

Los Polvorines, 28 de marzo de 2011

VISTO: El Estatuto Gral. de la Universidad Nacional de General Sarmiento; el Informe Anual de Actividades elaborado por la Dirección del Instituto; y

CONSIDERANDO:

Que a los efectos de cumplimentar lo establecido en el Estatuto General de la Universidad Nacional de General Sarmiento en sus artículos 29°, inciso j), y 32°, inciso h), la Dirección del IDH elevó a este Consejo el Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2010.

POR ELLO:

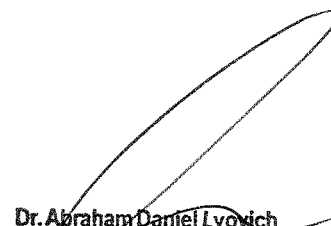
**EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO**

RESUELVE:

Artículo N°1: Elevar al Sr. Rector el Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2010, que como Anexo I, en un total de setenta y un (71) hojas, forma parte de la presente resolución.

Artículo N°2: Regístrese, comuníquese al Sr. Rector, a la Mesa de Entradas y a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(C-IDH) N°: 2160/11



Dr. Abraham Daniel Lvovich
Director del Instituto del Desarrollo Humano
Universidad Nacional de General Sarmiento

INFORME DE ACTIVIDADES IDH 2010

A. PRESENTACIÓN

El IDH organiza sus actividades de formación, investigación y servicios y acción con la comunidad alrededor de cuatro grandes áreas de problemas: la comunicación, la educación, la política y la cultura. A continuación se presentan las actividades llevadas adelante en estos campos durante 2010, que fue un año de fuerte crecimiento para los equipos del Instituto pero sobre todo de consolidación, a través de la implementación de numerosos concursos, de una parte importante de su planta, de estructuración de sus equipos de investigación a través de distintos proyectos internos y externos, de incorporación de gran cantidad de becarios (tanto de beneficiarios de becas de formación en investigación y/o en docencia de la propia Universidad como de becarios del sistema nacional de ciencia y técnica, particularmente del CONICET y de la Agencia) y de desarrollo y consolidación de distintas líneas de trabajo, en los campos de la formación de grado, de posgrado y continua, de la investigación y de los servicios (rentados y no rentados) y acción con la comunidad.

B. FORMACIÓN

Corresponde al IDH, de acuerdo al Estatuto General de la Universidad, planificar, desarrollar y evaluar las tareas de formación en dos campos de trabajo bien distintos: por un lado el Curso de Aprestamiento Universitario (CAU); por otro, los Segundos Ciclos Universitarios (SCU) de las licenciaturas y profesorado que se ofrecen en el Instituto. Además, dentro de las actividades de formación de grado de la Universidad, el Instituto, a través de algunos de sus equipos, tiene a su cargo el dictado de algunas asignaturas del Primer Ciclo Universitario y participa en el de otras, así como en el de algunas asignaturas del Segundo Ciclo Universitario de carreras a cargo de otros Institutos.

Durante 2010 los equipos de investigación y docencia del Instituto llevaron adelante regularmente este conjunto de tareas, e iniciaron, con el apoyo y bajo la supervisión de la Coordinación de Formación, un proceso de revisión de las estructuras y contenidos de los planes de estudio de las distintas carreras, a la luz de los avances que fue verificando el trabajo de la Comisión de Revisión de la Oferta Formativa de la Universidad y de los acuerdos sobre el tema que se fueron plasmando en el Consejo Superior.

La formación de posgrado y la formación continua que desarrolla el Instituto, y que durante 2010 ha vuelto a ampliarse respecto a los años anteriores, ofrecen, en las cuatro grandes áreas de la educación, la comunicación, la política y la cultura, alternativas formativas complementarias a las de grado a los estudiantes y graduados de la Universidad y a miembros de la comunidad en general, y del sistema educativo en particular. No obstante se trata de áreas en las que debemos seguir trabajando para completar, en el nivel de posgrado, una oferta de formación que responda a las demandas de nuestros graduados y, en el área de formación continua, para consolidar una oferta más articulada con los profesorado que atienda a las necesidades de desarrollo profesional del sistema educativo. En los apartados específicos de lo que sigue, se informa sobre los avances realizados en 2010 en estas direcciones.

A continuación se presenta entonces un informe de las actividades realizadas en 2010 en los campos de la formación de pre-grado (1), de grado (2), de posgrado (3) y continua (4) y a la enseñanza de lenguas extranjeras (5), que también está a cargo del IDH.

1. FORMACIÓN DE PREGRADO: EL CAU

Presentamos aquí los lineamientos propuestos y los resultados obtenidos en el Curso de Aprestamiento Universitario durante el año 2010. Se trata de un informe preliminar, debido a que resta presentar los análisis particulares de los resultados obtenidos en cada una de las áreas del CAU, lo que permitirá una mirada en profundidad de lo acontecido en el año. En un primer apartado en el que se analizan los resultados en términos cuantitativos y otros dos, en el que se informa sobre cuestiones ligadas con el desarrollo del curso durante el pasado año.

1. Las estadísticas: una mirada sobre el comportamiento de la matrícula en las tres asignaturas

Durante el año 2010 se ofertó sólo la modalidad semestral para las sedes de Moreno y San Fernando y las modalidades semestral, extendida e intensiva (de verano) en el campus. En todos los casos, los estudiantes pudieron optar por la modalidad de CAU Libre.

A continuación se presentan las tablas por modalidad y sus correspondientes análisis

CAUS Primer Semestral

	Matemática		Taller de Lectoescritura		Taller de Ciencia	
Total inscriptos	2385		2036		1107	
PRESENTES A LA PRIMERA SEMANA	1762	74%	1490	73%	880	79%
Regulares	664 (28%)	38%	851 (42%)	57%	879 (100%)	100%
Promocionaron	447	25%	564	38%	879	100%
Regularizaron sin promoción	217	12%	287	19%	-	
Aprobados Final Julio	59		173		-	
Aprobados Final Diciembre	2		2		-	
Aprobados totales	725	41%	1026	69%	879	100%

Cuadro 1. Comportamiento de la matrícula del CAUS 2010 (Fuente: SIU Guaraní)

La lectura del cuadro permite observar que alrededor de un 26% de los inscriptos al curso no asiste la primera semana de clases. Es necesario explicitar una limitación en la elaboración de estas estadísticas: el sistema SIU Guaraní no discrimina a los estudiantes que nunca asisten de los que desgranar antes del primer examen. Sin embargo, a los fines pedagógicos sería muy relevante determinar cuántos estudiantes abandonan el curso después de haber asistido la primera semana de clases, ya que esta población que se pierde es la única sobre la que podríamos actuar. Debido a ello cobra importancia la fila "Presentes a la primera semana" que reúne datos obtenidos a partir de las planillas de los docentes.

Respecto de los estudiantes que finalizan el curso (Regulares) observamos un comportamiento diferenciado según las asignaturas, de acuerdo con la tendencia que históricamente se ha dado en el CAU.

CAU Extendido

	Matemática		Taller de Lecto		Taller de Ciencia	
Total inscriptos	973		889		854	
PRESENTES A LA PRIMERA SEMANA	685	70%	634	71%	521	%
Regulares	139 (14%)	20%	262 (29%)	41%	516 (60%)	99%
Promocionaron	77	11%	155	24%	516	99%
Regularizaron sin promoción	62	9%	107	17%	-	-
Aprobados Final Diciembre	12		50		-	-
Aprobados totales	151	22%	312	49%	516	99%

Cuadro 2. Comportamiento de la matrícula del CAUE 2010 (Fuente: SIU Guaraní)

La lectura del comportamiento de los estudiantes del CAU Extendido asume relevancia si se lo pone en diálogo con el de los estudiantes del CAU Semestral. Un primer análisis global permite observar mejores logros académicos en el CAUS, sobre todo, respecto de las asignaturas que tienen mayor carga horaria (Matemática y Lectoescritura): en ambos casos, el porcentaje de estudiantes regulares es menor en el CAUE.

Si se consideran independientemente las asignaturas, se observa que, en el CAUE, en Matemática, se profundiza la tendencia hacia índices desfavorables, con un rendimiento de aprobados totales del 22%.

CAUS Segundo Semestral

	Matemática		Taller de Lecto	
Total inscriptos	1380		890	
PRESENTES A LA PRIMERA SEMANA	944	68%	610	69%
Regulares	381 (28%)	40%	352 (40%)	58%
Promocionaron	227	24%	213	35%
Regularizaron sin promoción	154	16%	139	23%
Aprobados Final Diciembre	32		84	
Aprobados totales	413	44%	436	71%

Cuadro 3. Comportamiento de la matrícula del CAUC 2010 (Fuente: SIU Guaraní)

En una mirada integral, podemos decir que se mantienen los mismos comportamientos del CAU del primer semestre, arrojando mejores resultados que en la modalidad del CAU Extendido, en ambas asignaturas.

CAUIntensivo (oferta de verano)

	Matemática		Taller de Lecto		Taller de Ciencia	
Total inscriptos	480		168		137	
PRESENTES A LA PRIMERA SEMANA	300	62%	95	56%	71	52%
Regulares Totales	118 (25%)	39%	76 (45%)	80%	71 (52%)	100%

Cuadro 4. Comportamiento de la matrícula del CAUI 2010 (Fuente: SIU Guaraní)

El curso de verano se caracteriza por su intensificación de carga horaria semanal para poder cumplir con los requisitos del curso en un mes y medio de cursada. Esto hace del curso de verano una propuesta muy exigida para los estudiantes y profesores que la llevan a cabo.

Aún así, podemos ver que el rendimiento de los estudiantes es superior al de las otras modalidades. Este comportamiento se ha sostenido para la oferta de verano a lo largo de la historia del CAU.

Datos de aprobación de las asignaturas para el año 2010

Matemática	Taller de Lectoescritura	Taller de Ciencia
981 estudiantes	1321 estudiantes	1466 estudiantes

Tabla 1: Aprobados totales en las tres asignaturas año 2010 (Fuente: SIU Guaraní)

Los resultados y su relación con los del año 2009

Una lectura comparada de los resultados globales obtenidos en las modalidades (primer) semestral y extendida en 2009 y 2010 arroja los siguientes datos:

	2009		2010	
	CAUS	CAUE	CAUS	CAUE
Matemática	37%	19%	38%	20%
TLE	65%	40%	57%	41%

TC	96%	95%	100%	100%
----	-----	-----	------	------

Tabla 2. Porcentajes de regularización años 2009/2010 (Fuente: SIU Guaraní/Informe de gestión 2009/Proyecto de semestralización para CAU)

La comparación muestra que se sostienen los mejores resultados de aprendizaje en la modalidad semestral, en ambos años.

2. Sobre el desarrollo del proyecto “modalidades”

El proyecto implementado a partir del año 2008 supuso un cambio estructural en el CAU y la apertura de distintas modalidades de cursada. Después de 3 años de implementación, y a partir de los resultados de aprendizaje obtenidos y presentados en los sucesivos informes de gestión, estamos en condiciones de presentar la siguiente evaluación del proyecto:

La modalidad semestral se impuso como la que mejores resultados obtiene en términos de retención y aprobación de los estudiantes. Como ya dijimos en otras oportunidades, entendemos que los datos de retención y aprobación no sólo reflejan eficacia en términos de resultados de aprendizaje, sino también las posibilidades de éxito que esos resultados implican. Los estudiantes del CAU –que en cualquiera de sus modalidades- desertan y/o fracasan, son estudiantes que difícilmente vuelvan a intentarlo y, si lo hacen, cada nuevo fracaso les confirma sus dificultades.

Los resultados obtenidos en 2008 se mantuvieron como tendencia en 2009 y 2010, lo que nos motivó a hacer la propuesta de conservar la modalidad semestral de cursada regular como única y ofrecerla a los estudiantes en ambos semestres desde el año 2010 en adelante. Sin embargo, para el año 2010, dicha propuesta sólo fue aprobada por el Consejo Superior para las sedes Moreno y San Fernando y, eventualmente, implementar el proyecto en el campus a partir del año lectivo 2011.

El desafío que enfrenta la semestralización como única alternativa de cursada es el de respetar a la población de estudiantes que, por diferentes motivos, necesitan cursar el CAU en una modalidad menos intensiva. Para esos estudiantes se propone la posibilidad de cursar las 3 asignaturas a lo largo de los dos semestres del año (distribuyéndolas del modo más conveniente a sus historias personales y escolares). De este modo, pueden mitigar la intensidad y tienen el curso de verano en caso de tener que recurrir alguna de las asignaturas cursadas durante el año.

Como ya se anticipó, se propone que a partir del año 2011 el CAU sea semestral y que ese CAU Regular (CAUR) se dicte en ambos semestres del año. Además se sostiene la alternativa de cursada intensiva en el verano (CAUI), y la modalidad Libre (CAUL). Las modificaciones explicitadas impactarán en la definición de los requisitos de ingreso al curso.

3. Aspectos generales del desarrollo del Curso durante el año 2010

3.1. Durante el pasado año se efectuaron una serie de *cambios en las coordinaciones* generales y de las áreas que integran el CAU, que acompañaron el cambio de gestión de autoridades electas en la Universidad.

En la Coordinación General del CAU, se pasó a un período de transición en el cual compartieron la tarea Silvina Feeney y Marcela Falsetti, quien se hace cargo del CAU a partir del presente año 2011.

La Coordinación del Área de Matemática estará a cargo de Eda Cessarato y Tamara Marino

La Coordinación del área de Lectoescritura estará a cargo de Laura Ferrari (en continuidad con el año 2010)

La Coordinación del Taller de Ciencia estará a cargo de Silvia Pérez, y Gaspar Tolón la acompañará en los temas de Ciencias Sociales y Silvia Aleman en los temas de Ciencias Naturales

Acompañando los cambios de gestión se abrirá una nueva área que estará abocada a establecer vínculos entre el CAU y las escuelas medias. La intención no es sólo establecer vínculos sino también generar algunas líneas de trabajo conjunto entre el CAU y la escuela para ayudar a los estudiantes a transitar el cambio entre su trayectoria secundaria y la preuniversitaria. Una de las intervenciones que se está planificando es la preparación de un concurso sobre Matemática y sobre Lectoescritura con organización conjunta entre la escuela y el CAU.

3.2. *Cambios en la asignatura Matemática y Taller de Ciencia.* Durante el año 2009 y 2010 se trabajó en la modificación de los programas de ambos espacios curriculares que comenzarán a implementarse en el año 2011. En el caso de Matemática, se conservan los principales propósitos, tales como: aportar para la formación en un pensamiento formal y simbólico, fomentar la atención y la precisión conceptual y proveer de herramientas útiles para la vida universitaria. Los cambios buscan, entre otras cosas, adecuar la propuesta actual, que es una reacomodación de la propuesta del 2007, a la modalidad semestral; atender mejor la diversidad de intereses en las distintas menciones de los estudiantes, atender las dificultades cada vez mayores de formación y preparación matemática, acercar el modo de evaluación a las otras asignaturas que son tipo taller (Taller de Lectoescritura y Taller de Ciencia). En el caso del Taller de Ciencia, los cambios buscan apuntar al estudio de la Ciencia tratando de disminuir el peso en las cuestiones metodológicas que se refieren a crear conocimiento científico, especialmente en aquellos aspectos que debieran sustentarse en información científica que los estudiantes no poseen.

3.3. *Capacitación para enseñanza a discapacitados.* Bajo la iniciativa y coordinación de la Secretaría Académica se desarrollaron encuentros de capacitación para enseñar a discapacitados interesados en continuar estudios universitarios. Esta actividad se continuará y profundizará en el año 2011. Es pertinente destacar que en el año 2008 y 2009 tuvimos seis alumnos con discapacidades visuales (seis) entre los cuales cuatro aprobaron el CAU y en el 2010 tuvimos alumnos con discapacidades auditivas, que abandonaron tempranamente. La propuesta es que algunos investigadores docentes de cada área formalicen la capacitación en este tema, pudiendo ser reconocida como tarea de gestión.

3.4. *Participación del CAU en la RUNCOB y otros eventos científicos.* Desde el año 2008 el CAU ha venido participando de distintos eventos nacionales e internacionales sobre la problemática del ingreso de los estudiantes a la universidad y la permanencia de ellos en el primer año de los estudios. Entre los eventos científicos más destacados, podemos citar:

Comisión sobre Ingreso Universitario de la RUNCOB (Red de Universidades Nacionales del Conurbano Bonaerense). Allí se discuten temas y problemas comunes de este tipo de universidades y se comparten experiencias.

I Seminario Internacional Sistemas de ingreso a la Universidad. Universidad Nacional de Río Negro. 26 y 27 de abril de 2010

I Jornadas sobre "Ingreso universitario: dificultades y desafíos desde la perspectiva de los docentes". Con Subsidio RC2009-127 Resolución 234/09 del 24-08-2009 del Directorio de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica la reunión científica. IDH-UNGS. Octubre-Noviembre 2009. Se organizaron y llevaron a cabo desde la Coordinación del CAU, contando con la participación de destacados profesionales invitados y los docentes del CAU.

III Encuentro Nacional sobre Ingreso Universitario. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencia Humanas. 1 a 3 de octubre de 2008. Se repite cada dos años y el próximo será los días 12 a 14 de mayo en la Universidad Nacional del Centro Tandil.

2. FORMACIÓN DE GRADO

2.1 Primer Ciclo Universitario

Durante el año 2010, equipos docentes del IDH han sostenido el dictado de las siguientes asignaturas del PCU:

- Antropología
- Aprendizaje
- Filosofía política
- Introducción a las problemáticas educativa
- Taller de Lectoescritura
- Metafísica
- Semiología

Por otro lado, investigadores-docentes del IDH han sostenido el dictado de las siguientes asignaturas correspondientes a los SCU de carreras que se dictan en otros institutos:

- Historia Económica y Social Argentina, asignatura que comparten el Profesorado universitario en Economía y la Licenciatura en Estudios Políticos, del IDH, las Licenciaturas en Política Social y Urbanismo, del ICO, y la Licenciatura en Economía Política, del IdeI. Esta asignatura fue dictada por la prof. Karina Forcinito.
- Fundamentos filosóficos del pensamiento político, económico y social, asignatura que corresponde a la Licenciatura en Economía Política, del IdeI, fue dictada por el investigador – docentes Javier Flax.
- El ID Gaspar Tolón colaboro en el dictado de Macroeconomía y Empresa, asignatura que corresponde a la Licenciatura en Economía Industrial, del IdeI
- Inglés Técnico , para ingenierías
- Inglés I para tecnicaturas
- Portugués I y II
- Laboratorio Intermenciones

2.2 Segundo Ciclo Universitario

2.2.1. Oferta académica del IDH:

La oferta académica del IDH se ha realizado durante 2010 de conformidad con lo estipulado en los planes de estudio de las carreras de profesorado y de las licenciaturas del Instituto, según el siguiente detalle:

2.2.1.a) Profesorados

El dictado de los cinco Profesorados Universitarios que tiene a su cargo el IDH se desarrolló durante 2010 con normalidad.

El Profesorado en Matemática tiene sus equipos de investigación consolidados y paulatinamente se van regularizando los cargos mediante los concursos.

Durante 2010 hubo una tarea sostenida de todo el equipo docente (de Matemática y de las materias pedagógicas) en relación con el cambio de plan. En este sentido, hemos mantenido reuniones al interior del IDH y hemos asistido a reuniones con el ICI, Secretaría Académica y el CUCEN.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

	Primer semestre	Segundo semestre
Materias comunes	.Residencia I .Educación I .Educación III	.Educación I .Educación III
<i>Profesorado Universitario en Física</i>	.Educación II para el PU en Física .Física avanzada II	.Residencia II para el PU en Física .Física avanzada I .Filosofía de la ciencia .Temas actuales de la física
<i>Profesorado Universitario en Matemática</i>	.Educación II p/el PU Matemática .Álgebra .Análisis	.Residencia II p/el PU Matemática .Introducción a la enseñanza de Matemática .Geometría .Análisis .Álgebra
<i>Profesorado Universitario en Economía</i>	.Educación II p/el PU Economía .Fundamentos de administración .Introducción al conocimiento antropológico	.Residencia II p/el PU Economía .Fundamentos de Administración .Fundamentos de teoría política .Taller de investigación sobre

	.Sistemas de información contable .Derechos económicos, sociales, culturales y ambientales	problemas económicos .Introducción al conocimiento geográfico y Geografía argentina .Historia Económica y Social Argentina
<i>Profesorado Universitario en Historia</i>	.Educación II p/el PU en Historia .Teoría e historia de la historiografía .Fundamentos de economía .Seminario de Investigación en Historia .Problemas de Historia Argentina Contemporánea	.Residencia II p/el PU en Historia .Seminario de Investigación en Historia .Problemas de Historia Argentina Contemporánea .Introducción al conocimiento geográfico y geografía argentina .Historia del pensamiento latinoamericano y argentino
<i>Profesorado Universitario en Filosofía</i>	.Educación II p/el PU en Filosofía .Gnoseología .Estética	.Residencia II p/el PU en Filosofía .Filosofía especial (Filósofos Alemanes del Siglo XX) .Seminario sobre Filósofos contemporáneos .Antropología Filosófica .Filosofía del derecho y Derecho constitucional

2.2.1.b) Licenciatura en Comunicación

A partir del 1º de agosto, la coordinación de la carrera pasó de la prof. Beatriz Alem al prof. Eduardo Muslip.

En noviembre del 2010, se produjo la incorporación de Fabián Carrere, con la categoría C7, como investigador-docente de la Carrera quien se hizo cargo de la coordinación del Espacio de Producción en Comunicación (EPC) reemplazando en sus funciones al ID Eduardo Villar. Se sustanciaron dos concursos: el de Beatriz Alem, que concursó en abril por el cargo de profesor adjunto (C7) con dedicación semiexclusiva y el de Juan Pablo Cremonte, en agosto, por el cargo D2 de dedicación exclusiva.

Se mantuvieron reuniones regulares en el contexto de la revisión de la reforma de la oferta formativa.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Primer semestre	Segundo semestre
Historia de las técnicas y medios masivos de comunicación	Complementaria I a (Filosofía de la Ciencia)
Taller I: Diseño y producción de medios gráficos	Complementaria I b (Matemática General)
Comunicación mediática	Concepciones de la comunicación
Comunicación institucional	Semiótica de los medios masivos
Seminario de temática comunicativa I: Nuevas tecnologías de la información y comunicación.	Planificación y evaluación de proyectos comunicativos
Seminario: Políticas sociales y comunicación	Comunicación masiva y matrices culturales
Economía y derecho de los medios	Medios masivos y sistema político
Taller III: Programación y producción de medios audiovisuales	Metodología de la investigación en comunicación
	Taller II: Programación y producción de medios sonoros
	Taller IV: Diseño y producción de medios interactivos
	Seminario de temática comunicativa II: medios y ciudadanía
	Seminario: comunicación y educación
	Pasantías

2.2.1.c) Licenciatura en Educación

La Licenciatura en Educación avanzó en la consolidación de su equipo a lo largo del 2010, año en el que salieron las designaciones de los Investigadores-docentes concursados hacia finales del 2009. Al momento, la planta de docentes a cargo de las asignaturas está prácticamente regularizada, exceptuando la última incorporación del Dr. Oscar Graizer- prevista para el año entrante.

A partir de mediados de año, los profesores de la Licenciatura participaron colectivamente del proceso de reforma de la oferta educativa y decidieron ampliar el perfil de sus egresados y replantear la currícula potenciando los recursos humanos disponibles. En este proceso se avanzará en el 2011, cuando se definan los lineamientos comunes a toda la universidad.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Primer Semestre	Segundo Semestre
Política Educativa	Historia general de la educación
Taller de producción I: Investigación educativa (Técnicas Cuantitativas Métodos y técnicas cualitativas)	Psicología y educación
Sociología de la Educación	Historia social de la educación argentina
Evaluación Educativa	Filosofía y educación
Educación comparada	Diseño y gestión de políticas y proyectos educativos I
Diseño y Gestión de Políticas y proyectos Educativos II	Didáctica
Aprendizaje	Teoría y diseño del currículum
	Taller de Producción II: Investigación Educativa (Métodos y técnicas cuantitativas)
	Globalización, educación y desarrollo
	Seminario específico
	Educación no formal
	Comunicación y educación
	Taller de integración y producción III: Diseño de planes, programas y proyectos

2.2.1.d) Licenciatura en Estudios Políticos

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Primer Semestre	Segundo Semestre
Teoría Política I: Conflicto y Poder	Fundamentos de Teoría Política
Taller I: Diseño de Investigación en Ciencias Sociales	Problemas Socioeconómicos Contemporáneos II
Complementaria I (Filosofía de la ciencia)	Historia Contemporánea de América Latina
Complementaria II (Fundamentos de economía)	Filosofía del Derecho y Derecho Constitucional
Teoría Política III: Democracia	Teoría Política II: Estado
Seminario II: sociología política argentina contemporánea	Taller II. Epistemología y Metodología de la investigación política
Política internacional	Seminario I. Política, economía y sociedad
Seminario I: política, economía y sociedad	Historia económica y social argentina
	Análisis político
	Seminario III: Problemas Políticos Argentinos del Siglo XX.
	Medios masivos y sistema político
	Taller III: memoria de la licenciatura

2.2.1.e) Licenciatura en Cultura y Lenguajes artísticos

A mediados del 2010 se hizo cargo de la coordinación de la carrera la investigadora docente Martina Lopez Casanova reemplazando en su función a Daniela Koldobsky quien venía desempeñándose en esa función desde el año 2009.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Primer Semestre	Segundo Semestre
Arte y Cultura	Teorías de la cultura I
Teorías de la Cultura II	Artes visuales I
Literatura I	Historia social del arte en la cultura occidental
Fundamentos de Administración	Planificación y evaluación de proyectos comunicativos
Artes visuales II	Semiótica de los Medios Masivos
Artes escénicas II	Artes Escénicas I
Artes audiovisuales I	Metodologías Cualitativas de investigación Socio-Cultural
Políticas culturales y gestión	Literatura II
	Historia y Teoría del Arte Latinoamericano
	Políticas Culturales y Gestión
	Cultura, religión y sociedad
	Artes Audiovisuales II
	Gestión de Proyectos estético-culturales

2.3. Incorporación de estudiantes avanzados y graduados recientes a la actividad académica: otra vía de formación

Durante 2010 el Instituto continuó estimulando fuertemente la incorporación de estudiantes y de graduados recientes en todos los tipos de actividades de asistencia a la docencia, a la investigación o a la gestión académica que tenga para ellos un valor formativo intrínseco, y especialmente a aquellas que les permitan obtener algún recurso económico que pueda ayudarlos a desarrollar, continuar o profundizar en mejores condiciones sus estudios. En esta línea, se ha alentado a las distintas áreas del Instituto que, por una vía u otra, puedan conseguir cualquier tipo de financiamiento para el apoyo a sus actividades, a tener en cuenta la posibilidad de incluir en sus equipos de trabajo a estudiantes y graduados recientes de la Universidad. En otros capítulos de este mismo informe se ofrecen mayores detalles de las distintas formas de intervención de estudiantes avanzados y graduados recientes en actividades desarrolladas por los equipos del Instituto. Aquí corresponde indicar que durante el año 2010 se incorporaron a las actividades del Instituto, 18 becarios de formación en docencia e investigación, 12 de formación en docencia. Fueron becarios de formación en docencia e investigación: Romina Benitez (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Miguel Maimone (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Rosana Martín (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Miriam Rosica (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Celia Sosa (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Diego Taraborelli (beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados), Claudia D'achary (beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes), Juan Gandulfo (beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes), Edgardo Burgos (beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes), Pablo Barneix (beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes), María Gonzalez (beca de formación en docencia, investigación y formación de posgrado), Lourdes Olivera (becaria de formación en docencia), Liliana Saez (becaria de formación en docencia).

2.4. Proyecto "Intercambios"

El objetivo básico de nuestra propuesta es "generar condiciones para que nuestros estudiantes puedan participar de espacios con un alto valor formativo y que se consideran complementarios de la formación que reciben en las aulas". Reformulo: "entregar un plus cultural". Los profesores a través de "Intercambios" tienen un espacio para promocionar las actividades académicas extracurriculares que proponen y compartirlas con todo el alumnado del segundo ciclo del IDH. Cabe aclarar que si bien estas actividades están dirigidas a los estudiantes del segundo ciclo, debido al interés suscitado, este año hicimos extensiva la invitación a todo el IDH y en algunas ocasiones a todos los institutos.

Las actividades del 2010 fueron charlas, conferencias, debates, presentaciones de libros. Alguna vez creamos actividades ad hoc, pero las más, aprovechamos el intenso movimiento cultural que produce el IDH.

Este año acompañamos algunas actividades musicales del Centro Cultural y otras de las que propuso este Centro que se destacó por su intensa actividad. En otro orden, como ya es tradicional el curador y profesor Roberto Amigo, presentó los cuadros que empiezan a poblar muchas paredes de la UNGS, actividad organizada por el espacio de Producción en Comunicación y la Carrera en Lenguajes Artísticos. Entre los conferencistas, destaco la presencia de los profesores invitados Marcelo Campagno, que nos introdujo en la temática del origen de los primeros estados desde una nueva e interesante mirada, la del Dr. Etienne Tassin que nos habló sobre los espacios públicos y las conflictividades democráticas y la de nuestro profesor Ricardo Aronskind que nos ilustró sobre *Argentina y Latinoamérica frente a la crisis internacional*.

El espacio de Producción en Comunicación nos posibilitó la proyección del documental HUNUC HUAR, una producción que da cuenta de la lucha de la comunidad huarpe en Mendoza por mantener su identidad, proyecto que coordinó Eduardo Villar con todo un equipo de la UNGS.

Otra actividad de gran interés fue la recepción del embajador de Vietnam y la proyección del documental *Vietnam, ayer y hoy*, que nos posibilitó una mirada sobre un espacio social y económico que tradicionalmente no abordamos.

En el 2011 el proyecto Intercambios paso a formar parte de la Agenda Cultural del IDH que coordino, trabajando con María Elena Fonsalido y con Guillermina Feudal.

Una novedad importante ha sido la difusión de nuestras actividades, junto con toda la agenda cultural del IDH, a través del boletín IDH implementado este año por un equipo de Comunicación dirigido por Beatriz Alem, y que ha permitido una difusión y organización institucional más eficiente. Creo que este año hubo una buena participación en el proyecto y ya los profesores se están habituando a usar este espacio para difusión de sus propuestas que trascienden las actividades netamente curriculares.

3. FORMACIÓN DE POSGRADO

El Instituto del Desarrollo Humano viene desarrollando desde hace algunos años una política de formación de posgrado que se orienta fundamentalmente a completar y enriquecer la capacitación de nuestros egresados, tanto en los aspectos académicos como en los profesionales, y a permitir una capacitación de muy buen nivel para los profesionales de la zona de referencia de la Universidad, con particular énfasis en los miembros del sistema educativo en general, y en los profesores de escuelas medias de la región en particular.

Durante 2010, impulsado por el crecimiento de la cantidad de nuestros egresados, la creciente necesidad que éstos experimentaban y nos transmitían de capacitarse en diversos campos, la consolidación de equipos de investigación y docencia de excelencia en diferentes campos y el desarrollo de diversos vínculos con otras universidades del país y del exterior, que nos permitieron ampliar la cantidad de profesores de posgrado con los que pudimos contar, el Instituto ha ampliado considerablemente su oferta en este terreno, por medio de cuatro tipos de alternativas diferentes.

En primer lugar, ha consolidado su oferta de carreras de posgrado, primero con la ofertas de tres especializaciones, dos de las cuales se encuentran hace unos años vigentes, y recientemente con una primera oferta de maestría, puesta en funcionamiento hacia fines de 2010. En segundo lugar, ha organizado y llevado adelante una experiencia de curso de posgrado en el de Matemática, instancia de formación sistemática para graduados menos exigente y ambiciosa que una carrera de especialización.

A continuación se presentan brevemente estos distintos desarrollos realizados durante ese año:

3.1. Carrera de Especialización en Nuevas Infancias y Juventudes

En 2010 se entregaron los diplomas y títulos a los cincuenta y nueve graduados de la Especialización en Nuevas Infancias y Juventudes. Copias de los trabajos integradores finales se encuentran en la Unidad de Biblioteca y Documentación (UByD) de la Universidad, tal como fue establecido en la propuesta votada en oportunidad por el Consejo Superior. Se trataba de una carrera con financiamiento externo y cohorte única, de manera que se decidió no replicarla.

3.2. Carrera de Especialización en Filosofía Política

En 2007 el Consejo Superior, a través de la Resolución CS N° 2106/07, aprobó la propuesta de creación de la Carrera de Especialización en Filosofía Política, la que fue preparada por un equipo de investigadores-docentes del área de Filosofía del IDH (con la colaboración de colegas del área de Filosofía del ICI y de varias otras áreas de nuestro Instituto que estarán involucradas en la preparación y el dictado del curso). El objetivo de la carrera es ofrecer a los egresados provenientes de distintas formaciones de base vinculadas con la filosofía en particular, las humanidades en general, y las ciencias sociales, una formación inicial de posgrado, de muy buen nivel, que los capacite para pensar los grandes problemas de nuestra sociedad en los campos de la comunicación, la educación, la práctica política y la cultura en una perspectiva filosófica, preparándolos para comprender esos problemas, plantear interrogantes acerca de los mismos y resolverlos a través de la investigación filosófica.

La directora de la especialización es la profesora Dra. Dina Picotti (ex investigadora-docente de nivel A EX del IDH). En agosto de 2010 la tercera cohorte finalizó la cursada de la Carrera, por lo que se espera las presentaciones de los respectivos trabajos de Tesina, así como las correspondientes defensas de las mismas. La cuarta cohorte inició su cursada en abril de 2010, con un total de 21 inscriptos, de los cuales 18 finalizaron el año como regulares.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Cohorte 2009:

Primer cuatrimestre
Problemas de Filosofía Moderna y Contemporánea
Filosofía Política del Lenguaje y la Comunicación
Taller de tesina

Cohorte 2010:

Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre
Problemas de Filosofía Política	Problemas de Filosofía Antigua y Medieval
Filosofía Política de la Cultura	Filosofía Política de la Educación
Taller de Lectura de Textos Filosóficos I	Taller de Lectura de Textos Filosóficos II

Del 15 de noviembre de 2010 al 28 de febrero de 2011 se realizan las inscripciones para la cohorte 2011-2012, en la que esperamos repetir un buen número de inscriptos y poder sostener la regularidad de los cursos con una presencia fuerte de los estudiantes y en las condiciones indicadas más arriba.

3.3. Carrera de Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

Mediante Resolución CS N°2801/08, el Consejo Superior aprobó el 29 diciembre de 2008 la propuesta de creación de la Carrera de Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura, que fue diseñada por un equipo de investigadores-docentes del área Ciencias del Lenguaje del IDH. El objetivo de la carrera es ofrecer a los egresados una actualización disciplinar que les permita optimizar propuestas para la enseñanza de la lectura y escritura entendidas como prácticas sociales, y desarrollar distintas modalidades de intervención profesional.

La directora de la Especialización es la Profesora María Cecilia Pereira (UBA, ex investigadora-docente de nivel C EX del IDH), y es asistida por las Profesoras Elena Valente y Susana Nothstein (ambas IDs D1 EX del IDH) como Secretarías Técnicas de la carrera. La primera cohorte de estudiantes, y única vigente al cierre de 2010, comenzó la cursada en abril de 2009 con un total de 32 inscriptos iniciales, de los cuales finalizaron la cursada como alumnos regulares 12 estudiantes.

La oferta académica del año 2010 fue la siguiente:

Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre
Estudios del léxico	Literatura, cultura y sociedad
Narratología	Seminarios Optativos dictados: a) Discurso de divulgación científica y lenguajes de especialidad; y b) Literatura, política y Ciencia
Taller de Escritura para Adolescentes y Jóvenes	Taller de redacción de textos didácticos y académicos II

La política de esta Especialización es no solapar las cohortes, por lo que, habiéndose completado el dictado para su primer cohorte, se abrió desde 15 de noviembre de 2010 (y hasta el 28 de febrero de 2011) una nueva inscripción para la cohorte 2011-2012.

3.4. Carrera de Especialización en Didáctica de las Ciencias con Orientación en Matemática, Física o Química

Mediante Resolución CS N°2697/08, el Consejo Superior aprobó en septiembre de 2008 la propuesta de creación de la Carrera de Especialización en Didáctica de las Ciencias con Orientación en Matemática, Física o Química, que fue preparada por un equipo de investigadores-docentes de las áreas de Matemática, Física y Química de los Institutos del Desarrollo Humano, de Ciencias y de Industria. Una de las actividades más relevantes desarrolladas durante el año 2009 ha sido la presentación de la Carrera a la CONEAU. A partir de las observaciones que la CONEAU planteó sobre la misma, se realizaron algunas modificaciones y correcciones al proyecto y se elaboraron las respuestas y argumentaciones sobre por qué no realizar otros cambios sugeridos.

Dado que el número de postulantes inscriptos hasta comienzos de 2009 era relativamente bajo, se buscaron todas las alternativas para difundir la Carrera y establecer contactos con los postulantes. A pesar de la esas actividades, no se lograron las condiciones para poder comenzar en 2010 con el dictado de la Carrera. Se informó a los postulantes de la decisión de no abrir la Carrera y las causas que la motivaron.

Hacia fines de 2010, con la notificación de la acreditación por parte de la CONEAU, el equipo a cargo de la carrera comenzó un trabajo de revisión y modificación de las estrategias de difusión para dar inicio a una nueva inscripción a principios de 2011, con futuro dictado para la primera cohorte a mediados de ese mismo año.

3.5 Maestría en Historia Contemporánea

En marzo de 2010 el Consejo Superior aprobó, mediante Resolución CS N°3423/10, la creación de la primera maestría del IDH, la Maestría en Historia Contemporánea. Este posgrado, un poco más ambicioso que una carrera de especialización, fue diseñado por el equipo de investigadores-docentes del área de Historia de los Institutos del Desarrollo Humano y de Ciencias.

El director de la Maestría es el Dr. Daniel Lvovich (investigador-docente de nivel C EX, y Director del IDH), y sus co-directores son la Dra. María Paula González (investigadora-docente de nivel C SE) y el Dr. Ernesto Bohoslavsky (investigador-docente de nivel C EX). Tras un trabajo previo de pre-inscripción y luego de una inscripción y admisión formales, la carrera cuenta con un total de 51 inscriptos. En noviembre de 2010 la Maestría en Historia Contemporánea inició sus actividades con el dictado del primer seminario: "Historia Latinoamericana Contemporánea".

Si bien se espera eximir de parte del pago de los aranceles a la mayor cantidad de estudiantes de este posgrado, la política principal en materia de becas consistió en la búsqueda de distintas alternativas de financiamiento externo, y de orientación a los postulantes para acceder a becas que promueve el sistema educativo universitario a través de sus distintos programas. Al cierre de diciembre de 2010, aún se esperaba contar con la información de los organismos ante los cuales se hicieron las presentaciones para el acceso al financiamiento.

3.6 Ciclos de cursos de Posgrado

Como se indicó más arriba, los ciclos de curso de posgrado constituyen instancias formativas de posgrado sistemáticas y articuladas, con un responsable y una secuencia de cursos estructurada. Los estudiantes pueden optar por cursar y aprobar esta secuencia de cursos en su totalidad y recibir una certificación de aprobación del ciclo, o por cursar alguno u algunos de los cursos de manera aislada y recibir una certificación parcial. Durante 2010, el IDH organizó y ofreció el curso de posgrado "*Historia de la Matemática: heurísticas de descubrimiento y justificación en Matemática. Antecedentes y actualización*", coordinado por la investigadora-docente Mabel Rodríguez, cuyo dictado estuvo a cargo de los profesores Sandra Visokolskis y Marcel Pochulu, de la Universidad de Villa María, en el marco del proyecto Inter-U entre esa universidad y la UNGS. Esta actividad estuvo destinada a graduados de los campos de la Matemática y de la Educación en Matemática, y tuvo la participación de dieciséis inscriptos, para quienes se ha gestionado la emisión de certificados de aprobación y asistencia.

4. FORMACIÓN CONTINUA

A mediados de 2008 el Consejo Superior aprobó mediante Resolución (CS) N°2615/08 la creación del Programa de Formación Continua de la Universidad, con el fin de potenciar el desarrollo de este tipo de actividades en base a los lineamientos específicos en la materia y atendiendo a su congruencias con el desarrollo global de la oferta formativa de la UNGS y a sus articulaciones posibles con la oferta de grado y posgrado.

Las actividades de Formación Continua del IDH en el 2010 estuvieron destinadas principalmente a estudiantes y egresados del Instituto ya que la mayoría de los cursos que se dictaron, estuvieron enmarcados en el proyecto de redes universitarias.

Este año el área estuvo bajo la coordinación de la profesora Patricia Guindi hasta el mes de Agosto y luego de ese mes se hizo cargo de la coordinación el profesor Sergio Carnevale. Los profesores Federico Navarro, Maria Alejandra Torres y Andrea Scagnetti son quienes conforman el Comité de Formación Continua del Instituto.

El área de idiomas está dentro del área de Formación Continua pero trabaja de manera independiente y autónoma bajo otra coordinación. En caso de necesidad, se establece intercambio y articulamos todos con Formación Continua de la gestión central.

Continuando con el desarrollo y articulación con el programa mencionado en el 2010 la implementación de los cursos ha presentado obstáculos variados y serios en cuanto a la comunicación, el intercambio, la puesta en marcha de los procedimientos administrativos y principalmente en la difusión que hizo que la mayoría de los cursos que habían sido aprobados por la provincia no puedan ser dictados por falta de inscriptos. Recién a principio de este año se vió una mejora en la puesta en marcha de uno de los cursos presentados pero creemos necesaria una mayor dedicación y mejor desempeño del área pertinente. La demora en la creación de un fondo para el área, hizo que pudieran concretarse sólo algunas de las propuestas ideadas, no así el desarrollo de un programa consolidado.

De los 9 cursos que habían sido aprobados en el 2009 por la Dirección de Escuelas y que otorgaban puntaje para la capacitación docente, solo se dictaron 3 y los 6 restantes no se pudieron dictaron por falta de inscriptos.

- *Alfabetización Inicial en el Jardín de Infantes.*
- *Ciudadanías en América Latina desde 1810 a la actualidad.*
- *La Enseñanza de la Filosofía como problema filosófico*
- *Juventudes y adolescencias: las de hoy y las de siempre.*
- *Estrategias didácticas que fortalecen el abordaje del concepto de límite de funciones.*
- *Un recorrido por los números reales.*
- *Artes escénicas y Prácticas del Lenguaje.*
- *Artes Audiovisuales y Prácticas del Lenguaje.*
- *Literatura y Prácticas del Lenguaje.*

Así mismo en el 2010 se enviaron para la aprobación de la Dirección de escuelas 6 cursos de los cuales aún no se tiene respuestas acerca de si se les otorgó o no puntaje. Los cursos presentados fueron los siguientes:

- *Problemas de Historia Reciente*
- *La enseñanza de la didáctica de la matemática en la formación docente. Una revisión desde distintos avances de investigación educativa*
- *Cine y teatro: estrategias didácticas*
- *La lectura de la literatura fantástica en el aula*
- *La enseñanza del inglés a partir de textos auténticos*
- *Enseñanza del inglés. Las tecnologías de la información y la comunicación como recursos didácticos*

4.1. Conferencias, cursos

El programa de Formación Continua del IDH realizó en el curso del año las siguientes actividades con financiamiento de bajo costo o de programas que vehiculizaban el autofinanciamiento:

* Cursos extracurriculares de lenguas extranjeras. Coordinado por la investigadora docente Andrea Scagnetti y con el apoyo de un grupo importante de investigadoras-docentes del área de idiomas, se dictaron en las Subsedes de San Fernando, Centro Cultural y Moreno 27 cursos de Inglés en sus distintos niveles y 13 cursos de nivel de Portugués distribuidos en las distintas subsedes. Aumentando así el número de cursantes con respecto al año pasado.

* *Curso de Formación Continua: "Sociologías pragmáticas y pragmatistas influencias y actualidad", coordinado y dictado por el investigador- docente Dr. Gabriel Nardacchione.*

* *Curso de Formación Continua: "Tecnologías de la información y la comunicación (TICs), educación y desarrollo"*, enmarcado en un servicio a la comunidad coordinado por la investigadora-docente Roxana Cabello. El curso se dio en el marco de un programa de cooperación científica y académica con la Fundación Gran Mariscal Ayacucho de la República Bolivariana de Venezuela y se dictó en dos oportunidades durante el año 2010.

En el marco del Servicio **"Conformación y fortalecimiento de redes de medios de comunicación en la región noroeste de Buenos Aires"** se dictaron 4 (cuatro) cursos de formación continua dictado por docentes externos a esta institución y los fondos para solventar dichos pagos fueron financiados por la Secretaría de Políticas universitarias. Los cursos fueron destinados a estudiantes y egresados de la carrera de comunicación así como también se abrió la participación hacia a productoras de medios audiovisuales, radiales tanto privadas como independientes. La coordinación de los mismos estuvo a cargo de Elida Morzilli y Eduardo villar. Los cursos fueron los siguientes:

* *Curso de Formación Continua: "El lenguaje de la cámara"*, dictado por el especialista Hernán Montero.

* *Curso de Formación Continua: "Radio digital - Programas de edición digital"*, dictado por el periodista y docente Gustavo Vázquez.

* *Curso de Formación Continua: "Arte digital para televisión"*, dictado por el técnico en sonido y grabación Diego Hernán Gardeñez.

* *Curso de Formación Continua: "Uso y manejo de la voz"*, dictado por el locutor y docente Diego Milito.

C. INVESTIGACIÓN

El año 2010 fue muy productivo en las diez áreas de trabajo en investigación que el Instituto del Desarrollo Humano ha definido, en todas las cuales se han producido interesantes avances, cuyos resultados constan en este informe de gestión. El proceso, iniciado en 2008, de reforzar significativamente los equipos de investigación y docencia a partir de la decisión (sostenida presupuestariamente por la SPU-MECYT) de reemplazar una buena cantidad de nuestros contratos de docencia tipo "MAF" por puestos estables de investigación-docencia, permitió fortalecer significativamente los equipos de investigación.

Otro factor que ayudó al desarrollo de los equipos de trabajo fue la posibilidad de apelar de manera sistemática y constante a las numerosas fuentes de financiamiento (internas y externas) que brindó el Ministerio de Educación y del Ministerio de Ciencia y Técnica a través sus organismos (Agencia, SPU) y la propia Universidad (por ejemplo, a partir de la creación de los fondos para "Proyectos Semilla" y "Fondo de viajes"). Esta posibilidad ha multiplicado las convocatorias a presentaciones de proyectos de diverso tipo, de fondos concursables para los más diversos fines, y de posibilidades de obtención de becas de investigación y/o de posgrado. La Universidad en general, y el Instituto en particular, han tenido una política muy activa de aprovechamiento de estas oportunidades, con muy buenos resultados. Uno de los logros más significativos en este aspecto fue la incorporación de numerosos becarios (tanto externos como internos) a los equipos de trabajo. Igualmente activa fue la participación del Instituto en la convocatoria ministerial para la formación de redes interuniversitarias, que nos ha permitido trabajar intensamente con colegas de otras universidades del país y del extranjero y de poder realizar intercambios en los que participaron nuestros estudiantes.

Cabe consignar que IDH fue en 2010 sede de trabajo de 13 investigadores del CONICET. Cinco con categoría de asistente (Antonio Cafure, Eda Cesaratto, Sergio Morresi, María Paula Gonzalez y Laura Rodriguez), cinco investigadores adjuntos (Andreína Adelstein, Ernesto Bohoslavsky, Guillermo Matera, Rodolfo Echarri, Daniel Lvovich), dos investigadores Independientes (Aldo Ameigeiras y Alejandra Figliola), y un Investigador Principal (José Pablo Martín).

I. ÁREAS DE INVESTIGACIÓN DEL IDH Y PROYECTOS EN CURSO

Indicamos a continuación cuáles son los proyectos de investigación que estuvieron en desarrollo durante 2010, ordenándolos de acuerdo a las áreas del Programa de Investigación del IDH.

I.1. Área: Política

Proyecto: “República ¿y/o? populismo. La teoría y el debate político en argentina 2002-2007”. Equipo de investigación: Dr. Eduardo Rinesi (director), Prof. Matías Muraca, Dr. Sergio Morresi, Dante Ganem (adscripto), Pablo Balcedo (adscripto), Agustín Legnani (adscripto). Duración: enero 2008-diciembre 2010.

Proyecto: “Transformaciones del discurso político bajo el impacto de las nuevas tecnologías”. Equipo de investigación: Lic. María Elena Ques (directora), Lic. Laura Duimich (adscripta), Maia Magneto (adscripta). Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Lo global y lo local en la definición de las políticas económicas argentinas”. Equipo de investigación: Mg. Ricardo Aronskind. Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “¿Una derecha sensible? Análisis de trayectorias militantes, redes de reclutamiento e ideas políticas en el PRO”. Equipo de investigación: Dr. Sergio Morresi (director), Lic. Gabriel Vommaro, Micaela Baldoni (adscripta). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “La sociología pragmática y la política como práctica”. Equipo de investigación: Lic. Gabriel Nardacchione (director), Dra. Julia Smola, Lic. Leandro López (adscripto), Mariela Acevedo (adscripta), Lic. Diego Taraborelli (adscripto). Duración: enero 2010-diciembre 2010

I.2. Área: Cultura, culturas

Proyecto: “Culturas populares urbanas: representaciones sociales y prácticas comunicativas en el espacio barrial del gran Buenos Aires”. Equipo de investigación; Dr. Aldo Ameigeiras (director), Lic. Gustavo Aprea, Mg. Beatriz Alem, Lic. Juan Pablo Cremonte, Walter Heumann (adscripto), Lic. Victoria Bourdieu (adscripta), Leandro Gonzalez (adscripto). Duración: enero 2008-diciembre 2011.

Proyecto: “José Gil de Castro, Manuel Pablo Nuñez de Ibarra y Juan Manuel Besnes e Irigoyen. Cultura Visual y representación del antiguo régimen a las repúblicas sudamericanas”. Equipo de investigación: Dr. Roberto Amigo (director). Duración: enero 2008-diciembre 2010.

Proyecto: “Arte y matemática II. Relaciones entre el número y la imagen”. Equipo de investigación: Dra. Alejandra Figliola (directora), Prof. Gabriel Yoel, Prof. Elena Valente, Lic. Gustavo Paccosi, Lic. Lucas Rozenmacher, Lucía Rud (adscripta), Florencia Copley (adscripta), Ana Rabuñabal (adscripta), Martín Tarifeño (adscripto), Wanda Sanchez (adscripta), Rolando Díaz (adscripto). Duración: enero 2007-diciembre 2011.

Proyecto: “Paseo por los Buenos Aires entre Caseros y Uriburu”. Equipo de investigación: Dr. Eduardo Rinesi (director), Dr. Rocco Carbone. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Arte, tecnología y prácticas sociales: los nuevos límites de los lenguajes audiovisuales”. Equipo de investigación: Lic. Gustavo Aprea (director), Lic. Maximiliano De La Puente, Lic. Pablo Gullino, Lic. Lucas Rozenmacher, Lic. Juan Pablo Cremonte, Lic. Victoria Bourdieu (adscripta), Pablo Ruso (adscripto), Nicolás Manzoni (adscripto). Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Modernismo, modernidad y fotografía (Hispanoamérica, 1880-1920). Equipo de investigación: Dra. María Alejandra Torres (directora), Prof. Mónica García, Juan Albin (adscripto), Mario Cerdio (adscripto). Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Formación de nuevas elites nacionales y programas de reformas del estado en la Argentina”. Equipo de investigación: Dra. Virginia Vecchioli (directora), Victoria Río (adscripta). Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Crítica y ficción. Complementación, deslindes y tradiciones en la construcción del intelectual”. Equipo de investigación: Mg. Martina Lopez Casanova (directora), Lic. Juan Rearte, Prof. María Elena Fonsalido, Prof. Sandra Ferreyra, Lic. Silvia Labado. Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Crítica y expectativa social: los oficios del artista (Argentina 1940-1970)”. Equipo de investigación: Mg. Daniela Koldobsky (directora). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “Por una teoría política del libro y la edición. Un estudio comparado de la industria editorial en Argentina y Francia”. Equipo de investigación: Mg. Heber Ostroviesky (director). Duración: enero 2010-diciembre 2011

I.3. Área: Educación

Proyecto: “La inclusión/ exclusión en la escuela media en el Gran Buenos Aires”. Equipo de investigación: Dra. Paula Pogré (directora), Lic. Karina Benchimol, Lic. Graciela Krichesky, Valeria Segovia (adscripta). Duración: enero 2007-diciembre 2010.

Proyecto: “Trayectorias educativas y estrategias de reingreso a la escuela en sectores vulnerables”. Equipo de investigación: Lic. Flavia Terigi (directora), Mg. Ana Gracia Toscano, Bárbara Briscioli (invitada), Miguel Maimone (adscripto). Duración: enero 2008-diciembre 2010.

Proyecto: “La profesión académica en Argentina”. Equipo de investigación: Mg. Mónica Marquina (directora), Lic. Gabriel Rebello. Duración: enero 2008-diciembre 2011.

Proyecto: “La enseñanza oral del psicoanálisis desde una perspectiva teórica epistemológica de orientación lacaniana”. Equipo de investigación: Dr. Gabriel Lombardi (director), Lic. Patricia Guindi. Duración: enero 2008-marzo 2012.

Proyecto: “La expansión de la escuela media en la Argentina: análisis histórico comparado de la relación entre incorporación, modelo institucional y expulsión del bachillerato durante el siglo XX”. Equipo de investigación: Mg. Felicitas Acosta (directora). Duración: enero 2009-diciembre 2011

Proyecto: “Historia de las prácticas de lectura del magisterio en la Argentina (1858-1970)”. Equipo de investigación: Dra Gabriela Diker (directora). Duración: agosto 2009-julio 2012.

Proyecto: “Las luchas populares por el derecho a la educación: experiencias educativas de movimientos sociales y política pública”. Equipo de investigación: Lic. Nora Gluz (directora), Mariana maneyien (adscripta). Duración: enero 2010-diciembre 2011

Proyecto: “El gobierno de la transmisión de conocimientos en organizaciones educativas de educación técnico profesional”. Equipo de investigación: Lic. Oscar Graizer (director), Lic. Silvina Feeney. Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “El rol de los pares evaluadores en el financiamiento público de la investigación: entre el estado y el campo académico”. Equipo de investigación: Mg Mónica Marquina (directora), Mg. Lionel Korsunsky (invitado), Mg. Gabriel Rebello. Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “Estrategias de desarrollo profesional para profesores de historia de educación secundaria. Estudio de caso”. Equipo de investigación: Mg Alicia Merodo (directora). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

I.4. Área: La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Evolución reciente y perspectivas de la minería argentina”. Equipo de investigación: Mg. Karina Forcinito (directora), Lic. Gaspar Tolón. Duración: enero 2008-diciembre 2010.

Proyecto: “Cultura y economía. Un análisis interdisciplinario en torno a la promoción y protección de los derechos económicos, sociales y culturales (DESC). Equipo de investigación: Lic. Patricia Monsalve (directora), Mg. Valeria Wainer, Lic. Mariano Rodriguez, Prof. Mónica Real, Verónica Cáceres (adscripta), Elisa Rodas Vega (adscripta). Duración: enero 2009-diciembre 2011.

I.5. Área: La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Naturaleza y arte en Rousseau”. Equipo de investigación: Prof. Lucas Fragasso (director), Lic. Gabriela Domecq. Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Las responsabilidades cívicas de las instituciones y actores del mercado desde una perspectiva del desarrollo humano”. Equipo de investigación: Dr. Javier Flax (director). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Autonomía estética y emancipación política”. Equipo de investigación: Prof. Lucas Fragasso (director), Prof. Gisela Suazo. Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Negatividad y posibilidad en Carlos Correas”. Equipo de investigación: Prof. Lucas Fragasso (director), Lic. José Fraguas. Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Repetición y creación en la enseñanza de la filosofía”. Equipo de investigación: Dr. Alejandro Cerletti, Prof. Gustavo Ruggiero, Rubén Ghibaudi (adscripto), María Barthe (adscripta), Leonardo Colella (adscripto). Duración: enero 2009-diciembre 2011

Proyecto: “Proyecto internacional Philo Hispanicus: I- edición de las obras de Filón de Alejandría. II- estudios de su relación con la cultura occidental. Equipo de investigación: Dr. José Pablo Martín, Dra. Marta Alesso, Francisco Lisi, Prof. Gisela Suazo, Marcela Coria, Marco Santamaría y Sofía Torallas. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

I.6. Área: La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Las derechas en Argentina, Brasil y Chile frente a la guerra fría y los populismos”. Equipo de investigación: Dr. Ernesto Bohoslavsky (director), Silvia Ferreiro (adscripta). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “La historia reciente, la enseñanza y las narraciones de la dictadura militar en la escuela”. Equipo de investigación: Prof. Gonzalo De Amézola (Director), Mg. María Paula Gonzalez, Lic. Sergio Carnevale, Prof. Emilce Geoghegan. Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Izquierda tradicional y nueva izquierda en la crisis argentina: cultura y política en el partido comunista”. Equipo de investigación: Prof. Jorge Cernadas, Prof. Florencia Levín. Duración: enero 2009- diciembre 2011

I.7. Área: La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Modelación numérica de un refrigerador solar para su optimización”. Equipo de investigación: Dr. Rodolfo Echarri (director), Lic. Andrés Sartarelli, Prof. Sergio Vera, Prof. Ernesto Cyrulies. Duración: enero 2008-diciembre 2011.

Proyecto: “Estudio del equilibrio y la estabilidad de diferentes configuraciones de plasmas y fluidos. Aplicaciones a los flujos rotantes, a las estructuras magnéticas del sol y a la enseñanza de la física”. Equipo de investigación: Dr. Rafael Gonzalez (director), Lic. Andrés Sartarelli, Andrea Costa, Eduardo santini. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto interinstituto: “La experimentación en la enseñanza y el aprendizaje de la física”. Equipo de investigación: Dr. José Ure (director), Prof. Diego Petrucci, Prof. Silvia Perez, Prof. María Alejandra Aleman, Prof. Gladys Antunez (adscripta), Prof. Marisol Montino, Prof. María Dibar. Duración: enero 2009- diciembre 2011.

I.8. Área: La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Estudio del aprendizaje de la validación en matemática desde la perspectiva integral del aula”. Equipo de investigación: Dra. Marcela Falsetti, Lic. Gustavo Carnelli, Lic. Alberto Formica, Prof.

Tamara Marino, Mg. Diana Mellicovsky, Prof. Patricia Barreiro, Prof. Paula Leonian, Andrea Berman.
Duración: enero 2006-junio 2010.

Proyecto: “Algoritmos eficientes para problemas de geometría y aritmética”. Equipo de investigación: Dr. Guillermo Matera (director), Dr. Antonio Cafure, Lic. Nardo Jiménez, Dra Eda Cesaratto, Lic. Mariana Perez, Lic. Ezequiel Dratman (invitado). Duración: enero 2008 - diciembre 2011.

Proyecto: “Un estudio sobre heurísticas a nivel pre-universitario”. Equipo de investigación: Dra. Mabel Rodríguez (Directora), Prof. Tamara Marino, Prof. Victor Gonzalez, Ing. Vilma Colombano, Prof. Mónica Real, Lic. Daniela Isla Zuvialde, Prof. Martín Chacón, Prof. Adriana Poco (invitada). Duración: enero 2008-diciembre 2010.

Proyecto: “El estudio de la dinámica de señales de diversos orígenes, mediante métodos basados en el estudio de su regularidad”. Equipo de investigación: Dra. Susana Blanco (directora), Lic. Romina Cardo, Lic. Álvaro Corvalán. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Procesos personales y colectivos de generalización”. Equipo de investigación: Dra. Carmen Sessa (directora), Prof. Verónica Cambriglia, Prof Patricia Sadovsky (invitada). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “Organización y estructuración coloquial y simbólica de estudiantes preuniversitarios para la validación en matemática” Equipo de investigación: Dra. Marcela Falsetti (directora), Lic. Gustavo Carnelli, Prof. Patricia Barreiro, Prof Paula Leonian (invitada). Duración: julio 2010-diciembre 2012

Proyecto: “ Complejidad, multifractalidad y regularidad de sistemas dinámicos”. Equipo de investigación: Dra Alejandra Figliola (directora), Prof Lucas Catalano, Lic. Mariel Rosenblatt, Lic. Gustavo Pacossi, Lic Eduardo Serrano (invitado), Prof Pablo Bonucci (adscripto). Duración: enero 2010-diciembre 2012

Proyecto: “Un estudio sobre visibilidad y R-visibilidad en espacios de convexidad axiomática”. Equipo de investigación: Lic. Alberto Formica (director), Prof José Kranewitter (invitado), Prof. Gabriela Martinez (invitada). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

I.9. Área: Procesos de comunicación. Políticas de comunicación y medios masivos

Proyecto: “Representaciones del Brasil en la producción cultural Argentina (literatura y prensa gráfica) 1983-2008”. Equipo de investigación: Dr. Eduardo Muslip (director). Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Alfabetización (digital) en la formación docente”. Equipo de investigación: Dra. Roxana Cabello (directora), Lic. Renzo Moyano, Lic. Georgina Gonzalez Gartland, Soledad Burghi Cambón (adscripta), Sonia Gonzalez (adscripta). Duración: mayo 2009-octubre 2011.

Proyecto: “Representaciones mediáticas de la ciudadanía y sus límites: la construcción de la otredad y de la inseguridad”. Equipo de investigación: Mg. Beatriz Alem (directora), Lic. Pablo Gullino, Lic Silvana Lucero. Duración: enero 2010-diciembre 2011

Proyecto: “Análisis de tres radios de universidades nacionales: La Plata, Luján y La Matanza. Historia, objetivos, gestión y programación”. Equipo de investigación: Prof. Élide Morzilli (directora), Lic. Georgina Gonzalez Gartland, Luis Müller (adscripto), Emiliano Raddi (adscripto). Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “Estado de situación de las producciones audiovisuales y televisivas en las universidades nacionales”. Equipo de investigación: Dr Eduardo Rinesi (director), Prof. Eduardo Villar, Lic. José Ricciardi. Duración: enero 2010-diciembre 2011.

I.10. Área: Ciencias del lenguaje: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Proyecto: “Los textos argumentativos: una didáctica para favorecer el pensamiento crítico”. Equipo de investigación: Lic. Laura Ferrari (directora), Mg. Teresita Matienzo, Prof. Guadalupe Álvarez, María

Bisonte (invitada), María Cremona (invitada), Carolina Seoane (adscripta), María Zunino (adscripta), Marcelo Muschietti (adscripto). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “La lectura de textos argumentativos en el ámbito académico: incidencia de las representaciones sociales y de los conocimientos sociodiscursivos en la resolución de problemas que plantea la lectura”. Equipo de investigación: Prof. María Cecilia Pereira (directora), Lic. Susana Nothstein, Prof. Elena Valente, Michele Costa (adscripta), Patricia Rodríguez (adscripta), Sandra Rocaro (adscripta), Alejandro Llull (adscripta). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Polisemia y neología en el español de Argentina: teoría y aplicaciones léxicas”. Equipo de investigación: Andreína Adelstein (directora), Lic. Susana Nothstein, Lic. Victoria Boschioli, Marina Berri (invitada), Andrea Born (invitada), Julieta Straccia (adscripta). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “La enseñanza de lenguas en el nivel Universitario”. Equipo de investigación: Dra. Inés Kuguel (directora), Dra. Laura Kornfeld, Mg. Gabriela Resnik, Lic. Gabriela Krieckeborg, Lic. Lucía Brandani, Lic. Marcela Engemann, Mg. Martina Lopez Casanova, Lic. Andrea Scagnetti, Lic. María Di Gesu, Lic. María Magno, Lic. Silvia Picelille, Prof. Facundo Nieto, Prof. Mariana Larrieu (adscripta), Prof. María Gago (adscripta). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Evolución de la escritura académica y/o profesional de una cohorte de estudiantes en cuatro carreras universitarias”. Equipo de investigación: Prof. Estela Moyano (directora), Lic. Jacqueline Giudice, Prof. Federico Navarro, Prof. Oscar Amaya (invitado). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Categorías funcionales y léxicas del ámbito nominal”. Equipo de investigación: Dra. Inés Kuguel (directora), Dra. Laura Kornfeld, Lic. Lucía Brandani, Lic. Gabriela Resnik, María Magariños (invitada), Alicia Avellana (invitada). Duración: enero 2008- diciembre 2010.

Proyecto: “Modalidad en la comunicación especializada: aspectos teóricos y aplicados”. Equipo de investigación: Lic. Laura Ferrari, Prof. Daniela Stagnaro, Prof. Susana Gallardo (invitada), Gladys Dei (adscripta). Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Legados del discurso histórico. Los comentarios reales del Inca Garcilaso de la Vega y su vinculación con los modelos historiográficos de los siglos XVI y XVII”. Equipo de investigación: Mg. Dante Peralta (director), Dr. Ernesto Bohoslavsky, Lic. Martín Sozzi. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Las prácticas discursivas periodísticas de opinión: descripción de los géneros y propuesta pedagógica”. Equipo de investigación: Mg. Dante Peralta (director), Marta Urtasun, Mónica Swarinsky, Gabriel Cetkovich Bakmas. Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Representaciones sociales y saber científico: el discurso divulgatorio de la prensa diaria argentina a principios del siglo XX”. Equipo de investigación: Noemí Goldman (directora), Mg. Dante Peralta. Duración: enero 2009-diciembre 2011.

Proyecto: “Literatura y educación: de los problemas de la didáctica de la literatura a los problemas de la comprensión lectora”. Equipo de investigación: Mg. Martina Lopez Casanova, Prof. Facundo Nieto, Prof. Mónica García, Lic. Silvia Labado, Prof. María Feudal, Andrea Steiervalt (adscripta), Graciela Rocchi (adscripta), Karina Álvarez (adscripta), Damián Martínez (adscripta), Teresita Blanco (adscripta), Lucas Paredes (adscripto), Alejandra Lell (adscripta), Mónica Santa Clara (adscripta), Lidia Díaz (adscripta), Romina Cartagironi (adscripta). Duración: enero 2009-diciembre 2010.

Proyecto: “Representaciones sobre la escritura académica en docentes universitarios”. Equipo de investigación: Dra. Paula Pogré (directora), Prof. Lucía Natale. Duración: enero 2010-diciembre 2011.

Proyecto: “Una propuesta didáctica a través de redes de aprendizaje para mejorar las habilidades de reformulación de estudiantes preuniversitarios”. Equipo de investigación: Lic. María Elena Qués (directora), Lic. Guadalupe Álvarez, Prof. Mónica García, Mg. Teresita Matienzo. Duración: enero 2010-diciembre 2011

II. OTROS PROYECTOS

Durante 2010 comenzaron o continuaron en actividad una cantidad de proyectos de Investigación con financiamiento externo a la UNGS, producto de varias convocatorias de diversas agencias, o con financiamiento de la propia Universidad, que viene desarrollando una muy destacable política de estímulo al desarrollo de proyectos incipientes con posibilidad de avances futuros (los así llamados “proyectos Semilla”). El Instituto está promoviendo activamente –como lo está haciendo el conjunto de la Universidad– la presentación de sus equipos a estas convocatorias. Durante 2010 estuvieron vigentes, como resultado de esas presentaciones, los siguientes proyectos de investigación:

1. Proyectos Interuniversitarios

1.1. Proyecto Antenas Neológicas

Directora: Andreina Adelstein

Los avances del observatorio de neología¹ están vinculados actualmente con los proyectos “Polisemia y neología en el español de Argentina: teoría y aplicaciones léxicas” (Nº 30/3081), “Polisemia nominal y aplicaciones léxicas: estudio de los nombres concretos y relacionales en el español de la Argentina” (PIP CONICET 112 200901 00988) y la Antena Argentina que forma parte del proyecto internacional “Antenas Neológicas” (Universidad Pompeu Fabra, Barcelona)², dirigidos por A. Adelstein. En lo que respecta a las tareas asociadas a éste último y en cuanto a los aspectos metodológicos, durante este año se vaciaron 20 ejemplares, correspondientes a los diarios *La Nación*, *Clarín* y *Página/12*, en su mayoría de forma semiautomática a partir de los programas online del proyecto (Buscaneo y Plataforma Obneo, cfr. <http://www.iula.upf.edu/recurs04es.htm>). Entre los más de 1000 neologismos relevados, se pudo documentar la productividad de los diferentes recursos y el carácter testigo de las nuevas palabras: entre otros, la composición (*ciberterrorismo*, *apalusómetro*, *biopiritería*), sufijación (*clasemediero*, *consensualista*, *feticidio*, *sabatellista*), prefijación (*homoparental*, *hiperconectividad*) y préstamos con o sin adaptación (*networkear*, *twitter*). Durante 2010 participamos en la revisión de la tipologización de neologismos del proyecto, presentada por el nodo de Barcelona, la presentación de un proyecto para el *Seventh Framework Programme - Marie Curie Actions* (Neoexchange) y el armado de la página de Antenas Neológicas (cfr. <http://www.iula.upf.edu/rec/antenas/index.htm>).

En cuanto a trabajos de investigación presentados en congresos y publicaciones, los datos obtenidos en el vaciado del 2010 se emplearon en el análisis de diversos temas de teoría léxica: entre otros, tipología de neología semántica, representación de la polisemia en diccionario y neología y aplicaciones didácticas. También se incorporaron nuevos becarios y adscriptos al proceso de vaciado de neologismos.

En cuanto a la publicación de otros resultados, los neologismos extraídos en nuestro observatorio serán publicados en el *Banco de neologismos del español y del catalán* y del Instituto Cervantes (interfaz que permite consultar y difundir la neología léxica documentada en medios de como escritos y orales, en ambas lenguas: http://cvc.cervantes.es/obref/banco_neologismos/). Finalmente, respecto de las tareas de formación y la vinculación con la docencia, cabe señalar, por un lado, la colaboración de estudiantes de la asignatura Semiología en el vaciado de prensa gráfica en papel, y por otro, la utilización de datos del proyecto en la elaboración de materiales para las asignaturas Semiología y Taller de Lectoescritura (PCU)

2. Proyectos “Semilla”

¹ Con el objeto de registrar la aparición de palabras nuevas en el español de Argentina, el IDH creó en 2003 un observatorio de neología, cuya función principal es la extracción manual y automatizada de neologismos de la prensa actual. Los resultados de esta base de datos permiten llevar a cabo estudios acerca de nuestra variedad del español, estudios sobre semántica y morfología léxica o realizar aplicaciones lexicográficas.

² El proyecto “Antenas Neológicas” (cfr. <http://www.iula.upf.edu/rec/antenas/index.htm>), dirigido por Judit Freixa y financiado por el Observatorio de Neología del Instituto Universitario de Lingüística Aplicada de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona) y la editorial Spes-VOX Bibliograf, tiene por objetivo contribuir a la ampliación descriptiva de las diferentes variedades lingüísticas del español. Un grupo de investigadores y becarios de la línea Sistemas Léxicos del área Ciencias del Lenguaje, dirigido por Andreina Adelstein, es la “antena” de Argentina. Los otros nodos americanos corresponden a grupos de investigación de la Universidad de Concepción (Chile), el Instituto de Literatura y Lingüística (Cuba), El Colegio de México (México), la Universidad la República (Uruguay), la Universidad Autónoma de Manizales (Colombia) y la Universidad Femenina del Sagrado Corazón (Perú).

2.1. Proyectos iniciados en 2009 que continuaron en 2010:

2.1.1. Culturas populares urbanas: representaciones sociales y prácticas comunicativas en el espacio barrial en sectores populares del Gran Buenos Aires

Director: Aldo Ameigeiras

El proyecto avanzó en el conocimiento y comprensión de las Culturas populares urbanas considerando especialmente las representaciones sociales y prácticas comunicativas presentes en el espacio barrial. Se avanzó en el trabajo de análisis y elaboración del material obtenido en nuestro primer año de trabajo y en las reuniones de organización y debate. Se realizaron tareas de filmación y se fotografiaron,, gracias al equipamiento comprado para ello, distintas actividades vinculadas con el proyecto de investigación en el ámbito de la localidad de Adolfo Sourdeaux (Km 30) en el Pdo . de Malvinas Argentinas. Se busca llevar a cabo una tarea, especialmente con los alumnos del centro educativo de adultos de nivel secundario del lugar , de registro fotográfico (de los barrios de la localidad , de sus habitantes, de situaciones y problemas ,etc) a partir del cual realizar tanto actividades de análisis grupal como la generación de espacios de exposición y comunicación con la comunidad en general

Se han llevado a cabo las siguientes acciones:

- Compra de cassetes para video y de rollos para fotografías.
- Revelados de fotografías.
- Actividades relacionadas con la edición de los videos.
- Compra de dos cámaras fotográficas digitales.

Cassetes para video:

Los mismos posibilitaron la realización de tareas de filmación vinculadas con las actividades planificadas en el proyecto de investigación en el ámbito de la localidad de Adolfo Sourdeaux (Km 30) en el Pdo . De Malvinas Argentinas. Se filmaron:

- Ocupación del territorio urbano en Km . 30
- Reuniones los sábados con el Grupo de reflexión del Centro de Jubilados “Cinta de Plata “. (km.30)
- Recorrido urbano con jubilados del Centro.
- Fiesta en el Centro de Jubilados
- Fiesta popular religiosa de la celebración del “Cristo de Mailín “. (km.30)

Rollos de Fotografía :

- Instituciones del barrio.
- Actividades y situaciones de la vida cotidiana
- Ocupación de territorio. Utilización de espacios.
- Marcas simbólicas en el espacio público.
- Fiesta popular y desfile por el barrio de la colectividad Boliviana.

2.1.2. Un estudio sobre los errores presentes en las respuestas escritas en matemática

Directora: Tamara Marino

En el proyecto nos propusimos caracterizar los errores presentes en respuestas escritas dadas por estudiantes del CAU frente a distintas actividades matemáticas propuestas por el docente e identificar algunos factores que inciden en la aparición de dichos errores. Cabe aclarar que no era el interés estudiar

errores de cálculo o errores producidos por el uso incorrecto de propiedades algebraicas sino analizar aquellos errores que estuvieran asociados a la dificultad propia del razonamiento matemático o a la complejidad de los objetos matemáticos, entre otras cosas. Las actividades que desarrollamos durante el 2010 fueron:

- la confección y selección de diversas actividades (ejercicios y problemas matemáticos) que fueron implementadas en el transcurso del CAU semestral con el fin de recoger las producciones escritas realizadas por los estudiantes en respuesta a dichas actividades,
- el análisis de las producciones escritas,
- la realización de una entrevista grupal con algunos estudiantes del CAU (de los que se tenían producciones escritas) para indagar sobre las posibles causas de la presencia de los errores observados.

Resultados

Consideramos que nuestro trabajo ha contribuido al estudio de los errores en el aprendizaje de la Matemática en dos direcciones. Por un lado, ahondamos en el análisis de los tipos de errores cometidos por los estudiantes en relación con la aplicación de ciertas nociones matemáticas en el campo de lo numérico, tales como las de número periódico y representación decimal. Por otro lado, profundizamos en la comprensión de las dificultades en la interiorización con la lógica del razonamiento matemático, en particular en lo referido a la justificación y a la generalización, y en el aprendizaje del lenguaje algebraico, focalizando en las dificultades relacionadas con la interpretación de los símbolos.

La comunicación del estudio realizado y de sus resultados la realizamos a través de dos ponencias presentadas en las 2° Jornadas para profesores de Matemática INSPT - UTN y en las 6° Jornadas sobre Material Didáctico y Experiencias Innovadoras en Educación Superior.

2.1.3. Problemas en la escritura de los estudiantes del Taller de lectoescritura (CAU)

Director: Facundo Nieto

El objetivo principal del proyecto consistió en indagar acerca de los problemas de escritura relativos a los niveles léxico, ortográfico y sintáctico que manifiestan los estudiantes del Taller de Lectoescritura del CAU en diferentes instancias evaluativas, tales como exámenes parciales o trabajos prácticos.

Con este objetivo, en primer lugar se llevó a cabo el relevamiento de problemas de escritura. A tal fin se seleccionaron los segundos exámenes parciales y los trabajos finales (informes de lectura y monografías) de las comisiones del Taller de Lectoescritura a cargo de los integrantes del Proyecto, tanto del CAU Extendido como del Complementario de los ciclos lectivos 2009 y 2010. En segundo lugar, durante la instancia de análisis, el equipo seleccionó la bibliografía específica que permitió establecer los criterios de clasificación de los errores relevados y el abordaje del material conformado por trabajos de los alumnos.

A partir de los resultados del análisis y con el fin de atender los problemas de escritura más recurrentes (entre ellos se detectaron fundamentalmente cuestiones sintácticas, uso de signos de puntuación y ortografía), los integrantes del Proyecto elaboraron un *Cuadernillo de actividades de escritura* consistente en una serie de ejercicios breves diseñados a partir de trabajos de estudiantes y de acuerdo con los contenidos desarrollados en *Los textos y el mundo* (López Casanova & al, 2009), libro del Taller de Lectoescritura. Este cuadernillo se puso a prueba en las comisiones del Taller del CAU Semestral y Extendido durante 2010 y se encuentra en proceso de corrección.

Los problemas de escritura que se determinaron permitieron observar cierta insuficiencia en los materiales sobre normativa utilizados hasta hoy en el Taller, en los que se proponía el enunciado completo de todas las reglas de normativa previstas como necesarias para el estudiante, sin un trabajo anterior de indagación sistemática acerca de su necesidad real. Por el contrario, como el material diseñado partió de un trabajo de análisis previo de los problemas de escritura, su utilización en distintas comisiones del Taller condujo a un significativo mejoramiento en aquellos aspectos que presentaban las dificultades más recurrentes.

Por los resultados obtenidos, el material –sugerido a partir de 2010 por las coordinadoras del Taller para su uso en todas las comisiones– será incluido entre los Textos Básicos destinados al Taller de Lectoescritura del CAU.

2.1.4. La imaginación en las teorías del lenguaje y en la producción cultural

Director: Juan Rearte

El proyecto estudió las teorías de la imaginación entre los siglos XVIII y XIX, y en determinadas disciplinas estéticas de inicios del siglo XX, caracterizando el espacio interdisciplinario que se hace evidente con la transición del filósofo ilustrado al intelectual moderno. Esta figura, que hace del objeto de la ciencia del lenguaje y de la poesía un complejo con facetas diferentes e integradas en la realidad política y cultural, encuentra en la imaginación, según pudimos estudiarlo, la expresión de las rupturas de la modernidad y de los esfuerzos de integración en el sentido y en la comprensión.

El proyecto alcanzó su objetivo central de determinar un espacio compartido de investigación en el que confluyeron trabajos particulares sobre historia de las ideas lingüísticas, sobre estética y sobre filosofía moderna. A partir de este espacio de interés común, pudimos propiciar la adquisición para la UByD de bibliografía básica sobre el tema, llevamos adelante encuentros de discusión de bibliografía, intercambios de experiencias en congresos, y también completamos la edición del volumen *De la Ilustración al Romanticismo: tensión, ruptura, continuidad* (publicado en diciembre de 2010).

Durante los últimos meses del proyecto nos dedicamos a la organización de las III Jornadas de Filosofía y Literatura del IDH: *La imaginación romántica: antecedentes filosóficos y resonancias artísticas*. Este último encuentro, del que participaron numerosos investigadores de diferentes universidades argentinas, sirvió para afianzar la investigación de los problemas estéticos y filosóficos de la transición del siglo XVIII al XIX.

2.1.5. La determinación de las ofertas curriculares en las escuelas técnicas del nivel medio de la zona de influencia de la UNGS, experiencias recientes

Director: Gabriel Rebello

Dentro de las actividades del mismo se realizó un relevamiento de los mecanismos vigentes para la determinación de las ofertas curriculares en los diferentes niveles de gestión, a partir de fuentes documentales y entrevistas a informantes claves. Se realizó asimismo un relevamiento de experiencias concretas de definición de oferta curricular en escuelas de nivel medio.

Dada que la intención principal del proyecto es la de profundizar en el estudio de las articulaciones entre el sistema educativo y el productivo en el entorno inmediato de la institución se reformularon los objetivos iniciales para incluir el estudio detallado de experiencias concretas de participación en el Programa Nacional de Mejora de la Calidad de la Educación Técnico profesional cuya implementación se inició una vez comenzado el proyecto.

2.1.6. Filosofía con niños/as y jóvenes en el contexto de la Educación Especial de discapacitados visuales

Director: José Ruggiero



Tal como se anticipó en la presentación del proyecto, el programa "Filosofía con niños/as" es implementado habitualmente en escuelas primarias o secundarias. Nuestro propósito principal era evaluar los alcances que la propuesta metodológica del programa podía en un ámbito educativo menos explorado por la actividad filosófica con jóvenes, como es el de la educación "especial". Sostuvimos a su vez en la presentación, la hipótesis de que el encuentro entre los niños y jóvenes con la filosofía era posible a condición de considerar tal encuentro más allá de los límites académicos convencionales y en el entendimiento de que podía tratarse de una intervención significativa en los procesos de subjetivación escolar. En cuanto al propósito del proyecto, podemos decir que los resultados alcanzados nos permiten afirmar que el proyecto "Filosofía con niños/as y jóvenes" es razonablemente aplicable en el ámbito de la educación especial de niños/as y adolescentes ciegos o disminuidos visuales. Tomando en cuenta la comparación con los resultados que hemos obtenido en la implementación de este proyecto en escuelas primarias y secundarias convencionales, tanto la construcción de la "comunidad de indagación" que componen los niños y jóvenes participantes, como la discusión filosófica en torno a los problemas que esa misma comunidad fue elaborando, no nos muestran diferencias sustantivas entre ambos ámbitos educativos.

Las actividades que se realizaron fueron las siguientes:

- 1- Agosto-Septiembre 2009: preparación de los talleres previstos para docentes y para alumnos no videntes disminuidos visuales de 2do. y 3er. ciclo de la escuela 503 de José C. Paz (selección y evaluación de material bibliográfico para trabajar en ellos).
- 2- Octubre a diciembre de 2009: desarrollo del taller para docentes (aproximación teórico-metodológica al programa "Filosofía con niños/as") que contó con la asistencia de siete docentes.

- 3- Febrero 2010: presentación y discusión del proyecto en una jornada pública con estudiantes del Profesorado Universitario en Filosofía de la UNGS.
- 4- Marzo-Julio 2010: desarrollo de diez talleres de una jornada de dos horas cada uno con alumnos no videntes y disminuidos visuales, en los que participaron once alumnos de 2do. ciclo y seis de 3er. ciclo.
- 5- Junio 2010: presentación y discusión de los avances del proyecto con los profesores/as participantes del Curso de Formación Continua de la UNGS "La enseñanza de la filosofía como problema filosófico".
- 6- Julio 2010: organización y coordinación de la visita de los alumnos, docentes y equipo directivo de la escuela 503 a la UNGS. Jornada de intercambios y presentación de las carreras y programa de accesibilidad para estudiantes ciegos.

2.1.7 Proyecto: "Relevamiento de consignas de evaluación y de tareas de escritura en tres carreras de la UNGS".

Directora: Prof. Lucía Natale

El proyecto se propone relevar las consignas de evaluación utilizadas en materias del Segundo Ciclo Universitario (SCU) de tres carreras de la UNGS (Profesorado Universitario en Historia, la Licenciatura en Administración Pública e Ingeniería Industrial). La selección de estas carreras se fundamenta en que se trata de aquellas que cuentan con la mayor cantidad de inscriptos en cada uno de los Institutos de la UNGS de los que dependen los SCU.

Por otro lado, se proyecta analizar la forma que adquieren dichas consignas, observando los distintos componentes que se incluyen en su formulación, tales como la indicación de la actividad que los alumnos deben realizar, los tópicos a abordar, las fuentes bibliográficas a considerar, o la presencia de pautas que sirvan de andamiaje para la realización de la actividad, entre otros.

Hasta el momento, se llevaron adelante las siguientes actividades:

- Relevamiento bibliográfico de trabajos que abordan cuestiones relacionadas con el objeto del proyecto.
- Recolección de las consignas utilizadas durante 2010 en instancias de evaluación parcial de las materias. Para ello, se solicitó autorización a los Coordinadores de cada carrera y luego, se consultó a los docentes a través del correo electrónico. En los casos de la Licenciatura en Administración pública y del Profesorado Universitario en Historia, fue posible acceder a un porcentaje importante de la totalidad de los datos solicitados. En cambio, no se obtuvo el mismo grado de respuesta de los docentes de Ingeniería Industrial, a pesar de la cooperación prestada por el Coordinador de la carrera.
- Construcción de instrumentos para la tabulación de los datos.
- Exposición de los datos obtenidos en cada una de las carreras.

Queda pendiente la confrontación de datos y su análisis.

2.2. Proyectos iniciados en 2010:

2.2.1 Proyecto Desarrollo del pensamiento crítico: Argumentación y ficción

Directora: Teresita Matienzo

En cuanto al relevamiento y discusión de textos teóricos en relación a las concepciones de argumentación, pensamiento crítico y ficción y sus posibles vinculaciones, se ha discutido el marco en las reuniones de grupo. Finalmente Carolina Seoane produjo el artículo "Ficción y pensamiento crítico" donde postula la pertinencia de trabajar con teoría de Iser (2004) para abordar las ficciones literarias. Este autor considera que en las ficciones literarias hay una sobreposición de los mundos existentes "de modo de acceder a lo inaccesible inventando posibilidades". Este carácter epistémico plurisémico de la ficción es el que hemos encontrado especialmente productivo para suscitar en el lector la toma de posturas personales respecto de textos propios y ajenos.

En este mismo artículo, la autora hace una historización del pensamiento crítico siguiendo el modelo de Constantino y Amorós (2004) que será la base para las evaluaciones de los ejercicios para los alumnos que producirá el grupo.

Por otro lado, en cuanto al corpus de textos adecuado se ha comenzado a constituir el mismo a partir de una serie de textos ficcionales. Entre ellos destaco el trabajo con los diálogos del Quijote y Sancho, buscando los mecanismos de disuasión y persuasión para la acción y los fundamentos que sostienen la argumentación de estos personajes y en base a este análisis se ha confeccionado una ejercitación para

promover en los alumnos ejerciten el pensamiento crítico tomando postura personal frente a la problemática analizada.

También se ha incursionado en la reflexión sobre las lógicas del colonizador y el colonizado en dos obras de teatro *La Tempestad* de William Shakespeare y *Una tempestad* de Aimé Césaire. En este caso se ha tomado la teoría de Grize (Lógica Natural) para el armado de la ejercitación.

Por último, se ha buscado insertar en el corpus el género de la historieta a través del análisis de *El eternauta* de Héctor Oesterheld, donde se propone, luego de un análisis de la construcción de objeto, un ejercicio de escritura de un ensayo.

Desde un marco de la didáctica de la filosofía y la lógica, Gustavo Arroyo, está trabajando los textos narrativos utilizados para introducir distintos problemas en el área, como así también para ilustrar distintas teorías. En base de estas reflexiones se relacionará la ficción con el pensamiento lógico y filosófico y su funcionalidad en la didáctica, para luego armar la ejercitación para que realicen los alumnos.

En el comienzo del 2011 se prevé el armado de la secuencia didáctica con el agregado de algunos ejercicios que involucre la lectura de textos ficcionales y la escritura de textos argumentativos y por último la implementación de la secuencia en los últimos años de algunas escuelas secundarias de la zona, para su posterior evaluación de resultados en función del propósito del presente proyecto.

2.2.2 Competencias lectoras literarias en el aprendizaje de las ciencias

Directora: Mónica García

Este proyecto se propone, en primer lugar, promover la lectura de textos literarios desde diferentes perspectivas disciplinares y, en segundo lugar, relevar distintas formas de leer a partir de la producción - por parte de los estudiantes- de reseñas críticas de los textos leídos desde cada área de conocimiento. Se trata de un trabajo interdisciplinario que permite indagar, por una parte, qué competencias se ponen en juego en la lectura de algunos textos literarios que pueden pensarse en relación con la Matemática y las Ciencias y, por otra, en qué medida el desarrollo de estas competencias favorece la apropiación del lenguaje científico por parte de los estudiantes preuniversitarios.

La primera parte del proyecto se implementó en dos comisiones del Curso de Aprestamiento Universitario Semestral II de 2010 (CAU S II), una de Matemática y otra de Taller de Ciencias. El trabajo realizado no solo permitió realizar un diagnóstico inicial de las representaciones sobre la lectura que tienen estudiantes y profesores, sino también evaluar el material diseñado conjuntamente por los integrantes del proyecto, a los efectos de realizar los ajustes necesarios.

En 2011, el proyecto se cerrará con la escritura de reseñas críticas en las que los estudiantes darán cuenta de los textos leídos y su vinculación con problemas teórico prácticos que se estudien en las distintas áreas. Estas reseñas serán solicitadas a los estudiantes como consigna de escritura para el cierre de la experiencia en el Taller de Lectoescritura. A partir de este trabajo, se prevé la realización de una publicación de circulación interna que compile estas producciones. Finalmente, se diseñará una nueva encuesta para los grupos seleccionados, con el fin de corroborar si las representaciones sobre la lectura de textos literarios se han modificado respecto del diagnóstico y si ha habido cambios en la comprensión lectora de los textos disciplinares, para lo cual también se realizarán entrevistas a los docentes de Matemática y Taller de Ciencias con el fin de hacer un relevamiento del impacto que la implementación del proyecto ha tenido en el acceso al conocimiento disciplinar que han logrado sus alumnos. Los resultados obtenidos respecto de la comprensión lectora en Matemática y Taller de Ciencias se cotejarán con los de las comisiones en las que no tuvo lugar la lectura de textos literarios, con el fin de observar las diferencias entre los grupos, si las hubiera.

2.2.3 Relevamiento de consignas de evaluación y tareas de escritura en tres carreras de la UNGS

Directora: Lucía Natale

El proyecto se propone relevar las consignas de evaluación utilizadas en materias del Segundo Ciclo Universitario (SCU) de tres carreras de la UNGS (Profesorado Universitario en Historia, la Licenciatura en Administración Pública e Ingeniería Industrial). La selección de estas carreras se fundamenta en que se trata de aquellas que cuentan con la mayor cantidad de inscriptos en cada uno de los Institutos de la UNGS de los que dependen los SCU.

Por otro lado, se proyecta analizar la forma que adquieren dichas consignas, observando los distintos componentes que se incluyen en su formulación, tales como la indicación de la actividad que los alumnos deben realizar, los tópicos a abordar, las fuentes bibliográficas a considerar, o la presencia de pautas que sirvan de andamiaje para la realización de la actividad, entre otros.

Hasta el momento, se llevaron adelante las siguientes actividades:

- Relevamiento bibliográfico de trabajos que abordan cuestiones relacionadas con el objeto del proyecto.
- Recolección de las consignas utilizadas durante 2010 en instancias de evaluación parcial de las materias. Para ello, se solicitó autorización a los Coordinadores de cada carrera y luego, se consultó a los docentes a través del correo electrónico. En los casos de la Licenciatura en Administración pública y del Profesorado Universitario en Historia, fue posible acceder a un porcentaje importante de la totalidad de los datos solicitados. En cambio, no se obtuvo el mismo grado de respuesta de los docentes de Ingeniería Industrial, a pesar de la cooperación prestada por el Coordinador de la carrera.
- Construcción de instrumentos para la tabulación de los datos.
- Exposición de los datos obtenidos en cada una de las carreras.

Queda pendiente la confrontación de datos y su análisis.

2.2.4 Soja RR: una cuestión político-cultural interdisciplinaria

Director: Rocco Carbone

En cuanto a la matriz socio-económica sobre la cual se estructuró el modo de producción capitalista en el agro paraguayo y su relación con el contexto europeo y americano, especialmente desde la llegada al poder de Stroessner y la evolución de la misma hasta la actualidad, se avanzó en tal sentido: se ha realizado un relevamiento bibliográfico que permitió marcar diferentes etapas con respecto al tema de la tierra y la propiedad de la misma, la relación de este proceso con el poder político, el rol de los sectores altos y bajos y de las potencias extranjeras, especialmente Argentina y Brasil. Una vez elaborado un marco histórico que permitiera saber que había ocurrido con la tierra, el sistema productivo, su relación con la política y el papel de los diferentes sectores sociales, se puso el acento sobre el origen de la sojización en Paraguay y sus consecuencias, el papel de las empresas agrícolas brasileras, la transformación del capitalismo agrario paraguayo, el papel de la política, los movimientos campesinos de resistencia a este proceso y los desafíos que debe afrontar el gobierno actual.

Por lo que atañe a la cuestión ecológica: hasta el momento se ha avanzado fundamentalmente en la revisión, recopilación y adquisición de materiales bibliográficos, que constituirá la fuente principal de la investigación. Por un lado, se ha avanzado en la lectura de trabajos concretos que refieren específicamente a la problemática paraguaya y su cuestión agraria; trabajos de mucha utilidad no sólo por las cuestiones ambientales y sociales del problema sino también porque pueden tener relevancia en el análisis histórico y cultural.

En cuanto a las artes visuales, es posible decir que los productores de estos tipos de artes, en Paraguay, a partir del 2000 aproximadamente, tematizan problemas nexados con la ecología: prueba de esto es la exposición artística que se realizó en 2009 en el Centro Cultural de España Juan de Salazar, cuyo título era “¿Y BOS QUÉ? ¿AGUA NTAMOS?”. Y si es cierta esa tematización, también lo es lo siguiente: en esta primera etapa de la investigación se descubrió la casi total ausencia de referencias temáticas y formales con respecto a la cuestión político-cultural de la soja RR. En este sentido, se pretende avanzar tratando de descubrir el porqué de esta ausencia con vistas a formular unas hipótesis al respecto.

Finalmente, por lo que concierne al entramado político-literario, se está tratando de formular unas hipótesis acerca de *Código arapónga* de Maribel Barreto en función de los desplazamientos forzados de campesinos desde zonas rurales a espacios semirurales y/o urbanos en función de las investigaciones de Marie-Monique Robin, *Monsanto. Una multinacional que les desea lo mejor*.

3. Proyectos PICT

3.1. PICT-Os UNGS

En el curso de 2010 finalizaron los siguientes proyectos:

3.1.1. “Transformaciones de la intervención del Estado argentino desde 1976 a la actualidad: entre el conflicto y el consenso”. PICT-O 2006 UNGS N° 36744

Director: Eduardo Rinesi; grupo responsable: Eduardo Rinesi, Sergio Morresi Germán Soprano, Daniel Lvovich.

La investigación nos permitió comprender mejor el problema que abordamos: los cambios en las formas de intervención del Estado en la vida económica y social argentina desde la última dictadura militar hasta 2003. Las distintas aristas del problema merecieron investigaciones particulares, que se convirtieron en los capítulos del libro que recoge las enseñanzas que el proyecto tuvo para nosotros, y que está en proceso de evaluación, corrección y edición. Aquí apenas podemos resumir lo esencial de ese aprendizaje.

Partíamos de la convicción de la importancia de estudiar la estructura y el funcionamiento del Estado argentino, y de la impresión de que ese problema ocupaba un lugar muy menor entre las preocupaciones de nuestras ciencias sociales recientes. Por eso creímos necesario preguntarnos primero en qué habían consistido los cambios en la organización y funciones del Estado ocurridos durante esos años, tratando de no pensarlos ni bajo la pobre idea de una “crisis” ni bajo la figura, igualmente simplista, de un “achicamiento”. Debíamos pensar estos cambios y pensar cómo debíamos pensarlos, porque no estábamos sólo ante un objeto nuevo, sino ante un problema teórico, de paradigmas de interpretación. De ahí que se trató de examinar tanto el funcionamiento del Estado, sus instituciones y sus funcionarios, como la performance de las ciencias sociales en el análisis de estos temas. Pero no sólo de ellas: también quisimos comprender cómo habían pensado estos problemas los propios actores estatales que se ocupan de ellos: los problemas sociales son construcciones teóricas en cuya elaboración intervienen, entre otros actores, las ciencias sociales, los organismos que financian las políticas públicas y los propios funcionarios del Estado.

La Argentina sufrió cambios muy profundos desde mitad de los años 70. Uno de ellos es la fuerte reconfiguración del Estado, promovida bajo el auspicio de un conjunto de ideas que se suelen llamar “neoliberales” y de las formas en que éstas realinearon los diseños de políticas públicas. Pero estas ideas no llegaron al país en 1976: se habían instalado en núcleos importantes del pensamiento local desde mucho antes. Por lo demás, el neoliberalismo está en constante disputa con las tradiciones políticas previas (y que adjudicaban otro rol al Estado), pero también consigo mismo, porque no está formado por un único y constante conjunto de ideas. Ni tampoco reinó nunca solo ni sin contestaciones: debió convivir con otras derechas, nacionalistas y conservadora, y de hecho la hegemonía del campo de la derecha no fue tanto la del neoliberalismo como la del liberal-conservadurismo, más preocupado por la cuestión del orden que por el avance del mercado a cualquier costo. Es en este marco ideológico que se produjeron, durante la dictadura, algunos fuertes cambios en las formas de intervención del Estado.

El triunfo electoral del radicalismo en 1983 parecía implicar un relanzamiento del Estado como principal mecanismo de asignación de recursos. Y aunque durante un tiempo el sistema político pareció querer y poder hacer del “tránsito a la democracia” una refundación en esta línea, esa posibilidad no pudo concretarse. Se buscó formar un club de deudores con otros países de la región, dotar al Estado de recursos que le permitieran controlar la agenda local e implementar un plan económico basado en el consumo, la inversión interna y la revitalización de los instrumentos estatales clásicos. Pero el fracaso de este proyecto condujo a una segunda etapa del gobierno radical, signada por el intento de apaciguar a los sectores económicamente dominantes: esos años se caracterizaron por el lento pero sistemático avance de la economía sobre la política. Del Plan Austral de 1985 se pasó al ajuste de 1987 y a la propuesta, ese mismo año, de un plan de Reforma del Estado, que también fracasó. El fin del gobierno de Alfonsín coincidió así con una fuerte crisis económica que actuó como elemento disciplinador del gobierno que asumió el poder en 1989.

Por eso, la promesa de C. Menem de realizar una “cirugía mayor sin anestesia” no produjo inquietud sino alivio. Menem realizó primero una serie de gestos destinados a mostrar que estaba decidido a reorientar al Estado como el neoliberalismo reclamaba, y tras algunos ensayos y errores convocó a D. Cavallo a hacerse cargo de la cartera de Economía. Comenzaban los tiempos de la convertibilidad, que establecía una caja de conversión que limaba la capacidad de control público de la economía, y que encontró un fuerte consenso social. Fue este consenso, sumado a la convicción de que la reforma era necesaria, lo que impidió que aún los sectores con capacidad de organización y respuesta se atrevieran a criticar el modelo. Impuesta la convertibilidad, se pusieron en movimiento mecanismos que exigían profundizar el modelo frente a cada cimbronazo de la economía argentina o mundial. Casi todos los actores relevantes parecían haber llegado a un acuerdo: ni las reformas estructurales (apertura económica, desregulación de mercados, privatizaciones, reformas en la seguridad social) ni la convertibilidad (mascarón de proa del modelo) debían tocarse.

En síntesis, durante los 90 el Estado argentino, lejos de retirarse, creció en más de un sentido: aumentaron el gasto público, las facultades del Poder Ejecutivo y su discrecionalidad para dar y quitar excepciones a la desregulación (el sector automotriz fue durante años protegido por normas oficiales). Claro que esto no dotó al Estado de herramientas para planear alternativas ni para intentar recorrer caminos que pudieran desviarse del “consenso”. Así, las crisis, internas o externas, lo encontraron incapaz de cualquier rectificación. El fracaso de la gestión de la Alianza que ganó las elecciones en 1999 es ejemplar. F. De la

Rúa prometió que en su gobierno un peso seguiría valiendo un dólar. Su primer ministro de economía, J. L. Machinea, un hombre de la UIA, hizo “todo lo posible” para mantener la paridad cambiaria, lo que implicó firmar acuerdos con los organismos de crédito que imponían en contrapartida duros ajustes económicos y la profundización de las transformaciones institucionales. Lejos de reducir el tono neoliberal de las políticas gubernamentales de la última década y media, la gestión de la Alianza lo profundizó y le hizo tocar su límite: a fin de 2001, el país estalló.

Lo que siguió es historia más reciente. Tratamos de estudiar el impacto en la actual forma de organización y funcionamiento del Estado del tipo de salida de la crisis que promovió el gobierno restaurador de E. Duhalde y las continuidades y rupturas con éste que signaron la gestión de N. Kirchner. También las orientaciones que sobre el problema del Estado viene sosteniendo el gobierno actual, y el debate que parece orientar hoy muchas discusiones públicas y mediáticas, que es el debate que pone de un lado un “republicanismo” que se muestra poco capaz de reflexionar sobre temas tan caros a la mejor tradición republicana europea y latinoamericana como el del conflicto y el del propio Estado, y del otro lado un “populismo” que suele ser representado, de acuerdo a las más previsibles y remanidas caricaturas que elaboraron en torno a este concepto los pensamientos liberales de hace más de medio siglo, y que si pudiera pensarse con menos prejuicios y menos restricciones nos ofrecería en cambio interesantes elementos para volver a pensar ese problema sobre el que hemos tratado de aprender algo más en el curso de esta investigación: el problema del Estado.

3.1.2. “Admisión a la Universidad y selectividad social: un estudio de caso”. PICT-O 2006 N° 36744

Directora: Nora Gluz; grupo responsable: Nora Gluz, Estela Moyano, Mónica Marquina, Gustavo Carnelli.

El estudio se desarrolló en varias etapas desde febrero de 2008. La primera etapa, consistió en un estudio de cohortes que tuvo como finalidad tipificar al universo de estudiantes ingresantes según nivel socio-económico (NSE), y trayectoria educativa en el CAU, de modo de poder establecer la relación entre permanencia-abandono y rendimiento según sector social de origen y, de esta forma, procurar dar cuenta de la presencia o no de procesos de selectividad social en el ingreso a la universidad.

La fase cualitativa de la investigación implicó centralmente dos tipos de tareas. Por un lado, se emprendió el análisis del proyecto político institucional y los sentidos atribuidos al CAU en dicho proyecto, que contempló un estudio documental de diferentes materiales históricos que datan de los primeros años del inicio de la universidad. Por otro lado, se encaró el estudio de los factores condicionantes del ingreso y permanencia de los estudiantes en el CAU desde la perspectiva de los propios estudiantes.

El desarrollo de la tercera fase de investigación tuvo como unidad de análisis la dimensión organizacional, de modo de profundizar en la existencia o no de condicionantes institucionales del ingreso y permanencia de los estudiantes a la universidad, desde las percepciones de los propios involucrados. Esta etapa de investigación se desarrolló a partir del despliegue de dos estudios consecutivos. Primeramente se exploraron las percepciones de los coordinadores de las diferentes materias que componen actualmente el CAU, luego se trabajó con docentes de Matemática del CAU, a través de la implementación de focus group.

Entre las principales conclusiones a las que se arribó, se destacan la ausencia de una correlación entre el NSE y el rendimiento en el CAU. La selectividad en el ingreso expresada en las mayores dificultades de los sectores vulnerables en la aprobación del CAU, está mediada por una complejidad de factores que posicionan a algunos estudiantes en mejores condiciones que otros. La trayectoria educativa previa, la cual estará determinada por el tipo de institución y el desempeño obtenido en la misma, se constituye en un condicionante potente para el análisis del desgranamiento y permanencia como para el estudio de la aprobación o no del CAU. La falta de background exigido por la universidad especialmente en la cursada de matemática debido a la ausencia de tratamiento de ciertos contenidos previstos para la escuela media, refuerza la hipótesis de la relevancia que adquiere la fragmentación del sistema educativo en el acceso a la universidad y la necesidad de revisar esta situación emergente en las estrategias de admisión.

El despliegue de diferentes estrategias innovadoras que pretenden democratizar el acceso al nivel superior universitario parecieran ser insuficientes para atender la demanda de un público cada vez más diverso si no se transforman ciertas prácticas que hacen a la estructura misma de la universidad tradicional, que fuera creada para un reducido público homogéneo. Aspectos que hacen al ritmo académico, contenidos curriculares, secuenciación de los mismos, formas de enseñanza, etc., son algunas de las cuestiones centrales.

Estos resultados fueron presentados en un libro que fuera aprobado en octubre del 2010 y que se encuentra en la última fase de edición.

3.1.3. “Estudio del aprendizaje de la validación en matemática desde la perspectiva integral del aula”. PICT-O UNGS 2006 N° 36830

Directora: Marcela Falsetti; **grupo responsable:** Marcela Falsetti, Mabel Rodríguez, Gustavo Carnelli.

El proyecto ESTUDIO DE LA VALIDACIÓN EN MATEMÁTICA DESDE LA PERSPECTIVA INTEGRAL DEL AULA culminó el año pasado y su informe ha recibido la aprobación de la Agencia. El proyecto suponía un trabajo de campo en el que se ponía en acción un dispositivo didáctico en clases donde se desarrollaban interacciones distintas: pequeños equipos o exposición dialogada. El dispositivo era básicamente el mismo, estaba adaptado según la interacción. Se estudiaron los aspectos cualitativos referidos a las formas de validación esperadas en los estudiantes en relación con el contenido enseñado. Los objetivos del proyecto fueron cumplidos y el mismo contó con amplia producción: 2 publicaciones en revistas internacionales, 6 en publicaciones nacionales, 5 en Actas de congresos, 5 prestaciones de servicios profesionales de sus integrantes en temas relacionados con el proyecto y 10 presentaciones a congresos de carácter nacional y regional.

3.2. PICT-Os MECyT

3.2.1. “De estudiantes a profesores: primero desempeños profesionales en secundario del conurbano bonaerense”. PICTO EDUCACIÓN N° 36486

Directora: Gabriela Diker. **Grupo responsable:** Juan Carlos Serra, Alicia Merodo, Graciela Krichesky, Karina Benchimol, Sergio Carnevale, Elisa Jure

Los resultados específicos que ha arrojado este estudio fueron informados y puestos en discusión en numerosas ponencias y publicaciones realizadas por los distintos miembros del equipo en el ámbito nacional e internacional. Con relación al estado de la discusión en el campo de investigación sobre profesorado principiantes, cabe destacar dos aportes en particular:

a) La responsabilidad del equipo del PICTO en la evaluación de las casi cien ponencias centradas en resultados de investigación que fueron presentadas en el II Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia, del que el equipo fue coorganizador, permitió elaborar un estado de situación muy actualizado acerca de la investigación en el tema, en el que se puede advertir la saturación de investigaciones sobre el período de iniciación a la docencia que vienen replicando -desde distintas perspectivas teóricas y metodológicas- prácticamente los mismos interrogantes y arribando a similares resultados desde mediados de la década del ochenta (entre otros, la identificación del tipo de problemas que debe enfrentar un docente en sus primeros desempeños, la constatación del bajo impacto de la formación inicial frente al papel que juegan la biografía escolar previa y el período de socialización laboral en la configuración de la actuación de un docente principiante). Ahora bien, a diferencia de lo que sucedería en otros campos científicos, esta saturación no parece promover un avance en el conocimiento ni una redefinición de los problemas e hipótesis que orientan las investigaciones sobre el tema.

b) Si bien tanto el estudio exploratorio realizado anteriormente por parte del equipo, como las primeras hipótesis y hallazgos de este proyecto se alinearon en la tradición de estudios sobre docentes principiantes, las constataciones antes señaladas nos llevaron, en el último año, a revisar nuestros puntos de partida y a reconocer en nuestro propio material empírico la necesidad de incorporar dos variables que modifican de manera sustantiva la mirada sobre este fenómeno: 1) los cambios que están teniendo lugar en las escuelas secundarias actuales, como resultado de cambios culturales y sociales que atraviesan la cotidianeidad escolar con tal profundidad que muchas veces ponen en el límite las modalidades clásicas de llevar a cabo el trabajo educativo en las escuelas y coloca tanto a los docentes que recién se inician como a los docentes con mayor antigüedad en la posición de “principiantes”; 2) los cambios registrados en los modos de transitar la juventud que obliga a considerar que los que acceden a la docencia también son “nuevos jóvenes”, que se inician en la docencia portando un bagaje cultural y social, una experiencia escolar, una relación con el tiempo, unas formas de socialidad que revelan nuevos modos de vinculación con la profesión. La introducción de estas variables en el análisis nos ha llevado a poner en cuestión las categorías clásicas de “novatos” y “expertos”, a revisar el papel de la biografía escolar previa en la configuración de la actuación docente, a atender a los nuevos modos de socialización laboral por los que transitan los nuevos docentes, entre otros asuntos que, entendemos, renuevan las hipótesis y revelan aristas del problema hasta ahora poco consideradas tanto por la investigación, como por las políticas.

Respecto del desarrollo del proyecto, dada la particularidad que implicaba la presentación conjunta con un ISFD, cabe señalar que la colaboración entre las dos instituciones participantes estuvo atravesada por

dificultades en el sostenimiento de las actividades por parte del ISFD. A excepción de un único referente que también es ID del IDH, el equipo docente del ISFD tuvo distintos cambios y una participación acotada e intermitente.

3.2.2. “La mediación del lenguaje escrito y otros sistemas semióticos en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en la escuela”. PICTO EDUCACIÓN N° 36533

Directora: Estela Moyano. Grupo responsable: Lucía Natale, Jacqueline Giudice, Daniela Stagnaro, Ana Surdá, Mabel James, Silvia Grandinotto

Este proyecto se propuso como objetivo principal contribuir a la discusión sobre la enseñanza de las ciencias y humanidades en la escuela en relación con el lenguaje y otros sistemas semióticos, entendidos como contenidos transversales. Para ello, como punto de partida, se relevó información acerca de si los docentes tienen en cuenta la mediación de la lectura y la escritura en el aprendizaje de las materias que enseñan en escuelas de la zona de influencia de la Universidad. Este relevamiento se realizó a través de la administración de encuestas, el análisis de carpetas de estudiantes y la realización de grupos focales con docentes.

Entre mayo y diciembre de 2010 se realizó un trabajo de articulación entre diferentes niveles educativos (escuela secundaria, profesorados y universidad) desde una perspectiva multidisciplinaria. En este marco, los diferentes participantes aportaron su conocimiento y experiencia, según los diferentes ámbitos de trabajo, a fin de elaborar y evaluar estrategias para la enseñanza de las diferentes disciplinas a partir de textos. Desde la dirección del proyecto se propuso un dispositivo pedagógico a aplicar para la enseñanza de la lectura y la escritura en las materias escolares, a fin de favorecer la comprensión de los contenidos a aprender y de las prácticas de producción de conocimiento en las diferentes disciplinas. Este tipo de trabajo se vincula con objetivos explícitos de los nuevos documentos curriculares. Asimismo, el equipo de investigación produjo información sobre las características de los manuales escolares, información necesaria para la generación de estrategias pedagógicas por parte de los docentes de las diferentes disciplinas.

Además de la publicación de diversos artículos sobre las características discursivas de los manuales, se está preparando un volumen con artículos que incluyen la información producida por la investigación. Asimismo, se está terminando de preparar una página web que figurará en el dominio de la Universidad.

3.3. PICT 2006

3.3.1. “Los grupos de derecha y extrema derecha en Argentina, Brasil y Chile después de la segunda guerra mundial: discursos, prácticas e identidades en el contexto populista”. PICT 2006 N° 579

Director: Ernesto Bohoslavsky

El principal logro del proyecto es el desarrollo de un ejercicio comparativo entre las experiencias históricas argentina, brasileña y chilena. En ese sentido el proyecto consiguió establecer algunos saberes fundados comparativamente y no sólo de profundización de las respectivas historias nacionales. La experiencia de visita a universidades y archivos de Brasil y de Chile fortaleció mucho esa tarea, pues permitió conocer de cerca los problemas historiográficos más relevantes, relevar de primera mano la documentación original y establecer contactos con colegas de ambos países.

El contacto personal con los colegas brasileños y chilenos contribuyó de manera decisiva a una mejor comprensión de los procesos de constitución y transformación de los partidos de derecha liberal-conservadora, y de reconstitución de los grupos de extrema derecha en los 30 años posteriores a la segunda guerra mundial.

La financiación aportada por el proyecto no sólo permitió la consulta a los archivos documentales en Santiago, Sao Paulo y Rio de Janeiro sino que facilitó la compra de bibliografía de difícil acceso en bibliotecas y librerías de Argentina.

Uno de los puntos sobre los que más se concentró el proyecto fue el período inmediatamente posterior al final de la segunda guerra, momento en el que se constituye el escenario global marcado por el enfrentamiento entre las superpotencias. En ese contexto es que los partidos y figuras de derecha de Argentina, Brasil y Chile rearticulaban sus identidades y caracterizaciones en función de las herencias provenientes del enfrentamiento entre los

Aliados y el Eje, pero también de las redefiniciones provenientes de la lógica de la guerra fría. El proyecto permitió ver las diversas formas que tomó la ola anticomunista y los diferentes impactos institucionales, ideológicos y culturales que produjo en los tres países tanto en el Parlamento, como en la prensa y en las propias ideas manifestadas por los grupos derechistas. Hemos avanzado también en la reconstrucción de algunos grupos de extrema derecha en Argentina, como el conformado en la zona norte del gran Buenos Aires en la década de 1960, apadrinado por los hijos de Adolf Eichmann, tema que había permanecido hasta la fecha casi absolutamente desconocido.

Algunas de las publicaciones a las que ha dado lugar el proyecto son:

- “Las derechas en Argentina, Brasil y Chile (1945-1959): una propuesta comparativa”, Revista de História Comparada, Vol. 4, n° 2, Río de Janeiro, 2010, pp. 19-42 (I.S.S.N. 1981-383X). Disponible en http://www.hcomparada.ifcs.ufrj.br/revistahc/artigos/rhc_volume004_Num002.pdf

- En coautoría con Daniel Lvovich, “Elitismo, violencia y degeneración física en los diagnósticos de las derechas argentina y chilena (1880-1945)”, Nuevo Mundo Mundos Nuevos, diciembre de 2009 (I.S.S.N. 1626-0252).

Disponible en <http://nuevomundo.revues.org/index57777.html>

- “Contra la Patagonia judía. La familia Eichmann y los nacionalistas argentinos y chilenos frente al Plan Andinia (de 1960 a nuestros días)”, Cuaderno Judaico, n° 25, Centro de Estudios Judaicos de la Universidad de Chile, Santiago de Chile, 2008, pp. 223-248 (I.S.S.N. 0717-4357).

- “A oposição da direita política ao populismo no Cone Sul: proposta para uma história latino-americana e comparativa”. En: José Luis Bendicho Beired (org.) Política e Identidade Cultural na América Latina, Universidade Estadual Paulista, Assis, en prensa.

- “La extraviada senda. El liberalismo ante el nacimiento de la república populista (Argentina y Brasil, 1943-1946)”. En: Carla Luciana Silva, Gilberto Grassi Calil y Paulo José Koling (orgs.) Estado e Poder, Editora da Unioeste, Cascavel, en prensa.

- “Invención y circulación del Plan Andinia (Argentina y Chile, 1960-1976)”. En: Ernesto Bohoslavsky, Marina Franco, Mariana Iglesias y Daniel Lvovich (eds.), Problemas de historia reciente en el Cono Sur, Universidad Nacional de General Sarmiento y Prometeo Libros, tomo II, 2010, pp. 177-200 (I.S.B.N. 978-987-574-433-2).

3.3.2. “El pluralismo excluyente. Un análisis de las ideas políticas neoliberales en Argentina”. PICT 2006 N° 194

Director: Sergio Morresi

Durante el año 2010 se finalizó exitosamente con la ejecución del proyecto *El pluralismo excluyente. Un análisis de las ideas políticas neoliberales en Argentina*. Esta investigación fue realizada en el marco de un Proyecto PICT-Jóvenes (PICT-2006, Cód. 00194) financiado por ANPCYT de carácter unipersonal.

Los resultados obtenidos en esta investigación han sido presentados en nueve encuentros científicos (entre los que se destacan el Congreso Mundial de la IPSA 2009 y el Congreso Latinoamericano de ALACIP 2010), y en buena medida han sido publicados mediante ocho artículos en journals (como por ejemplo, Morresi, S. D. 2011, “El liberalismo conservador y la ideología del Proceso de Reorganización Nacional”, Revista Sociohistórica, n°27, La Plata: CISH-UNLP, en prensa, ISSN: 1514-0113) o en capítulos de libros (como por ejemplo “Neoliberales antes del Neoliberalismo”, In G. Soprano, & S. Frederic, Eds., *Política y variaciones de escalas en el análisis de la Argentina*, pp. 321-350. Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento / Prometeo Libros, ISBN: 9875743100).

Asimismo, en la actualidad se encuentra en evaluación un libro en coautoría con Gabriel Vommaro que resume el producto de diversos talleres de trabajo sobre el campo de la experticia en la política: *Saber lo que se hace: política y expertos en la Argentina*.

3.3.3 La profesión académica en Argentina: hacia la construcción de un nuevo espacio de producción del conocimiento. UVT PICT 2007 redes n° 1890-nodo I UNGS

Directora: Mónica Marquina

Este proyecto, compuesto por cuatro nodos (UNGS, UNTucumán, UNCatamarca y UNTREF) es coordinado por la UNGS y a la vez constituye el componente argentino de un proyecto internacional en el que participan 18 países. Durante 2010 los miembros del equipo han realizado el trabajo de campo cualitativo (50 entrevistas a docentes universitarios) y ha participado de actividades científicas en México, Cuba, Perú, y en Argentina (Córdoba y La Plata). También se han realizado 3 reuniones del equipo de los cuatro nodos en Buenos Aires, en Tucumán y en Córdoba. De esta actividad, durante 2010 se han publicado 4 artículos en revistas con referato (3 nacionales y una internacional); 5 capítulos de libro (4 nacionales y uno internacional); 9 trabajos a congresos (4 nacionales y 5 internacionales). En el

nodo UNGS, se han integrado al proyecto una becaria de investigación UNGS estudiante y otra graduada, las que participan de las actividades. Además, la actividad desarrollada por este proyecto generó el acuerdo con ADIUNGS para la realización de un estudio sobre condiciones laborales de docentes universitarios en el país. Los ID integrantes en la UNGS son Gabriel Rebello y Mónica Marquina. Becarias: Mariela Ferreiro y Mariela Quintero Vivas. El proyecto ha desarrollado una página web con información de todo lo desarrollado y acceso a recursos. <http://cap.ungs.edu.ar>

En 2010 fueron seleccionados 5 PICTO- 2008 que comenzarán a desarrollarse en 2011

La experimentación en la enseñanza y el aprendizaje de la física. PICTO 2008-00084

Director: Diego Petrucci. Equipo: Alejandra Aleman, Silvia Perez, Marisol Montino, José Ure

Las dificultades de la enseñanza y el aprendizaje en las primeras físicas universitarias son conocidas por docentes, alumnos e investigadores. Por su parte, la experimentación puede ser entendida como una instancia privilegiada para que los sujetos puedan poner de manifiesto sus ideas sobre el mundo físico y las puedan contrastar con los datos que observan, con otras hipótesis alternativas, con la formulación matemática de las teorías, etc.

En los cursos de física la experimentación está presente en los trabajos prácticos de laboratorio, en las demostraciones o en la experimentación libre. Se propone profundizar la investigación exploratoria sobre las distintas formas de abordaje de la experimentación y cómo pueden contribuir a la comprensión de conceptos y la resolución de problemas. En este contexto, el **objetivo general** del proyecto es indagar acerca del papel de la experimentación en la enseñanza y el aprendizaje de la Física. Nuestras inquietudes son:

- desentrañar qué aprenden los estudiantes en los laboratorios de física
- caracterizar cómo contribuye la experimentación al aprendizaje de física
- analizar la enseñanza de física en situaciones experimentales
- elaborar propuestas de enseñanza que incluyan experimentación

Estas inquietudes surgen como continuidad de los resultados de investigaciones previas del grupo. Más allá de la contribución que significará este proyecto en el desarrollo del conocimiento en el área de la didáctica de las ciencias, los resultados del proyecto tendrán **impacto** en la UNGS:

- En las materias de física básica, mediante la elaboración de propuestas fundamentadas de enseñanza.
- En la formación de los estudiantes del Profesorado de Física, en particular en el área de la didáctica especial (Educación II y Residencia II) como parte de la transferencia de resultados de investigaciones.
- En la carrera de Especialización en Didáctica de las Ciencias como un contenido de la misma.

Genealogías, continuidades y fracturas en el pasado reciente argentino: historia, memoria y transmisión. PICTO 2008-00099

Director: Daniel Lvovich. Equipo: Ernesto Bohoslavsky, Jorge Cernadas, Florencia Levín, María Paula Gonzalez, Gustavo Aprea

El objetivo general de este proyecto de investigación es contribuir a la generación de nuevos conocimientos sobre el pasado reciente argentino, en particular referidos a la dictadura militar, su génesis y continuidades respecto al período precedente y a las formas de construcción y transmisión de las memorias y representaciones sobre la etapa dictatorial desarrolladas desde 1983. El proyecto será desarrollado por un grupo numeroso de investigadores formados y en formación, lo que permitirá el abordaje de un conjunto amplio de problemáticas vinculadas y funcionará al mismo tiempo como un espacio de fortalecimiento de la formación de los más jóvenes. Por la naturaleza de sus metodologías y preguntas, este proyecto recurrirá a diversas disciplinas y subdisciplinas de la historia, el análisis de discursos e imágenes y la antropología. Frente a las perspectivas historiográficas que conciben a la última dictadura militar argentina como un corte histórico absoluto, entendemos que ese régimen significó en realidad no sólo una ruptura y por lo tanto una novedad, sino también una reorganización y rearticulación de elementos preexistentes en la sociedad argentina, sobre los que imprimió como novedad la potenciación de los elementos coercitivos y el despliegue de la violencia estatal. Por este motivo, consideramos que la instalación de la dictadura militar resulta poco comprensible a menos que se la inserte en un marco cronológico que considere los procesos políticos y sociales abiertos con el derrocamiento del gobierno del general Perón en 1955. En consecuencia, son nuestros objetivos: 1. Analizar las transformaciones de las culturas políticas en Argentina entre 1955 y 1983, particularmente en sus expresiones ideológicas de izquierda y derecha, institucionales, estudiantiles y periodísticas, entre los cuales se encontraban: - el movimiento estudiantil de la Universidad de Buenos Aires a partir de 1955; - los grupos de derecha católica, conservadora y nacionalista surgidos o reorganizados tras la caída de Perón - los intelectuales y militantes ligados al Partido Comunista y a otros grupos de izquierda 2.

Analizar el impacto de la dictadura militar en áreas seleccionadas de la sociedad argentina, a saber: - el mundo del trabajo y el movimiento obrero. Se abordará el caso de los trabajadores de SOMISA, en San Nicolás. - las políticas educativas y la conformación de cuadros técnicos y de gestión en ese área. Se analizará el caso de la provincia de Buenos Aires. - los grupos académicos en universidades nacionales, sus trayectorias, continuidades y rupturas. Se analizará el caso de la Universidad Nacional de La Plata - las actitudes sociales de consenso, oposición y acomodación en organizaciones de la sociedad civil. Se analizará el caso de la comunidad judía. - los grupos infantiles y juveniles sobre los cuales el régimen militar desplegó estrategias de movilización activa. Se analizarán la Gendarmería infantil y el programa "Marchemos hacia las fronteras". - los grupos de exiliados. Se abordará particularmente la experiencia del exilio en Venezuela. 3. Conocer e interpretar la construcción y transmisión de las memorias sobre la última dictadura militar en las siguientes áreas - en el mundo escolar. Se analizará particularmente su tratamiento en el nivel secundario de Provincia de Buenos Aires. - en los productos audiovisuales. Se tomarán en consideración los productos audiovisuales generados a partir de la década de 1990, que trabajan sobre la historia reciente argentina, atendiendo a sus vínculos con otras modalidades de construcción de representaciones sobre ese pasado. - en los medios. Se atenderá a la relación entre memoria, política y medios a través de consulta a las intervenciones referidas a la dictadura militar en los diarios Clarín y La Nación en la última década. - en el impacto diferencial de los ámbitos judicial y autobiográfico en la construcción de narrativas testimoniales sobre la última dictadura militar argentina.

El léxico del español de la Argentina reciente: estudios lingüísticos y sociales. PICTO 2008-00075

Directora: Andreina Adelstein. Equipo: Eduardo Rinesi, Ricardo Aronskind, Inés Kuguel, Gabriel Vommaro, María Elena Qués, Susana Nothstein, Victoria Boschirolí, Gabriela Krickeberg

El objetivo general del proyecto es proporcionar conocimientos originales sobre el léxico actual de la variedad argentina del español, a partir del estudio multidisciplinario, teórico y aplicado de los principales cambios operados en los últimos 25 años. El proyecto es relevante tanto para los estudios lingüísticos de la variedad como para el análisis ideológico de su conformación.

El enfoque multidisciplinario contempla resultados relativos al objeto abordado tanto en forma disciplinaria como de manera interdisciplinaria. En lo que se refiere a la dimensión teórica de los estudios del léxico se analizarán las clases semánticas nominales, en especial en relación con su comportamiento polisémico. En cuanto al estudio teórico y descriptivo de los cambios léxicos, por un lado, se analizará desde la perspectiva de los estudios políticos y de la economía política palabras testigo de la economía y de las prácticas políticas de la época y, por otro lado, se relevará y caracterizará lingüísticamente la producción neológica en la prensa escrita argentina actual. La dimensión aplicada del proyecto se refiere a la representación lexicográfica de la variedad argentina del español actual.

Los diversos aspectos del análisis teórico descriptivo desde las diferentes disciplinas confluirán en la confección de un breve diccionario de términos del lenguaje corriente de la política: los análisis de términos de la política y de la economía darán lugar a la selección del lema y a los contenidos esenciales de los artículos del diccionario; el relevamiento de la neología en la prensa escrita permitirá precisar usos actuales y establecer acepciones diversas de una porción de los términos del lema. Por otra parte, los estudios teóricos de polisemia nominal permitirán formular criterios confiables para la división y el orden de las acepciones, así como para la redacción de las definiciones.

Además, los resultados de las investigaciones se proponen colaborar con conocimiento original a los estudios teóricos de la semántica nominal y la teoría del léxico, así como a los estudios discursivos sobre las transformaciones sociales, económicas y políticas en la Argentina.

Cultura: arte, técnica y medios de comunicación. PICTO 2008-00105

Directora: María Alejandra Torres. Equipo: Juan P. Cremonte, Gustavo Aprea, Daniela Koldobsky

Los objetivos generales del proyecto son: en primer lugar, reflexionar acerca de los cruces discursivos entre arte(s), medios técnicos y comunicación masiva en Latinoamérica durante las décadas del sesenta y noventa del siglo XX hasta la actualidad. Denominamos arte(s) al conjunto de manifestaciones que son consideradas como tales por la sociedad contemporánea: literatura, música, cine, artes visuales; en segundo lugar: indagar sobre los funcionamientos sociales que estos intercambios producen en la cultura contemporánea entendiendo que toda cultura es histórica y permeable a cambios; tercero: analizar la evolución de las problemáticas de especificidad y no especificidad de los lenguajes artísticos; por último, contribuir a la conceptualización y análisis de los distintos tipos de vínculos que se producen entre medios masivos y los lenguajes artísticos en el período circunscrito.

Heurísticas y habilidades matemáticas: un estudio inicial. PICTO 2008-00074

Directora: Mabel Rodríguez. Equipo: Alberto Formica, Tamara Marino, Vilma Colombano, Martín Chacón, Víctor González, Daniela Isla Zuvialde, Mónica Real

Estudiamos heurísticas y habilidades presentes en estudiantes de la Universidad Nacional de General Sarmiento en relación con las heurísticas y habilidades utilizadas por matemáticos en su trabajo científico. Consideramos que el estudiante debe ser ¿en alguna medida, un matemático? en el sentido que trabaja con problemas y cuestionamientos que son nuevos para él y realiza el mismo tipo de actividad que un matemático (explora, conjetura, analiza, etc.) con

los saberes puestos en juego. Desde este enfoque, el estudiante debería utilizar heurísticas y habilidades compartidas por el matemático. Contando con una caracterización de dichas heurísticas y habilidades, se diseñará, implementará y evaluará un dispositivo didáctico mediante el cual se enseñen algunas de ellas para contenidos matemáticos específicos. Focalizamos el trabajo en dos grupos diferentes de estudiantes: por un lado, ingresantes y por otro estudiantes avanzados del Profesorado de Matemática. Desde la Educación Matemática, aunque no exclusivamente, la problemática del ingresante es tema de estudio y desarrollo en Latinoamérica. Se intenta fortalecer al estudiante en esta etapa de transición promoviendo un mejor vínculo con el conocimiento y una inserción en las instituciones que favorezca su permanencia y éxito en su carrera.

Por otra parte, la formación de profesores también es tema de preocupación y en nuestra universidad este será uno de los primeros trabajos que toman esta problemática

4. Proyectos Redes Interuniversitarias

Las convocatorias a Proyectos de Fortalecimiento de Redes Interuniversitarias, realizadas desde 2006 por el Programa de Promoción de la Universidad Argentina del Ministerio de Educación, han sido para varios equipos del IDH ocasión para afirmar potentes vínculos con otras universidades del país y del exterior. Durante 2010 culminaron dos redes y se iniciaron otras dos, sobre las que se informa a continuación, y que se suman a los varios que se habían iniciado en años anteriores. El propósito de estos acercamientos es inaugurar líneas de cooperación y trabajo en común que puedan prolongarse más allá del período por el cual el Ministerio (y el propio Instituto, como contraparte) financian las actividades previstas.

4.1. “Apropiaciones contemporáneas de la filosofía política moderna”

Director: Eduardo Rinesi

El Proyecto tiene como objetivos consolidar una Red de trabajo e investigación entre los equipos de filosofía y teoría política de las tres universidades. Contribuye a la movilidad e intercambio de investigadores-docentes y de alumnos, y a familiarizarse con las distintas formas de abordaje y trabajo de la problemática elegida.

Entre septiembre de 2009 y octubre 2010 se realizaron las actividades del Proyecto Redes III. Durante este período, las tres universidades fueron sedes de tres encuentros de una semana cada uno en el que se dictaron cursos de grado y posgrado, y se realizaron jornadas de investigación. El primer encuentro se realizó en la Universidad Nacional de Córdoba entre los días 27-09-09 y 3-10-09, los días 27-28 y 29 los docentes de esta universidad dictaron un curso de posgrado al que pudieron asistir alumnos de las tres universidades. Los días 1 y 2 se realizaron las primeras jornadas en las que docentes y alumnos de las tres universidades miembros de la Red, compartieron y discutieron sus proyectos.

La misma dinámica se repitió en los dos encuentros que le sucedieron. Entre los días 23 y 27 de noviembre de 2009 se realizó el segundo encuentro de la Red en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Los primeros tres días fueron dedicados al dictado de un curso a cargo del Prof. Diego Tatián, de la UNC. Durante los siguientes dos días se realizaron las Jornadas de Filosofía Política en donde se presentaron trabajos de docentes y estudiantes de las universidades de la Red.

El último encuentro se realizó entre los días 8 y 12 de Marzo en la Universidad Estadual de Campinas – Brasil. Durante esta semana se dictó un curso a cargo del Prof. Javier Flax (UNGS) y se realizaron las terceras Jornadas de la Red.

Durante este período la UNGS recibió 4 estudiantes de grado, 4 estudiantes de posgrado y 3 investigadores docentes de la UNICAMP. Recibió a 3 estudiantes de grado, 4 de posgrado y 3 investigadores docentes de la UNC. Envío 2 estudiantes de grado, 3 estudiantes de posgrado y 3 investigadores docentes a la UNICAMP.

Se proyectaron dos publicaciones para los resultados de la Red. La Prof. Yara Frateschi, de la UNICAMP preparó un número especial de la revista *Dois Pontos* con contribuciones de investigadores-docentes de la Red. La UNGS en co-edición con la UNC se encuentra preparando un volumen con una selección de los trabajos presentados en los distintos encuentros.

4.2. “Construcción y transformación de identidades políticas iberoamericanas del siglo XX a la luz del bicentenario”

Director: Jorge Cernadas

El **objetivo general** del proyecto fue consolidar una serie de redes ya existentes, que cobijan a distintos historiadores de Argentina, España, Brasil y México, que tienen en común la preocupación por los problemas políticos del siglo XX y por la enseñanza de la historia. Se trató de que estas redes se convirtieran en una plataforma sólida que respalde nuevos proyectos de formación y de investigación, y que permita obtener conocimientos renovados sobre los procesos de formación, modificación y desaparición de identidades políticas iberoamericanas en los últimos cien años.

En cuanto a las **Actividades** desarrolladas en el marco del Proyecto, se contaron:

- la asistencia de la prof. en Historia Gabriela Gómez (UNGS) al 21° Congreso Mundial de Ciencia Política (Sgo. de Chile) entre el 12 y el 16 de julio de 2009.

- el dictado de una serie de conferencias en el Postgrado Interuniversitario en Historia Contemporánea en la Universidad de Santander (España), a cargo del Dr. Daniel Lvovich (UNGS), entre el 14 y 18 de julio de 2009.

- el dictado de una conferencia sobre enseñanza de la historia en Argentina por la prof. M. Paula González Amorena (UNGS), y la realización de reuniones de trabajo con profesores de la UEPG (Brasil), tendientes a sistematizar resultados de su investigación en curso “Los jóvenes y la historia”, en octubre de 2009.

- la realización de un Taller y Encuentro de profesores de Historia Latinoamericana en la UNGS, donde unos cien asistentes discutieron temas, propuestas y estrategias de enseñanza e investigación de este campo, en octubre de 2009.

- la estadía de la estudiante de Historia de la UNGS Natalia Giles en la UNESP (Brasil), para realizar tareas de investigación bajo la supervisión de especialistas de esa Universidad, entre noviembre y diciembre de 2009.

- la estadía de dos graduadas de la UNGS, las profs. en Historia Blanca Gauto y Florencia Osuna, en el Posgrado en Estudios Latinoamericanos de la UNAM, donde participaron en reuniones con especialistas de su área en esa Universidad, en febrero de 2010.

- la realización en el campus de la UNGS del Ciclo de actualización de posgrado “Identidades políticas iberoamericanas en el siglo XX: problemas y enfoques”, orientado a mejorar la formación de graduados universitarios y terciarios de la zona de influencia de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Se ofrecieron cuatro cursos gratuitos, de quince horas de extensión cada uno: 1. “**Estado e identidad nacional: política y museos en Brasil (1930-1954)**”, a cargo del Dr. Paulo Henrique Martinez (Universidade Estadual Paulista-Brasil), octubre de 2009; 2. “**Nacionalismo y fascismo**”, a cargo del Dr. Ismael Saz Campos (Universitat de València-España), octubre de 2009; 3. “**Mitologías mexicanas: historia, cultura, identidad**”, a cargo del Dr. Andrés Kozel (Universidad Nacional Autónoma de México-México), noviembre de 2009; y 4. “**El comunismo europeo en el siglo XX: historia, memoria, interpretaciones y controversias**”, a cargo del Dr. Bruno Groppo (Université Paris I / CNRS-Francia), noviembre de 2009.

4.3 “Problemas de la investigación y la enseñanza de la historia reciente del Cono Sur”

Directora: Florencia Levín

Gracias al subsidio obtenido con el Proyecto Redes la Maestría en Historia Contemporánea en proceso de inauguración en la UNGS ha ofrecido a los futuros estudiantes un seminario de excelencia titulado “Historia Contemporánea Latinoamericana”. El mismo ha estado a cargo de la Dra. Karina Anhezini (Universidad Estadual Paulista, Brasil), la Dra. Vania (Archivo General de la Universidad de la República, Uruguay) y el Dr. Claudio Barrientos (Universidad Diego Portales, Chile) en calidad de profesores invitados, quienes han visitado la Universidad en forma sucesiva tomando a su cargo diversos contenidos del programa. y ha contado también con la participación de Ernesto Bohoslavsky como profesor de la casa. Todos los profesores invitados han podido concretar su visita a la UNGS gracias a los fondos del subsidio Redes.

En los próximos meses se espera completar otros objetivos previstos en el subsidio.

4.4 Lecturas contemporáneas de la filosofía política moderna

Director: Eduardo Rinesi

A fines del 2010 entró en vigencia el Proyecto de Fortalecimiento de Redes Inter-Universitarias IV “Lecturas contemporáneas de la filosofía política moderna” para profundizar y consolidar la red que había sido puesta en funcionamiento durante 2009-2010.

Para el 2011 están previstos cuatro viajes de intercambio entre las tres universidades. La UNICAMP enviará un estudiante a la UNC y otro a la UNGS. La UNC y la UNGS enviarán un estudiante cada una a la UNICAMP. Las estadías serán de 6 semanas durante las cuales los estudiantes cursarán un seminario y realizarán una estadía de investigación junto al grupo de la Universidad que lo reciba.

Al finalizar estos intercambios está prevista la realización de unas Jornadas de Investigación en la Universidad Estadual de Campinas en el mes de septiembre.

4.5 Reformas recientes de la educación superior: intercambiando experiencias entre Argentina y los países nórdicos

Director: José Yuni

Este proyecto se inició en 2010 con la invitación como profesora invitada de Mónica Marquina a la Universidad de Helsinki, Finlandia y su participación en un congreso internacional en la Universidad de Oslo con una ponencia conjunta con investigadores finlandeses. Durante 2010 se trabajó en un artículo que se presentará en un journal finlandés. Además se planificaron las actividades de intercambio 2011, con la visita de un investigador finlandés a Buenos Aires (que llega en marzo de 2011) y la participación por video conferencia de una profesora noruega. (los fondos recién se recibieron en enero de 2011). Las actividades planificadas fueron organizadas entre la UNGS y la Universidad de Catamarca (instituciones a cargo del proyecto) e incluyen un seminario de doctorado en la UNCa, dos conferencias en la UNGS y otra en la Sociedad Argentina de Estudios Comparados en Educación. En el seminario de doctorado participarán becarios UNGS. Se ha desarrollado una página web del intercambio que próximamente se podrá acceder *on line* en la que se presentarán las conferencias en versión electrónica y por podcast. De toda esta actividad surgirá un libro con las producciones resultantes del proyecto.

5. Proyecto CIC

5.1. Algoritmos eficientes para problemas de geometría y aritmética

Director: Guillermo Matera. Grupo responsable: Antonio Cafure, Eda Cesaratto, Nardo Gimenez, Mariana Perez

El objetivo general del proyecto consiste en el desarrollo y análisis de métodos eficientes para la resolución de problemas, provenientes del ámbito de las ciencias exactas y naturales y la ingeniería, que se modelan mediante sistemas de ecuaciones e inecuaciones polinomiales y álgebra-diferenciales. Más precisamente, el proyecto se dedica al estudio de:

- soluciones racionales de sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos, y sus aplicaciones a la teoría de códigos y esquemas criptográficos multivariados;
- soluciones positivas de sistemas no lineales derivados de métodos de discretización de problemas diferenciales que modelan, entre otros, fenómenos de conducción del calor, filtración de gases y líquidos en medios porosos y crecimiento y migración de poblaciones;
- análisis del mejor y el peor caso de los algoritmos de resolución de sistemas de ecuaciones polinomiales;
- análisis en promedio y en distribución de algoritmos aritméticos de uso intensivo en el ámbito del cálculo simbólico.

Durante el año 2010 del presente proyecto hemos logrado avances en los cuatro objetivos propuestos, que han sido objeto de publicaciones en:

- revistas científicas especializadas (Journal of complexity, Journal of computational and applied mathematics y Ramanujan journal);
- capítulos de libros (“Libro de actas de las VII Jornadas de Matemática Discreta y Algorítmica”, ISBN: 978-84-693-3063-0);
- presentaciones en diversas reuniones científicas especializadas (VII Jornadas de Matemática Discreta y Algorítmica y LX Reunión Anual de Comunicaciones Científicas, Unión Matemática Argentina).

Una copia de los artículos publicados o aceptados para su publicación se encuentra disponibles en la página web <http://grp.giga.googlepages.com>, que hemos creado a efectos de difundir las actividades del presente proyecto.

6. Proyecto PIP:

6.1. PIP 112-200801-02701: Las apariciones de la virgen en la Provincia de Salta y el surgimiento de una nueva organización religiosa. Tensiones y conflictos al interior del catolicismo.

Director: Aldo Ameigeiras

Acorde con los objetivos planteados hemos desarrollado las siguientes actividades:

1) En relación con el trabajo de Investigación :

- Reuniones de estudio-Discusión material teórico
- Reuniones de trabajo – Marcha de la investigación – Trabajo material de campo

2) En relación con el trabajo de campo

- Realización de entrevistas a integrantes de la organización formada en torno a la vidente “ Maria Livia”
- Realización de entrevistas a miembros de la Comisión de “Discernimiento” generado por el Obispado de salta en torno al fenómeno de las Apariciones.
- Realización de entrevistas ex -servidores de la organización.
- Realización de entrevistas a peregrinos y devotos y asistentes.
- Realización de observaciones participantes en: Cerro de las Apariciones / Peregrinación mensual a Salta / Centro de reuniones / Encuentros del Grupo en la Ciudad de Bs. As. – Reunión pública de la organización con el experto R. Laurentin
- Sistematización y análisis del material

3) En relación con la participación en Jornadas y encuentros

- Participación en las IV Jornadas de Religión y Sociedad en la Argentina- FFYL (UBA) Dep. de Ciencias Sociales –UNLA-2010
- Participación en la Jornada de Exposición-debate de trabajos de investigación socio-religiosa en el Area de Religión , Cultura y Sociedad del Ceil Piette- Conicet – Encuentros mensuales de presentación de investigaciones
- Participación en las VI Jornadas sobre Ciencias Sociales y Religión.(2010)

4) En relación con publicaciones

Artículo sobre "Las apariciones de la Virgen. El fenómeno de las apariciones de la virgen en Salta: peregrinación, sanación y la misión de unir Oriente con Occidente". Evaluado y seleccionado para su publicación en la revista “Religión y Sociedad” de la Asociación de Cientistas sociales de la Religión del Mercosur- Porto Alegre - Brasil

6.2 PIP 11220090100988: Polisemia nominal y aplicaciones léxicas: estudio de los nombres concretos y relacionales en el español de la Argentina

Directora: Andreína Adelstein

El objetivo del proyecto es analizar la polisemia regular en el ámbito nominal en el español actual de Argentina, a partir del análisis de unidades neológicas y no neológicas, y considerando los significados generales y especializados a partir de datos obtenidos de bases y corpus informatizados. Se pretende así realizar un aporte significativo tanto a la clasificación semántica de esta categoría como al estudio de la interfaz del léxico con la sintaxis y la morfología, desde la perspectiva de generación del significado léxico. La investigación busca iniciar un mapa de las polisemias regulares que permitan clasificar los tipos semánticos nominales. Los resultados se utilizarán para elaborar criterios sistemáticos de representación lexicográfica, en especial relativos a la definición y la división de acepciones.

6.3 PIP 11220090100421: Algoritmos eficientes para problemas de aritmética y geometría

Director: Guillermo Matera

Frecuentemente, el tratamiento de diversas cuestiones del ámbito de las ciencias y la ingeniería conduce a modelos matemáticos en los cuales las magnitudes en consideración se relacionan por medio de sistemas

de ecuaciones no lineales, y en particular, polinomiales. Desafortunadamente, los algoritmos generales para resolver tales sistemas resultan sumamente ineficientes en la práctica, debido centralmente a que calculan todas las soluciones del sistema dado. En consecuencia, a fin de mejorar la eficiencia de los procesos de resolución de los problemas correspondientes, es necesario desarrollar algoritmos que calculen solo ciertas soluciones selectas. Numerosos casos de interés práctico <<mal condicionados>>, fuera del alcance de los algoritmos conocidos, plantean preguntas específicas cuyas respuestas pueden codificarse en forma <<corta>>. El proyecto se concentrará en dos de estos casos: la determinación y aproximación de las soluciones positivas de los sistemas polinomiales que surgen por aplicación de métodos estables de discretización a ciertos problemas de frontera para ecuaciones diferenciales ordinarias, y la búsqueda de puntos racionales en variedades algebraicas definidas sobre cuerpos finitos, con vistas a aplicaciones en criptografía, teoría de códigos, factorización de polinomios, etc. Estos estudios se complementarán con el análisis de la complejidad del mejor y el peor caso de los algoritmos de resolución de problemas polinomiales y la complejidad promedio de los algoritmos aritméticos que se utilizan intensivamente en el cálculo simbólico.

7. Proyectos de cooperación internacional

Las convocatorias para la realización de proyectos que involucren la participación de grupos argentinos y extranjeros llevadas adelante por el MINCYT y agencias de financiamiento de la actividad científica de otros países con los que la Universidad suele tener sólidas tradiciones de trabajo compartido constituyen posibilidades muy importantes para facilitar el financiamiento de experiencias de trabajo en común. Dos equipos del Instituto recibieron financiaciones de este tipo. Son estos proyectos:

7.1. MINCYT-CAPES

“Las dimensiones de la democracia en Argentina y en Brasil, en perspectiva comparada: democracia, participación y neoliberalismo”- código: BR/09/15; 2010-2011

Director: Eduardo Rinesi

Investigadores participantes: Ernesto Bohoslavsky, Sergio Morresi, Gabriel Nardacchione, Gabriel Vommaro, Matías Muraca y Ariana Reano.

Contraparte en Brasilia: Instituto de Ciencia Política de la Universidad de Brasilia (IPOL-UnB).
Director: Terrie Groth

Se trata de profundizar los conocimientos sobre dos dimensiones de los procesos políticos contemporáneos (las formas de la participación y de la representación políticas y la relación entre discursos técnicos, ideologías y prácticas políticas) en los países del capitalismo dependiente latinoamericano, en el ciclo abierto tras los procesos de transición democrática de los años 1980 y los de reforma estructural de los 90. El proyecto se propone consolidar un área de investigación conjunta sobre esos temas y consolidar la Cátedra Latinoamericana para el Estudio de los Procesos Políticos Contemporáneos.

7.2. MINCYT-ECOS

“Espacios públicos y conflictividades democráticas”- código: A09H03; 2010-2012

Director: Eduardo Rinesi

Investigadores participantes: Francisco Naishtat, Julia Smola, Leonardo Eiff, Heber Ostroviesky y Marina Farinetti. Sergio Morresi, Gabriel Vommaro, Luciana De Diego, Micaela Baldoni.

Contraparte en Francia: Centre de Sociologie des pratiques et représentations politiques (CSPRP), Université de Paris 7. **Director :** Etienne Tassin

Miembros del equipo argentino: Eduardo Rinesi (UNGS) – Julia Smola (UNGS) – Heber Ostroviesky (UNGS) – Leonardo Eiff (UNGS) –El proyecto de intercambios entre investigadores argentinos y

franceses apunta a hacer surgir, desde un acercamiento empírico y contextualizado, una elaboración filosófica y sociológica de los espacios públicos y los conflictos democráticos argentinos y franceses.

Para esto ha recibido financiamiento para realizar una serie de intercambios con la universidad Francesa de París 7 – Denis Diderot. Durante el 2010 se realizaron los primeros viajes de intercambio. En marzo recibimos una estudiante de doctorado de la Universidad de París 7 que estuvo realizando una pasantía de un mes en esta universidad. Durante su viaje realizó trabajo de campo y búsqueda bibliográfica de materiales para su proyecto de investigación. En el marco de su visita, el área de “Política” del IDH organizó una Jornada de estudios el día 25 de Marzo en la que estudiantes, investigadores y docentes ligados al proyecto, escucharon y discutieron su trabajo.

En el mes de noviembre, la UNGS recibió la visita del Prof. Etienne Tassin, profesor en la Universidad de París 7 y director francés del proyecto. En el marco de su visita, dictó una conferencia el día 5 de noviembre que fue traducida en simultáneo y a la que asistieron estudiantes de grado, de postgrado y docentes de la universidad. Asimismo, participó de las II Jornadas Internacionales Hannah Arendt, co-organizadas con la Universidad Nacional de Córdoba.

En el mes de diciembre se realizaron dos viajes de investigadores argentinos a París. En este marco, la Universidad de París 7 organizó unas jornadas el 14 de diciembre en las que los trabajos de las investigadoras que viajaron fueron discutidos y comentados por miembros del equipo francés.

Durante el año 2010 se proyectaron las actividades e intercambios de los dos años siguientes, acordándose como objetivos futuros la firma de un convenio que regule el trabajo entre ambas universidades y la publicación de los resultados de la investigación hacia fines de 2012.

8. Otros proyectos de cooperación internacional

8.1 Proyecto de investigación conjunta sobre Teatro Argentino (UNGS-CRILAUP). Sandra Ferreyra

Durante los días 19, 20 y 21 de mayo, visite la UPVD con el doble objetivo de participar del *Colloque International Autour de la Commémoration du Bicentenaire de la Revolución de mayo (1818-2010)* y de establecer algunos lineamientos para el desarrollo de actividades de cooperación internacional entre esa universidad y la UNGS.

Allí me entrevisté con la Dra. Sylvie Suredda-Cagliani, directora del Département de Langues Etrangères Appliquées y miembro de la CRILAUP (Centre de Recherche Ibériques et Latino-Américaines De l'Université de Perpignan Via Domitia) y con el Vice-Président des Relations Internationales de l'UPVD Patrick Bellegarde, quienes manifestaron el interés de la UPVD por establecer un convenio de cooperación con la UNGS. Acordamos con la Doctora Suredda-Cagliani redactar un proyecto conjunto para la creación de un programa de investigación sobre teatro argentino que se inscriba dentro de las líneas de investigación del CRILAUP y del área de “Cultura, culturas” del IDH.

Por otra parte, también hablamos de la posibilidad de establecer un programa de intercambio que involucre a profesores de ambas universidades y acordamos investigar los modos en los que este intercambio podría organizarse teniendo en cuenta la oferta de formación y servicios de ambas universidades.

Dado que las universidades europeas se encuentran en este momento cerrando su ciclo lectivo y en breve iniciarán el receso de verano, establecimos un plazo de trabajo conjunto para el diseño de la propuesta que se extienda del 15 de septiembre al 15 de noviembre, fecha en la que esperamos hacer la presentación en los Departamentos de Cooperación Internacional de ambas universidades.

8.2 Intersecciones estéticas: cultura(s), arte (s) y educación. María Alejandra Torres

El lunes 24 de mayo la Doctora Torres visitó la Universitat de Girona con el fin de manifestar el interés de la UNGS por establecer convenios con esa universidad a partir del proyecto de investigación que la Doctora Alejandra Torres ha iniciado con un equipo del departamento de Didácticas específicas, particularmente con las profesoras Maria Masgrau Juanola y Roser Juanola Terradellas quienes me recibieron en Facultat d'Educació i Psicologia. Las profesoras habían acordado una entrevista con la Vicedirectora de política internacional, Dra. Maria Lluïsa Pérez Cabaní, quien encontró muy interesante la propuesta y alentó el proyecto de cooperación internacional entre ambas universidades.

De lo manifestado en esta entrevista es esperable que el proyecto que la Dra. Alejandra Torres tiene con integrantes del departamento de didácticas específicas de la UdG se consolide en una presentación a los Departamentos de Cooperación Internacional de ambas universidades y en la firma de un convenio que dé marco a las relaciones que ambas instituciones han iniciado.

8.3 Criterios de investigación y el rol actual de los conocimientos tradicionales. Dina Picotti

La Dra Picotti ha participado en el Simposio internacional “Conocimientos tradicionales en la Pan Amazonia”, que tuvo lugar en la Universidad del Estado de Amazonas AM, a la que había sido invitada después de participar en la “III Jornada de Pueblos y Comunidades tradicionales, del Amazonas al Río de la Plata” llevada a cabo en Buenos Aires en 2009. El Simposio surge en el ámbito del Proyecto “Nueva cartografía social del Amazonia –PNCSA- dirigido por el antropólogo Prof. Dr. Alfredo Wagner Bero de Almeida y llevado a cabo por un grupo numeroso de científicos sociales, y se articula con el proyecto de investigación “Procesos de territorialización, conflictos y movimientos sociales en Amazonia”. A través del mapeo social de pueblos y comunidades registra identidades colectivas objetivadas en movimientos sociales, interpreta los procesos diferenciados de territorialización y su relación con el advenimiento de identidades colectivas que hoy caracterizan la diversidad sociocultural.

Dado el interés que el proyecto revista también en nuestro ámbito argentino y para la UNGS, en la que se desarrollan diversos proyectos socioculturales en este sentido, entre ellos el que yo misma estoy desplegando desde hace un tiempo en etapas sucesivas que van comprendiendo diversos aspectos, “De los estudios culturales a los sujetos históricos”, se ha firmado un convenio marco entre ambas Universidades que promueva su intercambio, cuya versión final adjunto y fue firmado por ambos Rectores en 2010.

El Director del Proyecto “Nueva cartografía social del Amazonia” Prof. Dr. Alfredo Wagner B. de Almeida fue invitado, en virtud de tal convenio, como panelista para el “XI Corredor de las Ideas del Cono Sur, En el bicentenario, el protagonismo de nuestros pueblos”, organizado por nosotros en el IDH y llevado a cabo en octubre 2010, como disertante en el panel “El contexto latinoamericano y las políticas educativas”, dada su experiencia investigativa volcada sobre todo en el nivel de posgrado.

He sido a su vez invitada a participar como coordinadora del Grupo de Trabajo “Configuraciones sociales, conflictos territoriales e identidades colectivas en América del Sur” propuesto por el Proyecto de Nueva Cartografía social junto con las investigadoras del mismo Prof. Rosa Acevedo y Raquel Mombelli para la IX Reunión de Antropología de Mercosur RAM, del 10 al 23 de julio 2011 en Curitiba, Brasil. El Proyecto de Cartografía Social se está realizando actualmente en Argentina en la Comunidad caboverdiana, con intenciones de extenderse a la población afroargentina y afrodescendiente, así como de pueblos originarios, iniciativas con las que estoy en contacto.

8.4 Estudio de la complejidad y la multifractalidad en sistemas dinámicos. María Alejandra Figliola

Durante la estadía en el Dpto. de Física de la UFMG se iniciaron trabajos de cooperación en temas comunes de los equipos de trabajo del IDH (Área: La matemática: Problemas del campo disciplinar y su enseñanza, Línea: Análisis de Fourier no trigonométrico) y el Departamento de Física, Instituto de Ciencias Exactas de la UFMG. En ese marco se iniciaron trabajos de investigación en conjunto y se establecieron las relaciones para futuros trabajos y viajes de estudiantes de ambas casas de estudio.

9. Fondo de viajes:

Durante 2010 la Secretaría de investigación realizó la cuarta convocatoria del Fondo de viajes y eventos científicos, fuente de financiamiento destinada a estimular la participación de investigadores docentes en congresos científicos y la organización de encuentros en la UNGS.

De las presentaciones realizadas cuatro I-Ds recibieron fondos en la línea participación individual en eventos científicos y académicos, a otros tres se les adjudicó dinero para la realización de eventos científicos y académicos con sede en la UNGS y tres más obtuvieron adjudicaciones conjuntas para participar en eventos académicos.

10. Otros proyectos con financiamiento externo

10.1 Financiamiento 24 horas de cine nacional

A fines de octubre de 2010, el Espacio de Producción en Comunicación presentó una solicitud de fondos de apoyo a la producción audiovisual para universidades en el Concurso nacional de cortometrajes documentales “24hs de Cine Nacional” de la SPU.

El subsidio obtenido (de \$ 5000) fue utilizado para el rodaje del documental Hunuc Huar para lo cual se realizó un viaje a las lagunas de Huanacache (Mendoza) en el mes de febrero de 2010. El video trata sobre la vida y lucha de las comunidades huarpes de esa provincia.

Finalmente, en octubre se recibieron \$ 4000 más que se destinaron para solventar gastos vinculados a la organización de las Jornadas denominadas *24 horas de Cine Nacional* (diseño e impresión de afiches para

la calle, alquiler de equipos, diseño e impresión de trípticos, remises, material virgen para replicar dvds, adquisición de la impresora Epson Stylus R1900). *Las mismas se desarrollaron simultáneamente en el Centro de las Artes, en el Campus de la UNGS y en el Centro Universitario Municipal de San Fernando.*

11. IV PROGRAMAS de INVESTIGACION DEL IDH

Mediante Res. CIDH N°1566/09, N°1762/09, N°1775/09, N°1776/09 y N°1921/10 se crearon los programas de investigación "Programa interdisciplinario para el seguimiento de la evolución y los impactos de la crisis del orden económico mundial (PISCO)", "Programa universitario de enseñanza de lenguas extranjeras (PROELE)", "Programa medios informáticos en educación (PROMINED)", "Programa desarrollo de habilidades de lectura y escritura académica a lo largo de la carrera (PRODEAC)" y "Programa universitario de enseñanza de la literatura (PROLITE), bajo las coordinaciones de los investigadores-docentes Mg. Ricardo Aronskind, Dra. Inés Kuguel, Dra. Roxana Cabello, Prof. Lucía Natale y Mg. Martina López Casanova, respectivamente, como ámbitos de desarrollo de investigación, docencia, reflexión, producción e intercambio académico.

11.1 PISCO

Este Programa se propone tanto instalar la problemática de la actual crisis internacional en el ámbito universitario como situar a la Universidad en el corazón de los intercambios públicos sobre la cuestión. Durante 2010 se realizó una presentación del trabajo de investigación que se lleva adelante con este Programa, el 26 de Mayo, en el marco del mecanismo de "Intercambios", con el tema "Argentina y Latinoamérica frente a la crisis internacional": se logró la asistencia de 25 personas, aunque cursos importantes, como los del profesorado de economía, no asistieron.

Se realizaron cuatro informes a lo largo del año sobre la crisis, de los cuales 3 fueron publicados en Página 12, y el último está en elaboración.

Se está armando un archivo extenso, con noticias y análisis de autores importantes, que por ahora no tiene una forma definida y no está disponible para la consulta pública. Es nuestro objetivo que esté disponible, al menos en parte, en el sitio del PISCO.

11.2 PROELE

A lo largo de 2010 el PROELE desarrolló tareas en el área de docencia, de investigación y de formación continua.

En cuanto al área de docencia, se dictaron 49 cursos curriculares de inglés y 7 de portugués. Asimismo, se reeditó el material didáctico correspondiente a Inglés 1 y se están elaborando los materiales correspondientes a Inglés 3 y Portugués 1.

En cuanto al área de investigación, cabe resaltar que se incorporaron dos adscriptos –uno de inglés y uno de portugués– al proyecto "La enseñanza de lenguas en el nivel universitario". Ambos son docentes MAF de la UNGS que comienzan, de este modo, su experiencia en la investigación de enseñanza de inglés y portugués como lenguas extranjeras. En junio de 2010, se llevaron a cabo las I Jornadas de Adquisición del lenguaje y Enseñanza de segundas lenguas, organizadas por el PROELE, en que se estableció un diálogo entre la investigación en adquisición de la lengua materna y el aprendizaje de segundas lenguas. Las jornadas resultaron sumamente exitosas tanto en cuanto a la cantidad de asistentes como al impacto en los profesionales de la zona de influencia de la UNGS. Actualmente, se está avanzando en la edición de la publicación correspondiente y se prevé realizar un próximo encuentro en 2012. Por otro lado, los investigadores docentes de lenguas extranjeras participamos comunicando nuestros resultados en el Congreso de Lingüística de la Sociedad Argentina de Lingüística (UNCuyo), en el Congreso Regional de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura (UNGS). En vinculación con la investigación, el PROELE contó con la visita de Viviana Cortés quien compartió con los ID del programa su trabajo de investigación en lingüística de corpus llevada a cabo en Georgia State University. Esperamos poder continuar con este tipo de encuentros a lo largo de 2011.

En lo concerniente al ámbito de formación continua, se dictaron 27 cursos extracurriculares de inglés y 12 de portugués en las tres subseces de la UNGS (Centro Cultural, San Fernando y Moreno). Asimismo, se elaboró una normativa de referencia para los cursos extracurriculares de lenguas extranjeras en la UNGS, que fue aprobada por el Consejo del IDH. En ella se enumeran los distintos niveles que conforman el aprendizaje de cada lengua y se estipula la modalidad de inscripción, cursada, evaluación y acreditación de los cursos. Se espera, para el 2011, ofrecer tres cursos (2 de inglés y 1 de portugués) en el Campus, para los cuales se contará con los docentes que ejercían sus funciones en la Subsece Moreno, que ha cerrado.

11.3 PROMINED

En materia de investigación, se presentó el informe final del proyecto de investigación “Comunicación y Educación: la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación en la formación docente”. Durante 2010 continuaron en marcha los proyectos “Alfabetización (digital) en la formación docente”, bajo la dirección de la investigadora-docente Roxana Cabello y el PICTO Educación “Disponibilidad de equipamiento, representaciones y prácticas en torno a los medios informáticos en la formación docente.”, dirigido por Susana Morales (UNC) y codirigido por Roxana Cabello.

Se presentaron los siguientes proyectos de investigación para su evaluación a distintas convocatorias PICTO de la ANPCyT: “Comunicación para el desarrollo productivo territorial”, dirección de la investigadora-docente Roxana Cabello, “Construcción de un repositorio digital de objetos de aprendizaje en la UNGS”, con dirección del investigador-docente Gustavo Navarro y codirección de Roxana Cabello, y “Tecnologías de Web Semántica para la educación media. Desarrollo de ontologías sobre educación y salud”, con dirección de Gustavo Navarro.

En materia de formación, se realizó un seminario interno de lecturas, en encuentros presenciales semanales, con la participación de la totalidad de los becarios relacionados con el PROMINED.

En relación a la actividad de servicios, se prestaron los siguientes servicios no rentados: “Tercera Jornada de Reflexión y Capacitación sobre Medios Informáticos en educación: ‘Usos del aula virtual en la formación docente’”, destinada a profesores del ISFD N°36, y “Taller de Reflexión y Capacitación sobre Medios Informáticos en la formación docente” dirigido a profesores del ISFD N°22. Como servicios rentados, se dictó en dos oportunidades el seminario taller “*TICs, Educación y Desarrollo*”, en el marco de capacitaciones a funcionarios de los Servicios Públicos del gobierno de Venezuela, por convenio entre la UNGS y la Fundación Gran Mariscal Ayacucho.

11.4 PRODEAC

Durante 2010, el PRODEAC participó en el dictado de 27 materias del Segundo Ciclo de distintas carreras de la Universidad. Un aspecto destacable es que algunos de los profesores de las materias solicitaron por propia iniciativa ser incluidos nuevamente en el PRODEAC durante el corriente año. Para este tipo de intervenciones, los docentes del PRODEAC mantuvieron una serie de reuniones con los docentes de las materias participantes, con el objetivo de planificar el tipo de actividades de escritura que se les solicitarán a los estudiantes, las características de los géneros a enseñar y el cronograma de acciones. Luego de esto, los profesores del PRODEAC elaboraron materiales didácticos que presentan en distintas clases de las asignaturas, con la colaboración de los docentes responsables. El propósito de estas intervenciones es brindar herramientas para la autogestión de la lectura y la escritura por parte de los estudiantes, lo que implica más allá de la mera atención a la corrección de errores puntuales. En relación con los intercambios con los docentes, se pretende estimular la transferencia de estrategias de enseñanza de la lectura y escritura como ejes centrales del aprendizaje de cualquier disciplina. Como se desprende de lo anterior, en estas actividades se desarrolla un ciclo completo de enseñanza, que comprende planificación, seguimiento y evaluación de las producciones de los estudiantes y, en cierta medida, la capacitación de los docentes de las áreas acerca de la inclusión sistemática de la lectura y la escritura en los programas de las materias.

Durante este año, se reabrió el Laboratorio para atender consultas de estudiantes de materias que no estaban participando del Programa. Algunos de ellos concurrieron de manera espontánea, aunque mayormente lo hicieron por sugerencia de profesores de la UNGS. En los casos en que los textos a producir se encuadraba en el mismo género, se crearon talleres específicos, de modo de favorecer el intercambio grupal y de atender simultáneamente una mayor cantidad de alumnos. Así ocurrió con el taller para la escritura de monografías de Historia, a cargo de las Profs. Natalia Bengochea y Lucía Natale.

A raíz del contacto con los estudiantes, se detectaron necesidades que no pueden ser cubiertas en los espacios destinados al PRODEAC en las materias, ya que requieren de una carga horaria mayor. Por ello, se organizaron talleres específicos: “**Taller de escritura de proyectos de investigación**” y “**Taller de Escritura de Memorias de Licenciatura**”. Por otro lado, teniendo en cuenta los pedidos de alumnos (entre ellos los de aquellos que accedieron a las becas), se diseñaron programas de Formación Continua que ya fueron presentados para su consideración ante la comisión correspondiente del IDH. Se trata de los siguientes cursos: “**Taller de elaboración de ponencias**”, “**Hacia una alfabetización académica en los ISFD**” y “**Exposición oral con PowerPoint en la universidad y en la empresa**”.

A pedido de los organizadores, se participó en el Ciclo de Conferencias y trabajos en talleres llevado a cabo en el marco del proceso de titularización del personal directivo de escuelas secundarias de la Provincia de Buenos Aires, organizado por la Universidad Nacional de General Sarmiento junto con la Jefatura Distrital de Malvinas Argentinas. La participación consistió en el dictado de un Taller sobre la escritura de estudios de caso, que constituye uno de los requisitos de los concursos.

En vistas a futuros trabajos de investigación, se comenzó a construir un corpus constituido por trabajos de los estudiantes que participan del PRODEAC. Para ello, se organizó una base de datos que ya contiene cerca de 70 escritos.

Asimismo, se realizaron distintas actividades en el marco del trabajo de investigación y de elaboración de propuestas de servicios a partir de los objetivos de este Programa.

11.5 PROLITE

Los objetivos principales del Programa son: **1) favorecer el desarrollo de proyectos vinculados con el estudio de distintos aspectos de la literatura** (su circulación, su lectura y su enseñanza; su lugar en los estudios sociales, políticos y culturales; sus vínculos con otros lenguajes artísticos y con los medios masivos de comunicación, etc.); y **2) promocionar la lectura literaria y ofrecer herramientas para su tratamiento didáctico**. En relación con el segundo objetivo, se diseñó el Plan de lectura literaria "Literatura e identidades" (PLANLECTURAS), que se está llevando a cabo con el fin de promocionar la lectura en ámbitos de educación formal y no formal y producir materiales didácticos para los estudiantes de la Universidad, de los Institutos Superiores de Formación Docente y de la escuela media.

En 2010 se han desarrollado clases de literatura en diez materias distintas de PCU y SCU, además del trabajo conjunto con algunos profesores de Lenguas Extranjeras y del especial énfasis en el tratamiento del texto literario en varias comisiones de Lectoescritura del CAU -más allá de que la literatura ha sido incorporada en el material didáctico del taller desde 2008-. Las clases diseñadas en torno a los textos literarios se dictaron en las distintas materias en función de los objetivos de lectura de cada una de ellas. Un profesor del equipo del PLAN diseñó y dio las correspondientes clases después de haber acordado los objetivos y los textos con el profesor a cargo de la materia, salvo en CAU y en los niveles de las Lenguas Extranjeras donde han sido los mismos profesores responsables de los cursos quienes también dieron estas clases.

Después de acordar el trabajo conjunto con los coordinadores de los talleres de Dibujo (Marina Devesa) y de Artes Escénicas (Gastón Guerra) del Centro Cultural, se realizaron cuatro mesas de lectura. Se realizó una muestra final de ambos talleres.

Se conformó un grupo autoral de profesores de escuelas, del ISFD N° 42, de Literatura I y II de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y de los talleres de lectura y escritura de la UNGS (del CAU y del PCU), coordinado por facundo Nieto, María Elena Fonsalido y Mónica García, con el objetivo de confeccionar —a partir de los aportes del equipo de investigación en Didáctica de la literatura y de Cultura y ficción escrita, del IDH— un libro de literatura para la escuela media, el primero de los que se prevé producir en la colección coordinada por Martina López Casanova, de "Textos Escolares de Lengua y Literatura" del PROLITE. Se trata de un manual de literatura argentina. El proceso de elaboración implica distintas instancias de formación de los autores, asimismo, se prevé una serie de dispositivos de capacitación docente en torno a la utilización del manual. Se espera entregar el texto para su evaluación y posterior evaluación en marzo de 2011.

El 22 de septiembre de 2010 se realizó en la UNGS una Jornada de presentación del PLANLECTURAS "Literatura, historia e identidades. Políticas de lectura en el Bicentenario" en el Campus de la UNGS. Acreditó 400 asistentes inscriptos a través de la invitación a toda la comunidad de la UNGS, profesores y estudiantes de Institutos de formación docente y profesores y bibliotecarios de Educación Media de la zona. El acto de apertura estuvo presidido por el Ministro de Educación Alberto Sileoni; Daniel Lauría, Vicepresidente Primero del Consejo Gral. de Educación de la Pcia.; el Rector de la UNGS, Dr. Eduardo Rinesi y el Director del IDH, Dr. Daniel Lvovich. La jornada estuvo conformada por las mesas *Políticas de lectura*, *Lectura literaria y Universidad*, *Literatura, historia e identidades* y *Homenaje a Fogwill*, en las que participaron integrantes de los equipos de planes de lectura provinciales y nacionales, profesores de las universidades nacionales de Mar del Plata, Córdoba, Tucumán y del Litoral, escritores y representantes de la Biblioteca Nacional, la UBA y la UNGS.

III. BECAS

Durante 2010 una gran cantidad de estudiantes avanzados y de graduados recientes del IDH obtuvieron becas de formación en docencia e investigación de la UNGS que les permitieron desarrollar una experiencia formativa decisiva colaborando al mismo tiempo con algunos de los proyectos de investigación en marcha en el Instituto. Simultáneamente se integraron o continuaron desempeñándose en los equipos de investigación del Instituto (en algunos casos asociándose también a otras tareas que se desarrollan en el mismo: formación, servicios, etc.) una muy interesante cantidad de becarios de agencias científicas del estado nacional (Conicet, ANPCyT) o provincial (CIC), con directores pertenecientes a los equipos del IDH y sede de sus tareas en el mismo.

Esta vía de incorporación de recursos humanos jóvenes y en pleno esfuerzo formativo resulta altamente relevante para el Instituto y para la Universidad, y constituye un estímulo adicional a las numerosas tareas que se vienen desplegando en uno y otra. A continuación indicamos los nombres y actividades de los becarios de diverso tipo que se desarrollaron tareas en los equipos de investigación durante 2010

1. Becarios de formación en docencia, docencia e investigación, estudiantes avanzados, graduados recientes y posgrado

Benítez, Romina

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: El Programa Nacional de VIH SIDA/ETS aplicado al ámbito municipal. Caso: Municipio de Moreno y Municipio de San Miguel
- Proyecto al que se adscribe: "Las políticas de comunicación de las organizaciones públicas. Un modelo de construcción identitaria desde los medios de comunicación."
- Directora: Beatriz Alem
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

Maimone, Miguel

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: El nuevo pasaje de la escuela primaria a la secundaria. Formas actuales de transición en las trayectorias escolares de alumnos del conurbano bonaerense
- Proyecto al que se adscribe: "Trayectorias educativas y estrategias de reingreso a la escuela en sectores vulnerables"
- Directora: Flavia Terigi
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

Martín, Rosana

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: Los partidos políticos de derecha en Brasil y la seguridad social (1945-1964)
- Proyecto al que se adscribe: "Las derechas en Argentina, Brasil y Chile frente a la guerra fría y los populismos"
- Director: Ernesto Bohoslavsky
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

Rosica, Miriam

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: Trayectorias educativas y acceso a la universidad: un análisis de su incidencia a través del proceso de admisión a la UNGS
- Proyecto al que se adscribe: "PCTO UNGS Admisión a la universidad y selectividad social: un estudio de caso"
- Directora: Nora Gluz
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

Sosa, Celia

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: Admisión a la universidad y selectividad social: una mirada desde los docentes
- Proyecto al que se adscribe: "PCTO UNGS Admisión a la universidad y selectividad social: un estudio de caso"
- Directora: Silvina Feeney
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

Taraborelli, Diego

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Tema de la beca: Mutaciones de los discursos y prácticas del empresariado rural argentino
- Proyecto al que se adscribe: "Los sectores populares y la política en Argentina (1996-2006): La dimensión moral de los intercambios, miradas externas y miradas internas"
- Director: Gabriel Nardacchione
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2010.

D'Achary, Claudia

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes.
- Tema de la beca: Historia del tiempo presente y memoria colectiva. Su transmisión y construcción en escuelas primarias del Partido de Malvinas Argentinas
- Proyecto al que se adscribe: "La historia reciente, la enseñanza y las narraciones de la dictadura militar en la escuela"
- Director: Gonzalo De Amézola
- Período abarcado por la beca: agosto 2009-agosto 2010

Gandulfo, Juan

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes.
- Tema de la beca: Las Fosas Clandestinas halladas en el cementerio de Grand Bourg. Historia, cotidianeidad y memoria.
- Proyecto al que se adscribe: "PICTO UNGS n° 36744 Transformaciones de la intervención del Estado argentino desde 1976 a la actualidad: entre el conflicto y el consenso."
- Director: Daniel Lvovich
- Período abarcado por la beca: agosto 2009-agosto 2010

Burgos, Edgardo

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes.
- Tema de la beca: Luchas populares rurales contra la exclusión social y cultural: las experiencias educativas del MOCASE
- Proyecto al que se adscribe: "Educación y subjetividad: experiencias educativas alternativas en movimientos sociales"
- Director: Nora Gluz
- Período abarcado por la beca: agosto 2009-agosto 2010

Barneix, Pablo

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para graduados recientes.
- Tema de la beca: El desempeño del sector petrolero argentino en la post-convertibilidad: límites y perspectivas para el crecimiento económico
- Proyecto al que se adscribe: "Evolución reciente y perspectivas de la minería en la Argentina"
- Directora: Karina Forcinito
- Período abarcado por la beca: agosto 2009-agosto 2010

González, María

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación, docencia y formación de posgrado para graduados
- Tema de la beca: Después de la Tablita. Las consecuencias políticas del plan económico de Martínez de Hoz.
- Proyecto al que se adscribe: "La teoría neoliberal en Argentina (1976-1999). Un análisis exploratorio sobre el ingreso y el impacto de las tesis neoliberales en la Argentina desde un ángulo ético político."
- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: septiembre 2008-agosto 2010.

Mannocchi, Cintia

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación, docencia y formación de posgrado para graduados
- Tema de la beca: "La huelga docente durante el periodo 1916-1930. Un análisis de las representaciones sociales en torno a la docencia"
- Proyecto al que se adscribe: "Historia de las prácticas de lectura del magisterio en la Argentina (1858-1970)"
- Directora: Gabriela Diker
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2011

Bisquert, Jaqueline

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación, docencia y formación de posgrado para graduados
- Tema de la beca: Un análisis comparativo de la representación del pasado reciente en la prensa: la compleja relación entre historia, memoria y discurso estatal en Clarín, La Nación y Página 12 (1999-2007)
- Proyecto al que se adscribe: "PICTO UNGS n° 36744 Transformaciones de la intervención del Estado argentino desde 1976 a la actualidad: entre el conflicto y el consenso"
- Director: Daniel Lvovich
- Período abarcado por la beca: agosto 2009- agosto 2011.

Amarilla, Carolina

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignaturas a la que se adscribe: Semiología
- Directora: Andreína Adelstein
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Lagrutta, Juan

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Taller de lectoescritura del PCU
- Directora: Andreína Adelstein
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Dragam, Sol

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Comunicación institucional
- Directora: Beatriz Alem
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Barsotti, María

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Antropología
- Directora: Patricia Monsalve
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Pochat, Carolina

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes avanzados.
- Asignatura a la que se adscribe: Taller de lecto escritura del CAU
- Directora: Martina Lopez Casanova
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Rojas, Jérica

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Educación II y residencia II para el profesorado en filosofía
- Director: Alejandro Cerletti
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Rebecchi, Ariel

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Semiología
- Directora: Andreína Adelstein
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Iglesias, Federico

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Historia del pensamiento latinoamericano y argentino
- Director: Ernesto Bohoslavsky
- Período abarcado por la beca: abril 2010- abril 2011.

Burghi Cambón, María

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Concepciones de la comunicación
- Directora: Roxana Cabello
- Período abarcado por la beca: abril 2010-abril 2011

Vega, Nancy

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignaturas a las que se adscribe: Educación II y residencia II para el profesorado en economía
- Directora: Valeria Wainer
- Período abarcado por la beca: abril 2010-abril 2011

Grigorev, María

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido

- Asignatura a la que se adscribe: Educación II y Residencia II para el profesorado en Filosofía
- Directora: Graciela Krichesky
- Período abarcado por la beca: abril 2010-abril 2011

Lavia, Pablo

- Tipo de beca: Beca de formación en docencia para graduados con hasta 36 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Teoría y diseño del curriculum
- Directora: Alicia Merodo
- Período abarcado por la beca: abril 2010-abril 2011

Olivera, Lourdes

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignaturas a las que se adscribe: Comunicación mediática y Taller II: programación y producción de medios sonoros
- Tema de la beca: Análisis de tres radios de universidades nacionales: La Plata, Luján y La Matanza. Historia, objetivos, gestión y programación
- Proyecto al que se adscribe: "Análisis de tres radios de universidades nacionales: La Plata, Luján y La Matanza. Historia, objetivos, gestión y programación"
- Directora: Élica Morzilli
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Balcedo, Pablo

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Fundamentos de teoría política
- Tema de la beca: Republicanismo y participación ciudadana en la Argentina 2006-2010. Análisis de los discursos
- Proyecto al que se adscribe: República y/o populismo. La teoría y el debate político en Argentina (2002-2007)
- Director: Eduardo Rinesi
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Ferreiro, Mariela

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Política educativa
- Tema de la beca: La inserción en la vida académica de las jóvenes generaciones
- Proyecto al que se adscribe: La profesión académica en Argentina
- Directora: Mónica Marquina
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Matteucci, Susana

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignaturas a las que se adscribe: Literatura I y Literatura II
- Tema de la beca: Relaciones entre la producción crítica y la narrativa de Carlos Gamerro
- Proyecto al que se adscribe: Crítica y ficción. Complementación, deslindes y tradiciones en la construcción del intelectual
- Directora: Martina Lopez Casanova
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

López, Adrián

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignaturas a las que se adscribe: Concepciones de la comunicación y Seminario de comunicación y educación
- Tema de la beca: Alfabetización (digital) en la formación docente
- Proyecto al que se adscribe: Alfabetización (digital) en la formación docente
- Directora: Roxana Cabello
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Montiel, Florencia

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignaturas a las que se adscribe: Educación II y Residencia II para el profesorado en filosofía
- Tema de la beca: Repetición y creación en la enseñanza de la filosofía
- Proyecto al que se adscribe: Repetición y creación en la enseñanza de la filosofía
- Director: Alejandro Cerletti

- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Felicioni, Silvina

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes
- Asignatura a la que se adscribe: Teoría y diseño del curriculum
- Tema de la beca: ¿Cómo es la formación para la práctica profesional en profesorado universitario? Un estudio comparado de la formación de profesores universitarios
- Proyecto al que se adscribe: Estrategias de desarrollo profesional para profesores de historia de educación secundaria. Estudio de caso
- Director: Alicia Merodo
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011.

Gonzalez, Leandro

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Seminario de temática comunicativa II: medios y ciudadanía
- Tema de la beca: Representaciones ciudadanas en los medios masivos de comunicación
- Proyecto al que se adscribe: "Representaciones ciudadanas en los medios masivos de comunicación"
- Directora: Beatriz Alem
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011

Colella, Leonardo

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignaturas a las que se adscribe: Educación II y Residencia II para el profesorado en filosofía
- Tema de la beca: Repetición y creación en la enseñanza de la filosofía
- Proyecto al que se adscribe: Repetición y creación en la enseñanza de la filosofía"
- Director: Alejandro Cerletti
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011

Luque, Mario

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignaturas a la que se adscribe: Gnoseología y Filosofía política antigua y medieval
- Tema de la beca: El concepto del poder en el marco de la disputa papal en el imperio del siglo XIV, desde la perspectiva del pensamiento político de Guillermo de Okkam
- Proyecto al que se adscribe: "Proyecto internacional Philo Hispanicus: I- edición de las obras de Filón de Alejandría. II-estudios de su relación con la cultura occidental"
- Director: José Pablo Martín
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011

Lugo, Javier

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- asignatura a la que se adscribe: geometría
- Tema de la beca: Exploración sobre la validación en matemática en la escuela media en relación con la articulación con la universidad
- Proyecto al que se adscribe: Estudio de la validación en matemática desde la perspectiva integral del aula"
- Directora: Marcela Falsetti
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011

Rodas Vega, Elisa

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Residencia II para el profesorado en economía y Sistemas de información contable
- Tema de la beca: Cultura y economía. Una análisis en torno a la promoción y protección de los derechos económicos, sociales y culturales (DESC)
- Proyecto al que se adscribe: "Cultura y economía. Un análisis interdisciplinario en torno a la promoción y protección de los derechos económicos, sociales y culturales (DESC)"
- Directora: Valeria Wainer
- Período abarcado por la beca: mayo 2010- mayo 2011.

Boccardo, Analía

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 18 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Residencia I
- Tema de la beca: Las concepciones y las prácticas en la enseñanza de profesores de historia de la educación secundaria básica: análisis a partir de un proyecto de desarrollo profesional
- Proyecto al que se adscribe: Estrategias de desarrollo profesional para profesores de historia de educación secundaria. Estudio de caso
- Directora: Alicia Merodo
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2011

Cardozo, Francisco

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 36 meses de recibido
- Asignaturas a la que se adscribe: Concepciones de la comunicación y Seminario de temática comunicativa II: Tics y redes sociales
- Tema de la beca: Modelos de organización institucional para la innovación en tecnología educativa. Una aproximación exploratoria
- Proyecto al que se adscribe: "Alfabetización (digital) en la formación docente
- Directora: Roxana Cabello
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2012

Teodoro, Francisco

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 36 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Historia del pensamiento latinoamericano
- Tema de la beca: La prensa católica ante el fenómeno peronista. Una aproximación al discurso y la identidad política de la derecha católica (1954-1976)
- Proyecto al que se adscribe: "Las derechas en Argentina, Brasil y Chile frente a la guerra fría y los populismos
- Director: Ernesto Bohoslavsky
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2012

Gauto, Blanca

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 36 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Problemas de historia argentina contemporánea
- Tema de la beca: Radicales y peronistas durante la última dictadura (1976-1983), en General Sarmiento
- Proyecto al que se adscribe: ¿Una derecha sensible? Análisis de trayectorias militantes, redes de reclutamiento e ideas políticas en el PRO
- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2012

Quintero Vivas, Mariela

- Tipo de beca: Beca de formación en investigación y docencia para graduados con hasta 36 meses de recibido
- Asignatura a la que se adscribe: Educación comparada
- Tema de la beca: Universidades del conurbano bonaerense ¿un nuevo perfil de docente?
- Proyecto al que se adscribe: La profesión académica en Argentina
- Director: Mónica Marquina
- Período abarcado por la beca: mayo 2010-mayo 2012

2. Becarios Conicet (Consejo Nacional de investigaciones Científicas y Técnicas) y CIC:**Reano, Ariana**

Título del proyecto: Política e ideología: síntomas de la indeterminación de lo real. Un análisis acerca de la simbolización de los fenómenos socio-políticos desde el psicoanálisis y la teoría política.

Director: Eduardo Rinesi

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Reta, Marina

Título del proyecto: El frente estudiantil nacional: una experiencia de peronización de los universitarios argentinos de procedencia marxista en los años sesenta.

Director: Eduardo Rinesi

Co-director: Jorge Cernadas

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Yabkowski, Nuria Paola

Título del proyecto: La conformación y transformación de las representaciones acerca del Estado, la ciudadanía y la democracia en la sociedad argentina desde 1983 a la actualidad

Director: Eduardo Rinesi

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Galván, María Valeria

Título del proyecto: Imaginario social en agrupaciones juveniles argentinas de derecha: el movimiento Nacionalista Tacuara y sus organizaciones derivadas (1956- 1966)

Director: Daniel Lvovich

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Rodríguez, Laura Graciela

Título del proyecto: Educación y dictadura. Un estudio sobre definición de políticas educativas y la conformación de cuadros de conducción y equipos técnico-pedagógicos en la provincia de Buenos Aires entre 1976 y 1980

Director: Daniel Lvovich

Tipo de beca: Pos-doctoral (interna)

Berri, Marina

Título del proyecto: Tipos de polisemia regular y subclases de nombres concretos

Directora: Andreína Adelstein

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

García, Martina

Título del proyecto: Las paradojas del racismo: la invisibilización de la presencia negra en la Argentina actual.

Directora: Patricia Monsalve

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Cáceres, Verónica

Título del proyecto: La problemática del acceso al agua potable y al saneamiento en el área metropolitana de Buenos Aires. Regulación estatal y circuitos de acceso existentes en los partidos de San Miguel, José C Paz y Malvinas Argentinas

Directora: Karina Forcinito

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Eiff, Leonardo

Título del proyecto: La filosofía política de Merleau Ponty

Director: Eduardo Grüner

Co-director: Eduardo Rinesi

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Privitelli, Melina

Título del proyecto: Algoritmos eficientes para problemas de geometría y aritmética

Director: Guillermo Matera

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Rodríguez Alberti, Jorge

Título del proyecto: Análisis sobre la construcción del poder simbólico de los grandes propietarios de la tierra en la Argentina (1989-2008)

Director: Sergio Morresi

Tipo de beca: Posgrado tipo I (3 años)

Lopez, Adrián

Título del proyecto: Estudio de la relación que los jóvenes futuros docentes establecen con las tecnologías digitales

Directora: Roxana Cabello
Tipo de beca: Beca de estudio CIC

Ramirez, Élida

Título del proyecto: Análisis de las políticas de incorporación de nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la Educación Superior”

Directora: Roxana Cabello

Tipo de beca: Beca doctoral, proyecto PRH UNGS-Programa de Recursos Humanos de la ANPCyT

Gineth Álvarez Satizabal

Título del proyecto: Las derechas en Argentina, Brasil y Chile frente a la guerra fría y los populismos

Director: Ernesto Bohoslavsky

Tipo de beca: Beca interna de posgrado para postulantes provenientes de países latinoamericanos

Grandoli, María Eugenia

Título del proyecto: Admisión a la universidad y selectividad social: un estudio de caso

Director: Nora Gluz

Tipo de beca: Beca doctoral de nivel inicial

Osuna, María Florencia

Título del proyecto: Transformaciones de la intervención del estado argentino desde 1976 a la actualidad: entre el conflicto y el consenso

Director: Eduardo Rinesi

Tipo de beca: Beca doctoral de nivel inicial

Matteucci, Julieta

Título del proyecto: Estudio del aprendizaje de la validación en matemática desde la perspectiva integral del aula

Director: Marcela Falsetti

Tipo de beca: Beca doctoral de nivel inicial

IV. ADSCRIPCIONES

En junio de 2007 el Consejo del Instituto del Desarrollo Humano aprobó mediante Res CIDH N° 1132/07 el reglamento de adscripciones a proyectos de investigación del Instituto. Este reglamento tiene por finalidad la formación de investigadores jóvenes bajo la dirección de investigadores formados. Coincidiendo en tal aspecto con el sistema de becas de Investigación y Docencia de la UNGS, y con otras instancias de formación del sistema científico técnico nacional, la figura del investigador adscripto se propone como complementaria –y de ningún modo como alternativa– a la del becario. Por ello, son objetivos de ese reglamento:

- Contribuir a la formación de investigadores jóvenes que hasta el momento no cuenten con becas de investigación brindando un marco de experiencia que pueda operar como antecedente para futuras presentaciones.
- Estimular la presentación de los adscriptos en condiciones de hacerlo a becas de investigación de la UNGS, la CIC, el CONICET, la ANCyT u otras.
- Regularizar la situación de otras figuras existentes “de hecho” pero sobre las que no rige normativa alguna, como las de investigadores invitados, auxiliares de investigación u otras similares.

En octubre de 2009 se incorporó al reglamento una nueva instancia de presentación de convocatorias a adscripciones, a raíz de experiencias y necesidades planteadas por las distintas áreas de investigación del Instituto.

Actualmente el Comité de investigación del Instituto está trabajando en la modificación del reglamento considerando y evaluando las convocatorias realizadas hasta el momento

Las convocatorias efectuadas en 2010 permitieron la incorporación de 14 estudiantes y 25 graduados a diferentes proyectos de investigación del Instituto.

Adscriptos estudiantes:

Flavia Bolzonella
Geraldine Carabajal
Marcela Boixados

Juan Albín
Mario Cerdio
Valeria Segovia
Julieta Straccia
Silvia Ferreiro
Mariana Meneyian
Luis Müller
Emiliano Raddi
Diego Regalía
Leonardo Martinez
Francisco Kenig
Geraldine Chadwick
Magdalena Gomez
Adrián Tijonchuck
Jorge Cortez
Noelia Salinas
Valeria Martinez

Adscriptos graduados:

Gladys Antunez
Gladys Dei
Victoria Ríos
María Gago
Walter Heuman
María Bourdieu
Leandro Gonzalez
Pablo Bonucci
Mariana Larrieu
Andrea Steirvalt
Graciela Rocchi
Karina Álvarez
Damián Martinez
Teresita Blanco
Lucas Paredes
Alejandra Lell
Mónica Santa Clara
Lidia Díaz
Romina Cartagironi
Michele Costa
Alejandro Llull
Ana Rabuñabal
Julieta Straccia
Cielo Ormachea
Romina Benitez
Luciana De Diego
Mariela Zelenay
Juan Alonso

C. SERVICIOS

En el área de Servicios y acción con la Comunidad, los equipos del Instituto del Desarrollo Humano desarrollaron en 2010 una intensa actividad. Contribuyó a ello el sostenimiento de algunas líneas de financiamiento externo, la continuidad de la política de la UNGS de financiar con un fondo propio una cantidad de servicios “no rentados” a la comunidad, y finalmente el importante desarrollo que alcanzaron las actividades del Espacio de Producción en Comunicación del Instituto. En la escueta presentación que sigue se organiza en función de estas variables la información sobre los distintos proyectos que estuvieron vigentes durante 2010

1. PROYECTOS FINANCIADOS CON FUENTES EXTERNAS

1.1. Incidencia en Políticas Educativas para la Equidad –“PROPONE”- (UNGS/F. Ford/ Flacso)

Directora: Paula Pogré

Durante 2010 el trabajo de la Red Propone Argentina concentró sus actividades en tres líneas:

1) **Diseño y desarrollo de un CD navegable**

A comienzos de año, y consistente con los compromisos contraídos con la Red regional concluimos el diseño y la construcción de materiales para integrar la caja de herramientas pedagógicas de la Red. El aporte del equipo Argentino (UNGS-FLACSO) consiste en un CD navegable que recoge un sistema de indicadores y una serie de herramientas metodológicas, conceptuales y bibliográficas para implementar proyectos de investigación que permitan visualizar prácticas y procesos de equidad/inequidad en institutos de nivel superior que forman docentes para diferentes niveles y modalidades (escuela primaria, secundaria, artística, lenguas extranjeras, educación física). Este CD reúne todos los instrumentos que fueron utilizados por los 24 institutos de investigación docente que desarrollaron investigaciones sobre los procesos de equidad / inequidad en el nivel superior. La matriz de indicadores de proceso y los instrumentos de relevamiento de datos proponen un sistema de autoevaluación de las propias prácticas. El recorrido que propone el CD fue implementado y validado por el trabajo de 39 instituciones y proyectos de investigación, ajustándose en cada etapa de trabajo.

2) **Publicación del libro “Formar docentes para la equidad II”.Sistematización y edición en una publicación de las 11 investigaciones realizadas de manera conjunta con ISFD de siete provincias del país.**

El libro “Formar docentes para la equidad II” coordinado por Adriana Casamajor, Inés Dussel, Nancy Montes, Paula Pogré, Cecilia Rodríguez, Cecilia Ros fue realizado en co -edición Editorial Teseo – PROPONE (ISBN 9789871354757).

Se ha publicado en versión digital y en versión impresa. Su distribución digital es gratuita para todos los ISFD del país.

3) **Avance y cierre de la investigación realizada de manera conjunta con 24 Instituciones Superiores de Formación docente del país en convenio con el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD).**

El programa, que comenzó en 2009 se diseñó con los siguientes propósitos:

- Comprender qué factores de las prácticas formativas contribuyen a ampliar las condiciones de equidad en el acceso al conocimiento
- Promover procesos de reflexión y autoevaluación en las propias instituciones formadoras en torno de sus prácticas institucionales y el modo en que se juegan en ellas la inclusión y la exclusión.
- Contribuir a la formación en investigación de los equipos que conforman los ISFD.

Uno de los desafíos de la investigación educativa es cómo construir conocimiento que trascienda el nivel micro institucional sin perder por ello aspectos que sólo pueden ser relevados en este nivel. El programa de investigación de alcance nacional fue realizado en forma colaborativa. Participaron equipos de 24 ISFD de todo el país desarrollaron en sus instituciones la investigación común con la dirección coordinación y apoyo del equipo PROPONE al que se incorporaron, con el apoyo del INFD, seis referentes regionales.

En el marco de esta línea de trabajo en 2010:

- a) se realizó el tercer y último Encuentro de Trabajo en el que participaron tres representantes de cada equipo para trabajar sobre los procesos de escritura de informes académicos,
- b) se elaboraron y presentaron los 24 informes institucionales,
- c) se elaboraron y presentaron los 6 informes regionales
- d) está en su fase final la edición de para la publicación en un libro del informe nacional que nos ha permitido trascender el nivel micro institucional y construir un marco para pensar las instituciones formadoras desde una perspectiva nacional.
- e) Los avances de los resultados de la investigación así como la presentación del dispositivo diseñado para constituir un proceso de alcance nacional y colaborativo fue presentado en el XVI Congreso Mundial de

Ciencias de la Educación organizado por la Asociación Mundial de Ciencias de la Educación (AMCE) realizado en junio de 2010 en Monterrey, México y en el Segundo Seminario de la Sociedad de Investigación Educativa Peruana (SIEP) realizado en Trujillo Perú en septiembre de 2010.

1.2. Fortalecimiento del sistema de protección de los Derechos Humanos (Financiado por la Unión Europea, a través de la Secretaría de Derechos Humanos)

Director: Daniel Cassano

Este proyecto, que articular los esfuerzos de distintas áreas y unidades académicas de la Universidad, y consiste en el diseño, la elaboración de contenidos y el dictado de actividades de capacitación y de intercambio de experiencias dirigidas a los equipos técnicos de los Observatorios de ocho provincias, a miembros de las Secretaría de Derechos Humanos, a miembros de organizaciones sociales, a la comunidad y a agentes públicos locales, provinciales y nacionales en temas específicos de protección, promoción y garantía de los derechos humanos. Este proyecto, que cuenta con el financiamiento de la Unión Europea, comenzó sus actividades en octubre de 2009. Durante 2010 se realizó una revisión del diseño y desarrollo de los contenidos de los Talleres I y II presentados en la licitación, se seleccionaron los Equipos de Coordinación Administrativa y los Facilitadores y se realizó la producción e impresión de materiales (dossier, certificados, invitaciones, programas, cd) para los Talleres de Formación de Formadores I y II. De este modo hasta el momento se han desarrollado 8 Talleres I (Santa Fe, Salta, Tucumán, Mendoza, San Luis, Neuquén, Misiones-Oberá y Buenos Aires) y 6 Talleres II (Salta, Santa Fe, Tucumán, Buenos Aires, Neuquén y San Luis)

1.3. Todos pueden aprender: una reflexión sobre los procesos escolares de mejora en el avance y aprendizaje de los alumnos en la educación básica (financiado por UNICEF)

Director: Eduardo Rinesi

El proyecto se realizó durante el año 2010 mediante un convenio entre el Instituto de Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento y UNICEF. Su punto de referencia era el programa Tod@s pueden aprender, llevado adelante en Argentina desde el año 2004 por la Asociación Civil "Educación para Todos" con patrocinio de UNICEF. El propósito de la tarea consistía en la producción de una publicación que promoviera la reflexión sobre los procesos de mejora escolar dirigidos a promover el aprendizaje, ayudar en el avance de los alumnos y disminuir, consecuentemente, los elevados indicadores de fracaso que se registran en importantes sectores de los países de América Latina y el Caribe.

Muchos países de la región encararon en las dos últimas década acciones dirigidas a moderar o disminuir el efecto de los factores sociales asociados al rendimiento escolar. Más recientemente se ensayaron estrategias para resolver carencias de la propia estructura escolar, básicamente el tratamiento homogéneo de situaciones diferentes o puntos de partida distintos en relación con la educación y el aprendizaje. Distintas políticas han procurado ofrecer alternativas diferenciadas para atender los problemas del fracaso, romper con su naturalización y con la rutina de "dar más de lo mismo" a los niños que ya enfrentaron dificultades. En base al convenio realizado entre la UNGS y UNICF un equipo con sede en el IDH realizó una primera tarea de revisión de esas políticas, que dio como resultado los tres trabajos que componen el volumen que fue producto de la tarea, y que actualmente se encuentra en proceso de evaluación y edición.

En el primer texto se hace una revisión de los principales programas y proyectos dirigidos a la inclusión educativa y la reducción del fracaso escolar llevados a cabo en la última década en países de América Latina. En función de ofrecer una mirada panorámica, se buscó poner de relieve dimensiones que permiten ordenar ese conjunto de acciones, y la presentación puede servir de guía suficiente para quien se interese por obtener información más específica sobre alguna de las experiencias. La presentación se realiza en torno a los proyectos, o sea, el tipo de ideas y propuestas circulantes, los objetivos declarados y las principales líneas de acción, sin evaluar los logros. En el segundo trabajo se realiza un análisis focalizado sobre *Todos Pueden Aprender*, un proyecto llevado adelante en Argentina con patrocinio de UNICEF, dirigido a la mejora del aprendizaje, el aumento de la promoción y la reducción de la repetición en el primer ciclo de la educación primaria. La focalización en el programa permite describir sus dispositivos, su articulación y su crecimiento, así como de algunos de sus resultados. Este proyecto se

caracteriza por la integralidad de las acciones, los distintos niveles de intervención que propone y la articulación entre acciones estatales y de organismos no gubernamentales, por lo que constituye un interesante ejemplo de los programas de mejora que se delinean en la región. Para finalizar, en un tercer texto se ha realizado una breve reflexión sobre el panorama que abren las acciones regionales de mejora, la dinámica que entablan con el conjunto de la estructura escolar y algunos de los problemas y desafíos que enfrentan.

1.4 Tecnologías de la información y la comunicación (TICs), educación y desarrollo

Directora: Roxana Cabello

Director: Agustín Campero (1° edición)

Director: Pablo Bonaldi (2° edición)

Tras el establecimiento de un programa conjunto de cooperación científica y académica entre la Fundación Gran Mariscal de Ayacucho (Venezuela) y la UNGS se realizaron dos cursos de capacitación en los cuales participaron miembros de equipos de gestión pública de diversos ministerios y organismo dependientes del Poder Ejecutivo. La Modalidad de trabajo fue de Seminario Taller, presencial.

En cada caso, a lo largo de la semana de trabajo se generó un importante intercambio de experiencias en el cual muchos de los participantes tomaban contacto por primera vez con el tipo de procesos de integración de TIC que se están realizando en cada uno de los Ministerios y otros ámbitos de trabajo.

Los cursos permitieron que los participantes (denominados servidores) pudieran objetivar el tipo de trabajo que realizan en relación con TIC y enfocarlo en cuanto a sus implicancias estratégicas. Trabajando de manera colaborativa, evaluaron los procesos de integración de TIC en sus lugares de trabajo y realizaron propuestas de mejora incorporando las orientaciones teóricas presentadas en el curso.

Cada equipo trabajó en fase de intercambio de opiniones, de identificación de fortalezas y debilidades y de reconocimiento de potencialidades. Luego cada Ministerio elaboró una propuesta de mejora.

Los aportes producidos en el primero de los cursos se integraron en un documento de cierre denominado **PROPUESTA DE MEJORA EN EL PROCESO DE INTEGRACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN**, remitido a las respectivas dependencias.

1.5 La educación secundaria en los grandes centros urbanos: la escolarización de adolescentes y jóvenes en el conurbano bonaerense.

Directora: Flavia Terigi

A partir de la firma de un acuerdo de cooperación entre UNICEF y la UNGS se iniciaron reuniones con la Dirección General de Educación Secundaria de la Provincia de Buenos Aires para definir los principales lineamientos del estudio atendiendo a las demandas del sector. Se definieron las experiencias a observar de las políticas identificadas en el estudio (CESAJ y COA-FinEs), se seleccionaron los distritos de Florencio Varela y Quilmes para su abordaje y se gestionó una reunión con los inspectores responsables de los distritos y principales agentes involucrados para tramitar las autorizaciones requeridas.

Simultáneamente se realizaron convocatorias para la contratación de nueve (9) profesionales abocados a tres líneas de trabajo:

- 1- Estudio sobre los Centros de Orientación y Apoyo (COA) y los Centros de Escolarización Secundaria para Adolescentes y Jóvenes (CESAJ) :

Equipo conformado por una investigadora principal y 3 investigadores juniors, seleccionados mediante convocatoria pública y abierta, asumieron funciones a partir del 25 de octubre.

Las tareas de campo realizadas se abocaron al análisis de las experiencias del Plan Provincial del Finalización de Estudios y Vuelta al Colegio (Plan COA-FinEs). Se realizaron entrevistas, observaciones y se recolectó documentación relevante para el análisis de tres experiencias. Se priorizó el análisis de la oferta educativa en la delimitación de un territorio definido, por lo tanto las instituciones observadas tienen cercanía a las experiencias CESAJ que se incluyen en el estudio.

Habiendo realizado una fuerte indagación de aspectos pedagógicos, institucionales y contextuales de las experiencias COA-FinEs quedan por realizar entrevistas a referentes políticos y altos niveles de decisión involucrados.

En los meses siguientes el equipo de abocará al análisis de la información recolectada y al inicio de la segunda parte del estudio que comprende la indagación de las experiencias CESAJ identificadas.

En esta línea de trabajo, se convocó a un responsable para la desgrabación del material recolectado, profesional que acompaña las tareas desde el mes de diciembre.

- 2- Informe socio-demográfico sobre la situación social y educativa de los adolescentes y jóvenes en el conurbano bonaerense.

Se llamó a convocatoria y se seleccionó a un especialista en análisis estadístico con experiencia en el análisis de datos educativos. Hasta el momento, se avanzó en la definición de los principales puntos de análisis para la formulación del informe y en la gestión de las fuentes de la estadística oficial demográfica y educativa a utilizar.

- 3- Directorio de expertos, investigadores e instituciones de América Latina que trabajan en investigación, proyectos e iniciativas sobre problemáticas urbanas y/o sobre problemas de inclusión educativa en las ciudades.

Se llamó a convocatoria y se seleccionó a una investigadora principal responsable de elaborar una base de datos y a una asistente para la realización de la tarea. Se avanzó en la formulación de la estructura para la base de datos y se trabaja sobre la búsqueda y carga de la información.

El equipo se completó con la inclusión de un Investigador Especialista Temático para el análisis territorial de políticas sociales y educativas destinadas a la infancia y juventud en el conurbano bonaerense, encargado de asesorar al equipo en las temáticas relevantes al estudio, en la orientación del enfoque territorial para el estudio de las políticas bajo análisis y en la orientación del informe socio-demográfico de la situación social y educativa de los adolescentes y jóvenes en el conurbano bonaerense

2. PROYECTOS FINANCIADOS POR LA SECRETARÍA DE POLÍTICAS UNIVERSITARIAS

2.1 Mano a mano: una construcción entre estudiantes secundarios y universitarios.

Directora: Flavia Terigi

El proyecto de voluntariado Mano a Mano se propuso desarrollar un espacio para la vinculación entre estudiantes de la UNGS y estudiantes secundarios que asisten a la Escuela Secundaria N° 8 “Don José Altube”, de gestión estatal, ubicada en el Municipio de José C Paz. Para ello se organizaron diversos talleres orientados a atender problemáticas como la repitencia, la deserción y las dificultades que afrontan los egresados para continuar su formación educativa en niveles superiores.

A partir del mes de abril se realizaron reuniones para consolidar el equipo responsable del proyecto y acordar las modalidades de trabajo con los voluntarios. Se amplió la convocatoria para aumentar la nómina de participantes.

Los voluntarios reunidos por talleres organizaron los materiales de difusión, recursos didácticos y planificaciones de los encuentros a realizarse en la escuela. Al mismo tiempo los responsables del proyecto y estudiantes de la UNGS llevaron adelante entrevistas con los directivos y docentes de la escuela media para acordar las actividades y la participación institucional en los talleres.

Se realizó la promoción del proyecto en la escuela, difundiendo los talleres por los cursos de acuerdo a los destinatarios y se llevó a cabo un encuentro introductorio para presentar los contenidos y actividades a realizar.

El desarrollo de cada uno de los talleres estuvo dificultado por el cierre de la institución destinataria entre los meses de agosto y octubre por problemas en su infraestructura. Para poder completar el conjunto de las actividades previstas se solicitó una prórroga por lo cual la finalización del proyecto será en septiembre del 2011. A continuación se detallan los avances de cada taller.

Taller para el fortalecimiento de estrategias de estudio y organización del trabajo escolar.

En el mes de mayo se realizaron los encuentros de capacitación para los voluntarios, a cargo de la ID Estela Moyano. Por diversas dificultades, tanto en la organización del equipo como en la escuela, solo pudo realizarse un encuentro con estudiantes.

Taller de orientación para la inserción en el mundo laboral y promoción de los estudios superiores.

El 8 de junio comenzaron las actividades sobre inserción al mercado laboral: se trabajó sobre las herramientas necesarias (currículum vitae, carta de presentación, entrevista laboral), se reflexionó acerca de la situación del mercado laboral actual argentino y sobre los aspectos a tener en cuenta acerca de los derechos laborales.

Después de las vacaciones de invierno, se promocionó nuevamente la continuación de la segunda parte del taller, pero esta vez se extendió a los estudiantes de segundo año del turno mañana. Se llevaron a cabo dos encuentros, en el que se presentaron las actividades a realizar en este período, respecto de la promoción de los estudios superiores y terciarios; asimismo, se consultó sobre los intereses y preocupaciones de los estudiantes, acerca de las carreras que quieren seguir, y se proporcionaron algunos datos sobre posibles instituciones educativas que cumplen con la oferta requerida.

Taller de creación y aplicación de saberes: Arte Colectivo

Este taller se abrió con el objetivo de diseñar una obra de teatro como proyecto de arte colectivo construido entre estudiantes de nivel secundario y superior.

Las actividades del taller 3 comenzaron el sábado 12 junio y continuaron en reuniones semanales que se realizaron en el Campus de la UNGS y en su Centro Cultural cuando no fue posible utilizar las instalaciones de la escuela. Se inició con una aproximación de los estudiantes de la escuela secundaria a las artes escénicas, mediante actividades propias de la representación teatral desde la expresión corporal, tales como actividades de improvisación y representaciones guiadas.

Los destinatarios llevaron a cabo trabajos de escritura y redacción de textos, con el objetivo de poder incorporar sus ideas e intereses al producto final del Taller 3: la obra teatral. Se reflexionó en torno a temas de interés para crear la obra de teatro, tales como la situación de los jóvenes en la última dictadura militar y problemáticas juveniles actuales. Se compartieron charlas con profesionales, como una profesora de teatro y un profesor de historia, quienes aportaron herramientas enriquecedoras para llevar adelante la construcción de la obra.

Entre las actividades realizadas se hicieron dos encuentros de cine debate de las películas “Noviembre” y “The Wall”. También se realizó una salida educativa al Teatro La Herrería de San Miguel.

2.2 Energía solar en el barrio

Director: Rodolfo Echarri

El proyecto se propone brindar un curso de capacitación en dispositivos termo-solares, específicamente, en el armado de dispositivos de calentamiento de agua mediante la utilización de energía termo-solar. Dicha capacitación será de carácter teórico-práctico y será impartida a cooperativistas del programa Argentina Trabaja del partido de San Miguel y a los voluntarios universitarios participantes. Los voluntarios universitarios realizarán esta capacitación (con un nivel acorde a los conocimientos adquiridos en la universidad) y participarán activamente del proceso educativo, colaborando con los cooperativistas en las distintas etapas. De esta manera la finalidad de este proyecto es doble: por un lado brindar una capacitación técnica a los habitantes de zonas de bajos recursos desarrollando dispositivos de tecnología sencilla y por el otro, brindar a los voluntarios universitarios un conocimiento científico en el marco del trabajo comunitario

2.3. Política y derechos humanos en la escuela 2009

Los fondos del programa del voluntariado edición 2009 fueron utilizados para fortalecer institucionalmente y difundir el Política y Derechos Humanos en la Escuela. En el curso del 2009 participaron del Política y Derechos Humanos en la Escuela más de 20 estudiantes de la UNGS provenientes de distintas carreras.

En el curso del 2009 se logró consolidar el BLOG del Proyecto como un espacio de difusión y comunicación de las actividades realizadas y por realizar www.politicaenlaescuela.blogspot.com. Se logró además la edición de un corto de difusión del Proyecto. Este corto se encuentra tanto en formato de CD como en formato digital en el blog del proyecto <http://politicaenlaescuela.blogspot.com/p/sabermas.html>

Hacia finales del 2009 el Política y derechos Humanos en la Escuela organizó las 1º Jornada de Política Educación y Derechos Humanos. Se creó así un espacio en el cual participaron los distintos actores involucrados en el Proyecto: Investigadores Docentes, estudiantes de la UNGS, profesores de colegios secundarios y estudiantes de nivel medio. También funcionarios vinculados con la problemática educativa sobre la formación ciudadana en el nivel medio del plano nacional y provincial. Estas jornadas fueron muy estimulantes y permitieron en el curso del 2010 comenzar a pensar en una serie de trabajos que apunten a problematizar, desde la práctica del Política y Derechos Humanos en la Escuela, los ejes

que se trabajan en las escuelas medias a lo largo del la realización del proyecto: política, conflicto, acción colectiva y derechos humanos.

Se realizaron los talleres en las siguientes escuelas: 1) Escuela Técnica San Miguel. Santa Brígida; 2) EDEM N° 4 San Miguel; 3) EEMN° 2 Juan Manuel de Rosas- Grand Bourg. Es importante señalar el problema de la Gripe H1N1 que complicó en parte la realización de los talleres. Si bien esto generó una incomodidad es de destacar también la práctica organizativa de los talleristas de la UNGS que lograron coordinar con los directivos de las escuelas reprogramar las actividades en el curso del mismo semestre.

2.4. Política y derechos humanos en la escuela 2010

Director: Eduardo Rinesi

En el curso del 2010 el proyecto de servicios a la comunidad continuó fortaleciéndose y consolidándose institucionalmente en la universidad. Durante el 2010 el proyecto contó con la participación activa de más de 30 estudiantes de la UNGS provenientes de distintas carreras.

Durante el primer semestre del 2010 se realizó una convocatoria para incorporar al proyecto más estudiantes de la Universidad. Una vez concluido el proceso de incorporación se realizaron las capacitaciones de los estudiantes de la UNGS. En los encuentros de capacitación participaron ID's de distintos institutos pero también estudiantes que participaron con anterioridad en el proyecto que aportaron una visión distinta y enriquecedora sobre las prácticas de Política en la Escuela (del IDH Matías Muraca, Gustavo Ruggiero, Sergio Morresi, Gabriel Vommaro y Gabriela Diker; del ICO Juan Duarte y Lara Carbajal y Damian Fau, estudiante de la Lic. en Estudios Políticos, también participó en las capacitaciones). Interesa destacar la participación en la formación de los talleristas de la Lic. Patricia Drangel, una estudiante de doctorado de la Universidad de Brasilia que se encontraba realizando una estadía de intercambio en la UNGS.

En el segundo semestre los estudiantes de la universidad asistieron a cuatro escuelas en donde desarrollaron los talleres del discusión sobre: política, conflicto, participación, acción colectiva y derechos humanos. Las escuelas son: 1. ESB N° 340, Ángel Gallardo (ex n° 20), 2. ESB N° 330 (ex 22), ambas de San Miguel; 3. EEM n° 3 de Hurlingham y 4. la EEM n° 2 de José C. Paz.

Hacia finales de segundo semestre y otra vez con acuerdo de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, se montó en el módulo 7 de la UNGS la muestra fotográfica "De la ley de residencia al terrorismo de estado". Luego de montar las 50 gigantografías los estudiantes de la UNGS, integrantes del política en la Escuela, recibieron una capacitación de los miembros de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación para realizar recorridos relatados de la muestra. Participaron y recorrieron la muestra, además de los estudiantes de la UNGS, estudiantes de las siguientes escuelas: 1) ESB N° 314 (de Grand Bourg), 2) ESB N° 317 (de Villa de Mayo); 3) ESB N° 339 (Villa de Mayo); 4) Escuela N° 308 y 5) Escuela N° 335- Grand Bourg

Finalmente se destaca la participación de algunos talleristas con trabajos reflexivos del Política en la Escuela en Jornadas y Congresos

- II Encuentro de Estudiantes Latinoamericanos de Extensión (EnELX) del 13 al 16 de Octubre de 2010: participaron como expositoras Laura Ramos (estudiante de la Licenciatura en Política Social) y Jimena Geron (estudiante del Profesorado en Historia)
- IV Congreso Nacional de Extensión Universitaria y IX Jornadas Nacionales de Extensión Universitaria Mendoza 10, 11 y 12 de noviembre de 2010, Federico Iglesias (estudiante del Profesorado en Historia).

2.5. Conformación y fortalecimiento de redes de medios de comunicación en la región noroeste de Buenos Aires

Director: Eduardo Rinesi

El servicio se propone desarrollar el armado de una red de medios para promover la vinculación cooperativa de los medios de comunicación de la zona norte y noroeste de Buenos Aires. Para ello se planteó la necesidad de ofrecer cursos de capacitación a los recursos humanos así como asesoramiento y asistencia técnica.

Durante 2010 se dictaron Arte digital para televisión, Lenguaje de la cámara, Uso y manejo de la voz y radio digital-programas de edición digital y se seleccionaron dos becarios cuyas principales tareas serán realizar contactos con los responsables de los medios locales, identificar los medios de comunicación de la zona y actualizar la base de datos existente, colaborar en la promoción y el desarrollo de mecanismos de vinculación institucional y cooperación entre los medios y entre ellos y la universidad, colaborar en la

difusión de las actividades que realice la red y diseñar los materiales necesarios para las actividades (cursos, talleres, reuniones, etc)

Luis Müller

- Directora: Élica Morzilli
- Período abarcado por la beca: 01/02/11 al 30/11/11

Emiliano Raddi

- Directora: Élica Morzilli
- Período abarcado por la beca: 01/02/11 al 30/11/11

3. PROYECTOS CON FINANCIAMIENTO DE LA PROPIA UNGS

3.1. “Política y derechos humanos en la escuela 2009 (tercera edición)

Director: Sergio Morresi

Los fondos del servicio no rentado a la comunidad “Política y derechos humanos en la escuela” edición 2009 fueron destinados en su totalidad al financiamiento de cuatro becas de gestión de tres meses cada una. Los becarios beneficiados fueron: Yanina Scotoni (Profesorado en Filosofía-IDH), Carlos Ponce (Profesorado en Historia, IHD), Emmanuel Almirón (Profesorado en Historia IDH) y Adrián López (Lic. en Comunicación IDH).

La posibilidad de contar con becarios dentro del proyecto permitió un fortalecimiento institucional del Política y Derechos Humanos en la Escuela.

Se realizaron las capacitaciones de los estudiantes de la UNGS en la Universidad y se realizaron los talleres en cuatro escuelas de la zona de influencia de la UNGS: 1) Escuela Técnica San Miguel. Santa Brígida; 2) EDEM N° 4 San Miguel; 3) EEMN° 2 Juan Manuel de Rosas- Grand Bourg.

Hacia finales del segundo semestre y en colaboración con la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, se montó la muestra fotográfica “De la Ley de Residencia al Terrorismo de Estado”. La muestra, que contaba con cincuenta gigantografías, fue expuesta durante dos semanas en los pasillos de la planta baja del módulo 7 y pudo ser aprovechada tanto por estudiantes y docentes de la UNGS como por estudiantes de Escuelas medias que visitaban la universidad.

Becarios de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad asociados al proyecto:

Carlos Ponce

- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: 01/11/09 al 31/12/09 y del 1/02/10 al 28/02/10

Yanina Escotoni

- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: 01/11/09 al 31/12/09 y del 1/02/10 al 28/02/10

Adrián Lopez

- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: 01/11/09 al 31/12/09 y del 1/02/10 al 28/02/10

Emmanuel Almirón Rodríguez

- Director: Sergio Morresi
- Período abarcado por la beca: 18/11/09 al 17/01/10 y del 01/02/10 al 28/02/10

3.6. Estrategias de estudio de matemática en la escuela secundaria: Un paso hacia la articulación con el CAU

Directoras: Marcela Falsetti/ Silvina Feeney

El proyecto finalizó en diciembre del año pasado y se realizó en dos escuelas de la zona que trabajan con la UNGS en el espacio de Residencia desde hace tiempo y además muchos de sus alumnos que deciden continuar estudios universitarios concurren a la UNGS. El servicio consistió en un acompañamiento a profesores de ambas instituciones, en la clase o en un espacio extracurricular especial, para desarrollar estrategias de estudio. Las becarias se convirtieron en coequipers de los profesores en las escuelas. El trabajo consistió en: a) capacitación del equipo completo de trabajo de la UNGS y de las escuelas; b) reuniones en periódicas en las escuelas para supervisar la propuesta; c) asistencia a las clases del profesor para observar participativamente (por parte de las becarias), b) elaboración de propuestas para el desarrollo de estrategias de estudio en relación con el trabajo realizado por el profesor mediante una guía de estudio (participación del equipo completo); c) puesta en acto de las actividades propuestas por la guía (por parte de los profesores y las becarias); d) participación en la evaluación de desempeño de los estudiantes (por parte del equipo completo). Actualmente estamos en la tarea de escribir un libro que recopile lo más relevante de la experiencia.

Becarios de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad asociados al proyecto:

María Rossi

- Director: Marcela Falsetti
- Período abarcado por la beca: 01/11/09 al 31/12/09 y del 01/02/10 al 30/06/10

Sabrina Saavedra

- Director: Marcela Falsetti
- Período abarcado por la beca: 01/11/09 al 31/12/09 y del 01/02/10 al 30/06/10

3.7. Aportes para la mejora de la enseñanza técnica de nivel medio, técnica superior no universitaria, centros de formación profesional y el desarrollo local

Director: Roberto Domecq

El servicio se planteó brindar información sobre la realidad de las instituciones técnicas y de la capacidad y necesidades del sector productivo de las localidades cercanas a la UNGS. La información relevada intentará cercar datos sobre la matrícula inicial y final, indicadores de eficiencia interna del sistema técnico educativo local, las necesidades del sector productivo, la inserción laboral de los egresados de las escuelas técnicas, etc.

En relación con el proyecto se realizaron entrevistas y encuentros con diferentes actores a fin de relevar visiones y posibilidades para llevar a la práctica el objetivo de la propuesta.

A tales fines se estableció contacto instituciones de formación técnico profesional (Escuelas técnicas de nivel medio, centros de formación profesional, institutos técnicos terciarios de formación profesional) de las localidades de Malvinas Argentinas, San Miguel, José C Paz, Pilar, Tigre, Escobar, Zárate, Campana y San Fernando.

Becarios de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad asociados al proyecto:

Viviana Ramallo

- Director: Roberto Domecq
- Período abarcado por la beca: del 13/10/09 al 12/12/09 y del 01/02/10 al 31/03/10

Rocío Gigena

- Director: Roberto Domecq
- Período abarcado por la beca: del 01/02/10 al 31/05/10

3.8. Jóvenes al teatro

Directora: Martina López Casanova

El Coordinador de Artes Escénicas del Centro de las Artes de la UNGS Fernando Armani, en articulación con las Investigadoras Docentes del IDH Martina López Casanova y Sandra Ferreyra seleccionó el espectáculo *Mujeres en tragedia* para ser exhibido a los estudiantes de escuelas medias de la región. Cabe destacar que, además de ser una de las obras del repertorio del Elenco de Teatro de la UNGS que mejor se

adapta a las posibilidades del proyecto, permite un trabajo didáctico que responde a los lineamientos del Nuevo Diseño Curricular de la provincia de Buenos Aires para el área de Prácticas del Lenguaje.

Se realizaron contactos con las siguientes instituciones.

EEMN ^a 1;	HURLINGHAM, CONTACTO, GUSTAVO ESTECHE, DIRECTOR
EEMN ^a 9;	FATIMA, CONTACTO, DONATO VISANTO, DIRECTOR
EEMN ^a 6;	PILAR, CONTACTO, MIRTA, VICE DIRECTORA
EEMN ^a 4;	DEL VISO, CONTACTO, ANTON, DIRECTOR
EEMN ^a 9;	TIGRE; CONTACTO, LETICIA PASCUALINI, DIRECTORA
EEMN ^a 8;	VIRREYES, CONTACTO, ANDREA VICEDIRECTORA
EEMN ^a 12,	MORENO, CONTACTO, JOSE SIMONELI VICEDIRECTOR
EEMN ^a 2;	BELLA VISTA, CONTACTO, GUILLERMO ESPINOSA, PROFESOR
EEMN ^a 6;	SAN MIGUEL, CONTACTO, WALTER MAZARIOL, DIRECTOR
EEMN ^a 7;	SAN MIGUEL, CONTACTO, MARCELA, REGENTE

La respuesta de las instituciones educativas a la propuesta fue tan masiva y contundente que luego de terminado el ciclo de presentaciones, continuaron los pedidos de reservas y fueron muchos los estudiantes que no pudieron asistir.

Indudablemente el desafío es arbitrar los medios para poder instalar y realizar estas producciones en forma periódica y cada año los docentes cuenten con esta posibilidad de hacer partícipes de un espectáculo teatral profesional a los estudiantes. El poder proyectar la actividad en forma recurrente nos permitiría ampliar el repertorio de textos a trabajar y articular talleres entre artistas, estudiantes y docentes

Becarios de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad asociados al proyecto:

Alfredo Berdún

- Directora: Martina López Casanova
- Período abarcado por la beca: 01/10/09 al 30/11/09

4. ACTIVIDADES DEL ESPACIO DE PRODUCCIÓN EN COMUNICACIÓN DEL IDH

El Espacio de Producción en Comunicación (EPC), a través de la aplicación del dispositivo de prestación de Servicios de Comunicación Requeridos en Pequeña escala, ha desarrollado en el último período una importante cantidad de actividades y servicios destinados a satisfacer las demandas del ámbito de la comunicación tanto del IDH como de otras áreas y dependencias de la UNGS, además de las de eventuales contrapartes externas con las que se ha estado trabajando.

El siguiente es el listado de las actividades realizadas durante 2010:

- Reposición de la Muestra 25 años por la Democracia, del 1 de marzo al 30 de Abril, Centro de las Artes,
- Edición del documental Hunuc Huar (sobre el pueblo Huarpe)
- Edición y autoría en DVD. II Jornadas de Culturas Populares y Masivas Univ. Nacional de General Sarmiento. Marzo 2010.
- Diseño de afiches Carreras de matemática
- Edición y autoría en DVD - Charla de Quique Pesoa en la UNGS
- Edición y autoría en DVD - Juan Sasturain en la UNGS –
- Edición y autoría en DVD - Diego Capusotto, Pedro Saborido y Horacio González en la UNGS
- Edición y autoría en DVD - Charla de Ernesto Bohoslavsky en el proyecto PISCO UNGS.
- Edición y autoría en DVD - Curso de matemática para ciegos
- Edición y autoría en DVD - Visita del grupo de teatro del Centro Cultural de las Artes de la UNGS.-
- Grabación, edición y autoría en DVD. II Congreso Internacional sobre profesorado principiante. Facultad de Derecho UBA. Febrero - Abril 2010.
- 20 de Abril: conferencia de Amigo junto a Rinesi al pie de la gigantografía de Berni.(Se enviaron las fotos al archivo Malba).
- 11 de mayo: Reposición de la muestra “25 años por la Democracia” en la Sede de San Fernando
- 13 de mayo: Jornada de filmación del “Simposio de Mesianismo”. Colaboración en la acreditación.

- Impresión y diseño de afiche, tríptico y certificados para el II Simposio Internacional Helenismo Cristianismo. 12 al 14 de mayo de 2010. Co-organizan UNGS-UNLPam En la Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Impresión y diseño de afiche y certificados para "XV Reunión de la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación de Universidades Nacionales, realizada en el Campus de la Universidad Nacional de General Sarmiento, el día 28 de Mayo de 2010.
- Diseño e impresión de afiche y certificados para el Curso de Posgrado "Historia de la Matemática: heurísticas de descubrimiento y justificación en Matemática. Antecedentes y actualización" durante los meses de mayo y junio de 2010 en el Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento.
- 12 de junio: Se instala la gigantografía de Luis Felipe Noé. Montaje de la muestra de León Ferrari con motivo de las Jornadas de Historia. Aula 103.
- Diseño e impresión de afiche y certificados para el Curso de Posgrado "Historia de la Matemática: heurísticas de descubrimiento y justificación en Matemática. Antecedentes y actualización" durante los meses de mayo y junio de 2010 en el Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Diseño de impresión y afiches Cine debate "Entre los muros" ¿una escuela para pocos o una escuela para todos. Organiza: equipo docente de residencia 1.
- Diseño de impresión y afiches para Conferencia. Perspectivas historiográficas latinoamericanas y europeas de las revoluciones iberoamericanas. Carlos Sanhueza, Horst Pietschmann, Pablo Buchbinder. Viernes 11 de junio 2010 - 18 hs Aula: 103. Organiza: Instituto del Desarrollo Humano y la Fundación Alexander Von Humboldt.
- Diseño de impresión y afiches I Jornadas de Adquisición del lenguaje y Enseñanza de segundas lenguas, realizado los días 3 y 4 de junio de 2010, organizado por el instituto del Desarrollo Humano y auspiciado por los proyectos "La enseñanza de lenguas en el nivel universitario y "categorías funcionales y léxicas en el ámbito nominal".
- Diseño e impresión de afiche, tríptico y cuadernillo, diseño de un CD con las ponencias para las V jornadas de trabajo sobre historia reciente. 22 al 25 de junio de 2010. Instituciones organizadoras: Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento; Escuela de Historia / Centro Latinoamericano de Investigaciones en Historia Oral y Social (CLIHOS); Facultad de Humanidades y Artes; Universidad Nacional de Rosario; Centro de Estudios Sociales Interdisciplinarios del Litoral (CESIL); Facultad de Humanidades y Ciencias. Universidad Nacional del Litoral, Maestría en Estudios Latinoamericanos, Centro de Estudios Latinoamericanos; Universidad Nacional de General San Martín, Centro de Investigaciones Socio-Históricas, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata; Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas en la Argentina (CeDInCI); Asociación Civil Memoria Abierta.
- Diseño e impresión de afiches y volantes para la Convocatoria a voluntariados Política y Derechos Humanos en la escuela. Coordinadores: Sergio Marresi y Matías Muraca.
- 14 de agosto: Se instala la gigantografía de Ernesto de la Cárcova. Gestión ante el MNBA por autorización del uso de la imagen.
- Grabación X Encuentro de Bibliotecas del Noroeste del Conurbano Bonaerense UNGS Septiembre 2010.
- Grabación Jornadas Plan Lecturas UNGS. Septiembre 2010.
- Grabación Ciclo de música experimental en el Centro de las Artes UNGS.
- Presentación del documental Hunuc Huar. Espíritu que da vida. Organiza: Jueves 09 sep.//19.15hs. Aula 3019 // Campus UNGS. J. M. Gutiérrez 1150 Los Polvorines.
- Diseño de afiches, y certificados y su impresión para XII Jornadas de Investigación en Filosofía, organizadas por los Institutos de Ciencias y del Desarrollo Humano de la UNGS, los día 9 y 10 de septiembre del 2010.
- Diseño de impresión y afiches Ciclo de conferencias "Perspectivas Políticas Contemporáneas en América Latina", a cargo de la Dra. Lúcia Avelar, de la Universidad de Brasilia (UnB). Las mismas se llevarán a cabo los días viernes 17 y 24 de septiembre a las 18hs. en el aula 7026.
- Diseños e Impresión de afiches Ser o no ser. La Carrera de Especialización en Filosofía Política y la Carrera de Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura invitan a la proyección del film Ser o no ser (1942), del cineasta polaco Ernst Lubitsch, el viernes 17 de septiembre a las 18:30 hs., en el aula 103 (módulo1). Presentará y comentará el film Eduardo Rinesi.
- Diseño de impresión y afiches XII Jornadas de Investigación en Filosofía UNGS 2010: "Aporías de la razón moderna". 9 y 10 de septiembre de 2010. Universidad Nacional de General Sarmiento. Los Polvorines - Prov. de Buenos Aires
- Edición de un video institucional para presentar en el 9th GLOBELICS International Conference Globelics Buenos Aires 2011: From innovation to creativity-based societies Organized by: The Global Network for the Economics of Learning, Innovation, and Competence Building Systems (Globelics),

Universidad Nacional de Quilmes (UNQ) Universidad Nacional de General Sarmiento (UNGS),
Universidad Nacional de San Martín (UNSAM)

- 2 de octubre: Filmación de la muestra Narrativas de Berni en el MNBA.
- 6 de octubre: entrevista y filmación al escultor Enio Iommi en el Centro Cultural Recoleta. Previamente, se realiza la gestión a la curadora de la muestra y ante el CCR para el pedido de autorización de filmación.
- 9 de octubre: Proyección del documental "Hunuc Huar" en la Plaza de San Miguel con agrupaciones de la zona de pueblos originarios.
- 21, 22, 23 de octubre: Ciclo de Cine "24 horas de cine Nacional", en la subselección de San Fernando y Campus. (Jueves 21 suspendida por el asesinato de Mariano Ferreira)
- El Corredor de las Ideas del Cono Sur. Capítulo argentina en el Bicentenario de la Independencia. El protagonismo de nuestros pueblos". 14-15-16 octubre 2010. Organiza: Instituto de Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento - Centro de Investigaciones históricas, Universidad Nacional de Lanús. Diseño de impresión y afiches. Armado y copiado de CD, grabación en video del evento final.
- Grabación de la muestra de Antonio Berni en el MNBA. Octubre 2010.
- Grabación de la muestra de Ennio Iommi. Centro Cultural Recoleta.
- Grabación de entrevista al Prof. Roberto Amigo. En el marco de la producción de programas para TV. EPC/UNGS. Octubre 2010.
- Desarrollo de arte digital para aperturas y separadores para el programa de televisión "Texturas del Conurbano".
- Diseño de impresión y afiches Jornada de Debate e Intercambio "Hacia una agenda de Investigaciones sobre América Latina" 29 octubre 2010 -
- 13 de noviembre: armado de 1000 cuadernillos "Acerca de la revisión de la oferta de formación de grado de la Universidad Nacional de Gral. Sarmiento"
- 19 de noviembre: conferencia del Dr. Marcelo Campagno (UBA-Conicet) organizada por María Oviedo desde el EPC.
- 20 de noviembre: instalación de la gigantografía de La Terraza, de Pablo Suárez
- Grabación de entrevistas en el Centro de las Artes UNGS. Noviembre 2009.
- Grabación de Jornadas de Economía Ecológica. Noviembre 2009.
- Impresión y rediseño de afiche para "Lecturas de Arendt" II Jornadas Internacionales Hannah Arendt. 10, 11 y 12 de noviembre de 2010. Sedes: Universidad Nacional de Córdoba - Instituto Goethe-Córdoba. Organizan: Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades - UNC, Instituto del Desarrollo Humano - UNGS - Red de Estudios Arendtianos.
- Inicio del servicio de desarrollo de cd interactivo y multicopiado de cd para Instituto del Conurbano.
- Diseño de impresión y afiches La tercera posición en matemática. Jornada de matemática humanista (tal vez acá todavía cambiamos el adjetivo) Universidad Nacional de General Sarmiento. 11 de noviembre de 2010. Organizan ICI-IDH
- Diseño de impresión y afiches "Primeras Jornadas de Promoción y Protección de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales en la Argentina" 24 y 25 de noviembre de 2010. Aula 3023-14 a 18hs.
- Diseño y impresión de afiches para la jornada de Servicios y acciones con la comunidad Jornada de reflexión e intercambio. 22 de noviembre 2010 Organiza: Centro de Servicios a la Comunidad
- Diseño de afiche y tríptico para la jornada Planificación territorial e inversión pública: La cuenca del Río Reconquista 11 de noviembre 2010 Campus de la UNGS Aulas: 3025-3026 ICO
- Diseño de impresión y afiches II JORNADAS DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD ARGENTINA. CAMPUS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO, J.M. GUTIERREZ 1150-Los Polvorines. 4 de Noviembre 2010.
- Diseño y diagramación de un cuadernillo para la Secretaría Académica "acerca de la revisión de la oferta formativa de la Universidad".

Becarios vinculados al EPC durante 2010:

Maria de los Ángeles Oviedo, por la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Directora: Élica Morzilli

Período abarcado por la beca: del febrero a diciembre de 2010 y febrero a marzo de 2011.

Mariana Benítez, por la Licenciatura en Comunicación

Directora: Élica Morzilli

Período abarcado por la beca: del febrero a diciembre de 2010 y febrero a marzo de 2011.

D. GESTIÓN

Se aprobó mediante Res CIDH N° 2009/10 la propuesta de distribución de tareas de gestión entre los investigadores-docentes del Instituto.

Distribución de los cargos de gestión entre los IDs del IDH

• GOBIERNO

Comisión Extraordinaria de RRHH del CIDH	
Presidente:	Graciela Krichesky
Titular/es:	Silvia Pérez
Suplente/s:	Andreina Adelstein, María Elena Fonsalido
Asistente del DTA	Gabriela Capra
Representantes ante el CICI	
Titular/es:	Jorge Cernadas
Suplente/es	Antonio Cafure
Representantes ante el CICO	
Titular/es:	Ricardo Aronskind
Suplente/s:	Gabriela Domecq
Representantes ante el CIDEI	
Titular/es:	Javier Flax
Suplente/s:	Roxana Cabello

• FORMACIÓN

Coordinación de Formación			
Coordinadora:	Mónica María Marquina	Coordinadora Adjunta:	Elisa Claudia Jure
Comité de Formación del IDH:	Mónica María Marquina, Elisa Claudia Jure, Felicitas María Acosta		
Comité de Becas de Ayuda Económica de la UNGS:	Representante Titular:	Rafael González	
	Representante 1er Suplente:	Emilce Lorena Geoghegan	
	Representante 2do suplente	Martín Alfredo Chacón	
Comité de Pasantías de la UNGS:	Representante Titular:	Gabriel Darío Rebello	
	Representante 1er Suplente:	Mónica Graciela Real	
	Representante 2do suplente	Vilma Lidia Colombano	
Comisión de Posgrado de la UNGS:	Representantes:	Pablo Gabriel Buchbinder María Alejandra Figliola	
Formación Continua IDH:			
Coordinador:	Sergio Rubén Carnevale	Coordinador Adjunto:	María Alejandra Torres
Comité de Formación Continua IDH:	Sergio Rubén Carnevale, Federico Daniel Navarro, María Alejandra Torres, Andrea Scagnetti		

• INVESTIGACIÓN

Coordinación de Investigación				
Coordinador:	Ernesto Lázaro Bohoslavsky		Coordinadora Adjunta:	Verónica Cambriglia
Comité de Investigación del IDH	Verónica Cambriglia, Lucas Fragasso, Daniela Koldobsky, Andrés Sartarelli			
Comité de Publicaciones de la UNGS:	Representante Titular:	Florencia Levín	Comité de Publicaciones del	A definir

	Representante Suplente:	Gisela Eleonora Suazo	IDH:	
Comité de Biblioteca de la UNGS:	Representante Titular:	Estela Inés Moyano	Comité de Biblioteca del IDH :	<i>A definir</i>
	Representante Suplente:	Juan Pablo Cremona		
Comité de Becas de Formación UNGS:	Representante Titular:	María Elena Qués		
	Representante Suplente:	Maria Karina Forcinito		

• **SERVICIOS**

Coordinación de Servicios			
Coordinador:	Juan Carlos Serra	Coordinador Adjunto:	Gabriel Vommaro
Comité de Servicios del IDH:	A definir		
Equipo de coordinación Espacio de Producción en comunicación (EPC)			
Director del EPC	Abraham Daniel Lvovich	Responsable Técnico EPC	Eduardo Villar
Coordinador Técnico-operativo (ID A, B, C, D1 o D2, ND, Graduado o externo)	Martín Honorio Sierra, María Soledad Burghi Cambón	Comisión de Consulta y seguimiento	Eduardo Guillermo Muslip , Gustavo Roberto Aprea, María del Luján Beatriz Alem, Elida Beatriz Morzilli, Roxana Judith Cabello, Gustavo Urbano Navarro

• **RESPONSABLES DE CARRERAS Y ÁREAS DE DOCENCIA:**

CURSO DE APRESTAMIENTO UNIVERSITARIO	
COORDINACIÓN GENERAL	
CAU- Coord. Gral: Marcela Cristina Falsetti- Silvina María Feeney	
CAU- Coord. Investigación: Flavia Terigi	
MATEMÁTICA CAU	
Coordinación General: Eda Cesaratto	
Co-coordinación General: Tamara Haydee Marino	
Tareas de soporte a la coordinación: Mariana Valeria Pérez, Nardo Ariel Giménez	
Coordinación del CAUC: Eda Cesaratto	
Asistencia a la Coordinación del CAUC: Daniela Isla Zuvialde	
Coordinación de los Espacios Complementarios: Alvaro Corvalán	
Asistencia a la coordinación de los Espacios Complementarios: Mónica Graciela Real	
Coordinaciones de banda del CAU Modalidad Semestral: Martín Alfredo Chacón, Víctor Gonzalez, Vilma Colombano, Romina Cardo	
Coordinación de banda del CAU Modalidad Extendida: Gustavo Pacossi, Diana Melincovsky, Martín Chacón, Mariel Rosenblatt, Vilma Colombano	
Comisión de exámenes y evaluaciones: Diana Mellincovsk, Víctor Gonzalez, Mariel Rosenblatt, Romina Cardo	
Asistencia para el seguimiento y asesoramiento a docentes: Patricia Barreiro	
Seguimiento y atención de estudiantes discapacitados: Tamara Marino	
Asesoramiento al Museo Interactivo y soporte para el diseño de medio electrónico de comunicación con prof. y estudiantes: Lucas Catalano	
TALLER DE LECTOESCRITURA CAU:	
Coordinadora Gral: Laura Ferrari	
Coordinadora del CAU semestral : Laura Kornfeld	
Coordinadores del CAU extendido: Silvia Labado y Facundo Nieto	
Coordinadoras de los Espacios Complementarios: Susana Susana Beatriz Nothstein y Teresita Matienzo	
Asistencia a la Coordinación: Susana Beatriz Nothstein	
TALLER DE CIENCIA	

Coordinadora General: Silvia Margarita Pérez
Co-coordinadores: Diego Petrucci – María Alejandra Aleman (ciencias naturales) - Gaspar Tolón Estarells (ciencias sociales)
PRIMER CICLO UUNIVERSITARIO
TALLER DE LECTOESCRITURA PCU: Dante Peralta - Andreina Adelstein
SEGUNDO CICLO UNIVERSITARIO
LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN: Eduardo Guillermo Muslip
Asistentes de coordinación: Silvana Lucero - Georgina González Garland
LICENCIATURA EN CULTURA Y LENGUAJES ARTÍSTICOS: Martina Elvira López Casanova
Co-coordinador: Heber Ostroviesky. Asistente de coordinación: Mónica Sandra Ferreyra
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN: Nora Beatriz Gluz
LICENCIATURA EN ESTUDIOS POLÍTICOS: Sergio Daniel Morresi
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN ECONOMÍA: Valeria Sonia Wainer
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN FILOSOFÍA: Alejandro Ariel Cerletti
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN HISTORIA: Jorge Adrián Cernadas
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN FÍSICA: Rodolfo Manuel Echarri
PROFESORADO UNIVERSITARIO EN MATEMÁTICA: Mabel Alicia Rodríguez
POSGRADO
CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA:
Directora: Dina V. Picotti
CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS:
Directora: Anita Zalts (ICI). Co-directores: Mabel Rodríguez, Diego Petrucci
Secretario Técnico: Alberto Formica
CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN PRÁCTICAS SOCIALES DE LECTURA Y ESCRITURA:
Directora: Cecilia Pereira
Secretarías Técnicas: Elena Valente, Susana Nothstein
MAESTRÍA EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA
Director: Daniel Lvovich. Codirectores: Ernesto Bohoslavsky Maria Paula Gonzalez
COORDINACIÓN DE BECARIOS DE HISTORIA: Florencia Levín
ATENEO DE GRADUADOS. Coordinadora: Ana Gracia Toscano.
Equipo: María Paula González, Gustavo Carnelli, Valeria Wainer, Alejandro Cerletti
OTROS
INTERCAMBIOS. Agenda IDH: Teresita Matienzo – Maria Elena Fonsalido
ÁREA LENGUAS EXTRANJERAS: Inés Kuguel
Coordinación de Inglés curricular: Cristina Magno. Coordinación de Inglés Extracurricular: Andrea Scagnetti.
Coordinación de Portugués curricular y extracurricular: Martín Alejandro Olavarriaga
PRODEAC: Lucía Natale
PROELE: Inés Kuguel
PROMINED: Roxana Cabello
PROLITE: Martina López Casanova
PISCO: Ricardo Aronskind- Asistente: Julia Smola

- **GESTIÓN EN ORGANISMOS CENTRALIZADOS DE LA UNGS:**

COMITÉ DE RRHH DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA UNGS
Representante Titular: Aldo Ameigeiras
Representante Suplente: Rodolfo Echarri

COMISIÓN DE REVISIÓN DE LA OFERTA
Representantes: Mónica Marquina- José Pablo Martín
COMISIÓN DE DDHH DE LA UNGS
Representante IDH: Gabriela Domecq - Patricia Monsalve
COMISIÓN DE DISCAPACIDAD DE LA UNGS
Representante IDH: Patricia Monsalve
COMISIÓN COORDINADORA DEL MUSEO INTERACTIVO:
Representante IDH: Dante Peralta
COMISIÓN COORDINADORA DEL CENTRO DE LAS ARTES
Representante IDH: Juan Rearte
COMISIÓN DE ACTUALIZACIÓN DE PÁGINA WEB
Representante. IDH: Gustavo Urbano Navarro
COMISIÓN DE FOTOCOPIADORA
Representante. IDH: Mariela Borello

E. ACTIVIDADES ACADÉMICAS (ENCUENTROS, SEMINARIOS, CONFERENCIAS Y CICLOS) ORGANIZADOS POR EL INSTITUTO DURANTE 2008

Jornadas

Durante los días 24, 25 y 26 de febrero se realizó el “II Congreso Internacional sobre Profesorado Principiante e Inserción Profesional a la Docencia”. El comité académico estuvo conformado por los investigadores docentes Beatriz Alem, Graciela Krichesky y Juan Carlos Serra

El 8 y 9 de marzo se llevó a cabo la primera jornada de trabajo del Comité Directivo de la Red Latinoamericana de Promoción de Políticas Nacionales de Equidad en la Educación (Propone). Asistieron representantes de las ocho instituciones que componen la RED: UNGS y FLACSO por Argentina; ACHNU y CIDE por Chile; EXE y Fe y Alegría por Colombia; y Tarea y Fe y Alegría y el IPEDEHP por Perú.

El día 6 de mayo, bajo la coordinación de Roxana Cabello, se realizó la “III Jornada de reflexión y capacitación: Usos del aula virtual en la formación docente” que tuvo como objetivo sensibilizar a los profesores sobre los alcances pedagógicos del *Blended e-learning* a través del uso de la plataforma Educativa para la enseñanza.

Co-organizado por la UNGS y la UNLPam se realizó en el Campus de la Universidad el “II Simposio Internacional Helenismo y Cristianismo: Mesianismo y política” durante los días 12,13 y 14 de mayo.

El 28 de mayo se llevó a cabo la “XV Reunión de la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación (ANFHE). Participaron decanos de facultades, secretarios académicos y especialistas pertenecientes al campo de historia, geografía y letras.

Los días 3 y 4 de junio se llevaron a cabo las “I Jornadas de Adquisición del lenguaje y Enseñanza de segundas lenguas del Instituto del Desarrollo Humano”. Tuvieron como objetivo principal construir un espacio de discusión sobre la adquisición de la lengua materna y la adquisición y enseñanza de segundas lenguas en adultos.

Del 22 al 25 de junio se realizaron las “V Jornadas de trabajo sobre Historia Reciente” el cual tuvo como destinatarios a los docentes de enseñanza media, estudiantes de terciarios y profesorados, directivos y bibliotecarios.

El “Taller de Discusión sobre las derechas en el Cono Sur” se llevó a cabo el día 30 de julio. El objetivo de la reunión era poner en debate un conjunto de problemas de investigación actuales sobre las

derechas en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay, en un esfuerzo por desarmar y volver a armar los andamiajes metodológicos, conceptuales e ideológicos usados.

El Instituto del Desarrollo Humano en conjunto con la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura realizaron del 11 al 13 de agosto el I Congreso Regional de la Cátedra UNESCO en Lectura y Escritura: *"Cultura Escrita y Políticas Pedagógicas en las Sociedades Latinoamericanas Actuales"*. Tenía como objetivos: promover el intercambio de investigaciones sobre cultura escrita y políticas pedagógicas, promover el intercambio de investigaciones educativas implementadas en distintos niveles de educación formal y no formal, incidir en la formación de los estudiantes de grado y de posgrado y en la actualización de docentes y consolidar la red UNESCO a través de una profundización de los vínculos académicos y de investigación entre las sedes y subsedes de la cátedra.

En conjunto con el Instituto de Ciencias durante los días 9 y 10 de septiembre se realizaron las *"XII Jornadas de Investigación en Filosofía UNGS 2010: Aporías de la razón moderna"*. El evento contó con la participación de más de 50 expositores.

El 22 de septiembre se realizó la presentación del PLANLECTURAS bajo el título *"Literatura, historia e identidades. Políticas de lectura en el Bicentenario"* cuyo objetivo consistió en generar un espacio de intercambio que permitiera diseñar planes de lectura en diferentes ámbitos y fortalecer los ya existentes.

Del 14 al 16 de octubre *"XI Corredor de las ideas del Cono Sur. En el Bicentenario. El protagonismo de nuestros pueblos"*, el cuál contó con la participación de expositores de Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay.

Bajo el auspicio conjunto de la UNGS, el CONICET y la UBA se realizó del 19 al 23 de octubre el *"II Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual"*. El evento se organizó por los siguientes ejes temáticos: documentales, mutaciones tecnológicas, archivos, historiografías, estudios comparados, estudios de género, televisión y cines en la encrucijada nacional.

El 29 de octubre en conjunto con la Fundación Gran Mariscal de Ayacucho se realizó la *"I Jornada de debate e intercambio: Hacia una agenda de investigaciones sobre América Latina"* la cuál tuvo como objetivo comenzar a definir una serie de áreas-problema de América latina en las cuales la investigación académica podría realizar aportes para fortalecer los procesos regionales en marcha, a través de la cooperación entre distintos espacios de estudio de nuestro continente.

El 1 de noviembre se llevó a cabo la *"Jornada de debate sobre una política de publicaciones para el IDH"*. La misma fue coordinada por Florencia Levín, Ernesto Bohoslavsky, Gisela Suazo y Gabriela Domecq.

Las *"II Jornadas de Historia de la Universidad Argentina"* se realizaron el 4 y 5 de noviembre. Durante el encuentro, que contó con más de 25 expositores, se efectuó la presentación de los libros *Universidad y Utopía*, *Apuntes sobre la formación del movimiento estudiantil argentino* y *La construcción de la ciencia académica*. El objetivo del evento era debatir cuestiones referidas a distintas dimensiones de la evolución histórica del sistema universitario argentino.

El día 8 de noviembre se llevó a cabo la *"Jornada del área de servicios a la comunidad del IDH"*. El evento contó con la participación de Juan Carlos Serra, Gabriel Vommaro, Graciela Bellome, Carolina Ordoñez, Marcela Falsetti, Adriana Casamajor, Eduardo Villar, Matías Muraca, Daniel Maidana y Daniel Lvovich.

Coordinada por Juan Carlos Serra se realizó el 11 de noviembre una jornada de intercambio y discusión sobre el área de servicios del Instituto cuya finalidad era conocer qué iniciativas se han desarrollado en los últimos años, analizar las posibilidades de fortalecimiento de la investigación y la formación a través de las acciones de servicios a la comunidad y discutir orientaciones para el desarrollo del área en los próximos años.

La Jornada *"La tercera posición en matemática"* fue organizada conjuntamente por el Instituto del Desarrollo Humano y el Instituto de Ciencias e intentó generar un espacio de debate interdisciplinario, con la idea de proporcionar un marco más general para el desarrollo y comprensión de la actividad matemática.

Las “III Jornadas de Estudios Políticos: Problemas en torno al orden y a la legitimidad política en la América Latina actual. Dilemas, reconfiguraciones y persistencias” se realizaron del 17 a 19 de noviembre. El evento fue organizado por la UNGS y el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe

Las “Primeras Jornadas de Promoción y Protección de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales en la Argentina” se realizaron el 24 y el 25 de noviembre y fueron organizadas por el área de economía del Instituto

Durante los días 29 y 30 de noviembre se realizaron las “III Jornadas de Filosofía y Literatura del IDH. La imaginación romántica: antecedentes filosóficos y resonancias artísticas”. Este encuentro se proponía reafirmar y continuar la construcción de un espacio de encuentro, discusión e intercambio para investigadores de diferentes áreas de las ciencias humanas, dedicados al estudio de los problemas filosóficos y literarios propios de la transición del siglo XVIII al XIX

La Primera Jornada de Postgrado del IDH se realizó el 7 de diciembre. El evento fue organizado por Pablo Buchbinder y Alejandra Figliola. Participaron Ernesto Bohoslavsky, Anita Zalts, Cecilia Pereira, Mariana Pérez, Mariano De Leo y el Decano del IDAES Alejandro Grimson.

Conferencias

El Dr. Marcelo Campagno (UBA-CONICET) dictó el 18 de octubre la Conferencia: “Pierre Clastre y la paradoja del origen del Estado”

El Profesor Etienne Tassin de la Universidad de París, en el marco del proyecto ECOS-MINCYT sobre “Espacios públicos y conflictividades democráticas”, presentó el día 5 de noviembre su conferencia titulada: “*La manifestación política*” La misma tuvo como eje central la comprensión de la filosofía política actual centrándose básicamente en la obra de Hannah Arendt.

El día 9 de noviembre el historiador brasileño Alexandre Fiuza dictó al conferencia “*La censura musical argentina y brasileña: un análisis de la documentación de las dictaduras*”

La pedagoga y diputada nacional Adriana Puiggrós presentó -acompañada por Florencia Levin y Carlos Perez Rasetti- el libro: “*Rodolfo Puiggrós, vida de un intelectual militante*” el día 20 de diciembre.

Cursos, seminarios, ciclos:

Del 8 al 30 de marzo se realizó en el Centro Cultural de la UNGS la muestra fotográfica “25 años por la Democracia”. La misma estuvo compuesta por imágenes cedidas por la agencia Telam referidas a los sucesos más significativos de los últimos 25 años y los dibujos originales realizados por Juan Bobillo. La muestra fue desarrollada por un grupo de estudiantes de la materia Artes visuales I, de la Lic. en Cultura y Lenguajes Artísticos.

La Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos organizó el lunes 6 de abril la conferencia que brindó Roberto Amigos sobre la obra de Berni, Manifestación, cuya imagen se encuentra en el Campus de la Universidad.

El 11 de agosto se llevaron a cabo actividades con doctorandos de la Universidad Autónoma de Bajo California. La organización del encuentro estuvo a cargo de Mónica Marquina y contó con la participación de Ricardo Aronskind, Ernesto Bohoslavsky y Felicitas Acosta.

El Espacio de Producción en Comunicación proyectó el 9 de septiembre el documental “*Hunuc Huar*”, que gira en torno a la resistencia de las comunidades aborígenes Huarpe, que residen en Mendoza. La producción contó con el financiamiento de la Secretaría de Políticas Universitarias y el INCAA

Durante los días 21,22 y 23 de octubre se llevó a cabo el ciclo: “*24 hs. de cine nacional*”. La muestra se realizó en el Centro de las artes, en el Centro de Estudiantes de la UNGS y en el Centro Universitario Municipal de San Fernando.

El día 30 de diciembre se inauguró en el módulo VII la muestra fotográfica “De la ley de residencia al terrorismo de Estado” La misma estuvo a cargo de los talleristas del programa voluntariado de Política y Derechos Humanos en la Escuela

F. PUBLICACIÓN DE LIBROS

Durante 2010 el Instituto continuó una política activa de publicaciones, editando o coeditando varios trabajos producto de reuniones científicas, proyectos de investigación y trabajos de los equipos de distintas áreas. Con la realización de la jornada de trabajo sobre publicaciones, en noviembre de 2010, se dio comienzo a un debate acerca de la política que en este campo debe desarrollar el IDH.

A lo largo de 2010 se editaron las siguientes publicaciones presentadas por el IDH al Comité de Publicaciones de la UNGS:

- Martín, José Pablo. *El movimiento de sacerdotes para el tercer mundo. Un debate argentino*
- Bohoslavsky, Ernesto y Godoy Orellana, Milton (eds.). *Construcción estatal, orden oligárquico y respuestas sociales. Argentina y Chile, 1840-1930*
- Muraca, Matías; Andriotti Romani, Enrique; Groth, Terrie (comps.). *Teoría y práctica de la política. Argentina y Brasil: nuevas formas de dependencia, nuevos desafíos para el desarrollo*
- Bohoslavsky, Ernesto y German Soprano (eds.). *Un Estado con rostro humano. Funcionarios e instituciones estatales en Argentina (de 1880 a la actualidad)*
- Carbone, Rocco; Muraca, Matías; (comps.). *La sonrisa de mamá es como la de Perón. Capusotto: realidad política y cultura*
- Smola, Julia y Paula Huzinker (eds.). *El tiempo, la política y la historia.*
- Cabello, Roxana (coord.). *Ciberjuegos. Escritos sobre usos y representaciones de los juegos en red*
- Marquina Mónica y Chiroleau, Adrian (comps.). *A 90 años de la reforma universitaria. Memorias del pasado y sentidos del presente*
- Cerletti, Alejandro y Gustavo Ruggiero (eds.). *Enseñar Filosofía en los límites. Un estudio sobre la enseñanza de la Filosofía en el conurbano bonaerense*
- Martín, José Pablo. *El movimiento de sacerdotes para el tercer mundo. Un debate argentino*
- Aronskind, Ricardo y Vommaro, gabriel (comps.). *Campos de batalla. Las rutas, los medios y las plazas en el nuevo conflicto agrario*
- Rearte, Juan y Solé, María (eds.). *De la Ilustración al romanticismo. Tensión, ruptura, continuidad*
- Figliola, Alejandra y Yoel, Gerardo (coord), *Bordes y texturas. Reflexiones sobre el número y la imagen*
- Bohoslavsky, Ernesto; Franco, Marina; Iglesias, Mariana y Lvovich, Daniel (comp.) *Problemas de historia reciente del Cono Sur. Volumen 1*
- Bohoslavsky, Ernesto; Franco, Marina; Iglesias, Mariana y Lvovich, Daniel (comp.) *Problemas de historia reciente del Cono Sur. Volumen 2*
- Cernadas, Jorge y Daniel Lvovich (eds) *Historia para qué? Revisitas a una vieja pregunta.*

En 2010 se han presentado también al Comité de Publicaciones de la UNGS los siguientes textos:

- Fonsalido, María Elena y Ferreira, Sandra (editoras). *Recorridos. Secuencias para la enseñanza de la lengua y la literatura.*
- Aprea, Gustavo. *Filmar la memoria. Los documentales audiovisuales y la reconstrucción del pasado.*
- Rinesi, Eduardo y Morresi, Sergio (comps.). *Transformaciones en las formas de intervención del Estado argentino 1976-2003.*
- López Casanova, Martina (compiladora). *La literatura en talleres de lectura y escritura al inicio de la formación superior*
- Wainer, Valeria. *Enseñar Economía: desafíos y propuestas.*
- Eiff, Leonardo. *Filosofía y política existencial*
- Gluz, Nora. *Admisión a la universidad y selectividad social.*

- Correas, Carlos. *La manía argentina*.
- Figliola, Alejandra. *Geometrías entre literatura y cine*
- Morresi, Sergio y Vommaro, Gabriel (comp.). *Saber lo que se hace. Expertos y política en Argentina*
- Arzate Salgado, Jorge y Gluz, Nora. *Del universalismo liberal a los particularismos neoliberales: debates para una reconstrucción de lo público en educación*
- Bohoslavsky, Ernesto. *Taller de discusión sobre las derechas en el Cono Sur, Siglo XX*
- Bohoslavsky, Ernesto; Geoghegan, Emilce y Gonzalez, María Paula (comp.) *Actas del Taller de reflexión sobre América Latina*