

Maestría en Historia Contemporánea (UNGS)

IIIas. Jornada de Tesistas (Cohorte 2019-2020)

Jueves 22 y viernes 23 de abril de 2021, Modalidad Virtual

Las jornadas de tesistas de la MHC son un espacio de socialización del conocimiento, de crítica y de apoyo a la investigación, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de las tesis de aquellos maestrandos que estén completando el Taller de Tesis II. Se estructuran en dos jornadas de trabajo en las que los/as tesistas presentan los Proyectos de Investigación elaborados entre 2019 y principios de 2021, agrupados en ejes temáticos y con comentaristas expertxs en las distintas áreas temáticas. Se espera que los talleres permitan el debate, la crítica y la colaboración que redunden en la mejora de cada uno de los trabajos, por lo que se espera una activa participación de los directores de tesis.

La modalidad de trabajo será la siguiente: cada estudiante tendrá 10 minutos para exponer los principales aspectos de su proyecto de investigación, bajo la modalidad de una presentación en formato Power Point, con un máximo de 10 diapositivas. Se sugiere que las/os maestrandos ensayen su exposición previamente para no excederse del tiempo pautado. Luego, un/a experto/a hará un comentario de unos 20 minutos, para sugerirles cómo avanzar en la reformulación del proyecto de tesis de maestría.

Enlace para unirse a la reunión Zoom:

<https://zoom.us/j/92154221297?pwd=eGpHbzNvMzVDVXJZRmt2RkRWTU8xZz09>

ID de reunión: 921 5422 1297

Código de acceso: 131767

PROGRAMA

JUEVES 22/4

BLOQUE MAÑANA

9hs: Apertura: Palabras de bienvenida a cargo de las autoridades de la Maestría.

9,30hs-11,00hs: Mesa “Género y/o violencia”

1- Entre la tetera y Campo de Mayo, entre la dictadura y la democracia. Sociabilidad homoerótica en el partido de General Sarmiento en las décadas de 1970 y 1980. Tesista: Andrés Torres. Comentarista: Débora D’Antonio.

2- Resistencia obrera de las mujeres en dictadura. El caso de las mujeres de Ford, su lucha y organización 1973-1983. Tesista: Micaela Díaz. Comentarista: Andrea Andújar.

PAUSA

11,30hs-13hs: Mesa “Pensar al Estado, sus agentes y sus políticas”

1-El surgimiento del Plan Austral y el proyecto refundacional alfonsinista ¿un programa de desarrollo modernizador? Ambigüedades y limitaciones en el primer fracaso económico de la nueva era democrática (1983-87). Tesista: Ignacio Rossi. Comentarista: Adrián Velázquez Ramírez.

2- Diplomacia, funcionarios y rostros del Estado en un contexto de modernización y tempestades: El Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto durante la presidencia de Agustín P. Justo (1930-1938). Tesista: Nicolás Renzo Juárez. Comentarista: Florencia Osuna.

3- El marxismo occidental ante El Estado y la revolución de Lenin. Circulaciones, recepciones y debates de un texto canónico en la conformación de un campo intelectual (1945-1970). Tesista: Fernando Castellá. Comentarista: Jorge Cernadas.

PAUSA

BLOQUE TARDE

14hs- 15,30hs: Mesa “Prácticas y representaciones de la violencia”

1- Discursos para la revolución: la violencia en el diario *Noticias* (1973-74). Tesista: Rodrigo Salmoiraghi. Comentarista: Hernán Confino.

2- La Generación del '37 en la ideología constitutiva del Estado argentino: entre el tiempo lineal y la violencia mítica (1837-1852). Tesista: Jazmín Jiménez Bruccoleri. Comentarista: Mariana Pérez.

3- La Revista Puentes de la Memoria: un estudio de caso acerca de los usos de los estudios del Holocausto en el pasado reciente argentino (1999-2007). Tesista: Maximiliano Fernando Vilar. Comentarista: Emmanuel Kahan.

PAUSA

16hs-18hs: Mesa “Actores, espacios y productos culturales, siglo XX”

1- Experiencias de sociabilidad punk y heavy metal en el área metropolitana de Buenos Aires entre 1978-1988. Tesista: Noemí Vidal. Comentarista: Paula Bontempo.

2- El Guionista en la historieta argentina 1984-1994. Tesista: Ignacio Farrell. Comentarista: D. Peralta.

3- Las representaciones de la infancia argentina en la revista *Antejito* (1964- 1980) - Tesista: Agustina Martinenco. Comentarista: Leandro Stagno.

PAUSA

19hs-21hs: Conferencia Central de Daniel Lvovich y Gabriela Águila

Modera: César Mónaco

BLOQUE MAÑANA

9hs-11hs: Mesa “Enseñanza de la historia”

- 1- Saberes y prácticas docentes para la enseñanza de la historia reciente en Plan FinEs. Tesista: María M. Espeche. Comentarista: Emilce Geoghegan.
- 2- La izquierda política en los textos escolares colombianos 2002 – 2018. Representaciones de los actores legales. Tesista: Juan Alberto Rodríguez Méndez. Comentarista: Emilce Geoghegan.
- 3- Una escuela secundaria de Moreno, un caso para el estudio de los pueblos originarios en la enseñanza de la Historia. Tesista: María Di Biase. Comentarista: Luciano Bustos.

PAUSA

11.30hs-13hs: Mesa “Acción colectiva y movimientos sociales”

- 1- “Piquetero yo soy. Lo llevo en el corazón. Los vamos a echar a todos...” La política de los piqueteros en la crisis de 2001. Las Asambleas Nacionales de Trabajadores ocupados y desocupados de La Matanza. Tesista: Marcelo Lafiosca. Comentarista: Marina Luz García.
- 2- El papel de la Coordinadora durante la Guerra del Agua en Cochabamba en abril de 2000: un plan alternativo al modelo neoliberal. Tesista: Carlos Milone. Comentarista: Marina Luz García.
- 3- Trascendiendo los límites distritales. La construcción del espacio sociocultural del barrio Trujui: el caso de la “Comunidad Tierra” (1958-1962). Tesista: Gastón Azcurra. Comentarista: Leandro Daich.

PAUSA

BLOQUE TARDE

14hs-16hs: Mesa “Interculturalidad”

- 1- Estrategias de (re)construcción de la identidad mapuche en el Partido de Malvinas Argentinas: el caso de la Comunidad *Ruka-Che* (1991-2011). Tesista: Adrián Leandro Cardozo. Comentarista: Celina Flores.
- 2- El despertar del nacionalismo árabe y su impacto en la Argentina: el fenómeno nasserista y sus lecturas en la Argentina. (1952-1973). Tesista: Gustavo Middelhoff. Comentarista: Daniel Lvovich.
- 3- De maestros y aprendices. Imposiciones y resistencias: Dialogo entre misioneros colonizadores y misioneros colonizados en las fronteras del imperio británico: Lovedale. 1870-1902. Tesista: Maximiliano VadellCosin. Comentarista: Sergio Galiana.

PAUSA

16hs-18hs: Mesa “Memoria, Dictadura y DDHH”

1- El “Taller de la Amistad” de La Plata: activismo de derechos humanos y experiencias de hijas e hijos de víctimas del terrorismo de Estado (1979-1992). Tesista: Daniela Pighin. Comentarista: Mariana Paganini.

1- La Comisión por la Recuperación de la Memoria de Campo de Mayo: prácticas de memoria en la guarnición militar (2004-2018)”. Tesista: Tatiana Guevara. Comentarista: Luciana Messina.

PAUSA

19hs-21 hs: Panel de cierre: “Los desafíos de hacer la tesis de Maestría”

Modera: Santiago Garaño

Maximiliano Catoira (Cohorte 2011-2012)

Marina Negri (Cohorte 2015-2016)

Damián Santos (Cohorte 2014-2015)