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relevamiento de material disponible sobre la historia de África en la UByD - Colaborar en la realización de tareas de seguimiento en el campus virtual de la materia bajo la coordinación de la adscripción. - Colaboración en las tareas de difusión de las actividades vinculadas con la asignatura <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preparación de un tema a elección para asistir al docente en el dictado de la clase. - Asistencia a clases
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar una secuencia didáctica sobre un tema de la materia. - Encarar una búsqueda bibliográfica.



Nombre de la asignatura:	Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos
Profesor responsable:	Oscar L. Graizer
I-D director de la adscripción:	Oscar L. Graizer
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduadxs
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado de una licenciatura en Educación o Comunicación o Estudios Políticos o Políticas Sociales. - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. - Adjuntar una carta de interés y un CV.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Será de interés realizar una entrevista y poder considerar el interés en el campo de la Educación de jóvenes y adultos (EDJA). Se considerará experiencia en EDJA.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las tareas se concentrarán en el estudio de la literatura del programa de la materia, así como de bibliografía ampliatoria y de soporte a lo que se realizará en clase. - Participará conjuntamente con el docente en la evaluación del desarrollo de la materia, del programa y del desarrollo de las clases, materiales, actividades y procesos de evaluación y calificación de estudiantes. - Desarrollará la programación de dos clases de manera conjunta con el director de la adscripción. Además de acompañar el armado de visitas y encuentros con organizaciones o referentes territoriales de EDJA. - Participará de la revisión de las guías de trabajo y formas de registro propuestas a lxs estudiantes. - Participar de actividades académicas acordadas con el director. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participará en las tareas de revisión de registros y fichados sobre lo tratado en clase por parte de lxs estudiantes, que se realiza en cada sesión. - Asistirá a estudiantes en el desarrollo de los trabajos prácticos a realizarse en el aula, y al docente en la retroalimentación de información sobre el desarrollo de las clases. - Participará de manera conjunta con el docente en el desarrollo de dos clases que previamente se habrán programado. Y en encuentros con organizaciones y referentes del campo de la EDJA.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/a adscriptx a través del desarrollo del plan de formación logre una aproximación orientada a la estructura de la disciplina, sus problemas, objetos y formas de conocer para las agendas contemporáneas. Así como también se espera acompañar su formación en la docencia universitaria, en la actividad académica y profesional ligada a la EDJA.



Nombre de la asignatura	Historia General de la Educación
Profesora responsable:	Felicitas Acosta
I-D directora de la adscripción:	Felicitas Acosta
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduado.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado de una Licenciatura en educación. - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. - Haber aprobado asignaturas sobre historia de la educación. - Adjuntar carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en las reuniones de planificación de la asignatura - Revisión del programa y de la bibliografía bajo la orientación de la directora - Lectura de textos ampliatorios del programa y redacción de fichas para las clases - Revisión de las propuestas de evaluación y desarrollo de alternativas - Planificación de una clase sobre un tema seleccionado junto con la directora <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases - Acompañamiento de los estudiantes en la resolución de las actividades de evaluación - Seguimiento de los estudiantes en la revisión de las evaluaciones - Seguimiento de las actividades sobre guías de lectura y películas a través del Aula Virtual - Dictado de una clase con un tema seleccionado en conjunto con la directora.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidar herramientas vinculadas con la planificación de la enseñanza de la historia de la educación. - Profundizar la práctica de exposición oral frente a estudiantes. - Realizar propuestas de revisión del programa a partir de su experiencia en otras asignaturas propias de su formación en educación. - Realizar propuestas de revisión de la propuesta de enseñanza a partir de su experiencia como graduado en educación



Nombre de la asignatura:	Instituciones políticas y política comparada
Profesor responsable:	Martín Armelino
I-D director de la adscripción:	Martín Armelino
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduado/a
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación - Ser graduado/a de las licenciaturas en Estudios Políticos o Ciencia Política - Manejar bibliografía en inglés - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en eventos académicos (por ejemplo, en las jornadas de Estudios Políticos organizadas por el área de Política de la UNGS); - Publicaciones de trabajos monográficos o algún otro material de divulgación;
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar en la actualización bibliográfica del programa de la asignatura - Colaborar en la gestión de los materiales necesarios para la cursada (bibliografía, apuntes, etc.) - Colaborar en la preparación de las instancias de evaluación durante la cursada - Asistencia a las reuniones de la asignatura - Asistencia a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada - Participación en el armado del Moodle - Organización de los foros de consulta <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases - Colaboración en los requerimientos de los estudiantes - Colaboración en la integración de las actividades de las clases teóricas y prácticas - Preparación y dictado de dos clases prácticas durante la cursada
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre afianzar la perspectiva politológica que se dicta en la materia para sus tareas de posgrado, investigación e inserción laboral.



Nombre de la asignatura:	Historia de las técnicas y medios de comunicación
Profesora responsable:	Beatriz Alem
I-D director de la adscripción:	Juan Pablo Cremonte
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduado.
Requisitos:	-Ser graduado de una licenciatura en comunicación -Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Se valorará experiencia de investigación en historia de los medios - Se valorará experiencia de participación en docencia universitaria - Se valorará publicaciones y/o participaciones en jornadas científicas presentando trabajos asociados a la temática de la asignatura.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Búsqueda bibliográfica - Diseño de trabajos prácticos - Participación en reuniones de trabajo <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases - Orientación a los estudiantes - Dictado de un práctico bajo supervisión del director.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una experiencia de trabajo docente que le permita introducirse en el tipo de trabajo teórico práctico que se realiza en esta asignatura - profundizar sus saberes sobre el método de trabajo de la investigación histórica aplicado a la especificidad de los medios de comunicación.



Nombre de la asignatura	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)
Profesora responsable:	Lucía Natale
I-D directora de la adscripción:	Lucía Natale
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para graduados
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado de un Profesorado o Licenciatura en Letras (o Lengua y Literatura). - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Interés en formarse en la enseñanza de la lectura y la escritura en el nivel superior.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar lecturas de textos bibliográficos básicos del campo de la alfabetización académica. - Participación en reuniones del equipo docente. - Participación en las reuniones que la directora de la adscripción en al menos tres reuniones con docentes disciplinares, en las que se discuta sobre las tareas de lectura y escritura que se les requerirán a los estudiantes*. - Asistir al menos a dos jornadas, encuentros de formación o seminarios internos relacionados con la lectura, la escritura y la oralidad en el nivel superior. - Participar en el diseño de las actividades que se desarrollarán en las clases de la directora de la adscripción. - Participar en las tutorías de escritura y/o devoluciones escritas que la directora de la adscripción ofrece por medios electrónicos a estudiantes de distintas carreras*. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registrar las actividades que tienen lugar en las clases de las materias en las que intervenga la directora de la adscripción. - Colaborar con los estudiantes en la organización de las tareas que se desarrollen en las clases, como un par que acompaña la organización de los escritos que se propongan las clases o en la resolución de las guías de lectura que se resuelvan. - Participar en la presentación de una consigna y de las características de un texto que se solicite a los estudiantes.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprender algunas de las especificidades de los textos que se leen y escriben en las disciplinas. - Ampliar su comprensión sobre las particularidades que asume la enseñanza de la lectura y la escritura en distintos niveles educativos y en distintos campos disciplinares.

	<ul style="list-style-type: none"> – Sistematizar las estrategias de enseñanza que se desarrollan en el marco de ALED a partir de las observaciones y registros de clases. – Elaborar, a modo de práctica, algunas estrategias de intervención en asignaturas de contenido específico que respondan a situaciones planteadas en un aula. – Reflexionar sobre la enseñanza de la lectura y la escritura como prácticas situadas.
--	--

(*) Si bien estas actividades tienen lugar fuera del aula, forman parte de las que se realizan habitualmente en el marco de Acompañamiento en Lectura y Escritura en las Disciplinas (ALED).

Dado que ALED no es una asignatura en el sentido que tradicionalmente se le otorga al término, este formulario se acompaña de un documento en el que se describen las características de trabajo que se lleva adelante en ALED y los contenidos mínimos que se le asignaron en el marco del Programa de Acceso y Acompañamiento a los estudios de Grado y Pregrado.

ALED **Acompañamiento a la Lectura y la Escritura en las Disciplinas**

ALED es un espacio que forma parte del Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudios de Grado y Pregrado. Constituye una de las instancias de trabajo con la lectura y la escritura en la universidad. Se integra a las asignaturas del tronco específico de todas las carreras de la UNGS, en los tramos intermedios y avanzados.

ALED retoma la experiencia y la metodología de trabajo propuesta desde 2005 en el Programa para el Desarrollo de la Lectura y la Escritura Académica (PRODEAC). Esto implica que las intervenciones tienen lugar en las mismas clases de las materias curriculares y no en espacios separados. Los contenidos específicos de ALED se integran de esta manera a los contenidos de las asignaturas, en tanto se parte de la idea de que las prácticas letradas y los géneros propios de una cultura disciplinar son inseparables de los conceptos, teorías y metodologías de cada campo de conocimiento.

La modalidad de trabajo

El dictado de las clases referidas a la comprensión, producción o exposición de textos disciplinares se realiza bajo la forma de co-docencia. Esto significa que se encuentra a cargo de una pareja pedagógica conformada por los docentes responsables de las asignaturas (el docente curricular, un especialista en el campo) y un profesor del equipo ALED (un graduado en Letras con amplia experiencia en el dictado de talleres de lectura y escritura en el nivel universitario).

Ambos docentes, en forma conjunta, diseñan y proponen una secuencia de trabajo, un cronograma de intervención en las clases para desarrollar algunas de estas actividades: hacer lecturas compartidas de textos ejemplares para evidenciar los recursos lingüísticos que sirven para la realización de los géneros, guiar la planificación, redacción y revisión de textos, generar instancias de reflexión sobre la escritura en las disciplinas, proveer de retroalimentación en situaciones de exposición oral, por ejemplo.

En las clases, cada uno de los miembros de esta pareja pedagógica asume una forma de participación particular. Los docentes disciplinares, miembros activos de las distintas comunidades, aportan la perspectiva de los expertos en un campo de conocimiento y proveen información sobre los contextos reales en que circulan los textos y sobre los participantes y los escenarios en que se producen los intercambios.

El docente ALED, a su vez, parte de los conocimientos proporcionados por el docente disciplinar para elaborar una descripción lingüística del género discursivo que se requiere en la asignatura. Además de las clases propiamente dichas, existen otras instancias en las que se lleva adelante el trabajo colaborativo de estas parejas pedagógicas. A inicios de cada semestre, estos profesores se reúnen para seleccionar los géneros, describirlos a partir de ejemplares provistos por el docente disciplinar y acordar una secuencia de trabajo en las aulas. Luego, periódicamente, interactúan para realizar ajustes a la secuencia o evaluar conjuntamente las acciones implementadas.

Por otro lado, tras las intervenciones en las clases y a lo largo de todo el semestre, los docentes ALED realizan un seguimiento de los escritos de los estudiantes –generalmente, a través del correo electrónico o de las aulas virtuales– y, de ser necesario, realizan tutorías individuales y/o grupales para andamiar el proceso de producción de los textos o para resolver dudas puntuales.

La inscripción de ALED en las asignaturas

A partir de la implementación del Programa de Acceso, en el primer semestre de 2019, las acciones de ALED adquieren una mayor sistematicidad y formalidad que las llevadas a cabo desde PRODEAC. Esto implica que se abarcarán todas las carreras de grado y pregrado de la UNGS. Como instancia formativa, la



participación de ALED requiere que las intervenciones en las clases se realicen de manera regular y que los estudiantes envíen sus producciones con cierta antelación, de modo que puedan recibir retroalimentación antes de la entrega final. Por esto, es recomendable que se consigne en los programas de las materias la inclusión de ALED.

Contenidos mínimos

ALED I (materias intermedias)

Comprensión y análisis de consignas de lectura y escritura. Reflexión sobre los objetivos perseguidos en ellas. Elaboración de esquemas de contenido a partir de los textos leídos. Lectura crítica de la bibliografía: reconocimiento de los enfoques adoptados y de las hipótesis propuestas, además de los argumentos que las sostienen. Puesta en relación de textos que abordan una misma problemática. Análisis de las características genéricas de los textos que se leen y se escriben en las materias. Reconocimiento de los propósitos buscados por los distintos tipos de texto. Atención a la situación comunicativa en la que los textos circulan. Elaboración de planes de escritura que contemplen la organización de la información. Producción de textos que se adecuen a la consigna que les dio origen. Desarrollo de una reflexión metalingüística que permita revisar el propio texto y el de los pares. Atención a las normas establecidas en las distintas culturas disciplinares y a las requeridas en las asignaturas.

ALED II (materias avanzadas)

Conocimiento de las características del contexto disciplinar en que la asignatura se inscribe. Dominio de los géneros que circulan en dicha cultura. Adecuación a la situación en que los distintos géneros se producen y consumen. Comprensión avanzada de los componentes de la estructura esquemática, los contenidos temáticos y el estilo propio de cada uno. Desarrollo de estrategias que permitan seleccionar el género más adecuado a una determinada situación del campo, organizar el texto de acuerdo a las metas perseguidas y realizar las opciones lingüísticas pertinentes.

Elaboración de presentaciones orales adecuadas al contexto y a la situación en que deba ser comunicado. Posicionamiento crítico frente a la literatura relevada o de lectura bibliográfica. Selección de bibliografía adecuada para diversos propósitos (realización de un marco teórico, construcción de un estado del arte, búsqueda de antecedentes para la elaboración de proyectos profesionales, entre otros). Desarrollo de habilidades para el trabajo en equipos (en ocasiones interdisciplinario) en el ámbito profesional o científico.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)
Profesora responsable:	Mónica García
I-D directora de la adscripción:	Dra. Michelle Barros
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduados
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado de un Profesorado o Licenciatura en Letras (o Lengua y Literatura). - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. - Contar con disponibilidad horaria para participar de reuniones. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes. - Presentar un trabajo escrito evaluativo que haya sido producido en el marco de alguna de las asignaturas de su carrera.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación de clases de los talleres iniciales de Lectura y Escritura. - Elaboración de una bitácora de observaciones. - Monitoreo y colaboración con los estudiantes en la organización de las tareas que se desarrollen en las clases, como un par que acompaña la organización de los escritos que se propongan las clases o en la resolución de las guías de lectura que se resuelvan, bajo la coordinación del docente a cargo del curso. - Escritura de un informe sobre el proceso llevado a cabo durante la adscripción. <p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboración para la corrección de trabajos bajo la coordinación del docente de la materia. - Colaboración para el diseño de materiales didácticos junto al docente de la materia. - Participar en calidad de expositor/a en al menos una jornada, encuentro de formación o seminario interno relacionado con la lectura, la escritura y la oralidad en el nivel superior. - Producir una ponencia o un artículo en el marco de los temas de la materia para presentar en algún congreso o enviar a alguna publicación.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar un marco de experiencia en tareas de docencia vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura. - Acumular experiencias en docencia que sean un insumo para su futura postulación a becas de docencia en UNGS o en otras instancias.



Nombre de la asignatura:	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)
Profesora responsable:	Mónica García
I-D directora de la adscripción:	Mónica García
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduade
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado de un Profesorado o Licenciatura en Letras (o Lengua y Literatura). - Tener hasta 36 meses de recibido al momento de su postulación. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Participar de una entrevista personal para dialogar sobre sus intereses y antecedentes. - Presentar un trabajo escrito que haya sido producido para alguna presentación en un evento académico
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación de clases de los talleres iniciales de Lectura y Escritura. - Planificación y dictado de algunas clases de la materia, con el acompañamiento del docente a cargo. - Elaboración de crónicas de clase. - Monitoreo y asistencia a los estudiantes durante el trabajo áulico bajo la coordinación del docente a cargo del curso. - Escritura de un informe sobre el proceso llevado a cabo durante la adscripción <p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y discusión de bibliografía específica de pedagogía de la lectura y la escritura académicas. - Participación en seminarios internos vinculados con el campo, destinados a docentes del taller. - Corrección de trabajos con criterios acordados con el docente de la materia. - Producción de materiales didácticos junto al docente de la materia. - Participación en reuniones del área y, específicamente, de los equipos docentes de los talleres iniciales - Asistencia y/o exposición en eventos académicos internos y externos sobre temáticas afines al campo.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar un marco de experiencia en tareas de docencia vinculadas con la pedagogía de la lectura y la escritura en el nivel superior de estudios - Acumular experiencias en docencia universitaria con la metodología de taller con miras a presentarse a próximas búsquedas de docentes para TITLE, TLED y ALED.



Nombre de la asignatura	Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en la educación superior
Profesora responsable:	Karina Benchimol
I-D directora de la adscripción:	Karina Benchimol
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduadxs.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduadxs de una carrera de Profesorado Universitario - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación - Adjuntar carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<p>Se valorará interés en el campo de las problemáticas de la educación secundaria y superior, y en la enseñanza de la investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se valorará la capacidad para acompañar el proceso de trabajo de pequeños grupos de estudiantes. - En caso de que el comité evaluador lo considere necesario, se realizarán entrevistas a los postulantes que cumplan con los requisitos.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar en la selección de nuevos materiales bibliográficos - Colaborar en el seguimiento periodístico de las temáticas que se abordan en la materia. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyo en las tareas de seguimiento de los foros y participación de lxs estudiantes en el campus virtual. - Apoyo a lxs estudiantes en las tareas de producción grupal referidas al trabajo final integrador que se desarrolla en la materia. - Apoyo a lxs estudiantes en tareas de lectura y escritura. - Colaboración en la producción de materiales didácticos para las clases virtuales o presenciales.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre profundizar en su formación docente, desarrollar estrategias de acompañamiento a estudiantes y profundizar la problematización de los desafíos de la enseñanza en el nivel secundario y superior.



Nombre de la asignatura	Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en la educación superior
Profesora responsable de la asignatura:	Karina Benchimol
I-D directora de la adscripción:	Nadina Poliak
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduadxs.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduadxs de una carrera de Profesorado Universitario. - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. - Adjuntar carta de interés
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	<p>Se valorará interés en el campo de las problemáticas de la educación secundaria y superior, y en la enseñanza de la investigación.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se valorará la capacidad para acompañar el proceso de trabajo de pequeños grupos de estudiantes. - En caso de que el comité evaluador lo considere necesario, se realizarán entrevistas a los postulantes que cumplan con los requisitos.
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaborar en la selección de nuevos materiales bibliográficos - Colaborar en el seguimiento periodístico de las temáticas que se abordan en la materia. <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apoyo en las tareas de seguimiento de los foros y participación de lxs estudiantes en el campus virtual. - Apoyo a lxs estudiantes en las tareas de producción grupal referidas al trabajo final integrador que se desarrolla en la materia. - Apoyo a lxs estudiantes en tareas de lectura y escritura. - Colaboración en la producción de materiales didácticos para las clases virtuales o presenciales.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre profundizar en su formación docente, desarrollar estrategias de acompañamiento a estudiantes y profundizar la problematización de los desafíos de la enseñanza en el nivel secundario y superior.



Nombre de la asignatura:	Historia de África
Profesor responsable:	Sergio Galiana
I-D director de la adscripción:	Sergio Galiana
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduados.
Requisitos:	<ul style="list-style-type: none"> - Ser graduado en un profesorado en historia. - Tener hasta 36 meses de recibidos al momento de su postulación. - Conocimientos mínimos sobre la historia de África - Adjuntar una carta de interés.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	Se valorará el manejo de idiomas extranjeros (inglés, francés o portugués)
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	<p>Tareas a desarrollar fuera del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relevamiento de material disponible sobre la historia de África en la UByD - Relevamiento de material disponible sobre la historia de África en revistas especializadas - Colaborar en el seguimiento en el campus virtual de la materia. - Colaboración en las tareas de difusión de las actividades vinculadas con la asignatura - Elaboración de una propuesta de secuencia didáctica - Asistencia a una reunión mensual para evaluar los avances en la propuesta presentada <p>Tareas a desarrollar dentro del aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistencia a las clases - Preparación de un tema a elección para asistir al docente en el dictado de la clase. - Orientación a los estudiantes
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	<p>Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar un tema/problema correspondiente a la historia de África que pueda ser desarrollado en la enseñanza media o terciaria - Encarar una búsqueda bibliográfica - Elaborar un estado de la cuestión sobre el tema a elección - Participar de un evento académico como expositor

