

RES. CIDH N°5211/22
Informe Anual de Actividades IDH 2021

Los Polvorines, 31 de mayo de 2022

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; el Informe Anual de Actividades 2021 elaborado por el Decanato del Instituto; el dictamen N°006/22 de la Comisión de Asuntos Institucionales IDH; y

CONSIDERANDO:

Que a los efectos de cumplimentar lo establecido en el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento en sus artículos 35°, inciso *k*, y 39°, inciso *h*, el Decanato del IDH presentó ante este Consejo el Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano, correspondiente al año 2021, para su consideración.

Que, tras haber analizado el asunto, la Comisión de Asuntos Institucionales, en su dictamen N°006/2022 sugiere aprobar dicho informe.

POR ELLO:

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo N°1: Aprobar la presentación al Rectorado, y por su intermedio al Consejo Superior, del Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2021 que como Anexo A, en un total de 126 (ciento veintiséis) hojas, forma parte de la presente resolución.

Artículo N°2: Regístrese, comuníquese al Rectorado, a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(C-IDH) N°: 5211/22

Anexo A - Resolución (C-IDH) N°5211/22

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2021 Instituto del Desarrollo Humano

Presentamos este informe en cumplimiento de lo que establece el artículo 39 literal h) del Estatuto de la Universidad, para su consideración por el Consejo del Instituto del Desarrollo Humano, en el marco de la atribución que le asigna el artículo 35 literal k) de la misma norma. El informe abarca actividades que se desarrollaron en el Instituto durante el año 2021.

El Plan Anual 2021 (Res. CIDH 4718/2019), al que necesariamente remite este informe, se formuló en medio de la irresoluble incertidumbre sobre cómo habría de desarrollarse en 2021 la COVID-19. Para darle alguna estabilidad al proceso de formulación del Plan, planteamos un escenario que previó que durante el primer semestre calendario la casi totalidad de la formación se realizaría en la virtualidad; que durante el primer semestre se produciría un retorno escalonado a la presencialidad de lxs nodocentes y docentes; y que en la segunda mitad del año podríamos llegar a un funcionamiento similar al previo a la COVID-19. No dejaba de ser una conjetura, que dependía no solo de que no se agravara la pandemia sino de un avance concreto hacia su resolución por medio de un plan de vacunación. Sabemos ya que no se cumplió, aunque la progresividad de la situación permitió encontrarnos cerca del funcionamiento regular hacia fines de año.

Las medidas de las autoridades nacionales y provinciales sobre la emergencia sanitaria se renovaron periódicamente, y el Instituto fue acomodándose a esos cambios que, a lo largo del año, culminaron en la posibilidad del retorno de todxs, con las precauciones propias de la situación.

En un escenario que hemos calificado repetidamente como dinámico y no del todo previsible, comenzamos a diseñar el retorno de algunas actividades a la presencialidad. En febrero, el Decanato planteó a lxs nodocentes, docentes, investigadorxs docentes, becarixs y adscriptxs del Instituto la posibilidad de concurrir a la sede del Instituto para el desarrollo de algunas actividades por tiempos acotados. Para ello, se elaboró un documento titulado “Indicaciones en caso de concurrir al IDH”, que tuvo por propósito organizar la concurrencia al Instituto del Desarrollo Humano respetando lo que se establecía en el Protocolo Sanitario General entonces vigente.

Durante el mes de abril, se modificó el horario de acceso al campus, que permaneció abierto de lunes a viernes de 8 a 18, para dar margen al retiro y traslado de lxs trabajadorxs antes del horario de restricción de la circulación. Al poco tiempo, se agravaron las restricciones. En la tercera semana de mayo, el campus fue cerrado, con acceso de las autoridades y una guardia mínima de la Dirección de Servicios Generales. En junio se pudo volver al funcionamiento del mes de abril, y se habilitó por tanto nuevamente la concurrencia al Instituto para quienes lo considerasen posible.

Desde mediados de 2021 impulsamos el retorno paulatino a la presencialidad. Desde el lunes 9 de agosto se amplió la apertura del campus, al que se pudo concurrir de 8 a 22. En ese marco, a partir de agosto se realizaron numerosas actividades, a las que se sumó la toma de los exámenes en el campus en los turnos de octubre y de diciembre.

En noviembre se aprobó una nueva versión del Protocolo Sanitario General de la UNGS (Resolución Rectoral 25357/21), que tomó como bases el Decreto 678/2021 del Poder Ejecutivo Nacional, la Resolución N°3043/21 del Ministerio de Educación de la Nación, y el documento IF-2021-27960594 de la Dirección General de Cultura y Educación y el Ministerio de Salud de la Provincia de Buenos Aires que aprueba los "Lineamientos para la presencialidad en los establecimientos educativos de la Provincia de Buenos Aires". Con la vigencia del protocolo, el ingreso a la UNGS volvió a estar habilitado sin registro previo y se actualizaron los aforos de aulas y laboratorios, lo que implicó una mayor facilidad para recuperar la presencialidad. En esas condiciones, comenzamos a organizarnos para volver en 2022.

En todo este proceso, el equipo directivo del Instituto (Decana y Secretaries) aseguró diariamente la presencia de al menos una autoridad durante todo el año. Desde febrero, lxs tres concurríamos los lunes y jueves, y los demás días al menos unx de nosotrxs, al menos en el horario de 10 a 16. Desde septiembre, concurríamos diariamente les tres, al menos de 10 a 16, y desde octubre concurríamos al Instituto a diario, al menos en el horario de 10 a 17. Hacia fin de año, retomamos la amplia presencia en el Instituto que ha caracterizado nuestro modo de gobernar el Instituto.

A pesar de las dificultades para la planificación presupuestaria en 2021¹, el año trajo una novedad alentadora: por primera vez en los cuatro años de gestión, pudimos contar con la previsión de fondos para Proyectos Especiales con fondos recurrentes. Volcamos esos recursos a afrontar algunos de los problemas estructurales que presenta el Instituto. Propusimos al CIDH, y tanto éste como el CS aprobaron cuatro Proyectos Especiales 2021- 2022:

- Fortalecimiento de la coordinación del Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Grado y Pregrado de la UNGS.
- Recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH (Primera fase).
- Creación de cargo de Profesor/a Adjunto/a en la Licenciatura en Comunicación.
- Fortalecimiento del equipo de trabajo de la DGCTA IDH.

En lo que sigue, se presenta una consideración detallada de lo actuado en el año. La información se organiza en los siguientes apartados:

- I. Consejo del Instituto
- II. Autoevaluación institucional de la UNGS
- III. Gestión de los asuntos relacionados con el personal del Instituto
- IV. Formación y docencia
- V. Investigación
- VI. Desarrollo tecnológico y social
- VII. Programas internos del IDH
- VIII. Promoción de la Cultura
- IX. Publicaciones
- X. Estudio de Producción de Medios (EPM) y Espacio de Producción en Comunicación (EPC)
- XI. Eventos
- XII. Dirección General de Coordinación Técnico-Administrativa
- XIII. Comunicación institucional
- XIV. Otras informaciones de interés

Presentamos un texto principal y dieciséis anexos, a fin de que la información detallada que corresponde a cada asunto se consigne en los anexos, y el texto principal ofrezca una presentación centrada en el análisis de la información.

Para elaborar este *Informe Anual de Actividades 2021*, contamos con la colaboración inestimable de la DGCTA y de todxs aquellxs a quienes fue necesario solicitar algún aporte.

I. CONSEJO DEL INSTITUTO

Encuadre normativo del Consejo

En julio, el Consejo Superior aprobó el Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Instituto (Res. CS 7961), cuya discusión en el CS había comenzado a fines de 2020 y que contó con una ronda de consultas a les Consejeres del IDH.

A partir de la aprobación del Reglamento, el CIDH volvió a considerar el diseño de sus comisiones y aprobó una reorganización según la cual, hasta la finalización del mandato de las actuales autoridades (23 de agosto de 2022), el Consejo funcionará con las tres comisiones creadas en su Res. CIDH 4941:

- Comisión de Actividades Sustantivas
- Comisión de Recursos Humanos

¹ La planificación del Presupuesto 2021 de la Universidad y del Instituto se había realizado con dos condiciones de la definición presupuestaria profundamente alteradas. En primer lugar, no se aprobó la Ley de Presupuesto 2020 y, como consecuencia, la Universidad funcionó durante ese año no con el presupuesto que había aprobado, sino con presupuesto de prórroga: el presupuesto 2019, aprobado a fines de 2018... otro mundo. La segunda condición profundamente alterada fue que, debido al ASPO, la ejecución presupuestaria 2020 fue muy diferente a la de cualquier otro año, por lo cual el estudio de la ejecución presupuestaria 2020 tampoco resultaba una orientación adecuada para prever los gastos en 2021.

- Comisión de Asuntos Institucionales

En su sesión de diciembre de 2021 el Consejo aprobó la propuesta de funcionamiento de sus Comisiones permanentes por sistema de videoconferencia (Res. CIDH 5929). Dado que el Reglamento de Funcionamiento de los Consejos de Instituto establece que estos sesionan en el campus, fuera del contexto de ASPO y DISPO la reunión de comisiones por videoconferencia debe considerarse como una excepción al funcionamiento regular.

Asuntos de funcionamiento

Durante 2021, el CIDH sesionó en la virtualidad, con la Presidencia haciéndolo desde el campus, como sucedió desde el inicio del ASPO. En la sesión de diciembre, se reinició el funcionamiento en sesiones presenciales. Fueron, en total, entre 2020 y 2021, veintiún sesiones desarrolladas con el apoyo del sistema de videoconferencia. Con la colaboración de todos los claustros y agrupaciones, y la asistencia de la DGCTA y el PSyTI, hemos logrado una forma de funcionamiento que ha posibilitado que las decisiones de gobierno del Instituto hayan sido sometidas al debate y la consideración de todos.

Hemos sostenido la práctica de desgrabar las sesiones del CIDH para componer actas textuales, y de publicarlas en la página del Instituto (<https://www.ungs.edu.ar/idh/el-idh/actas-del-cidh>).

Trabajo del Consejo

Durante 2021, el Consejo consideró 294 proyectos de resolución.

Cuadro 1. Cantidad de proyectos de resolución considerados por el CIDH según mes de la sesión.

Sesión	Cantidad de resoluciones
Febrero	45
Marzo	44
Abril	22
Mayo	21
Junio	16
Julio	22
Agosto	40
Septiembre	18
Octubre	22
Noviembre	12
Noviembre extraordinaria	4
Diciembre	28
Total	294

FUENTE: DGCTA del IDH.

La distribución refleja la mayor demanda de actividad del Consejo en los meses preparatorios de los períodos lectivos.

La reorganización de comisiones produjo una diferente distribución de los temas respecto del período anterior, aunque la Comisión de Recursos Humanos sigue tratando la mayor parte de los proyectos de resolución. La Decana, por su parte, firmó 53 resoluciones *ad referendum*, ratificadas luego por el Consejo,

de las cuales 37 corresponden a temas de recursos humanos; 18 fueron firmadas y ratificadas en marzo, lo que expresa la misma situación. La Comisión de Actividades Sustantivas sigue a la de Recursos Humanos en cantidad de asuntos tratados. La Comisión de Asuntos Institucionales ha tratado menos proyectos de resolución, aunque por la clase de temas que trata, un proyecto puede tomar más de una reunión e inclusive -como ha sido el caso- debatirse sin dictamen.

Cuadro 2. Cantidad de proyectos de resolución considerados por las comisiones del CIDH en 2021, por comisión.

Presentación de los temas	Hasta sesión de agosto inclusive	Desde sesión de septiembre
Temas presentados por Decanato	104	24
Temas presentados por la Comisión Extraordinaria de Recursos Humanos	60	0
Temas presentados por la Comisión de Recursos Humanos	0	19
Temas presentados por la Comisión de Formación y Docencia	11	0
Temas presentados por la Comisión de Investigación y Desarrollo Tecnológico y Social	40	0
Temas presentados por la Comisión de Actividades Sustantivas	0	32
Temas presentados por la Comisión de Asuntos Institucionales	0	4
Totales	215	79

FUENTE: DGCTA del IDH.

Como queda claro, los temas vinculados con recursos humanos son los que ocupan la mayor actividad del Consejo (y del Decanato). Nos interesa destacar, sin embargo, cinco asuntos sobre los que trabajó el CIDH, además de lo ya señalado sobre su propia normativa interna:

- La aprobación por el CIDH del nuevo reglamento para adscripciones en docencia, investigación y DTyS (Res. CIDH 5007, rectificada por Res. CIDH 5114 en la que debe buscarse el texto ordenado)². En el marco del nuevo reglamento, hemos habilitado la posibilidad de que docentes con dedicación simple presenten propuestas de adscripciones en docencia. Además, se incorpora la figura de adscripciones en proyectos de desarrollo tecnológico y social. Considerando otros detalles, contamos con una norma que aporta claridad en aspectos en los que la práctica había revelado lagunas o ambigüedades.
- La revisión de los Documentos de Búsquedas tanto de IDs como MAF del IDH (Res. CIDH N° 3707/17 y 3800/18, respectivamente). La revisión de estos documentos se hace necesaria debido a las novedades incorporadas en el nuevo Reglamento de Concursos de Investigadores Docentes y Docentes de carrera académica (aprobado en marzo por el Consejo Superior) y para introducir modificaciones que consideramos necesarias a partir de la experiencia. En las reuniones ordinarias de los meses de septiembre y octubre de 2021, se trató en la Comisión de Asuntos Institucionales una propuesta de reformulación de los Lineamientos de Búsquedas para Docentes e Investigadores/as docentes del IDH. Al considerar la propuesta, la comisión encontró conveniente avanzar en dos cuestiones: la eliminación del año de docencia en los requisitos mínimos para el cargo de ayudante de primera y la inclusión del término “afín” en los requerimientos de

² A partir de los anteriores Reglamentos de Adscripciones en docencia (Res. CIDH N°3574/17) y de Adscripción para la formación en investigación del Instituto (Res. CIDH N° 3851/18), que quedan sin efecto.

investigación y docencia para todas las categorías. Aunque fueron consensuados por todos los miembros de la comisión, estos dos acuerdos producen alguna posible inconsistencia con la reglamentación vigente del CS y de Rectorado respecto de búsquedas; por tal motivo se le solicitó a la Presidencia del cuerpo que realizara las averiguaciones necesarias para poder continuar con la discusión de los Lineamientos³.

- La consideración de los Proyectos Especiales de Rangos D1 y D2, a los que ya hicimos referencia.
- Un importante proceso deliberativo planteado a partir de una denuncia ante el Programa de Género de la Universidad, del que, en razón de su carácter reservado, no dejamos mayores referencias.
- La función de representación del Instituto corresponde, por Estatuto Universitario, al/a la Decano/a (art. 39° literal c del Estatuto de la UNGS); los Secretarixs pueden hacerlo por delegación (art. 41°). A propuesta de la Decana, el Consejo del Instituto ha actuado en distintas oportunidades aprobando las representaciones del IDH ante los Comités Estatutarios y las Comisiones de la Universidad⁴. En todas estas designaciones se procede conforme a lo establecido en la normativa institucional específica para cada caso en particular⁵.

Conformación del Consejo

Tras distintas prórrogas aprobadas durante 2020 y 2021, quedó definido en la sesión del CS de junio que el mandato de los/as Consejeros/as Superiores y Consejeros/as de Instituto representantes de los claustros de estudiantes y graduados/as se extenderá hasta que se produzca el proceso electoral ("hasta la proclama", establece la Res. CS n° 7931).

En agosto, el CIDH aprobó la renuncia presentada por el investigador docente Rocco Carbone a su cargo de consejero del Consejo del Instituto del Desarrollo Humano (Res. CIDH n° 4938).

Notificación al CIDH

En cumplimiento del artículo 23° del Reglamento de funcionamiento del Consejo Superior⁶, que rige por supletorio para los Consejos de Instituto de la UNGS hasta la protocolización del Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Instituto, en la sesión de julio la Presidencia informó al CIDH que, según el registro de asistencia que lleva la Secretaría del Consejo, la consejera Mercedes García había faltado sin aviso a tres reuniones ordinarias consecutivas de la Comisión Extraordinaria de Recursos Humanos: sesiones N°326 (17/06/21), 327 (08/07/21) y 328 (13/07/21). La consejera fue notificada sobre la situación y sobre las consecuencias que tendría su persistencia.

II. AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNGS

El proceso de Autoevaluación Institucional de la UNGS, aprobado mediante Resolución CS N° 7377/19, que había sido interrumpido por el ASPO, fue retomado en marzo de 2021 y ha avanzado durante el año en distintas instancias: en el IDH, se vieron concernidos los comités de carrera, las coordinaciones de los Talleres Iniciales, de TLED y ALED, correspondientes al Programa de Acceso, la DGCTA y el Estudio de Producción en Medios, además de concretarse una reunión con Investigadorxs Docentes convocada por la Secretaría de Investigación.

³ En febrero de 2022, la Asesoría Jurídica indicó que no era posible avanzar en los lineamientos tal como habían sido acordados por la Comisión, debido a que entraban en conflicto con las normativas vigentes en la Universidad. A raíz de esto, la Comisión decidió solicitar a la Presidencia del cuerpo iniciar conversaciones para explorar la posibilidad de modificar las reglamentaciones de la Universidad en relación con estos puntos.

⁴ En el Anexo I se presenta la nómina de quienes representan a la Decana y al IDH ante los distintos Comités y Comisiones de la Universidad.

⁵ Parte de esta normativa es previa al actual Estatuto y por lo tanto algunas denominaciones pueden requerir adaptaciones.

⁶ "Artículo 23: Si algún miembro del Consejo Superior faltare sin aviso a tres sesiones consecutivas de plenario o comisión, la presidencia deberá notificar al cuerpo y notificar fehacientemente al Consejero. De persistir dicha situación durante un período de tres (3) meses quedarán separados *ipso facto*, sin necesidad de declaración alguna. La separación tomará estado mediante la comunicación de la Presidencia al Consejo Superior. A estos efectos las ausencias a las sesiones de plenario y comisión se contabilizarán por separado."

Los Comités de Carrera elaboraron los informes sobre la función Formación que debían presentar a la Secretaría Académica de la Universidad; para ello debieron analizar aspectos puntuales, como logros, dificultades, puntos críticos y eventuales áreas de actuación y mejora para cada carrera. Si bien por el período que debía considerarse en la autoevaluación no se requería incluir la de los espacios que conforman el Programa de Acceso, las coordinaciones de los seis Talleres Iniciales, de TLED y de ALED optaron por elevar el informe correspondiente. En cuanto a posgrado, a partir de la decisión asumida por el Comité de Posgrado se realizaron entrevistas semiestructuradas individuales con lxs directorxs y lxs coordinadorxs académicxs de esas carreras para reunir información a partir de determinados criterios. Para relevar información vinculada con Formación Continua, se realizó una entrevista con la secretaria académica del Instituto. La tarea realizada resulta significativa por varias razones: en el caso de las carreras, la evaluación permite acceder a las particularidades de cada una y, a la vez, identificar puntos en común entre ellas. Por su parte, los informes sobre los espacios del Programa de Acceso no solo refieren a los aspectos en los que detenerse a partir de su implementación desde 2019 sino que también dan lugar a una evaluación comparativa con el Curso de Aprestamiento Universitario (CAU), la modalidad previa para acceder a la UNGS.

La Universidad se encuentra en la etapa final del proceso de autoevaluación: en este momento, la Secretaría de Planeamiento y Desarrollo Universitario integra los distintos aportes en diferentes informes. La aprobación del Informe Final de Autoevaluación será seguida por la visita de los pares evaluadores de CONEAU para realizar la evaluación externa.

III - GESTIÓN DE LOS ASUNTOS RELACIONADOS CON EL PERSONAL NO DOCENTE Y DOCENTE DEL INSTITUTO

Como todos los años, presentamos las actividades referidas a la gestión del personal en un apartado específico, debido a la dimensión que tienen en la gestión institucional y en la actividad del Consejo.

1. Dirección General de Coordinación Técnico Administrativa

A través de un proyecto especial aprobado por el CIDH y luego por el CS, se obtuvieron los recursos para que, durante 2022, sea posible transformar tres puestos en la DGCTA:

- Transformación de un puesto de Auxiliar categoría 7 del Departamento de Apoyo Técnico al Consejo de Instituto (DAT) en uno de Ayudante Especializado de categoría 5, en dos etapas.
- Transformación de un puesto de Auxiliar de categoría 7 del DAT en uno de Ayudante de categoría 6.
- Transformación de un puesto de Auxiliar de categoría 7 de la Dirección de Apoyo a la Gestión Académica en uno de Ayudante de categoría 6.

Estas transformaciones de puestos tienen por objetivos fortalecer la asistencia técnica al CIDH, fortalecer y reconfigurar la función de despacho, mesa de entradas y archivo del Instituto en el marco de la digitalización de la información; fortalecer el manejo de redes y comunicación institucional del IDH, y la articulación de los equipos de trabajo de docentes simples con la gestión administrativa institucional⁷.

2. Búsquedas de personal docente

Las gestiones de las búsquedas se generan por licencias, fallecimientos, renunciaciones y ampliación de matrícula, en los casos en que las funciones docentes no pueden resolverse apelando a un orden de mérito vigente o mediante ampliación horaria de docentes ya incorporadxs al Instituto. Durante 2021, se realizó un total de 25 búsquedas (una cantidad considerablemente menor que las 39 de 2020), lo que conlleva la aprobación de los perfiles de búsquedas, de los dictámenes con sus respectivos órdenes de mérito, y de las designaciones docentes transitorias.

⁷ En el mes de mayo, la Secretaría de Planeamiento y Desarrollo Universitario informó al Decanato que podemos iniciar las gestiones para los llamados a concurso de los puestos, y que se avanzará en la gestión de aplicación del suplemento por mayor responsabilidad para las personas que se encuentran ocupando actualmente los 3 puestos de categoría 7.

El siguiente cuadro muestra la cantidad de búsquedas de Docentes e Investigadores/as Docentes que se realizaron, por área y por tipo de contrato y categoría. Catorce de las 25 fueron búsquedas cerradas.

Cuadro 3. Búsquedas realizadas por el IDH, por área de investigación y docencia y según tipo de cargo docente. Año 2021.

	MAF		SIMPLE		ID Exclusiva	ID Semi Exclusiva			Totales
Área	E	C	Ay de 1ra	JTP	Prof Adjuntx	Ay de 1ra	JTP	Prof Adjuntx	
Educación		1	1	1	1		1	2	7
Filosofía					1		1		2
Historia	1						1		2
Matemática			1						1
Comunicación	1		1	1					3
Lengua y literatura	1		3		1				5
Lenguas Extranjeras				1		1	2	1	5
TOTAL	3	1	6	3	3	1	5	3	25

FUENTE: DGCTA del IDH.

3. Concursos de cargos de Investigadorxs Docentes alcanzados por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

En 2019, habíamos gestionado los concursos de 7 (siete) Investigadorxs Docentes que pueden concursar sus cargos por aplicación del Art. 73 del CCT. Tres son del área de Cultura, culturas, Roberto Amigo, Daniela Koldobsky y Heber Román Ostroviesky; dos son del área de Política, Ricardo Aronskind y Matías Muraca; uno del área de Historia⁸, Jorge Cernadas, y una del área de Filosofía, Cintia Córdoba⁹. La gestión de los concursos se interrumpió durante 2020 en virtud del ASPO y de los acuerdos paritarios sobre él, pero nos preparamos para su reinicio en 2022. El concurso IDH 4332/18 en el que está inscripta Clea Gerber sigue pendiente, pero se espera que pueda sustanciarse también en 2022.

4. Concursos de Docentes con cargos de dedicación simple alcanzados por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

En marzo de 2021 se aprobó mediante Resolución de CS N° 7877/21 el Reglamento de concursos de investigadores/as docentes y docentes de carrera académica de la Universidad Nacional de General

⁸ Cuando se nombra a alguna de las áreas de investigación y docencia del IDH que incluyen en su denominación la referencia a los problemas del campo disciplinar y su enseñanza, para simplificar la lectura las denominamos con la mención de la disciplina.

⁹ En el listado aprobado por el CIDH estaba también Verónica Cáceres, del área de Economía, pero en el proceso se sustanció el concurso de su cargo, que había sido llamado con anterioridad.

Sarmiento¹⁰. En junio se iniciaron las gestiones para llevar adelante el primer proceso de llamados a concurso de docentes de dedicación simple previstos en el Acta Paritaria de nivel particular del sector docente, aprobada por Resolución (CS) N°7284/19, que regula el mecanismo de incorporación de investigadores/as docentes y docentes que reúnen los requisitos del art.73 del CCT.

El Instituto elevó un total de 29 llamados para cubrir 33 puestos, correspondientes a la primera tanda de reconversión de contratos MAF en cargos de dedicación simple.

Cuadro 4. Llamados a concurso de cargos docentes de dedicación simple por aplicación del Art. 73° del CCT para Docentes de Universidades Nacionales.

Área de concurso	Categoría	
	Ayudante de primera	JTP
Educación		1
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza		1
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza		3
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	5
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos		1
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza		1
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales		6
Lenguas extranjeras y segundas lenguas		8
Totales por categoría	7	26
Total de cargos llamados	33	

Ha sido difícil llegar a contar con todxs lxs veedorxs que necesitábamos, lo que plantea un desafío para el futuro (pues habrá nuevas tandas de concursos de cargos de dedicación simple), que requerirá una mayor difusión entre lxs estudiantes y graduadxs de las funciones de los veedorxs.

En agosto mantuvimos una reunión virtual y otra presencial (según opción de lxs docentes) con aquellxs cuyos cargos salen a concurso. En la reunión presentamos las características de los concursos, hicimos recomendaciones sobre los preparativos en los que podían comenzar a trabajar, y respondimos dudas y consultas que se presentaron. En las reuniones participaron las coordinaciones de áreas de investigación, las direcciones de carreras, las coordinaciones del Trayecto Pedagógico y de los Talleres Iniciales, con la asistencia de la DGCTA.

¹⁰ El nuevo Reglamento propone modificaciones de distinto tipo: de reorganización, adecuación o actualización respecto de otras normas que ha ido aprobando el CS en los más de 18 años de vigencia de la Resolución CS 890/02; ligadas a la incorporación de la categoría de docentes con dedicación simple, que requiere revisar requisitos, criterios y procedimientos; y modificaciones vinculadas a la política institucional, relativas a puntaje adicional, cantidad de materias involucradas en los concursos, elección de temas, consideración de situaciones de licencia, entre otras.

5. Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes (EPID)

En 2021 se retomó la Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes, que había sido suspendida desde el inicio del ASPO, por la imposibilidad de sustanciar etapas que se preveían en la presencialidad. En junio se aprobaron los dictámenes correspondientes a la EPID 2019 que se encontraban pendientes por haber obtenido una calificación de desaprobación; fue el caso de la EPID del Investigador Docente José Ricciardi (Comunicación), quien se notificó del resultado. Durante el año se realizó la EPID en los casos en los que la no realización perjudicara al/la investigador/a docente: quienes tenían cargos de ayudante de primera (o D2) y que, en caso de aprobar la EPID, serían transferidos/as a la categoría JTP. En el IDH, se realizaron dos evaluaciones, de Paula Leonián (Matemática) y de Silvana Lucero (Comunicación), para lo cual la Decana elaboró los informes correspondientes al componente III. Las dos evaluaciones resultaron aprobadas.

Las evaluaciones pendientes, tanto de 2020 como de 2021, se realizarán durante el primer semestre de 2022. Durante el segundo semestre se realizarán las correspondientes al 2022. De este modo, la Universidad habrá actualizado todas las regularidades que obtuvieron los/as ID por concurso.

6. Licencias extraordinarias

Nos referimos a las licencias extraordinarias con goce de haberes por razones de estudio por lapsos mayores a los dos meses (Licencia por estudio tipo C) y a las licencias por año sabático de investigadorxs docentes de carrera académica. Estas licencias se vieron interferidas por las dificultades para viajar y para concurrir a los lugares de trabajo, así como por las no siempre adecuadas condiciones de trabajo en los hogares.

En 2021, por Resoluciones CS N° 8175/21 y 8176/21, se aprobaron las licencias extraordinarias con goce de haberes por razones de estudio para 2022 de Alicia Merodo y Antonella Romitti.

En cuanto a la licencia por año sabático, la postulación recibida de la Prof. Alejandra Torres, que estaba pendiente de tratamiento desde 2020, fue tratada y aprobada en 2021 con un cambio en las fechas inicialmente establecidas para dicha licencia. También se presentó y aprobó la licencia de la Prof. María Paula González. En cuanto a la licencia en curso de la Prof. Roxana Cabello, debió suspenderse en tres ocasiones el cómputo del período, por la imposibilidad de desarrollar las actividades a partir del ASPO.

7. Recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH (Primera fase)

Al momento de elaborar el Presupuesto 2022, el IDH contaba con 151 Investigadores/as Docentes y 146 docentes de dedicación simple. En términos de dedicaciones y de categorías docentes, se encuentra en una situación rezagada respecto de otros institutos y del promedio de la Universidad: es el instituto con menor porcentaje de Investigadores/as Docentes con dedicaciones exclusivas (52%, cuando en la universidad son el 71% de los/as ID), es también el instituto de la UNGS con menor proporción de ID profesorxs de categorías Titular y Asociado/a (10,58%, frente a un 18,5% en la Universidad), y es uno de los que tiene mayor proporción de docentes con dedicaciones simples (49%). Cuenta con un solo Profesor Titular y 8 Profesorxs Asociadxs para doce áreas de investigación y docencia en que se organiza el Instituto.

Esta situación es consecuencia de distintos factores, entre los cuales ha tenido una fuerte incidencia la decisión de solventar durante muchos años la nueva oferta y la ampliación de matrícula transformando cargos docentes de categorías superiores en cargos de Profesor/a Adjunto/a. En 2003 el IDH contaba con 4 cargos A, que pasaron a 3 en 2006 y 1 en 2009, situación que se prolonga hasta la actualidad, mientras que los cargos C pasaron de 14 a 32 y luego a 52 en los mismos años¹¹.

La situación descripta repercute en el desarrollo de las funciones de investigación y desarrollo tecnológico y social en el Instituto (por ejemplo, una menor proporción de Titulares y Asociados/as limita tareas de elaboración de programas de investigación), en las tareas de gestión (que no pueden encomendarse a docentes con dedicaciones simples y, en ciertos casos, tampoco a ID de categoría menor que Asociado/a) y en la intervención del Instituto en la política académica de sus distintos campos de investigación y docencia a nivel del sistema universitario (por ejemplo, áreas en las cuales el IDH es referencia a nivel nacional no tienen profesores/as que puedan participar como jurados/as en concursos de cargos de Profesor/a Titular o Asociado/a en el sistema universitario, debido a las bajas categorías docentes de la mayoría de sus ID).

¹¹ Datos del Informe de autoevaluación de la función investigación y desarrollo del año 2015.

En 2021 se elaboró un proyecto enfocado en el problema de las categorías docentes. Se propone la recomposición de la planta académica, operando en sentido inverso al problema descrito: transformando cargos existentes de profesores/as de categoría Adjunto/a y Asociado/a en cargos de profesores/as de categoría Asociado/a y Titular, respectivamente. La recomposición tiene como antecedente el anterior proyecto especial de Rango D1 del IDH (aprobado en 2018 y ejecutado en 2019), que permitió transformar ocho puestos de Jefe/a de Trabajos Prácticos en puestos de Profesor/a Adjunto/a; este nuevo proyecto apunta a las categorías más altas de la estructura académica.

Hablamos de primera fase porque será necesario, en el futuro, obtener recursos para profundizar la recomposición de cargos, tendiendo a asemejar la situación del Instituto con la de los otros institutos de la UNGS.

IV - FORMACIÓN Y DOCENCIA

La virtualidad forzosa y el retorno a la presencialidad fueron los dos polos entre los cuales se organizó buena parte de los esfuerzos en formación y docencia durante 2021. Un apoyo importante en este proceso ha sido el Plan de Virtualización de la Educación Superior (*PlanVES*), una iniciativa de la Secretaría de Políticas Universitarias generada en 2020, que busca dotar a las instituciones universitarias de recursos que permitan fortalecer los espacios de formación, tanto de manera presencial como remota. En junio el Ministerio de Educación anunció el lanzamiento del *PlanVES II*, que se encuentra en ejecución en este momento. Además de solventar la compra de equipamiento, los dos planes nos permitieron contar durante todo el año con una profesional que se desempeña como procesadora de contenidos digitales para formación.

Desde el inicio del año, en febrero, se produjo la incorporación al Instituto de la Lic. Liana Andrea Lobos, ganadora de la convocatoria para esa función. Inicialmente, colaboró con la Secretaría Académica del Instituto en la selección e identificación de asignaturas y contenidos específicos para su posterior virtualización. En aquella oportunidad, se seleccionaron las siguientes asignaturas: *Psicología general*, *Política*, *Introducción a los estudios de la literatura* y *Problemática educativa*. Como parte de ese trabajo, se realizaron videos con animación y podcasts para unidades específicas de las dos primeras asignaturas nombradas.

A esta tarea se sumó, desde principios de junio, la interacción de la Lic. Lobos con las coordinaciones de los espacios destinados a las Prácticas de Lectura y Escritura a cargo del Instituto, esto es, TITLE, TLED y ALED. Luego de la primera reunión en la que los equipos de coordinación explicitaron las estrategias implementadas y los materiales elaborados para la enseñanza mediada por virtualidad, la Lic. Lobos orientó la evaluación de las aulas virtuales desarrolladas y de las actividades diseñadas; para ello se atendió a las particularidades de cada espacio. Asimismo se atendieron consultas específicas de otras asignaturas.

Avanzado el año, comenzó a delinearse una primera etapa de virtualización de algunas asignaturas del Instituto. En los diálogos mantenidos en ese tiempo con directorxs de carrera, con coordinaciones de materias masivas y con docentes, se planteó la conveniencia de que quienes inician sus estudios cuenten con cursadas presenciales. También se planteó, a nivel de la Universidad, la posibilidad de pensar en una propuesta que ofrezca la alternativa de cursado a distancia en algunas asignaturas. Se trata de procurar de este modo ampliar la formación de nuestrxs estudiantes, incorporándolxs a una modalidad de enseñanza que seguramente encontrarán luego en sus desempeños profesionales. Para definir el universo a consultar, se establecieron criterios comunes a los cuatro Institutos: que la asignatura se curse a partir del quinto semestre y que tenga al menos 2 comisiones, una de las cuales se ofrecería a distancia.

El número de materias que reúnen esos requisitos en el IDH es acotado. En el marco de esta indagación, *Adolescencia y Educación Secundaria*, a cargo de la ID Ana Gracia Toscano, fue definida como primera asignatura del IDH que ofrecerá una comisión a distancia. Si bien se trata de una sola asignatura, cabe destacar que, en los diálogos mantenidos al respecto, casi la totalidad de lxs directorxs de carrera y las coordinaciones de las asignaturas involucradas manifestaron estar interesadxs en la alternativa, que ofrecería a lxs estudiantes una instancia de formación diferente, pero, al mismo tiempo, señalaron que necesitan contar con más tiempo y con información más específica para prepararla.

Como se explicita en el ítem siguiente, se decidió que, a partir de 2022, 8 de las 48 horas de cada Taller Inicial se destinarían a actividades virtuales a realizarse en las semanas de dictado de clases presenciales.

Ello supuso evaluar y decidir el tipo de actividades virtuales que ofrecería cada Taller, el modo como se las secuenciaría en cada caso y su diseño. Para avanzar en estas definiciones, las coordinaciones de los Talleres contaron con el asesoramiento y el acompañamiento de la Lic. Lobos.

Cabe informar que, a partir de las mesas de exámenes finales de octubre, comenzó a implementarse la firma digital de actas. Tal procedimiento reduce las demoras en la carga de notas de cursada y finales, lo que redundó en beneficio de todos los otros trámites que dependen de la información que se carga en actas.

1. Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Carreras de Grado y Pregrado

Durante 2021, la Universidad tuvo 4.469 nuevos inscriptxs. 3.853 de ellxs debieron cursar los Talleres Iniciales. Todxs se inscribieron a sabiendas de que las clases se desarrollarían en modalidad virtual. Los Talleres en 2021 se organizaron en 336 comisiones (a diferencia del total de 269 y 326 comisiones en 2019 y 2020 respectivamente), según el siguiente detalle por taller y trimestre:

Cuadro 5. Comisiones de Talleres Iniciales por trimestre y taller (año 2021).

	Cantidad de comisiones			
	1er Trimestre	2do Trimestre	3er Trimestre	Total
TITLE	46	55	27	128
TIO Exactas	32	36	20	88
TIO Matemática	22	35	17	74
TIO Experimentales	2	1	1	4
TIO Humanidades	6	11	4	21
TIO Sociales	6	11	4	21
Totales	114	149	73	336

FUENTE: Secretaría Académica del IDH.

El número total de comisiones se había incrementado notablemente en 2020 (se ofrecieron 57 comisiones más que en 2019); el total de comisiones en 2021 fue levemente mayor respecto de 2020. Para comprender el incremento de comisiones registrado en el segundo trimestre de 2021 en relación con el primer trimestre del mismo año -excepto en el caso de TIO Experimentales- cabe recordar que, debido a la modificación del Calendario Académico 2021 aprobada por el CS, entre el 23/4 y el 4/5 de 2021 se llevó a cabo una matriculación de nuevxs ingresantes; ello impactó en el número de estudiantes que se incorporaría a los talleres y, consecuentemente, en el número de comisiones necesario para dar respuesta a esa demanda.

El nivel de aprobación en cada trimestre respecto de lxs estudiantes que comenzaron a cursar¹² en cada Taller Inicial es el que se consigna en el cuadro que sigue¹³.

¹² Este dato surge de relevamientos propios del Programa, no son datos que se registren de este modo en el SIU Guaraní. Elegimos plantearlos de este modo porque hace tiempo sabemos que en el inicio de las clases un porcentaje significativo de inscriptos nunca se presentan a cursar.

¹³ El Anexo II presenta la totalidad de los resultados obtenidos por trimestre en los Talleres Iniciales.

Cuadro 6. Porcentaje de aprobación por Taller Inicial sobre la cantidad de estudiantes que comenzaron a cursar (2021).

Trimestre	TITLE	TIO Mate	TIO Exactas	TIO Experimentales	TIO HUM	TIO SOC
1	61,26%	58,42%	64,38%	70,59%	57,03%	66,23%
2	65,31%	49,34%	55,30%	60%	63,16%	59,17%
3	30,76%	31,00%	34,08%	41,67%	19,86%	64,79%

Fuente: Coordinaciones de Talleres Iniciales y Secretaría Académica del IDH.

La lectura de los datos da cuenta de tres situaciones a las que atender: en primera instancia, no hay uniformidad en los porcentajes de aprobación de los Talleres en un mismo trimestre; en segundo lugar, excepto en el caso de TIO Sociales, se registra un porcentaje de aprobación notablemente inferior en el tercer trimestre y, respecto de este trimestre, es altamente significativo el porcentaje de inscriptxs que nunca asistió o dejó de asistir una vez iniciados los Talleres.

En abril, el IDH había generado una propuesta de concurrencia al campus de lxs estudiantes ingresantes para algunas actividades de los Talleres Iniciales, que comenzaran a integrar a los ingresantes a aquellos aspectos de la vida universitaria que se vivencian en la presencialidad. Esta propuesta debió posponerse por un nuevo período de aislamiento que tuvo lugar en mayo, debido al agravamiento de las condiciones sanitarias. Finalmente, durante el tercer trimestre se llevaron a cabo actividades presenciales; para algunas de ellas se convocó en diferentes turnos a lxs cursantes de un taller; para otras se optó por dictar una clase por comisión. Debido a la altura del trimestre en la que se concretaron dichas acciones, en los encuentros presenciales se orientó a lxs estudiantes sobre los modos de resolver los trabajos finales de cada taller.

En relación con lo anterior, en el marco del retome progresivo de las actividades presenciales, a partir de septiembre -mes en el que comenzaron a dictarse los Talleres Iniciales del tercer trimestre- la Secretaría Académica de la Universidad organizó varias visitas de estudiantes que se habían inscripto para cursar los Talleres Iniciales en 2020 y en el primer y segundo trimestres de 2021. La actividad, organizada por el equipo de Desarrollo Estudiantil, permitió que estos grupos se acercaran a la UNGS, en muchos casos por primera vez.

Durante el año, se elaboraron ajustes al Programa para resolver problemas detectados. Uno de ellos es la cantidad de estudiantes que se inscriben a los Talleres Iniciales y no comienzan a cursarlos. Como hemos señalado en distintos informes, esta situación obliga a dimensionar la oferta (la organización de comisiones, la disponibilidad de docentes) para una matrícula que no se concreta. En el Calendario Académico 2022, se propuso modificar la modalidad de inscripción a los Talleres Iniciales, incorporando un segundo paso: antes del comienzo de cada trimestre, lxs estudiantes se inscribirán a los Talleres que deseen cursar. Consideramos que esta modalidad resultará valiosa por varias razones: descentraliza una tarea que hasta ahora estuvo a cargo de la coordinación del Programa, ubica a lxs estudiantes en un rol más activo respecto del inicio de su recorrido en la universidad y permitirá verificar si la distancia que hasta ahora media, sobre todo, entre la matriculación de diciembre y el comienzo de las clases en febrero incide en el inicio efectivo de las cursadas.

Se definió que, a partir de 2022, el dictado de los Talleres Iniciales involucrará 10 semanas presenciales - esto es, 40 horas-. Las 8 horas restantes se destinarán a actividades virtuales cuya realización coincidirá con las semanas de cursada presencial. De este modo, nos propusimos mejorar algunas cuestiones organizativas y administrativas y, al mismo tiempo, garantizar que lxs estudiantes que ingresan tengan algún contacto con el trabajo en la virtualidad.

También se elaboraron soluciones para la situación de las coordinaciones de dos Talleres Iniciales. Cuando, en 2018, la UNGS creó el Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Grado y Pregrado, los equipos docentes se constituyeron a partir de los que se desempeñaban históricamente en el Curso de Aprestamiento Universitario. De este modo, cuatro de los seis Talleres del Programa cuentan con coordinaciones a cargo de investigadorxs docentes del Instituto (TITLE, TIO Matemática, TIO Exactas, TIO Experimentales). En cambio, los Talleres Iniciales Orientados en Ciencias Sociales (TIO SOC.) y en Humanidades (TIO HUM) fueron coordinados desde el comienzo del Programa por profesorxs con dedicaciones simples quienes, por la naturaleza de sus cargos, no realizan investigación ni tareas de gestión.

Tal hecho limita las posibilidades de que el equipo de coordinadorxs de Talleres del Programa desarrollen conjuntamente actividades de investigación y gestión. Respecto de ello, a través de la presentación de Proyectos Especiales, dotamos al TIO-SOC y al TIO-HUM de sendos cargos de investigador/a docente para la coordinación, a partir de la transformación de los dos cargos docentes de dedicación simple en otros tantos cargos de dedicación semiexclusiva¹⁴.

Por último, previmos recursos para crear la figura de Coordinación del Programa de Acceso, para lo cual presentamos y se aprobó por CIDH y CS un adicional salarial por Coordinación del Programa. La experiencia de nuestra gestión ha sido que el volumen de trabajo es excesivo para que descansa en la Secretaría Académica. A partir de la próxima gestión del Instituto, se podrá designar a un/a Investigador/a Docente como Coordinador/a del Programa, una función a término, según lo dispongan las autoridades del Instituto.

El Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas (TLED), el Acompañamiento en Lectura y Escritura en la Disciplina (ALED) y el Espacio de Acompañamiento Orientado (ESAO) para Introducción a la Matemática, que integran el componente formativo del Programa, redefinieron algunas de las acciones formuladas en 2020 para dar continuidad a su desarrollo en la virtualidad¹⁵. Como sucedía desde 2019, el despliegue de estos espacios demandó la interacción con coordinadorxs y docentes de otros Institutos.

La UNGS destina dos fechas, generalmente en abril y en septiembre, a la toma del *examen para aspirantes mayores de 25 años* que no han finalizado el nivel medio de formación y se postulan para iniciar sus estudios universitarios. A diferencia de lo resuelto en 2020, cuando se había tomado la evaluación solo en noviembre, en 2021 se decidió hacerlo en abril y en octubre.

- En la inscripción correspondiente a abril se registró un número inusual de postulantes: 589. Sobre ese total, 381 confirmaron su asistencia en las instancias previas al examen y, por lo tanto, estuvieron habilitadxs para rendirlo. No obstante, de ese total, solo 24 postulantes de lxs 91 que habían completado los distintos momentos de las evaluaciones aprobaron los dos exámenes.
- En octubre se inscribieron 101 aspirantes, 31 de los cuales se presentaron al examen; de ellos, solo 8 aprobaron las dos instancias.

2. Licenciaturas y Profesorados

Los informes presentados por la dirección de cada una de las licenciaturas, los profesorados, la Coordinación del Trayecto Pedagógico, del Laboratorio Interdisciplinario¹⁶ y de Lenguas Extranjeras muestran las acciones llevadas a cabo y el énfasis puesto en algunos de esos desarrollos. Se destacan, entre otros, los avances efectuados respecto de la docencia en tiempos de pandemia, los desafíos que implicó ese tiempo y el sostenimiento en la realización de actividades.

En 2021, la inscripción registrada en las licenciaturas y profesorados a cargo del IDH fue la que se consigna en el cuadro que sigue.

Cuadro 7. Inscripción de nuevxs ingresantes por carrera del IDH y según semestre.

Carrera	Primer semestre	Segundo semestre	Totales
Licenciatura en Comunicación	218	50	268
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	75	11	86
Licenciatura en Educación	134	18	152

¹⁴ A la fecha de redacción de este informe, ya se han concretado las búsquedas y se tramita la designación de los dos Investigadores Docentes que resultaron en primer lugar en cada orden de méritos.

¹⁵ Ver Anexo II.

¹⁶ Ver Anexo IV.

Licenciatura en Estudios Políticos	48	7	55
Profesorado en Economía	25	5	30
Profesorado en Filosofía	90	16	106
Profesorado en Física	34	4	38
Profesorado en Historia	252	59	311
Profesorado en Lengua y Literatura	187	29	216
Profesorado en Matemática	151	36	187
Totales	1214	235	1449

Fuente: SIU Guaraní

Como hemos anticipado al presentar la información sobre el Programa de Acceso (item 1 de este apartado), a la matriculación de nuevxs estudiantes realizada entre noviembre y diciembre de 2020 se sumó una segunda en abril de 2021. En la primera de ellas, excepto en la Licenciatura en Educación, se registró una inscripción inferior a la del primer semestre de 2020. La matriculación de abril hizo que el número final de inscriptxs a las carreras se elevara, aunque solo en los casos de la Licenciatura en Educación y el Profesorado en Historia el número de nuevxs inscriptxs fue superior al de 2020. En la matriculación para el segundo semestre de 2021 se mantuvo la tendencia observada en el primero: el número de nuevxs inscriptxs fue inferior al registrado para el mismo período de 2020; solo la Licenciatura en Cultura tuvo la misma cantidad de inscriptxs. Como se señaló en distintas sesiones del Consejo de Instituto, esto está ocurriendo desde hace un tiempo en la Universidad, que incrementa su matrícula pero en carreras que no son principalmente las que dictamos en el IDH. Tal situación nos plantea la necesidad de trabajar para retener a lxs estudiantes que ingresen, de modo de seguir formando graduadxs que contribuyan - según la carrera por la que hayan optado- al sistema educativo y a sus respectivas profesiones en el ámbito de nuestro territorio.

En relación con el despliegue de la oferta formativa de las carreras de grado a cargo del IDH resulta significativo explicitar la cantidad de materias y de comisiones que se dictaron en 2020. El cuadro que sigue da cuenta de ello.

Cuadro 8. Comisiones y materias a cargo del IDH. Año 2021.

Semestre	Materias	Comisiones
Primero	114	268
Segundo	116	266
Anuales	6	7

Fuente: SIU Guaraní

A partir de agosto, comenzó a reactivarse lentamente la presencialidad en las actividades formativas. Desde agosto hasta diciembre, solicitamos espacios para realizar 100 actividades, el 95% de ellos destinados al dictado de clases o a la toma de exámenes. En el turno de exámenes de febrero y julio, *Portugués I y II*, y *Aprendizaje Escolar* requirieron presencialidad para el último llamado. En diciembre, todas las asignaturas tomaron exámenes presenciales. Hacia fin de año, se establecieron dos alternativas (presencialidad plena y bimodalidad) entre las que podría optarse para el dictado de clases en 2022. El Comité de Formación elaboró un documento en el que se especificó la cantidad de horas que, en el caso de que se optara por la bimodalidad, podría dictarse a distancia según el total de horas de cada asignatura. La distribución de la carga horaria para las asignaturas con actividades asincrónicas que no superaran el 29% de la carga horaria total fue la que sigue:

- Las asignaturas de 96 horas deberían contemplar 4 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 128 horas deberían contemplar 6 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 64 horas deberían contemplar 3 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 32 horas deberían dictarse en forma completa presencial.

A partir de ello, cada asignatura, en diálogo con las direcciones de carrera, definió la modalidad de dictado para el año siguiente.

En 2021, 9 estudiantes de la unidad curricular Residencia Pedagógica del Nivel Superior del Profesorado de Inglés del IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández” realizaron observaciones y prácticas en cursos de lectocomprensión en inglés con fines específicos dictados en UNGS. En el primer semestre participaron 5 estudiantes; en el segundo, 4.

Consignamos la información sobre la cantidad de egresadxs¹⁷ de carreras del IDH en 2021 y en años anteriores.

Cuadro 9. Cantidad de egresadxs de las carreras de grado a cargo del IDH (2017-2021).

Carrera	2017	2018	2019	2020	2021
Licenciatura en Estudios Políticos	4	3	7	3	5
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	1	6	10	4	13
Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática	16	13	15	11	12
Profesorado Universitario de Educación Superior en Física	2	2	5	1	5
Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía	3	6	2	6	4
Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía	6	13	5	5	11
Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia	25	47	47	43	39
Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura	1	6	8	5	13
Licenciatura en Comunicación	14	25	20	15	26
Licenciatura en Educación	1	4	3	8	8
Totales	73	125	122	101	136

FUENTE: Cubos al 19-5-2021

En septiembre de 2021 se retomó la realización de actos de colación de grado presenciales en el campus en ceremonias adecuadas a las restricciones que impuso la pandemia.

¹⁷ Para referirnos a lxs estudiantes que finalizaron sus carreras de grado en 2021 empleamos la denominación “egresadxs” y no “graduadxs” debido a que, según el Art. 127 del Estatuto de la UNGS, “La Universidad reconoce como graduados/as a aquellos/as que hayan obtenido el título de una carrera de pregrado o grado” (Res. AU N° 35). Quienes egresaron en 2020 aún no han recibido su título.

Cuadro 10. Cantidad de títulos de grado entregados en 2021, por carreras del IDH.

Carrera de grado	Títulos entregados
Licenciatura en Comunicación	16
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	4
Licenciatura en Educación	2
Licenciatura en Estudios Políticos	3
Prof. de Educación Superior en Economía	3
Prof. de Educación Superior en Filosofía	1
Prof. de Educación Superior en Física	1
Prof. de Educación Superior en Historia	27
Prof. de Educación Superior en Lengua y Literatura	3
Prof. de Educación Superior en Matemática	10
Prof. de Educación Superior en Filosofía	2
Todas las carreras	72

FUENTE: Decanato del IDH.

La diferencia con las cifras del cuadro anterior, que expresa la real finalización de estudios, se explica por la demora de la emisión de títulos, una tramitación que ha estado interrumpida en las condiciones de ASPO y DISPO y comenzó a regularizarse durante 2021.

2.1. Adscripciones en docencia¹⁸

En el 2021 se evaluaron las postulaciones para las treinta convocatorias de adscripciones en docencia - veinte destinadas a estudiantes y diez a graduadxs- que se desarrollaron durante el primer semestre de 2021. Quince de las propuestas elevadas resultaron vacantes o desiertas, de modo que en marzo de 2021 comenzaron a desarrollarse quince adscripciones. Para el segundo semestre se presentaron veintiséis propuestas, diecinueve destinadas a estudiantes y siete a graduadxs. Una convocatoria destinada a

¹⁸ La información detallada sobre cada propuesta y la asignación de las adscripciones se encuentra en el Anexo V.

estudiantes quedó desierta y cinco de las propuestas de graduados quedaron vacantes o desiertas. De este modo, comenzaron a desarrollarse veintidós adscripciones en docencia.

Lxs estudiantes que, en 2021, se desempeñaron como adscriptxs obtuvieron evaluaciones satisfactorias o muy satisfactorias. Al finalizar el primer semestre se renovaron ocho adscripciones; al finalizar el segundo semestre sucedió lo propio con ocho adscripciones que se desarrollarían en el primer semestre de 2022.

2.2. Nueva oferta formativa

En 2021 comenzó el dictado del Laboratorio Interdisciplinario *Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos*. Para el primer semestre se habían inscripto 180 estudiantes, distribuidxs en cuatro comisiones. 155 comenzaron a cursar y 111 lo finalizaron y aprobaron. Dos docentes asistentes acompañaron al responsable de la asignatura. En el segundo semestre, se incorporó la ID que había ganado la convocatoria para coordinar el Laboratorio (Nuria Yabkowski). Se inscribieron 200 estudiantes, distribuidos también en cuatro comisiones. 186 comenzaron a cursar y 114 lo finalizaron y aprobaron.

Con impulso principal del ICI, se avanzó en la preparación de la propuesta para una *Licenciatura en Filosofía*, en la que ese Instituto trabajaba desde hacía tiempo y sobre la cual habían mantenido reuniones los ID del IDH. Por tratarse de un Ciclo de Complementación Curricular (CCC), la inscripción a la Licenciatura requerirá de una titulación previa en Filosofía, ya sea como profesor/a universitario/a, o como egresadx de una institución de educación superior no universitaria de no menos de cuatro años de duración. La propuesta formativa prevé que lxs inscriptxs cursen seminarios a cargo del IDH y que los ID del área del Instituto dirijan tesinas de grado de acuerdo con las afinidades temáticas con los asuntos que se propongan lxs estudiantes.

Durante el año, se avanzó en el diseño del *Profesorado en Lengua Extranjera Inglés* y el *Profesorado en Educación*.

2.3. Comités de Carrera

En 2021 y en el marco del trabajo mediado por tecnologías, los Comités de Carrera sostuvieron su participación a través de diversos medios y dispositivos. Su intervención fue decisiva en la elaboración de los informes por carrera, requerida por el Proceso de Autoevaluación que la Universidad retomó este año (ver Apartado II). Asimismo, a través de sus acciones, los Comités favorecieron, entre otras cuestiones, el análisis de situaciones puntuales de la carrera generadas en el contexto de pandemia, las dificultades presentadas en algunas asignaturas y el desarrollo de actividades de vinculación académica.

Sigue pendiente la elaboración de un documento que permita discutir y definir las tareas de lxs Directorxs de Carrera¹⁹.

3. Formación de Posgrado²⁰

La Maestría en Historia Contemporánea y la Especialización en Filosofía Política abrieron una nueva cohorte en 2021. En tanto, la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria, la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura y la Maestría en Interculturalidad y Comunicación continuaron el desarrollo de las cohortes iniciadas en 2020.

¹⁹ En el Anexo III constan lxs Directorxs de las 10 carreras de grado del Instituto.

²⁰ Información más detallada de los posgrados en el Anexo VI.

Cuadro 11. Cantidad de inscriptxs internxs y externxs para cada carrera posgrado del IDH. Datos al 23 de marzo de 2021

Carrera de posgrado	Inscriptxs internxs	Inscriptxs externxs
Especialización en Filosofía Política	5	20
Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura	1	21
Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria	11	12
Maestría en Interculturalidad y Comunicación	9	7
Maestría en Historia Contemporánea	12	8

FUENTE: DGCTA del IDH.

En 2021 se inició el proceso de acreditación ante CONEAU para 3 carreras del Instituto: la Especialización en Filosofía Política (EFP), la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES) y la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE). Cada posgrado revisó su propuesta formativa, su reglamento de funcionamiento y la conformación de su cuerpo docente para introducir las modificaciones que considerara necesarias. En esta revisión, se consideró la posibilidad de dictar a distancia hasta el 29% de las horas de cada posgrado; la EPyGES y la EPSLyE han incluido esta alternativa²¹. Tal como está establecido en "Lineamientos generales para una política de desarrollo de los posgrados en la UNGS", estas dos Especializaciones han decidido no solicitar categorización ante la CONEAU, mientras que la EFP ha informado que desea avanzar con el proceso.

En este año comenzó a dictarse el Doctorado en Economía, propuesta conjunta con el Instituto de Industria. 20 estudiantes activxs conformaron la primera cohorte. En cuanto a la Maestría en Género y Derechos, posgrado elaborado en colaboración por la UNGS y la Universidad Autónoma de Entre Ríos que, en el ámbito de nuestra universidad, fue impulsado en forma conjunta por los cuatro Institutos, en 2021 se han respondido las observaciones que la CONEAU realizó luego de la presentación correspondiente para su aprobación.

4. Formación Continua

En 2021, la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos ofreció la primera edición de la diplomatura en "Mediación Cultural: literatura, artes escénicas, visuales y audiovisuales", de carácter virtual, destinada a un destinatario amplio, compuesto por integrantes del sistema formal y no formal e integrantes de organizaciones sociales barriales, militantes y comunitarias. Asimismo, se retomó, también en modalidad virtual, el dictado de la Diplomatura en "Producción Radial Comunitaria" (Dir.: Damián Valls) que debió interrumpirse en 2020. De este modo, se sostuvieron las dos propuestas de formación continua previstas para 2021. Se sumaron a ellas dos cursos de formación continua: el "Seminario interdisciplinario Representación, imagen y experiencia", y el curso "Introducción a la lengua latina".

El 13 de octubre se realizó el acto de lanzamiento de la Diplomatura "Formación para el cuidado y educación de la primera infancia en los Centros de Desarrollo Infantil". Se trata de una Diplomatura organizada conjuntamente entre nuestra universidad y la Secretaría Nacional de Niñez, Adolescencia y Familia dependiente del Ministerio de Desarrollo Social, que tiene como destinatarixs a educadorxs de los Centros de Desarrollo Infantil y Espacios de Primera Infancia de diferentes regiones del país. La ID Karina Benchimol, de nuestro Instituto, codirige esta propuesta de formación.

Durante el año se avanzó en la elaboración y aprobación de dos nuevas propuestas de diplomaturas: "Diplomatura en enseñanza de la Matemática en entornos digitales" (Dir.: Mabel Rodríguez) y la

²¹ Las etapas que supone la acreditación ante CONEAU finalizarán en 2022.

“Diplomatura universitaria en enseñanza de las asignaturas en el contexto digital” (Dir.: Guadalupe Álvarez)²². En diciembre se aprobó la propuesta para el Curso de Formación Continua “Introducción a la literatura poscolonial en lengua inglesa”, presentado por Lina Jacovkis.

A la nómina de diplomaturas ya existente se sumó la preparación de la “Diplomatura Universitaria en Filosofía e Infancias”²³ (Dir.: Alejandro Cerletti) y de la “Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario” (Dir.: Karina Benchimol).

A mediados de octubre, la Secretaría Académica de la Universidad informó sobre la posibilidad de presentar propuestas de trayectos formativos ante la DGCyE de la Provincia de Buenos Aires y solicitar que se les otorgara puntaje. Se trataba de una alternativa interesante: si bien cada institución oferente debía garantizar el financiamiento de los cursos, el reconocimiento de la DGCyE de la Provincia resultaría de interés para lxs potenciales cursantes. Como sucede frecuentemente, los plazos de presentación resultaron acotados, y en el IDH solo llegó a presentarse una propuesta. En 2022, será importante prever las posibles aperturas de estas alternativas, planificando y orientando con antelación la preparación de las presentaciones.

En el marco del convenio con PAMI denominado UPAMI, que tiene por objeto el dictado de cursos por parte de la UNGS destinados a afiliadxs de PAMI, en 2021 se dictaron los siguientes cursos:

- Taller de historia del cine - Rocío Espínola y Joel Cuenca
- Lenguas insurrectas: taller literario - Rocío Espínola y Joel Cuenca
- Literatura: entre la realidad y la ficción - Nilda leguizamón
- Literatura: el rol de la mujer en la ficción - Nilda leguizamón
- Narra la juventud: taller de autobiografía digital - Ezequiel Bados

5. Estudiantes con discapacidad

El trabajo con lxs estudiantes en situación de discapacidad es coordinado por la Secretaría Académica de la Universidad, unidad que se encarga de sistematizar y hacer llegar la información correspondiente, en el caso del IDH, a la coordinación del Programa de Acceso y a lxs docentes de las carreras de grado cuyas asignaturas cursan estudiantes con discapacidad.

El registro de la cantidad de estudiantes con discapacidad es dinámico: se conforma a partir de las consultas que llegan al equipo de Desarrollo Estudiantil y Discapacidad por demandas espontáneas por parte de lxs mismxs estudiantes, porque estxs han declarado alguna discapacidad al inscribirse, y por derivaciones de docentes. En todos los casos, la información enviada a la Secretaría Académica del Instituto contiene el detalle del tipo de discapacidad y, cuando resulta necesario, la indicación sobre cómo actuar ante situaciones puntuales. Respecto de 2021, recibimos la notificación de que 24 estudiantes con discapacidad se habían inscripto en los talleres iniciales. Tal dato no corresponde necesariamente a inscripciones para 2021, ya que incluye a lxs estudiantes con discapacidad inscriptxs en instancias anteriores que debían recursar algún taller. El análisis de las trayectorias de estxs estudiantes -efectuado a partir de los datos que brinda el SIU Guaraní- permite identificar situaciones diversas según lxs estudiantes se hayan inscripto en sus carreras en 2019, en 2020 o en 2021. En los dos primeros casos, que conforman la mayor parte de inscriptxs con discapacidad para 2021, el que se lxs incluya entre lxs nuevxs estudiantes obedece a que se inscribieron a TLED, esto es a una asignatura que integra el Programa de Acceso o a una materia liberada de correlatividades. La experiencia que en estos casos supone haber cursado Talleres Iniciales y también algunos requisitos (Taller de Utilitarios y/o el primer nivel de Inglés Lectocomprensión) tiene como correlato un grado de avance mayor en 2021, aspecto que se registra en el número de inscripciones de cada estudiante para los semestres de ese año. Respecto de quienes se inscribieron para cursar en 2021, resulta más frecuente la situación de no iniciar los Talleres o de inscribirse solo a ellos cuando podría cursarse una materia liberada.

En el IDH en 2021 se dio continuidad a las actividades iniciadas y coordinadas por la Investigadora Docente Gabriela Toledo. El trabajo comprende actividades de investigación, de voluntariado, de vinculación con la comunidad y de docencia. La orientación que vertebra estas propuestas condice con el dispositivo

²² Aprobada por el CIDH en su sesión de diciembre de 2021, comenzó a desarrollarse en 2022.

²³ Fue presentada al CIDH y aprobada en 2022.

institucional con el que el equipo de Desarrollo Estudiantil y Discapacidad se desempeña en sus prácticas: discapacidad/accesibilidad.

Continuó desarrollándose el proyecto de investigación 30/3340 “Universidad y accesibilidad: articulación de políticas públicas, accesibilidad y las configuraciones de apoyo para el aprendizaje de estudiantes en situación de discapacidad”, iniciado y presentado ante la Comisión de Discapacidad de la Universidad a iniciativa del IDH en 2020. El equipo de investigadores en formación -personas con y sin discapacidad- está integrado por egresados y estudiantes de carreras del Instituto, y un no docente, miembro de la Comisión de Discapacidad. El objetivo general del proyecto es fortalecer una perspectiva de transversalización del tema dentro de la Universidad, desde una producción de conocimientos, y la participación en la discusión de políticas institucionales inclusivas.

A partir del involucramiento del equipo de investigación en la temática, junto con otro grupo de estudiantes con discapacidad, en 2021 se realizó la presentación de una propuesta de voluntariado que resultó aprobada y subsidiada. El nombre del proyecto es “Uni-diversidad UNGS”, a cargo de la ID Gabriela Toledo. Los objetivos generales de este proyecto son:

1. Fortalecer la integración entre la Universidad Nacional de General Sarmiento y las Organizaciones de la Sociedad Civil de su zona de influencia.
2. Generar conciencia sobre la temática de discapacidad, accesibilidad y una educación no excluyente entre la universidad y el territorio, en el marco de los Derechos Humanos, en perspectiva de género y diversidad funcional.

En 2021, junto a la profesora Inés Arancibia, se presentó “En-redes”, una propuesta de vinculación con la comunidad en la que participarían algunas de las personas del equipo de investigación. La iniciativa resultó aprobada y subsidiada.

En cuanto a actividades desarrolladas puntualmente en el IDH, dentro de la propuesta académica de la Licenciatura en Educación, el espacio del *Taller de Desarrollo Profesional, Núcleo Institucional* aborda, desde 2018, la temática de Configuraciones de Apoyo Generales y Pedagógicas en particular, para lo que plantea actividades que permiten la interacción de los estudiantes con personas -con y sin discapacidad- reconocidas en el ámbito de la accesibilidad académica.

V - INVESTIGACIÓN

La novedad más importante en la función Investigación ha sido la aprobación por el CS, en el mes de agosto, del nuevo *Reglamento de Proyectos de Investigación* de la Universidad (Res CS N° 8027/21). Hasta entonces nos habíamos regido por un conjunto de normativa dispersa, fragmentaria y ya un tanto desactualizada. El Reglamento aprobado ordena y actualiza, pero además propone algunas modificaciones importantes para el desarrollo de la investigación en nuestro Instituto. Hasta entonces en la UNGS solo podían dirigir proyectos los/as profesores, aun no teniendo la categoría requerida por el programa de incentivos. El Reglamento establece que para poder dirigir un proyecto de investigación no importa tanto la categoría en la carrera académica como contar con requisitos que demuestren que se tiene la capacidad de dirigir. Así, Investigadores Docentes Asistentes que cuenten con las condiciones que establece el Art. 5° del Reglamento podrán dirigir proyectos de investigación. También determina qué hacer en caso de una acreditación no satisfactoria (Art. 16°). Establece la entrega de informes bianuales, lo que aligera la carga de trabajo en los equipos, en la DGCTA y en las Secretarías de Investigación (Art. 17 y 18). Finalmente, los artículos del 40 al 45 refieren a un tipo de Proyecto específico: los Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social. Se trata de proyectos que pasan por un doble sistema de evaluación: primero se los evalúa como cualquier otro proyecto y, para ser considerado PDTs, luego debe ser evaluado por el Banco del MinCyt.

Otra importante novedad ha sido el acuerdo para comenzar a utilizar el sistema SIGEVA para la entrega de informes de avance, finales y proyectos de investigación nuevos a partir de 2022. Se determinó que los proyectos en curso mantengan la presentación de informes y movimientos a través del sistema de la Universidad, en tanto los nuevos proyectos comenzarán a tramitarse mediante SIGEVA.

Por lo demás, las distintas actividades de la función Investigación experimentaron algunos ajustes que permitieran acomodarse a las dificultades del ASPO y DISPO. Tal como había sucedido en 2020, durante el año el Secretario de Investigación del IDH ha participado activamente en los comités respectivos de la

UNGS y en comunicaciones periódicas con las Secretarías de la Universidad para anticipar todo lo posible las situaciones problemáticas, y para tomar decisiones que resolvieran dificultades que se presentaron.

A continuación, se muestra un cuadro en el que se incluye la información mes a mes de los proyectos tratados en las reuniones de CIDH y los informes de avance y finales. Respecto de 2020, en el año que se informa se advierte una regularización de la situación.

Cuadro 12. Presentaciones de los equipos de investigación del IDH al CIDH, por tipo de presentación, según mes de 2021 en que se realizaron.

Mes de 2021	Informes de avance	Informes finales	Proyectos nuevos
Febrero	1	0	0
Marzo	0	0	0
Abril	27	11	0
Mayo	0	0	22
Junio	0	0	0
Julio	1	0	0
Agosto	0	1	1
Septiembre	0	0	0
Octubre	0	0	0
Noviembre	0	0	0
Diciembre	0	0	0

FUENTE: Secretaría de Investigación del IDH

A partir del mes de septiembre, además, se abrió la posibilidad de pedidos de prórrogas, lo que dio lugar a nuevas presentaciones.

Cuadro 13. Solicitudes de prórrogas de proyectos del IDH durante 2021, según mes de presentación.

Mes de solicitud	1era prórroga	2da prórroga	3ra prórroga
Septiembre	15	4	0
Octubre	1	1	0
Noviembre	0	0	0
Diciembre	0	0	1

FUENTE: Secretaría de Investigación del IDH

1. Estructura y coordinación de las áreas

En el año 2021 hubo dos cambios en coordinaciones de áreas:

-Martín Armelino fue reemplazado por Ariana Reano en el área de Política

-Ana Abramowski y Lucrecia Rodrigo fueron reemplazadas por Felicitas Acosta en el área de Educación.

De este modo se concreta la decisión institucional de que cada área de Investigación y Docencia tenga un único/a coordinador/a.

2. Proyectos y programas de Investigación

2.1. Proyectos de Investigación

A continuación, se detalla la cantidad de proyectos vigentes en 2021 organizados por área.

Cuadro 14. Cantidad de proyectos de investigación del IDH según tipo de financiamiento, con detalle de cantidad de ID en cada uno (año 2021).²⁴

Área	Cantidad de IDs	Cantidad de proyectos		
		UNGS		Cofinanciados
		IDH	Interinstitutos	
Política	10	7	0	4
Cultura, culturas	10	10	0	1
Educación	25	9	0	2
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	6	3	1	1
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	10	5	1	0
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	11	3	0	5
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	4	1	0
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	27	8	0	2
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	13	8	0	0
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	25	14	0	4
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	9	2	0	0
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	14	3	0	0
Total	167	76	3	15

²⁴ El detalle de los proyectos (temas, directorxs, etc.) se consigna en los Anexos VIII (para proyectos con financiamiento interno) y IX (para proyectos cofinanciados).

2.2. Programas de Investigación

En 2021, proyectos del IDH fueron parte de los cuatro programas de investigación interinstituto vigentes.

Cuadro 15. Programas de investigación interinstitutos. Participación de los institutos (2021).

Nombre del Programa Interinstitutos	Institutos que participan			
	IDH	ICI	ICO	IDeI
Sistemas Complejos	x	x	x	x
Empleo, Trabajo y Producción	x	x	x	x
Infancias, Adolescencias y Juventudes en Argentina	x	x	x	
Políticas financieras, monetarias y fiscales	x		x	x

3. Investigadorxs CONICET

El IDH fue, en 2021, sede de trabajo de veinte investigadorxs del CONICET: cuatro con categoría de asistente, ocho investigadorxs adjuntxs, cinco investigadorxs Independientes y tres investigadorxs principales.

Anualmente, desde 2018, el CONICET lleva adelante la Convocatoria ingreso CIC - Fortalecimiento en I+D+i para instituciones con menos de cierta cantidad de investigadorxs CONICET, entre las que se encuentra la UNGS. En 2021 el Instituto trabajó, a través de su Secretario de Investigación y en el marco del Comité de investigación de la UNGS, en la definición de los cinco perfiles o líneas de investigación en los que, una vez aprobados por el Directorio, se abre la convocatoria para la incorporación de investigadores/as. Dos de los cinco perfiles presentados por la UNGS han sido propuestos por el IDH: “*Género y acción política*”, en el área de Política y “*Optimización y control óptimo*”, en el área de Matemática. Para la primera fue seleccionado Santiago Joaquín Insausti, bajo la dirección de Débora D’antonio y la codirección de Ernesto Bohoslavsky y Victoria Álvarez, bajo la dirección de Daniel Lvovich. Para la segunda Agustín Tomás Besteiro bajo la dirección de Guillermo Matera.

4. Formación de investigadorxs

Como todos los años, el IDH ha impulsado la presentación de postulantes a los distintos programas de beca y ha sido sede de trabajo para becarixs del programa de becas académicas de la universidad, así como de otros organismos, como el CONICET, el Consejo Interuniversitario Nacional y el FoNCyT²⁵.

Por resolución de CS N° 7730 del 2020, todas las categorías de becas académicas del año 2019 fueron prorrogadas hasta el 31/7/2021²⁶. En relación con lxs becarixs externxs, en 2021 desarrollaron su actividad como becarixs de instituciones científicas con sede en el IDH, tres becarixs posdoctorales internxs

²⁵ En el Anexo X se registra a todxs lxs becarixs que tuvieron sede de trabajo en el Instituto durante 2021.

²⁶ Ya en 2022, el Consejo Superior aprobó en marzo prórrogas excepcionales para los becarios de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado (con hasta 36 meses de recibido) Luciano Torres, Andrés Torres, María Ivana Sánchez y Marta Álvarez.

CONICET, dos becas posdoctorales temas estratégicos CONICET, una beca interna posdoctoral extraordinaria CONICET, una beca interna doctoral temas estratégicos CONICET, nueve becarios internxs doctorales CONICET, dos becarios internos de finalización de doctorado, ocho becarios CIN y un becario Agencia (PICT).

En diciembre de 2020 se había aprobado la propuesta de *Política Anual 2021 del Programa de becas de formación en docencia, investigación y desarrollo tecnológico y social* de la universidad (Res. CS N° 7816/20). La política aprobada facultó a los Institutos a definir el modo de asignación de las 3 becas por cupo, pudiendo ser adjudicadas respetando el orden de mérito, o priorizando disciplinas o áreas de conocimiento que el Instituto considere conveniente en función de sus propias estrategias de formación, fortalecimiento o vacancia. El Instituto del Desarrollo Humano no estableció prioridades entre sus áreas para la asignación de becas académicas para el año 2021, por lo que fueron asignadas respetando el orden de mérito. Esta decisión fue acordada por unanimidad en una reunión de la que participaron el Secretario de Investigación del IDH, lxs representantes por parte del IDH ante la Comisión de Becas de la UNGS, y lxs coordinadorxs de áreas de investigación y docencia del Instituto. Esta decisión se confirmó en 2021 para la política de becas 2022.

Una vez más, en la convocatoria de Becas Académicas 2021 el Instituto se destacó por la cantidad de presentaciones.

Cuadro 16. Inscripciones a becas académicas en la UNGS. Convocatoria 2021. Por categoría de becas y según institutos.

Categoría de Becas	Institutos				
	ICI	IDEI	ICO	IDH	Total general
Docencia estudiantes (DE)	21	9	5	29	64
Docencia e investigación estudiantes (IDE)	11	1	5	10	27
Docencia y proyectos de desarrollo tecnológico y/o social estudiantes (DETS)	1			1	2
Docencia graduados hasta 18 meses (DG18)	4		3	15	22
Docencia e investigación graduados hasta 18 meses (IDG18)	4		2	8	14
Docencia y proyectos de desarrollo tecnológico y/o social graduados hasta 18 meses (TSG18)			1		1
Docencia e investigación en articulación con posgrado graduados hasta 36 meses Dedicación semiexclusiva (IDG36S)			1	2	3
Docencia e investigación en articulación con posgrado graduados hasta 36 meses Dedicación exclusiva (IDG36E)	5			3	8

Total general	46	10	17	68	141
----------------------	-----------	-----------	-----------	-----------	------------

FUENTE: Secretaría de Investigación de la UNGS.

En el mes de septiembre de 2019 había comenzado la convocatoria 2020 de adjudicación de las becas Estímulo a las Vocaciones Científicas que otorga anualmente el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Estas becas tienen como propósito iniciar a estudiantes avanzado/as en las tareas de investigación y se distribuyen con un cupo por Universidad que se establece a partir de un algoritmo que toma en cuenta la cantidad de presentaciones de cada institución. Para la convocatoria 2020 la UNGS realizó 23 presentaciones, se postularon 8 de nuestro instituto y se adjudicaron efectivamente 4 becas.²⁷ Debido a la pandemia, los postulantes de la convocatoria 2020 fueron designados mucho después de lo habitual: iniciaron su beca en agosto de 2021 y finalizarán en julio de 2022.

Otra posibilidad para la formación en investigación son las convocatorias a *adscripciones a la investigación*. Durante 2021 se contó con la participación de 42 adscriptxs a proyectos de investigación (veintiuno de ellos fueron renovaciones).²⁸

A partir de las modificaciones de las condiciones de investigación y, en especial, de los cambios en los requisitos para dirigir proyectos, establecidos en el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación de la Universidad, el IDH propuso un nuevo reglamento de adscripciones que conjuga los dos reglamentos que existen hasta el momento (para adscripciones en docencia e investigación). De esta manera actualizamos los requisitos en línea con el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación, homogeneizamos criterios entre los dos reglamentos anteriores e incluimos adscripciones para acciones de Desarrollo Tecnológico y Social. El nuevo reglamento de adscripciones habilita que más personas puedan dirigir y comenzar a formar a estudiantes y graduadxs en investigación. Entre las personas que estarán habilitadas para dirigir adscripciones en investigación se encuentran investigadorxs externos (por ejemplo, de CONICET).

Como parte de nuestra política de formación en investigación también se financió la asistencia a encuentros académicos por parte de estudiantes que presenten ponencias, y se impulsó su participación en eventos organizados por IDs del IDH. Se realizaron las convocatorias correspondientes a fondo de estudiantes expositores y se informó que “Dada la situación actual de público conocimiento vinculada a la pandemia mundial por el COVID19, se financiarán inscripciones a congresos en modalidad virtual”. No se recibieron solicitudes

5. Financiamientos de actividades de investigación

5.1. Financiamiento interno

En el Instituto se desarrollan anualmente entre 70 y 80 proyectos sin financiamiento externo, por lo cual el IDH mantuvo su política de destinar parte del presupuesto para su sostenimiento.

Durante el año 2021 se implementó la distribución de fondos de acuerdo a lo establecido por el Consejo del Instituto en 2019 (CIDH 4440/19), que permite a cada proyecto disponer de recursos distribuidos según la cantidad de integrantes y el tipo de vínculo de estos con la institución. Debido a la situación de excepcionalidad, por la que fue prácticamente imposible realizar viajes, surgió la necesidad de habilitar de manera casi automática que los fondos para estos fines sean utilizados para otros gastos.

5.2. Proyectos cofinanciados

Durante 2020 se llevó a cabo la convocatoria PIP 2020 para la cual se elevaron 2 propuestas, una de Daniel Lvovich y otra de Gabriel Vommaro. El proyecto “Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)” dirigido por Daniel Lvovich fue adjudicado y comenzó sus actividades en septiembre de 2021.

²⁷ En el Anexo X se consigna la nómina de becarixs que realizan formación en investigación en el Instituto.

²⁸ En el Anexo XI se consignan las adscripciones en investigación que se desarrollaron durante 2021.

También se produjo el llamado para PICT 2021 en el que se presentaron las iniciativas de Nora Gluz, Ortiz de Rozas y Guadalupe Álvarez. Las iniciativas denominadas “La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI” (dirigido por Nora Gluz), “El Congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021)” (dirigido por Victoria Ortiz de Rozas)” y “Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación (dirigido por Guadalupe Álvarez)” fueron seleccionadas. El inicio de las actividades de las tres iniciativas se programó hasta mayo de 2022²⁹.

Durante el mismo año se efectuó la convocatoria a proyectos PICTO 2021. Las investigadoras docentes Nora Gluz y Eda Cesaratto realizaron presentaciones. Se esperan los resultados para 2022.

Asimismo, fue seleccionado el proyecto “Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios” de la convocatoria PICT 2019 II A, Categoría PAI 2020 bajo la dirección de Karina Forcinito. Dicha propuesta comenzó a desarrollarse en junio de 2021.

Cuadro 17. Proyectos de investigación del IDH cofinanciados, por tipo de proyecto (año 2021).

Proyectos cofinanciados					
PICT	PICT Joven	PIP CONICET	PIO CONICET	PISAC COVID	COVID FEDERAL
6	2	6	2	2	1

FUENTE: DGCTA del IDH.

Durante el año se desarrollaron tres proyectos aprobados en convocatorias ligadas a la producción de conocimiento en torno al acontecimiento COVID:

1. “Condiciones y condicionantes del trabajo docente en el nivel secundario en contextos de pandemia. De la presencialidad a la virtualidad obligada”, dirigido por Nora Gluz (Educación). Convocatoria del Consejo Federal de Ciencia y Tecnología (COFECyT del MINCyT), “Programa de Articulación y Fortalecimiento Federal de las Capacidades en Ciencia y Tecnología COVID-19”.³⁰ Finalizó el 20 de agosto de 2021.
2. “La reconfiguración de las desigualdades vinculadas a la educación secundaria argentina en situación de pandemia/ pospandemia”, responsable Nodo UNGS: Felicitas Acosta (Educación). En la Convocatoria PISAC COVID “La sociedad argentina en la Postmandemia” de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.
3. “El sostén público a la supervivencia de hogares y unidades económicas en la urgencia. Iniciativas, mediaciones y alcances de la asistencia en perspectiva comparada”, responsable Nodo UNGS: Martín Armelino (Política). En la Convocatoria PISAC COVID “La sociedad argentina en la Postmandemia” de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Además, el proyecto “Usos y apropiaciones del espacio escolar en escuelas secundarias urbanas. Un abordaje interdisciplinario en tres regiones argentinas” fue el ganador en el eje “Infraestructura escolar y usos de los espacios en escuelas secundarias urbanas” en la convocatoria del Programa de Investigación sobre la Sociedad Argentina Contemporánea (PISAC), “Convocatoria PISAC II 2021”. El Instituto participa en el proyecto, junto con el Instituto del Conurbano, en asociación con otras cinco Universidades

²⁹ El 6 de mayo se produjo el primer desembolso de fondos, se toma ese día como fecha de inicio de los proyectos.

³⁰ Este proyecto fue incluido en el banco de proyectos de PDTs del MinCyT. Se describe en el apartado de DTyS.

Nacionales y bajo la dirección de la Escuela de Educación de la Universidad Nacional de Rosario³¹.

Es destacable la actuación de los equipos de investigación del Instituto en las convocatorias que se realizan periódicamente.

5.3. Convocatorias del IDH

Hasta antes de la pandemia se realizaban todos los años las convocatorias para estudiantes expositores y para realización de eventos, las dos con fondos del IDH. En 2021 comenzó a normalizarse la situación, pues fue posible realizar la convocatoria al Fondo para estudiantes expositores. En los llamados se incluyó explícitamente la posibilidad de financiar la participación en eventos en modalidad virtual. Lamentablemente no hubo presentaciones. Por otro lado, el Fondo para eventos no fue convocado en 2021.

5.4. Convocatorias de UNGS

En la convocatoria CyTUNGS para los años 2021-2022, el IDH obtuvo financiamiento para 6 proyectos por la línea 1 (Fortalecimiento de proyectos de Investigación UNGS) por un monto total de \$610.200. Los detalles se encuentran en el anexo XII.

En el marco de la "Convocatoria excepcional Fondo viajes y apoyo para la realización de eventos científicos 2021/2022" se habilitaron dos líneas de financiamiento. En la línea A "Participación individual en eventos científicos o académicos o estancias de investigación" fueron adjudicadas las propuestas presentadas por los investigadores docentes Clea Gerber, Leandro Gonzalez y Sergio Galiana por un total de \$ 97.000. En la línea B "Participación individual en eventos científicos o académicos o estancias de investigación" fueron adjudicadas las propuestas presentadas por Daniel Muschietti, Estela Moyano, Juan Rearte, Pablo Gullino y Roxana Cabello por un total de \$128.154.

VI - PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL (PDTyS)

En el anexo XIII se desglosa el detalle de los proyectos de promoción del desarrollo tecnológico y social vigentes durante 2021.

En noviembre de 2020, bajo la coordinación de Daniela López (por entonces, coordinadora del Taller Inicial Orientado en Ciencias Sociales), comenzó a organizarse la producción de un material sobre el COVID 19 destinado a escuelas secundarias. Se realizó una convocatoria similar a la que en su oportunidad se realizó para las sesiones temáticas de los Talleres Iniciales Orientados (TIO) de Ciencias Sociales y de Humanidades en el marco del Programa de Acceso y Acompañamiento. Se presentaron 24 propuestas, que fueron leídas por lectores independientes para determinar su pertinencia y hacer aportes a su futuro desarrollo. Diecinueve equipos cuyas propuestas fueron aceptadas en diciembre de 2020 presentaron un avance a fin de febrero de 2021. Para aportar a la preparación de ese avance, recibieron un documento con orientaciones para autorxs preparado por la Decana y la Coordinadora del material. Durante 2021, se completó la preparación de los capítulos, se los sometió a evaluación externa, se introdujeron los ajustes sugeridos por los evaluadores y se terminó de preparar el material. Se titula provisoriamente "El COVID se enseña", y está destinado a profesores de Educación Secundaria de distintas especialidades³².

Dos proyectos que debían comenzar en el año 2020 no recibieron los fondos correspondientes tampoco en 2021, por lo cual no pudieron desarrollarse y siguieron a la espera de poder comenzar. Estos proyectos son:

- "Desarrollo profesional del docente de matemática de nivel superior: inclusión de nuevas tecnologías en las prácticas de enseñanza y reflexión sobre la enseñanza del lenguaje matemático" - Directora: Mabel

³¹ El proyecto ha tenido como fecha de inicio el 1° de abril de 2022.

³² Fue aprobado para su publicación por el CIDH a comienzos de 2022.

Rodríguez. El proyecto pertenece a la convocatoria "Logros. Línea de trabajo Enseñanza de la Matemática". La SPU es la entidad financiadora.

- "Formación de docentes y futuros docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura profesional y académica" - Directora: Lucía Natale. El proyecto pertenece a la convocatoria "Logros. Línea de trabajo Escritura Profesional Académica". La SPU es la entidad financiadora.

VII. PROMOCIÓN DE LA CULTURA

La incorporación de esta función en el Estatuto de la UNGS encuentra al IDH con antecedentes significativos, generados principalmente por las carreras de Cultura y Lenguajes Artísticos y de Comunicación, así como por las áreas de investigación correspondientes, en colaboración con distintos actores e instituciones. Durante 2021, tuvieron continuidad tres iniciativas centrales:

- Festival "Fan. Culturas del Noroeste" (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto pertenece a la convocatoria Convocatoria Universidad Cultura y Sociedad 2018 - Extensión Universitaria. Su ejecución estuvo comprometida por la pandemia y por la asignación de recursos. El día 16/10/2020 la SPU transfirió los fondos, razón por la cual se podrá ejecutar el presupuesto hasta el 15/10/2021.
- El *Programa Espectares/ Marejadas comunidad de espectadores* (directora: Sandra Ferreyra), que prevé acciones vinculadas al sostenimiento de una cartelera teatral variada que contribuya a la formación de espectadores y a la gestión de nuevos públicos en la región noroeste del conurbano bonaerense, pudo desarrollar algunas de las tareas que tenía previstas para ese año pero, como puede comprenderse, vio afectados sus planes en el marco del ASPO primero y el DISPO después.³³
- El *Observatorio Cultural del Noroeste de la UNGS* está integrado por graduadxs y docentes de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y personal no docente de la UNGS (coordinadores generales: Oriana Racciatti, José Luis Albornoz y Lucas Rozenmacher). Tiene como objetivo relevar y vincular los espacios culturales del ex partido de General Sarmiento (transformado como se sabe en tres Municipios, José C. Paz, Malvinas Argentinas y San Miguel), en los que se desarrollan actividades de producción, formación artística y/o presentación de obras. Como expresión de la relevancia de la actividad del equipo, cabe destacar que aprobó la Ordenanza de Espacios Culturales del partido de San Miguel (Ordenanza 00023/2021) en cuya elaboración participó la Red de Espacios Culturales del partido, que integra el Observatorio. El Observatorio hizo la clase de aportes propios del trabajo universitario al trabajo de la Red en la elaboración de la Ordenanza: construyó una serie de documentos y elementos en los que se analizó la cuestión crítica del sector cultural en la región y contribuyó con ello a la formulación de los criterios de habilitación y de funcionamiento de los Centros Culturales.

VIII - PROGRAMAS INTERNOS DEL INSTITUTO

Hemos señalado en distintas oportunidades que los programas internos del Instituto funcionan con formatos diversos, con gran disparidad en sus funciones, actividades y obligaciones. Constituyen una modalidad de programación de actividades menos regulada que los proyectos de investigación y por lo general combinan más de una función entre las cuatro centrales de la UNGS. Es claro que, por ahora, su surgimiento, desarrollo y evaluación dependen de la autoorganización de grupos específicos de investigadorxs docentes, con frecuencia con la participación de estudiantes y graduadxs. Ciertos nexos interinstitucionales o la

³³ Información en el Anexo XIII del informe.

disponibilidad de un financiamiento extraordinario impulsan su creación, y el debilitamiento de alguna de estas condiciones repercute en inactividad e inclusive los desactiva³⁴.

En 2021 se registraron 12 Programas del IDH³⁵. Diez de ellos han realizado acciones muy variadas como:

- Publicaciones de revistas y artículos, tanto académicos como de divulgación.
- Organización y participación de mesas de discusión, exposiciones, congresos, reuniones de lectura.
- Producción de libros.
- Producción de informes.
- Desarrollo de proyectos de investigación.
- Dictado de cursos de capacitación, seminarios, talleres.
- Capacitación de estudiantes.
- Participación en Redes y vínculo con otras instituciones.

Dos de los programas no tuvieron actividad, lo que nos lleva a insistir en la importancia de contar con una normativa interna que les de mayor formalidad.

IX - PUBLICACIONES

Las publicaciones se encuentran entre las actividades del Instituto que no se han visto interrumpidas o dificultadas por la pandemia. La presentación de propuestas de libros por parte de los equipos del Instituto y la actividad de la Editorial de la UNGS ha sido permanente.

A continuación, se detalla cantidades de libros del IDH publicados por primera vez, cuántos requirieron de nuevas tiradas y cuántos fueron aprobados por el CIDH y enviados para evaluación³⁶.

Cuadro 18. Publicaciones del IDH según estado de edición (año 2021).

Primeras impresiones	Reimpresiones	Enviadas para evaluación
26	0	23

Fuente: Dirección General Editorial de la UNGS.

Las cantidades de las tiradas son bajas, con un mínimo de 200 y en algunos casos 500 ejemplares por tirada. La reducción del costo unitario de los ejemplares en tiradas pequeñas (resultado de modificaciones en la tecnología de impresión) lleva a realizar tiradas menores, y a reimprimir aquellas obras que se agotan o tienen demanda de los distribuidores o de la propia UNGS (en especial, en el caso de los textos de estudio). Hemos seguido el criterio de la Dirección General Editorial en este aspecto.

En 2020 se aprobó la creación del Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto (RIDAA-UNGS, Res CS 7764), necesario para adecuar a nuestra universidad a lo establecido en la Ley n° 26.899. En este repositorio se depositará la producción de investigadores, tecnólogos, docentes, becarios, estudiantes y graduados. Un requisito para que una producción ingrese al repositorio es que haya pasado por los procesos usuales de evaluación, propios de cada sector de actividad. La creación del RIDAA es necesaria para integrarse a la red interoperable de repositorios digitales aprobada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Durante 2021 se ha comunicado a las coordinaciones de área la necesidad e

³⁴ Entendemos que los programas internos tienen que ser objeto de política institucional: se necesita una reglamentación que los encuadre y que permita a la gestión del instituto, a la DGCTA y a lxs investigadorxs tener un marco claro en el cual proponer y desarrollar actividades. En 2022 hemos avanzado en este aspecto, presentando a la Comisión de Asuntos Institucionales del CIDH un borrador de reglamentación..

³⁵ En el Anexo XIV se encuentra la información detallada sobre los programas internos del Instituto.

³⁶ El detalle de las publicaciones puede ser consultado en el Anexo XV.

importancia de utilizar este recurso. Si bien se ha avanzado parcialmente en su utilización, es necesario reforzar más la presencia del RIDAA-UNGS entre lxs investigadorxs.

Por Resolución CIDH N°4859/21 se elevó al Comité editorial de la UNGS una propuesta de publicación periódica presentada por el investigador docente Juan Rearte en nombre del Profesorado de Lengua y Literatura. Dicha propuesta consiste en la creación de la revista UMBRAL, iniciativa coordinada entre el Comité del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura y el Colectivo de Lectores Resonancia conurbana. La revista ya cuenta con dos números disponibles en la web³⁷, el primero publicado en 2020, y el segundo en 2021.

A finales de 2019 se solicitó la firma de un convenio de coedición entre la UNGS y la Universidade Federal de Minas Gerais (Brasil), requerida por el Dr. Daniel Lvovich, con el fin de desarrollar conjuntamente una colección o serie de libros denominada “Argentina, Brasil y América Latina: Historias Conectadas” que reunirá libros que estudien las relaciones entre la Argentina, Brasil y América Latina con perspectiva histórica, conectada, transnacional y comparada. La colección mencionada fue aprobada por el comité de Publicaciones de la UNGS en su reunión de fecha 13/11/19 lo cual facilitó la firma de este en 2021.

Salió a la venta la primera edición del libro *¡Zarpado!*, cuyo coordinador es el ID Facundo Nieto. Es una obra destinada al uso en el aula de secundaria básica que aborda de manera conjunta temáticas de Educación Sexual Integral y Literatura. Tenemos expectativas de que esta obra sea un hito en las publicaciones del instituto por la importancia de la temática y su potencialidad para el trabajo en las aulas.

X - EVENTOS ³⁸

El Instituto desarrolla habitualmente numerosos eventos que derivan de las actividades de docencia e investigación que en él se realizan. Durante el año 2021 se consolidó la realización de eventos en modalidad virtual. Se realizaron veinticuatro eventos organizados por distintas áreas y carreras del Instituto, en los que participaron docentes, graduadxs y estudiantes.

Se han presentado libros y participado en diversas mesas, paneles y conversatorios. Como puede verse, la actividad resurgió con fuerza respecto del 2020, en especial de los primeros meses de aislamiento producto de la pandemia.

Durante el 2021 se organizó la utilización del Zoom institucional, las grabaciones y transmisiones en vivo de los eventos. Queda pendiente mejorar la utilización del calendario público de eventos del IDH, montado en Google, que generó la Secretaría de Investigación del Instituto para contar con una herramienta que nos permita reunir la información sobre los eventos organizados por lxs integrantes del Instituto y darla a conocer a todxs. Hasta el inicio del ASPO, el uso del dispositivo había mejorado parcialmente, pero la reorganización que debimos dar en 2020 hizo que estos módicos avances retrocedieron. Es necesario retomar la importancia de disponer de un espacio que centralice todos los eventos.

XI - ESTUDIO DE PRODUCCIÓN DE MEDIOS (EPM)

El Estudio de Producción de Medios (EPM) es un ámbito que se propone principalmente para atender los objetivos de docencia, investigación, acciones con la comunidad y, eventualmente, la realización de servicios a terceros como resultado de las actividades de la Licenciatura de Comunicación y generales del Instituto del Desarrollo Humano. Hemos señalado en el Plan Anual de Actividades 2022 algunas discordancias en su funcionamiento que, entendemos, se vinculan principalmente con la coexistencia de diferentes marcos regulatorios relacionados con sus actividades³⁹.

³⁷ <https://umbral.ungs.edu.ar/>

³⁸ En el Anexo XVI se consigna la nómina de eventos realizados en 2020.

³⁹ Si bien parte de las tareas de la unidad se encuentran asociadas a las que el Protocolo aprobado por resolución (CS) N°2802/08, establece para el Espacio de Producción en Comunicación (EPC), según la última actualización de la estructura del sistema de gestión de la Universidad el EPM es una unidad funcional diferenciada, homologada a lo que

Debido a la situación sanitaria por la pandemia de SAR COV 2 que se prolongó durante 2021, el espacio de trabajo se encontró inactivo presencialmente hasta el mes de octubre. Desde junio se prestaron algunos servicios frente a demandas puntuales, sobre todo solicitudes de estudiantes y docentes del Taller Audiovisual (charlas sobre uso de equipos, préstamos de equipos, devolución de equipos que estaban en préstamo), así como también se realizaron las revisiones para mantenimiento de equipos e instalaciones. A partir de fin de octubre y hasta fin de diciembre el espacio retomó la atención presencial entre las 10 y las 17 hs. de lunes a viernes con el equipo docente de trabajo completo.

Durante el año 2021, estuvieron suspendidas las convocatorias a las dos becas de gestión para estudiantes con las que contaba el espacio, debido a que las actividades presenciales en las que participaban se mantuvieron interrumpidas.

En lo que se refiere a la revisión de la función y las tareas del EPS, en febrero se realizaron reuniones virtuales a pedido y con las autoridades del instituto para diseñar una propuesta de apoyo a actividades virtuales organizadas por el instituto. El equipo del EPM presentó una propuesta que quedó a evaluación de las autoridades. En agosto, el equipo participó de las reuniones de Autoevaluación Institucional y el coordinador, junto al equipo de trabajo, realizaron el informe que fue elevado en septiembre a la Secretaría de Planeamiento y Desarrollo Universitario. Entre octubre y noviembre se planificaron actividades para 2022, se realizaron tareas de mantenimiento de equipos y atención a estudiantes de acuerdo a los protocolos de aforo vigentes⁴⁰.

En lo que respecta a la formación del equipo de trabajo, se realizaron encuentros virtuales de organización del que participaron los integrantes del equipo no docente del Estudio de Medios, organizados por la coordinación⁴¹.

Hasta tanto sea posible avanzar en una revisión profunda y necesaria de las nuevas actividades de apoyo que requiere el Instituto de parte del EPM y del tipo de recursos e insumos que estas conllevan, entendemos que, en su estado actual, el EPM tiene que funcionar de manera principal como espacio de trabajo para el desarrollo de los diferentes talleres y asignaturas que forman parte del plan de estudios de la Licenciatura en Comunicación y de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos, y de modo eventual en apoyo a actividades formativas de otras carreras del Instituto. En segunda instancia, puede funcionar en apoyo a tareas de investigación del área de Comunicación que demanden el uso de su equipamiento. Finalmente, puede prestar cierto apoyo a eventos que se realicen en el Instituto, pero este apoyo tiene que ser concebido como instancia formativa para los/las becarios/as de gestión y no puede homologarse a una actividad técnica especializada.

XII- DIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN TÉCNICO-ADMINISTRATIVA

Desde fines de agosto, comenzó a organizarse el retorno a la presencialidad, a partir de la ampliación del horario de apertura del campus, al que desde el lunes 9 de agosto se pudo concurrir de 8 a 22, y de la aprobación de nuevos lineamientos de cuidado por parte de las autoridades nacionales y provinciales. Desde octubre comenzó un retorno escalonado, y hacia fin de 2021 se dejó organizada la presencialidad plena para 2022. De todos modos, consideramos que la necesidad de ajustar los procesos administrativos al funcionamiento virtual abrió una oportunidad de reorganización del trabajo que esperamos se profundice en 2022.

Se amplió el uso de SUDOCU (Sistema Único Documental), un sistema de expediente electrónico desarrollado para procesos de gestión específicos de las universidades nacionales, a otras áreas de trabajo vinculadas a temas de formación (por ejemplo equivalencias internas/externas, Turnos de mesas de examen,

en la Resolución CS 6923 se define como Equipo de Trabajo técnico profesional de Laboratorios, dependiente del Decanato del Instituto.

⁴⁰ El plan de trabajo se vio alterado en 2022 por la licencia sin goce de haberes presentada por el ND Martín Sierra. A pesar de que el Decanato presentó en tiempo y forma una propuesta de búsqueda para su reemplazo, hasta el momento la búsqueda no se ha concretado, y el EPM funciona con una sola ND y con la colaboración en otros horarios de la Coordinación de la Licenciatura en Educación. Entre los aspectos del plan de trabajo que han quedado interrumpidos, se encuentra la revisión del "Manual de Funcionamiento para el acceso al uso del EPM y de los equipos" que tuvo una última actualización en 2014.

⁴¹ A cargo del Investigador Docente Fabián Carrere.

solicitudes de excepciones de correlatividad, solicitudes de extensiones de regularidad, propuestas de formación continua, trámites de estudiante de posgrados, etc.) e investigación (propuestas de concursos, propuestas de libros, convocatorias a adscripciones, convocatoria de becas de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad, etc.). Se espera continuar desplegando las potencialidades del sistema en forma conjunta con la Secretaría de Desarrollo y Planeamiento Universitario.

Asimismo, en el área de posgrados se implementó el uso del sistema SANAVIRON para el pago de cuotas de las carreras y cursos. Este sistema aún sigue conviviendo con el módulo de arancelamiento utilizado en cohortes anteriores y se comenzará a utilizar en las propuestas de Formación continua autofinanciables en 2022. Dada su reciente puesta en marcha, nos encontramos en consulta con los responsables de su implementación con el fin de evaluar su funcionamiento, comunicar necesidades propias del área y acordar posibles soluciones.

A finales de 2021 se comenzó además con la migración de datos a SIGEVA dado que, a partir de 2022, la presentación de informes de avance, finales y proyectos nuevos de investigación serán gestionados en dicha plataforma. Al igual que con los otros sistemas este proceso continuará conviviendo con el anterior programa.

XIII - COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

Si en 2020 el ASPO marcó una interrupción en el trabajo de mejoramiento de la comunicación institucional, en 2021 se puso en práctica un esquema de trabajo que interviene en una parte de la comunicación institucional del IDH. Ello ha implicado pensar y comunicar textos mediáticos (escritos y visuales) y, fundamentalmente, crear y mantener un vínculo con nuestro público objetivo interno (docentes, no docentes, estudiantes y graduados del IDH) y externo (la comunidad de Malvinas Argentinas y alrededores, la comunidad académica de otras universidades, interesados en general).

Dos Investigadores Docentes del área Comunicación⁴² tienen a su cargo -como parte de su tarea de gestión y en función de su formación específica- el diseño, la administración y promoción de los siguientes espacios digitales:

- La sección de la *web* UNGS referida al IDH, con los alcances/ limitaciones que dispuso Prensa de Universidad en la última reforma del sitio *web*: eventos, novedades, búsquedas y otros llamados, CIDH, proyectos, programas y CVs de los docentes e investigadores,
- Las *fanpages* de Facebook del IDH y la Maestría en Interculturalidad y Comunicación,
- El perfil de Instagram del IDH.

Entre otros aspectos, esta función requiere realizar tareas de actualización constante, mantener un vínculo con otras áreas institucionales (Prensa, CCUNGS, etc.), recibir solicitudes de otros miembros del IDH, entre otras cuestiones.

En los últimos años el espacio se consolidó con una beca de gestión académica, por medio de la cual distintos estudiantes avanzados se sumaron para colaborar y para formarse en tareas de comunicación institucional y *community manager*. Los ID asumieron la responsabilidad de formar y acompañar a estos estudiantes.

XIV - OTRAS INFORMACIONES DE INTERÉS

En los últimos meses de 2020 comenzó a normalizarse el funcionamiento de los tres órganos deliberativos de autoridades de facultades e institutos de Universidades Nacionales en los que participa el Decanato: el Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales (CODESOC), la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación (ANHFE) y el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN). La peculiar composición de la oferta académica de nuestro Instituto nos hace integrantes de estos tres órganos y nos obliga a distribuir la representación para poder dar continuidad al trabajo colaborativo con las otras unidades académicas. Hemos oficializado ante las presidencias respectivas que

⁴² Los ID Pablo Gullino y Leandro González.

la Secretaria Académica prof. Elena Valente representa al IDH ante la ANHFE, y que el Secretario de Investigación y Desarrollo Tecnológico y Social prof. Lucas Catalano hace lo propio ante el CUCEN. El IDH participó de las actividades realizadas por el Consejo de Decanas y Decanos de Facultades de Ciencias Sociales y Humanas (CODESOC) y por la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y de Educación (ANFHE). El 17 y el 18 de noviembre, el CODESOC llevó a cabo en Posadas el XXXVI encuentro plenario; la ANFHE hizo lo propio el 3 y el 4 de diciembre en Buenos Aires. En representación del IDH, la Decana participó en la reunión del CODESOC de manera virtual y la Secretaria Académica, en la de ANFHE de manera presencial. El eje vertebrador de ambos encuentros fue la reflexión sobre las experiencias por las que transitaban las instituciones universitarias en el contexto de emergencia sanitaria, sobre las consecuencias de la virtualización como mediación de la experiencia en dicho nivel de formación y sobre las implicaciones de tales experiencias.

Nos visitó en la sesión de julio del CIDH la Coordinadora del Programa de Políticas de Género de la Universidad, Lic. Mariela Bernárdez, a fin de profundizar en las líneas de análisis que se han abierto en las últimas sesiones del Consejo.

La Decana cursó una nota formal al Rectorado en nombre del Consejo del Instituto (nota CIDH 05/21) solicitando la revisión del Reglamento sobre el Régimen Disciplinario del Personal Académico (Resolución (RO) N° 347/97) de la Universidad. Esta necesidad se puso de manifiesto en el CIDH a propósito de una intervención que éste debió realizar, en la que quedó en evidencia lo inadecuado de aquel régimen para el tratamiento de la situación. El Régimen Disciplinario fue aprobado por el Rector Organizador en una etapa en la que las políticas de reconocimiento estaban apenas comenzando a desarrollarse en nuestro país, y por ello no podía contar con los principios, criterios y procedimientos que propusieron normativas posteriores, que han enriquecido la mirada pública y colectiva sobre los derechos, las violencias y las discriminaciones. Abogamos por la pronta consideración de una norma más próxima a las formas de trato y reconocimiento que queremos dentro de la Institución y a los derechos reconocidos en las leyes.

Por Resolución D-IDH N° 2615/21 se aplicó al Investigador Docente Rocco Carbone la medida disciplinar de apercibimiento, en el marco del Expediente 22756/21. El Investigador Docente se ha notificado en sede de la Secretaría Legal y Técnica de la Universidad y no ha recurrido la sanción.

Durante 2021, el IDH dispuso de 4 becas de gestión académica y servicios a la comunidad. Dos de ellas se financiaron con fondos del Instituto: una destinada a la formación vinculada a la actualización y mejora de la información en la página web y redes del instituto, y la otra para realizar actividades en el marco de la revista UMBRAL. Las otras dos becas se financiaron con fondos de la universidad, provenientes de convocatorias a las que IDs del instituto se presentaron en el marco de proyectos de PDTyS: una en el proyecto “Acompañamiento a las trayectorias escolares en contextos de continuidad pedagógica: intervenciones para el ciclo básico de la educación secundaria” (Dir: Ana Gracia Toscano) y la otra en “Agenda Cultural del Noroeste. App cultural” (Dir. Lucas Rozenmacher). Como se señaló en el apartado X, estuvieron suspendidas las convocatorias a becas de gestión para el Estudio de Medios, por no estar previstas las actividades presenciales.

La Decana del Instituto siguió integrando como Consejera por la comunidad académica el Consejo Nacional de la Calidad de la Educación, en el ámbito del Ministerio de Educación de la Nación. Este Consejo es un organismo creado por la Ley de Educación Nacional (art. 98°), sancionada el 14 de diciembre de 2006, cuyo funcionamiento -irregular desde su creación- se aspira a normalizar en adelante. Se trata de una designación por tres años y, desde luego, *ad honorem*. Cabe recordar que también integra el Comité de Recursos Humanos No Docentes en representación de lxs Decanxs de la Universidad; la conformación del Comité ha sido prorrogada hasta 2022, por lo cual la Decana ha estado comprometida con las actividades del Comité durante todo el año que se informa.

ANEXOS QUE COMPONEN EL INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES IDH 2021

Anexo I

Representantes del Instituto del Desarrollo Humano ante distintas instancias de la Universidad

Anexo II

Ingreso a la Universidad: el Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de grado y pregrado

Anexo III

Directores/as de carreras de grado y posgrado del Instituto del Desarrollo Humano

Anexo IV

Licenciaturas y Profesorados

Anexo V

Adscripciones en Docencia

Anexo VI

Formación de Posgrado

Anexo VII

Coordinadorxs de áreas de Investigación y Docencia del Instituto del Desarrollo Humano

Anexo VIII

Proyectos de investigación del IDH acreditados como Proyectos UNGS

Anexo IX

Proyectos de investigación cofinanciados

Anexo X

Becarixs del Instituto

Anexo XI

Adscripciones en Investigación

Anexo XII

El IDH en la Convocatoria CyT-UNGS

Anexo XIII

Proyectos de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social

Anexo XIV

Programas internos del IDH

Anexo XV

Publicaciones

Anexo XVI

Eventos

Anexo I**REPRESENTANTES DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO ANTE DISTINTAS INSTANCIAS DE LA UNIVERSIDAD**

Ante qué instancia se ejerce la representación		Representantes	Normativa que los designa
Consejo Superior/ Asamblea Universitaria		Elena Valente (1° suplente) Graciela Krichesky (2° suplente)	CIDH 3942/18
Consejos de Institutos	Consejo de Instituto del Conurbano	Ana Gracia Toscano (Titular) Karina Benchimol (Suplente)	CIDH 3944/18
	Consejo de Instituto de Ciencias	José Gustavo Ruggiero (Titular)	CIDH 3944/18
	Consejo de Instituto de Industria	Ernesto Enrique Cyrulies (Titular)	CIDH 3944/18
Comités Estatutarios	Comité de Formación	Elena Valente	
	Comité de Investigación	Lucas Catalano	
	Comité de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social	Lucas Catalano	
	Comité de Promoción y Acción Cultural	Lucas Catalano Elena Valente	DIDH 2446/19
Otros Comités	Comité de Biblioteca	José Fraguas (Titular) Georgina González Gartland (Suplente)	DIDH 2458/19
	Comité Editorial de la UNGS	Heber Román Ostroviesky (Titular) Eduardo Rinesi (Suplente)	CIDH 4725/20
	Comité de Recursos Humanos para el Personal de Investigación y Docencia	Marcela Cristina Falsetti (Titular) Alejandro Ariel Cerletti (Suplente)	CIDH 4813/21
		Mabel Rodríguez	CIDH 4370/19

	Comité de Posgrado de la UNGS	Estela Moyano (de Enero a septiembre de 2021)	CIDH 3994/18
		Beatriz Alem (desde el 1° de octubre de 2021)	CIDH 4980/21
	Comité de Formación Continua de la UNGS	Silvina María Feeney (Titular)	CIDH 3977/18
Comisiones	Comisión de Becas de Estudio de la UNGS	Ana Gracia Toscano Karina Benchimol	CIDH 4815/21
	Comisión Evaluadora de Pasantías	Pablo Marcelo Sisti (Titular)	CIDH 4814/21
	Comisión de Becas del Programa de becas de formación en investigación y/o docencia de la UNGS.	Gustavo Ruggiero (Titular) Yésica Billán (Suplente)	CIDH 4510/19 CIDH 4311/19
	Comisión Asesora de Cultura de la Universidad Nacional de General Sarmiento	Roberto Amigo (Titular) Lucas Rozenmacher (Suplente)	CIDH 4371/19
	Comisión Asesora de Medios de la Universidad Nacional de General Sarmiento.	Damián Valls (Titular) Juan Pablo Cremonte (Suplente)	CIDH 4372/19
		Juan Pablo Cremonte (Titular) Eduardo Villar (Suplente) Desde dic. 2021	CIDH 5017/21
	Comisión de Discapacidad de la UNGS	Gabriela Alejandra Toledo (Titular) Tamara Marino (Suplente)	CIDH 4478/19
	Comisión Coordinadora de Derechos Humanos de la UNGS.	Azul Katz Russo (Titular) Salvador Andrés Sartarelli (Suplente)	CIDH 4479/20

	Comisión Evaluadora a instancias de la Evaluación Periódica de Investigadores Docentes	Dante Peralta (Investigador Docente profesor titular)	CIDH 3996/18
		Eduardo Muslip (Investigador Docente profesor titular)	CIDH 3228/15
		Roxana Cabello (Investigadora Docente profesor suplente)	CIDH 3294/16 CIDH 3323/16
		Juan Carlos Serra (Investigador Docente profesor suplente)	
		Gisela Suazo (Investigadora Docente Asistente titular)	
		Karina Benchimol (Investigadora Docente Asistente suplente- hasta diciembre/2021)	
		Francisco Manuel García Chicote (Investigador Docente Asistente suplente a partir de diciembre /2021)	CIDH 5018/21

Anexo II

INGRESO A LA UNIVERSIDAD: PROGRAMA DE ACCESO Y ACOMPAÑAMIENTO A LXS ESTUDIANTES DE GRADO Y PREGRADO

En este anexo ampliamos parte de la información presentada en el texto principal del Informe respecto de (1) los avances en el registro de los resultados obtenidos en los Talleres Iniciales y (2) la información correspondiente a los espacios formativos que integran el componente formativo del Programa.

1. Resultados obtenidos en los Talleres Iniciales

Para analizar los resultados obtenidos en cada Taller Inicial nos detenemos en los siguientes datos: la cantidad de estudiantes que, sobre la totalidad de lxs inscriptxs, efectivamente inicia cada Taller y cuántxs abandonan una vez que comenzaron la cursada. Nos resulta central diferenciar las situaciones mencionadas a fin de analizar el comportamiento de la matrícula.

Los datos que corresponden al primer y segundo trimestres se construyeron a partir de la información brindada por lxs docentes de cada comisión y procesada por la coordinación de cada Taller y de la Secretaría Académica del IDH; los del tercer trimestre, a partir de la información relevada en el SIU Guaraní por la Secretaría Académica.

En los cuadros que siguen presentamos los resultados obtenidos en cada trimestre. Se advertirá una diferencia en la fuente de los datos: a partir del tercer trimestre de 2021, es posible acceder a los resultados obtenidos por lxs estudiantes que cursan los Talleres Iniciales a partir de las actas que lxs docentes completan en el SIU Guaraní.

Cuadro 1. Estudiantes que aprobaron los Talleres Iniciales en relación con lxs inscriptxs y con lxs que empezaron a cursar. Primer trimestre 2021.

Talleres	Total inscriptxs	Cantidad de comisiones	No asistieron nunca		Comenzaron a cursar	Abandonaron		Total que finalizó el curso		Aprobados entre quienes finalizaron el curso			Desaprobados	
			Total	% sobre inscriptxs		Total	% sobre inscriptxs	Total	% sobre cursantes	Total	% sobre quienes finalizaron	% sobre quienes comenzaron (cursantes)	Total	% sobre quienes finalizaron
TITLE	1596	46	677	42,42%	919	301	18,86%	618	67,25%	563	91,10%	61,26%	55	8,90%
TIO Matemática	723	22	129	17,84%	594	181	25,03%	413	69,53%	347	84,02%	58,42%	66	15,98%
TIO Exactas	1124	32	265	23,58%	859	220	19,57%	639	74,39%	553	86,54%	64,38%	86	13,46%
TIO Experimentales	23	2	6	26,09%	17	5	21,74%	12	70,59%	12	100,00%	70,59%	0	0,00%
TIO Humanidades	210	6	82	39,05%	128	37	17,62%	91	71,09%	73	80,22%	57,03%	18	19,78%
TIO Sociales	215	6	64	29,77%	151	40	18,60%	111	73,51%	100	90,09%	66,23%	11	9,91%
Totales	3891	114	1223	31,43%	2668	784	20,15%	1884	70,61%	1648	87,47%	70,61%	236	12,53%

FUENTE: Información proporcionada por lxs Coordinadorxs de los Talleres.

Cuadro 2. Estudiantes que aprobaron los Talleres Iniciales en relación con lxs inscriptxs y con lxs que empezaron a cursar. Segundo trimestre 2021.

Talleres	Total inscriptxs	Cantidad de comisiones	No asistieron nunca		Comenzaron a cursar (cursantes)	Abandonaron		Total que finalizó el curso		Aprobadx entre quienes finalizaron el curso			Desaprobadx entre quienes finalizaron el curso	
			Total	% sobre inscriptxs		Total	% sobre inscriptxs	Total	% sobre cursantes	Total	% sobre quienes finalizaron	% sobre cursantes	Total	% sobre quienes finalizaron
TITLE	2129	55	1025	48,14%	1104	301	14,14%	803	72,74%	721	89,79%	65,31%	82	10,21%
TIO Matemática	1332	35	347	26,05%	985	372	27,93%	613	62,23%	486	79,28%	49,34%	127	20,72%
TIO Exactas	1461	38	479	32,79%	982	353	24,16%	629	64,05%	543	86,33%	55,30%	86	13,67%
TIO Experimentales	17	1	7	41,18%	10	4	23,53%	6	60%	6	100,00%	60%	0	0,00%
TIO Humanidades	372	11	182	48,92%	190	62	16,67%	128	67,37%	120	93,75%	63,16%	8	6,25%
TIO Sociales	373	11	155	41,55%	218	75	20,11%	143	65,60%	129	90,21%	59,17%	14	9,79%
Totales	5684	151	2195	38,62%	3489	1167	20,53%	2322	66,55%	2005	86,35%	57,47%	317	13,65%

FUENTE: Información proporcionada por lxs Coordinadorxs de los Talleres.

Cuadro 3. Estudiantes que aprobaron los Talleres Iniciales en relación con lxs inscriptxs y con lxs que empezaron a cursar. Tercer trimestre 2021.

Talleres	Total de inscriptxs	Cantidad de comisiones	No asistieron nunca		Comenzaron a cursar (cursantes)	Abandonaron		Total que finalizó el curso		Aprobados entre quienes finalizaron el curso			Desaprobados entre quienes finalizaron el curso	
			Total	% sobre inscriptxs		Total	% sobre inscriptxs	Total	% sobre cursantes	Total	% sobre quienes finalizaron	% sobre cursantes	Total	% sobre quienes finalizaron
TITLE	1143	27	340	29,75%	803	533	46,63%	270	33,62%	247	91,48%	30,76%	23	8,52%
TIO Matemática	733	17	104	14,19%	629	301	41,06%	328	52,15%	195	59,45%	31,00%	133	40,55%
TIO Exactas	870	20	113	12,99%	757	338	38,85%	419	55,35%	258	61,58%	34,08%	161	38,42%
TIO Experimentales	12	1	0	0,00%	12	5	58,33%	5	41,67%	5	100,00%	41,67%	0	0,00%
TIO Humanidades	169	4	23	13,61%	146	114	67,46%	32	21,92%	29	90,63%	19,86%	3	9,38%
TIO Sociales	194	5	123	63,40%	71	20	10,31%	51	71,83%	46	90,20%	64,79%	5	9,80%
Totales	3121	74	703	22,52%	2418	1313	42,07%	1105	45,70%	780	70,59%	32,26%	325	29,41%

FUENTE: SIU Guaraní. Datos al 20 de febrero de 2021.

Podrían analizarse diversos aspectos sobre cada Taller Inicial (Ver IV.1); no obstante, resulta llamativo el porcentaje de inscriptxs que no asistió nunca o abandonó una vez iniciados los Talleres. Este hecho resultó sorprendente en 2021 debido a que, si bien esta tendencia se había registrado en el primer y el segundo trimestres de 2020, quienes se inscribieron -o reinscribieron- para cursar en 2021 sabían que la modalidad de cursada estaría mediada por la virtualidad, lo que hacía menos previsible el nivel de desgranamiento. A partir de 2022, comenzará a realizarse un seguimiento de las trayectorias de lxs estudiantes inscriptxs en los Talleres Iniciales desde 2019 para analizar la persistencia de esta situación y prestar especial atención a los casos de inasistencia, abandono y reinscripción..

2. Desarrollo del componente formativo del Programa

Los espacios que forman parte del componente formativo del Programa son el Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas (TLED), el Acompañamiento en Lectura y Escritura en la Disciplina (ALED) y algunos de los Espacios de Acompañamiento Orientado (ESAO) previstos en el diseño del Programa.

En 2021 se continuó con la articulación entre el TLED y PSEC que implica que el TLED tome alguna de las temáticas abordadas en PSEC a partir de la cual generar una reflexión sobre los aspectos de lectura y escritura que deben abordarse en el Taller. Debido a ello, una vez seleccionada una temática, en el TLED se proponen actividades de lectura y escritura sobre géneros académicos propios de los primeros años de la vida universitaria que refieren al tema señalado. Una de las modificaciones en el dictado del Taller, asumida desde 2019, contempló la redefinición de los géneros que lxs estudiantes producen. Para el dictado del TLED se mantuvo el promedio de 70 comisiones anuales. La coordinación del Taller participó en el Proceso de Autoevaluación Institucional, instancia en la que presentó una evaluación inicial de la implementación de la modalidad de trabajo descripta. Respecto de ello, la coordinación señaló que, si bien no fue posible aún hacer un estudio sistemático de la articulación entre TLED y PSEC, se ha observado una incidencia positiva en las prácticas de lectura de studentxs que cursan en simultáneo ambas asignaturas. En tal sentido, con la orientación de lxs docentes de TLED, lxs studentxs logran recuperar algunos contenidos desplegados en PSEC y vincularlos con los textos que se proponen en el marco del Taller. Resta aún profundizar en otras posibles articulaciones, así como en las incidencias que el trabajo en TLED puede producir en otras asignaturas.

Para 2021, el equipo de ALED contó con los avances realizados en 2019 y 2020 respecto de los géneros que se emplean en las asignaturas de grado de la Universidad y avanzó en la reflexión sobre la posible distribución de esos géneros a lo largo del trayecto formativo. Al igual que lo señalado respecto de TLED, la coordinación de ALED completó los ítems del componente formativo de la Autoevaluación Institucional. En dicha evaluación se destaca la participación del ALED en un promedio de 70 comisiones, 35 por semestre, lo que implica el trabajo con un universo potencial de unos 1400 estudiantes. Se destaca la buena recepción del espacio por parte de docentes, estudiantes y la comunidad académica en general, y la amplia difusión del espacio dentro de la institución. En términos generales, lxs docentes y estudiantes que participan de las actividades curriculares y extracurriculares rescatan lxs aportes del trabajo con prácticas letradas para estudiantes intermedixs y avanzadxs. La coordinación reitera la necesidad de consolidar el ALED de modo que constituya un espacio curricular obligatorio para todas las carreras.

El ESAO para Introducción a la Matemática continuó con el trabajo iniciado en 2019 con una fuerte interacción con la coordinación y algunxs docentes de Introducción a la Matemática. En el ESAO se mantuvieron o adecuaron varias las acciones planificadas desde comienzos de año que incluían, entre otras tareas, el diseño de propuestas para el aula virtual y la producción de materiales. La experiencia llevada a cabo en este ESAO fue evaluada como satisfactoria por su coordinación y por sus docentes, sobre todo, por las posibilidades de acompañamiento que implica y por el impacto en los resultados que obtienen lxs estudiantes. No obstante, volvió a manifestarse cierta preocupación por el bajo número de asistentes. Si bien, al igual que lo expresado en 2020, podría atribuirse este hecho al contexto de pandemia, se había registrado esta situación durante la primera implementación, por lo que continúa trabajándose sobre este aspecto.

Un grupo de docentes con Dedicación Simple, provenientes del Taller de Ciencia del Curso de Aprestamiento Universitario, continuó participando en un ESAO en Bases de la Vida, asignatura a cargo del Instituto de Ciencia. La tarea consiste en andamiar ciertas actividades en las que la docente a cargo de la asignatura detecta desde hace tiempo ciertas dificultades. Como se prevé en estos espacios, lxs docentes preparan materiales y acompañan a lxs estudiantes en la realización de tareas específicas que, fundamentalmente en tiempos de presencialidad, se llevan a cabo en el laboratorio.

Finalmente, resta definir el perfil de quien coordine el ESAO para Elementos de Prehistoria, tarea que se interrumpió con el comienzo del ASPO.

Anexo III

DIRECTORES/AS DE CARRERAS DE GRADO Y POSGRADO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO

Carreras de grado

Licenciatura en Comunicación

Mgter. Pablo Gullino

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Dra. Sandra Ferreyra

Licenciatura en Educación

Dra. Silvina Cimolai

Licenciatura en Estudios Políticos

Dra. Julia Smola

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

Mgter. Mariano Treacy

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

Dra. Jazmín Ferreiro

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

Mgter. Ernesto Cyrulies

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

Mgter. Sergio Galiana

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Dra. Lucía Brandani y Dr. Juan Rearte

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Dra Mabel Rodríguez / Dr. Antonio Cafure (desde 27/05/2021)

Carreras de posgrado⁴³

Maestría en Historia Contemporánea

Dra. María Paula González

Maestría en Interculturalidad y Comunicación

Dr. Aldo Almeigeiras

Especialización en Filosofía Política

Dr. Eduardo Rinesi

Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

Prof. María Cecilia Pereira

Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Dra. Graciela Krichesky

Especialización en Didáctica de las Ciencias con Orientación en Matemática, Física y Química

Dra. Mabel Rodríguez

⁴³ No se incluyen las carreras de posgrado en las que participa el Instituto pero de las que no es sede académica.

Anexo IV

LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

Licenciatura en Comunicación

Durante 2021 se continuó el trabajo con las redes sociales informáticas de la Licenciatura. En el canal de YouTube se compartieron varias de las charlas con profesionales generadas por los equipos docentes: <https://bit.ly/3xal2TT>.

Las clases sincrónicas del campus virtual obtuvieron en la mayoría de los casos asistencia casi perfecta. Sin embargo, se dificultó generar la participación y la construcción de una instancia de intercambio con estudiantes.

En algunos casos, los equipos docentes vieron complicadas sus labores debido a la necesidad de renovar su software y hardware hogareño.

En las asignaturas iniciales, el contacto fue más difícil. Al tratarse de estudiantes que están dando sus primeros pasos en el recorrido académico, su necesidad de vincularse con la UNGS se hizo mucho más fructífera en la segunda mitad del año.

La continuación del proyecto Mapas del Encuentro (11° Convocatoria Fondo Estímulo) pudo tener una segunda mitad de año con mayor trabajo en presencialidad con estudiantes voluntarios de la Licenciatura y de otras carreras del ICO y de la UNPAZ.

Para el 2022 Se propone retomar las Jornadas de la Licenciatura en formato presencial, como así también una segunda etapa de Mapas del Encuentro, a partir de la 12° Convocatoria Fondo Estímulo. Al mismo tiempo, se espera recuperar los espacios formativos de los Talleres de Producción de Medios en la presencialidad del Campus universitario.

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Desde 2020 el comité de la carrera venía trabajando en la enunciación de los lineamientos curriculares para el espacio de Práctica pre profesional/de investigación de la carrera. En 2021 estos lineamientos fueron avalados por la secretaría académica del instituto. Esto implicó poder organizar la participación de lxs docentes tutores de práctica de modo que esto no constituya una sobrecarga para nadie y que al mismo tiempo permita la puesta en juego de la diversidad de los perfiles profesionales de los docentes en relación con los intereses de lxs estudiantes y con las características de los espacios disponibles para las prácticas.

En 2021, a pesar de las dificultades para la comunicación que se generaron por la falta de encuentros presenciales, la carrera llevó a cabo la autoevaluación solicitada desde la Secretaría Académica. Esto permitió el desarrollo de un documento en el que se sistematizaron varias problemáticas que se espera poder revisar en los próximos años.

Los dos años de cursada virtual constituyeron un gran desafío para una carrera que prepara profesionales para desempeñarse en el ámbito cultural. Por eso fue tan significativo poder realizar en noviembre las V Jornadas Cultura y Lenguajes Artísticos. La apertura de este espacio hacia el final del año y ya con la certeza de la vuelta a la presencialidad en el siguiente semestre, generó un intercambio al interior de la carrera y con actores de otras instituciones respecto del impacto que la pandemia tuvo en el sector cultural de nuestro país y, en este sentido, surgió la pregunta por cómo intervenir colectivamente para seguir fortaleciendo el acceso recurrente al patrimonio artístico y cultural y la participación con el cuerpo y la palabra en procesos de producción de sentidos, entendiendo que estas prácticas son estrategias formativas indispensables para acompañar a lxs jóvenes en el tránsito hacia los estudios superiores, hacia el mundo del trabajo y hacia nuevas relaciones socioafectivas.

Licenciatura en Educación

Durante 2021 el dictado de todas las asignaturas fue a distancia. Durante el período de pandemia se mantuvieron una serie de reuniones con el equipo docente para someter a discusión, pensar juntxs y evaluar el proceso de cómo proponer la enseñanza a distancia. Se considera el trabajo realizado en estos espacios como sumamente productivo. En el segundo semestre de 2021 tres asignaturas ofrecieron espacios de encuentro presencial en la universidad: Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos, Sociología de la Educación y Psicología General. La asignatura Teoría y Diseño del Currículum organizó ese año el Primer Encuentro Intercátedras entre las asignaturas de

currículum de la UNPA y UNGS, estableciendo una agenda de trabajo con encuentros sincrónicos de intercambio entre docentes y estudiantes.

Se organizaron a comienzos de 2021 dos charlas virtuales para ingresantes, tal como se viene realizando en los últimos años. La dirección de la Licenciatura, en conjunto con los/as representantes de estudiantes, organizó en octubre de 2021 un encuentro presencial destinado a estudiantes que habían ingresado a la carrera en 2020 y 2021, con el objetivo de que puedan acercarse a la universidad (que contó con escasa asistencia). Recibió a lxs asistentes la Decana del Instituto. La Licenciatura participó en los vivos de Instagram de Charlas por Carreras.

Durante 2021 se llevaron a cabo Las Primeras Jornadas de la Licenciatura en Educación. Fue un trabajo intenso de dos años que creó fuertes vínculos entre estudiantes, graduadxs y docentes que participaron en la organización, y en las diversas actividades.

Una tarea intensa y de importancia fue la realización del informe de autoevaluación de la Licenciatura, en la que participaron estudiantes, docentes y graduadxs. Otro aspecto a destacar es la apertura en 2021 a la creación del Profesorado en Educación, aspecto largamente reclamado por estudiantes y graduadxs.

Dentro de la Red de Carreras de Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales se creó en 2021 un grupo de trabajo especial “Hacer Educación Pública” que se propuso problematizar el contexto de la pandemia, difundir las actividades que diferentes instituciones vienen realizando, y organizar participaciones para intervenir en los discursos circulantes sobre ciertas problemáticas educativas. Se invitó a graduadxs, docentes y estudiantes a participar.

En el Comité de Carrera, se realizaron 5 reuniones a lo largo del año. El tema central de algunas de estas reuniones fue la construcción del informe de autoevaluación de la carrera. Se abordaron asimismo cuestiones como: cobertura de cargos docentes en diferentes asignaturas, dificultades en tramitación de títulos, regímenes de aprobación de ciertas asignaturas, funcionamiento de diferentes espacios y recursos de la UNGS durante la pandemia, Jornadas de la Licenciatura, análisis de información de la carrera, cobertura de los espacios ALED, charlas y actividades realizadas, dispositivo de monitoreo de graduadxs de la UNGS, dificultades presentadas en algunas asignaturas, y creación de adscripciones en docencia e investigación, entre otros.

Licenciatura de Estudios Políticos

Durante 2021 las materias de la licenciatura fueron dictadas en su totalidad bajo la modalidad remota de emergencia acorde con la disposición del DISPO que corrió durante todo el período lectivo. La única actividad que se realizó en presencialidad fueron los exámenes finales regulares y libres del llamado de diciembre. El comité de la carrera se reunió con una asiduidad trimestral y asumió la tarea de realizar la autoevaluación de la Licenciatura. El área publicó varios documentos de coyuntura sobre diversos temas de actualidad abordados desde la mirada de especialistas. Asimismo, se inauguró un espacio en la página de la carrera para difundir trabajos de estudiantes y graduados. Se publicaron numerosos libros de investigadores-docentes y de graduados de la licenciatura.

Como actividad destacada, cabe mencionar que se realizaron las VIII Jornadas de Estudios Políticos “Conflictos Políticos en el Siglo XXI. Los sentidos de lo público en América Latina”, encuentro académico bianual y que no habían podido organizarse en 2020. Bajo modalidad virtual, las Jornadas convocaron a investigadores docentes, estudiantes y graduados de nuestra casa de estudios así como de otras universidades y obtuvieron una importante convocatoria.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

En base a un relevamiento realizado entre diferentes docentes de la carrera se eleva un informe sobre las problemáticas para el desarrollo de las actividades docentes y cuestiones a resolver durante la pandemia y el regreso a la presencialidad.

Problemáticas

- Excesivo esfuerzo para adaptarse al cambio de modalidad en el cuerpo docente
- Elevado nivel de estrés laboral por sobrecarga de tareas de cuidado, sumado a estrés emocional por la situación sanitaria, y a la falta de recursos e infraestructura para desarrollar las actividades
- Dificultad para implementar mecanismos de evaluación consistentes

-Dificultad para sostener el vínculo con estudiantes y detectar problemas en el proceso de aprendizaje debido a las limitaciones de los entornos virtuales

-Baja participación y atención de estudiantes en clase, micrófonos silenciados y cámaras apagadas

-Falta de medios y herramientas por parte de estudiantes para acceder a la educación virtual: falta de recursos, falta de espacios adecuados

Los resultados en las producciones escritas y en evaluaciones no fueron tan buenos como en años anteriores en algunas materias

Logros

-Salto cualitativo en el aprovechamiento de las ventajas de las TIC para la docencia, ventajas de clases sincrónicas y de las aulas virtuales

-En 2021 se capitalizaron los esfuerzos de mejorar las prácticas docentes en entornos virtuales ya que además del conocimiento para desenvolverse correctamente ya se encontraban armados los materiales digitales, algunas clases grabadas, etc.

-Se mantuvo la regularidad del contacto con estudiantes y se redujo el nivel de abandono de materias con respecto al año anterior

-En la residencia se consiguió realizar prácticas profesionales presenciales en escuelas y además en encuentros plenarios en el campus de la universidad

-Incorporación de clases prácticas sincrónicas con el uso de programas como Excel que permite el aprendizaje de herramientas informáticas que se utilizan en el campo profesional

-Se valora la interacción con el programa ALED para mejorar la propuesta pedagógica y la producción de los estudiantes en el marco de asignaturas

Desafíos

-La vuelta a la presencialidad implica el desafío de combinar la modalidad presencial con la virtual, de forma que se potencien las ventajas de ambas modalidades

-También la posibilidad de ofrecer cursos a distancia para estudiantes que de otro modo no podrían estudiar y comprometerse con cursadas presenciales

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

Durante el año 2021 el comité de la carrera se reunió en todas las ocasiones, de forma virtual, debido a la continuidad del ASPO. En ambos semestres se trabajó sobre la oferta académica, en lo relativo a los horarios de oferta de materias, evitando la superposición e impulsando una alternancia de horarios que habilite la posibilidad de cursar las mismas materias en distintos turnos. Se pudo sostener el compromiso de garantizar la oferta en el turno noche de todas las materias y, en el caso de las materias que se dictan a contra semestre, garantizar la alternancia de turnos para ampliar la oferta de mañana o tarde. Esto responde a un pedido que nos llega al CC en torno a la mayor demanda de turno vespertino por las condiciones laborales y las tareas de cuidado de muchos estudiantes que no pueden realizar cursada nocturna. También se trabajó desde el Comité, el acompañamiento y orientación de estudiantes con dificultades de acceso a materiales bibliográficos y a la conectividad.

Se implementó y continúa en vigencia el programa ALED, sumándose las materias a la articulación las asignaturas Antropología Filosófica y Gnoseología.

Durante el primer semestre del año, el Comité de la Carrera trabajó en el dispositivo de Autoevaluación Institucional, proceso que demandó el análisis de información cuantitativa y cualitativa. En tal sentido, se revisó exhaustivamente la relación entre el perfil de egreso y el recorrido de formación establecido en el plan de estudios y la propia articulación interna del recorrido de formación; se analizó el comportamiento de la matrícula del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía y el período inicial de estudios como tramo crítico en el acceso a los estudios universitarios; se analizó la presencia/ausencia de la perspectiva de género en los

programas de las asignaturas que componen la carrera; y finalmente se examinó si la planta docente guardaba una relación aceptable con relación a los requerimientos para el desarrollo de la carrera.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

En el profesorado Universitario Superior en Física se registra cierta variedad de situaciones en relación a la cursada 2021 y que surge de las consultas realizadas a docentes. En mayor o menor medida, según el caso, se tuvieron estudiantes con dificultades para terminar la cursada por razones de conectividad o falta de dispositivos o de tiempo de estudio. Se tuvo necesariamente que rediseñar el modo de trabajo. Las clases de las materias continuaron con modalidad virtual pudiéndose completar las cursadas. Se desprende de las consultas que las correspondientes a 2021 se vieron mejoradas respecto al 2020 en virtud de la experiencia adquirida. Se acudió a diferentes recursos para un adecuado sostenimiento; principalmente implementados en clases sincrónicas con intercambios asincrónicos entre docentes y estudiantes. En varios casos se grabaron las clases para que resulten disponibles por quienes no pudieron presenciarlas, por ejemplo, accediendo a YouTube; también se ha utilizado el repositorio UNGS para alojar videos con propósitos didácticos. Se ha elaborado material escrito extra y presentaciones en diferentes soportes para algunas materias como recurso adicional. Una de las materias en la que esto se resalta es *Introducción a la Cuántica*, en la que se reemplazaron actividades experimentales por el visionado de videos específicos. Otro de los ejemplos relevados es el caso de *Enseñanza de la Física* donde se tuvo una reformulación de un histórico formato taller, modalidad más apropiada para la presencialidad.

La formación docente en Física requiere espacios para prácticas experimentales; es el caso de algunas asignaturas que destinan parte de su carga horaria para el desarrollo de prácticas de laboratorio y también de otras específicas que se desarrollan casi plenamente en dicho ámbito. Son dos las que se planifican de esta última forma, ambas dictadas por el IDH: *Laboratorio para la Escuela Secundaria* y *Laboratorio Avanzado*. La primera, en función de sus objetivos en la formación, pudo desarrollarse en la virtualidad, no sin una importante adecuación para esto. Eso incluyó la conformación de un espacio apropiado en domicilio del docente y la elaboración de distintos dispositivos de trabajo. Se transmitió desde diferentes cámaras para una tarea más estratégica. La metodología, desarrollada para la ocasión, se presentó en un congreso de enseñanza de las ciencias (EnCiNa 2021); una adaptación de la misma se utilizó en el módulo de Astronomía de *Temas de física*, lo que ameritó una presentación en el ATENEO UNGS. En el caso de *Laboratorio Avanzado*, pudo desarrollarse en la presencialidad, aunque con una breve interrupción de dicha modalidad por las medidas sanitarias (dicha materia debió suspenderse en 2020, dado que requiere trabajo en el laboratorio para el acceso a material especializado). Otro caso de presentación a congreso (en la Asociación de Física Argentina) a partir de las estrategias docentes en 2021, fue el caso de *Mecánica Lagrangiana*, donde además participó un becario realizando un trabajo destacado según lo informa el docente. El mismo sostiene que la experiencia construida le permite un adecuado dictado en 2022 en formato bimodal.

Cabe señalar finalmente el caso de *Residencia II*, la que se dictó en la virtualidad a excepción de la última clase, la que se desarrolló en el Campus. Los estudiantes realizaron sus prácticas en la ESUNGS (primera vez en Residencia II de Física) con muy buenos resultados. Atendiendo a las medidas necesarias se pudo desarrollar una serie de prácticas experimentales con el alumnado de secundaria. Se llevaron a cabo, y sin problemas, observaciones de clases y prácticas en la virtualidad en institutos de formación docente (ISFD 140 y 112). Para la situación tan particular que fue la enseñanza en pandemia, resultó conveniente el trabajo de los estudiantes en parejas (opción no implementada anteriormente). Se considera que los resultados fueron muy satisfactorios, razón por la cual se vuelve a proponer en 2022, ya en presencialidad plena.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

A lo largo del año desde la dirección de la carrera se continuó trabajando en las tareas vinculadas a la organización de la cursada en el particular contexto de la pandemia. Esto implicó una revisión y sistematización de las estrategias desplegadas el año anterior, para lo cual desde el Comité de Carrera se diseñó una encuesta cuyos resultados fueron compartidos con lxs docentes del área en el IDH y en el ICI.

Allí se abordaron una serie de cuestiones vinculadas con los niveles de retención del alumnado a lo largo de la cursada, la relación entre encuentros asincrónicos y encuentros sincrónicos en el seno de cada asignatura (cantidad de clases en cada modalidad, estrategias desplegadas en los encuentros asincrónicos), las formas de evaluación elaboradas en cada instancia. Esto motivó una serie de intercambios sobre las formas de pensar la relación entre presencialidad y virtualidad (especialmente teniendo en cuenta el panorama incierto vivido a lo largo del año) que fue muy fructífero.

Cabe destacar en este plano el esfuerzo de todos los docentes en general, y de los docentes responsables de asignaturas en particular, de mantener la oferta académica de todas las asignaturas en los semestres habituales para garantizar los itinerarios sugeridos por el Plan de Estudios y la realización de las prácticas docentes en Residencia II. Este esfuerzo se vio reflejado en el nivel de cursada de los estudiantes y en la cantidad de recibidos durante la pandemia.

Asimismo, el año pasado el Comité de Carrera tuvo entre sus actividades principales la realización de la autoevaluación solicitada por las autoridades de la universidad.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Durante el año 2021, desde la Dirección y el Comité de carrera se trabajó en la profundización de los vínculos entre los distintos claustros a partir de la experiencia de trabajo de plena virtualidad de 2020. A diferencia del año anterior, una perspectiva de mejora de la situación sanitaria, a partir de la universalización del Plan de Vacunación, llevó a la preparación para el regreso a una presencialidad cuidada.

Las actividades de vinculación académica se definieron, junto con la comunicación continua y sostenida entre docentes, estudiantes y graduados, especialmente a través del funcionamiento del Comité de carrera, a partir de la producción del Número 2 de la revista Umbral, de reuniones académicas y del ciclo interclaustrero Letra Viva, que, a diferencia del año anterior -que consistió en siete charlas en vivo a través de Instagram- se organizó como un ciclo de encuentros sincrónicos con mucha más participación y con acreditación de las actividades. Las distintas actividades abarcaron problemas de investigación y docencia con la dinámica original de exposiciones y de diálogos conducidos por estudiantes y graduados.

Por otro lado, se llevaron adelante varios encuentros académicos, algunos en coordinación con el área de investigación La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza. Por un lado, el Coloquio La lengua literaria como activismo político de las mujeres y de las disidencias en la Modernidad europea fue una actividad llevada adelante en el marco de un proyecto de investigación vinculado a la asignatura Estudios de la Literatura Moderna, bajo la dirección del profesor Juan Rearte.

En cuanto a la Revista Umbral, desde abril de 2021 se inició una campaña participativa para la comunidad del Profesorado en la que se llamó a enviar citas y videos con lecturas de fragmentos de obras literarias. Esta forma de inserción sobre Instagram fue novedosa y animó el interés de los lectores. Seguidamente, se convocó, con apoyo del Decanato, a una Beca en gestión dirigida a estudiantes para promover la formación vinculada a la edición de una publicación como Umbral (la becaria en 2021 fue la estudiante Silvina Pereyra). La novedad del segundo número fue la inclusión de editoriales de las diferentes secciones. Se convocó a todos los docentes y los profesores Facundo Nieto, Gabriela Krickeberg y Guillermina Feudal se propusieron para coordinar secciones junto con estudiantes y graduados; además, estudiantes y graduados de Lengua y Literatura y de Cultura participaron como editores de la sección Imaginarios. El colectivo de lectores Resonancia Conurbana tuvo aquí un importante desempeño en cuanto a la convocatoria de producciones artísticas y al proceso de curaduría y edición. A partir de junio se recibieron los materiales y en septiembre comenzó la edición, que finalmente apareció a principios de diciembre. Poco antes de anunciarse la salida de este número, la dirección de la revista fue notificada por el CAYCyT del otorgamiento del número de ISSN de la publicación, solicitud que había sido iniciada meses atrás.

En cuanto al desarrollo de la carrera, los espacios curriculares de formación no solo continuaron sin interrupción (nunca se cerró una comisión por falta de estudiantes), sino que se fortalecieron, se cumplió con la rotación de los seminarios de investigación y se consolidó ese espacio como una instancia importante para los estudiantes del último tramo de la carrera y se realizaron búsquedas docentes para distintas asignaturas a fin de desdoblarse comisiones y de incorporar asistentes que, en la modalidad virtual, fueron muy importantes para sostener la continuidad pedagógica, para acompañar en tareas de corrección y en el mantenimiento de recursos como el aula virtual. Uno de los logros más significativos en este sentido fue la incorporación de cinco asistentes graduados de la carrera.

En cuanto a las condiciones de trabajo, fueron especialmente complejas ya que, si bien hubo mayor previsibilidad que en 2020, las dificultades materiales que se desprendieron de las circunstancias económicas sociales y particulares a menudo presentaron problemas para el desarrollo del trabajo, en particular en su relación con las prácticas de investigación.

En la perspectiva de la dirección de la carrera, el crecimiento de la matrícula sostenida durante el período de emergencia sanitaria no se vio acompañado de mejoras en los cargos existentes sobre los que se formularon diferentes pedidos. Del mismo modo, tampoco se propusieron en el último año cargos nuevos de investigación y

docencia para la carrera, lo cual –consideran- deberá ser objeto de una evaluación por parte de las autoridades del Instituto y de la Universidad. Según su perspectiva, la carrera y su área de investigación tienen un desarrollo significativo y requiere de más cargos que permitan sostener y desarrollar las tareas de investigación y potenciar y diversificar la formación de estudiantes y graduadxs.

Entre las dificultades que se presentaron para la planificación y el desarrollo de las actividades, es necesario mencionar que hubo momentos de sobrecarga de tareas para docentes de la carrera, así como para lxs integrantes del Comité de carrera. Una de estas dificultades surgió cuando la Secretaría Académica de la Universidad sostuvo la necesidad de activar el proceso de autoevaluación de la carrera correspondiente al año 2019. En el año 2020 este proceso se suspendió por la emergencia sanitaria y fue una posición compartida, ya en 2021, en reuniones con otras direcciones de carrera que este proceso no contaba con las condiciones para un estudio detallado que pudiera ofrecer un panorama completo de la situación de cada carrera. Sin embargo, estas posiciones no fueron escuchadas y el resultado fue la elaboración de un documento que, aunque no es pormenorizado, señala los logros alcanzados en la formación de nuestrxs estudiantes y graduadxs, así como las necesidades de los equipos docentes y permite trazar, además, posibles líneas de desarrollo para gestionar el crecimiento de la carrera. En el mismo sentido, a fines de 2021 se planteó desde Secretaría Académica un documento para que las carreras discutieran con sus equipos docentes sobre una modalidad híbrida de dictado para anticipar el regreso a la presencialidad. Desde la dirección convocamos a todxs lxs docentes y abrimos una discusión sobre la modalidad, que consideramos que para que sea efectiva debe considerar en primer lugar el impacto sobre el perfil de graduadxs, la evaluación sobre los contenidos, las modalidades de evaluación y las condiciones laborales de lxs docentes, todas cuestiones que el documento no desarrollaba. De todos modos, la discusión en el claustro docente de la carrera fue muy provechosa y se plantearon propuestas interesantes atendiendo a las preocupaciones mencionadas.

A pesar de las dificultades que se presentaron en 2021, el fortalecimiento académico e institucional del Profesorado permite esperar un panorama de crecimiento en 2022, tal como lo reflejan el creciente número de estudiantes en el tramo final de la carrera, el número de egresadxs, actualmente 30, el ingreso a la docencia en nuestra Universidad y en otras instituciones, las inscripciones a posgrados y hasta las becas de posgrado obtenidas, situaciones que llenan de orgullo al equipo docente de la carrera.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Luego del pasaje sin escalas de la presencialidad a la virtualidad en 2020, se puede señalar que durante 2021 se desarrolló un tipo de trabajo que permitió ampliar las posibilidades de los recursos informáticos específicos (RIEs), fundamentales para el tipo de trabajo que ya se venía llevando adelante (en la prepandemia) en algunas de las materias que dicta el IDH. En este sentido, se consolidó y profundizó un trabajo matemático que diluye la distinción entre teoría y práctica y que hace de los RIEs objetos transversales a la actividad. En algunas materias se observaron formatos de intercambio con los estudiantes que favorecieron su participación activa durante la virtualidad.

Por el contrario, la vuelta a la presencialidad tuvo como consecuencia que algunas asignaturas encontraran algunas dificultades para sostener el mismo tipo de trabajo desarrollado durante la virtualidad. Una de las razones es la falta de equipamiento de las aulas y laboratorios.

La virtualidad también permitió que algunos estudiantes retomaran sus estudios. La posibilidad de cursar materias sin tener que asistir a la universidad con el gasto de dinero y tiempo que eso implica, fue un gran impulsor de esta decisión. Nos debemos pensar cómo dar cuenta de continuar favoreciendo esta vuelta y, por supuesto, la permanencia.

Al mismo tiempo, continuando con lo planteado en el párrafo anterior, es necesario poner en discusión un tema de suma relevancia. Diversas cuestiones laborales y familiares influyen en que las cursadas sean irregulares, esporádicas y, por ende, que se alarguen por demás. De hecho, la duración promedio del profesorado de matemática es superior a los 13 años (la mediana también es de esa magnitud). Una consecuencia inmediata es la poca familiaridad con ciertos conceptos y modos de hacer matemáticos. Es razonable que así sea ya que, por ejemplo, las materias correlativas quedan “muy lejos”. Se entiende entonces que una forma de abordar de manera genuina esta problemática es la institución de espacios al interior de las materias con nuevos recursos docentes que se sumen a los que las materias ya poseen. Experiencias como ALED y ESAO son por demás ilustrativas de los efectos positivos de tales iniciativas. Por supuesto, para llevarla adelante se requieren recursos humanos en condiciones de hacerse cargo de este acompañamiento. En tiempos de dificultades, debemos ampliar la disponibilidad de recursos para nuestros estudiantes.

Trayecto Pedagógico

Durante el año 2021 se realizó un encuentro general de toda el área del Trayecto Pedagógico de los profesorados UNGS. Este se realizó antes del comienzo de clases (4/3/2021), con el objetivo de informar a los equipos docentes sobre la modalidad de cursada (a distancia) y relevar algunas inquietudes. Allí se plantearon consultas sobre las becas académicas, de materiales y cuestiones en torno a la excepción de correlatividad. Tales aspectos fueron respondidos a lo largo del mes de marzo, en base a la información recibida por parte de la Secretaría Académica del IDH.

En dicho encuentro también se planteó el interés de algunos equipos docente del tronco común del trayecto por abrir un espacio de trabajo interno entre docentes para analizar las experiencias formativas desarrolladas en la pandemia y los desafíos que planteó en torno a los procesos de construcción del conocimiento en esta coyuntura. Sin embargo, si bien hubo algunas reuniones para avanzar en esta línea, no se llegó a concretar, principalmente porque entre abril y junio la Coordinación del Trayecto estuvo abocada a la elaboración del informe de autoevaluación y en la segunda parte del año, comenzaron a retornar algunas experiencias en la presencialidad, lo que no dio lugar a retomar el tema.

A su vez, en el mismo encuentro, otros equipos docentes plantearon recuperar el trabajo realizado a principios del 2020 con el propósito de armar una actividad en conmemoración de los 100 años del natalicio de Paulo Freire. Esta actividad dio lugar a un encuentro temático en el mes de agosto del 2021 y como efecto de ese encuentro, surgió la propuesta de presentar a la Secretaría académica del IDH, una actividad orientada a trabajar, desde las bases de la educación popular, con los/as aspirantes a las carreras de los profesorados en torno al ser docente/profesor en el marco de la feria de carreras que se realizan todos los años en la UNGS y que el trayecto pedagógico no tienen representación. Esta propuesta se presentó a la Secretaría Académica del IDH a finales del 2021.

Ese encuentro de apertura también dio lugar a que otro grupo docente, en articulación con la licenciatura, trabajara en el diseño y programación de una actividad sobre la dimensión emocional y la formación docente, que se realizó a fines de mayo del 2021.

Durante 2021, la Coordinación del Trayecto en articulación con el análisis realizado para la autoevaluación, avanzó en dos líneas:

- Solicitó al área de orientación estudiantil expedirse sobre los procedimientos en los casos que los equipos docentes detectan algún tipo de dificultad en los estudiantes.
- Elevó a la Secretaría Académica del IDH una propuesta para definir funciones y tareas de la coordinación del trayecto, ya que actualmente no se cuenta con documentos normativos que lo regulen. En dicha propuesta, también avanzó en plantear una idea para organizar una instancia de trabajo colaborativos para organizar el campo de las prácticas de las asignaturas de las residencias.

Finalmente y en articulación con el área de educación, la Coordinación participó en las discusiones del área y elaboró un cuadro de necesidades y requerimientos de los equipos docentes del Trayecto, a la luz de la jubilación y/o renuncia de otros miembros de los equipos docentes.

A lo largo del 2021, la Coordinación mantuvo una comunicación fluida con la Secretaría Académica del IDH y mantuvo al corriente de las novedades a los equipos docentes que la conforman.

Laboratorio interdisciplinario “Temas de género. Desigualdades, disidencias y derechos

1-La puesta en marcha

El Laboratorio desarrolló su primera edición durante el año 2021, con una amplia convocatoria en la cantidad de estudiantes, funcionando 4 comisiones simultáneamente en cada semestre. La gran cantidad de inscriptes da cuenta de la necesidad y la bienvenida que le dieron los estudiantes a un espacio como este. En relación a la metodología de trabajo, el contexto de pandemia nos enfrentó con el desafío de implementar la *educación popular* de modo virtual. Para ello, fuimos intercambiando y definiendo diversas herramientas de modo creativo para la adaptación del trabajo al contexto virtual. En las clases hicimos dialogar las perspectivas teóricas con las experiencias subjetivas, historias y memorias personales, con una escucha activa y en el marco de cuidados y contención. Asimismo, el formato que adoptamos de clases sincrónicas y asincrónicas resultó acertado. El laboratorio desarrolló “Foros de experiencias” en ambos semestres. A estas actividades fueron invitadas diferentes referentes,

activistas, espacios vinculados a la gestión de iniciativas públicas y de organizaciones sociales, con el propósito de conocer sus modalidades de trabajo, enfoques, problemáticas, perspectivas y líneas de acción. Los foros fueron la base del “trabajo integrador grupal”, que consiste en generar un proyecto de intervención sobre una problemática. Para ello se promueve un espacio de elaboración colectiva, guiado y acompañado por les docentes, que cuenta con seis fases de trabajo secuenciado y que finaliza con el informe final como producto colaborativo del laboratorio.

2-Logros y desafíos

Logramos generar un clima muy ameno en las clases sincrónicas, allí el trabajo en parejas pedagógicas resultó muy enriquecedor y necesario. Asimismo, la grabación de las clases teóricas mediante videos que implicaron un diálogo relajado, desacadronado y cercano entre les docentes permitió que conozcan a todes les integrantes de la grupalidad docente. Consideramos que el grado de apropiación de los contenidos fue significativo por parte de les estudiantes. Esto se visualizó en los prácticos, donde les propusimos conceptualizar sus propias experiencias desde los aportes teóricos (la “mente hétero”, el androcentrismo, la interseccionalidad, entre otras). Además, tomó relevancia en la elaboración de los proyectos de intervención, especialmente al tener que definir las líneas de acción y las formas de construir las causas directas de las problemáticas y desigualdades sexogenéricas abordadas.

Si bien todavía es reciente la implementación del Laboratorio, estamos en condiciones de reflexionar sobre su primer año de desarrollo, a los fines de realizar las adecuaciones y modificaciones que nos permitan mejorar de cara al segundo semestre. Los diversos perfiles de la grupalidad docente nos posibilitaron un acercamiento a les estudiantes desde diferentes perspectivas, generando empatía con cada uno de nosotros según las temáticas abordadas. Sin embargo, uno de los mayores desafíos fue el trabajo con masculinidades. Esta temática generó mayor reticencia y menor capacidad reflexiva de parte de los estudiantes varones cisgénero (que representan menos de un tercio de la matrícula). Otro de los desafíos fue abordar las consecuencias de la cultura machista desde un lugar distinto a la identificación de víctimas y victimarios. Reubicarnos desde la estrategia pedagógica fue clave para poder abordar las diferentes expresiones de la violencia hacia los géneros desde lo personal como político.

3-Actividades presenciales

El Laboratorio se dictó durante todo el año 2021 en modalidad virtual, solo tuvimos una instancia presencial, al finalizar el segundo semestre para la presentación final de los proyectos, seguida de una “mateada”. Este encuentro fue clave, no sólo para conocer los productos finales del trabajo integrador, sino para conocer a les estudiantes en el cierre del segundo año de virtualidad. Asimismo, la mateada tuvo por objetivo promover un espacio amigable de intercambio, tanto entre estudiantes, como con la grupalidad docente.

Lenguas Extranjeras

Inglés

Durante el año 2021, se consolidaron las prácticas realizadas en el 2020 en el contexto del aprendizaje remoto en la virtualidad forzosa. En un loop de investigación-acción, se readecuó el material didáctico, a la luz de la reflexión crítica, lo que permitió contar con un corpus de actividades diseñadas para la enseñanza remota lo suficientemente amplio como para sostener la cursada y las demandas específicas de cada modalidad, nivel y comisiones. Las comisiones numerosas fueron divididos en dos y cada subcomisión tuvo clase sincrónica de 90 minutos. De este modo, se logró que se desarrollara la intersubjetividad necesaria que conduce al aprendizaje. Asimismo, se percibió como valiosa la posibilidad brindada por Moodle de hacer un seguimiento del aprendizaje más pormenorizado de los y las estudiantes. Esto habilitó un contacto fluido aun con quienes se ausentaban con mayor frecuencia o no registraban ingresos a la plataforma.

En general, hubo buena recepción de la modalidad de trabajo por parte de los y las estudiantes, quienes manifestaron que la virtualidad les permitía continuar con sus trabajos y tareas domésticas. También les ahorra el tiempo de viaje y los gastos que esto les insume. En el segundo semestre, se percibió un decaimiento en la energía de estudiantes, en parte debido a que ciertas actividades laborales fueron retornando paulatinamente a la presencialidad plena y cierta sensación de incertidumbre sobre la vuelta a la presencialidad. Pudo verse un índice mayor de deserción que el regular.

Desde el área de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas, el trabajo fue intenso, con gran cantidad de propuestas y generación de recursos. El trabajo mancomunado de la coordinación y docencia permitieron la continuidad

pedagógica. Es de destacar, también, la generosidad del equipo de tutora/es que se adecuaron a la nueva realidad y colaboraron en la tarea, aun cuando esto no estaba estipulado en su contrato.

Uno de los desafíos más grandes fue mantener el entusiasmo del alumnado para que finalizaran la cursada y del grupo de docentes y tutora/es que, luego de un año de ASPO y DISPO llegó a un estado de gran cansancio producto de las horas de trabajo frente a los dispositivos, la corrección en pantalla y las demandas naturales de cada curso. Si bien reinó la buena predisposición para el trabajo virtual, esto supuso una demanda de trabajo extra en comparación con aquella del trabajo presencial. Por otro lado, así como el plantel docente y de tutora/es se encontró con una suma de agotamiento acumulado, también construyó mayor conocimiento para manejar las herramientas virtuales y resolver necesidades y pedidos de estudiantes, especialmente con relación a la ansiedad y necesidad de “inmediatez” que genera la comunicación virtual.

Es necesario destacar que en muchos aspectos, el equipo docente vio desbordada sus tareas de gestión, ya que tuvo que hacerse cargo del seguimiento de las actividades administrativas como son las matriculaciones fuera de término y aquellas relacionadas con el ingreso de estudiantes a comisiones y regulación de cupos. La coordinación señala que habría sido interesante contar con opciones más directas, centralizadas de manera administrativa, que los y las estudiantes pudieran acceder de manera más flexible y rápida.

Otro de los desafíos consistió en esbozar los dispositivos de examen para hacerlos no sólo válidos, sino también confiables en el sentido de que minimizaran al máximo cualquier tipo de copia o de uso indiscriminado de herramientas de traducción. Con la colaboración de las y los tutores, se diseñaron exámenes interactivos y aleatorios a través de la plataforma Moodle en los que se evaluó el componente escrito tanto en los cursos Inglés Lectocomprensión e Inglés con Propósitos Específicos. Además, se implementó el contrato pedagógico que las y los estudiantes debían aceptar antes de comenzar el examen escrito, por el cual se comprometían a realizarlo sin ayuda de ningún tipo. La implementación de este contrato fue muy positiva. El día de examen, los distintos equipos docentes monitoreaban remotamente para asistir a los y las estudiantes que necesitaban ayuda, solucionar problemas tecnológicos o detectar irregularidades. El componente oral de los exámenes en Inglés con Propósitos Específicos se evaluó a través de plataforma Meet. Los y las estudiantes rendían de a pares, con turnos prefijados y enlaces independientes.

Este recorrido dio como resultado un aprendizaje importante para todo el cuerpo docente. En el segundo semestre de 2021, fuimos pasando paulatinamente de los exámenes virtuales a los exámenes presenciales, en principio como instancia piloto en la mesa de octubre, para luego hacerlo de manera general en diciembre. El equipo de IPE decidió administrar los integradores orales presenciales en noviembre. Los resultados fueron dentro de lo esperado en tanto y en cuanto el alumnado se presentó sin mayores problemas y pudieron resolver los exámenes sin demasiados inconvenientes. No obstante, hubo también resistencia a la vuelta a la presencialidad por parte de algunos grupos de estudiantes.

En cuanto a las relaciones interpersonales, se consolidaron los encuentros del equipo docente de forma virtual, que se organizaron de forma más sostenida y metódica, permitiendo el reencuentro y la posibilidad de pensar no solo en relación con la problemática del momento y a la mirada sobre la experiencia pasada, sino también la mirada sobre el futuro, los proyectos a seguir consolidando y las expectativas del equipo. Se profundizó la discusión sobre la posibilidad de armado del profesorado, la mirada crítica sobre ventajas y desventajas de virtualidad y presencialidad, y la necesidad de organizar el tiempo para poder cumplir con tareas de investigación, además de las de gestión y docencia.

Portugués

Iniciamos el 2021 con una experiencia inicial en el dictado de las clases de forma virtual a partir de una virtualización forzada que transitamos durante el 2020. En el caso particular de portugués en el equipo de gestión contamos con recursos formados en Tecnología educativa: las encargadas de la coordinación pudieron adaptar los materiales y la modalidad pasando de la presencialidad a la virtualidad en un semestre, en aquel momento con la participación de Martín Olavarriaga.

Ya en 2021 se realizaron ajustes en el Aula Virtual a partir de las necesidades (tanto de docentes como de estudiantes) que fueron identificándose: con docentes a partir de reuniones al final de cada semestre y de instrumentos para que fuesen dando feedback y/o enviando material de forma tal de trabajar con un material que contase con aportes de todo el equipo.

A nivel equipo docente, el desafío fue acompañar a quienes no tenían formación ni experiencia en el dictado de clases en virtualidad, lo cual llevó a crear tutoriales y canales de acompañamiento para que la experiencia fuese ecológica para todo el equipo.

Con respecto a lxs estudiantes hemos recibido devoluciones muy positivas en cuanto a la claridad y la organización del aula virtual, a la calidad y variedad de los materiales didácticos. En este sentido, el objetivo siempre fue ofrecer materiales auténticos adaptados, en diversos soportes, para que cada quien pudiese acceder a ese contenido respetando su estilo de aprendizaje. Asimismo, la participación de un estudiante ciego llevó a la adaptación de los materiales didácticos a estas necesidades, tarea que realizó especialmente la docente Andrea Dayan.

Durante el 2021 también ocurrió el fallecimiento del docente Martín Olavarriaga, lo cual significó un hito lamentable para el equipo debido a que fue la persona que había iniciado el Área de Portugués en la UNGS, era el docente con más experiencia y en su homenaje en 2022 se inició una ludoteca de portugués que lleva su nombre. Su ausencia repentina generó la necesidad de cubrir entre las personas del equipo de gestión, las nuevas tareas debido a la pandemia, las tareas de gestión habituales y las correspondientes a Martín, lo que originó una sobrecarga de trabajo y de responsabilidades.

Anexo V
ADSCRIPCIONES EN DOCENCIA

Primer Semestre

Nº	Materia	Director/a	Tipo de Adscripción	Adscripto asignado
01	Estudios de la Literatura Moderna	Juan Lázaró Rearte	Estudiante	Morelli Arami, Elizabeth
02	Teoría Política Clásica	Julia Smola	Estudiante	Herrera, Franco
03	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)	Mónica García	Estudiante	Vacante
04	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura (ALED)	Lucía Molina	Estudiante	Vacante
05	Taller inicial obligatorio del área de Matemática	Mabel Rodriguez	Estudiante	Palavecino, Marcela
06	Literatura Argentina: narrativa	Rocco Carbone	Estudiante	Herrera, Florencia
07	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)	Michelle Barros	Estudiante	Desierta
08	Antropología Filosófica	Gisela Suazo	Estudiante	Gandini, Ximena
09	Instituciones Políticas y Política Comparada	Martín Armelino	Estudiante	Desierta
10	Historia General de la Educación	Felicitas Acosta	Estudiante	Desierta
11	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	Paula Sylvina García	Estudiante	Desierta
12	Introducción a los estudios de la literatura	Francisco García Chicote	Estudiante	Mansur Nagra, Sofía Marianela
13	Estudios de Literatura Contemporánea	Marcelo Muschietti	Estudiante	Montes, Claudia Silvina Damiani, Federico Ernesto
14	Estadística (Profesorado en Matemática)	Julia Cassetti	Estudiante	Malegarie, Daniela Analía
15	Historia de las Técnicas y medios de comunicación	Juan Pablo Cremonte	Estudiante	Vacante
16	TIO en Ciencias Exactas	Gustavo Carnelli	Estudiante	Luna, Yamila Macarena
17	Discurso Político y Opinión Pública	María Elena Ques	Estudiante	González, Matías Ezequiel
18	Historia de África	Sergio Galiana	Estudiante	Vacante
19	Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos	Oscar Graizer	Graduado	Vacante

20	Historia General de la Educación	Felicitas Acosta	Graduado	Desierta
21	Instituciones Políticas y Política Comparada	Martín Armelino	Graduado	Vacante
22	Historia de las Técnicas y medios de comunicación	Juan Pablo Cremonte	Graduado	Mattia, Sebastián Leandro
23	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura (ALED)	Lucia Natale	Graduado	Desierta
24	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)	Michelle Barros	Graduado	Desierta
25	Taller Inicial común: Taller de Lectura y Escritura (TITLE)	Mónica García	Graduado	Desierta
26	Desafíos de la Profesión Docente en la Escuela Secundaria y en el Nivel Superior	Karina Benchimol	Graduado	Lois, Lorna Natalí
27	Desafíos de la Profesión Docente en la Escuela Secundaria y en el Nivel Superior	Nadina Poliak	Graduado	Ozan, Yasmin Ayelen
28	Historia de África	Sergio Galiana	Graduado	Desierta
29	Taller Inicial Obligatorio del área de Matemática	Paula Leonian	Estudiante	Décima, Tadeo
30	Problemática Educativa	Elisa Jure	Estudiante	Desierta

Segundo Semestre

Nº	Materia	Director	Tipo de Adscripción	Orden de mérito
19	Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos	Oscar Graizer	Graduado	Vacante
01	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	Paula Sylvina García	Estudiante	Lovaschi, Vanesa Evangelina
02	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	María Lucía Molina	Estudiante	Cainzos, Natalia
03	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	Lucía Natale	Estudiante	Vacante
04	Análisis político	Martin Armelino	Estudiante	Gonzalez, Matias
05	Enseñanza de la Economía	Pablo Sisti	Estudiante	Lell, Marcela
06	Enseñanza de la Historia	Maria Paula Gonzalez	Estudiante	VERÓN, Ivana
07	Enseñanza de la Lengua y la Literatura	Facundo Nieto	Estudiante	Calermo, María Florencia
08	Estructuras y actores políticos	Victoria Ortiz de Rosas	Estudiante	Desierta

09	Historia de África	Sergio Galiana	Estudiante	Rolón, Sabino Alberto
10	Introducción a los Estudios de la Literatura	Eduardo Muslip	Estudiante	Vivas, Carolina
11	Literatura Argentina: Teatro y Poesía	Eduardo Muslip	Estudiante	Abad, Xenia Loana
12	Medios masivos y sistema político	María Elena Qués	Estudiante	González Camila Lorenza
13	Residencia II en Economía	Pablo Barneix	Estudiante	Mastroianni, Daiana Elizabeth
14	Seminario de Educación Comparada	Felicitas Acosta	Estudiante	Pattenden Moreno, Micaela Agustina
15	Teoría política contemporánea	Ariana Reano	Estudiante	Marquez, Ivan
16	Análisis numérico	Roberto Ben	Graduado	Fernández, Claudia Marcela Frete, Romina Claudia
17	Análisis político	Martin Armelino	Graduado	Desierta
18	Enseñanza de la economía	Pablo Barneix	Graduado	Vacante
19	Estructuras y actores políticos	Victoria Ortiz de Rosas	Graduado	Desierta
20	Historia de África	Sergio Galiana	Graduado	Desierta
21	Residencia II en Economía	Pablo Sisti	Graduado	Mamani, Miguel Angel
22	Residencia II en Lengua y Literatura	Lorena Bassa Figueredo	Graduado	Argüello, Fátima
23	Seminario de educación comparada	Felicitas Acosta	Graduado	Desierta
24	Tecnología educativa	Guadalupe Álvarez	Graduado	Palavecino, Marisol
25	Introducción a los Estudios de la Literatura	Marcelo Muschietti	Estudiante	Pared, Martín Damiani, Federico Ernesto
26	Literatura I	Carolina Zunino	Estudiante	Vizcarra, Pamela Tamara Pereyra, Silvina Alicia

Anexo VI

FORMACIÓN DE POSGRADO

1. Maestría en Historia Contemporánea

Este informe da cuenta de logros y dificultades del posgrado en el transcurso del año 2021.

Los logros se relacionan con la continuidad de la oferta formativa, las defensas de tesis realizadas y las actividades académicas desarrolladas.

En 2021 se desarrolló la cursada del primer año de la octava cohorte. Se inició de manera no presencial, modalidad que se extendió durante todo el año a causa de las restricciones derivadas de la pandemia por COVID-19.

Además, la MHC logró continuar con las defensas de tesis: se desarrollaron tres defensas (por videoconferencia) de modo tal que, a fin de año, se contaba con 22 posgraduados. Al día de hoy también cuenta con 3 planes de tesis para ser avalados por la Comisión Académica y 2 tesis presentadas para su evaluación y próxima defensa.

Asimismo, la MHC –como el área de historia toda- organizó y apoyó una importante cantidad de actividades académicas (jornadas de debate, mesas redondas, presentación de libros, etc.). Las mismas pueden ser rastreadas en: <https://www.facebook.com/mhc.ungs> De todas esas actividades se destacan las III y IV Jornadas de tesis de la MHC desarrolladas en abril y setiembre de 2021. Tales jornadas se constituyen como un espacio de socialización del conocimiento, de crítica y de apoyo a la investigación, cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de las tesis de aquellos maestrandos que hayan completado el Taller de Tesis II. Se estructuran en espacios de trabajo en las que los/as tesisas presentan los Proyectos de Investigación, agrupados en ejes temáticos y con comentaristas expertos en las distintas áreas. En estas actividades fue muy importante la participación de posgraduados en la coordinación de las mesas y de colegas de otras instituciones que oficiaron de comentaristas.

Las dificultades que atravesó la MHC durante el año 2021 no son nuevas sino que se relacionan con problemas que persisten y fueron oportunamente informadas al Decanato y al CIDH. Se relacionan con el financiamiento, la difusión de información y la gestión.

El principal problema que afecta a la MHC se relaciona con su financiamiento que depende de la inscripción de estudiantes “externos” (es decir que no sean graduados o trabajadores de la UNGS). En este sentido, la MHC logró una inscripción por encima del número mínimo de estudiantes externos que permitieran sostener el presupuesto, pero el desgranamiento habitual se repitió como en años anteriores. Esta preocupación se vio agravada por la desactualización presupuestaria y salarial a causa de la inflación. En tal sentido, la aprobación de un presupuesto bianual a fines de 2020 (para la cohorte 2021-2022) en un contexto de 50% de inflación anual provocó un desfase peor que años anteriores. A este escenario se suman las dificultades para contar con la información actualizada sobre el pago de aranceles por parte de los estudiantes.

Otro de los problemas que persisten se relaciona con la difusión de información. Se encuentran problemas de desconexión o de provisión de información desactualizada en la web general de posgrados de la UNGS y la web del posgrado particular. Esto llevó a que el equipo directivo (con la ayuda de la gestión técnica-académica del posgrado) abriera y mantenga un perfil de *Facebook* y otro de *Instagram* por fuera de la web de la UNGS para mejorar la comunicación. Esto sobrecarga al equipo con una tarea de gestión de redes sociales para sostener la información actualizada. Si bien la web de la UNGS y del IDH mejoró en su estilo y estética, sigue estando pendiente la actualización periódica que de modo centralizado se ralentiza. En consecuencia (a criterio de la Dirección de la carrera, y según han afirmado en informes anteriores), sería más operativo que la actualización de la web estuviera en manos de la Secretaría Técnica Administrativa en el DGCTA.

Por último, añadimos que la ya sobrecargada gestión del posgrado se vio visibilizada y en algunos casos profundizada por su transformación en gestión remota y no presencial. Entre muchas otras tareas, el equipo directivo realiza el seguimiento académico (regularidad y aprobación de modo artesanal a través de planillas Excel a falta de información automatizada de su guaraní), la organización y acompañamiento de las defensas de tesis, el apoyo a los tesisas para que avancen con sus tesis, etc. Tales tareas requieren de condiciones de trabajo que actualmente distan de aquellas que son necesarias para cuidar la calidad de la oferta académica. Como también se ha expresado en otros informes, contar con un solo No Docente en el DGCTA para atender la oferta de posgrados actualmente en funcionamiento tarea que además no es exclusiva sino combinada con otras, resulta claramente insuficiente (más allá del compromiso y la responsabilidad con que se lleva a cabo la tarea por parte de la No Docente).

En síntesis, los problemas anteriores pueden resumirse en dos preocupaciones. Por un lado, la continuidad de la oferta -puesta en cuestión por el problema de su financiamiento-. Por otro, el cuidado de la calidad académica de la Maestría en Historia Contemporánea -categoría A de CONEAU-. En fin, ambas convergen en la preocupación por la oferta que se ofrece, ante todo aunque no solamente, a los graduados y trabajadores de la UNGS.

2. Maestría en Interculturalidad y Comunicación

En el año 2021 se han llevado a cabo las siguientes actividades acorde a lo planificado en el 2020 en relación a los siguientes aspectos:

- 1) Desarrollo de las actividades académicas en la MIC
- 2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes
- 3) Reuniones con la Comisión Académica
- 4) Realización de encuentros y actividades de reflexión y debate sobre el tema de la interculturalidad

1) Desarrollo de las actividades académicas.

En el segundo semestre del año 2020 comenzamos con el cursado académico de la Maestría. Una tarea que se vio continuada en el 2021 con el desarrollo de los respectivos seminarios en el primer y segundo semestre manteniendo la modalidad virtual dada la situación de pandemia.

2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes.

Tanto durante el desarrollo del primer y segundo semestre se realizaron encuentros con estudiantes y docentes. En el primer caso se llevaron a cabo dos reuniones en cada uno de los semestres tendientes a abrir un espacio de recepción de inquietudes y consideración de dificultades manteniendo un ámbito de diálogo e intercambio. En el segundo caso las reuniones con docentes implican encuentros previos y posteriores al desarrollo de las actividades docentes de manera de facilitar la comunicación y posterior evaluación de la tarea realizada.

3) Reuniones con la Comisión Académica

Se llevaron a cabo reuniones tanto en primer como en el segundo semestre con la Comisión académica destinadas a la presentación del desarrollo de los cursos como también a considerar temas vinculados con el presupuesto, el desarrollo de la actividad académica en la situación de virtualidad en pandemia y distintas propuestas de actividades a llevarse a cabo en la MIC.

4) Realización de encuentros y actividades de reflexión y debate sobre el tema de la interculturalidad

Con la finalidad de fomentar la existencia de espacio de encuentro y debate sobre la temática de Interculturalidad se llevaron a cabo dos conversatorios sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad

Primer Encuentro: “Diversidad cultural y derecho al territorio. Reflexiones en torno a conflictos étnicos en la Argentina del siglo XXI” Expositora: Mgter. Norma Naharro. Viernes 5 de noviembre de 2021. 18 hs.

Segundo Encuentro: “Interculturalidad. Desafíos, promesas, riesgos. Desde el conocimiento del Sur” Expositor: Dr. Calos Cullen. 11 de Noviembre de 2021. 18 hs.

3. Especialización en Filosofía Política

En 2021 la Carrera de Especialización en Filosofía Política abrió una nueva cohorte con 25 inscriptos. De ellos, 20 son estudiantes externos y 5 estudiantes internos de la UNGS. En todos los casos solicitados la Comisión Académica resolvió otorgar becas de reducción de aranceles (50%). En total se otorgaron 5 becas.

En cuanto a los cursos previstos por el Plan de Estudios de la carrera se cumplió con el dictado de la totalidad de los mismos.

Por último, debe indicarse que en 2021 defendieron sus trabajos finales de Especialización dos estudiantes de la carrera: Osvaldo Ares y Cecilia Mc Donnell, ambos con calificaciones sobresalientes.

4. Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

En 2021, la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura continuó con el dictado de seminarios y talleres para la cohorte iniciada a fines de 2020; de este modo, la cohorte finalizará su cursada en el primer semestre de 2022. En un contexto en el que las actividades se desarrollaron con la mediación de tecnologías, no se registró un desgranamiento significativo.

Asimismo, se continuó el trabajo con estudiantes de las cohortes anteriores para acompañar y orientar la elaboración tanto de trabajos finales de seminarios como del trabajo final de la Especialización. Durante el año, se recibieron dos estudiantes.

5. Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Durante 2021, se avanzó con el dictado de la especialización para la 3ra cohorte, que había iniciado en septiembre de 2020 en formato no presencial a raíz de la situación de ASPO generada por la pandemia.

Es así que desde marzo se ofrecieron los siguientes seminarios, talleres, conferencias y ciclos que al igual que en 2020, adoptaron un formato no presencial, con clases sincrónicas (a través de Meet o Zoom) y con propuestas asincrónicas, que respetaron la carga horaria propuesta para cada espacio curricular:

Tanto para el Ciclo “Cine y Educación I, II y III”, como para los espacios de Encuentro con Investigadores y las Conferencias se habilitó la posibilidad de que pudieran inscribirse interesados que no estuvieran anotados en el posgrado.

El dictado del Taller de TIC “Educar en la sociedad de la información, del conocimiento y de las redes”, tuvo lugar finalizando el año, época en que se alentó en la universidad el regreso paulatino a la presencialidad, por lo que algunos de sus encuentros fueron presenciales, en el Campus UNGS.

Por otro lado, en 2021 dio comienzo el proceso de acreditación de Coneau del posgrado, por lo que desde la dirección y coordinación académica se participó en reuniones informativas convocadas por la dirección del Posgrado de la universidad, y se comenzó a construir el material específico requerido para la acreditación.

Anexo VII
COORDINADORXS DE ÁREAS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA DEL INSTITUTO DEL
DESARROLLO HUMANO

Filosofía

Dra. Gisela Suazo

Física

Dr. Rafael González

Política

Dr. Martín Armelino / Dra. Ariana Reano (desde 21/12/21)

Educación

Dra. Ana Laura Abramowski - Dra. Lucrecia Rodrigo / Dra. Felicitas Acosta (desde 21/12/21)

Economía

Dra Verónica Cáceres

Historia

Dr. Daniel Abraham Lvovich

Matemática

Dra Julia Cassetti

Cultura

Lic. Lucas Rozenmacher

Comunicación

Lic. Juan Pablo Cremonte

La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dra. Laura Daniela Ferrari

Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales

Esp. Mónica Beatriz García

Lenguas extranjeras y segundas lenguas

Dra. Marcela Elvira Engemann

Anexo VIII**PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IDH ACREDITADOS COMO PROYECTOS UNGS**

Cód	Nombre del proyecto	Director	Otros Integrantes (sin adscriptxs y becarixs)	Cantidad de Recursos Humanos en formación	Período
Política					
30/3271	Derecho a la Universidad y democratización universitaria	Eduardo Francisco Rinesi	11	2 becarios CONICET	2018-2021
30/3292	Constitucionalismo y neoconstitucionalismos en América Latina: Nuevas formas de Estado, nuevos derechos y nuevos sujetos	Matías Muraca	7		2019-2021
30/3299	Elementos narrativos en el discurso político argentino contemporáneo	María Elena Ques	1		2019-2021
30/3285	Determinantes de las trayectorias nacionales de países periféricos seleccionados en el proceso de globalización	Ricardo Aronskind	1	1 adscripto	2019-2021
30/3324	República y democracia. Discusiones desde la teoría política para pensar los problemas de la política	Julia Smola	6	1 becario CONICET	2020-2022
30/3344	El privilegio de la Iglesia Católica para incumplir con el derecho Argentino. El caso del derecho a la identidad de género.	Laura Saldivia			2020-2022

Cultura, culturas					
30/3334	Los intercambios simbólicos y materiales de género como expresiones mediáticas y artísticas	Tomás Calello	3		2021-2022
30/3261	Dialéctica de las imágenes: la experiencia de los espectadores frente al teatro materialista	Mónica Sandra Ferreyra	3		2018-2021
30/3269	Autonomía del arte y vanguardias: hacia una reformulación de sus relaciones	Daniela Koldobsky			2018-2021
30/3269	El costumbrismo en el Río de la Plata. Descripción, política, literatura e identidad en un género artístico decimonónico en el Río de la Plata	Roberto Pablo Amigo			2018-2021
30/3283	(Des)Colonización, negritud y género: consideraciones literarias y culturales latinoamericanas	Rocco Carbone	6	1 becario investigación y docencia	2019-2021
30/3308	Interculturalidad y religión o las transformaciones interculturales de lo religioso. El caso de los cultos populares y las celebraciones festivas de los migrantes	Aldo Ameigeiras			2019-2022
30/3310	Políticas de la moda moderna. Las revistas ilustradas de la modernidad (1910-1914)	María Alejandra Torres	4		2019-2021

30/3311	La librería como espacio de sociabilidad cultural: la situación en Argentina y el impacto de las políticas del libro y la lectura para su desarrollo	Heber Ostroviesky			2019-2022
30/3315	Teatro independiente y espectador emancipado: pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020)	Mónica Sandra Ferreyra	5		2020-2022
30/3339	Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense	Lucas Rozenmacher		1 adscripto	2021-2022
Educación					
30/3258	Estado de situación de la formación pedagógica de los profesores de escuela secundaria en los institutos de formación docente y las universidades del conurbano bonaerense y CABA	Elisa Claudia Jure			2018-2021
30/3259	Variaciones de lo emocional en la pedagogía: afectos docentes y autoridad.	Estanislao Antelo/ Flavia Terigi (a partir de octubre de 2021)	2		2018-2022

30/3309	Continuidades y rupturas en las formas de expansión de la escolarización: el caso de las políticas hacia la educación secundaria en la ciudad y la provincia de Buenos Aires durante el siglo XXI	Felicitas Acosta	6	2 becarios de investigación y docencia	2019-2022
30/3296	¿Cómo se vinculan el derecho a la educación superior y las prácticas académicas presentes en los primeros años de las carreras universitarias? El desafío de la producción colectiva de conocimiento sobre las buenas prácticas de enseñanza en la universidad	Graciela Esmeralda Krichesky	7		2019-2021
30/3319	Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas	Nora Gluz	2	6 adscriptos 1 becarios de investigación y docencia	2020-2022
30/3314	Trayectorias escolares y evaluación: las prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Silvina Cimolai	6	5 adscriptos	2020-2022
30/3327	Hacia un estado del arte de las conversaciones entre Psicoanálisis y Educación sobre el aprendizaje	Ana Gracia Toscano	1		2020-2021
30/3317	La implicación en el estudio desde la perspectiva de las trayectorias escolares de	Juan Carlos Serra			2020-2022

	estudiantes secundarios. Un estudio longitudinal				
30/3340	Universidad y accesibilidad: articulación de políticas públicas, accesibilidad y las configuraciones de apoyo para el aprendizaje de estudiantes en situación de discapacidad. Un estudio de caso sobre el trabajo institucional de la Universidad Nacional General Sarmiento	Gabriela Alejandra Toledo	6	1 adscripto	2021-2022
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/3264 IDH-ICO	Las interpretaciones heterodoxas de la historia económica argentina reciente: principales contribuciones y controversias	María Karina Forcinito	4		2018-2021
30/3303	Economía y sociedad. Los diseños curriculares y libros de texto de economía en Argentina	Verónica Cáceres	6		2019-2022
30/3304	La regulación económica y ambiental de los servicios de agua y saneamiento en Argentina	Verónica Cáceres	4		2019-2022

30/3343	¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional	Mariano Treacy	5		2021-2023
La Filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/3277	Sujeto y procesos de subjetivación en las experiencias de aprender y enseñar filosofía	Alejandro Ariel Cerletti	8		2018-2021
30/5021 IDH-ICI	Fenomenología del cuerpo en Emmanuel Levinas y Michel Henry	Gisela Suazo	1	2 adscriptos	2018-2021
30/3289	Para una crítica del dispositivo de poder /creer neoliberal: aspectos ideológicos y jurídico institucionales	Javier Flax	1		2019-2022
30/3312	De los fenómenos psíquicos al campo de las formas: historia y posibilidades de un problema	Mariana Larison	5		2019-2021
30/3313	El orden del gusto. Estética y política en la Ilustración francesa: el caso Rousseau	Gabriela Domecq	1	2 adscriptos	2019-2022

30/3326	Fenomenología de la fantasía productiva, sus funciones en la constitución de la experiencia y su relación con la atención, la creencia y la conciencia afectiva	Azul Tamina Katz Russo	4	1 adscripto	2019-2021
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/3266	Panafricanismo, negritud y tercer mundo: intelectuales y política a través del Atlántico Sur en el último siglo y medio	Sergio Galiana	5		2018-2021
30/3291	Violencia, represión y terrorismo de estado en la historia reciente argentina. Un abordaje a partir de los procesos de semantización de la experiencia histórica	Florencia Levin			2019-2022
30/3281	Tres izquierdas frente a la crisis y desintegración del tercer peronismo (1975-1976)	Jorge Cernadas			2019-2021
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/5020 IDH-ICI	Hacia una caracterización de las explicaciones en el aprendizaje y la enseñanza de la física	Silvia Margarita Perez	6		2018-2021
30/3284	Estabilidad en fluidos, plasmas y fenómenos conexos. Aprendizaje situado	Rafael Gonzalez	3		2019-2021

30/3316	Segmentación de imágenes generadas por fuentes coherentes	Salvador Andrés Sartarelli	1		2020-2022
30/3325	Estudio de procesos de adsorción física en el en el contexto de las energías alternativas	Salvador Andrés Sartarelli	4		2020-2022
30/3330	La experimentación en la enseñanza de la física: Diseño, construcción y evaluación de dispositivos didácticos en la formación docente y en la divulgación	Ernesto Cyrulies	2		2020-2021
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/3267	Matemática y razonamiento en contextos sistematizados y lúdicos	Marcela Falsetti	3		2018-2021
30/3274	Herramientas del análisis armónico y estadísticas: su aplicación en el análisis y control de sistemas impulsivos	Roberto Ángel Fava	2		2018-2021
30/3307	Números y polinomios desde una perspectiva computacional	Eda Cesaratto	5		2019-2022
30/3320	Conocimiento especializado del profesor puesto en juego al diseñar cursos de matemática bajo condicionamientos didáctico-matemáticos dados	Mabel Alicia Rodríguez	12		2020-2022

30/3329	Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia	6	2 adscriptos	2021-2022
30/3335	Valoración de los estudiantes sobre el uso de TIC en la clase de matemática	Gustavo Fabián Carnelli	4		2021-2023
30/3336	Enseñanza del razonamiento deductivo en clases de matemática de la escuela secundaria	Marcela Cristina Falsetti	3		2021-2023
30/3341	Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales	Julia Analía Cassetti	7	1 adscripto	2021-2022
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos					
30/3254	Las prácticas discursivas periodísticas del diario Noticias (1973-1974)	Dante Alberto Jesús Peralta	1	1 becario de investigación y docencia	2018-2021
30/3263	Temas, problemas y enfoques de la planificación de la comunicación en Argentina (2000-2020)	Roxana Judith Cabello	5	1 adscripto	2018-2021
30/3275	Estudio de procesos de apropiación de tecnologías por parte de niños de 6 a 8 años de edad	Roxana Judith Cabello	14		2021-2023

30/3273	Análisis del proyecto comunicacional de la Universidad Nacional de General Sarmiento	Damián Enrique Valls	2		2018-2021
30/3294	La visibilidad de las muchedumbres en el régimen de representación mediática de la Argentina contemporánea	Cecilia Vazquez	7		2018-2021
30/3305	Representaciones mediáticas en un contexto de transformaciones tecnológicas y políticas neoliberales	Beatriz Alem	4	1 adscripto	2019-2021
30/3323	La ciudad como escenario de prácticas estéticas	Fabián Fernando Carrere	1		2020-2022
30/3342	La formación en comunicación en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Perfiles y campo profesional	Mario Renzo Moyano	5		2021-2022
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
30/3338	Variación y cambio gramatical en el español rioplatense	Gabriela Resnik	3		2021-2022
30/3268	La enseñanza de géneros no literarios en el marco de la asignatura Lengua/prácticas del lenguaje: avances sobre una propuesta didáctica	Estela Moyano	4		2018-2021

30/3262	Extranjería en la literatura argentina	Eduardo Muslip	8	1 adscripto	2018-2021
30/3300	La narrativa juvenil de editoriales escolares argentinas	Facundo Nieto	1	1 becario CIN	2019-2021
30/3288	Diversidad Lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas	Lucía Brandani	3	4 adscriptos y 1 becario	2019-202
30/3306	Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía	Andreína Adelstein	7		2019-2022
30/3297	Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y el teatro. De la ilustración al Fin de Siécle	Juan Rearte	9	1 becario CONICET 1 adscripto	2019-2022
30/3290	Literatura y guerra. Problemas fundamentales de la novelística y la ensayística en lengua alemana sobre la Gran Guerra durante la República de Weimar	Juan Rearte	5		2019-2022
30/3295	Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos	Laura Ferrari	5	3 adscriptos	2019-2021
30/3293	Del diálogo a las memorias: un recorrido genérico para la enseñanza del FLE (Francés como lengua extranjera)	Silvia Labado			2019-2021
30/3280	El proceso de escritura de géneros evaluativos en el inicio de los estudios superiores: la reescritura de trabajos de	Elena Valente	5		2019-2021

	comparación de fuentes y de monografías				
30/3318	Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos	Clea Gerber	3	2 adscriptos	2020-2022
30/3321	La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia	Facundo Ernesto Nieto	2	2 adscriptos	2020-2022
30/3338	Variación y cambio gramatical en el español rioplatense	Gabriela Fernanda Resnik	3		2021-2022
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales					
30/3286	Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas preprofesionales de tres carreras de la UNGS	Lucía Natale	14	4 adscriptos	2019-2022
30/3331	Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico	Mónica García	7	1 adscripto	2021-2023
Lenguas extranjeras y segundas lenguas					
30/3276	La mirada de los actores en los aprendizajes mediados por la tecnología en lenguas extranjeras	María Gabriela Di Gesú	13		2018-2021

30/3282	Más allá de la competencia comunicativa oral en inglés con propósitos específicos: una propuesta desde una pedagogía basada en géneros	Marcela Engemann	6		2019-2022
30/3337	Enseñar español como lengua segunda y extranjera	Gabriela Fernanda Krickeberg	1		2021-2022

Anexo IX

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COFINANCIADOS

Proyectos PICT:

Continuaron con actividades los proyectos:

1- PICT 2016 N°0047 (Grupos Consolidados) - Los partidos políticos en la Argentina reciente (2007-2017): reclutamiento, mundos sociales de pertenencia y visiones de mundo de élites políticas en transformación. Director: Gabriel Vommaro

Solicitó prórroga hasta el 01/04/21

2- PICT 2017-1622 “Prácticas de enseñanza para la escritura de la tesis de posgrado en entornos presenciales y virtuales: estudio de casos múltiples en universidades argentinas”. Directora: Guadalupe Álvarez

Durante el segundo año se realizaron los siguientes avances en cuanto a los objetivos:

Objetivo 1:

Se ha avanzado con el relevamiento y el análisis de datos sobre concepciones de escritura y de investigación, y problemas en la escritura académica. También se han realizado avances en la sistematización de las dificultades de los estudiantes en la producción académica.

Objetivos 2, 3 y 4

Se han registrado datos relativos a las dimensiones fundamentales de las prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado.

Se ha elaborado una versión definitiva del instrumento de relevamiento del desempeño de los estudiantes en las situaciones de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado, a partir del cual se ha relevado y sistematizado información sobre dicho desempeño.

Se han comenzado a delinear algunos perfiles de estudiantes en función de las características de los textos producidos y la percepción de los estudiantes sobre sus dificultades para dicha escritura.

Se han analizado datos considerando vínculos entre las prácticas de enseñanza y el desempeño de los estudiantes en las situaciones didácticas. Se han considerado de modo particular las estrategias docentes, los materiales didácticos y las actividades de resolución por parte de los estudiantes para establecer las relaciones entre la propuesta de enseñanza y el desempeño estudiantil.

Objetivo 5

Se han iniciado comparaciones entre prácticas de enseñanza en entornos presenciales y virtuales en función de establecer articulación entre ambas modalidades y generar contribuciones a la mejora de la escritura académica.

Se está desarrollando la actualización bibliográfica sobre enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado.

Objetivos 1-5

Asimismo se han realizado actividades que contribuyen con el desarrollo de la investigación y la consolidación del grupo:

- asistencia a diferentes eventos científicos;

- elaboración de diferentes publicaciones que se encuentran en evaluación, en prensa o ya publicadas;

- reuniones virtuales y presenciales que permitieron avanzar con los ajustes a los instrumentos de recolección de datos, análisis de datos, intercambios teórico-metodológicos, entre otros;

- transferencia de conocimiento.

Además, bajo la coordinación de Guadalupe Álvarez, Laura Colombo e Hilda Difabio, se continúa implementando la red de aplicaciones (blog, Facebook, Instagram, Youtube), titulada “La Tesis: Principios para un final”, en la cual se comparte contenido que se considera relevante para el proceso de tesis. Desde la fecha de creación hasta el momento hay más de tres mil usuarios (tesistas y becarios en general) que se han sumado a la red.

Los avances mencionados serán completados en el tercer año a fin de reconocer y caracterizar prácticas de enseñanza que contribuyen con el mejoramiento de la escritura de tesis de posgrado en entornos de formación presencial y virtual, así como posibles articulaciones entre uno y otro escenario formativo.

3- PICT 2017-0654 Contra "imberbes", "putas" y "maricas". Las derechas argentinas, chilenas y uruguayas frente a los cambios en las identidades de género y generacionales (1959-1989). Director: Ernesto Bohoslavsky

Las actividades durante 2021 quedaron paralizadas debido a la continuidad del contexto de pandemia. Las instituciones de archivos con los que se debía trabajar permanecieron cerradas imposibilitando avanzar con las actividades programadas. Asimismo, se decidió no hacer eventos de naturaleza virtual. Dada esta situación se solicitó prórroga para la finalización del proyecto, la cual fue otorgada. Se espera avanzar con la investigación en 2022.

4- PICT 2017-1311 La historia como disciplina escolar: transformaciones recientes en los saberes, materialidades y prácticas en el nivel secundario. Directora: María Paula González

Tal como fue informado en el ITA2 ante la ANPCyT, durante 2021, lxs integrantes del PICT1311 publicaron artículos, capítulos de libros, ponencias, y otros escritos.

El principal logro del proyecto fue haber podido dar continuidad a las actividades de investigación y avanzar en los estudios. En 2021 en el contexto de medidas de distanciamiento por la pandemia de COVID-19 se continuaron con las reuniones por videoconferencia. Sin embargo, no fue posible acceder a bibliotecas, archivos o realizar observaciones o recoger fuentes escolares. Asimismo, dado que los investigadores participantes también son docentes en diversos niveles educativos, cabe indicar la incidencia y exigencia de la docencia en la virtualidad –con la sobrecarga que eso supone-. Además, por el aislamiento, los y las investigadores se han visto sobrecargados con tareas domésticas y de cuidado (de menores y adultos mayores). Esto impactó en la productividad de los integrantes aunque se pudieron producir avances y realizar publicaciones.

A lo largo del año, se lograron realizar buena parte de las actividades previstas inicialmente pero ajustando sus alcances a la situación de pandemia que impuso restricciones. Se continuó con la lectura y análisis de bibliografía y reuniones de discusión de avances. Se realizaron 4 reuniones generales con todos los miembros tanto del grupo responsable como del grupo colaborador. En las reuniones de trabajo se pudo ajustar el corpus de fuentes documentales a analizar y se discutieron las herramientas de análisis a la luz de los avances, realizando ajustes e incorporando dimensiones e indicadores. En relación con la recolección y procesamiento de fuentes: se tuvo que suspender esta actividad en todos los estudios y ceñirse a los archivos digitalizados y disponibles en bibliotecas y repositorios virtuales. Y si bien una parte del trabajo de archivo ya había sido realizado por integrantes del PICT para proyectos anteriores (o paralelos), se trata de un problema muy relevante, que probablemente afectará de manera crucial el cumplimiento de los objetivos del proyecto y el cronograma de trabajo en general.

5-PICT joven Debates intelectuales sobre teoría política: las relaciones teóricas entre desarrollo, dependencia y democracia en América Latina (1948-1983) y sus repercusiones contemporáneas. Director: Diego Giller

Como parte del PICT joven “Debates intelectuales sobre teoría política: las relaciones teóricas entre desarrollo, dependencia y democracia en América Latina (1948-1983) y sus repercusiones contemporáneas”, dirigido por el Dr. Diego Martín Giller, durante el año 2021 se ha publicado en la revista mexicana *Cuadernos Americanos* el artículo “La imaginación democrática en René Zavaleta Mercado”, el cual indaga sobre uno de los objetivos propuestos por el proyecto. En el mismo sentido, pero apuntando a otro de los objetivos específicos planteados, también se ha escrito el trabajo “¿Originalidad de la copia? Diez notas dispersas sobre la lógica dependentista”, el cual será publicado como capítulo de un libro en preparación que forma parte del PICT “Los marxismos, entre América Latina y Europa. Problemas, ideas y debates desde una perspectiva transnacional (1956-1989)”, dirigido por el Dr. Martín Cortés. Asimismo, en el mes de junio, el director del actual PICT-Joven ha presentado en el Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG) de la Universidad de Buenos Aires (UBA) el libro *La fobia al Estado en América Latina. Reflexiones teórico-políticas sobre la dependencia y el desarrollo*, de Andrés Tzeiman. También ha coordinado la mesa “Hegemonía, democracia y nación en América Latina”, que formó parte de las V Jornadas Internacionales de Estudios de América Latina y el Caribe que organiza el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe (IEALC) de la UBA. Por otra parte, los temas que propone investigar este proyecto fueron profundizados en el trabajo docente, materializándose en el dictado de los cursos “Desarrollo y dependencia en la globalización” del Diplomado en Economía Política de la Universidad Nacional del Pilar del Paraguay, y “Problemas de la técnica y el desarrollo” del Programa de Actualización en Estudios Críticos “Entre el marxismo y lo nacional-popular” de la UBA. En la misma línea, el director de este proyecto fue profesor invitado del seminario “La política contra la historia”, dictado por Martín

Cortés y Diego García en el marco de la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM), donde se transmitieron algunos de los avances de la presente investigación.

6-PICT joven La intervención social del estado en la transición democrática. Análisis de los actores, los idearios y las políticas del Ministerio de salud y acción social (1983-1989). Directora: María Florencia Osuna

Durante el año 2021, en un contexto de mayor apertura de bibliotecas y archivos a pesar de la continuación de la pandemia, pude comenzar a relevar algunos documentos centrales para mi investigación en la hemeroteca del Congreso de la Nación. Asimismo, la compra de bibliografía realizada con los fondos del proyecto, me permitió también avanzar con la escritura.

En relación con esto, el año pasado, realicé y presenté los siguientes trabajos:

- "Las propuestas de la derecha argentina hacia la familia entre la última dictadura y el gobierno de Mauricio Macri. Agenda y preguntas para su investigación", en el Primer Seminario Memorias, pasado reciente y ascenso de las derechas. "Argentina, 2008-2019", 16 y 17 de junio de 2021, Instituto de Desarrollo Económico y Social.

- "Idearios y trayectorias de las funcionarias de la Subsecretaría de la Mujer durante el gobierno de Raúl Alfonsín", en las III Jornadas Internacionales del Centro de Estudios Históricos de los Trabajadores y las Izquierdas, 7-11 de junio.

- También avancé en la escritura del trabajo "La política social en transición. Los funcionarios y las iniciativas del Ministerio de Salud y Acción Social (1983-1986)" que presente este año en las X Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente, Facultad de Humanidades – Universidad Nacional del Comahue, y que estoy trabajando para presentar para su publicación en una revista académica.

7- PICT 2018-02321 La violencia paraestatal en Argentina entre 1973-1976. Análisis de actores, prácticas y espacios trans provinciales en la 'la lucha antisubversiva'. Directora: Ana Belén Zapata

Se debe mencionar en primera medida que todo el conjunto del trabajo de investigación en el marco del PICT para los meses de 2020 y el año 2021 se vio condicionado por la situación del ASPO declarado en virtud de la situación pandémica mundial. No obstante, respecto a los logros alcanzados durante estos meses de trabajo bajo modalidad de Home office se pueden incluir: las actividades de escritura de capítulos, procesamiento de datos, fichaje de bibliografía, trabajo de relevamiento y procesamiento archivos y fuentes con las que ya se contaba en momentos previos a la declaración del ASPO; y en particular todo lo que se encontraba disponible de forma digital o vía web.

Asimismo, es importante mencionar que los años 2020 y 2021 resultaron un contexto bastante particular para el tema de investigación que atiende este proyecto en cuestión, ya que durante esos dos años se llevó a cabo el Juicio por delitos de lesa humanidad donde se juzgaron a responsables por los crímenes de la Triple A en la ciudad de Bahía Blanca. Esa instancia de juicio incumbe enteramente al proyecto de investigación en distintas dimensiones. Primero, porque en noviembre de 2020 la dirección del proyecto tuvo que declarar allí – vía Zoom- y bajo la figura de testigo de concepto, en función de los aportes de la investigación a la propia investigación judicial a solicitud del Ministerio Público Fiscal. En términos de los efectos sociales de la investigación se considera que fue una instancia significativa de transferencia del conocimiento, que incluso hoy se puede consultar en la grabación de dicha audiencia. En otro orden de cuestiones, al realizarse el juicio vía Zoom y quedar las audiencias grabadas en Youtube, por la propia situación de pandemia, fue posible el acceso directo a los testimonios de víctimas que en otra circunstancia no habría sido posible.

Por tal razón, durante todo 2021, y como parte de las actividades del proyecto, se procesaron las decenas de declaraciones testimoniales allí vertidas. Esto supera ampliamente las expectativas originales del proyecto, lo cual significó la posibilidad y apertura de contactos para futuras entrevistas.

En otro orden de cosas, también se lograron realizar varias publicaciones. Para concluir y a manera de balance se puede consignar que, viendo los objetivos inicialmente propuestos para los primeros meses de trabajo (que marcaba del mes 1 al 12 las siguientes actividades: 1-la revisión de fuentes secundarias, 2-el relevamiento de datos y fuentes primarias y 3-realización de entrevistas) se puede afirmar que si bien a raíz de la situación de pandemia muchos de nuestros proyectos de viajes se vieron imposibilitados, lo cierto es que algunas instancias de comunicación y transferencia de contenidos se vieron facilitadas, impulsadas y potenciadas a raíz de la situación del desarrollo del Juicio Triple A Bahía Blanca, lo que significó un despliegue considerable del trabajo heurístico en cuanto a la posibilidad de procesamiento de fuentes dentro

de nuestro campo, y así como también a difusión y transferencia pública y social de los avances de la investigación.

8- PICT 2019 - N°02602 Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios. Directora: Karina Forcinito

Durante el segundo semestre de 2021 se procedió a adquirir los equipos comprometidos en el proyecto. Fundamentalmente 6 webcam, 4 memorias para la ampliación de la capacidad de las máquinas del área de Economía del IDH y de la máquina correspondiente a Ricardo Aronskind, quien se desempeña en el Área de Política del mismo Instituto. Asimismo, se adquirió un disco rígido externo de gran capacidad para el Departamento Técnico Administrativo del Instituto.

Asimismo, se realizó la búsqueda, previa publicación en la página de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica, de la o el becario doctoral asociado al proyecto. La ganadora de la búsqueda fue Paula Piccolo, economista de la Universidad Nacional de Rosario quien aplicó al Doctorado en Estudios Territoriales en la Universidad de Quilmes y comenzó a trabajar en el proyecto el 1ro de febrero de 2022. Entre octubre de 2021, se trabajó conjuntamente con la becaria para que pudiera delinear su plan de trabajo dentro del PICT así como su proyecto de tesis doctoral articulado con el mismo.

Durante este primer semestre del proyecto, se mantuvieron reuniones de trabajo con el grupo responsable y con el grupo colaborador con el fin de organizar y articular la producción conjunta. Se conformaron tres subgrupos de trabajo que vienen trabajando de modo articulado. Uno conformado por la investigadora responsable, Verónica Cáceres, Octavio Llerena y Paula Piccolo orientado al abordaje sectorial de agua y energía en Argentina y Brasil. Luego, un segundo equipo conformado por Sergio Emiliozzi, Laura Francese y Valeria Correa que se abocó a las dimensiones político e institucionales de análisis en ambos países y finalmente Manuel Gonzalo quien desde la UNQUI se abocó a trabajar la experiencia estatal del parque energético alternativo de Arauquita en la Pcia de La Rioja como un caso de estudio relevante. Ricardo Aronskind estuvo abocado al análisis de las bases de datos de los proyectos FONARSEC de la ANPCYT en el marco de un posible proyecto de extensión entre la Agencia y la UNGS de complementariedad con el presente proyecto.

Cabe destacar que la directora del proyecto ha participado de cursos internacionales y de un taller de capacitación sobre género. Se informa, además, que se publicó un artículo con referato, un libro, capítulos de libro y se ha participado en eventos científicos que posibilitaron la publicación de varias ponencias. Asimismo, Karina Forcinito está desarrollando el rol de columnista permanente del Programa de Radio: Al atardecer, Radio Cadena OH, dirigido por el Periodista Ricardo Serruya desde febrero de 2021.

Proyectos PIP CONICET:

Continuaron con actividades los proyectos:

1-PIP 2014-2016. Religiones, migración y periferia urbana: Trayectorias de creencias y procesos identitarios en migrantes en sectores populares del Gran Buenos Aires. Director: Aldo Rubén Ameigeiras

En el año 2020 se ha trabajado en la elaboración y presentación del trabajo resultado de la Investigación en el libro " Religión, Migración e Interculturalidad; perspectivas desde el Gran Buenos Aires", coordinado por A. Ameigeiras y con trabajos de A.Ameigeiras / Ruy Farias / Juan Pablo Cremonte, Romina Antonelli, Sonia Gonzalez, Pablo Barrera y Dina Picotti.

El trabajo ha sido sometido a evaluadores externos y se ha aprobado para su publicación.

Asimismo, la investigación tuvo una prórroga por lo que se elevó en 2021 el informe final del mismo.

2- PIP 2014-2016 N°112-2013-010-0598. Resolución de sistemas de ecuaciones polinomiales: análisis de algoritmos y aspectos combinatorios. Director: Guillermo Matera

El proyecto se concentra en el diseño y análisis de algoritmos para resolver familias particulares de sistemas polinomiales, con énfasis en cuestiones relacionadas con la búsqueda de soluciones racionales de sistemas definidos sobre cuerpos finitos. Para el año 2021, se prosiguió con el estudio de cuestiones combinatorias fundamentales para resolver sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos. En tal sentido, se analizó en promedio una instancia del algoritmo de Euclides para la cual hasta el momento la literatura sobre el tema no tenía herramientas de desarrollo: el caso en que uno de los polinomios en consideración está fijo. Se

trata de un tema relevante para la resolución de sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos, dado que la búsqueda de soluciones de ecuaciones univariadas se apoya fuertemente en esta tarea. Nuestros resultados demuestran que el comportamiento en este caso reproduce asintóticamente el del caso general. Asimismo, se obtuvieron estimaciones asintóticamente óptimas sobre la cantidad de soluciones de ecuaciones diagonales y sistemas de ecuaciones diagonales sobre cuerpos finitos. Por último, se consideró el problema de interpolación de polinomios compuestos, esto es, polinomios (de grado dado) que se expresan como una composición no trivial de dos polinomios de grados dados, demostrando que este problema admite finitas soluciones si los nodos son genéricos, y exhibiendo un algoritmo eficiente para resolver el problema.

3- PIP 2015-2017 N°112-2015-010-0062-CO. Clases semánticas nominales: estudios teóricos descriptivos y desarrollos aplicados. Directora: Andreína Adelstein

Los trabajos realizados durante 2021 se vinculan fundamentalmente con la descripción teórica y aplicada de aspectos de diccionarización y neologicidad. En primer lugar, se elaboraron trabajos sobre diccionarios integrales del español de América (Adelstein en prensa; Adelstein, Berri y Boschioli 2021). En segundo lugar, se realizaron publicaciones sobre neologicidad semántica (Adelstein en prensa) y acerca de la representación lexicográfica de la neologicidad: en Adelstein y Boschioli (2021) se analizaron los modos de ilustrar de la gradualidad de la neologicidad en diccionarios de neologismos y, en particular, en el Antenorio. Se destaca que el modelo de entrada de este diccionario habilita la representación de grados de neologicidad de los neologismos según tres criterios: cronológico, lexicográfico y el recurso a notas que conjuga ambos criterios.

Finalmente, durante este año se terminó la edición de un manual universitario La lingüística: una introducción a sus principales preguntas (Ciapuscio y Adelstein 2021), publicado en diciembre en EUDEBA. El manual está destinado a estudiantes universitarios, de grado y posgrado en letras, lingüística, lenguas extranjeras, traducción y comunicación; a profesionales de la escritura y la edición y al público culto interesado en la reflexión acerca del lenguaje. Consta de diecisiete capítulos, en varios de los cuales participaron integrantes del proyecto: en Adelstein, Berri y Boschioli (2021) se describe, por un lado, el objeto diccionario como texto, sus tipos y estructuras; por otro, se caracteriza al diccionario como obra cultural: se presenta brevemente los tipos de diccionario del español general y de las diferentes variedades, y se discute acerca de la distinción entre diccionario integral, diferencial y contrastivo. En Adelstein y Nercesián (2021) se presentan las unidades de la morfología, los procesos morfológicos, la noción de palabra y de léxico.

4- PIP N°112-2015-010-0386-CO. Categorías funcionales en variedades de la Argentina: español, lenguas indígenas y variedades de contacto. Directora: Laura Kornfeld
Finaliza a principios de 2022

5- PIP 122-201700100122-CO Prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado: estudio comparativo de experiencias en entornos presenciales virtuales. Directora: Guadalupe Álvarez

Este estudio se propone reconocer y caracterizar prácticas de enseñanza que contribuyen con el mejoramiento de la escritura de tesis de posgrado en entornos de formación presencial y virtual, así como posibles articulaciones entre uno y otro escenario formativo. Para ello, siguiendo la lógica cualitativa, se plantea un estudio de casos múltiples. Se abordará el estudio de seis seminarios de posgrado (dos de ellos en modalidad virtual) de 60 horas promedio de duración cada uno, que los mismos responsables de la investigación llevarán a cabo. Estos seminarios están destinados a profesionales que provienen de distintas carreras (Ingeniería, Educación, Psicología, Historia, Geografía, Letras, entre otras), lo cual permitirá contar con una interesante diversidad para el relevamiento, la sistematización y el análisis de las prácticas de enseñanza propuestas. Se aplican diferentes técnicas para la recolección de datos (cuestionarios, entrevistas, codificación de producciones textuales, observación de clases) y diversos procedimientos para su análisis (estrategias de la Teoría fundamentada, análisis de textos, triangulación de datos).

Cabe destacar que durante 2021 se tramitó la incorporación al grupo colaborador de la Prof. Paula Espeche y del Lic. Andrés Cuello.

En 2021 se retomaron actividades realizadas en años previos y se avanzó en:

- Relevamiento y análisis de datos sobre concepciones de escritura y de investigación, y problemas en la escritura académica.
- Sistematización de las dificultades de los estudiantes en la producción académica.
- Registro de datos relativos a las dimensiones fundamentales de las prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado.

- Desarrollo definitivo del instrumento de relevamiento del desempeño de los estudiantes en las situaciones de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado
- Relevamiento y sistematización sobre desempeño de los estudiantes.
- Establecimiento de perfiles de estudiantes en función de las características de los textos producidos y la percepción de los estudiantes sobre sus dificultades para dicha escritura.
- Determinación de vínculos entre las prácticas de enseñanza y el desempeño de los estudiantes en las situaciones didácticas.
- Comparaciones entre prácticas de enseñanza en entornos presenciales y virtuales en función de establecer articulación entre ambas modalidades y generar contribuciones a la mejora de la escritura académica.
- Actualización bibliográfica sobre enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado

Asimismo, se han establecido intercambios con investigadores interesados en las temáticas del proyecto, se ha participado de eventos académicos y se han publicado diferentes documentos para su publicación (capítulos y artículos).

Además, bajo la coordinación de la Dra. Álvarez, la Dra. Colombo y la Dra. Difabio, se ha armado una red de aplicaciones (blog, Facebook, Instagram, Youtube), titulada “La Tesis: Principios para un final”, en la cual se comparte contenido que se considera relevante para el proceso de tesis. Desde la fecha de creación hasta el momento hay más de tres mil usuarios (tesistas y becarios en general) que se han sumado a la red.

6- PIP 2021-2023 11220200100649CO Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)- Director: Daniel Lvovich

El proyecto inició sus actividades en septiembre de 2021 y ha realizado reuniones organizativas. Busca profundizar las indagaciones en torno a la problemática de las actitudes sociales durante la última dictadura cívico militar. La investigación se realizará mediante un conjunto de estudios de caso en los que se intentará dar cuenta de la problemática del consenso y la oposición a la dictadura a través de una mirada compleja que busque ubicar las prácticas de instituciones e individuos en una escala en torno a dos nociones: la aceptación y el distanciamiento.

Proyectos PIO CONICET

Continuaron con actividades, luego de haber solicitado una prórroga, los proyectos:

1 - Algoritmos eficientes para resolver problemas no lineales: aspectos teóricos y computacionales. Director: Guillermo Matera

El objetivo general del proyecto consiste en el desarrollo y análisis de métodos eficientes para la resolución de problemas, provenientes del ámbito de las ciencias exactas y naturales y la ingeniería, que se modelan mediante sistemas de ecuaciones e inecuaciones polinomiales y álgebra-diferenciales. Para el año 2021, los esfuerzos se dedicaron al estudio de soluciones estacionarias de problemas diferenciales que modelan, entre otros, fenómenos de conducción del calor, filtración de gases y líquidos en medios porosos y crecimiento y migración de poblaciones. Por otro lado, en lo que concierne a aspectos de grafos, otro de los ejes del proyecto, se obtuvo una fórmula para el determinante de la matriz de distancias de grafos que consisten de ejes, grafos unicíclicos y grafos bicíclicos, a la vez que se continuó con el análisis del radio espectral grafos de bloques. Finalmente, se prosiguió con el desarrollo de métodos para resolver sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos.

2- Estado y democracia en la Argentina post 2001: rupturas y continuidades con el neoliberalismo. Director: Martín Armelino

El objetivo general del proyecto fue analizar las transformaciones del Estado argentino luego de la crisis de 2001, sus características novedosas respecto del neoliberalismo, y qué rasgos de éste todavía se mantienen. La pandemia iniciada en 2020 condicionó la etapa final del trabajo; no obstante, el cúmulo de trabajo previo fue fundamental para el cierre de esta etapa de investigación colectiva. Dado que las condiciones de aislamiento se prolongaron a 2021, se decidió finalizar el proyecto. Se redactó el informe final, informando los resultados obtenidos y las distintas formas de divulgación que la investigación adquirió (presentación a reuniones científicas, publicaciones, formación de recursos humanos).

BSAS 10 - COVID FEDERAL

En 2020 inició su desarrollo la investigación:

1-Condiciones y condicionantes del trabajo docente en el nivel secundario en contextos de pandemia. De la presencialidad a la virtualidad obligada. Directora: Nora Gluz⁴⁴

PISAC COVID 19: La sociedad argentina en la postpandemia

En 2020 se elevaron 5 propuestas de las cuales fueron adjudicadas 2 iniciativas. Las investigaciones que comenzaron en 2021 son:

1-El sostén público a la supervivencia de hogares y unidades económicas en la urgencia. Iniciativas, mediaciones y alcances de la asistencia en perspectiva comparada. Responsable nodo UNGS: Martín Armelino

Durante 2021 se llevó a cabo el trabajo de campo de esta investigación, que la universidad integró junto a otras nueve universidades públicas del país. El nodo UNGS se ocupó de analizar todo lo relativo a las políticas de sostenimiento de hogares y unidades económicas (IFE y ATP) en los municipios de Malvinas Argentinas, San Miguel y José C. Paz.

Las actividades consistieron, básicamente, en la recopilación de información para el análisis socio-estructural del aglomerado, la recolección y clasificación de un conjunto de medidas procedentes de los municipios y del gobierno de la provincia de Buenos Aires afines a las medidas nacionales, y la realización de entrevistas a destinatarios de ambas medidas (IFE y ATP), con el objetivo de analizar y comparar las condiciones de obtención de la ayuda estatal en la emergencia entre sectores del nodo y entre sectores de los distintos nodos del país.

El análisis de toda esa información fue insumo para la elaboración de cuadernillos con el análisis pormenorizado de cada una de las iniciativas. Asimismo, varios integrantes del nodo participaron en jornadas de investigación donde presentaron avances de esta investigación, y se están evaluando distintas opciones de publicación de resultados generales. Esta investigación culminó en el transcurso del primer trimestre de 2022.

2- La reconfiguración de las desigualdades vinculadas a la educación secundaria argentina en situación de pandemia y postpandemia. Responsable nodo UNGS: Felicitas Acosta

El objetivo del proyecto es generar conocimiento sobre la relación entre la producción de desigualdad educativa en el nivel secundario y las alteraciones en las formas de escolarización en el contexto de la pandemia. Interesa proveer de conocimiento sustantivo al área de las políticas educativas y de la toma de decisiones públicas a través de la producción de datos, sistematización y análisis de información relevante para el nivel secundario considerado históricamente el más crítico del sistema educativo.

El proyecto está compuesto por 8 nodos entre universidades nacionales y centros académicos. La investigación se organiza en dos estudios y en tres escalas: nacional abarcando las 24 jurisdicciones argentinas; jurisdiccional, en 8 jurisdicciones: Catamarca, Santiago del Estero, Chaco, Córdoba, Buenos Aires, Río Negro, Neuquén y CABA; y local, alcanzando a 19 departamentos de estas jurisdicciones seleccionados según un índice de vulnerabilidad socio-económica elaborado a partir de datos censales. Se propone elaborar cuatro bases de acceso abierto: Base de las normativas elaboradas a nivel federal, nacional y jurisdiccional en los años 2020/2021; Base de indicadores cuantitativos que refiere a las trayectorias escolares; Base de resultados de panel 2020-2021 sobre la Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica (convenio SEIE-UNGS) y Base actualizada de relevamiento de proyectos de investigación y publicaciones internacionales, regionales, nacionales y locales sobre educación secundaria para el Repositorio de la Base RIES.

Respecto de los dos estudios en los que se organiza el proyecto, el Estudio 1 se realizó durante 2021 en convenio entre el nodo UNGS y la Secretaría de Evaluación e Investigación Educativa (SEIE) del Ministerio de Educación de la nación con participación de investigadores de otros nodos del proyecto

⁴⁴ El detalle se encuentra en el anexo XII de Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social

(Flacso, UNC, IDES). El estudio consiste en una indagación longitudinal de tipo panel, representativa a nivel nacional. Su objetivo es indagar las prácticas pedagógicas, las condiciones para la enseñanza y organización del trabajo escolar desarrolladas en el período ASPO/DiSPO y su configuración posterior. Este estudio tomó como primer relevamiento de información las encuestas a una muestra de equipos directivos y docentes de nivel secundario realizada por la SEIE en 2020 como parte de la Evaluación Nacional del Proceso de Continuidad Pedagógica (ENPCP) y entre mayo y junio de 2021 se llevó a cabo un nuevo relevamiento al mismo universo a través de encuestas en línea con un total de 1880 encuestas válidas de directores y 6747 de docentes. En diciembre de 2021 los responsables entregaron a la SEIE las bases consistidas y depuradas de la segunda toma y los informes de docentes y directivos correspondientes.

El segundo estudio plantea tres instancias diferenciadas. La primera se centra en el análisis del marco político, normativo y decisional de todas las jurisdicciones del país que se fue elaborando y redefiniendo ante la urgencia de garantizar la continuidad pedagógica; para ello se desarrolló una base de normativas según diversas categorías de clasificación. Se relevaron en total 446 normas nacionales y de las 8 jurisdicciones del proyecto hasta diciembre de 2021 y 358 del resto de las jurisdicciones hasta abril de 2021. La coordinación del relevamiento, sistematización y clasificación de las normas para el desarrollo de la base estuvo a cargo de la UNGS junto con FLACSO y participaron investigadores de todos los nodos del proyecto.

La segunda instancia es la toma de entrevistas a los directores provinciales de educación secundaria común y técnica en las 24 jurisdicciones del país. Los investigadores del nodo UNGS realizaron las entrevistas a los responsables de Provincia de Buenos Aires y Tierra del Fuego.

La tercera instancia propone una indagación con un mayor nivel de profundización en 19 departamentos de las 8 jurisdicciones seleccionadas, a fin de observar las alteraciones en las formas de escolarización. El estudio incluye un trabajo de campo en 90 escuelas secundarias seleccionadas teniendo en cuenta el sector de gestión -estatal y privado-, ámbito -rural y urbano-, modalidad -"común" y técnica-, y perfiles institucionales considerando el tamaño, accesibilidad, trayectorias escolares, entre otros. Los coordinadores participaron del diseño de los instrumentos de relevamiento sobre la base de la matriz de dimensiones elaborado en el marco del proyecto. Durante 2021 el nodo UNGS desarrolló el trabajo de campo en los departamentos de Malvinas Argentinas y San Miguel por medio de entrevistas a: supervisores distritales de los departamentos seleccionados, entrevistas a los directores de las 10 escuelas seleccionadas entre los dos departamentos, grupos focales a docentes, estudiantes y actores territoriales extra escolares. Para el procesamiento de los datos coordinadores e investigadores del nodo participaron de la elaboración de los códigos para la construcción de bases comunes de información. El análisis del material relevado se encuentra en desarrollo.

Anexo X**BECARIXS DEL INSTITUTO DURANTE 2021**

Apellido	Nombre	Tipo de beca	Dedicación	Período de designación	Director/a
Alor Rojas	Beatriz Isabel	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Semi Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Roxana Cabello
Pighin	Rita Daniela	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Semi Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Florencia Levin
Ochoa	Marcelo David	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Semi Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Nora Gluz
Vilar	Fernando Damian Maximiliano	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Florencia Levin
Machicado	Susana Gimena	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Silvina Feeney

Salmoiraghi	Rodrigo Andres	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses de recibido	Exclusiva	01/03/2019 al 28/02/2021	Dante Peralta
Cavallini	Ayelén Victoria	Beca asociada a PICT 2017-1622		01/12/2019 al 30/11/2022	Guadalupe Álvarez
Adanero Marcos	María	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Silvina Cimolai
Noguera	Roberto Manuel	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	César Mónaco
Cisneros	Luciana Anahí	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Juan Rearte
Maldonado	Nazareno	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Julia Smola
Malceñido	Rosalía Mabel	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Roxana Cabello
González	Daiana Araceli	Beca de formación en docencia y desarrollo tecnológico y / o social para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Semiexclusiva (25 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Sandra Ferreyra
Sánchez	Maria Ivana	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Semiexclusiva (25 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Mariana Larison

Torres	Andrés Nicolás	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Semiexclusiva (25 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Ernesto Bohoslavsky
Alvarez	Marta Susana	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Felicitas Acosta
Dragún	Nahuel Ernesto	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Martin Armelino
Cuenca	Joel Ivan	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Rocco Carbone
Torres	Luciano	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado (con hasta 36 meses de recibido)	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/04/2020 al 28/02/2022	Dante Peralta
Castillo Benitez	Bibiana Ruby	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Victoria Boschioli
Nieto	Florencia Gimena	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Parcial (12 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Lucia Brandani

Nebbia	Miranda	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Parcial (12 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Verónica Cáceres
Rojas	Michelle Nataly	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Parcial (12 horas)	01/03/2020 al 28/02/2021	Francisco García Chicote
Mattia	Sebastián Leandro	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación Parcial (12 horas)	01/04/2020 al 28/02/2021	Cecilia Vázquez
Carrasco	Virginia Sofía	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Marina Berri
Larrosa	Luana Ailin	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Silvina Feeney
Maidana	Ana Lucía	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Renzo Moyano
Torres	Angela Ayelén	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Juan Pablo Cremonte Petrillo
Velazquez	Alan Emiliano	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Clea Gerber
Escalante	Aylén Magalí	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	María Alejandra Torres

Blanco	Agustín Ignacio	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Tomás Calello
Demaro Salzano	Matías Esteban	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Juan Rearte
Ponce de León	María Ludmila	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Clea Gerber
Navarro	Ariel Eduardo	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Leandro González
Michi	Tomás Orlando	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/03/2020 al 28/02/2021	Rafael González
Argüello	Fátima	Beca de formación en investigación y docencia para estudiantes	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/06/2020 al 31/05/2021	María Alejandra Torres
Castillo Bravo	Florencia Emilce	Becas EVC CIN	Parcial	01/08/2020 al 31/07/2021	Azul Katz
Rodriguez	Doris Beatriz	Becas EVC CIN	Parcial	01/08/2020 al 31/07/2021	Mabel Rodriguez
Romero	Iliana Nazarena	Becas EVC CIN	Parcial	01/08/2020 al 31/07/2021	Martin Armelino
Vázquez	María Juliana	Becas EVC CIN	Parcial	01/08/2020 al 31/07/2021	Facundo Nieto

Torres	Ángela Ayelén	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Pablo Cremonte
Ochoa	Alejandra Inés	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Felicitas Acosta
Larrosa	Luana Ailin	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Silvina Feeney
Demaro Salzano	Matías Esteban	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Lázaro Rearte
Navarro	Ariel Eduardo	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Leandro Ramiro González
Ponce de León	María Ludmila	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Clea Gerber
Cejas	Nazareno Alfredo	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola
Velazquez	Alan Emiliano	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Clea Gerber

García	Alicia Alejandra	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Gisela Suazo
Poma	Juan Pablo	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Daniela Koldobsky
Ezquiaga	Mariano Alberto	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola
Muñoz	María Sofia	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Lucas Rozenmacher
Villalva	Silvina Paula	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Pablo Cremonte
Benitez	Diego Martin	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Jorge Cernadas
Gimenez	Milagros Natalia	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Cecilia Vázquez
Córdoba	Mariana Denise	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Pablo Gullino

Matoso Falcon	Juan Manuel	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Beatriz Alem
Arcuri	Paula Verónica	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Carolina Zunino
Coelho	Jeremías David	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Rocco Carbone
Cuello	Esteban	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Guadalupe Álvarez
Maldonado	Nazareno	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola
Cadeddu	Luca Federico	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Eda Cesaratto
Espínola	Rocío	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Beatriz Alem
González	Daiana Araceli	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Sandra Ferreyra

Blanco	Agustín Ignacio	Beca de formación en docencia y desarrollo tecnológico y/o social para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Sandra Ferreyra
Echazu	Laura Vanesa	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Lucia Brandani
Nieto	Florencia Gimena	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Facundo Nieto
Fernández	María Julia	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Paula González
Escalante	Aylén Magalí	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Alejandra Torres
Argenta	Mayra Micaela	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Gisela Suazo
Argüello	Fátima Abigail	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Alejandra Torres
Gandini	Ximena	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	Gisela Suazo

García Lombardi	Diego	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	Sandra Ferreyra
Rico	Maria Victoria	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	María Beatriz Taboada
Sánchez	Rodrigo	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	Lucía Natale
Gutierrez	Liliana	Beca en el marco de CYTUNGS ("Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la Investigación Académica, la Autogestión y las Políticas Culturales Locales")	ad hoc	01/10/2021	Sandra Ferreyra

Anexo XI
ADSCRIPCIONES EN INVESTIGACIÓN

RENOVACIONES 2021

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción	Período
Alejandra Inés Ochoa	estudiante	"Continuidades y rupturas en las formas de expansión de la escolarización: el caso de las políticas hacia la educación secundaria en la ciudad y la provincia de Buenos Aires"	Felicitas Acosta	01/01/2021 al 31/12/2021
Guadalupe Bouilly	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas"	Lucía Brandani	01/01/2021 al 31/12/2021
Agustín Ruiz Mariani	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas"	Lucía Brandani	01/01/2021 al 31/12/2021
Camila Bono	estudiante	"(Des) colonización, negritud y género: literatura y política en América Latina y el Caribe"	Rocco Carbone	01/01/2021 al 31/12/2021
Lautaro Nahuel Dominguez	estudiante	"El orden del gusto. Estética y política en la Ilustración francesa: El caso Rousseau"	Gabriela Domecq	01/01/2021 al 31/12/2021
Milton Fleitas	estudiante	"Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas"	Silvina Feeney	01/01/2021 al 31/12/2021
Mariano Fernández Remón	estudiante	"Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas"	Silvina Feeney	01/01/2021 al 31/12/2021

Ivanna Coca	estudiante	“Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos”	Laura Ferrari	01/01/2021 al 31/12/2021
Rodrigo Pablo Sánchez	estudiante	“Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS”	Paula Sylvina García	01/01/2021 al 31/12/2021
Mariela Godoy	estudiante	“Temas, problemas y enfoques de la Planificación de la comunicación en Argentina (2000-2020)”	Georgina González Gartland	01/01/2021 al 31/12/2021
Alicia Sambrana	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Nora Gluz	01/01/2021 al 31/12/2021
Tania Zamorano	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Nora Gluz	01/01/2021 al 31/12/2021
Florencia Castillo Bravo	estudiante	“Fenomenología de la fantasía productiva, sus funciones en la constitución de la experiencia y su relación con la atención, la creencia y la conciencia afectiva”	Azul Katz	01/01/2021 al 31/12/2021
Antonella Ibañez Vulcano	estudiante	“Extranjería en la literatura argentina”	Eduardo Muslip	01/01/2021 al 31/12/2021
Eliana Elizabeth Rodriguez	estudiante	"La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia”	Lorena Bassa Figueredo	01/01/2021 al 31/12/2021

Daiana Jaqueline Espínola	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Lucrecia Rodrigo	01/01/2021 al 31/12/2021
Ivana Magalí Correa	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Lucrecia Rodrigo	01/01/2021 al 31/12/2021
Alicia Alejandra García	estudiante	“Fenomenología del cuerpo en Emmanuel Levinas y Michel Henry”	Gisela Suazo	01/01/2021 al 31/12/2021
Adán Nicolás Mayer	graduado	"Determinantes de las trayectorias nacionales de países periféricos seleccionados en el proceso de globalización”	Ricardo Aronskind	01/01/2021 al 31/12/2021
Leandro Javier Modrow	graduado	“El orden del gusto. Estética y política en la Ilustración francesa: El caso Rousseau”	Gabriela Domecq	01/01/2021 al 31/12/2021

PRIMER PERIODO 2021

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción	Período
Gabriela Servin Barandara	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas	Andrea Bohrn	01/01/2021 al 31/12/2021
Keila Previtera Da Silva	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas"	Lucía Brandani	01/01/2021 al 31/12/2021

Samanta Rongo	estudiante	"Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo"	Verónica Cambriglia	01/01/2021 al 31/12/2021
Débora Altamirano	estudiante	"Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales"	Julia Casetti	01/01/2021 al 31/12/2021
Marisol Ailen Palavecino	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Silvina Cimolai	01/01/2021 al 31/12/2021
Marcelo Gabriel Morales	estudiante	La experimentación en la enseñanza de la física: diseño, construcción y evaluación de dispositivos didácticos en la formación docente y en la divulgación	Ernesto Cyrulies	01/01/2021 al 31/12/2021
Evelyn Möhr	estudiante	Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos	Laura Ferrari	01/01/2021 al 31/12/2021
Ludmila Ponce de León	estudiante	Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos	Clea Gerber	01/01/2021 al 31/12/2021
Alan Emiliano Velázquez	estudiante	Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos	Clea Gerber	01/01/2021 al 31/12/2021

Jésica Pouchan	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Oscar Graizer	01/01/2021 al 31/12/2021
Mariana Denise Córdoba	estudiante	Representaciones mediáticas en un contexto de transformaciones tecnológicas y políticas neoliberales	Pablo Gullino	01/01/2021 al 31/12/2021
Daniela Magalí Álvarez	estudiante	Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS	María Lucía Molina	01/01/2021 al 31/12/2021
María Florencia Calermo	estudiante	Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS	Lucía Natale	01/01/2021 al 31/12/2021
Carolina Ramirez	estudiante	Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y el teatro. De la Ilustración al Fin de Siècle	Juan Rearte	01/01/2021 al 31/12/2021

Evelyn Marlene González	estudiante	Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense	Lucas Rozenmacher	01/01/2021 al 31/12/2021
Gladys Ema Taulamet	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Carolina Scavino	01/01/2021 al 31/12/2021
Julián López Borga	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Carolina Scavino	01/01/2021 al 31/12/2021
Verónica Acosta Salinas	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Gabriela Toledo	01/01/2021 al 31/12/2021
Romina Segretin	graduados	Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia	01/01/2021 al 31/12/2021
María Flores Silva	graduados	Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos	Laura Ferrari	01/01/2021 al 31/12/2021

Gabriela Marisol Sarmiento	graduados	Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico	Mónica García	01/01/2021 al 31/12/2021
María Belén Puentes	graduados	Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS	Lucía Natale	01/01/2021 al 31/12/2021

Anexo XII

EL IDH EN LAS CONVOCATORIAS CyT-UNGS

Finalizaron en noviembre 2021

Línea A: Movilidad de investigadores/as invitados/as en la UNGS

Proyecto: "Sujeto y procesos de subjetivación en las experiencias de aprender y enseñar filosofía".
Director: Alejandro Cerletti

Fondos adjudicados: \$35000

Descripción de lo realizado:

No se pudo concretar la visita a nuestra universidad de la colega chilena Olga Grau prevista en el pedido de esos fondos debido al aislamiento social (ASPO) dispuesto por el Poder Ejecutivo. La profesora Grau iba a realizar en mayo de 2020 las actividades académicas que constan en la solicitud elevada a la Secretaría de Investigación.

Línea B: "Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS"

Proyecto: "Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía". **Directora:** Andreína Adelstein

Fondos adjudicados: \$59500

Descripción de actividad/es financiada/s:

El proyecto "Confección del diccionario online Antenarío" (Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS, Convocatoria CYTUNGS 2019/2020) tiene como propósito desarrollar en forma completa la compilación, edición, puesta en línea y actualización de un diccionario de neologismos de las variedades del español, el Antenarío, (cfr. <http://www.antenario.wordpress.com>). El plan se propone así contribuir al desarrollo de la lexicografía neológica desde una perspectiva variacionista, por un lado, y a la compilación de evidencia empírica contrastiva para estudios teórico-descriptivos sobre creación léxica del español actual, por otro.

La actividad central para la cual se solicitó la financiación es asumir la responsabilidad completa de la totalidad de las actividades de la comisión técnica, que hasta mediados de 2019 estuvieron a cargo del nodo de Barcelona. Las tareas que se realizaron fueron las de:

- Actualizar el diseño del blog de modo de incorporar el logo de la UNGS, los cambios en la conformación de los equipos, los nuevos campos para el registro de institucionalización de los neologismos, entre otros.
- Contrastar la inclusión de las voces seleccionadas mensualmente en el corpus de diccionarios de lengua y de neologismos del español (cfr. sección "Diccionarios y grados de difusión" en <https://antenario.wordpress.com/diccionarios-y-grados-de-difusion/>)
- Compilar e ingresar en formato digital las entradas redactadas desde los otros nodos y editadas por la comisión lexicográfica
- Programar la publicación de las entradas.
- Actualizar las entradas existentes de acuerdo con la renovación lexicográfica.
- Difundir la publicación mensual

La solicitud de este proyecto contempló también la compra de dos diccionarios, indispensable para llevar adelante las tareas técnicas necesarias para la publicación final del Antenarío.

Proyecto: “Representaciones mediáticas en un contexto de transformaciones tecnológicas y políticas neoliberales”. Directora: Beatriz Alem

Fondos adjudicados: \$60000

Descripción de actividad/es financiada/s: Los fondos fueron utilizados para participar en la organización y exposición del Evento Internacional auspiciado por el FONCYT convocatoria 2020, RC2020, en la Universidad Nacional de Rosario: “Dispositivo Informativo Covid 19. Cartografías de la esperanza: medios universitarios, comunicación popular y narrativas urbanas”. También se participó como expositores en las XII Jornadas Internacionales/Nacionales de Historia, Arte y Política, en la UNICEN. Asimismo, se diseñó y armó el e-book: “La(s) Pandemia(s) y sus nombre (s): lecciones, representaciones y narrativas” de Beatriz Alem; Liliana Lizondo y Elizabeth Martínez de Aguirre (comp.) Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-987-702-527-9. Por último, se avanzó en la realización de entrevistas a informantes claves.

Proyecto: "Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas pre-profesionales de tres carreras de la UNGS". Directora: Lucía Natale

Fondos adjudicados: \$ 45000

Descripción de actividad/es financiada/s:

Los fondos fueron utilizados para solventar el financiamiento parcial de los traslados en avión y estadía de cuatro investigadoras docentes (Carbonetti, García, Molina y Natale). Las IDs expusieron avances en el II Coloquio de Investigadores en Prácticas de Lectura y Escritura "Problemas teórico-metodológicos al investigar en contextos educativos", realizado en la Universidad Nacional de Río Negro, en la ciudad de San Carlos de Bariloche, los días 2, 3 y 4 de marzo de 2020. Como resultado de dicha participación, a inicios del 2021, las IDs enviaron un artículo a la revista Confluencia de saberes de la Universidad Nacional de Río Negro, que fue publicado tras un proceso de referato.

Proyecto: "Aplicaciones de la energía solar". Director: Andrés Sartarelli

Fondos adjudicados: \$59700

Descripción de actividad/es financiada/s:

Los fondos estaban destinados a solventar el trabajo netamente experimental del proyecto. Se avanzó en la compra de algunos materiales, pero durante 2019 no se logró adquirir la totalidad de lo necesario. Se precisaba la adquisición de un datalogger pero debido a problemas de importación el mismo no pudo comprarse. Esta situación sumada al contexto de pandemia por COVID 19 hace necesaria la reformulación del proyecto presentado oportunamente.

Proyecto: “La enseñanza de géneros no literarios en el marco de la asignatura Lengua/Prácticas del Lenguaje: avances sobre una propuesta didáctica”. Directora: Estela Moyano

Fondos adjudicados: \$52887

Descripción de actividad/es financiada/s:

Durante el año 2019 se realizaron gastos por la casi totalidad del importe adjudicado, pero hubo inconvenientes en la rendición debido a tipos de comprobantes y/o medios de compra, por lo que se reorientó el gasto del importe remanente por indicación de Secretaría de Investigación y Secretaría de Administración. Este se destinó, entonces, a financiar la participación en un congreso de 4 miembros del equipo. El congreso debía llevarse a cabo en 2020 en la ciudad de Salta, por lo que se hicieron gastos de pasajes, de inscripción y membresía. El resto se destinaría para el hospedaje de los investigadores.

Sin embargo, a causa de la declaración del ASPO debido a la Pandemia de COVID-19, el congreso fue pospuesto para 2021 para su realización en forma virtual. Esto significó que hubiera que solicitar la cancelación y el reembolso del dinero correspondiente a pasajes. Este trámite está resultando muy difícil, ya que Aerolíneas Argentinas no está dando respuesta a la solicitud en razón de que eran pasajes sin derecho a reembolso. El congreso finalmente se lleva a cabo en el curso de la semana que va del 17 al 21 de mayo, y en esos días se realizarán las presentaciones en el congreso según el programa dispuesto. Asimismo, se logró avanzar en la preparación de trabajos y se efectuaron publicaciones.

Proyecto: "Estudio de procesos de apropiación de tecnologías por parte de niños y niñas de 6 a 8 años de edad". Directora: Roxana Cabello

Fondos adjudicados: \$ 20000

Descripción de actividad/es financiada/s:

Se utilizó la totalidad de los fondos adjudicados (\$20.000 -pesos veinte mil-) en concepto de viáticos, para financiar parcialmente la participación de Roxana Cabello en el XXXII Congreso de ALAS Lima 2019, entre el 2 y el 6 de diciembre de 2019. La documentación probatoria de los gastos se presentó antes del cierre de ejercicio de dicho año.

Línea C: "Fortalecimiento de acciones de vinculación y de desarrollo Tecnológico y social (DTyS UNGS)"

Proyecto: Comunicación para la salud en el primer nivel de atención de salud del Municipio de San Miguel (Provincia de Buenos Aires). Fecha de inicio y finalización: 1/10/2019 hasta 30 de junio de 2020. Directora: Georgina González Gartland. Monto de financiamiento: \$ 149.971⁴⁵

EL IDH EN LA CONVOCATORIA CyT-UNGS 2021- 2022

Línea 1: Financiamiento para proyectos de investigación, desarrollo e innovación en la UNGS

Proyecto: Números y polinomios desde una perspectiva computacional. Directora: Eda Cesaratto
Fondos adjudicados: \$ 22900

Se avanzó en la compra de insumos y durante el primer semestre de 2022 se gestionará el pago de la inscripción a la ReUMA y el pago de la Cuota societaria de la UMA.

En el marco del proyecto de investigación se publicaron los siguientes artículos:

-Verónica Becher (UBA) y Eda Cesaratto. On the number of words with restrictions on the number of symbols. *Advances in Applied Mathematics*, 136, (2022), 1-20. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.aam.2022.102321>.

-Antonio Cafure y Eda Cesaratto. Binary cyclotomic polynomials: representation via words and algorithms. *Combinatorics on Words (WORDS 2021)*, Lecture Notes in Computer Science 12847, Ch. 6, pp 65-77, 2021.

Este último artículo fue comunicado en la conferencia WORDS'21, 13th International Conference on Words, 13-17 Sep 2021 Rouen (France) en modalidad virtual.

Asimismo, se envió a publicación el siguiente artículo:

Valérie Berthé (Université de Paris), Eda Cesaratto, Pablo Rotondo (Université G. Eiffel, France) y Martín Safe (Universidad Nac. del Sur). Lochs-type theorems beyond positive entropy. El trabajo enviado se encuentra publicado en el Arxiv (archivo de dominio público).

Este artículo fue comunicado por Eda Cesaratto en la Reunión anual de la Unión Matemática Argentina. Edición Online. Del 20 al 24 de septiembre. <http://virtuma2021.com.ar/>

El becario Luca Cadeddu (becas UNGS) y la adscripta Florencia Sánchez (graduada UNGS) iniciaron su formación en investigación tal como está previsto en sus planes de beca y adscripción respectivamente.

Proyecto: La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia. Director: Facundo Nieto

⁴⁵ El detalle se encuentra en el anexo XII de Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social.

Fondos adjudicados: \$150000

En el marco del proyecto de investigación en 2021 se logró elaborar parte del material didáctico planificado inicialmente, destinado a estudiantes del ciclo básico del nivel secundario, a fin de proponer modos de vinculación entre el aprendizaje de contenidos de literatura y de contenidos de ESI. Producto de este trabajo fue Zarpado 1 (Ediciones UNGS), el primero de una serie de tres libros; los otros dos se encuentran en prensa.

Por otra parte, el equipo trabajó en el análisis de materiales didácticos producidos por diferentes agencias, en los que se procura establecer vínculos entre la ESI y la enseñanza de la lengua y la literatura. Parte de estos avances fueron presentados en encuentros y difundidos en publicaciones. El análisis de los materiales permitirá trabajar en la producción de materiales didácticos anexos a la serie antes mencionada.

Finalmente, se avanzó en la formación de recursos humanos a través de la incorporación al proyecto de estudiantes y graduadas del Profesorado de Lengua y Literatura. Además de tres graduadas que se incorporaron como investigadoras externas, la estudiante Eliana Rodríguez realizó tareas como adscripta en investigación dirigida por Lorena Bassa, y Florencia Nieto, tareas como becaria de formación en docencia e investigación en articulación con formación en posgrado, dirigida por Facundo Nieto.

Proyecto: La visibilidad de las muchedumbres en el régimen de representación mediática de la Argentina contemporánea. Directora: Cecilia Vazquez**Fondos adjudicados: \$150000**

En el primer tramo de la investigación realizada en el período informado el equipo se abocó a las tareas exploratorias a fin de poder identificar informantes clave para el inicio de las entrevistas en profundidad con colectivas de artistas que a través de su trabajo motorizaran demandas en torno a cuestiones laborales. Comenzamos a mapear una serie de agrupaciones de mujeres artistas e iniciamos un recorrido por museos y centros culturales para poder observar sus producciones junto con sus niveles o grados de organización. Asimismo, se realizó un barrido por plataformas digitales (Instagram, Facebook) de las primeras colectivas identificadas a fin de detectar las redes que existen entre distintas agrupaciones.

Paralelamente, realizamos una revisión bibliográfica para mantener actualizado el estado de la cuestión de nuestro proyecto. Mantuvimos dos reuniones de equipo en el que se discutieron líneas relevantes para los objetivos que nos trazamos.

Durante el final de 2022, afrontamos distintas dificultades con las que debimos lidiar frente al cambiante contexto sanitario de pandemia. Al momento de la convocatoria, previmos la realización de parte del trabajo de campo asistiendo dos miembros del equipo a un evento en la Pcia. de Córdoba, el cual fue suspendido por el aumento de casos de Covid-19. Sumado a ello, tampoco pudimos realizar observaciones de campo en los lugares de trabajo de nuestras informantes dadas las restricciones de acceso que se mantuvieron y profundizaron en los meses siguientes. Por ello, el equipo decidió rediseñar las actividades de investigación realizando un número mayor de entrevistas, que tendrán lugar durante marzo-mayo de 2022.

Proyecto: Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos. Directora: Laura Ferrari**Fondos adjudicados: \$150000**

El trabajo se propone la constitución de un repositorio digital de discursos, en una primera etapa, políticos provinciales y municipales, con la posibilidad de ampliarse en un futuro a otros géneros discursivos. Nuestro objetivo es digitalizar textos escritos y orales, que constituyan insumos para futuros trabajos de investigación desde una perspectiva interdisciplinaria y que puedan ser de acceso libre.

Hasta el momento hemos cumplido varias etapas del proyecto. Hemos recopilado los discursos de apertura de sesiones de los gobernadores de la provincia de Buenos Aires desde 1983 hasta la actualidad. En el nivel municipal, los contactos han sido más lentos debido a que el año pasado fue un año electoral. Los discursos se han alojado por el momento en una carpeta compartida en la plataforma Google Drive. Para esta etapa, hemos contado con la valiosa colaboración de los y las adscriptos/as del proyecto, que han sido debidamente entrenados/as. Asimismo, hemos tenido varias reuniones con personal de la UByD, quienes nos asesoraron en la arquitectura que debería tener el repositorio, que se alojará en el RIDAA-UNGS. La siguiente etapa estará destinada al armado de la estructura del repositorio y a la carga del material.

Proyecto: Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía. Directora: Andreína Adelstein**Fondos adjudicados: \$142000**

Este proyecto, continuación del CyTUNGS edición 2019/2020, está en curso y tiene como propósito continuar la compilación del diccionario de neologismos de variedades del español Antenarío (cfr. <http://www.antenario.wordpress.com>), en lo que respecta a la nueva etapa que aspira a ampliar las fuentes

de verificación de uso de los neologismos, introducir nuevos tipos de notas en las entradas lexicográficas y planificar una publicación en papel.

Se solicitó esta financiación, entonces, para sostener la realización de las actividades de compilación del diccionario, en especial las de carácter técnico (destacadas en el CyTUNGS anterior), y, a la vez para contribuir con el desarrollo de las actividades planteadas para la nueva etapa. La contrastación del grado de neologicidad de las entradas, por otra parte, requiere de la consulta de distintos diccionarios del español, algunos de los cuales pudieron adquirirse gracias al financiamiento de la edición anterior del CyTUNGS. Sin embargo, debido a la inflación, no pudimos adquirir todos los necesarios. La solicitud de este proyecto contempla, entonces también, la compra de diccionarios y la adquisición de licencias de corpus del español, indispensables para llevar adelante las tareas de publicación final del Antenarario y para implementar la nueva metodología de contrastación de datos léxicos.

Proyecto: Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas. Directora: Nora Gluz

Fondos adjudicados: \$145300

El proyecto se propuso analizar las concepciones acerca de la enseñanza y los factores sociales e institucionales condicionantes de las trayectorias escolares que orientaron las políticas educativas entre 2016-2019, en el área metropolitana de Buenos Aires, destinadas a intervenir sobre las desigualdades educativas. Se seleccionó como caso de estudio el Programa Nacional escuelas Faro, iniciativa del Ministerio de Educación de la Nación dependiente de la Secretaría de Innovación y Calidad Educativa que se propuso acompañar a las instituciones de nivel primario y secundario de gestión estatal de todo el país que presentaran altos niveles de vulnerabilidad socioeconómica para fortalecer el sostenimiento de trayectorias escolares de los estudiantes; y que se implementa tanto en PBA como en CABA. Se relevó la normativa y el material documental del mismo y se analizaron los criterios de delimitación de los grupos sociales vulnerados, poniendo el foco en cuáles son las prioridades de intervención, los destinatarios de las políticas y las concepciones de enseñanza para morigerar/superar las desigualdades educativas.

Se estudió su implementación a escala de la Provincia de Buenos Aires y se reconstruyó la recontextualización y apropiación de la misma a nivel de la jurisdicción donde asume el nombre de Programa Red de Escuelas de Aprendizaje. Durante la primera mitad del año 2021 se avanzó en el relevamiento documental, se entrevistó a quien coordinara la política y se avanzó en la sistematización de los materiales de formación de referentes institucionales en las áreas de Clima escolar y educación emocional; de proyecto de vida y de Aprendizaje basado en proyectos. Se revisaron también pero con menor profundidad, los materiales vinculados a las áreas de matemática y Prácticas del Lenguaje y se llevaron adelante consultas con especialistas de esas áreas del IDH para fortalecer algunas hipótesis explicativas sobre las concepciones que subyacen a los mismos. Posteriormente se seleccionó un municipio para el estudio de los procesos de apropiación de la política a escala de las instituciones. A nivel mesoanalítico, se entrevistó a la inspección distrital del nivel; a escala institucional, se entrevistó al equipo directivo y se iniciaron las entrevistas a un referente por área de trabajo de la política y por ciclo. A partir del material relevado, se están sistematizando las concepciones sobre las desigualdades sociales y su incidencia sobre las trayectorias escolares; la responsabilidad pública sobre las mismas y las estrategias para afrontarlas; las definiciones sobre las finalidades de la escuela, y las concepciones sobre el aprendizaje, el rol docente (en sus facetas de enseñanza y evaluación y en las relaciones con colegas y directivos), las estrategias de enseñanza privilegiadas y, a las recomendaciones sobre el tratamiento del contenido del currículum.

Se espera en 2022 culminar el trabajo de campo y la sistematización de la información relevada, el iniciar el estudio de la política en CABA para comparar ambos casos.

Anexo XII

PROYECTOS DE PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL/ SERVICIOS

1. Proyectos financiados con fuentes de la Universidad

1.1. Proyectos financiados por el Fondo Estímulo para la promoción de servicios no rentados de la UNGS

- *“Pillpintukuna. Relatos audiovisuales para la libertad”, dirigido por Roxana Cabello. Pertenece a la convocatoria Fondo Estímulo 2021*

El proyecto Pillpintukuna consistió en la implementación de un taller de formación en lenguaje audiovisual desde una perspectiva comunitaria con las feminidades integrantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados Oscar Barrios (Sol y Verde, José C. Paz). Este taller estuvo a cargo del Colectivo de Comunicación Audiovisual Arandu y contó con el apoyo del Programa de Usos de Medios Interactivos del IDH y del Ciclo Reencuentros con Pueblos Originarios del CCUNGS.

Las necesidades detectadas refirieron a la posibilidad de generar, por un lado, un espacio de reflexión acerca del rol que las feminidades de esta organización cumplen en cuanto se autoperciben como trabajadoras comunitarias, a la vez que desarrollar herramientas que les permitan colectivizar y comunicar al resto de la comunidad el producto de estas reflexiones. En particular, esta demanda se profundizó en el contexto de pandemia, constituyéndose en una de las principales consignas políticas del movimiento.

Al mismo tiempo que se desarrollaban los encuentros en el MTD, surgió la invitación desde el Grupo de Mujeres Centro Comunitario Lagarto Juancho (José C. Paz) a replicar allí el taller, por lo que el equipo de trabajo consideró y decidió llevar la misma propuesta pedagógica a este otro espacio en un formato mucho más reducido. De esta manera, el proyecto inicial comenzó a multiplicarse.

Este proyecto desplegó actividades que consistieron en la realización de encuentros presenciales donde el equipo de trabajo y las organizaciones destinatarias privilegiaron el intercambio horizontal de saberes. En cada uno de estos encuentros se propuso una temática para ser llevada a la reflexión. Algunas de las temáticas tratadas fueron: la identidad de las trabajadoras comunitarias, la identidad migrante, la diversidad, la lucha y el acompañamiento entre feminidades, el cuerpo como territorio, los trabajos de cuidado. De ese momento de intercambio se pasó a la práctica comunicacional, mediante el reconocimiento de elementos básicos del lenguaje audiovisual, la práctica con los dispositivos de captura, los ejercicios de construcción narrativa y, finalmente, el rodaje de videominutos.

Hacia el cierre del proyecto se realizaron actividades de difusión y circulación de las producciones audiovisuales resultantes en organizaciones e instituciones de la región.

- *“Agenda Cultural del Noroeste. APP Cultural”, dirigido por Lucas Rozenmacher. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

Durante el año 2021 el Proyecto produjo una serie de instrumentos y de elementos conceptuales que permitieran desarrollar la aplicación de forma sencilla y accesible. Para ello se establecieron una serie de acciones teórico-pedagógicas como la participación de estudiantes de la asignatura de Prácticas Profesionales de la Licenciatura en Sistemas que fueron produciendo y desarrollando la misma.

Junto con esta acción y apuntalandola, se desplegó la beca destinada en el proyecto para la construcción de la aplicación en sí.

Mientras tanto se construyó la base de datos que permitiera sumar a todos los espacios existentes en la región Noroeste del conurbano (San Miguel, Malvinas Argentinas y José C Paz) con los contactos de referentes.

- *“Proyecto Nuevas condiciones de escolarización en la escuela Secundaria. Reconfiguraciones y sentidos en la trama territorial comunitaria. Fondo Estímulo a Proyectos de vinculación con la comunidad”, dirigido por Mariela Arroyo. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

Este proyecto se propone dar continuidad y profundizar un trabajo colectivo que comenzó a realizarse en el año 2020 con la Jefatura Distrital de San Miguel, en el marco de las nuevas condiciones para enseñar y aprender en el contexto de la pandemia. Se trata de la construcción de un espacio de trabajo horizontal entre la universidad y el territorio que tiene como objetivo central pensar, problematizar y construir propuestas

de trabajo a partir de las necesidades y preocupaciones de los distintos actores del sistema educativo en un contexto de alteración de las condiciones de escolarización.

En este marco, se avanzó en las distintas líneas de trabajo propuestas. Por un lado, se realizaron espacios de conversación y trabajo con los equipos directivos de cuatro escuelas del Distrito, en las que se pusieron en común preocupaciones y temas de interés, se problematizaron algunas situaciones y se comenzaron a pensar modos de intervención. Asimismo, distintos actores de estas escuelas (directivos, docentes, estudiantes) participaron de las entrevistas colectivas realizadas con los estudiantes de la materia Residencia I. Estas entrevistas fueron parte del trabajo de campo realizado en el marco de la materia como modo de reemplazar “la residencia” en las escuelas ante la suspensión de presencialidad.

Por otra parte, a lo largo del año se realizaron reuniones de trabajo con la Jefa Distrital con el fin de pensar conjuntamente sobre los problemas y necesidades que estaban atravesando las escuelas. A partir de estas reuniones se decidió organizar un encuentro de formación para directivos en relación con la Educación Sexual Integral. Este encuentro estuvo a cargo de María Eugenia Fortunato y se organizó conjuntamente con la Jefa Distrital recuperando preguntas y preocupaciones relevadas en las escuelas.

Por último, se comenzó a trabajar sobre el relevamiento de experiencias y propuestas de enseñanza con el fin de ponerlas en valor y posibilitar el trabajo sobre ellas y su difusión. Para esto se realizaron entrevistas a directivos y docentes de las escuelas incorporadas al proyecto. La intención es ayudarlos a objetivar, sistematizar y reflexionar sobre estas experiencias, y a su vez hacerlas transmisibles.

- “Acompañamiento a las trayectorias escolares en contextos de continuidad pedagógica: intervenciones para el ciclo básico de la educación secundaria”, dirigido por Carolina Scavino. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021

Las primeras acciones del equipo estuvieron focalizadas en contactar y presentar el proyecto a directivos de escuelas secundarias. De ese trabajo, se acordó realizar la propuesta en dos escuelas de la región educativa novena: la EES 1 y la EES 2. En paralelo se presentó el proyecto ante las autoridades regionales, para contar con su aval y autorizar el ingreso a las instituciones.

Durante el año 2021, la línea abocada al trabajo sobre el vínculo educativo en el marco de la pandemia, realizó y/o participó en reuniones (con directivos, docentes y el propio equipo de trabajo del proyecto de vinculación) con escucha activa, a los efectos de identificar las demandas que permitieran diseñar un acompañamiento focalizado en las necesidades de cada institución/sujeto de intervención. Resultado de ese trabajo, las investigadoras-docentes a cargo de esta línea, decidieron trabajar con el equipo de orientación de la EES 22 en función de las dificultades que éste presentaba en el acompañamiento de algunos docentes.

La línea orientada a la recuperación de los aprendizajes en el marco de la pandemia, organizó, en cada institución participante, un taller con estudiantes de primer y segundo año para trabajar algunos aspectos en torno a la experiencia estudiantil, las formas de organización del estudio y el seguimiento de los aprendizajes en las áreas de matemática y prácticas del lenguaje. Esta actividad quedó configurada de la siguiente manera:

Entre Mayo-Junio 2021: se realizaron encuentros con directivos y docentes de primer año de las escuelas involucradas, para presentarles la propuesta y articular el trabajo de los docentes con el taller. También se definieron los días y espacios en los que se desarrollaría la actividad y el grupo de estudiantes con el que se trabajaría (una muestra representativa de la población estudiantil de primer año y que accediera voluntariamente a participar del taller, previo autorización de las familias). En paralelo, se trabajó en el diseño del taller, junto a la especialista Mariela Helman y el equipo asistente. Se diseñó un taller de 4to encuentros de frecuencia quincenal con una temática central para trabajar en cada encuentro: 1. Recuerdos de estudiar en la pandemia; 2. La carpeta y los aprendizajes; 3. Las tareas escolares y la agenda de trabajo; 4. La experiencia y los consejos.

Entre Julio-Agosto 2021: se terminó de cerrar los grupos de estudiantes y se organizó un conversatorio para toda región educativa novena, a cargo de Mariela Helman, bajo el título: “Trayectorias y recorridos en los aprendizajes: aportes para pensar la continuidad pedagógica” (realizado el 11/08/2021, un encuentro virtual con 250 inscriptos).

Entre Septiembre-Octubre 2021: se realizaron los talleres. Un taller para la EES 1, allí se trabajó con dos grupos de 10 estudiantes cada uno y se abordó la experiencia estudiantil en torno al aprendizaje de contenidos matemáticos; el taller para la EES 22, se focalizó en un grupo compuestos por estudiantes de

primer y segundo año y se abordó la experiencia estudiantil en torno al aprendizaje de contenidos de Prácticas del Lenguaje.

En Noviembre 2021: surge, a partir de una iniciativa de los/as estudiantes participantes del taller de la EES 22, la posibilidad de realizar una visita con los/as alumnos de primer y segundo año (ambos cursos en su totalidad) a la Universidad, para aproximarse a la experiencia estudiantil en el nivel superior. Esta actividad contó con la participación, no solo de todo el equipo responsable del proyecto de vinculación sino también del equipo técnico del Museo Imaginario del Centro Cultural de la UNGS y del área de Relaciones Institucionales, de la Secretaría General de la universidad, que realizaron diferentes actividades para los/as visitantes.

En este mes también se realizaron entrevistas con docentes/estudiantes que participaron en la experiencia de ATR, que habían funcionado en el 2020 en las dos instituciones educativas, para que brindarán insumos en torno al análisis de los procesos de aprendizaje.

En Diciembre 2021: se hizo un cierre de la actividad en cada una de las escuelas y en una de ellas, EES 22, se planteó la necesidad de contar con apoyo para el diseño de un curso introductorio para estudiantes ingresantes a la secundaria para el próximo ciclo lectivo. Esta demanda, dio lugar a un trabajo con el conjunto del equipo del proyecto de vinculación con sus tres líneas de trabajo y el equipo docente de primer año, directivo y EOE de la mencionada escuela, en torno a un relevamiento y análisis de las prácticas docentes de primer año. Esta actividad se está implementando entre febrero y mayo del 2022.

Finalmente, la otra línea, durante el 2021, abordó la discusión de estrategias de enseñanza de la lectura y la escritura en las disciplinas como fundamento para la construcción de conocimientos escolares con docentes de 1er y 3er año de Prácticas del Lenguaje, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales de la EES 22. Para esto, se contactó a docentes de estas asignaturas, convocados por la directora de la institución, para realizar una reunión virtual e intercambiar sobre el trabajo que realizan sobre la lectura y la escritura en sus materias.

Luego, se les solicitó a estos/as docentes que envíen un texto que les pareciera significativo para su espacio curricular. Teniendo en cuenta las características de esos textos, el equipo de lectura y escritura del proyecto realizó materiales audiovisuales en los que se proponían estrategias para primero, leerlos andamiadamente; luego, reescribirlos conjuntamente con la guía de la docente (como respuesta a una pregunta) y, finalmente, editar esa producción conjunta. Estos materiales fueron compartidos con los/as docentes, apostando a darle continuidad al intercambio en 2022 en un trabajo más focalizado con docentes de primer año del nivel secundario.

- *“Wayta”, dirigido por Carolina Zunino y Marcelo Muschietti. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

El objetivo general del *Proyecto Wayta* es la promoción de la lectura literaria y la escritura creativa entre los estudiantes, graduados, docentes y nodocentes de la universidad y los integrantes de las organizaciones sociales involucradas, así como de la comunidad en general, a través del diseño e implementación de talleres literarios virtuales y/o presenciales dictados por estudiantes de dos carreras de la UNGS y destinados a integrantes de organizaciones sociales del territorio de influencia de la Universidad y a las personas que integran las comunidades con las que estas organizaciones trabajan.

Durante el año 2021 el proyecto Wayta desarrolló una serie de talleres literarios en vinculación con la organización social Unión de Familias Obreras (UFO) del Municipio de San Miguel, destinados y abiertos también a la comunidad en general. Uno de los talleres se ofreció en forma presencial en la UFO y el resto se realizaron en forma virtual a través de la plataforma Zoom. Los y las estudiantes y graduados del Profesorado en Lengua y Literatura y la Licenciatura en cultura y lenguajes artísticos que integran Resonancia Conurbana y participan del Proyecto Wayta diseñaron los talleres, se encargaron de su difusión y finalmente de su realización.

Los talleres abordaron la relación entre literatura e historia ("La literatura hace historia pero la historia no es cuento", a cargo de Silvina Pereyra y Adrián Cardozo), literatura y fútbol ("Un sentimiento incontrolable" a cargo de Silvina Pereyra y Juan Pablo Poma), Literatura y cine (a cargo de Paula Arcuri y Juan Pablo Poma) y literatura fantástica a cargo de Guadalupe Bouylli y Lucía Sordini.

1.2. Proyectos financiados por CyTUNGS 2019/2020 (Plan Mejoras)

- *“Comunicación para la salud en el primer nivel de atención de salud del Municipio de San Miguel (Provincia de Buenos Aires”, dirigido por Georgina González Gartland. Pertenece a la convocatoria “Línea C CyTUNGS 2019/2020”*

El proyecto se propuso desarrollar, desde fines de 2019 hasta 2020, una estrategia de intervención sostenida en el asesoramiento técnico y la capacitación en comunicación y salud para trabajadoras sociales de centros de salud que se ubican en las localidades de San Miguel, Muñiz, Bella Vista y Santa María del Partido de San Miguel.

Entre los meses de octubre a diciembre de 2019 se dieron inicio a las primeras actividades planificadas. Se realizaron encuentros del equipo de trabajo (investigadoras docentes, becaria, estudiantes, integrantes de OHMIO) con las trabajadoras sociales para contextualizar los problemas de comunicación percibidos para delinear los tópicos de la capacitación y de la producción de las estrategias comunicativas.

Debido a las medidas de ASPO y DISPO dispuestas durante 2020 y parte de 2021, se reorganizaron las actividades teniendo en cuenta que las destinatarias –consideradas trabajadoras esenciales – no pudieron participar activamente tal como lo hicieron en los inicios del proyecto. Por otra parte, también las y los estudiantes e integrantes de la organización OHMIO debieron reestructurar sus ocupaciones (estudios, trabajo, etc.) en función de las nuevas condiciones epidemiológicas.

La capacitación y producción de estrategias comunicativas se reordenaron en el diseño y la elaboración de un dispositivo de comunicación digital autoadministrado (con tutoriales y de formato accesible para distribuir mediante redes sociales). Esta reorientación de las actividades, que restaron realizar por razones exógenas a la vida del proyecto, permitió ofrecer y compartir un instrumento de fácil uso para abordar y producir estrategias de comunicación en salud tanto entre las trabajadoras sociales como entre otras y otros profesionales del sistema de atención primaria de la salud de otros municipios.

1.3. Proyectos financiados por CyTUNGS 2021/2022 “Fortalecimiento de Propuestas de Desarrollo Tecnológico y Social” - Línea 2

- *“Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales”, dirigido por Sandra Ferreyra. Pertenece a la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 Línea 2*

En agosto de 2021 se dio inicio formalmente al proyecto CyTUNGS 2021/2022 Línea 2 "Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales". En octubre el equipo de trabajo, incluida la becaria estudiante, se reunió para establecer un calendario de tareas y una repartición de actividades.

Durante los últimos dos meses del año se realizaron dos reuniones del equipo del proyecto con los integrantes de la RECSM, necesarias para establecer acuerdos y organizar las actividades previstas para el primer semestre de 2022.

2. Proyectos financiados con fuentes externas

2.1. Proyectos de extensión

-*“FAN, Culturas del Noroeste” (Extensión 2018), dirigido por Lucas Rozenmacher*

El proyecto sigue vigente ya que obtuvo una prórroga para que su finalización sea el 30/04/2022.

A raíz de la situación producida a partir del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio y luego el Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio el proyecto se vio afectado profundamente debiendo reconfigurar sus alcances en el trabajo. Por esta nueva situación se desarrolló el rodaje y presentación de manera online de una película rodada sobre el proceso y la modalidad de trabajo del Festival y se encaminó la proyección para la realización de la edición 2022 en el mes de septiembre en el Campus de la Universidad.

2.2. Proyectos de Voluntariado

No hubo proyectos de este tipo durante 2021.

2.3. Ofertas Formativas por Convenio

Durante 2021 no tuvo lugar ninguna oferta formativa por convenio.

2.4 Proyectos de investigación aplicada sobre Cooperativismo y Economía Social financiados por la SPU

No hubo proyectos de este tipo durante 2021.

2.5 Proyectos financiados por el Programa Logros

- *“Formación de docentes y futuros docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura profesional y académica”, dirigido por Lucía Natale. Perteneció a la convocatoria “Programa Logros: línea de trabajo escritura profesional y académica (EPA)”.*

El objetivo general del proyecto es promover la formación de docentes y de futuros docentes de todos los profesorado de la UNGS para la implementación de la enseñanza de la lectura y la escritura de géneros profesionales y académicos.

El proyecto fue presentado a la mencionada convocatoria en el año 2019, siendo notificados sobre su aprobación en el presente año. Al momento no se recibieron los fondos razón por la cual no comenzaron las actividades.

- *“Desarrollo profesional del docente de matemática de nivel superior: inclusión de nuevas tecnologías en las prácticas de enseñanza y reflexión sobre la enseñanza del lenguaje matemático”, dirigido por Mabel Rodríguez y siendo la responsable general del proyecto en red la Dra. Élica Hermida (Secretaria Académica – Escuela de Ciencia y Tecnología, Universidad Nacional de San Martín).*

Perteneció a la convocatoria “Programa Logros: línea de trabajo enseñanza de la matemática (EMA)”.

Es un proyecto llevado a cabo entre tres universidades: la Universidad Nacional de San Martín (responsable), la Universidad Nacional de General Sarmiento y la Universidad Abierta Interamericana (sede Rosario).

Con el fin de contribuir a abordar los problemas de deserción, el alargamiento de las carreras universitarias, y favorecer la permanencia, el avance y el egreso de los estudiantes, se propone: que el docente adquiera herramientas para diseñar, implementar y evaluar propuestas innovadoras de enseñanza de la matemática superior que atiendan específicamente a mejorar el aprendizaje del lenguaje matemático o que incluya el uso de recursos.

El proyecto fue presentado a la mencionada convocatoria en el año 2019, siendo notificados sobre su aprobación en el presente año. Al momento no se recibieron los fondos razón por la cual no comenzaron las actividades.

2.6 Proyectos financiados por el Programa de articulación y fortalecimiento federal de las capacidades en ciencia y tecnología COVID-19 (COFECYT Federal)

- *“Condiciones y condicionantes del trabajo docente en el nivel secundario en contextos de pandemia. De la presencialidad a la virtualidad obligada”, dirigido por Nora Gluz*

El proyecto inició en el mes de agosto 2020, con el propósito de estudiar las condiciones y condicionantes del trabajo docente en relación con sus determinaciones sociales, políticas, económicas, e ideológicas. Se trata de una investigación cuali-cuantitativa que pretende analizar los procesos de acompañamiento pedagógico en el marco de la suspensión de clases presenciales y el retorno a las aulas a partir del estudio de las condiciones y condicionantes del trabajo docente en contextos de excepcionalidad en el nivel secundario común de la Provincia de Buenos Aires. Interesa el estudio de dichas condiciones por su

dislocación en el contexto de la pandemia, por su incidencia en la toma de decisiones sobre enseñanza y sostén del vínculo con lxs estudiantes en el marco de la continuidad pedagógica; y por sus efectos sobre el malestar docente (Martínez, 2009). A partir de la clasificación de los municipios en grupos según su nivel de vulnerabilidad social en base a 3 indicadores (con datos extraídos del Censo 2010) acceso al agua de red, disponibilidad de desagüe cloacal y nivel de Necesidades Básicas Insatisfechas; se seleccionaron 4 grupos de municipios según el nivel de vulnerabilidad que presentan: baja (Grupo 1), moderada (Grupo 2), alta (Grupo 3) y crítica (Grupo 4), incluyendo adicionalmente el criterio de localización geográfica, tomando dos distritos del Gran Buenos Aires y dos del resto de la provincia, y el de tamaño poblacional. Se seleccionó un municipio por grupo, articulando con las condiciones de accesibilidad y los indicadores educativos. En 2020 se había aplicado una encuesta autoadministrada a docentes frente a alumnos en cuatro municipios seleccionados (uno por grupo), relevándose 1531 encuestas en total.

En 2021 se desarrolló el trabajo de campo cualitativo. Se ajustó el diseño de entrevistas en profundidad y grupos focales que se desarrollaron entre febrero y abril, a la par que se procesaba información estadística por municipios en función de los indicadores elaborados que brindara el Ministerio de Educación de la Nación. Se realizaron 9 grupos focales en 9 escuelas de gestión pública de los mismos distritos, de la que participaron 67 docentes; y 50 entrevistas en profundidad a docentes tanto con horas frente a curso como con tareas de preceptores/as. En términos de instituciones escolares participaron 9 escuelas distribuidas del siguiente modo: grupo 1, 3; grupo 2, 2; grupo 3, 2 y grupo 4, 2. El foco del relevamiento cualitativo estuvo puesto en relevar las experiencias del trabajo docente en el hogar y las tareas de cuidado, las decisiones pedagógico-administrativas, las estrategias de enseñanza implementadas y su articulación con las políticas de continuidad pedagógica planteadas por el gobierno provincial y nacional. Complementariamente, se reconstruyeron las políticas públicas implementadas en la provincia de Buenos Aires en la arena educativa como respuesta a la pandemia, dando cuenta de sus alcances y limitaciones.

Los resultados de la investigación fueron discutidos con la Dirección de Educación Secundaria, y compartidos en distintos eventos académicos en 2021.

Se organizó una mesa en las Jornadas de Sociología de la UBA sobre el tema http://jornadasdesociologia2021.sociales.uba.ar/altademesa/?acciones2=ver&id_mesa=224, donde también se presentó trabajo.

Se presentó ponencia en el Workshop “Educación secundaria, desigualdad, pandemia y horizontes pospandemia” -UNLP/CONICET 9 y 10 de septiembre de 2021, que será publicado en actas.

Se participó del panel Trabajo docente, subalternidades y pandemia. Reflexiones a partir del caso argentino. Seminario. Seminario Internacional Virtual “Bicentenario: Crisis y prospectiva educativa en tiempos de pandemia?”, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú, 2021; y de una Conferencia en el marco de la Especialización en Escuela Secundaria del IDH UNGS.

Se publicaron en 2021:

Gluz, Nora; Ochoa, Marcelo; Caceres, Veronica Lucia; Martínez del Sel, Valeria; Sisti, Pablo; Continuidad pedagógica en pandemia: Un estudio sobre la intensificación del trabajo docente en contextos de desigualdad; Organización de Estados Iberoamericanos; Revista Iberoamericana de Educación; 86; 1; 6-2021; 27-42

Gluz, N., Vecino, L. ., & Martinez del Sel, V. (2021). ¿Viejos Temas, Nuevos Lentes?: Pandemia, desigualdades y trabajo docente en el nivel secundario bonaerense. Revista IRICE, (40), 141-170.

En el mes de noviembre se entregó el informe final y la rendición de gastos.

2.7 Servicios Rentados

- *Servicio Rentado a Terceros " Asesoramiento para una propuesta de Diplomado en Economía Política – Universidad Nacional del Pilar", dirigido por Ricardo Aronskind*

La Universidad Nacional de General Sarmiento suscribió en 2021 un convenio con la Universidad del Pilar de Paraguay para el dictado virtual de una Diplomatura en Economía Política. La misma comenzó a desarrollarse en los meses de agosto a diciembre de 2021, y continuará entre marzo y mayo de 2022.

La diplomatura cuenta con la participación de Investigadores Docentes del Instituto de Desarrollo Humano y del Instituto de Industria. Ya se dictaron tres módulos, y restan otros dos para completar el ciclo, que cuenta con la participación de unos 40 estudiantes de Paraguay.

Anexo XIV

PROGRAMAS INTERNOS DEL IDH

PISCO. Coordinador: Ricardo Aronskind

Durante 2021 el programa no tuvo actividad.

Cultura, Historia, Ideas, Política y Arte del Paraguay (CHIPA). Coordinador: Rocco Carbone

Durante 2021 el programa no tuvo actividad

Red de Educación Matemática (REDUMAT). Coordinadora: Mabel Rodríguez

La Red de Educación matemática (REDUMAT) durante 2021 ha realizado actividades conjuntas con distintos integrantes de la red. La virtualización de la actividad académica, a raíz de la pandemia, facilitó vínculos e interrelaciones entre integrantes, estudiantes e investigadores de la Red. Ejemplo de esto es la participación de investigadores y estudiantes de Profesorados de distintos puntos del país en el Encuentro de Educación Matemática 2021, el trabajo conjunto con la Universidad Nacional del Pilar, la interacción en mesas de trabajo o paneles en Congresos internacionales, y la finalización de la escritura del Volumen 2 del libro Educación Matemática, aportes a la formación de profesores desde distintos enfoques teóricos que contó con colegas de la red de Colombia, España, Córdoba, Entre Ríos, entre otros.

Asimismo, se han sumado a colegas de la Universidad Arturo Prat, de Chile a la Red, a raíz de su interés para interactuar con el equipo de investigación.

Usos de Medios Interactivos (UMI). Coordinadora: Roxana Cabello

El programa Usos de Medios Interactivos (UMI) en el contexto de suspensión de actividades presenciales en 2021 desarrolló una intensa agenda en línea y semi presencial.

Se dio inicio al proyecto “Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”, realizando entrevistas exploratorias y la “Encuesta sobre relaciones afectivas. UMI 2021”, desarrollada a través de plataforma en línea.

El equipo del UMI, en sociedad con el equipo E-SIC del Instituto Gino Germani de UBA, organizó el 5to. Encuentro Latinoamericano de la Red de Investigadores sobre Apropiación de Tecnologías Digitales y II Reunión del GT-CLACSO Apropiación de Tecnologías Digitales e Interseccionalidades. El evento se realizó en línea, del 20 al 22 de octubre de 2021. Participaron investigadores e investigadoras especializados en la temática, que trabajan en universidades y centro de investigación de ocho países de América Latina y España. Contó con financiamiento de CLACSO, IIGG y UNGS.

Como todos los años desde la inauguración del programa, se desarrolló el Ciclo de Conversaciones del UMI y Technos Magazine Digital. El ciclo se enmarca en el Seminario Usos de Medios Interactivos y está destinado a estudiantes de Comunicación y público en general. En esta oportunidad, se tituló “Tecnoafectos” y se realizó de manera virtual entre el 7 y el 28 de septiembre de 2021. Participaron: la Dra. Zeyda Rodríguez y la Dra. Tania Rodríguez Zalazar, del Departamento de Estudios de la Comunicación Social de la Universidad de Guadalajara, México, con su charla Comunicación y conflicto en las relaciones amorosas juveniles mediadas por tecnología; el Dr. Daniel Mundo, de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, Argentina, con su charla ¿Sexo virtual? Dilemas de la sexualidad en una sociedad digitalizada; y el Dr. Joaquín Linne, investigador del CONICET, Argentina, con su conversación sobre Dilemas sexoafectivos y morales frente a las apps de citas.

Se publicó el E-book: Cabello, R. (org) (2021) Educación en el entorno tecnocultural. Teresina, Brasil: Edufpi. E-Book. ISBN 978-65-5904-133-6, con participación de integrantes del equipo.

Se publicó el número 10 de Technos Magazine Digital (octubre de 2021) <http://technomagazine.com.ar/>

Además, los/as investigadores/as del UMI realizaron publicaciones de artículos en revistas especializadas. Se desarrolló, conjuntamente con el colectivo Arandú de cine comunitario, el proyecto Pillpintukuna. Relatos audiovisuales para la libertad, entre junio de 2021 y marzo de 2022, con financiamiento del Fondo de Estímulo de la UNGS. Se implementó un espacio de formación en lenguaje audiovisual desde una perspectiva comunitaria con las feminidades integrantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados

Oscar Barrios (Sol y Verde, José C. Paz), con el fin de reflexionar sobre su rol en el contexto de la pandemia por Covid-19 y proponer recursos de expresión.

Programa de Estudios del Léxico (ProLex). Coordinadora: Andreína Adelstein

El Programa de Estudios del Léxico (PROLEX) tiene como propósito general nuclear, desarrollar y fomentar la integración de proyectos de investigación teórica y aplicada acerca del léxico, en especial del español de la Argentina, atendiendo a una estrecha vinculación con la docencia, los servicios y la formación de recursos humanos. Además del nodo argentino de la Red Antenas Neológicas (<https://www.upf.edu/web/antenas/>), integran actualmente el Programa los siguientes proyectos que toman como objeto el léxico:

- Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía, Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento (Código 30/3306), 1/1/2019 al 31/12/2021.
- Clases semánticas nominales: estudios teórico descriptivos y desarrollo aplicados. (PIP 112 20150100062 (Resolución del directorio del CONICET N° 111/16), 1/4/2017.
- Subsidio de Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS, Convocatoria CYTUNGS 2021/2022, subsidio para fortalecer el proyecto Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía, (Código 30/3306), del 01/08/2021 al 31/10/2022. (Resolución CS N° 24993 del 4/9/2021)

Durante el año 2021 se realizaron distintas actividades de investigación básica y de difusión académica según cada línea de trabajo del Programa. En cuanto a la línea “Estudios acerca de la interfaz semántica del léxico”, se pudo avanzar en el estudio la polisemia regular y la metáfora, se coordinó un panel y un simposio sobre esta temática en los que participaron varios miembros del equipo: Panel y Simposio “Metáfora: mecanismo de formulación textual y de creación léxica”, en el marco del “XVII Congreso de la Sociedad Argentina de Estudios Lingüísticos (SAEL) y del “I Congreso Internacional SAEL en línea”, INSIL, Universidad Nacional de Tucumán, 17 al 22 de mayo 2021.

Respecto de la línea “Estudios teóricos y aplicados de neología”, cabe señalar que desde marzo 2020 el equipo del PROLEX asumió la coordinación de toda la Red Antenas Neológicas (cf. <https://www.upf.edu/web/antenas/nodos>). Así, se organizaron seminarios de formación virtuales para los colaboradores jóvenes de los distintos nodos: “Seminarios de vaciado neológico” (28 de mayo, 11, 25 y 30 de junio de 2021). También se organizaron reuniones de ajuste de validación de los datos con las coordinadoras de los nodos de la red (junio de 2021). Se avanzó también en el registro de neología: se recogieron 1203 neologismos, que forman parte de dos bases de datos léxicos de consulta gratuita: Banc de dades del Observatori IULA-UPF (<http://obneo.iula.upf.edu/bobneo/index.php>) y el Banco de neologismos del español y del catalán el Instituto Cervantes (http://cvc.cervantes.es/obref/banco_neologismos/). La recolección incluyó el registro dirigido de neologismos de la pandemia por Covid-19. Esta recolección contribuyó a la producción de textos de divulgación y notas de radio y televisión acerca del léxico de la pandemia. También se publicaron artículos sobre neologicidad y variación lingüística, y neología con formantes cultos.

En la línea “Léxico, textos de especialidad y aplicaciones lexicográficas”, además de la presentación de trabajos en eventos acerca de aspectos metalexicográficos de diccionarios de neologismos, se avanzó en la confección del diccionario Antenario (cfr. Adelstein y Freixa 2018/2021 y <http://www.antenario.wordpress.com>). El equipo del PROLex es responsable de la compilación, edición y publicación de este diccionario en línea de neologismos de las variedades del español de la Argentina, Chile, Colombia, España, México y Perú. El subsidio de CyTUNGS contribuyó decididamente al desarrollo del diccionario, pues permitió contratar y adquirir diccionarios necesarios para la labor de contrastación de neologicidad. Cabe destacar que durante 2021 se reorganizaron las tareas y roles en el diccionario: se conformó un grupo de compleción de fichas lexicográficas y otro de redacción de definiciones. Así, se coordinaron encuentros virtuales para el asesoramiento de las tareas del primer grupo correspondientes a la publicación de entradas durante 2022 (13 y 27 de septiembre, 11 y 25 de octubre de 2021).

Programa de Formación Docente en Lengua y Literatura (PRODELL). Coordinadores: Dr. Facundo Nieto y Dra. Estela Inés Moyano

El Programa de Formación Docente en Lengua y Literatura realizó durante 2021 diferentes acciones de docencia, investigación y vinculación con la comunidad. En lo que respecta a acciones de docencia, se dictaron las asignaturas Enseñanza de la Lengua y la Literatura y Residencia II en Lengua y Literatura, espacios desde los cuales se avanzó en la formación de recursos humanos a través de la incorporación de estudiantes y graduadas como adscriptas o becarias. En Enseñanza de la Lengua y la Literatura, la alumna Florencia Calermo ha desarrollado tareas de adscripción en docencia, y la graduada Florencia Nieto, tareas correspondientes a su beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación en posgrado, ambas dirigidas por Facundo Nieto; en Residencia II, ha desarrollado tareas de adscripción en docencia la graduada Fátima Argüello a cargo de Lorena Bassa (directora) y Estela Moyano (docente responsable). Por otra parte, cabe destacar que, en el marco de Residencia II, se inició un valioso trabajo de articulación con la Escuela Secundaria de la UNGS, dado que por primera vez lxs residentes del Profesorado de Lengua y Literatura realizaron sus prácticas docentes en los Talleres de Lengua y los Talleres de Literatura que la Escuela comenzó a implementar en 2021. Asimismo, dos residentes fueron convocadxs por la Escuela como profesorxs suplentes una vez finalizadas sus prácticas.

Con respecto a la investigación, se sostuvo la continuidad de tres proyectos: 1) “La enseñanza de géneros no literarios en el marco de la asignatura Lengua / Prácticas del Lenguaje: avances sobre una propuesta didáctica” (Código 30/3268), bajo la dirección de Estela Inés Moyano, integrado por Lorena Bassa, Diego Di Vincenzo, Mercedes De Los Santos, Micaela Difalcis y Florencia Nieto; 2) “La narrativa juvenil de editoriales escolares argentinas” (Código 30/3300), con la dirección de Facundo Nieto, integrado por el docente Damián Martínez y por Juliana Vázquez, estudiante que desarrolló tareas de investigación financiadas a través de una beca EVC-CIN 2019 dirigida por Facundo Nieto, y 3) “La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia” (Código 30/3321), bajo la dirección de Facundo Nieto e integrado por Lorena Bassa, Damián Martínez, Laura Echazu, Fátima Argüello y Luciana Cisneros; en este proyecto, Eliana Rodríguez realizó tareas como estudiante adscripta en investigación dirigida por Lorena Bassa, y Florencia Nieto, tareas como becaria de formación en docencia e investigación en articulación con formación en posgrado, dirigida por Facundo Nieto. En el marco de este último proyecto, se publicó Zarpado. Literatura y ESI 1 (Ediciones UNGS), libro destinado a alumnxs de primer año de la escuela secundaria, que reúne textos literarios que abordan temas de Educación Sexual Integral, acompañados por actividades y recurseros.

En cuanto a las tareas de vinculación, el equipo presentó una propuesta para la convocatoria 2021 de la Secretaría de Políticas Universitarias “Sigamos Estudiando. Universidades Públicas por el derecho a estudiar”, destinada a acompañar la terminalidad del Nivel Secundario y fortalecer el acceso, la revinculación y la permanencia de estudiantes en los primeros años del Nivel Superior. Desde el PRODELL se propusieron dos líneas de acción: 1) “Lectura y escritura en las disciplinas para aportar a la terminalidad secundaria y a la revinculación, ingreso y permanencia en la universidad”, coordinada por Estela Moyano, y 2) “Lectura de textos literarios y escritura de textos académicos a partir de la literatura”, coordinada por Facundo Nieto.

Finalmente, en noviembre de 2021 se realizó en la UNGS la Segunda Jornada PRODELL de Lengua. En el encuentro participaron lxs expositorxs Claire Acevedo (Open University), Andrés Ramírez (Florida Atlantic University), Margarita Vidal (Pontificia Universidad Católica de Chile) y Marta Filipe Alexandre y Fausto Caels (Universidad de Coimbra).

ESPECTARES. Programa de investigación teatral y gestión de públicos. Coordinadora: Sandra Ferreyra

Durante 2021, en el marco del programa de investigación teatral y gestión de públicos Espectares, se continuaron las actividades de investigación previstas en los proyectos “Dialéctica de las imágenes: la experiencia de los espectadores frente al teatro materialista” (que finaliza en 2021) y “Teatro independiente y espectador emancipado. Pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020)” (continúa hasta 2022). Se incorporaron a este último proyecto, a partir del programa de becas académicas de la UNGS, una becaria de investigación graduada que realiza una articulación con su formación de posgrado y une

becarie estudiante de Desarrollo Tecnológico y Social. También se incorporó en el marco de las becas CIN un becario estudiante.

Por otra parte, se realizaron presentaciones en tres convocatorias para financiamiento de proyectos de desarrollo tecnológico y social que fueron adjudicadas entre septiembre y diciembre de 2021: convocatoria CyTUNGS – Línea 2; y las convocatorias de la Secretaría de políticas universitarias Voluntariado Universitario y Extensión universitaria. Los fondos adjudicados se ejecutarán en actividades previstas para 2022 y participarán tres equipos integrados por estudiantes, graduados, IDs y no docentes.

Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR). Coordinadora: Florencia Levin

El Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR) tiene como objetivo general contribuir al desarrollo teórico, metodológico y empírico de la historia reciente como disciplina académica e incidir en los procesos individuales y colectivos de elaboración de pasados traumáticos promoviendo la creación de un conocimiento capaz de incidir crítica y transformativamente la realidad. Durante 2021 y en el marco de las líneas de trabajo del Espacio, se han desarrollado las siguientes actividades:

Vínculos académicos con espacios de trabajo externos

Establecimiento de vínculos de intercambio académico que derivaron en la elaboración de proyectos de investigación con el grupo dirigido por el Dr. Francisco NAISHTAT y radicado doblemente en el Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y en el Centro de Investigaciones Filosóficas de Buenos Aires (unidad ejecutora del CONICET). En el marco de este intercambio, se planificaron actividades de intercambio para 2022 con el objetivo de profundizar el intercambio académico y el diálogo intelectual.

Profundización de los lazos de trabajo con el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, particularmente a partir de la invitación que se integre en calidad de co-directora de la tesis de Azul de Luca, radicada en el ETHR, a partir de lo cual se organizaron diversas reuniones de trabajo durante 2021.

Vínculos con espacios de trabajo interno

En el marco de la colaboración e intercambio de trabajo con el Programa ESPECTARES (Programa de Investigación Teatral y Gestión de Públicos del Instituto del Desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento, dirigido por la Dra. Sandra Ferreyra), se participó desde el ETHR en el desarrollo y dictado de un módulo temático para el Seminario Interdisciplinario Representación imagen y experiencia en conjunto con colegas de otras áreas disciplinares (Sandra Ferreyra, Carolina Zunino, Azul Katz y Andrea Scanziani)

Formación de recursos humanos en el marco de las líneas de investigación inscritas en el espacio

Durante 2021 se realizaron encuentros de trabajo y discusión de la tesis en marcha con la co-directora de la tesista y otros miembros de los espacios de trabajo. Como resultado de este proceso, en diciembre de 2021 De Luca concluyó la escritura de su tesis de maestría (titulada “El fin de la transición y el advenimiento de un nuevo orden: las viñetas humorísticas de Landrú y Rudy y Paz, en Clarín y Página/12, ante la llegada del menemismo (1989-1995)”) y la presentó en la Maestría en Historia del Instituto de Altos Estudios de la Universidad de San Martín. (La misma fue defendida en marzo de 2022 con una calificación de 10 DIEZ).

Asimismo, durante 2021 se realizaron encuentros de trabajo, tanto individuales como grupales, con otros tesistas del espacio en proceso de escritura (Nicolás Gómez, Maximiliano Vilar y Paula Díaz)

Observatorio del pasado en el presente (OPP)

Se continuó alimentando el archivo de noticias Observatorio del Pasado en el Presente y en términos analíticos se incorporaron fuentes de otros presentes ya pasados para ampliar y complejizar el trabajo de producción de conocimiento y docencia involucrados con el mismo.

Redes académicas y servicios a la comunidad

Participación en la elaboración y dictado de un módulo de trabajo en el marco del Seminario Ciencias Sociales y Humanas ofrecido para el programa de Formación Continua Representación imagen y experiencia, destinado a trabajadoras de las artes y la cultura, docentes y estudiantes interesados en el tema, que se llevó a cabo de modo virtual entre los meses de octubre y noviembre de 2021 en modalidad remota.

Auspicio, a través de la RIEHR (Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente), de las las IV Jornadas de Historia de la Educación Argentina Reciente: Investigaciones y Enseñanzas, declarada de interés educativo por la DGCyE RESOC-2021-3320-GDEBA-DGCYE y organizadas por el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Plata (Las mismas se desarrollaron en marzo de 2022).

Con respecto a la RIEHR específicamente, durante 2021 se confeccionaron y difundieron tres boletines de actualización de contenidos (cargándose los mismos en el sitio). Conforme a los conteos realizados (mediante herramientas rudimentarias, que son con las que cuenta actualmente el sitio), durante 2021 la cantidad de visitas recibió más de 2300 visitas y se sumaron 98 nuevos miembros de distintos países del mundo.

Programa universitario de enseñanza de lenguas extranjeras (PROELE). Coordinadora: Gabriela Di Gesú

El Programa universitario de enseñanza de lengua extranjera (PROELE) en 2021 llevó a cabo el ciclo de webinarios internacionales “Una Mirada Cultural al Aprendizaje en Línea en la Educación Superior -Un aula en apariencia sin límites”. Este ciclo tuvo lugar durante febrero y marzo y se desarrolló en cuatro encuentros con expositores de Brasil, Italia, España y Argentina que abordaron las distintas vertientes que la educación en línea puede adquirir en la educación universitaria. La charla inaugural estuvo a cargo de la Dra. Giuseppina Mársico, quien con una extensa experiencia en educación y en psicología cultural en su carácter de investigadora y editora de distintas revistas académicas especializadas, tanto en Europa como en Brasil, ofició como anfitriona de un encuentro de voces de ambos continentes.

En el primer encuentro Heterotopía y Yuxtaposición, Gabriela Di Gesú y Fernanda Gonzalez analizaron los modos en que los sujetos construyeron sentido en la virtualización forzada por la pandemia a través de la presentación de trabajos empíricos realizados en la UNER y en UNGS.

En el segundo encuentro, las Dras. Guadalupe Alvarez, Hilda Di Fabio y Beatriz Taboada presentaron su trabajo Expandiendo los límites de la educación superior- experiencias y abordajes teóricos en el nivel de grado y posgrado. En esa ocasión mostraron su investigación en cursos de escritura académica en posgrado mediados por la tecnología.

En el tercer encuentro, la Dra. Juliana Raffaghelli (Universitat Oberta de Catalunya), el Dr. Gustavo Constantino (CONICET- Argentina), la Mg. Gabriela Di Gesú y la Prof. Mariana Larrieu (Universidad Nacional de Río Cuarto- Argentina) debatieron sobre los Aprendizaje en línea: Cambio de Paradigmas - Tensiones y Resistencias. En este encuentro se presentaron los resultados de las investigaciones en la Universitat Oberta de Catalunya, en UNGS y en la Universidad Nacional de La Plata, estableciéndose las similitudes y diferencias en los modos que los sujetos se apropiaron de la tecnología para el estudio en el grado y posgrado en el nivel superior.

Finalmente, en el cuarto encuentro, las Dras Silvine Barbato (Universidade de Brasilia), Wilsa Ramos (Universidade de Brasilia), Fabricia Texeira Borges (Universidade de Brasilia) Francisca Amenduni (University of Bari, Italia) presentaron Trayectorias en la enseñanza en línea. Estas investigadoras discurrieron sobre las trayectorias de estudiantes y docentes al comenzar el trabajo en la educación en línea.

Programa de Historia Contemporánea (PHiC). Coordinador: Daniel Lvovich

El Programa de Historia Contemporánea (PHiC) continuó durante el año 2021 con sus reuniones internas de discusión, adaptadas a las modalidades a las que obligó el desarrollo de la pandemia.

Además de las reuniones mensuales para discutir trabajos de los integrantes del programa – en las cuales expusieron sus aportes César Mónaco, Mónica Alcántara Navarro, María Elena Fonsalido, Débora Ermosi y Victoria Alvarez- en 2021 se organizaron varias reuniones virtuales y abiertas al público general, con invitadxs del exterior del país. Lxs invitadxs fueron Angelo Priori (Universidad Estadual de Maringá) “A luta armada pela posse da terra: ação e reação” (junio), y Natalia Milanesio (University of Houston) con su exposición “El regreso de la democracia y la sexualización de los medios y la cultura (julio). También se mantuvieron dos reuniones de discusión sobre avances de tesis de la MHC.

El PHiC colaboró además de modo muy activo en la organización de las IV Jornadas de tesis de la Maestría en Historia Contemporánea, desarrolladas de modo virtual los días 24 y 25 de septiembre de 2021

Programa de Enseñanza de Historia (PEH). Coordinadora: María Paula González

El Programa continuó su vínculo con los proyectos de investigación extranjeros:

- “Projeto Residente: Observatório das relações entre jovens, história e política na América Latina”. El mismo fue aprobado por la CNPq y financiado para su desarrollo: Referencia 428141/2018-8, Chamada MCTIC/CNPq N° 28/2018 - Universal/Faixa C. En ese proyecto participan: Yesica Billán, Sabrina Buletti, Sergio Carnevale, Emilce Geoghegan, María Paula González, María Ximena González Iglesias, Juan Ignacio Gosparini,
- “Usos do passado: história pública, didática e formação do professor”. Referencia [436045/2018-4] - Chamada MCTIC/ CNPq N° 28/2018 – Universal. Brasil. Coordinadora: Dra. H. Rocha (UERJ, Brasil). En el mencionado proyecto participan Yésica Billán y María Paula González.
- También, continuamos el vínculo con el grupo de investigación Oficinas de História. Grupo de pesquisa interuniversitária reconocido por la CNPq, Brasil. Líder: Dra. H. Rocha. <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3237867150868774>

Asimismo se organizó la V Jornada “Enseñar historia ¿para qué? Desafíos y perspectivas”. Se realizó en modalidad no presencial, a través de zoom y con transmisión por youtube. En dicha actividad participaron como expositoras:

Dra. Andrea Andújar “Entre overoles y polleras o de cómo pensar la historia de la clase obrera desde la perspectiva de género”

Dra. Sandra Fernández “Pequeños universos, grandes problemas. Transversalidades y desafíos de la perspectiva regional/local en la historia y su enseñanza”

Se realizaron reuniones periódicas para la presentación de avances de investigaciones, discusión de artículos y lecturas. En relación con las actividades de formación de investigadores, se destaca que María Ximena González Iglesias continuó su beca doctoral CONICET y defendió su tesis de Maestría.

Programa de articulación con escuelas secundarias. Coordinadora: Marcela Falsetti

En el 2021, se continuó trabajando en el contexto de pandemia, y adecuándose a las restricciones que esta impuso. Se acotó el intercambio con las escuelas de gestión estatal que ya venían formando parte del programa: EES 5 (Belgrano Educador), EES 27, EES 17. Desde la UNGS, además de la directora y co-directora del programa, participaron Mariana Szretter (contratada), por el área de Cs. del Lenguaje, y Vilma Colombano, por el área de Matemática.

Con las escuelas participantes se realizaron las siguientes acciones:

1. Trabajo con docentes. A partir de unas reuniones iniciales con los directores y/o vicedirectores para programar el año en las condiciones señaladas. En esas reuniones iniciales se acordó trabajar en dos direcciones:

- Una de las escuelas (la EES 5) propuso encarar la producción de dos trabajos –uno para matemáticas y otro para lengua y literatura- a cargo de los estudiantes de 5to y 6to año, monitoreados por los/as docentes. Ese trabajo sería presentado en un Ateneo virtual para septiembre /octubre de 2021 y el equipo de articulación acompañaría a los docentes en el proceso.
- Otra de las escuelas (la EES 27) propuso encarar una trabajo con los docentes de las asignaturas del proyecto con foco en la programación de la enseñanza en el marco del currículum prioritario para la escuela secundaria elaborado por las autoridades educativas de la Provincia de Buenos Aires.

La tercera escuela (la EES 17) no logró acercar ninguna propuesta ni sumarse a las dos planteadas por las otras escuelas.

Sin embargo, el año escolar fue muy difícil para las escuelas y sólo la EES 27 sostuvo lo programado. Se trabajó con docentes de ambas asignaturas en la adecuación del currículum prioritario a fin de lograr programar un año que fue combinando virtualidad con presencialidad. Se consolidaron algunos criterios para seleccionar contenidos, actividades y diseñar la evaluación de los aprendizajes.

2. Elaboración de un material didáctico titulado: GUÍAS PARA TALLERES DE LECTOESCRITURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA. Para la adquisición, reelaboración y producción de conocimiento. La publicación ofrece dos guías para el trabajo en el área de lengua y literatura, para el ciclo superior de las

escuelas secundarias. Un de ellas se produjo en el marco del Programa de Articulación que estuvo vigente hasta el 2019, y que además estaba vinculado al Taller de Lectoescritura del mecanismo del actual mecanismo de ingreso a la Universidad, referido a prácticas de lectura y escritura; otra, que relata una experiencia de taller con estudiantes de escuelas secundarias de la zona de influencia de la Universidad, que se llevó a cabo en el año 2019, vinculada a la producción de textos argumentativos. Ambos materiales pueden aportar ideas a los docentes del área en cuestión. El material tiene la autoría de Mercedes de los Santos (Área de lectoescritura) Mariana Szretter (integrante del programa de articulación y docente del Taller inicial), y la coordinación de las directora y co-directora del programa.

3. Investigación. Se está terminando de procesar un informe para esta línea en particular. El informe recoge el intercambio por la vía de entrevistas a los directores de dos de las tres escuelas así como a docentes de ambas asignaturas de esas mismas escuelas. El informe presentará una caracterización del tipo de escuela, de los estudiantes que reciben y de las dificultades de enseñar en escuelas secundarias que reciben estudiantes de sectores sociales en condición de vulnerabilidad. La pandemia nos impidió avanzar en la tercera escuela en la que teníamos previsto el ingreso en el año 2020. Esta tercera escuela tiene condiciones de escolarización distintas y, por ende, hubiese arrojado otro tipo de resultados. Se avanzará oportunamente.

Anexo XV
PUBLICACIONES

Libros impresos por primera vez durante 2021

Título	Autor/es	Formato⁴⁶
“¡Que se vayan todos! El sentido político de las manifestaciones del 19 y 20 de diciembre de 2001	Camila Cuello	Papel / epub
Zarpado. Literatura y ESI	Facundo Nieto	Papel
¿Quién construye la Nación? Obreros y militares en el Astillero Río Santiago (1969-1979)	Ivonne Barragán	Papel / PDF
Aimé Césaire. El poeta de la negritud	María Laura Bagnato	Papel / epub
Archivos, lecturas, perspectivas. Cine y artes audiovisuales en América Latina	Eduardo Russo y Gerardo Yoel	Papel
Ciudadanía y resistencias: apuestas y desafíos desde la filosofía	Julia Smola y Dolores Marcos (comp)	Papel/ epub
El fin de la ilusión Tres paradigmas en la construcción del espectador audiovisual	Jean-Louis Comolli	Papel
Espacio y performance. Poéticas, prácticas y acciones e intervenciones en la escena estético-política argentina hoy	Lucas Rozenmacher (comp)	Papel
Exilios y salud mental en la historia reciente	Soledad Lastra	Papel / PDF
Jorge Sabato. Razón pragmática y cambio tecnológico en la encrucijada “desarrollo versus dependencia”	Diego Hurtado	Papel / epub
La ciencia y La Razón	Dante Peralta	Papel / PDF
La escritura miope. Sobre la narrativa de Martín Kohan	María Elena Fonsalido	Papel/ epub

⁴⁶ “epub” indica que la publicación está disponible para la compra y adquisición en formato digital. “pdf” indica que la publicación está en formato PDF para ser descargada libremente.

Título	Autor/es	Formato⁴⁶
La infiltración del Batallón de Inteligencia N° 601 en el PRT-ERP (1974-1976). El caso de Jesús Rafael Ranier, el “Oso”. Ni héroe ni traidor	Carlos Sprei	Papel / PDF
La integración regional en América Latina. Lecciones de una experiencia compleja	Ricardo Aronskind (comp)	Papel / PDF
La transición democrática como contexto intelectual. Debates políticos en la Argentina de los años ochenta	Ariana Reano y Martina Garategaray	Papel / epub
Las humanidades, la filosofía y el presente	Paula Hunziker, Natalia Lerussi y Gisela Suazo	Papel / epub
Laureano Vallenilla Lanz. El positivismo al servicio de la Causa	Luis Berrizbeitia	Papel / epub
Manifestaciones culturales y comunicación popular en el conurbano bonaerense	Aldo Ameigeiras y Juan Pablo Cremonte	Papel / epub
Matemática en el ingreso a la universidad	Gustavo Carnelli	Papel / PDF
Pablo González Casanova. Interdisciplina y complejidad.	José Guadalupe Gandarilla Salgado	Papel / epub
Paulo Freire. La pedagogía rebelde	Gustavo Ruggiero	Papel / epub
Procesos inversos de funciones no inyectivas	Gustavo Carnelli	Papel / PDF
Saberes y prácticas escolares en torno a la historia contemporánea y reciente	María Paula Gonzalez (comp)	Papel / PDF
Tramas de la filosofía	Filo del cordón	Papel / PDF
Un nuevo partido para el viejo socialismo	Fernando Manuel Suárez	Papel / PDF
Una historia en Movimiento. Las luchas por los derechos humanos en Rosario (1968-1985)	Marianela Scocco	Papel / PDF

Libros reimpresos: de acuerdo a lo informado por Dirección General Editorial, no hubo reimpressiones de libros en 2021.

Propuestas de libros enviados al Comité de Publicaciones de la UNGS durante 2021

Título	Autor/es	Formato
Pablo González Casanova. Interdisciplina y complejidad	José Guadalupe Gandarilla Salgado	Papel
Jorge Sabato. Razón pragmática y cambio tecnológico en la encrucijada “desarrollo versus dependencia”	Diego Hurtado	Papel
Luz de giro. Nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales	Germán Perez	Papel
Paulo Freire. La pedagogía rebelde	Gustavo Ruggiero	Papel
¡Que se vayan todos! El sentido político de las manifestaciones del 19 y 20 de diciembre de 2001	Camila Cuello	Papel
Educación Matemática. Aportes a la formación docente desde distintos enfoques teóricos. Volumen 2	Mabel Alicia Rodríguez, Marcel David Pochulu y Ricardo Ramón Fabián Espinoza (coordinadores)	Papel
La integración regional en América Latina. Lecciones de una experiencia compleja	Ricardo Aronskind (compilador)	Papel
Reprimir y aniquilar. Los orígenes del terrorismo de Estado en la Argentina (1955-1976)	Esteban Pontoriero	Papel / epub
Zona Sur. Urdimbrs de la acción colectiva popular en el Gran Buenos Aires (1974-1989)	Jerónimo Pinedo	Papel / epub
Economía política: aportes para la enseñanza	Verónica Cáceres (editora)	Papel
El movimiento estudiantil de La Plata en los tempranos sesenta (1955-1966). O la historia de una guerra fría también propia	Nayla Pis Diez	Papel / epub
“Videla fue un liberal”. Los tradicionalistas católicos en tiempos de dictadura (1976-1983)	Facundo Cersósimo	Papel / epub
“Los lentes de Víctor Hugo” (Tomo I, II y III)	Eduardo Rinesi y otros	Papel
No sólo un testigo. Historia de los sobrevivientes de la última dictadura argentina (El Vesubio, 1978-2016)	Rodrigo González Tizón	Papel / epub

Título	Autor/es	Formato
Memorias salvajes. Edición, poesía y política en torno al pasado reciente argentino	Emiliano Tavernini	Papel / epub
Perspectivas metodológicas en la enseñanza y en la investigación en educación matemática	Mabel Rodriguez (coordinadora)	Papel
Bolívar Echeverría. Valor de uso y crítica de la modernidad capitalista	David Chávez	Papel
Rosa Cusminsky. El estructuralismo hereje	Mariano Arana y Samantha Vaccari	Papel
Guías para talleres de lectoescritura en la escuela secundaria. Para la adquisición, reelaboración y producción de conocimiento	Marcela Falsetti y Silvina Feeney (compiladoras)	Papel / epub
La vida del archivo. Hannah Arendt: lecturas y reapropiaciones	Paula Hunziker y Julia Smola (editoras)	Papel
Los medios públicos en Argentina. Políticas, deudas y desafíos para la democratización de las comunicaciones	Alejandro Linares	Papel
Medios y política. Aportes de la Sociología francesa	Micaela Baldoni, Iván Schuliaquer y Gabriel Vommaro (compiladores)	Papel
La historia del español en la Argentina: temas gramaticales	Gabriela Resnik (compiladora)	Papel

Anexo XVI
EVENTOS

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Clase - Taller	¿Cómo se elabora un proyecto de investigación en filosofía?	12/02/2021	Estudiantes y graduados del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía de la UNGS y público en general.	Área de Filosofía del IDH
Ciclo de Webinars	La Enseñanza en línea en el Nivel superior- Una mirada desde la perspectiva socio cultural.	19/02/2021 25/02/2021 4/03/2021 11/03/2021	Docentes Universitarios/ en educación superior.	Gabriela Di Gesú y Fernanda Gonzalez.
Jornada	Enseñar historia, ¿para qué?: Desafíos y perspectivas	04/03/2021	Estudiantes, graduados y profesores de Historia y Ciencias Sociales, formadores de docentes de ISFD y universidades, investigadores en historia y enseñanza de historia.	Yésica Billán, Sabrina Buletti, Sergio Carnevale, Emilce Geoghegan, Maria Paula Gonzalez, Maria Ximena Gonzalez Iglesias, Juan Gosparini
Taller	Taller de herramientas para combatir la desinformación y las fake news	05/04/2021		Área de comunicación
Jornadas	Primeras Jornadas de la Licenciatura en Educación UNGS	6/04/2021 y 7/04/2021	Estudiantes, graduados y docentes de la Lic. y público en general	Área de Educación
Conferencia	El anticomunismo en imágenes: investigación y usos educativos	09/04/2021	Docentes de nivel medio	Área de Historia
Taller	Global Classroom	13/04/2021, 20/04/2021 y 27/04/2021	Estudiantes avanzados del profesorado de matemática de la UNGS y de Cal Poly Pomona.	Roberto Ben, Antonio Cafure, Fernando López (CPP) y Matthew Walters (CPP).

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Encuentro Académico	Ciclo 2021 de Encuentros de investigación y discusión filosófica del Área de Filosofía del IDH: Primer encuentro "El reverso de la experiencia. Indagaciones sobre las dimensiones no objetivantes de la conciencia"	21/04/2021	Estudiantes y graduados del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía y público en general.	Área de Filosofía del IDH
Jornadas	III Jornadas de tesis de la Maestría en Historia Contemporánea	22 y 23/04/2021	Se presentaron 22 (veintidós) planes de tesis agrupados en ocho ejes y se contó con la colaboración de 20 (veinte) comentaristas expertxs en las distintas áreas temáticas.	Maestría en Historia Contemporánea
Conversatorio	La educación de las emociones: dilemas de las políticas y la formación docente. Viernes 28 de mayo. 16 a 18 horas	29/05/2021		Área de Educación, Licenciatura en Educación y Trayecto Pedagógico de los profesorados de la UNGS. IDH. UNGS
Conferencia	Conferencia Dra. T. Krick: Pitágoras, Fermat y Wiles, una historia de 2500 años.	05/07/2021	Estudiantes, graduados y graduadas, profesoras y profesores de todos los niveles del Profesorado en Matemática.	Área de Matemática del IDH e ICI
Conversatorio	Trayectorias y recorridos en los aprendizajes. Aportes para pensar la continuidad pedagógica.	11/08/2021		Área de educación - IDH
Encuentro de formación	San Miguel abraza la ESI	27/08/2021	Inspectores y equipos directivos del Distrito de San Miguel	Mariela Arroyo y Alicia Merodo (Proyecto de vinculación con la comunidad "Nuevas condiciones de escolarización en la escuela secundaria. Reconfiguraciones y sentidos en la trama territorial comunitaria" -Gabriela Spinelli (Jefatura Distrital de

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
				San Miguel)
Coloquio de investigación	La lengua literaria como activismo político de las mujeres y las disidencias en la modernidad europea	27/08/2021 y 28/08/2021	Estudiantes, docentes, graduados y no docentes vinculados al Profesorado en Lengua y Literatura	Proyecto de investigación "Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y en el teatro: de la Ilustración al Fin de Siècle"
Jornada	VIII JORNADAS DE ESTUDIOS POLÍTICOS "Conflictos políticos en el siglo XXI. Los sentidos de lo público en América Latina"	08/09/2021 y 09/09/2021	Estudiantes, graduados, becarios de grado y posgrado, docentes e investigadores.	Área de Política
Jornada	Tercera Jornada Nacional "El curriculum en Argentina: cinco ejes para el debate"	15/09/2021, 23/09/2021 y 01/10/2021		IDH-UNGS, ICE, UNIPE, HYA-UNR,
Encuentro internacional en línea.	5to. Encuentro Latinoamericano de la Red de Investigadores sobre Apropiación de Tecnologías Digitales (RIAT) y II Encuentro del GT-CLACSO Apropiación de tecnologías e interseccionalidades	20/10/2021 al 22/10/2021	Las presentaciones estarán a cargo de integrantes de la RIAT y el GT CLACSO. La transmisión será en directo por internet, abierta al público en general.	por parte de UMI-UNGS el comité está integrado por ID: Roxana Cabello, Georgina González Gartland y Renzo Moyano; Profesor: Martín Pizarro; graduados/as: Beatriz Alor, Germán Fiebelkorn, Laura Godoy; estudiantes: Marcos Chamorro, Aylén Escalante, Ana Maidana, Rosalía Malceñido, Ailén Saraceni.
Conferencia	Enseñanza híbrida: experiencias hacia la convergencia	20/10/2021	Alumnos y ex alumnos de Tecnología Educativa y de Enseñanza de la Lengua y la Literatura.	área de educación - IDH

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Conversatorio	La caminata conurbana. Derivas, desbordes y posteos	22/10/2021		CIPAC/Escuela de Arte y Patrimonio/UNSAM Cátedra Teoría de la Imagen y la Comunicación Licenciatura en Producción y Gestión Audiovisual/UNPAZ Licenciatura en Comunicación/IDH/UNGS.
webinario	Ciclo de webinarios sobre Políticas Lingüísticas ¿Qué pasó con la glotopolítica en el ámbito de la Educación Superior argentina en los últimos diez años?	22/10/2021 29/10/2021		RULeN, Red Universitaria de Lenguas, a la UNGS pertenece y es miembro de su Comisión Directiva
Conferencia	Conferencia abierta de Nora Gluz en el marco de la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria	30/10/2021	Estudiantes de la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria.	Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria.
Conversatorio	Conversatorios Interculturales	5/11/2021 y 11/11/2021		Maestría en Interculturalidad y Comunicación
Jornada Virtual	Jornada PRODELL de Enseñanza de la Literatura	20 /11/2021	Estudiantes de profesorado de Lengua y Literatura y docentes de Literatura de nivel medio	Equipo PRODELL
Presentación de libro	Presentación del libro "¡que se vayan todos! el sentido político de las manifestaciones del 19 y 20 de diciembre de 2001 - Camila Cuello	19/12/2021 y 20/12/2021		Área de Política - IDH

Firmas