

RES. CIDH N°5636/23
Informe Anual de Actividades IDH 2022

Los Polvorines, 16 de junio de 2023

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; el Informe Anual de Actividades 2022 elaborado por el Decanato del Instituto; el Memorando IDH N°323/23; el dictamen N°015/23 de la Comisión de Asuntos Institucionales del IDH; y

CONSIDERANDO:

Que a los efectos de cumplimentar lo establecido en el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento en sus artículos 35°, inciso *k*, y 39°, inciso *h*, el Decanato del IDH presentó ante este Consejo el Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano, correspondiente al año 2022, para su consideración.

Que por Memorando N°323/23 el Decanato elevó el Informe Anual de Actividades 2022 del Instituto del Desarrollo Humano.

Que, tras haber analizado el asunto, la Comisión de Asuntos Institucionales, en su dictamen N°015/23 sugiere aprobar dicho informe.

POR ELLO:

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo N°1: Aprobar la presentación al Rectorado, y por su intermedio al Consejo Superior, del Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2022 que como Anexo A, en un total de 125 (ciento veinticinco) hojas, forma parte de la presente resolución.

Artículo N°2: Regístrese, comuníquese al Rectorado, a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(CIDH) N°: 5636/23

Anexo A - Resolución (CIDH) N°5636/23

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2022 Instituto del Desarrollo Humano

Presentamos este informe en cumplimiento de lo que establece el artículo 39 literal h) del Estatuto de la Universidad, para su consideración por el Consejo del Instituto del Desarrollo Humano, en el marco de la atribución que le asigna el artículo 35 literal k) de la misma norma. El informe abarca actividades que se desarrollaron en el Instituto durante el año 2022.

El Plan Anual 2022 (Res. CIDH 5006/2021), al que necesariamente remite este informe, se formuló en medio de la incertidumbre sobre cómo habrían de desarrollarse la actividad académica y las diversas actividades de la Universidad en 2022. Debido al avance de la vacunación y el control progresivo de la pandemia, hacia finales del 2021, cuando dicho plan fue elaborado, era razonable proyectar un escenario de presencialidad plena. El Instituto se propuso aprovechar lo que habíamos aprendido en los dos años de funcionamiento excepcional, tanto en los procesos de gobierno y gestión como en el desarrollo de las funciones sustantivas. Se propuso, también, prepararse para un año de reencuentros, de reconocimiento de pérdidas, de búsqueda de estudiantes que habían avanzado en sus estudios y no pudieron sostenerlos, de reconexión con nuestros graduados y también se propuso terminar de concretar iniciativas que se habían debido posponer por problemas de recursos, de logística o porque no se había llegado a prepararlas.

El comienzo de 2022 fue un desafío importante para la universidad y para el Instituto debido a que un rebrote de la enfermedad de COVID-19 obligó a continuar con una serie de medidas restrictivas. Por un lado, encontramos dificultades objetivas para el regreso a la presencialidad: se limitó el número de personas por metro cuadrado, se continuó con la política del uso de tapabocas y de ventilación cruzada. Por otro lado, la comunidad se encontró atravesada por una serie de malestares e inseguridades relacionadas con el tiempo que había transcurrido desde el inicio de la pandemia (y el consecuente alejamiento del espacio físico de la universidad) y con la gravedad de la enfermedad que le costó la vida a muchos de nuestros conciudadanos. Volver a la universidad, a su normal funcionamiento, al trabajo en las oficinas, al dictado de clases en el aula, significó un reto más importante del que hubiéramos podido anticipar y se tradujo en dificultades y malestares subjetivos que hasta el momento desconocíamos.

Asimismo, en el plano del trabajo postpandémico la Universidad y el Instituto implementaron distintas formas para su desarrollo. Para el trabajo técnico-administrativo, en la medida en que las tareas lo permitieron, se implementó un esquema de trabajo remoto que habilitó un día de teletrabajo por semana. La Dirección General de Coordinación Técnico-Administrativa (DGCTA) organizó sus actividades a partir de la firma de dichos acuerdos y sostuvo esta modalidad de trabajo a lo largo del año. Para el dictado de las asignaturas se habilitó la posibilidad de optar por la bimodalidad que combinaba un porcentaje del 71% de presencialidad con un 29% de virtualidad asincrónica. Es importante señalar que, a partir de la aprobación del SIED en 2020, la universidad se encontraba en condiciones de implementar la modalidad de educación a distancia para carreras aprobadas como presenciales, sin embargo, fue a partir del regreso a la presencialidad de 2022 que la aplicación de estas modalidades a distancia se habilitaron de modo general para toda la universidad. A través de un documento que establecía ciertos criterios generales para la educación a distancia, algunas materias (cuyo número explicitaremos en este informe) se ofertaron por primera vez de dicha manera.

Más allá de estas formas combinadas de trabajo, el Instituto experimentó un retorno progresivo a la presencialidad en el campus y en las distintas sedes de la Universidad. Con el objetivo de habitar estos espacios, mediante los cuidados necesarios (no sólo para la salud sino también para el desarrollo de nuestro trabajo) se dio el reencuentro que tanto esperábamos. Sin embargo, ese reencuentro tuvo características muy distintas de las que hubiéramos podido proyectar. Como señalábamos al comienzo de estas páginas, la vuelta a la universidad reveló aspectos desafiantes como el de la salud mental que implicó tener que generar estrategias para abordar esta temática que se imponía con fuerza a nuestro hacer cotidiano. Los padecimientos subjetivos, principalmente de nuestros estudiantes pero extensibles a toda la comunidad universitaria, requirieron el despliegue de distintas estrategias de abordaje del tema: algunas de las cuales pudieron ponerse en marcha al calor de los acontecimientos y por virtud del trabajo que ya venían sosteniendo los equipos de orientación y acompañamiento de los estudiantes; otras comenzaron a discutirse hacia fines de 2022 desde el trayecto pedagógico; otras estrategias fueron proyectadas para el 2023.

A pesar de las dificultades para la planificación presupuestaria en 2021, el año trajo una novedad alentadora: por primera vez en cuatro años, el instituto pudo contar con la previsión de fondos para Proyectos Especiales con fondos recurrentes. La gestión anterior del IDH decidió volcar esos recursos a afrontar algunos de los problemas estructurales que presenta el Instituto. Se propuso al CIDH, y tanto éste como el CS aprobaron cuatro Proyectos Especiales 2021- 2022:

- Fortalecimiento de la coordinación del Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Grado y Pregrado de la UNGS.
- Recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH (Primera fase).
- Creación de cargo de Profesor/a Adjunto/a en la Licenciatura en Comunicación.
- Fortalecimiento del equipo de trabajo de la DGCTA IDH.

Durante el año 2022 se continuó con la puesta en marcha de los Proyectos Especiales y con la discusión en el CIDH de la forma en que se realizaría la recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH.

En lo que sigue, se presenta una consideración detallada de lo actuado en el año. La información se organiza en los siguientes apartados:

- I. Consejo del Instituto
- II. Autoevaluación institucional de la UNGS
- III. Gestión de los asuntos relacionados con el personal del Instituto
- IV. Formación y docencia
- V. Investigación
- VI. Desarrollo tecnológico y social
- VII. Programas internos del IDH
- VIII. Promoción de la Cultura
- IX. Publicaciones
- X. Estudio de Producción de Medios (EPM) y Espacio de Producción en Comunicación (EPC)
- XI. Eventos
- XII. Dirección General de Coordinación Técnico-Administrativa (DGCTA)
- XIII. Comunicación institucional
- XIV. Representación institucional en órganos de autoridades de Facultades e Institutos

Presentamos un texto principal y dieciséis anexos, a fin de que la información detallada que corresponde a cada asunto se consigne en los anexos, y el texto principal ofrezca una presentación centrada en el análisis de la información.

Para elaborar este *Informe Anual de Actividades 2022*, contamos con la colaboración inestimable de la DGCTA y de todxs aquellxs a quienes fue necesario solicitar algún aporte.

I. CONSEJO DEL INSTITUTO

Encuadre normativo del Consejo

En julio de 2021, el Consejo Superior aprobó el Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Instituto (Res. CS 7961), cuya discusión en el CS había comenzado a fines de 2020 y que contó con una ronda de consultas a les Consejeres del IDH.

A partir de la aprobación del Reglamento, el CIDH volvió a considerar el diseño de sus comisiones y aprobó una reorganización según la cual el Consejo funcionó con las tres comisiones creadas en su Res. CIDH 4941:

- Comisión de Actividades Sustantivas
- Comisión de Recursos Humanos
- Comisión de Asuntos Institucionales

El Consejo renovó sus autoridades el 24 de agosto de 2022. La nueva conformación del cuerpo consideró prudente mantener la organización en las tres comisiones y nombró nuevos consejeros para cada una de

ellas.

Asuntos de funcionamiento

Durante 2022, el CIDH volvió a sesionar en presencialidad, mientras que sus comisiones funcionaron virtualmente hasta el mes de agosto y presencialmente con la nueva conformación del consejo.

Hemos sostenido la práctica de desgrabar las sesiones del CIDH para componer actas textuales, y de publicarlas en la página del Instituto (<https://www.ungs.edu.ar/idh/el-idh/actas-del-cidh>).

Trabajo del Consejo

Durante 2022, el Consejo consideró 513 proyectos de resolución.

Cuadro 1. Cantidad de proyectos de resolución considerados por el CIDH según mes de la sesión.

Sesión	Cantidad de resoluciones
Febrero	61
Marzo	55
Abril	32
Mayo	44
Junio	36
Julio	51
Agosto	42
Septiembre	72
Octubre	39
Noviembre	45
Diciembre	36
Total	513

FUENTE: DGCTA del IDH.

La distribución refleja la mayor demanda de actividad del Consejo en los meses preparatorios de los períodos lectivos.

La Decana, por su parte, firmó 147 resoluciones *ad referendum*, ratificadas luego por el Consejo, de las cuales 111 corresponden a temas de recursos humanos; 20 fueron firmadas y ratificadas en marzo, lo que expresa la misma situación. La Comisión de Actividades Sustantivas sigue a la de Recursos Humanos en cantidad de asuntos tratados. La Comisión de Asuntos Institucionales ha tratado menos proyectos de resolución, aunque por la clase de temas que trata, un proyecto puede tomar más de una reunión e inclusive -como ha sido el caso- debatirse sin dictamen.

Cuadro 2. Cantidad de proyectos de resolución considerados por las comisiones del CIDH en 2022, por comisión.

Presentación de los temas	Año 2022
Temas presentados por Decanato	215
Temas presentados a través de la Comisión de Recursos Humanos	198
Temas presentados a través de la Comisión de Actividades Sustantivas	65
Temas presentados a través de la Comisión de Asuntos Institucionales	6
Totales	484

Fuente: DGCTA del IDH.

Como queda claro, los temas vinculados con recursos humanos son los que ocupan la mayor actividad del Consejo (y del Decanato). Nos interesa destacar, sin embargo, cinco asuntos sobre los que trabajó el CIDH, además de lo ya señalado sobre su propia normativa interna:

- La aprobación del Reglamento para Programas Internos de Actividades del IDH (CIDH 5316/22).
- La función de representación del Instituto corresponde, por Estatuto Universitario, al/a la Decano/a (art. 39° literal c del Estatuto de la UNGS); lxs Secretarixs pueden hacerlo por delegación (art. 41°). A propuesta de la Decana, el Consejo del Instituto ha actuado en distintas oportunidades aprobando las representaciones del IDH ante los Comités Estatutarios y las Comisiones de la Universidad¹. En todas estas designaciones se procede conforme a lo establecido en la normativa institucional específica para cada caso en particular².
- La conformación de los Comités de las carreras de grado del Instituto y las designaciones de los Directores.
- La implementación del Proyecto Especial “Recomposición de la estructura de puestos docentes del Instituto del Desarrollo Humano (primera fase) aprobado por Resolución CIDH N°5008/21 - Anexo III. (Designaciones - CIDH 5310/22)
- La implementación del Proyecto Especial “Fortalecimiento del Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Grado y Pregrado de la UNGS” por el cual se creó un Adicional salarial para el cargo de Coordinación del Programa (CIDH 5325/22) y dos cargos de Investigadores Docentes Adjuntos con Dedicación Semiexclusiva para coordinar los Talleres Iniciales Orientados en Ciencias Sociales y en Ciencias Humanas.
- La aprobación de nueva oferta formativa de carreras de grado del Instituto del Desarrollo Humano:

Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación / Resolución (CIDH) N°5188/22, Resolución de Asamblea Universitaria N° 43 / 2022.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés / Resolución (CIDH) N°5186/22, Resolución de Asamblea Universitaria N° 44 / 2022.

Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria / Resolución (CIDH) N°5186/2 / Resolución de Asamblea Universitaria N° 45 / 2022.

¹ En el Anexo I se presenta la nómina de quienes representan a la Decana y al IDH ante los distintos Comités y Comisiones de la Universidad.

² Parte de esta normativa es previa al actual Estatuto y por lo tanto algunas denominaciones pueden requerir adaptaciones.

Conformación del Consejo

El 24 de agosto de 2022 asumieron las nuevas autoridades del Consejo de Instituto. Asumieron como consejeros titulares del claustro investigadores docentes y docentes profesores: Eduardo Francisco Rinesi, Alicia Liliana Merodo, Gustavo Fabián Carnelli, Sergio Galiana y Eda Cesaratto (suplentes: Silvina Cimolai, Cecilia Vazquez, Salvador Andrés Sartarelli, Ana Gracia Toscano, Verónica Cáceres, Ernesto Bohoslavsky, Laura Ferrari, Abraham Daniel Lvovich y Andreina Adelstein); como consejeros titulares del claustro investigadores docentes y docentes Asistentes: Gisela Eleonora Suazo, María Lorena Bassa Figueredo, José Fraguas, Daniela Isla Zuvialde y Juan Miguel Martín Nesprías (suplentes: María Lucía Molina, Lucas Rozenmacher, Marcela Elvira Engemann y Lucas Catalano); como consejeros titulares del claustro estudiantes: Camila Eugenia Bravo, Maximiliano Isaías Chávez, Romina Natalia Gaitán, Florencia Belén Benítez, Tomás Nahuel Aguirre y Verónica Acosta Salinas (suplentes: Dino Kazuo Da Silva Miranda, Cecilia Macarena Barros, Luciano Ivan Beron, Nicole Yamila Oyarzu, Leonardo Emmanuel Gaitán, Adela Fabiana Vargas, Pablo César Escobar, Micaela Irigoyen, Érica Véliz, Bruno Nicolás Elviretti, Laura Lescano, Enrique Javier Carrasco, Martina Ferreyra Encino, Dardo Alejo Gabriel, Abigail Argañaraz, Sergio Garaffa, Julio Jarouge, Mariano Alberto Ezquiaga, Sebastián Weinmeister, Viviana Castro Hernandez, Mariana Elisabet Sauchelli, Raúl Nicolás Sánchez, Yanina Umberto); como consejeros titulares del claustro graduados: Gustavo Carlos Middelhoff y María Rocío Espínola (suplentes: Érica Elizabeth Cubilla, Marina Mariela Guzmán, Fátima Álvez, Oscar Damián Fau, Rebeca Soledad Ramírez, Sebastián Zygier, Silvia Nora Borrajo, Pablo Javier Chiesa, Florencia Jimena Nieto, Nahuel Ernesto Dragún y Laura Inés Busca Salcedo); como consejeros titulares del claustro Nodocentes Julio Amadeo Coiro y Pablo Iván Santiago Almasia (suplentes: María Belén Novak, Celso Javier Servín, Ana Laura González, Gonzalo Alberto Díaz Dos Santos, Natalia Koehler, Walter Adrián Velázquez y Magdalena Raquel Gómez); Maximiliano Ricardo Figueprón, como consejero titular representante del personal de investigación y docencia del Instituto de Ciencias, Nadina Sgubin como consejera titular representante del personal de investigación y docencia del Instituto del Conurbano y Analía Gisele Prado como consejera titular representante del personal de investigación y docencia del Instituto de Industria.

Se otorgó licencia a Martín Armelino en su cargo como consejero suplente del claustro de Investigadores Docentes y docentes Profesores del CIDH desde el 22 de septiembre hasta el 31 de diciembre de 2022 y a Alicia Liliana Merodo en su cargo como consejera titular del CIDH por el claustro de investigadores/as docentes y docentes Profesores, desde el 22 de septiembre hasta el 31 de diciembre de 2022.

Notificación al CIDH

En cumplimiento del artículo 20º del Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Institutos de la Universidad Nacional de General Sarmiento, en la sesión de marzo la Presidencia informó al CIDH que, según el registro de asistencia que lleva la Secretaría del Consejo, la consejera Mercedes García había faltado sin aviso a tres reuniones ordinarias consecutivas de la Comisión Extraordinaria de Recursos Humanos: sesiones N°04 (del 09/12/2021), N°05 (del 17/02/2022) y N°06 (del 23/03/22). La consejera fue notificada sobre la situación y sobre las consecuencias que tendría su persistencia.

Asimismo, en la sesión de diciembre la Presidencia informó al CIDH que el consejero Tomás Nahuel Aguirre había faltado sin aviso a tres sesiones ordinarias consecutivas del Consejo del Instituto: sesiones N° 332 (22/9/22), N°333 (20/10/22) y N°334 (24/11/22). El consejero fue notificado sobre la situación y sobre las consecuencias que tendría su persistencia.

II. AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL DE LA UNGS

El proceso de Autoevaluación Institucional de la UNGS, aprobado mediante Resolución CS N° 7377/19, que había sido interrumpido por el ASPO, fue retomado en marzo de 2021 y ha avanzado durante el año en distintas instancias: en el IDH, se vieron concernidos los comités de carrera, las coordinaciones de los Talleres Iniciales, de TLED y ALED, correspondientes al Programa de Acceso, la DGCTA y el Estudio de Producción en Medios, además de concretarse una reunión con Investigadorxs Docentes convocada por la Secretaría de Investigación.

Los Comités de Carrera elaboraron los informes sobre la función Formación que debían presentar a la Secretaría Académica de la Universidad; para ello debieron analizar aspectos puntuales, como logros, dificultades, puntos críticos y eventuales áreas de actuación y mejora para cada carrera. Si bien por el período que debía considerarse en la autoevaluación no se requería incluir la de los espacios que conforman el Programa de Acceso, las coordinaciones de los seis Talleres Iniciales, de TLED y de ALED optaron por elevar el informe correspondiente. En cuanto a posgrado, a partir de la decisión asumida por el Comité de Posgrado se realizaron entrevistas semiestructuradas individuales con lxs directorxs y lxs coordinadorxs académicxs de esas carreras para reunir información a partir de determinados criterios. Para relevar información vinculada con Formación Continua, se realizó una entrevista con la secretaria académica del Instituto. La tarea realizada resulta significativa por varias razones: en el caso de las carreras, la evaluación permite acceder a las particularidades de cada una y, a la vez, identificar puntos en común entre ellas. Por su parte, los informes sobre los espacios del Programa de Acceso no solo refieren a los aspectos en los que detenerse a partir de su implementación desde 2019 sino que también dan lugar a una evaluación comparativa con el Curso de Aprestamiento Universitario (CAU), la modalidad previa para acceder a la UNGS.

Durante 2022 la Universidad abordó la etapa final del proceso de autoevaluación y sometió el informe de autoevaluación a consideración del CIDH en su sesión de noviembre. El Consejo Superior trató dicho informe en la comisión extraordinaria de autoevaluación institucional y aprobó el documento en su sesión de diciembre.

La aprobación del Informe Final de Autoevaluación será seguida por la visita de los pares evaluadores de CONEAU para realizar la evaluación externa.

III - GESTIÓN DE LOS ASUNTOS RELACIONADOS CON EL PERSONAL NO DOCENTE Y DOCENTE DEL INSTITUTO

Como todos los años, presentamos las actividades referidas a la gestión del personal en un apartado específico, debido a la dimensión que tienen en la gestión institucional y en la actividad del Consejo.

1. Dirección General de Coordinación Técnico Administrativa

A través de un proyecto especial aprobado por el CIDH y luego por el CS, se obtuvieron los recursos para que, durante 2022, sea posible transformar tres puestos en la DGCTA:

- Transformación de un puesto de Auxiliar categoría 7 del Departamento de Apoyo Técnico al Consejo de Instituto (DAT) en uno de Ayudante Especializado de categoría 5, en dos etapas.
- Transformación de un puesto de Auxiliar de categoría 7 del DAT en uno de Ayudante de categoría 6.
- Transformación de un puesto de Auxiliar de categoría 7 de la Dirección de Apoyo a la Gestión Académica en uno de Ayudante de categoría 6.

Estas transformaciones de puestos tienen por objetivos fortalecer la asistencia técnica al CIDH, fortalecer y reconfigurar la función de despacho, mesa de entradas y archivo del Instituto en el marco de la digitalización de la información; fortalecer el manejo de redes y comunicación institucional del IDH, y la articulación de los equipos de trabajo de docentes simples con la gestión administrativa institucional³.

Durante 2022 se elevaron las propuestas de concursos de los puestos previstos por proyecto especial y los cargos interinos pendientes. Los mismos fueron elevados por Resoluciones CIDH N° 5183/22 (de mayo) y 5320/22 (de septiembre).

Como mencionamos en la introducción de este informe, a partir de junio de 2022, en el marco de lo aprobado por el Consejo Superior, en su resolución N°8271/22, comenzó a implementarse en la DGCTA el esquema de trabajo oportunamente propuesto en línea con los acuerdos generales para la etapa de

³ En el mes de mayo, la Secretaría de Planeamiento y Desarrollo Universitario informó al Decanato que podemos iniciar las gestiones para los llamados a concurso de los puestos, y que se avanzará en la gestión de aplicación del suplemento por mayor responsabilidad para las personas que se encuentran ocupando actualmente los 3 puestos de categoría 7.

construcción y evaluación de nuevas modalidades de trabajo No docente en la UNGS, combinando presencialidad y trabajo remoto. En tal sentido, según lo planificado, todos los integrantes de la DGCTA se encuentran realizando una jornada laboral remota por semana, según planificación.

2. Búsquedas de personal docente

No está de más recordar que las gestiones de las búsquedas se generan por licencias, fallecimientos, renuncias y ampliación de matrícula, en los casos en que las funciones docentes no pueden resolverse apelando a un orden de mérito vigente o mediante ampliación horaria de docentes ya incorporadxs al Instituto. Durante 2022, se realizó un total de 49 búsquedas, lo que conlleva la aprobación de los perfiles de búsquedas, de los dictámenes con sus respectivos órdenes de mérito, y de las designaciones docentes transitorias. En 24 de las 49 búsquedas concluyeron como cerradas.

El siguiente cuadro muestra la cantidad de búsquedas de Docentes e Investigadores/as Docentes que se realizaron, por área y por tipo de contrato y categoría.

Cuadro 3. Búsquedas realizadas por el IDH, por área de investigación y docencia y según tipo de cargo docente. Año 2022.

Área	MAF		SIMPLE			ID Exclusiva				ID Semi Exclusiva				Totales
	E	C	Ay de 1ra	JT P	Prof Adj.	Ay de 1ra	JTP	Prof Adj.	Prof Asoc.	Ay de 1ra	JTP	Prof Adj.	Prof Asoc.	
Educación	1	1	1#	2#								2#		7
Política						1						1		2
Economía			1											1
Historia			2*		3				1					6
Matemática							1	2		3				6
Comunicación			1		1			2		1				5
Cultura		1			1							1	1	4
La lengua y la literatura	1			2*	1		1			1	1			7
Prácticas de lectura, escritura y oralidad			1	1*										2
Lenguas Extranjeras			2	1						2	2	1		8
Laboratorio interdisciplinario			1*											1
TOTAL	2	2	9	6	6	1	2	4	1	7	3	5	1	49

*Una de las búsquedas salió para MAF y Simple según requerimiento

#Una de las búsquedas salió para el Taller Inicial Orientado en Humanidades o Taller Inicial Orientado en Ciencias Sociales

Fuente: DGCTA del IDH.

3. Concursos de cargos de Investigadorxs Docentes alcanzados por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

En 2019, habíamos gestionado los concursos de 7 (siete) Investigadorxs Docentes que pueden concursar sus cargos por aplicación del Art. 73 del CCT. Tres del área de Cultura, culturas, Roberto Amigo, Daniela Koldobsky y Heber Román Ostroviesky; dos son del área de Política, Ricardo Aronskind y Matías Muraca; uno del área de Historia⁴, Jorge Cernadas, y una del área de Filosofía, Cintia Córdoba⁵. La gestión de los concursos se interrumpió durante 2020 en virtud del ASPO y de los acuerdos paritarios sobre él, estas se reiniciaron en el 2022. El concurso IDH 4332/18 en el que está inscripta Clea Gerber siguió pendiente durante el 2022 (a la fecha de la realización de este informe, ya fue realizado y Gerber fue designada en el cargo de manera regular). Durante 2022 no se sustanciaron estos concursos.

De los concursos abiertos que se habían elevado en el 2019, se pudieron realizar cuatro durante el 2022: IDH 4342/19 por el que fue designado Pablo Gullino; IDH 4344/19, por el que fue designado Mario Renzo Moyano, IDH 4345/19 por el que fue designada Julia Casseti, e IDH 4348/19 por el que se designó a Pablo Sisti.

4. Concursos de Docentes con cargos de dedicación simple alcanzados por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

En marzo de 2021 se aprobó mediante Resolución de CS N° 7877/21 el Reglamento de concursos de investigadores/as docentes y docentes de carrera académica de la Universidad Nacional de General Sarmiento⁶. En junio de ese año se iniciaron las gestiones para llevar adelante el primer proceso de llamados a concurso de docentes de dedicación simple previstos en el Acta Paritaria de nivel particular del sector docente, aprobada por Resolución (CS) N°7284/19, que regula el mecanismo de incorporación de investigadores/as docentes y docentes que reúnen los requisitos del art.73 del CCT.

El Instituto elevó un total de 29 llamados para cubrir 33 puestos, correspondientes a la primera tanda de reconversión de contratos MAF en cargos de dedicación simple. Durante 2022, se sustanciaron 9 cargos (Julio Emanuel Lopez, Marisa Álvarez, Marcela Gabriela Abán, Ricardo Horacio Ramirez, María Victoria Sierra Ortega, Carolina Irene Cantelli, Perla Daniela Fernandez, Pablo Fernando León, Mariana Tabaré). Se espera que los restantes se concreten durante la primera parte del 2023.

Cuadro 4. Llamados a concurso de cargos docentes de dedicación simple por aplicación del Art. 73° del CCT para Docentes de Universidades Nacionales.

Área de concurso	Categoría	
	Ayudante de primera	JTP
Educación	0	1
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	1
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	3

⁴ Cuando se nombra a alguna de las áreas de investigación y docencia del IDH que incluyen en su denominación la referencia a los problemas del campo disciplinar y su enseñanza, para simplificar la lectura las denominamos con la mención de la disciplina.

⁵ En el listado aprobado por el CIDH estaba también Verónica Cáceres, del área de Economía, pero en el proceso se sustanció el concurso de su cargo, que había sido llamado con anterioridad.

⁶ El nuevo Reglamento propone modificaciones de distinto tipo: de reorganización, adecuación o actualización respecto de otras normas que ha ido aprobando el CS en los más de 18 años de vigencia de la Resolución CS 890/02; ligadas a la incorporación de la categoría de docentes con dedicación simple, que requiere revisar requisitos, criterios y procedimientos; y modificaciones vinculadas a la política institucional, relativas a puntaje adicional, cantidad de materias involucradas en los concursos, elección de temas, consideración de situaciones de licencia, entre otras.

La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	5
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	0	1
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	1
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	0	6
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	0	8
Totales por categoría	7	26
Total de cargos llamados	33	

Fuente: DGCTA del IDH.

5. Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes (EPID)

En 2021 se retomó la Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes, que había sido suspendida desde el inicio del ASPO, por la imposibilidad de sustanciar etapas que se preveían en la presencialidad. En junio se aprobaron los dictámenes correspondientes a la EPID 2019 que se encontraban pendientes por haber obtenido una calificación de desaprobación. Durante el año 2021 se realizó la EPID en los casos en los que la no realización perjudicara al/la investigador/a docente: quienes tenían cargos de ayudante de primera (o D2) y que, en caso de aprobar la EPID, serían transferidos/as a la categoría JTP. Las evaluaciones pendientes, tanto de 2020 como de 2021, se realizaron durante el primer semestre de 2022. Durante el segundo semestre se efectuaron las correspondientes al 2022. De este modo, la Universidad logró actualizar todas las regularidades que obtuvieron los/as ID por concurso.

En la primera tanda de 2022 se evaluaron 14 investigadores docentes y en la segunda tanda 2022 se elevaron para su evaluación 24 IDs del IDH.

6. Licencias extraordinarias

Nos referimos a las licencias extraordinarias con goce de haberes por razones de estudio por lapsos mayores a los dos meses (Licencia por estudio tipo C) y a las licencias por año sabático de investigadorxs docentes de carrera académica. Estas licencias se vieron interferidas por las dificultades para viajar y para concurrir a los lugares de trabajo, así como por las no siempre adecuadas condiciones de trabajo en los hogares.

En 2021, por Resoluciones CS N° 8175/21 y 8176/21, se aprobaron las licencias extraordinarias con goce de haberes por razones de estudio para 2022 de Alicia Merodo y Antonella Romitti. Ambas licencias pudieron concretarse sin modificaciones en sus plazos. En 2022, por Resolución CS N°8464/22, se aprobó la licencia extraordinaria con goce de haberes por razones de estudio para 2023 de Pablo Gullino

En cuanto a la licencia por año sabático, la postulación recibida de la Prof. Alejandra Torres, que estaba pendiente de tratamiento desde 2020, fue tratada y aprobada en 2021 con un cambio en las fechas inicialmente establecidas con el fin de llevar a cabo la licencia entre 2022 y 2023. También se presentó y aprobó la licencia de la Prof. María Paula González quien luego modificó el período establecido inicialmente para poder llevarla a cabo en 2023. Ambas licencias fueron aprobadas por Resolución CS 8177/21.

En 2022 se recibieron 3 postulaciones las cuales fueron aprobadas por Resolución CS N°8462/22 en diciembre del mismo año. De esta manera las investigadoras docentes Mabel Rodríguez, Mónica Sandra Ferreyra y Felicitas Acosta desarrollarán sus licencias entre 2023 y 2024.

En cuanto a la licencia de la Prof. Roxana Cabello, debió suspenderse en tres ocasiones el cómputo del período por la imposibilidad de desarrollar las actividades a partir del ASPO. Dicha licencia pudo terminar de desarrollarse en diciembre de 2022.

7. Recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH (Primera fase)

Al momento de elaborar el Presupuesto 2022, el IDH contaba con 151 Investigadores/as Docentes y 146 docentes de dedicación simple. En términos de dedicaciones y de categorías docentes, se encontraba en una situación rezagada respecto de otros institutos y del promedio de la Universidad: era el instituto con menor porcentaje de Investigadores/as Docentes con dedicaciones exclusivas (52%, cuando en la universidad son el 71% de los/as ID), era también el instituto de la UNGS con menor proporción de ID profesorxs de categorías Titular y Asociado/a (10,58%, frente a un 18,5% en la Universidad), y uno de los que tenía mayor proporción de docentes con dedicaciones simples (49%). Contaba con un solo Profesor Titular y 8 Profesorxs Asociadxs para doce áreas de investigación y docencia en que se organiza el Instituto.

Esta situación era consecuencia de distintos factores, entre los cuales había tenido una fuerte incidencia la decisión de solventar durante muchos años la nueva oferta y la ampliación de matrícula transformando cargos docentes de categorías superiores en cargos de Profesor/a Adjunto/a. En 2003 el IDH contaba con 4 cargos A, que pasaron a 3 en 2006 y a 1 en 2009, situación que se prolongó hasta 2021, año en el que el único Titular se jubiló, razón por la cual el Instituto dejó de tener investigadores docentes con categoría Titular. En contraposición, categorías más bajas -como las correspondientes a cargos C- se incrementaron notablemente⁷.

La situación descripta repercutía en el desarrollo de las funciones de investigación y desarrollo tecnológico y social en el Instituto (por ejemplo, una menor proporción de Titulares y Asociados/as limita tareas de elaboración de programas de investigación), en las tareas de gestión (que no pueden encomendarse a docentes con dedicaciones simples y, en ciertos casos, tampoco a ID de categoría menor que Asociado/a) y en la intervención del Instituto en la política académica de sus distintos campos de investigación y docencia a nivel del sistema universitario (por ejemplo, áreas en las cuales el IDH es referencia a nivel nacional no tenían profesores/as que pudieran participar como jurados/as en concursos de cargos de Profesor/a Titular o Asociado/a en el sistema universitario, debido a las bajas categorías docentes de la mayoría de sus ID).

En 2021 desde el IDH se elaboró un proyecto que aprobó el Consejo Superior (CS N°8166/21), enfocado en el mencionado problema de las categorías docentes; la propuesta se implementaría en 2022. A partir de ello se propuso la recomposición de la planta académica, operando en sentido inverso al problema descripto: se transformaron cargos existentes de profesores/as de categoría Adjunto/a y Asociado/a en cargos de profesores/as de categoría Asociado/a y Titular, respectivamente. La recomposición tuvo como antecedente el anterior proyecto especial de Rango D1 del IDH (aprobado en 2018 y ejecutado en 2019), que permitió transformar ocho puestos de Jefe/a de Trabajos Prácticos en puestos de Profesor/a Adjunto/a; este nuevo proyecto apuntó a las categorías más altas de la estructura académica.

La ejecución de este proyecto especial produjo las siguientes modificaciones, tratadas y aprobadas por el CIDH.

Área: Política

Pasaje de un cargo asociado con dedicación exclusiva a un cargo titular con dedicación exclusiva. Es el caso de Eduardo Rinesi

Área: Educación

Pasaje de dos cargos adjuntos simples a dos cargos adjuntos con dedicación semiexclusiva. Son los casos de Luis Lorenzo y Luisa Vecino.

Área: Cultura, culturas

⁷ Algunos de estos gatitos surgen del Informe de autoevaluación de la función investigación y desarrollo del año 2015.

Pasaje de un cargo adjunto con dedicación exclusiva a un cargo asociado con dedicación exclusiva. Es el caso de María Alejandra Torres.

Área: La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Pasaje de un cargo adjunto con dedicación exclusiva a un cargo asociado con dedicación exclusiva. Es el caso de María Karina Forcinito.

Área: La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Pasaje de un cargo asociado con dedicación semiexclusiva a un cargo titular con dedicación semiexclusiva. Es el caso de Daniel Lvovich.

Área: La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Pasaje de un cargo asociado con dedicación exclusiva a un cargo titular con dedicación exclusiva. Es el caso de Mabel Rodriguez.

Área: Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos

Pasaje de un cargo JTP con dedicación exclusiva a un cargo adjunto con dedicación exclusiva. Es el caso de Georgina Gonzalez Gartland.

Pasaje de un cargo adjunto con dedicación exclusiva a un cargo asociado con dedicación exclusiva. Es el caso de Roxana Cabello.

Área: La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Pasaje de un cargo adjunto con dedicación exclusiva a un cargo asociado con dedicación exclusiva. Es el caso de Laura Ferrari

En relación con la parte del proyecto especial que tenía por objetivo, puntualmente, mejorar la estructura de cargos jerárquicos (asociados y titulares), las mejoras pueden apreciarse en el siguiente cuadro:

Cuadro 5. Cantidades y porcentajes de cargos con categorías asociados y titulares para el IDH en los años 2021 y 2022.

	Diciembre de 2021	Diciembre de 2022	Porcentaje de variación
Asociados	8	12	+50%
Titulares	1	3	+200%

Fuente: Secretaría de Investigación IDH.

IV - FORMACIÓN Y DOCENCIA

En el IDH, las actividades de formación y docencia involucran el Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de Carreras de Grado y Pregrado, 4 licenciaturas, 6 profesorados, el Trayecto Pedagógico, el Taller Interdisciplinario “Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos”, Lenguas Extranjeras (Inglés y Portugués), 7 carreras de posgrado -5 de ellas totalmente a cargo del Instituto- y las actividades de Formación Continua.

Para dar cuenta de lo actuado en el período que informamos resulta imprescindible contextualizar los desarrollos llevados a cabo tras dos años de pandemia por COVID-19, asunto necesariamente recurrente respecto de las actividades de formación y docencia correspondientes a 2022. En efecto, si para la planificación y el sostenimiento de estas actividades en 2020 y en 2021 había sido necesario hacer especial énfasis en el fortalecimiento de la enseñanza en la virtualidad, en 2022 -sobre la base de lo transitado y aprendido- nos vimos obligados a repensar la enseñanza para volver a la presencialidad.

En ese marco, a partir de las orientaciones para la planificación y el tipo de dictado que el Comité de Formación acordara en 2021 para 2022, se estableció que las asignaturas podrían ofrecerse en dos modalidades: presencialidad plena o bimodalidad. En relación con ello, el Comité elaboró un documento en el que se especificó la cantidad de horas que, en el caso de que se optara por la bimodalidad, podría dictarse a distancia según el total de horas de cada asignatura. La distribución de la carga horaria para las asignaturas con actividades asincrónicas que no superaran el 29% de la carga horaria total fue la que sigue:

- Las asignaturas de 96 horas deberían contemplar 4 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 128 horas deberían contemplar 6 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 64 horas deberían contemplar 3 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 32 horas deberían dictarse en forma completa presencial.

Optar por una de esas modalidades para cada materia supuso varias tareas que -asumimos- comenzaron a desplegarse en 2022 pero de ningún modo podrían agotarse en ese período lectivo. Retomar la presencialidad luego de dos años de enseñanza remota nos enfrentó a la necesidad de analizar colectivamente varias cuestiones de las que solo esbozamos algunas en este informe. En cada asignatura fue oportuno considerar qué de lo realizado en la virtualidad debía conservarse o modificarse en este reencuentro con nuestro espacio y tiempo antes cotidianos, y qué decisiones debíamos tomar para un trabajo realmente eficaz con y en el aula virtual. En el marco de las carreras, correspondía evaluar si en todas las asignaturas era conveniente incorporar horas a distancia y, si era así, en qué porcentaje y con qué progresión hacerlo según el grado de avance que cada asignatura implicara en el plan de estudios. Asimismo, hubo que comenzar a reflexionar sobre cómo distribuir y diversificar el tipo de actividades que se les solicitara a lxs estudiantes con el fin de familiarizarlxs a lo largo de su formación con las diferentes alternativas que habilita la bimodalidad.

Las decisiones que se tomaron respecto de esta opción debieron atender, entre otras cuestiones, a que las horas previstas como no presenciales fueran asincrónicas; por tal motivo no cabía pensar que en la alternativa bimodal para el dictado de clases se recurriera a encuentros sincrónicos mediados por tecnologías. Por otra parte, a nivel institucional, se esperaba que lxs docentes que optaran por la bimodalidad contaran con capacitación en dicha opción pedagógica o realizaran las capacitaciones ofrecidas por la Secretaría Académica de la Universidad en el marco del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED).

A partir de ello, cada asignatura, en diálogo con las direcciones de carrera o las coordinaciones de espacios masivos, definió la modalidad de dictado para el año siguiente. El resultado es el que se detalla en el cuadro 6.

Cuadro 6. Cantidad de asignaturas a cargo del IDH dictadas en presencialidad o en bimodalidad en 2022.

Semestre	Dictado presencial	Dictado bimodal	Total de asignaturas
Primero	81	27	108
Segundo	84	27	111
Asignaturas anuales	0	6	6
Total	165	60	225

Fuente: DGCTA del IDH.

En cuanto a los Talleres Iniciales del Programa de Acceso, según lo decidido en 2021 y tal como se explicita en el apartado siguiente, a partir de 2022, 8 de las 48 horas de cada Taller Inicial se destinaron a actividades virtuales a realizarse en las semanas de dictado de clases presenciales. Ello supuso evaluar y decidir el tipo de actividades asincrónicas que ofrecería cada Taller, su diseño y el modo como se las secuenciaría en cada caso.

Respecto del nivel de posgrado, dos de las tres especializaciones a cargo del Instituto, la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES) y la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE), han propuesto el dictado de horas a distancia dentro del 29% que es

posible ofrecer en carreras de grado o posgrado presentadas como presenciales. Por su parte, las direcciones de la Maestría en Historia Contemporánea y de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación manifestaron que algunas de las actividades mediadas por tecnologías desplegadas en el contexto de virtualización habían facilitado y enriquecido el dictado de las clases, razón por la que considerarían su incorporación.

En cuanto a Formación Continua, varias propuestas han incorporado en su diseño actividades asincrónicas. Es el caso de la Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario, de la Diplomatura universitaria en enseñanza de las asignaturas en contexto digital y de la Diplomatura en enseñanza de la Matemática en entornos digitales (DEMED), oferta que se dicta totalmente a distancia.

Durante 2022 la Secretaría Académica de la Universidad organizó actividades y conversatorios sobre la aplicación de la enseñanza en bimodalidad; algunos de ellos estuvieron a cargo de Valeria Odetti, coordinadora del SIED en la UNGS y otros, a cargo de las procesadoras de contenidos digitales para formación con las que contaba cada instituto, en el caso del IDH, la licenciada Andrea Lobos⁸. En diciembre se realizó el segundo ateneo UNGS, “Reimaginar la universidad en la convergencia de modalidades”, instancia en la que desde el IDH se presentaron 9 trabajos (sobre un total de 22) que dieron cuenta de los resultados obtenidos en el dictado de asignaturas en bimodalidad y, sobre todo, de las reflexiones y cuestiones a considerar a partir de dichas experiencias.

Cabe informar que, en abril de 2022, el Comité de Formación acordó criterios para la asignación de espacios para las mesas de examen de los turnos complementarios de mayo y octubre. A partir de ellos se organizó el desarrollo presencial de las asignaturas durante esos períodos.

1. Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Carreras de Grado y Pregrado

Desde su implementación en 2019 y hasta agosto de 2022, la coordinación del Programa estuvo a cargo de la Secretaría Académica del IDH. A partir de esa fecha, con el cambio de gestión en el Instituto, se efectivizó la Resolución 8166/2021 del Consejo Superior que incluía un proyecto especial del IDH que creó la figura de Coordinación del Programa y dos cargos de ID semiexclusivos para las coordinaciones del *TIO-Sociales* y del *TIO-Humanas*. Con estas modificaciones decisivas, la gestión del Programa tuvo una coordinación específica que, a su vez, quedó bajo la órbita de la Secretaría Académica del IDH y la coordinación de los dos TIOs mencionados dejó de estar a cargo de docentes con dedicación simple.

En 2022, los Talleres se organizaron en 289 comisiones (a diferencia del total de 264, 326 y 338 en 2019, 2020 y 2021 respectivamente⁹), según el siguiente detalle por taller y trimestre.

Cuadro 7. Comisiones de Talleres Iniciales por trimestre y taller (año 2022).

	Cantidad de comisiones			
	1er Trimestre	2do Trimestre	3er Trimestre	Total
TITLE	45	42	26	113
TIO Exactas	33	31	17	81
TIO Matemática	20	24	16	60
TIO Experimentales	1	1	0	2

⁸ Recordemos que la implementación, por iniciativa de la Secretaría de Políticas Universitarias, en 2020 del Plan de Virtualización de la Educación Superior (*PlanVES*) y en 2021 del Plan de Virtualización de la Educación Superior II (*PlanVes II*), dotó a las instituciones universitarias de recursos que permitieron fortalecer los espacios de formación. En tal sentido, los dos planes nos habilitaron a contar a partir de entonces con una profesional que se desempeñara como procesadora de contenidos digitales para formación; en el caso del IDH, en 2021 y en 2022 trabajamos con la Licenciada Andrea Lobos, que interactuó con directorxs de carreras, coordinadorxs de espacios masivos y las distintas instancias del Programa de Acceso.

⁹ Ver el Anexo II en el que se presenta el detalle de la cantidad de comisiones ofrecida en cada trimestre en el período 2019-2022.

TIO Humanidades	6	7	4	17
TIO Sociales	6	6	4	16
Totales	111	111	67	289

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos.

El número total de comisiones varió en los 4 años de implementación del Programa de Acceso: los índices más altos de inscripción se registraron en 2020 y en 2021. En 2020, el número total de comisiones se incrementó notablemente -se ofrecieron 62 comisiones más que en 2019-; el total de comisiones en 2021 fue levemente mayor respecto del año anterior. Esto último se explica porque, debido a la modificación del Calendario Académico 2021 aprobada por el CS, entre el 23/4 y el 4/5 de ese año se llevó a cabo una matriculación de nuevxs ingresantes que impactó en el número de estudiantes que se incorporaría a los talleres y, consecuentemente, en el número de comisiones necesario para dar respuesta a esa demanda en el marco del dictado de clases mediado por tecnologías, etapa en la que -por diversos motivos- la inscripción a las asignaturas resultó sobredimensionada teniendo en cuenta los índices de inasistencia a las primeras clases o de abandono a poco de iniciadas. El dictado de los talleres en 2022 requirió de 289 comisiones, un número más cercano al de 2019; ello puede deberse a que en 2022 se retomaron las actividades en presencialidad.

Como ya hemos mencionado, 2022 estuvo marcado por el retorno a la presencialidad en la UNGS. Los distintos espacios formativos del Programa se habían desarrollado por medios virtuales en los dos años anteriores. Según anticipamos, en el caso de los Talleres Iniciales, el dictado bimodal que habilitó la UNGS dio como resultado que 8 de las 48 horas de cada taller se desarrollaran en modalidad virtual. Cada taller organizó a su manera la distribución de esas horas. Vale precisar que, con esta modificación, la duración de los trimestres pasó de 12 semanas (1 clase semanal de 4 horas cada una) a 10 semanas (1 clase semanal de 4 horas cada una, más las 8 horas de dictado virtual, repartidas de algún modo en las 10 semanas). En principio, esta modificación buscaba mejorar algunas cuestiones organizativas y administrativas, al tiempo que procuraba garantizar que lxs estudiantes tuvieran un contacto temprano con el trabajo en la virtualidad. No obstante, al momento de presentar este informe, el impacto de esta modificación está siendo evaluado debido a que el acortamiento de la extensión temporal de cada taller parece resentir la eficiencia de las propuestas didácticas.

Nos interesa detenernos en una de las problemáticas detectadas desde la implementación del Programa de Acceso: observábamos que al comenzar las cursadas un número alto de inscriptxs no asistía. A fin de registrar esa tendencia y ponderar los efectos que ella tenía en el relevamiento de datos sobre aprobación, desaprobación y abandono si solo considerábamos la cantidad inicial de inscriptxs, desde 2020 se les solicita a lxs docentes que informen la cantidad de estudiantes que efectivamente asisten las dos primeras semanas de clase. Esto nos permite generar otro tipo de indicadores por taller que, hasta ahora, no es posible obtener de manera sistemática con el SIU Guaraní.

En relación con el comportamiento descripto, en 2022 para reducir la cantidad de estudiantes que se inscriben y no cursan, y así poder organizar de manera más eficiente la oferta académica, luego de la instancia de matriculación y más cerca del inicio de clases, lxs estudiantes debieron ratificar la intención de cursar una carrera, con una instancia de inscripción a cada taller. También para una mejor distribución en la primera mitad del año, a quienes debían cursar tres talleres, se les sugirió que cursaran dos talleres en el primer trimestre y uno en el segundo; del mismo modo, a quienes cursaran dos talleres más una materia liberada de correlatividades, se les sugirió que dejaran uno de los talleres para el segundo trimestre. Vale recalcar que esto se realiza solo a modo de sugerencia, ya que no es una condición que esté aprobada por el Comité de Formación de la UNGS. Estas acciones explican, en parte, la notable diferencia en los datos sobre porcentajes de aprobación de los Talleres Iniciales registrados para el año 2022, según se informa en el cuadro 8.

Teniendo en cuenta la diferencia en la recolección de datos correspondientes a 2019 y a los tres años restantes a la que nos hemos referido, presentamos un cuadro en el que se detalla el porcentaje de aprobación de cada taller inicial desde la implementación del Programa; para ello explicitamos valores porcentuales anuales, es decir, de los tres trimestres juntos.

Cuadro 8. Porcentaje de aprobación por Taller Inicial sobre la cantidad de estudiantes que comenzaron a cursar (2019-2022).

Taller	2019	2020	2021	2022
TITLE	52,2	65,5	54,9	65,6
TIO Mate	46,5	55,7	46,6	78
TIO Exactas	40,5	58,2	52,8	75,6
TIO Experimentales	54,8	74,3	59	78,6
TIO Humanas	39,6	55,3	48,1	75
TIO Sociales	60,7	69	62,3	81,8

Fuente: Coordinación del Programa de Acceso

En cuanto a los resultados de las cursadas en los talleres iniciales, los índices de aprobados en 2022 (según hemos explicitado, solo a partir de 2020 se calculó la cantidad de presentes en las primeras semanas) fueron ampliamente mejores a los de 2021, año en que se dieron los resultados más bajos de los años del Programa. Con esa información, en 2022 hubo entre un 70-75 % de presentes respecto del total; este valor es relativamente estable año a año, excepto en 2021 en que fue menor (en torno del 60 %).

En relación con el Programa de Acceso, presentamos finalmente la información más relevante sobre el resto de los espacios que integran el componente formativo del Programa¹⁰. El Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas (TLED), de 32 horas de duración, retornó al dictado totalmente presencial y redefinió sus instancias de evaluación de modo de que la totalidad de los trabajos prácticos solicitados constituyera una secuencia para la elaboración de un género discursivo complejo, la monografía de análisis de caso. El Acompañamiento en Lectura y Escritura en la Disciplina (ALED), en el marco del retorno a la presencialidad, debió realizar desarrollos nuevos y adecuar propuestas en los casos en los que las coordinaciones de materias hubieran optado por la bimodalidad a la vez que avanzó en una nueva publicación y participó en actividades formativas de alcance institucional. El Espacio de Acompañamiento Orientado para Introducción a la Matemática (ESAO-IM) también incorporó nuevas propuestas que implican la puesta en diálogo de actividades presenciales y mediadas por tecnologías a la vez que intensificó la búsqueda de estrategias que converjan en una mayor participación por parte de los estudiantes.

La UNGS destina dos fechas al año a la toma del *examen para aspirantes mayores de 25 años* que no han finalizado el nivel secundario y se postulan para iniciar estudios universitarios. En 2022 se tomaron en abril y en octubre. En la inscripción correspondiente a abril hubo 100 postulantes, de los cuales 40 rindieron los exámenes de Matemática y de Lengua, solo 9 resultaron aprobados. En la segunda instancia hubo 95 postulantes. En Matemática aprobaron 2 de 25, en Lengua 3 de 20, pero no hubo ningún estudiante que hubiera aprobado ambas evaluaciones.

2. Licenciaturas y Profesorados

Los informes presentados por la dirección de cada una de las licenciaturas, los profesorados, la Coordinación del Trayecto Pedagógico, del Laboratorio Interdisciplinario y de Lenguas Extranjeras¹¹ muestran las acciones llevadas a cabo en un contexto en el que, tras una virtualidad forzada de dos años, tuvimos que volver a pensar la enseñanza en el retorno a la presencialidad. En ese contexto se destacan, entre otras, las referencias a la sistematización de algunas de las experiencias para el dictado de las asignaturas mediado por tecnologías, a los desafíos que implicó regresar a la presencialidad -aspecto en el cual nos hemos detenido en los apartados anteriores- y a la necesidad de atender a ciertos rasgos que el trabajo en virtualidad imprimió en las prácticas de lectura y escritura de los estudiantes y a sus modos de participación en las clases presenciales. Asimismo, se expresa la preocupación por acompañar las distintas situaciones que se produjeran en términos de salud mental.

¹⁰ Ver Anexo II.

¹¹ Ver Anexo IV.

Respecto de la matriculación registrada en 2022 para las licenciaturas y profesorados a cargo del IDH, el SIU Guaraní refiere a tres instancias. En el cuadro que sigue se consignan los resultados obtenidos en cada una de ellas.

Cuadro 9. Inscripción de nuevxs ingresantes por carrera del IDH según período de matriculación.

Carrera	Matriculación 2022-1 15-11-21 al 11-4-22	Matriculación 2022-2 12-4-22 al 29-5-22	Matriculación 2022-3 30-5-22 al 10-11-22	Totales
Licenciatura en Comunicación	119	78	25	222
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	40	22	9	71
Licenciatura en Educación	63	31	30	124
Licenciatura en Estudios Políticos	27	15	12	54
Profesorado en Economía	21	7	10	38
Profesorado en Filosofía	57	26	19	102
Profesorado en Física	19	9	12	40
Profesorado en Historia	171	81	29	281
Profesorado en Lengua y Literatura	122	65	29	216
Profesorado en Matemática	113	41	16	170
Totales	752	375	191	1318

Fuente: SIU Guaraní

A fin de contextualizar los datos de inscripciones por carrera, detallamos las registradas para cada oferta formativa desde 2017.

Cuadro 10. Cantidad de inscriptxs en las carreras de grado a cargo del IDH (2017-2022).

Carrera	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Lic. en Comunicación	189	172	385	341	268	222
Lic. en Cultura y Lenguajes Artísticos	51	34	90	89	86	71
Lic. en Educación	83	94	132	166	152	124
Lic. en Estudios Políticos	46	40	97	145	55	54
Prof. Universitario de Educación Superior en Economía	34	37	49	58	30	38
Prof. Universitario de Educación Superior en Filosofía	44	59	145	163	106	102
Prof. Universitario de Educación Superior en Física	38	38	51	85	38	40
Prof. Universitario de Educación Superior en Historia	180	189	413	375	311	281

Prof. Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura	217	177	324	312	216	216
Prof. Universitario de Educación Superior en Matemática	181	136	229	278	189	170
Totales	1063	976	1915	2012	1149	1318

Fuente: SIU Guaraní

Los datos dan cuenta de una mayor inscripción para 2019 y 2020 que disminuye en los dos años siguientes. El incremento de la matrícula puede haberse debido, en parte, a la implementación del Programa de Acceso, que generó el ingreso directo a las carreras. No obstante, el número de nuevos inscriptos en algunos casos disminuyó notablemente en 2021 y en 2022. Respecto de ello hemos observado que desde hace un tiempo la Universidad incrementa su matrícula pero en carreras que no son principalmente las que dictamos en el IDH. Tal situación nos plantea la necesidad de trabajar para mejorar la difusión de nuestra oferta formativa y retener a los estudiantes que ingresen, de modo de seguir formando graduados que contribuyan -según la carrera por la que hayan optado- al sistema educativo y a sus respectivas profesiones en el ámbito de nuestro territorio.

En relación con el despliegue de la oferta formativa de las carreras de grado a cargo del IDH resulta significativo explicitar la cantidad de materias y de comisiones que se dictaron en 2020. El cuadro que sigue da cuenta de ello.

Cuadro 11. Comisiones y materias a cargo del IDH. Año 2022.

Semestre	Materias	Comisiones
Primero	108	267
Segundo	111	264
Anuales	6	8
Totales	225	539

Fuente: SIU Guaraní

En 2022, 4 estudiantes de la unidad curricular Residencia Pedagógica del Nivel Superior del Profesorado de Inglés del IES en Lenguas Vivas “Juan Ramón Fernández” realizaron observaciones y prácticas en cursos de lectocomprensión en inglés con fines específicos dictados en UNGS.

Consignamos la información sobre la cantidad de egresados¹² de carreras del IDH en 2022 y en años anteriores.

Cuadro 12. Cantidad de egresados de las carreras de grado a cargo del IDH (2017-2022).

Carrera	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Licenciatura en Estudios Políticos	4	3	7	3	5	6
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	1	6	10	4	13	3
Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática	16	13	15	11	12	10

¹² Para referirnos a los estudiantes que finalizaron sus carreras de grado en 2022 empleamos la denominación “egresados” y no “graduados” debido a que, según el Art. 127 del Estatuto de la UNGS, “La Universidad reconoce como graduados/as a aquellos/as que hayan obtenido el título de una carrera de pregrado o grado” (Res. AU N° 35).

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física	2	2	5	1	5	3
Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía	3	6	2	6	4	1
Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía	6	13	5	5	11	8
Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia	25	47	47	43	39	41
Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura	1	6	8	5	13	23
Licenciatura en Comunicación	14	25	20	15	26	26
Licenciatura en Educación	1	4	3	8	8	1
Totales	73	125	122	101	136	122

FUENTE: Cubos al 30-5-2023.

En los actos de colación de grado presenciales de 2022 se entregaron 135 títulos de grado correspondientes a las carreras del Instituto.

Cuadro 13. Cantidad de títulos de grado entregados en 2022, por carreras del IDH.

Carrera de grado	Títulos entregados
Licenciatura en Comunicación	30
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	9
Licenciatura en Educación	10
Licenciatura en Estudios Políticos	7
Prof. de Educación Superior en Economía	5
Prof. de Educación Superior en Filosofía	6
Prof. de Educación Superior en Física	1
Prof. de Educación Superior en Historia	43
Prof. de Educación Superior en Lengua y Literatura	7
Prof. de Educación Superior en Matemática	17
Todas las carreras	135

FUENTE: Departamento de Títulos y Planes

La diferencia con las cifras del cuadro anterior, que expresa la real finalización de estudios, se explica por la demora de la emisión de títulos, una tramitación que se vio interrumpida en las condiciones de ASPO y DISPO y comenzó a regularizarse durante 2021.

2.1. Adscripciones en docencia¹³

En el 2022 se evaluaron las postulaciones para las treinta convocatorias de adscripciones en docencia -diecisiete destinadas a estudiantes y trece a graduadxs- que se desarrollaron durante el primer semestre de 2022. Catorce de las propuestas elevadas resultaron vacantes o desiertas, de modo que en marzo de 2022 comenzaron a desarrollarse dieciséis adscripciones.

Para el segundo semestre se presentaron veintinueve propuestas, veinte destinadas a estudiantes y nueve a graduadxs. Seis convocatorias destinadas a estudiantes y/o graduadxs quedaron desiertas o vacantes. De este modo, comenzaron a desarrollarse veintitrés adscripciones en docencia.

Lxs estudiantes que, en 2022, se desempeñaron como adscriptxs obtuvieron evaluaciones satisfactorias o muy satisfactorias. Al finalizar el primer semestre se renovaron tres adscripciones; al finalizar el segundo semestre sucedió lo propio con tres adscripciones que se desarrollarían en el primer semestre de 2023.

2.2. Nueva oferta formativa

En 2021 se retomaron las recomendaciones definidas en el documento “Desarrollo y expansión de la oferta de formación de la UNGS”, que establece los lineamientos estratégicos y el marco de acuerdos técnicos y políticos para orientar la expansión de la oferta formativa en el corto, mediano y largo plazo (Resolución CS N° 4336/12). A partir de ello, en el IDH las coordinaciones de la Licenciatura en Educación, del Trayecto Pedagógico y de Lenguas Extranjeras trabajaron de manera conjunta con las Secretarías Académicas del Instituto y de la Universidad en las carreras cuyo desarrollo había sido indicado como prioritario para el IDH. De ese modo en 2022 se llegó a las propuestas de creación del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación, del Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria, y del Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés. La creación de la primera de las carreras mencionadas contempla tanto las situaciones de lxs actuales egresadxs de la Licenciatura en Educación que necesitan contar con un título docente para lograr una mayor inserción laboral como las de quienes prefieran optar por el Profesorado o cursarlo de manera conjunta con la Licenciatura en Educación. La propuesta de creación de dos profesorados de Inglés obedece a la conveniencia de ofrecer un título por una carrera de cuatro años de duración (el Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria) con la posibilidad de obtener en un año más una segunda titulación (la correspondiente al Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés).

Con impulso principal del ICI, el IDH participó en la preparación de la propuesta para la creación de la Licenciatura en Filosofía, como Ciclo de Complementación Curricular en la que ese Instituto trabajaba desde hacía tiempo y sobre la cual habían mantenido reuniones los ID del IDH. La propuesta aprobada prevé la participación activa de los ID del área de Filosofía del Instituto, ya sea para el dictado de seminarios a cargo del IDH y la dirección de tesinas.

En la sesión del 5 de agosto, la Asamblea Universitaria aprobó la creación de 9 nuevas titulaciones, entre las que se encuentran aquellas a las que hemos hecho referencia. Los números de resolución de las nuevas titulaciones a cargo del IDH son las que siguen:

Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación / Resolución (CIDH) N°5188/22, Resolución de Asamblea Universitaria N° 43 / 2022.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés / Resolución (CIDH) N°5186/22, Resolución de Asamblea Universitaria N° 44 / 2022.

Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria / Resolución (CIDH) N°5186/2 / Resolución de Asamblea Universitaria N° 45 / 2022.

Resta formular los planes de estudio, tarea que involucrará, entre otras cuestiones, la revisión de los planes de estudio de las carreras ya en desarrollo. Esto sin dudas augura una etapa de discusiones productivas que alienten revisiones y den lugar a (re)formulaciones que fortalezcan las propuestas formativas de la Universidad y, en particular, del IDH.

¹³ La información detallada sobre cada propuesta y la asignación de las adscripciones se encuentra en el Anexo V.

2.3. Comités de Carrera

La situación planteada en el contexto de COVID-19 determinó que los Comités de Carrera tuvieran que sostener una actividad que excedió ampliamente los dos años previstos desde la fecha de designación de sus miembros en 2018 o 2019. Así, los Comités que ejercieron sus funciones hasta muy avanzado 2022 tuvieron una intervención importantísima en la elaboración de los informes por carrera, requerida por el Proceso de Autoevaluación que la Universidad retomó en 2021 (ver Apartado II). Asimismo, a través de sus acciones, los Comités favorecieron, entre otras cuestiones, el análisis de situaciones puntuales de la carrera generadas en el contexto del retorno a la presencialidad, las dificultades presentadas en algunas asignaturas y el desarrollo de actividades de vinculación académica.

Finalmente, las elecciones estudiantiles se llevaron a cabo los días 26 y 27 de octubre de 2022; la designación de los miembros estudiantiles, graduadxs y docentes se trató en el CIDH del 24 de noviembre, y las direcciones de las carreras fueron designadas en la sesión CIDH del 19 de diciembre del 2022. Nos aguarda un tiempo de trabajo auspicioso que involucra, entre otros temas, la revisión de los planes de estudio y las definiciones sobre la modalidad de dictado de las asignaturas que deriven de ese trabajo.¹⁴

3. Formación de Posgrado¹⁵

El IDH cuenta con cinco carreras de posgrado aprobadas: la Maestría en Historia Contemporánea (MHC), la Maestría en Interculturalidad y Comunicación (MIC), la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE), la Especialización en Filosofía Política (EFP) y la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES); ofrece conjuntamente con el Instituto de Industria el Doctorado en Economía y ha aprobado, también, la Maestría en Géneros y Derechos, posgrado elaborado en colaboración por la UNGS y la Universidad Autónoma de Entre Ríos que, en el ámbito de nuestra Universidad, fue impulsado en forma conjunta por los cuatro Institutos, en 2021.

En 2022 cuatro de las cinco propuestas de nivel de posgrado a cargo del IDH desarrollaron actividades. La Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura y la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria dictaron los espacios formativos correspondientes al último tramo de cada carrera con lo que finalizó la cursada de esas cohortes. En tanto, la Maestría en Historia Contemporánea (MHC), con el dictado de seminarios y talleres en 2022 concluyó la cursada de la cohorte 2021; por su parte, la Maestría en Interculturalidad y Comunicación (MIC) desarrolló el segundo año del posgrado, en este caso quedó pendiente el dictado de dos asignaturas para el año 2023, con las que concluirá la cursada de la primera cohorte de este posgrado. La Especialización en Filosofía Política no abrió una cohorte en 2022 dado que no alcanzó el mínimo de inscriptxs, pero trabajó fuertemente con estudiantes que adeudaban trabajos finales de seminarios y el trabajo final.

Cuadro 14. Cantidad de inscriptxs internxs y externxs para cada carrera posgrado del IDH. Datos al 23 de diciembre de 2022

Carrera de posgrado	Inscriptxs internxs	Inscriptxs externxs
Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura	1	21
Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria	11	10
Maestría en Interculturalidad y Comunicación	9	7
Maestría en Historia Contemporánea	12	4

FUENTE: DGCTA del IDH.

¹⁴ En el Anexo III constan lxs Directorxs de las 10 carreras de grado del Instituto.

¹⁵ Información más detallada de los posgrados en el Anexo VI.

En 2021 se inició el proceso de acreditación ante CONEAU para tres carreras del Instituto: la Especialización en Filosofía Política (EFP), la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES) y la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE). Cada posgrado revisó su propuesta formativa, su reglamento de funcionamiento y la conformación de su cuerpo docente para introducir las modificaciones que considerara necesarias. En esta revisión, se consideró la posibilidad de dictar a distancia hasta el 29% de las horas de cada posgrado; la EPyGES y la EPSLyE han incluido esta alternativa¹⁶. Tal como está establecido en "Lineamientos generales para una política de desarrollo de los posgrados en la UNGS", estas dos Especializaciones han decidido no solicitar categorización ante la CONEAU, mientras que la EFP ha informado que desea avanzar con ello. Esta etapa de la acreditación finalizó en mayo de 2022 con la presentación de toda la documentación requerida por la CONEAU. Desde diciembre del año pasado hasta la actualidad los directores de las carreras mencionadas han comenzado los intercambios con los pares evaluadorxs y se encuentran a la espera de sus informes con el objetivo de la obtención favorable de sus acreditaciones y posterior validación por parte del Ministerio de Educación.

En lo que se refiere al Doctorado en Economía, en 2022 comenzó el dictado de la segunda cohorte (la inscripción para 2022 cerró el 28 de febrero). Las actividades previas a ese inicio incluyeron una charla informativa y un webinar, organizado conjuntamente por el IDEI y el IDH, instancias en las que, por el Instituto, participaron las Investigadoras docentes Karina Forcinito y Verónica Cáceres. Por su parte, la Maestría en Géneros y Derechos en 2022 tramitó su aprobación por la CONEAU.

No se nos escapa que la situación del nivel de posgrado en el Instituto es delicada por los problemas que se registran para su sustentabilidad económica. Ello se debe, en parte, a la pérdida de financiamientos externos: distintas cohortes de los posgrados recibieron becas otorgadas por organismos nacionales y provinciales, con las que no se contó desde 2019. A ello se suma que, a pesar de la creación de un fondo específico en la UNGS para dar cumplimiento al artículo 5° inciso d) del Estatuto (Resolución CS 7174/2018), la inscripción de estudiantes externxs ha sido reiteradamente insuficiente en casi todas las carreras para alcanzar el equilibrio presupuestario que permitiera que, aplicando al fondo, los posgrados pudieran abrir. En los casos en los que, en principio, la inscripción de estudiantes externxs fue suficiente, el hecho de que algunxs de ellxs abandonaran el posgrado implicó inicialmente para el IDH utilizar los fondos destinados en el presupuesto a este nivel para garantizar la continuidad de las propuestas. A fin de atender a estas situaciones no previstas en los presupuestos aprobados antes de su inicio, en febrero de 2022 se redefinieron los presupuestos de los posgrados en desarrollo; se apeló al fondo de posgrado y se trabajó solidariamente con los fondos disponibles de los posgrados del IDH conforme ingresaban en cada uno de ellos pagos de cuotas. Esperamos poder realizar un trabajo conjunto con la gestión central de la Universidad a fin de encontrar formas de sostener el principio de gratuidad que establece el Estatuto que atiendan a las dificultades que se han planteado en el financiamiento de los posgrados.

El cuadro 15 brinda información sobre el número de tesis de maestría y trabajos finales integradores de especializaciones aprobados, correspondientes al periodo 2018-2022.

¹⁶ Las etapas que supone la acreditación ante CONEAU finalizarán en 2023.

Cuadro 15. Cantidad de tesis y trabajos finales integradores aprobados en el periodo 2018-2022.

	MHC	EFP	EPyGES	EPSLyE	Totales
2018	1	3	-	-	5
2019	3	1	-	1	5
2020	5	4	-	-	9
2021	3	2	3	2	10
2022	1	1	-	1	3
Totales	13	11	3	4	31

FUENTE: DGCTA del IDH.

4. Formación Continua

El despliegue de propuestas de Formación Continua contempló una oferta amplia que incluyó diplomaturas y cursos.

Diplomaturas

En el primer semestre de 2022 continuó trabajándose en la formulación de diplomaturas, que consideramos propuestas de formación versátiles para responder a necesidades e inquietudes específicas, no académicas, de públicos diversos. A través de esta oferta, nos propusimos fortalecer y profundizar el diálogo y los intercambios de los equipos de investigación y docencia del Instituto con los actores del territorio. Listamos a continuación las cinco diplomaturas formuladas en este periodo; presentamos, en cada caso, una breve descripción y el año de inicio de su dictado.

-Diplomatura en mediación cultural: literatura, artes escénicas, visuales y audiovisuales. Se dirige a un destinatario amplio, compuesto por integrantes del sistema formal y no formal, e integrantes de organizaciones sociales barriales, militantes y comunitarias. Primera edición: 2021; segunda edición: 2022.

-Diplomatura universitaria en enseñanza de las asignaturas en el contexto digital, destinada a docentes de nivel Secundario y de segundo ciclo de nivel Primario. La Diplomatura brinda encuadres teóricos, metodológicos y tecnológicos provenientes de campos diversos, junto con espacios de reflexión sobre la tarea docente antes, durante y después de la pandemia a fin de favorecer el desarrollo de prácticas de enseñanza en las que se incorpore tecnología en función de su valor en los campos disciplinares específicos. Se dictó en 2022.

-Diplomatura en enseñanza de la Matemática en entornos digitales (DEMED). Destinada a graduados/as que enseñan matemática en nivel medio o superior y a estudiantes de carreras relacionadas con matemática (profesores y licenciaturas) que ejerzan la docencia en el nivel medio. Ofrece herramientas teóricas y metodológicas para diseñar propuestas pedagógicas incorporando el uso pertinente y significativo de recursos digitales. Se dictó en 2022.

-Diplomatura universitaria en filosofía e infancias. La propuesta está destinada a docentes de todas las modalidades y niveles educativos. Se propone cubrir una vacancia en el espacio de la formación docente, con una oferta académica sistematizada en relación con las experiencias filosóficas con niños y jóvenes. Se trata de una propuesta formativa que combina elementos teóricos y prácticos. Comenzó a dictarse en el segundo semestre de 2022 y finalizaría en el primer semestre de 2023.

-Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario Se propone brindar a los/as profesores/as de diferentes disciplinas (que se han formado específicamente para dar clase en los niveles secundario y superior), conocimientos didácticos de diferentes áreas relacionados con la enseñanza en los niveles inicial y primario, necesarios para su inserción y desempeño laboral en los institutos de formación docente. Inicio previsto para 2023.

Asimismo, el IDH, junto con el ICI y el ICO, participó en la elaboración de la Diplomatura “Formación para el cuidado y educación de la primera infancia en los Centros de Desarrollo Infantil”, radicada en el ICI y dirigida a agentes de los Centros de Desarrollo Infantil de todo el país, a fin de cualificar sus tareas de atención a la primera infancia. En 2022 se dictó la segunda cohorte.

Cursos

En el período que informamos continuaron ofreciéndose cursos propuestos por equipos de investigadores docentes y docentes del Instituto. Los listamos a continuación.

- Introducción a la literatura poscolonial en lengua inglesa, de 20 horas, a cargo de Lina Gabriela Jacovkis.
- Introducción a la lengua latina (3era edición), de 96 horas, dictado por Ezequiel Ludueña y coordinado por Gisela Suazo.
- Desalambrando la matemática elemental, de 32 horas, a cargo de Eda Cesaratto, Antonio Cafure y Roberto Ben.

A mediados de agosto, se realizó la convocatoria para presentar propuestas de trayectos formativos con puntaje ante la DGCyE de la Provincia de Buenos Aires. Se acordó que el área de Formación Continua, trabajando conjuntamente con la DGCTA del Instituto, centralizaría las postulaciones. En esta oportunidad se presentaron ocho propuestas, cinco de las cuales obtuvieron puntaje de la DGCyE:

- Enseñar lecturas y escrituras en la red (Guadalupe Álvarez),
- Enseñar las asignaturas en el contexto digital (Guadalupe Álvarez, Roxana Cabello, Verónica L. Gómez, Alejo Ezequiel González López Ledesma, Liana Andrea Lobos, Lourdes Morán, Martín Pizarro, Flavia Terigi)
- Diseño de materiales didácticos en inglés (María Cecilia Gago y Cynthia Edith Quinteros)
- Lectura, escritura y oralidad en inglés (Gabriela Di Gesu)
- Enseñar a enseñar las ciencias sociales (Emilce Geoghegan y Verónica Kaufmann).

En relación con este tipo de propuestas, queda pendiente el dictado del curso Alfabetización académica en los profesorados, coordinado y presentado en 2021 por Lucía Natale. La propuesta obtuvo 0,22 como puntaje de la DGCyE de la Provincia, fue ofertada en 2022 y, debido al número de inscriptxs, se decidió no dictar el curso y volver a ofrecerlo en el segundo semestre del 2023, con una mayor difusión previa.

En el marco de un convenio entre el Ministerio de Educación y la UNGS se presentaron al Programa de Becas estratégicas Manuel Belgrano cinco cursos de Inglés Lectocomprensión (A1), Inglés Profesional I (A1), Portugués como Lengua Extranjera 1 (A1), Español como Lengua Segunda (B1), Español como Lengua Segunda (B2). Se dictaron los tres primeros, no se ofrecieron los de Español, con la alternativa de evaluar su dictado en 2023. La información correspondiente es la que sigue.

- Inglés Lectocomprensión (A1), de 64 horas, a cargo de Flavia Balco y coordinado por Gabriela Di Gesú.
- Inglés Profesional I (A1), de 64 horas, dictado por Susana Arredondo y coordinado por Gabriela Di Gesú.
- Portugués como Lengua Extranjera I, de 64 horas, dictado por Elizia Di Argolo Benício y Hernán Dubra, y coordinado por Andrea Dayán.

En el marco del convenio con PAMI denominado UPAMI, que tiene por objeto el dictado de cursos por parte de la UNGS destinados a afiliadxs de PAMI, en 2022 se dictaron nueve cursos a cargo de graduadxs y una ex docente del IDH. Los primeros cuatro se desarrollaron en el primer semestre; los restantes, en el segundo.

- Literatura, Nilda Leguizamon
- Poesía contemporánea argentina: un recorrido, Ezequiel Bados
- Lenguas insurrectas I: lectura y literatura, Rocío Espínola
- Lenguas insurrectas II: lectura y cine, Rocío Espínola
- Literatura: Novela Policial, Nilda Leguizamon
- Introducción a la Historia del Arte, Fernando Pedernera
- Taller Literario, Fernando Pedernera
- Lenguas insurrectas I: lectura y literatura, Rocío Espínola
- Lenguas insurrectas II: lectura y cine, Rocío Espínola

5. Estudiantes con discapacidad

En la UNGS, el trabajo con lxs estudiantes en situación de discapacidad es coordinado por la Secretaría Académica de la Universidad. Esta unidad, en permanente diálogo con la Secretaría Académica de los Institutos, se encarga de sistematizar y hacer llegar la información correspondiente, en el caso del IDH, a la coordinación del Programa de Acceso y a lxs docentes de las carreras de grado cuyas asignaturas cursan estudiantes con discapacidad.

Esta acción inicial es sumamente valiosa, aunque contrasta con el hecho de que el registro de la cantidad de estudiantes con discapacidad es dinámico: se conforma a partir de las consultas que llegan al equipo de Desarrollo Estudiantil y Discapacidad por demandas espontáneas por parte de lxs mismxs estudiantes, porque estxs han declarado alguna discapacidad al inscribirse, y por derivaciones de docentes. En todos los casos, la información enviada a la Secretaría Académica del Instituto contiene el detalle del tipo de discapacidad y, cuando resulta necesario, la indicación sobre cómo actuar ante situaciones puntuales.

En el IDH en 2022 se dio continuidad a las actividades iniciadas y coordinadas por la Investigadora Docente Gabriela Toledo, dentro del marco del proyecto UNGS 30/3340 “Universidad y accesibilidad: articulación de políticas públicas, accesibilidad y las configuraciones de apoyo para el aprendizaje de estudiantes en situación de discapacidad”, iniciado y presentado ante la Comisión de Discapacidad de la Universidad a iniciativa del IDH en 2020. El equipo de investigadores en formación -personas con y sin discapacidad- está integrado por docentes, egresados y estudiantes de carreras del Instituto. El objetivo general del proyecto es fortalecer una perspectiva de transversalización del tema dentro de la Universidad, desde una producción de conocimientos, y la participación en la discusión de políticas institucionales inclusivas.

El trabajo realizado en 2022 comprende el análisis de los datos relevados en terreno durante 2021, y la participación en eventos académicos como congresos, simposios y talleres, para dar a conocer las primeras conclusiones del proyecto.

A partir del involucramiento del equipo de investigación en la temática de configuraciones de apoyo, accesibilidad y discapacidad, en 2022 se desarrolló la propuesta de voluntariado, aprobada y subsidiada, cuyo nombre es “Uni-diversidad UNGS”, a cargo de la ID Gabriela Toledo. Los objetivos generales de este proyecto son:

1. Fortalecer la integración entre la Universidad Nacional de General Sarmiento y las Organizaciones de la Sociedad Civil de su zona de influencia.
2. Generar conciencia sobre la temática de discapacidad, accesibilidad y una educación no excluyente entre la universidad y el territorio, en el marco de los Derechos Humanos, en perspectiva de género y diversidad funcional.

Las organizaciones no gubernamentales que participaron de los encuentros de trabajo son Sinergia, de la localidad de Muñiz, Fundación Nano, de San Miguel y ODRE, de Grand Bourg.

En paralelo, junto a la Secretaría de Desarrollo Tecnológico y Social de la UNGS, la Prof. Inés Arancibia, se desarrolló el proyecto “En-redes”, una propuesta de vinculación con la comunidad en la que participaron algunas de las personas del equipo de investigación. Esta iniciativa también resultó aprobada y subsidiada.

En cuanto a actividades desarrolladas puntualmente en el IDH, dentro de la propuesta académica de la Licenciatura en Educación, el espacio del Taller de Desarrollo Profesional, Núcleo Institucional aborda, desde 2018, la temática de Configuraciones de Apoyo Generales y Pedagógicas en particular, con distinto grado de especificidad y profundidad. Desde este espacio de formación, se plantean actividades teórico prácticas que permiten la interacción de les estudiantes con personas -con y sin discapacidad- reconocidas en el ámbito de la accesibilidad académica, con vistas a una formación profesional que considere las perspectivas de accesibilidad y discapacidad.

V - INVESTIGACIÓN

El año 2022 fue el primero en el que estuvo vigente de manera completa el *Reglamento de Proyectos de Investigación* de la Universidad (Res CS N° 8027/21). Hasta entonces nos habíamos regido por un conjunto de normativas dispersas, fragmentarias y ya un tanto desactualizadas.

Por otra parte, se continuó con la implementación del sistema SIGEVA para la entrega de informes de avance, finales y proyectos de investigación nuevos a partir de 2022. Los proyectos que comenzaron antes de 2022 mantuvieron la presentación de informes y modificaciones de integrantes a través del sistema de la Universidad.

A continuación, se muestra un cuadro que incluye la información mes a mes de los proyectos tratados en las reuniones de CIDH y los informes de avance y finales. De él se puede inferir la cantidad de retrasos que tenemos en la entrega de informes y proyectos: la fecha estipulada para entrega de informes de avance y finales fue en el mes de mayo y para la entrega de proyectos nuevos fue en junio. Todos los años intentamos minimizar la cantidad de entregas fuera de término, pero siempre atendemos a los imprevistos o situaciones de fuerza mayor que pueden ocurrir a los investigadores.

Cuadro 16. Presentaciones de los equipos de investigación del IDH al CIDH, por tipo de presentación, según mes de 2022 en que se realizaron.

Mes de 2021	Informes de avance	Informes finales	Proyectos nuevos
Febrero	0	0	0
Marzo	0	0	0
Abril	0	0	0
Mayo	13	27	0
Junio	0	1	16
Julio	0	0	0
Agosto	0	0	0
Septiembre	0	0	0
Octubre	0	1	2
Noviembre	1	4	0
Diciembre	0	1	0

FUENTE: DGCTA del IDH

A partir del mes de septiembre, además, se abrió la posibilidad de pedidos de prórrogas, lo que dio lugar a nuevas presentaciones.

Cuadro 17. Solicitudes de prórrogas para la finalización de proyectos del IDH durante 2022, según mes de presentación.

Mes de solicitud	1era prórroga	2da prórroga	3ra prórroga
Septiembre	16	2	0
Octubre	0	0	0
Noviembre	0	0	0
Diciembre	0	0	0

FUENTE: Secretaría de Investigación del IDH

En marzo de 2022 se dio de baja el proyecto “Cultura mafiosa en la Argentina” dirigido por Rocco Carbone y en mayo del mismo año se dio de baja el proyecto “Disciplinas, indisciplinas e interdisciplinas en los abordajes teóricos y analíticos de las artes. El caso de las teorías de las vanguardias” dirigido por Daniela Koldobsky. Ambas investigaciones no se desarrollaron según lo previsto debido a la renuncia de sus directores.

1. Estructura y coordinación de las áreas

El instituto tuvo, durante todo 2022, 12 áreas de investigación y docencia: Luego del cambio de autoridades, en agosto 2022, las áreas elevaron los acuerdos a los que habían llegado todos los integrantes y en los que proponían al decanato sus propias coordinaciones para su consideración. En el anexo VII se detallan las coordinaciones de cada una de ellas para cada uno de los períodos.

2. Proyectos y programas de Investigación

2.1. Proyectos de Investigación

El IDH es un Instituto que se caracteriza por su diversidad e intensidad de actividad investigativa. Para visualizar esto, se muestra a continuación un cuadro con la cantidad de proyectos vigentes en 2022 por área.

Cuadro 18. Cantidad de proyectos de investigación del IDH según tipo de financiamiento, con detalle de cantidad de ID en cada uno.¹⁷

Área	Cantidad de IDs	Cantidad de proyectos		
		UNGS		Cofinanciados
		IDH	Interinstitutos	
Política	10	4	0	3
Cultura, culturas	10	8	0	0
Educación	25	9	0	2
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	6	3	0	1
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	10	7	0	0
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	11	3	0	6
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	5	1	0
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	27	7	0	1
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	12	6	0	0
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	25	9	0	5
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	9	5	0	1
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	14	2	0	0
Total	166	68	1	19

¹⁷ El detalle de los proyectos (temas, directorxs, etc.) se consigna en los Anexos VIII (para proyectos con financiamiento interno) y IX (para proyectos cofinanciados).

FUENTE: Secretaría de Investigación del IDH

3. Investigadorxs CONICET

El IDH fue, en 2022, sede de trabajo de veinticuatro investigadorxs del CONICET: seis con categoría de asistente, nueve investigadorxs adjuntxs, seis investigadorxs independientes y tres investigadorxs principales.

La distribución de estxs investigadorxs por áreas es la siguiente:

7 investigadores en “Política”, 2 en “Cultura, Culturas”, 1 en “La Filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 6 en “La Historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 4 en “La Matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 4 en “La Lengua y Literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”.

4. Formación de investigadorxs

Como todos los años, el IDH ha impulsado la presentación de postulantes a los distintos programas de beca y ha sido sede de trabajo para becarixs del programa de becas académicas de la universidad, así como de otros organismos, como el CONICET, el Consejo Interuniversitario Nacional y el FoNCyT¹⁸.

En relación con lxs becarixs externxs, en 2022 desarrollaron su actividad como becarixs de instituciones científicas con sede en el IDH, tres becarixs posdoctorales internxs CONICET, una beca posdoctoral temas estratégicos CONICET, una beca interna doctoral temas estratégicos CONICET, doce becarixs internxs doctorales CONICET, dos becarios internos de finalización de doctorado, siete becarixs CIN y dos becarixs Agencia (PICT).

En cuanto a las becas de la UNGS, la política aprobada para el año que informamos facultó a los Institutos a definir el modo de asignación de las 3 becas por cupo, pudiendo ser adjudicadas respetando el orden de mérito, o priorizando disciplinas o áreas de conocimiento que el Instituto considerara convenientes en función de sus propias estrategias de formación, fortalecimiento o vacancia. El IDH no estableció prioridades entre sus áreas para la asignación de becas académicas para el año 2022, por lo que estas fueron asignadas respetando el orden de mérito. Esta decisión fue acordada por unanimidad en una reunión de la que participaron el Secretario de Investigación del IDH, lxs representantes por parte del IDH ante la Comisión de Becas de la UNGS, y lxs coordinadorxs de áreas de investigación y docencia del Instituto. Una vez más, en la convocatoria de Becas Académicas 2022 el Instituto se destacó por la cantidad de presentaciones.

En el mes de septiembre de 2021 abrió la convocatoria 2022 de adjudicación de las becas Estímulo a las Vocaciones Científicas que otorga anualmente el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Estas becas tienen como propósito iniciar a estudiantes avanzado/as en las tareas de investigación y se distribuyen con un cupo por Universidad que se establece a partir de un algoritmo que toma en cuenta la cantidad de presentaciones de cada institución.¹⁹

En relación con todo esto, el IDH fue lugar de formación para 26 estudiantes y graduadxs con becas de formación en docencia, 32 con becas de formación en docencia e investigación, 2 con becas de formación en docencia y DTyS, 7 becas de estímulo a las vocaciones científicas del CIN, 2 becas PICT, entre otras.²⁰

Para fomentar la formación en investigación, anualmente se convoca a *adscripciones a la investigación*. Durante 2022 se contó con la participación de 34 adscriptxs a proyectos de investigación, siete de ellas fueron renovaciones.²¹

¹⁸ En el Anexo X se registra a todxs lxs becarixs que tuvieron sede de trabajo en el Instituto durante 2022.

¹⁹ En el Anexo X se consigna la nómina de becarixs que realizan formación en investigación en el Instituto.

²⁰ Ver anexo X.

²¹ En el Anexo XI se consignan las adscripciones en investigación que se desarrollaron durante 2022.

A partir de las modificaciones de las condiciones de investigación y, en especial, de los cambios en los requisitos para dirigir proyectos, establecidos en el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación de la Universidad, el IDH propuso un nuevo reglamento de adscripciones (Res. CIDH N° 5114/22) que integra los dos reglamentos que existían hasta el momento (para adscripciones en docencia e investigación). De esta manera actualizamos los requisitos en línea con el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación, homogeneizamos criterios entre los dos reglamentos anteriores e incluimos adscripciones para acciones de Desarrollo Tecnológico y Social. El nuevo reglamento de adscripciones atiende a una de las demandas frecuentemente puesta de manifiesto por investigadorxs: habilita a que más personas puedan dirigir y comenzar a formar a estudiantes y graduadxs en investigación. Entre las personas que, a partir de la aplicación del nuevo reglamento, están habilitadas para dirigir adscripciones en investigación se encuentran investigadorxs externos (por ejemplo, de CONICET con sede en el IDH).

5. Financiamientos de actividades de investigación

5.1. Financiamiento interno

En el Instituto se desarrollan anualmente alrededor de 70 proyectos sin financiamiento externo, por lo cual el IDH continúa con su política de destinar parte de su presupuesto al sostenimiento de actividades centrales de investigación. El presupuesto de fuente 11 asignado a esto fue de \$343.140 para viáticos y pasajes, y de \$90.000 para pago de servicios.

En relación con ello, desde 2021 se implementa la distribución de fondos de acuerdo a lo establecido por el Consejo del Instituto en 2019 (CIDH 4440/19), resolución que permite que cada proyecto disponga de fondos asignados según la cantidad de integrantes y el tipo de vínculo de estos con la institución.

Como parte de nuestra política de formación en investigación en 2022, con el retorno a las actividades presenciales, también se financió la asistencia a encuentros académicos por parte de estudiantes que presentaran ponencias, y se impulsó su participación en eventos organizados por IDs del IDH.

5.2. Proyectos cofinanciados

Los distintos organismos de financiamiento externos a la Universidad han demorado en los últimos años la transferencia de fondos, lo que generó dilaciones en la ejecución y finalización de proyectos. En este apartado nos referimos a proyectos que iniciaron en años diferentes y que, en 2022, continuaron o finalizaron.

Entre los proyectos que continuaron en 2022 se encuentran los PIP 2021 “Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)” dirigido por Daniel Lvovich y PIP 2017 “Prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado: estudio comparativo de experiencias en entornos presenciales virtuales”, dirigido por Guadalupe Álvarez. Fue la misma situación registrada para cinco PICT: uno, correspondiente a 2018 “La violencia paraestatal en Argentina entre 1973-1976. Análisis de actores, prácticas y espacios transprovinciales en ‘la lucha antisubversiva’”, dirigido por Ana Belén Zapata; uno, correspondiente a 2019 “Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios”, dirigido por Karina Forcinito; y los tres restantes a 2020, “La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI”, dirigido por Nora Gluz; “El Congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021)”, dirigido por Victoria Ortiz de Rozas” y “Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación”, dirigido por Guadalupe Álvarez.

En 2022 finalizaron los proyectos PIP “Clases semánticas nominales: estudios teóricos descriptivos y desarrollos aplicados”, dirigido por Andreína Adelstein, y “Categorías funcionales en variaciones de la Argentina: español, lenguas indígenas y variedades de contacto”, dirigido por Laura Kornfeld.

En marzo de 2022 se presentaron proyectos a la convocatoria PICT 2021, de las cuatro presentaciones realizadas fueron adjudicadas las siguientes: “La gestión de los servicios de agua y saneamiento en el área metropolitana de Buenos Aires: Desafíos en el área de concesión de AYSA (2006-2022)”, dirigido por Verónica Cáceres; “La democracia como lenguaje político. Debates político-intelectuales en Argentina y

sus conexiones con América Latina (1979- 2001)”, dirigido por Ariana Reano y “Las formas de la República: tradiciones teóricas y debates actuales en América Latina”, dirigido por Eduardo Rinesi. Todas las propuestas iniciarán sus actividades en 2023.

En abril de 2022 se efectuó la convocatoria PICTO género 2022 a la que se elevó el proyecto “Universidad, propuesta académica y género desde la perspectiva de docentes y estudiantes. Estudio exploratorio y comparado entre universidades (UNGS, UNR, UNRC)”, bajo la dirección de Nuria Yabkowski. Dicha iniciativa fue adjudicada y comenzará con sus tareas a inicios de 2023.

Cuadro 19. Proyectos de investigación del IDH cofinanciados, por tipo de proyecto (año 202).

Proyectos cofinanciados			
PICT	PICT Joven	PIP CONICET	PISAC COVID
11	2	4	2

FUENTE: DGCTA del IDH.

Durante el año se desarrollaron dos proyectos aprobados en convocatorias ligadas a la producción de conocimiento en torno al acontecimiento COVID:

1. “La reconfiguración de las desigualdades vinculadas a la educación secundaria argentina en situación de pandemia/ pospandemia”, responsable Nodo UNGS: Felicitas Acosta (Educación). En la Convocatoria PISAC COVID “La sociedad argentina en la Postmandemia” de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.
2. “El sostén público a la supervivencia de hogares y unidades económicas en la urgencia. Iniciativas, mediaciones y alcances de la asistencia en perspectiva comparada”, responsable Nodo UNGS: Martín Armelino (Política). En la Convocatoria PISAC COVID “La sociedad argentina en la Postmandemia” de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.

Es destacable la actuación de los equipos de investigación del Instituto en las convocatorias que se realizan periódicamente.

5.3. Convocatorias del IDH

Además del financiamiento que el Instituto asigna a los proyectos de investigación por fuera de los salarios de investigadorxs, realizamos dos convocatorias con fondos propios: una de ellas destinada a la realización de eventos y viajes académicos, y la otra al subsidio del total o de parte de los gastos que insumen los viajes de estudiantes que exponen trabajos en eventos académicos. Año a año la situación presupuestaria torna más difícil sostener estas convocatorias de manera que sean útiles para realizar todas las actividades propuestas. Tal situación hace necesario revisar cuáles son los mecanismos más eficientes para garantizar el cumplimiento de los objetivos de las convocatorias. Esto último permitiría, entre otras cuestiones, mejorar el impacto de los recursos que resultan cada vez más exiguos.

En 2022 se recibió un total de 18 presentaciones de investigadorxs para el fondo eventos y se financiaron parcialmente todas las actividades presentadas. Por su parte, al fondo para estudiantes expositores se elevaron 8 propuestas que pudieron solventarse en su totalidad.

5.4. Convocatorias de UNGS

En la convocatoria CyTUNGS para los años 2021-2022, el IDH obtuvo inicialmente financiamiento para 6 proyectos por la línea 1 (Fortalecimiento de proyectos de Investigación UNGS) por un monto total de \$610.200. Posteriormente, y en el marco de la "Convocatoria excepcional Fondo viajes y apoyo para la realización de eventos científicos 2021/2022", se habilitaron dos líneas de financiamiento. En la línea A

"Participación individual en eventos científicos o académicos o estadias de investigación" fueron adjudicadas las propuestas presentadas por los investigadorxs docentes Clea Gerber, Leandro González y Sergio Galiana por un total de \$ 97.000. En la línea B "Participación individual en eventos científicos o académicos o estadias de investigación" fueron adjudicadas las propuestas presentadas por Marcelo Muschietti, Estela Moyano, Juan Rearte, Pablo Gullino y Roxana Cabello por un total de \$128.154. Los detalles se encuentran en el anexo XII.

En el mes de octubre de 2022 se efectuó la Convocatoria "Financiamiento para proyectos de investigación, de desarrollo y de innovación en la UNGS - "CyTUNGS 2023", Línea 1 - "Fortalecimiento de proyectos de investigación". En dicho llamado se presentaron 12 propuestas y fueron adjudicadas las realizadas por Andreína Adelstein, Julia Casseti, Silvina Cimolai, Facundo Nieto, Cecilia Vazquez, Clea Gerber y Laura Ferrari.

VI - PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL (PDTyS)

Las Acciones de Desarrollo Tecnológico y Social requieren aún un marco que permita su desarrollo de manera ordenada y con direccionamiento político. En la actualidad, hay financiamientos internos y externos, así como espacios para realizar acciones de este tipo pero que no necesariamente configuran un proyecto que la institución tenga formalizado de manera acabada. Durante todo el año 2022 se siguió trabajando en el Comité de Desarrollo Tecnológico y Social para elaborar una propuesta de reglamento; al momento de la escritura de este informe, dicha propuesta está siendo analizada y modificada por la Comisión de Interpretación y Normativa del Consejo Superior.

En el anexo XIII se desglosa el detalle de los proyectos enmarcados en promoción del desarrollo tecnológico y social vigentes durante 2022.

A continuación enumeramos proyectos que se enmarcan en acciones de desarrollo tecnológico y social²²:

Dos proyectos que debían comenzar en el año 2020 no recibieron los fondos correspondientes en 2021 y tampoco en 2022, por lo cual no pudieron desarrollarse y siguieron a la espera de poder comenzar. Estos proyectos son:

- "Desarrollo profesional del docente de matemática de nivel superior: inclusión de nuevas tecnologías en las prácticas de enseñanza y reflexión sobre la enseñanza del lenguaje matemático" - Directora: Mabel Rodríguez. El proyecto pertenece a la convocatoria "Logros. Línea de trabajo Enseñanza de la Matemática". La SPU es la entidad financiadora.

- "Formación de docentes y futuros docentes para la enseñanza de la lectura y la escritura profesional y académica" - Directora: Lucía Natale. El proyecto pertenece a la convocatoria "Logros. Línea de trabajo Escritura Profesional Académica". La SPU es la entidad financiadora.

Proyectos que finalizaron en 2022:

- "FAN - Culturas del Noroeste" (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto pertenece a la Convocatoria Universidad Cultura y Sociedad 2018 - Extensión Universitaria
- "Proyecto Wayta" (directora: Carolina Zunino). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021
- "Acompañamiento a las trayectorias escolares en contextos de continuidad pedagógica: intervenciones para el ciclo básico de la educación secundaria" (directora: Carolina Scavino). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021
- "Agenda Cultural del Noroeste. APP Cultural" (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021
- "Pillpintukuna. Relatos audiovisuales para la libertad" (directora: Roxana Cabello). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021
- "Nuevas condiciones de escolarización en la escuela secundaria. Reconfiguraciones y sentidos en la trama territorial comunitaria." (directora: Mariela Arroyo). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021

²² Ver anexo XIII

- “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales” (directora: Sandra Ferreyra). El proyecto pertenece a la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 Línea 2
- “Marejadas Comunidad de Espectadores” (directora: Sandra Ferreyra). El proyecto pertenece a la Convocatoria Extensión Universitaria - Universidad, Cultura y Territorio Convocatoria 2021

Proyectos que iniciaron en 2022 y finalizan en 2023:

- “Escenas Desviadas” (directora: Sandra Ferreyra). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021
- “Palabras Compartidas” (director: Marcelo Muschietti). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021
- “Uni-Diversidad UNGS” (directora: Gabriela Toledo). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021
- “Valijas Viajeras de ESI” (directora: Emilce Geoghegan - Supervisa Flavia Terigi). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2022
- “Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad” (directora: Roxana Cabello). El proyecto pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2022

Proyectos que durante 2022 se presentaron a la convocatoria CyTUNGS 2022/2023 Línea 2 y comenzaron en 2023:

- “Escuela de Filosofía Itinerante: Las mujeres, el saber, el trabajo y el amor” (directora: Cintia Córdoba)
- “Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva” (directora: Marcela Engemann)

Proyectos que durante 2022 se presentaron a la convocatoria Extensión Universitaria 2022 y sobre los cuales aún no se recibió evaluación de la postulación:

- “Desalambrando la matemática elemental” (directora: Eda Cesaratto)
- “La enseñanza de la historia local y su diálogo con la construcción de la ciudadanía” (director: Daniel Lvovich)
- “Visibilizar: Archivo Blando” (director: Lucas Rozenmacher)
- “Laboratorio de Podcasts y Piezas Audiovisuales” (director: Lucas Catalano)
- “Marejadas Comunidad de Espectadores” (directora: Sandra Ferreyra)

Proyecto que durante 2022 se presentó a la convocatoria Voluntariado Universitario 2022 y sobre el cual aún no se recibió evaluación de la postulación:

- “FAN style. La UNGS urbana” (director: Lucas Rozenmacher)

VII. PROMOCIÓN DE LA CULTURA

En materia de promoción de la cultura, el IDH cuenta con antecedentes significativos generados principalmente por las carreras de Cultura y Lenguajes Artísticos y de Comunicación, así como por las áreas de investigación correspondientes, en colaboración con distintos actores e instituciones. Durante 2022, tuvieron continuidad tres iniciativas centrales²³:

- Festival “FAN. Culturas del Noroeste” (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto FAN - Culturas Noroeste produjo una serie de actividades vinculadas con la realización de un documental y una serie de proyecciones audiovisuales a partir de lo ocurrido durante la pandemia del año 2020-2021 y luego se estrenó el documental en la web y más tarde hizo su primer encuentro con el público en una sala (el Microcine del Multiespacio Cultural UNGS) durante el Festival Artístico del Noroeste desarrollado durante el mes de octubre del 2022.
- El *Programa Espectares/ Marejadas comunidad de espectadores* (directora: Sandra Ferreyra), que realizó acciones vinculadas al sostenimiento de una cartelera teatral variada que contribuya a

²³ Ver anexo X

la formación de espectadores y a la gestión de nuevos públicos en la región noroeste del conurbano bonaerense.

- El *Observatorio Cultural del Noroeste de la UNGS* está integrado por graduadxs y docentes de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y personal docente de la UNGS (coordinadores generales: Oriana Racciatti, José Luis Albornoz y Lucas Rozenmacher). Tiene como objetivo relevar y vincular los espacios culturales del ex partido de General Sarmiento (transformado como se sabe en tres Municipios, José C. Paz, Malvinas Argentinas y San Miguel), en los que se desarrollan actividades de producción, formación artística y/o presentación de obras.

VIII - PROGRAMAS INTERNOS DEL INSTITUTO

Hemos señalado en distintas oportunidades que los programas internos del Instituto funcionan con formatos diversos, con gran disparidad en sus funciones, actividades y obligaciones. Constituyen una modalidad de programación de actividades menos regulada que los proyectos de investigación y por lo general combinan más de una función entre las cuatro centrales de la UNGS. Es claro que, por ahora, su surgimiento, desarrollo y evaluación dependen de la autoorganización de grupos específicos de investigadorxs docentes, con frecuencia con la participación de estudiantes y graduadxs. Ciertos nexos interinstitucionales o la disponibilidad de un financiamiento extraordinario impulsan su creación, y el debilitamiento de alguna de estas condiciones repercute en inactividad e inclusive los desactiva.

En agosto de 2022, por Resolución CIDH N°5316/22 se aprobó el Reglamento para Programas Internos de Actividades del IDH con el fin institucional de articular acciones que corresponden a distintas funciones del Instituto y que convergen en una temática o campo de intervención. En este sentido, la creación de un Programa Interno se justifica si la articulación referida se requiere para vincular, potenciar, internacionalizar y visibilizar acciones en las que el IDH tiene posibilidad de posicionarse como referente dentro y/o fuera de la UNGS. Las acciones de los Programas Internos se enmarcan en las actividades principales de la Universidad: formación, investigación, desarrollo tecnológico y social, promoción de la cultura. Cada Programa entonces debe incluir en su planificación acciones enmarcadas en al menos dos de estas actividades principales de la UNGS. Para finales de 2022 estaba pendiente la reglamentación y adaptación del nuevo reglamento a las actividades ya existentes que podían enmarcarse en esta figura.

En 2022 había registrados 12 Programas Internos del IDH²⁴. Diez de ellos han realizado acciones muy variadas como:

- Publicaciones de revistas y artículos, tanto académicos como de divulgación.
- Organización y participación de mesas de discusión, exposiciones, congresos, reuniones de lectura.
- Producción de libros.
- Producción de informes.
- Desarrollo de proyectos de investigación.
- Dictado de cursos de capacitación, seminarios, talleres.
- Capacitación de estudiantes.
- Participación en Redes y vínculo con otras instituciones.

IX - PUBLICACIONES

A continuación, se detalla cantidades de libros del IDH publicados por primera vez, cuántos requirieron de nuevas tiradas y cuántos fueron aprobados por el CIDH y enviados para evaluación²⁵.

Cuadro 20. Publicaciones del IDH según estado de edición (año 2022).

²⁴ En el Anexo XIV se encuentra la información detallada sobre los programas internos del Instituto.

²⁵ El detalle de las publicaciones puede ser consultado en el Anexo XV.

Primeras impresiones	Reimpresiones	Enviadas para evaluación
20	6	23

Fuente: Dirección General Editorial de la UNGS.

En la actualidad, la cantidad de libros impresos en cada tirada es baja. Suele oscilar entre 150 y 200 ejemplares. En algunos pocos casos llega a 500. Esas bajas tiradas, que no permiten una distribución adecuada y tienen como resultado números de ventas también muy insuficientes (lo cual genera un círculo vicioso de pocas impresiones – pocas ventas – poco recupero de la inversión – poco dinero para seguir imprimiendo), no son resultado de una decisión política ni de una creencia en el principio de que sea virtuoso poner a circular pocos ejemplares de los libros que con gran esfuerzo producimos, sino que son la consecuencia de la falta de los recursos que necesitaríamos para alimentar con menos estrecheces la rueda de producción, venta, recupero de la inversión y nuevas impresiones, que estamos tratando de lograr que funcione más aceitadamente. Estamos trabajando, actualmente, en estrategias que nos permitan aumentar el número de ejemplares por tirada y mejorar la distribución de los libros que producimos.

También estamos trabajando en estrategias para reducir significativamente los muy largos plazos que transcurren entre el momento en el que lxs autorxs, compiladorxs o editorxs de los libros presentados al Consejo del Instituto hacen entrega de sus materiales y el momento en que esos materiales salen de la imprenta para iniciar la búsqueda de sus lectores. Consideramos que es necesario reducir esos largos tiempos de procesamiento de las publicaciones del Instituto y estamos trabajando junto con la Dirección General Editorial para abordar esta problemática.

Por otro lado, en 2020 se aprobó la creación del Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto (RIDAA-UNGS, Res CS 7764), necesario para adecuar a nuestra universidad a lo establecido en la Ley n° 26.899. En este repositorio se depositará la producción de investigadores, tecnólogos, docentes, becarios, estudiantes y graduados. Un requisito para que una producción ingrese al repositorio es que haya pasado por los procesos usuales de evaluación, propios de cada sector de actividad. La creación del RIDAA es necesaria para integrarse a la red interoperable de repositorios digitales aprobada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Durante 2022 se ha comunicado a las coordinaciones de área la necesidad e importancia de utilizar este recurso. Si bien se ha avanzado parcialmente en su utilización, es necesario reforzar más la presencia del RIDAA-UNGS entre lxs investigadorxs.

X - EVENTOS

El Instituto desarrolla habitualmente numerosos eventos que derivan de las actividades de docencia e investigación que en él se realizan. Durante el año 2022 se consolidó la realización de eventos en modalidad virtual. Tenemos registro de la realización de 17 eventos -aunque suponemos que fueron muchos más- organizados por distintas áreas y carreras del Instituto, en los que participaron docentes, graduadxs y estudiantes.²⁶

Con el fin de ajustar el registro a la multiplicidad de eventos y actividades realizadas por distintos integrantes del instituto, acompañar su organización y su difusión, durante el 2022 comenzamos a poner en práctica una serie de estrategias de comunicación (diagramación de afiches, difusión en redes, articulación con Prensa UNGS) entre las que se cuenta la confección de un calendario público de eventos del IDH, montado en Google, que generó la Secretaría de Investigación del Instituto para contar con una herramienta que nos permitiera reunir la información sobre los eventos organizados por lxs integrantes del Instituto y darla a conocer a todxs. El uso de este calendario es muy parcial y requiere que en el año 2023 se sistematice su uso y aprovechamiento.

Además, hemos puesto a disposición de quienes organizan evento, una serie de herramientas que permiten su registro. En este sentido, en 2022 la transmisión en vivo de algunos eventos fue gestionada completamente por nuestro Espacio de Producción de Medios. Pensamos que esto abre una puerta que permite potenciar las actividades que hacemos con recursos propios. A la vez, permite posicionar a al EPM como un espacio con mayor presencia y diversificación de tareas.

²⁶ Ver detalle en Anexo XVI.

XI - ESTUDIO DE PRODUCCIÓN DE MEDIOS (EPM)

El Estudio de Producción de Medios (EPM) es un ámbito que se propone, principalmente, atender los objetivos de docencia e investigación, como resultado de las actividades de la Licenciatura de Comunicación, la Licenciatura en Cultura y lenguajes artísticos, y generales del Instituto del Desarrollo Humano. Se trata del espacio de referencia de los talleres de producción que conforman la currícula de estas dos carreras, en el que los estudiantes pueden realizar sus prácticas a partir del acceso a equipos e instalaciones. Asimismo, presta asistencia de notebooks y cañones proyectores a los docentes que lo soliciten. Sin embargo, las potencialidades del Espacio son mucho mayores.

Durante el año 2022 se reinició la actividad plena con atención a estudiantes y docentes. A raíz de la licencia extraordinaria de Martín Sierra, personal nodocente técnico que cubría gran parte de la atención fue necesario cubrir el puesto de manera transitoria, por lo que parte del año ocupó ese lugar Ernesto Vera.

Como señalamos en el apartado anterior, durante todo el 2022 el espacio colaboró con proyectos académicos del IDH y de la escuela secundaria de la UNGS. Se brindó el apoyo tecnológico y operativo para la realización de materiales audiovisuales y podcast en el marco de varios espacios curriculares (Análisis y Producción Multimedial I y II de la escuela secundaria de la UNGS, Taller de radio I y II de la Licenciatura en Comunicación). Esto permite visibilizar una diversidad de usos para el Espacio -como comunicar acciones y contenidos académicos realizados en el Instituto, contribuir en el trabajo de las organizaciones territoriales (ya sea de digitalización y archivo, de producción de materiales para difundir sus acciones, etc.), aportar al trabajo de las escuelas y a la formación de los estudiantes secundarios, y otras tareas que podamos imaginar. Esto es parte de lo que se comenzó a poner en marcha en 2022 y que tendremos que desarrollar en el futuro.

También, durante el 2022, se comenzó a realizar apoyo técnico y transmisiones en vivo a eventos del instituto, tarea que repercute muy positivamente en la comunicación institucional. Entre los eventos apoyados se encuentra: Festival de Performance Noroeste Performativo – NoPe, VII Jornadas de la Asociación de Graduados en Ciencias de la Educación, IX Jornadas de estudiantes y graduados de Filosofía de la UNGS “Desafíos actuales para la Filosofía: ciencia, educación, género, naturaleza y política”.

XII- DIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN TÉCNICO-ADMINISTRATIVA

Como hemos mencionado en la introducción de este informe, en el año 2022 la Universidad y el Instituto se dispusieron a capitalizar algunos de los saberes y procesos que se impulsaron con fuerza en los períodos del ASPO y el DISPO. La digitalización de los procedimientos administrativos fue uno de ellos. En este sentido, durante 2022 se amplió el uso de SUDOCU (Sistema Único Documental), un sistema de expediente electrónico desarrollado para procesos de gestión específicos de las universidades nacionales, a otras áreas de trabajo vinculadas a temas de formación (por ejemplo equivalencias internas/externas, turnos de mesas de examen, solicitudes de excepciones de correlatividad, solicitudes de extensiones de regularidad, propuestas de formación continua, trámites de estudiante de posgrados, etc.) e investigación (propuestas de concursos, propuestas de libros, convocatorias a adscripciones, convocatoria de becas de capacitación en gestión académica y servicios a la comunidad, etc.). Se espera continuar desplegando las potencialidades del sistema en forma conjunta con la Secretaría de Desarrollo y Planeamiento Universitario.

Asimismo, en el área de posgrados se implementó el uso del sistema SANAVIRON para el pago de cuotas de las carreras y cursos. Este sistema aún sigue conviviendo con el módulo de arancelamiento utilizado en cohortes anteriores y se comenzará a utilizar en las propuestas de Formación continua autofinanciables en 2022. Dada su reciente puesta en marcha, nos encontramos en consulta con los responsables de su implementación con el fin de evaluar su funcionamiento, comunicar necesidades propias del área y acordar posibles soluciones.

A finales de 2021 se comenzó además con la migración de datos a SIGEVA dado que, como mencionamos en el apartado de Investigación, a partir de 2022, la presentación de informes de avance, finales y proyectos nuevos de investigación comenzaron a ser gestionados en dicha plataforma. Al igual que con los otros sistemas este proceso continuará conviviendo con el anterior programa.

XIII - COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

En 2022, la comunicación institucional continuó siendo un tema de relevancia a la hora de distribuir recursos y diseñar estrategias para mejorarla.

Dos Investigadores Docentes del área Comunicación²⁷ han tenido a su cargo -como parte de su tarea de gestión y en función de su formación específica- el diseño, la administración y promoción de los siguientes espacios digitales:

- La sección de la *web* UNGS referida al IDH, con los alcances/ limitaciones que dispuso Prensa de Universidad en la última reforma del sitio *web*: eventos, novedades, búsquedas y otros llamados, CIDH, proyectos, programas y CVs de los docentes e investigadores,
- Las *fanpages* de Facebook del IDH y de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación,
- El perfil de Instagram del IDH.

Entre otros aspectos, esta función requiere realizar tareas de actualización constante, mantener un vínculo con otras áreas institucionales (Prensa, CCUNGS, etc.), recibir solicitudes de otros miembros del IDH, entre otras cuestiones.

En los últimos años hemos se ha consolidado la función de comunicación dando lugar a una beca de gestión académica, por medio de la cual varixs estudiantes avanzadx se sumaron para colaborar y para formarse en tareas vinculadas a la actualización y mejora de la información en la página web y redes del instituto. Los ID asumieron la responsabilidad de formar y acompañar a estos estudiantes.

Hacia fines de 2022, a partir de la renovación de autoridades, se retomaron reuniones con Investigadorxs y Nodocentes vinculados a cuestiones de comunicación para rediseñar la comunicación Institucional, se elaboraron propuestas que serían objeto de implementación y revisión/reformulación a partir del año 2023.

XIV - REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL EN ÓRGANOS DE AUTORIDADES DE FACULTADES O INSTITUTOS

La peculiar composición de la oferta académica de nuestro Instituto nos hace integrantes de tres órganos deliberativos de autoridades de facultades e institutos de Universidades Nacionales en los que participa el Decanato: el Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales (CODESOC), la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación (ANHFE) y el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN).

Durante 2022, el IDH participó de diversas actividades realizadas por el Consejo de Decanas y Decanos de Facultades de Ciencias Sociales y Humanas (CODESOC). El 16 de septiembre de 2022, la Decana y la Secretaria académica del IDH participaron presencialmente del Encuentro del Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales en la Universidad Nacional de Lanús. En el mes de noviembre, la Decana participó del XXXVIII Encuentro Plenario del CODESOC realizado en el Instituto de Cultura y Sociedad de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego. El eje vertebrador de ambos encuentros fue la reflexión sobre las experiencias por las que transitaron las instituciones universitarias en el contexto de emergencia sanitaria, sobre las consecuencias de la virtualización como mediación de la experiencia en dicho nivel de formación y sobre las implicancias de tales experiencias. Asimismo, se puso en valor la participación del Consejo en el diseño de las convocatorias PISAC COVID y PICTO REDES. Por otro lado, en el plenario de noviembre se proyectó la realización de un Congreso Nacional de Ciencias Sociales organizado por el CODESOC en 2023.

²⁷ Los ID Pablo Gullino y Leandro González.

En cuanto a la participación en la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y de Educación (ANFHE), la Decana y la Secretaria Académica participaron presencialmente en el 37 Plenario de Decanos y Decanas realizado el 8 y 9 de agosto de 2022 en la ciudad de Rosario donde la temática fundamental fue el desafío de la Educación y las Humanidades frente al retorno a la presencialidad, las modalidades híbridas de cursada y la educación a distancia. Se retomó el documento *Habitar la universidad* firmado por los decanes en diciembre de 2021 y se invitó a especialistas a disertar sobre la temática.

El Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN), por su parte, no realiza reuniones plenarias sino que hace parte a sus miembros de las reuniones virtuales periódicas de su comité ejecutivo. Además difunde actividades muy valiosas para las disciplinas participantes, las temáticas que trata el CUCEN son similares, aunque desde una perspectiva distinta, a las abordadas por CODESOC y ANFHE.

ANEXOS QUE COMPONEN EL INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES IDH 2022

Anexo I

Representantes del Instituto del Desarrollo Humano ante distintas instancias de la Universidad

Anexo II

Ingreso a la Universidad: el Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de grado y pregrado

Anexo III

Directores/as de carreras de grado y posgrado del Instituto del Desarrollo Humano

Anexo IV

Licenciaturas y Profesorados

Anexo V

Adscripciones en Docencia

Anexo VI

Formación de Posgrado

Anexo VII

Coordinadorxs de áreas de Investigación y Docencia del Instituto del Desarrollo Humano

Anexo VIII

Proyectos de investigación del IDH acreditados como Proyectos UNGS

Anexo IX

Proyectos de investigación cofinanciados

Anexo X

Becarixs del Instituto

Anexo XI

Adscripciones en Investigación

Anexo XII

El IDH en la Convocatoria CyT-UNGS

Anexo XIII

Proyectos de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social

Anexo XIV

Programas internos del IDH

Anexo XV

Publicaciones

Anexo XVI

Eventos

Anexo I

REPRESENTANTES DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO ANTE DISTINTAS INSTANCIAS DE LA UNIVERSIDAD

Ante qué instancia se ejerce la representación		Representantes	Normativa que lxs designa
Consejo Superior/ Asamblea Universitaria		Lucas Damián Catalano (1° suplente) Gisela Eleonora Suazo (2° suplente)	CIDH 5323/22
Consejos de Institutos	Consejo de Instituto del Conurbano	Juan Pablo Cremonte (Titular)	CIDH 5324/22
	Consejo de Instituto de Ciencias	Gustavo Pacossi (Titular)	CIDH 5324/22
	Consejo de Instituto de Industria	Víctor Hugo González (Titular)	CIDH 5324/22
Comités Estatutarios	Comité de Formación	Elena Valente	
	Comité de Investigación	Lucas Catalano	
	Comité de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social	Lucas Catalano	
	Comité de Promoción y Acción Cultural	Lucas Rozenmacher (Titular) Lucas Damián Catalano (Suplente)	DIDH 2775/22
Otros Comités	Comité de Biblioteca	José Fraguas (Titular) Georgina González Gartland (Suplente)	DIDH 2776/22
	Comité Editorial de la UNGS	Eduardo Rinesi (Titular) Heber Román Ostroviesky (Suplente)	CIDH 5326/22
	Comité de Recursos Humanos para el Personal de Investigación y Docencia	Marcela Cristina Falsetti (Titular) Alejandro Ariel Cerletti (Suplente)	CIDH 4813/21
	Comité de Posgrado de la UNGS	Mabel Rodríguez	CIDH 4370/19
		Eduardo Rinesi (A partir del 22/9/22)	CIDH 5336/22
	Comité de Formación Continua de la UNGS	Silvina María Feeney (Titular) Facundo Ernesto Nieto (Suplente)	CIDH 5333/22

Comisiones	Comisión de Becas de Estudio de la UNGS	Ana Gracia Toscano (Titular) Karina Benchimol (Suplente)	CIDH 5329/22
	Comisión Evaluadora de Pasantías	Pablo Marcelo Sisti (Titular) Pablo Ernesto Barneix (Suplente)	CIDH 5330/22
	Comisión de Becas del Programa de becas de formación en investigación y/o docencia de la UNGS.	Azul Katz Russo (Titular) Yésica Billán (Suplente)	CIDH 5332/22
	Comisión Asesora de Cultura de la Universidad Nacional de General Sarmiento	Lucas Rozenmacher (Titular) Roberto Amigo (Suplente)	CIDH 5334/22
	Comisión Asesora de Medios de la Universidad Nacional de General Sarmiento.	Juan Pablo Cremonte (Titular) Cecilia Vázquez	CIDH 5335/22
	Comisión de Discapacidad de la UNGS	Gabriela Alejandra Toledo (Titular) Tamara Marino (Suplente)	CIDH 5327/22
	Comisión Coordinadora de Derechos Humanos de la UNGS.	Azul Katz Russo (Titular) Salvador Andrés Sartarelli (Suplente)	CIDH 5328/22
	Comisión Evaluadora a instancias de la Evaluación Periódica de Investigadores Docentes	Dante Peralta (Investigador Docente profesor titular) Eduardo Muslip (Investigador Docente profesor titular) Roxana Cabello (Investigadora Docente profesor suplente) Juan Carlos Serra (Investigador Docente profesor suplente) Gisela Suazo (Investigadora Docente Asistente titular) Ruben Gustavo Paccosi (Investigador docente Asistente)	CIDH 3996/18 CIDH 3228/15 CIDH 3294/16 CIDH 3323/16 5331/22

Anexo II

INGRESO A LA UNIVERSIDAD: PROGRAMA DE ACCESO Y ACOMPAÑAMIENTO A LXS ESTUDIANTES DE GRADO Y PREGRADO

La matriculación de 2022 se realizó en dos momentos: a fines de 2021 y en abril –excepcionalmente, en vez de junio como usualmente–. La cantidad de comisiones cubiertas en 2022 fue sensiblemente menor a la de años anteriores. En el cuadro siguiente puede verse la distribución por trimestres, por cada taller, tanto para 2022 como para los años anteriores.

	2019				2020				2021				2022			
	T 1	T2	T 3	T	T1	T2	T3	T	T1	T2	T3	Total	T1	T2	T3	T
TITLE	38	30	28	96	40	49	36	125	46	55	27	128	45	42	26	113
TIO - Exactas	28	20	27	75	32	24	29	85	32	37	20	89	33	31	17	81
TIO - Matemática	10	28	18	56	17	26	23	66	22	35	17	74	20	24	16	60
TIO - Sociales	3	8	9	20	6	12	7	25	6	11	5	22	6	6	4	16
TIO - Humanas	4	6	4	14	6	10	7	23	6	11	4	21	6	7	4	17
TIO - Experimentales	1	1	1	3	1	0	1	2	2	1	1	4	1	1	0	2
Total	84	93	87	264	102	121	103	326	114	150	74	338	111	111	67	289

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

En el cuadro siguiente se muestran los resultados de cada taller en cada trimestre. Se opta por mostrar los resultados en valores absolutos y no porcentuales para que pueda verse la dimensión de cada taller en cuanto a su matrícula.

	TITLE	TIO-Ex	TIO-Mate	TIO-Soc	TIO-Hum	TIO-Exp
--	-------	--------	----------	---------	---------	---------

1T/20 22	Inscriptos	1455	1022	657	186	169	9
	Presentes Semanas 1-2	1110	823	489	143	106	8
	Aprobados	847	625	377	119	85	5
	Insuficientes	67	171	103	1	30	2
	Abandonaron	541	226	177	66	54	2

		TITLE	TIO-Ex	TIO-Mate	TIO-Soc	TIO-Hum	TIO-Exp
2T/20 22	Inscriptos	1676	1248	954	213	196	10
	Presentes Semanas 1-2	1416	906	710	125	124	6
	Aprobados	888	755	627	101	104	6
	Insuficientes	82	139	79	7	19	0
	Abandonaron	706	354	248	105	73	4

		TITLE	TIO-Ex	TIO-Mate	TIO-Soc	TIO-Hum	TIO-Exp
3T/20 22	Inscriptos	879	600	651	94	113	0
	Presentes Semanas 1-2	502	372	436	34	54	0
	Aprobados	250	209	272	27	24	0
	Insuficientes	70	59	74	0	5	0
	Abandonaron	559	332	305	67	84	0

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

Durante el año 2022, las clases del Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas (TLED) volvieron a la presencialidad plena. En este contexto, se trabajó especialmente en la adecuación de los materiales, atendiendo a aspectos que resultaron positivos en el marco del DISPO y la ASPO. Se avanzó en la digitalización de los materiales, en el uso del campus virtual y en el modo de evaluar el Taller. Respecto de esto último, se substituyó el parcial presencial por un trabajo práctico que constituye un insumo para el trabajo final del curso.

Por su parte, el Acompañamiento a la Lectura y la Escritura en la Disciplina (ALED) continuó e intensificó el trabajo sistemático y planificado en conjunto con autoridades de Institutos y carreras de la UNGS. Las actividades docentes llevadas a cabo, especialmente durante el primer semestre, estuvieron en parte focalizadas en los desafíos planteados por la vuelta a la presencialidad y la adecuación a la bimodalidad adoptada por algunas materias. Esto significó por parte del equipo docente tareas de observación, análisis y propuestas para el acompañamiento a la lectura y escritura en las materias, atendiendo a las dificultades que manifestaron tanto lxs docentes disciplinares como lxs estudiantes. En ese sentido, se profundizó el procesamiento y aprovechamiento de los materiales didácticos producidos en diferentes formatos por nuestrxs docentes durante la pandemia. Estos recursos, junto con materiales nuevos y bibliografía actualizada, fueron revisados y organizados para la implementación, a partir del segundo semestre, del aula virtual, la que ya cuenta con gran cantidad de participantes matriculadxs. Por otra parte, se completó el proceso de revisión y evaluación por referato del libro *En carrera II*, que consta de 16 capítulos elaborados por docentes ALED en co-autoría con docentes disciplinares (actualmente en proceso edición). En cuanto a las actividades transversales, la coordinación de ALED elaboró el “Dispositivo Exámenes finales” para el Equipo de Desarrollo Estudiantil, que incluyó videos explicativos y encuentros sincrónicos durante el mes de septiembre.

En el Espacio de Acompañamiento Orientado en Introducción a la Matemática (ESAO-IM), con el retorno a la presencialidad, las actividades propuestas se desarrollaron de forma mixta, combinando las que se realizan en el campus con las que se dan por medios virtuales, a través videoconferencias y servicios de mensajería. Se continuó con la oferta de los espacios personalizados de acompañamiento, que son instancias colectivas que atienden demandas específicas, y también de los talleres, que se desarrollan en torno de algún tema específico de la materia. Uno de los desafíos principales es lograr un mayor número de estudiantes que participen de las actividades propuestas. Si bien en las cercanías de exámenes aumenta la asistencia, esta sigue siendo baja. El hecho de que todas las actividades se realizan por fuera de las clases de IM, le imprime una complejidad que requiere de seguir pensando alternativas que convoquen a una mayor participación.

Debido a que la nueva coordinación del Programa se hizo cargo hacia fines de agosto, buena parte de la actividad está en instancias iniciales de diseño y discusión junto con la Secretaría Académica del IDH: revisión de la oferta de los talleres iniciales en distribución trimestral, creación de otros ESAOs, sistematización de los resultados cuantitativos en los cuatro años del Programa, entre otros.

Anexo III

DIRECTORES/AS DE CARRERAS DE GRADO Y POSGRADO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO

Carreras de grado

Licenciatura en Comunicación

Mgter. Pablo Gullino / Dr. Leandro Ramiro González (desde el 19/12/22)

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Dra. Sandra Ferreyra / Prof. Lucas Rozenmacher (desde el 19/12/22)

Licenciatura en Educación

Dra. Silvina Cimolai / Dra. Gabriela Leticia Diker (desde el 19/12/22)

Licenciatura en Estudios Políticos

Dra. Julia Smola / Dra. Ariana Reano (desde el 19/12/22)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

Dr. Mariano Ignacio Treacy (renovó la dirección)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

Dra. Jazmín Ferreiro / Dra. Gisela Eleonora Suazo (desde el 19/12/22)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

Mgter. Ernesto Cyrulies / Dra. Silvia Pérez (desde el 19/12/22)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

Mgter. Sergio Galiana (renovó la dirección)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Dra. Lucía Brandani y Dr. Juan Rearte / Dra. Laura Daniela Ferrari (desde el 19/12/22)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Dr. Antonio Cafure / Dra. Marcela Cristina Falsetti (desde el 19/12/22)

Carreras de posgrado²⁸

Maestría en Historia Contemporánea

Dra. María Paula González

Maestría en Interculturalidad y Comunicación

Dr. Aldo Almeigeiras

Especialización en Filosofía Política

Dr. Eduardo Rinesi

Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

Prof. María Cecilia Pereira

Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Dra. Graciela Krichesky

Especialización en Didáctica de las Ciencias con Orientación en Matemática, Física y Química

Dra. Mabel Rodríguez

²⁸ No se incluyen las carreras de posgrado en las que participa el Instituto pero de las que no es sede académica.

Anexo IV

LICENCIATURAS Y PROFESORADOS

Licenciatura en Comunicación

Durante 2021 se continuó el trabajo con las redes sociales informáticas de la Licenciatura. En el canal de YouTube se compartieron varias de las charlas con profesionales generadas por los equipos docentes: <https://bit.ly/3xal2TT>.

Las clases sincrónicas del campus virtual obtuvieron en la mayoría de los casos asistencia casi perfecta. Sin embargo, se dificultó generar la participación y la construcción de una instancia de intercambio con estudiantes. En algunos casos, los equipos docentes vieron complicadas sus labores debido a la necesidad de renovar su software y hardware hogareño.

En las asignaturas iniciales, el contacto fue más difícil. Al tratarse de estudiantes que están dando sus primeros pasos en el recorrido académico, su necesidad de vincularse con la UNGS se hizo mucho más fructífera en la segunda mitad del año.

Se propuso retomar las Jornadas de la Licenciatura en formato presencial, como así también una segunda etapa de Mapas del Encuentro, a partir de la 12° Convocatoria Fondo Estímulo. Al mismo tiempo, se propició recuperar los espacios formativos de los Talleres de Producción de Medios en la presencialidad del Campus universitario.

En 2022 se buscó consolidar un marco de acción en el vínculo con los medios de comunicación de la Universidad. Con la Radio FM La Uni se alentó la participación de estudiantes y graduadxs en las dos convocatorias que surgieron para presentar propuestas de programas y/o podcasts.

Con UniTV se produjo el ciclo audiovisual Relatos Conurbanos que contó con participación en conducción y en la gestión de redes sociales con la colaboración de estudiantes y graduadxs (https://www.youtube.com/results?search_query=%22relatos+conurbanos%22+ungs)

Se realizó la entrega de diplomas a quienes concluyeron la Diplomatura en Producción Radial Comunitaria (<https://www.instagram.com/p/CjagbewA1-0/>)

Se realizó el Taller de experiencias: Imágenes del Noroeste Conurbano para vincular la carrera con otros equipos docentes del territorio (en este caso, con estudiantes y docentes de la UNPAZ), entre otras iniciativas en el mismo sentido.

Se participó activamente en la realización de un evento en colaboración con Ediciones UNGS y el IDH en octubre para la venta de libros de la propia editorial universitaria durante dos jornadas. El evento incluyó charlas con lxs autorxs y firma de ejemplares.

Se lanzó el sitio web https://comunicacionpoliticaycultura.net/wp/?utm_source=UNGS. Asimismo, estudiantes y docentes participaron de diversas instancias formativas, entre estas, el Segundo Encuentro de Estudiantes de Guión (Argentores), el Seminario Introducción para desarrollar acciones y actividades de realización en territorio (ENERC) y la 4° Expo Regional de Lutheria UNGS.

Se conformó un nuevo Comité de Carreras, respecto del que se destaca la alta participación de estudiantes y graduadxs en las elecciones para la asunción de nuevxs representantes.

Por último, quedaron pendientes los siguientes desafíos:

- Articular el trabajo interclaustrero para brindar apoyo a ingresantes sobre el itinerario de cursada, correlativas, sistema de becas, adscripciones, uso del aula virtual, biblioteca, etc.
- EPC: aunque no pertenece a la Licenciatura, sino al IDH, es necesario trabajar en la puesta en valor, articulando recursos con el compromiso de diferentes claustros para potenciar al EPC como espacio de producción audiovisual del Instituto, lo cual permitiría también consolidarlo en el tiempo como centro de formación de recursos humanos.

- Articular con diferentes sectores del Instituto un acercamiento a las temáticas de salud mental como emergente el cual es necesario abordar.

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Durante 2022, si bien se volvió a los encuentros presenciales, el comité de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos se reunió escasamente en comparación con años anteriores. El trabajo contrarreloj que realizamos a fin de 2021 para cumplir con los plazos de la autoevaluación generó agotamiento en el grupo, pero además la mayoría de los integrantes estudiantes se graduaron en el transcurso de los cuatro años de gestión (extendidos por la pandemia) y esto obviamente afectó la capacidad de convocatoria a reuniones. No obstante, la dirección de la carrera siguió trabajando para mejorar las trayectorias de los estudiantes que no respetaron el itinerario propuesto desde la institución (fenómeno que se generó con la ASPO) y desde el equipo docente se siguió promoviendo la participación en actividades de promoción y acción cultural desde el Programa Espectares (funciones teatrales programadas por Marejadas en el auditorio UNGS, salidas teatrales al Teatro Nacional Cervantes, actividades de actualización docente) y desde el Observatorio Cultural del Noroeste (relevamiento y mapeo de centros culturales de la región y la gestión del FAN Festival Artístico del Noroeste). También se apoyó desde el comité la participación de los estudiantes en las jornadas de ARTE que se realizaron en Chaco, actividad a la que los estudiantes pudieron acceder a partir de postulación grupal al fondo viajes.

Desde la dirección de la carrera también nos ocupamos de responder a diversos cambios en el plantel docente (por renuncias, jubilaciones y años sabáticos) que se dieron desde el inicio del año. Por otra parte, también se realizaron las acciones necesarias para la constitución del nuevo comité.

Licenciatura en Educación

La Licenciatura participó en la Feria de Carreras de la UNGS 2022. Con respecto a lxs estudiantes ingresantes en 2022, se lxs contactó por correo para informales los diferentes medios de comunicación (indicaciones para sumarse al aula virtual de la Licenciatura e información para participar de las redes sociales y del grupo de Whatsapp de estudiantes). Se llevó a cabo una charla presencial, organizada por la Dirección de la Carrera en conjunto con lxs representantes de estudiantes, destinada principalmente a estudiantes ingresantes pero invitando a todx el estudiantado para relevar inquietudes y sugerencias.

Durante los primeros meses de 2022 se continuó, en articulación con la Coordinación de los Trayectos Pedagógicos de los Profesorados, en el trabajo con algunos aspectos referidos al diseño del Profesorado en Educación. En 2022 la Asamblea Universitaria aprobó la creación del Profesorado.

En la Red de Carreras de Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales se continuó con algunas reuniones en el marco del grupo Hacer Educación Pública, y se comenzó a discutir el diseño de las Jornadas de la Red, a llevarse a cabo en 2023 en Entre Ríos.

La Licenciatura en Educación estuvo a cargo de la organización operativa de las VII Jornadas de la Asociación de Graduadxs en Ciencias de la Educación, en tanto la UNGS fue su sede. Participó de la organización un grupo importante de estudiantes y graduadxs de la carrera. Asimismo, durante 2022 se inició el proceso de trabajo para la organización de las II Jornadas de la Licenciatura en Educación de la UNGS. Se trata de una actividad que es diseñada y organizada en conjunto por estudiantes, graduadxs y docentes de la carrera.

Un grupo de estudiantes de la Licenciatura participó (a través del fondo de viajes de la UNGS) en las V Jornadas Internacionales “Problemáticas en torno a la enseñanza en la educación superior” Diálogo abierto entre la Didáctica General y la Didáctica Específica, que se realizaron en Mendoza los días 3, 4 y 5 de agosto 2022.

En cuanto al Comité de Carrera, se coordinaron durante 2022 solo 3 encuentros formales, y el resto del trabajo se fue realizando en intercambios específicos con representantes. Se evaluó que la extensión de 4 años en la representación de cada claustro debilitó hacia el final el impulso para la organización de reuniones de Comité. Los temas abordados fueron: cobertura en el dictado de algunas asignaturas, inscripciones y desarrollo de las

cursadas, espacios ALED en la Licenciatura, acompañamiento a estudiantes ingresantes, II Jornadas de la Licenciatura en Educación, Jornadas AGCE, viaje de estudios estudiantes, y Profesorado en Educación, entre otros temas. En la segunda reunión del año se realizó un balance del funcionamiento del Comité de Carrera en los últimos 4 años.

Durante 2022 se llevaron a cabo las elecciones de representantes de estudiantes frente al Comité, con baja participación en las votaciones, pero contando con 8 estudiantes para integrar el nuevo Comité. Los claustros de docentes y de graduados organizaron reuniones para decidir quiénes integrarían en lo que sigue el Comité de Carrera. En la última reunión de Comité de 2022 se eligió a la ID Gabriela Diker como nueva Directora de la Carrera.

Licenciatura de Estudios Políticos

Durante el primer semestre de 2022 las materias de la licenciatura fueron dictadas en formato presencial al igual que los exámenes finales regulares y libres de los llamados de mayo y julio. La evaluación general fue que el retorno a la presencialidad presentó algunas dificultades en la constancia para sostener la presencialidad de los estudiantes, en especial en aquellas materias que se dictan 2 veces a la semana.

También se advirtieron dificultades en la realización de evaluaciones presenciales (parciales escritos, fundamentalmente), con la consiguiente demanda de mayores instancias de recuperación y de actividades asincrónicas (trabajos prácticos) para poder compensar los desfases. La lectura en formato digital (herencia de los años en que dictamos clases virtuales) dificultó en varios casos (no en todos) el trabajo en las aulas.

En su gran mayoría, los docentes de las materias específicas de la licenciatura se adaptaron al trabajo con la plataforma Moodle, el cual se mantuvo activo en el regreso a la presencialidad dado que permitió aprovechar muchos de los recursos desarrollados durante la pandemia (trabajo con material audiovisual, con gráficos y cuadros, material digital complementario, etc.). También se instó a centralizar los canales de comunicación y de intercambio (foros de consultas, mensajes y avisos y envío de trabajos prácticos) con los estudiantes a través de este medio. En general (aunque con algunas excepciones), los estudiantes respondieron muy bien al uso de la plataforma. Tenemos como meta seguir trabajando en esta cuestión, sobre todo con algunos docentes (que son una minoría) que aún no están familiarizados con el uso frecuente de la plataforma y sus alternativas/posibilidades.

En el segundo semestre, luego de haber evaluado en el área las experiencias del retorno a la presencialidad y de acuerdo con lo dispuesto por la Secretaría Académica de la Universidad, algunas de las materias del último tramo y sobre todo en las que son de 6 hs. semanales, ensayaron la bimodalidad.

Según pudimos evaluar en la reunión de área realizada a fin de año, las experiencias fueron un tanto dispares. En algunas materias funcionó muy bien, en otras no tanto. En este último caso, el principal problema que se advirtió estuvo en las demoras y omisiones en la entrega de las actividades asincrónicas.

El comité de la carrera no se reunió con la asiduidad con la que lo venía haciendo debido a que algunos de sus miembros se graduaron, a lo que se sumó el proceso de elección de autoridades de la Unga, que fue postergando las posibilidades de reunión. No obstante, en el mes de octubre se realizaron las elecciones de los representantes estudiantiles y graduados para conformar el nuevo comité de carrera, el cual finalmente eligió a la nueva directora de la licenciatura, quien asumió formalmente sus funciones en diciembre por el período 2023-2024.

El área continuó con la publicación de documentos de coyuntura sobre diversos temas de actualidad y se inauguró una sección de “Contribuciones y producciones de estudiantes y graduados” en la que se publicaron trabajos de análisis de los resultados de las elecciones legislativas 2021 a escala subnacional y también ejercicios de análisis empírico sobre partidos políticos, actores y procesos electorales. Todas estas producciones fueron desarrolladas en el marco de la materia “Estructura y Actores Políticos”.

Como actividad destacada, cabe mencionar que se realizó la tercera edición del Ciclo “De qué trabajan los politólogos”, actividad que se desarrolló en 5 encuentros (1 por mes) y que contó con la participación de graduados de la licenciatura y de politólogos invitados que trabajan en distintas áreas, públicas y privadas.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

En base a un relevamiento realizado entre diferentes docentes de la carrera se eleva un informe sobre las problemáticas para el desarrollo de las actividades docentes y cuestiones a resolver en el regreso a la presencialidad y la implementación de la bimodalidad.

Problemáticas

- Falta de acompañamiento institucional a lxs docentes en el regreso a las actividades presenciales luego de una virtualidad forzada que implicó una transformación profunda en los modos de interacción social. Un esfuerzo que quedó invisibilizado en el regreso a las actividades presenciales.
- La existencia de una gran cantidad de estudiantes en lista de espera que intentamos recibir
- El desacostumbramiento que experimentaron los cursantes frente a los exámenes presenciales, y la lectura sistemática ajustada a un cronograma exigible en el aula.
- En las materias de las didácticas específicas (Residencia II y Enseñanza de la Economía, que pertenecen al tramo final de la carrera) les estudiantes deben transformar conocimientos disciplinares en conocimientos didácticos, lo cual supone que los primeros se manejan con cierta solvencia conceptual. Sin embargo, se detectaron dificultades y vacancias en algunos conceptos básicos de la Economía que no han podido subsanarse arrastrados de déficits de formación en las materias previas.
- Problemas de infraestructura con aulas y pizarrones que no están en condiciones. Aulas en las que no se puede utilizar el proyector por exceso de luminosidad.

Logros

- Se realizó un acompañamiento personalizado a lxs estudiantes que contribuyó a reducir el abandono y lograr la presentación de los trabajos finales en un contexto de creciente incertidumbre.
- Se incorporaron herramientas de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje que permitieron complementar mejor el trabajo en el aula y, en algunas ocasiones, ante la imposibilidad de concurrir presencialmente a la universidad (por ejemplo por un paro de transporte) utilizar la videollamada para la realización de las clases.
- Se realizaron reajustes en el diseño de las materias para dar respuesta a los desafíos. En algunas se implementaron finales obligatorios, en otras entregas en aula virtual semanales para seguir la bimodalidad, etc.
- En otras se recuperó la presencialidad plena en la cursada, lo que permitió un contacto más fluido y cercano con les estudiantes y otro tipo de vinculación.
- El desarrollo de las prácticas docentes (en el caso de Residencia II) pudo retornar a condiciones similares a las de 2019 (previo a la pandemia), con mejores resultados en cuanto a la experiencia de les estudiantes en su tránsito por las escuelas.
- Se valora la interacción con el programa ALED para mejorar la propuesta pedagógica y la producción de los estudiantes en el marco de asignaturas
- El estrés disminuyó, los alumnos participan, se fueron incorporando tecnologías

Cuestiones a resolver

- La vuelta a la presencialidad plena de las clases (en materias con modalidad 100% presencial) implicó retomar un ritmo de cursada y asistencia que pareció difícil de sostener para algunos estudiantes.
- Falta de disponibilidad de aula dentro del campus en tanto hay estudiantes que cursan una materia y luego otra o tienen hijxs en la sala infantil y el tener que viajar a otras sedes les dificulta continuar
- Potenciar la educación mediante modalidad híbrida

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

En marzo del año 2022 se retomaron las clases presenciales en las carreras de grado de la UNGS, luego de dos años de cumplimiento de las disposiciones de aislamiento y distanciamiento social del poder ejecutivo nacional en el contexto sanitario que planteó la pandemia del covid-19. Este retorno a las aulas y a los distintos espacios de la universidad en general fue celebrado tanto por docentes como por lxs estudiantes de nuestra carrera.

En términos generales se registró un marcado interés entre lxs estudiantes de habitar nuevamente las aulas y recuperar las discusiones grupales a partir del análisis de los textos de estudio; este es un elemento sustancial para los ejercicios de enseñanza y de aprendizaje de la filosofía. No obstante, es necesario señalar algunas

singularidades registradas en este escenario de retorno vinculadas a impactos de la pandemia que afectaron a lxs estudiantes en los niveles pedagógico, económico y social y que, entendemos, requieren un examen a fondo con el fin de revertir situaciones problemáticas. Según lo que expondremos a continuación, se notará, entre otras cosas, que esos impactos a nivel de aprendizaje parecen haber incidido de manera diferente entre lxs estudiantes iniciales y los más avanzados en la carrera.

El primer aspecto a observar está relacionado con la modalidad de cursada. Algunas materias de la carrera mantuvieron la modalidad de cursada presencial y otras se ofrecieron con el esquema bimodal (que proponía la combinación de la presencialidad con la virtualidad). La decisión de la adopción de las modalidades (presencial o bimodal) estuvo a cargo de lxs docentes responsables de las asignaturas. Institucionalmente se dispuso que la virtualidad sea asincrónica y que la cantidad de horas de clase presenciales sean mayores a las virtuales.

Docentes del profesorado advirtieron algunas especificidades registradas en las cursadas post- pandemia, (de las cuales, algunas sean tal vez más propias de nuestra carrera y otras, en términos generales, transversales a todas las carreras):

- La profundización de las problemáticas económicas de lxs estudiantes o de sus grupos familiares que tuvo como efecto visible la dificultad para continuar con la cursada, la imposibilidad de dedicarle el tiempo suficiente al estudio e incluso para comprar los materiales de lectura. Estas dificultades de orden económico se reflejan también en fluctuaciones de la asistencia a clases (cuando es presencial) y en un retraso con el cumplimiento de las actividades asincrónicas.

- Los efectos de orden simbólico y psico-social causados por las pérdidas de seres queridos durante la pandemia, junto al agobio motivado por la intensificación del trabajo y de las exigencias de todo tipo, repercuten en el rendimiento de estudio de lxs estudiantes.

- Aspectos que luego del retorno, consideramos, no tuvieron los tiempos y espacios necesarios para su procesamiento tanto a nivel individual como institucional.

- Mayores dificultades que años anteriores (pre-pandemia) entre lxs estudiantes ingresantes y de las primeras materias para desenvolverse con cierta independencia en relación con la vida universitaria en general: falta de conocimiento sobre el uso de los recursos institucionales como la biblioteca, programas de préstamos de equipos para trabajar, aprovechamiento de tutorías, programas de becas de ayuda económica y de formación académica, etc.

- Acentuación de las problemáticas relacionadas con el trabajo de lectura y análisis de textos, sobre todo en los cursos del primer tramo de la carrera.

- Pasividad en cuanto a la actividad en clase. Lxs estudiantes, sobre todo de las materias del primer tramo, muestran una actitud más de espectador durante la clase. Si bien plantean interés, participan menos de los intercambios, no toman apuntes y optan más por grabaciones de clases que luego son compartidas.

- Problemas de redacción en los parciales escritos. Falta de familiaridad con este género académico, dificultades para la expresión escrita y precisión conceptual. Aunque estas situaciones siempre fueron detectadas y en mayor medida en los inicios del plan de estudios, luego de la pandemia se percibió un notorio empeoramiento de estas situaciones.

- Dificultades para desarrollar estrategias de estudio y consignas académicas de índole grupal o colectiva que, entendemos, están relacionadas con ciertas pérdidas de los hábitos forjados en el contexto de la vida universitaria pre-pandémica.

El conjunto de las cuestiones arriba señaladas se desprenden de un monitoreo que distintxs profesores realizaron durante el desarrollo de sus cursadas. En líneas generales se advirtió la importancia de la presencialidad para la construcción de herramientas y habilidades que hacen a la autonomía del/la estudiante universitarix, por una parte, y para la construcción del conocimiento y de la problematización filosófica, por otra.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

En el desarrollo de las materias correspondientes al IDH del Profesorado de Física durante el año 2022 se ha relevado entre lxs profesorxs una variedad de situaciones respecto de modalidades, dificultades y logros en el regreso a la presencialidad plena.

Respecto de las modalidades, lxs profesorxs a cargo de Mecánica Lagrangiana y de Historia y Filosofía de las Ciencias Naturales decidieron adoptar la bimodalidad. En ambos casos hubo dificultades para completar el programa por desajustes en el cumplimiento de las tareas asincrónicas y los tiempos de revisión de las mismas. Los logros que han destacado lxs profesorxs a cargo de las materias han sido: la utilización de material desarrollado para las clases virtuales de la materia Laboratorio para la escuela secundaria para formar a lxs estudiantes en educación a distancia; las clases asincrónicas permitieron un mejor cumplimiento de la lectura de la bibliografía por parte de lxs estudiantes de Historia; el excelente desempeño de un adscripto en Introducción a la Cuántica y la Relatividad que proporcionó un apoyo docente para lxs estudiantes de la materia; en Enseñanza de la Física pudo concretarse la realización de un taller sobre discapacidad y ESI y en Residencia se realizaron por primera vez todas las prácticas en forma presencial en la ESUNGS.

En cuanto a las dificultades relativas al logro de los objetivos de las materias se destaca que los contenidos que deberían haber sido desarrollados y aprendidos en las clases virtuales durante la pandemia en algunas de las materias básicas de física no resultaron suficientes para ser utilizados en las materias de didáctica de la física haciéndose evidente este problema en la cursada del 2022.

Respecto de las dificultades relativas al espacio, la cuestión de los lugares asignados fue un serio inconveniente para el desarrollo de las clases. Se asignaron espacios demasiado pequeños para la cantidad de estudiantes, fue difícil prever el tipo de recursos con que se contaría (pizarras, espacio para proyecciones, etc.) y hubo múltiples cambios de espacios asignados. Asimismo, a la materia Laboratorio para la Escuela Secundaria, que necesita de espacio en un laboratorio de física, le sigue siendo asignado un laboratorio de computación. Es de hacer notar que la falta de escritorios en las aulas representa un riesgo para los equipos de proyección que se suelen utilizar.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

A lo largo del año desde la dirección de la carrera se continuó trabajando en las tareas vinculadas a la organización de la cursada, ahora en el contexto de regreso a la presencialidad plena. En el Comité de Carrera se abordó el tema de la oferta de asignaturas en formato híbrido y se consideró que sería deseable que el dictado de asignaturas en este tipo de modalidad no sea simplemente el resultado de la voluntad de cada responsable de asignatura (o del equipo docente a cargo) sino que responda a una planificación en la que se evalúe el lugar de la asignatura en la carrera, si cuenta con dispositivos de acompañamiento (ALED u otros), etc. Dado que a fin de año se produciría el cambio en la composición de los miembros del Comité, se resolvió que este tema sea abordado en profundidad el año siguiente.

Entre las actividades de planificación académica se destaca la organización de la II Semana de la Historia que se desarrolló del 7 al 11 de noviembre y que, en esta ocasión, incluyó la realización de las VII Jornadas de Estudiantes y Graduados de Historia de la UNGS. Las tareas operativas de coordinación estuvieron fundamentalmente a cargo de lxs IDs Eleonora Dell'Elicine, Ernesto Bohoslavsky y Sergio Galiana. Las actividades de la Semana incluyeron la presentación de autoridades de la Universidad, avances de investigación y exposición de profesorxs de la casa, profesorxs invitadxs, graduadxs y estudiantes avanzadxs en diferentes formatos (mesas redondas, presentación de libros, clases abiertas) y contaron con un gran número de asistentes. Las Jornadas, auspiciadas por el Comité pero a cargo de un grupo de estudiantes avanzadxs y graduadxs, contaron también con la participación de numerosos docentes de la carrera como comentaristas.

En el mes de diciembre se produjo la renovación de los miembros del Comité de Carrera y se reeligió al Prof. Sergio Galiana como Director del Profesorado.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Durante el año 2022, con el desarrollo de la presencialidad, desde la Dirección y el Comité de carrera se intensificó la relación entre los claustros. Las actividades planificadas para la gestión de la carrera se apoyaron en garantizar el dictado pleno de las asignaturas, en la formación cultural de estudiantes y graduadxs, en reuniones y charlas interclaustrales, en la organización de eventos, en la articulación con el área de investigación vinculada al Profesorado, en la producción de la Revista Umbral, en los llamados a adscripciones, en las convocatorias a becas de gestión y académicas, en las búsquedas docentes y en las solicitudes de mejoras de cargos.

Todas estas actividades se desarrollaron públicamente con el interés en la participación de todos los claustros, de manera que la palabra puesta en circulación constituyera un valor sustancial.

En cuanto a la comunicación, se realizó una Mateada interclaustrero de reencuentro con estudiantes y graduadxs en el Campus de la Universidad, se coordinaron dos charlas a ingresantes de la Feria de carreras de la Universidad; se publicaron, en Noticias UNGS, reseñas realizadas por estudiantes de las actividades académicas y de formación cultural; se alentó la participación en la convocatoria para el tercer número de Umbral de toda la comunidad de la carrera; se invitó a docentes y graduadxs a participar del trabajo de edición de las distintas secciones y se alentó a lxs estudiantes a participar con el envío de artículos y de la campaña de promoción de dicho número.

En relación con la formación cultural de la comunidad de estudiantes y graduadxs, se continuaron vínculos entre la carrera y espacios culturales relevantes. Así, estudiantes, docentes y graduadxs asistieron a diversas puestas en escena en el Teatro Nacional Cervantes. También se volvió a la ópera, con la asistencia a dos espectáculos producidos por Juventus Lyrica en el Teatro Avenida. Se organizaron salidas al Centro Cultural Kirchner y al Museo Nacional de Bellas Artes. En todos los casos, se gestionó la tramitación correspondiente al seguro de estudiantes y graduadxs.

Con respecto a las actividades académicas, se llevaron adelante, nuevamente de manera presencial, los talleres de capacitación de recursos de la Biblioteca Horacio González, coordinados con la Biblioteca, y dirigidos a estudiantes iniciales y a estudiantes avanzadxs de la carrera. En ambos talleres, acompañaron a las capacitadoras, estudiantes avanzadas de la carrera.

En relación con el dictado de las materias durante el año, se desplegó la oferta de manera integral en un marco presupuestario complejo. Algunas asignaturas avanzadas se sumaron al dictado de la bimodalidad propuesta por la Secretaría Académica de la Universidad, se propusieron nuevos seminarios de investigación y se logró desdoblarse algunas comisiones, cuestiones relevantes que atienden al desarrollo y al crecimiento de la carrera. En efecto, tal como se viene advirtiendo en los últimos informes, la carrera requiere de más recursos, de mayores dedicaciones docentes en algunos cargos (que ya fueron informadas y reiteradamente solicitadas) y en más cargos de investigación y docencia para acompañar los compromisos que se desprenden de la confluencia de esas dos actividades.

En cuanto al desarrollo global de la carrera, puede decirse que es muy satisfactorio. En diciembre de 2022 se ha superado el número de 50 graduadxs (se han graduado más de 20 estudiantes durante el año), se han incorporado más estudiantes a los proyectos de investigación, algunxs con becas académicas, así como más graduadxs a las tareas docentes a través de búsquedas y se ha sostenido el crecimiento de la matrícula en el último tramo del plan de estudios, resultado de un mayor ordenamiento de los itinerarios de cursada.

En diciembre de 2022 se constituyó el nuevo Comité de la Carrera del Profesorado. La primera reunión del Comité tuvo lugar el 6 de diciembre de 2022 y fue presidida por la Secretaria Académica, quien informó a los miembros el funcionamiento del Comité.

Se formalizó la propuesta que realizó Laura Ferrari con respecto a la postulación para ser directora de la carrera y se sometió a votación. (...) Lxs miembros del Comité señalaron algunos temas relevantes en relación con las cuestiones más urgentes, tales como los problemas surgidos en la inscripción de estudiantes en el primer semestre de 2022, para evitar que se repitieran en 2023, la importancia de diversificar los horarios en la oferta académica para permitir a lxs estudiantes cursar en distintas franjas horarias. Se discutieron aspectos relativos a las modalidades de enseñanza remota. Carolina Scavino, la representante del Trayecto Pedagógico, destacó la importancia de tener en cuenta el objeto de estudio de las asignaturas y los objetivos de lxs docentes para tomar decisiones en relación con optar por una modalidad bimodal o eventualmente remota.

Otra de las cuestiones que se retomaron, que había sido introducida por la Secretaria Académica, fue la inminente revisión de los planes de estudio, que está relacionada con el proceso de autoevaluación de la carrera.

Finalmente, se señaló la necesidad de optimizar la comunicación desde el Profesorado con los distintos claustros. Se acordó en la periodicidad de las reuniones, que se fijó en una vez al mes.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

El dictado de clases en pandemia representó un avance fundamental y positivo en los modos de vincularse con los estudiantes. Permitió poner a disposición de los docentes y estudiantes una cantidad de recursos inusitada, que no se tenían y, lamentablemente, se sigue sin tener en la vuelta a la presencialidad. De hecho, la vuelta a clases presenciales durante 2022 nos confrontó con la realidad de que las aulas de la UNGS no están en condiciones de brindar estas prestaciones.

Los estudiantes señalan que desearían volver a contar con algunas de las ventajas con las que contaban en pandemia. Se enumeran algunas de estas ventajas. Se dictaba clases en forma sincrónica utilizando una tableta gráfica: lo más parecido, dentro de las posibilidades, a un pizarrón en la presencialidad. Lo escrito quedaba a disposición de los estudiantes en el aula virtual en formato pdf. Las clases se grababan y se subían a YouTube para que pudieran verlas cuando sus posibilidades lo permitieran. La ventaja de una tableta gráfica y de una clase virtual sincrónica es que, además, se podía compartir con los estudiantes textos, softwares, etc. Todas las materias dictadas por el IDH tienen única comisión lo cual favorece un enfoque en el cual no hay separación entre teoría y práctica, un enfoque que bien llevado permite introducir a los estudiantes al quehacer matemático.

Dentro de las posibilidades de la presencialidad, se sigue desarrollando un tipo de trabajo que intenta sacar el máximo provecho de los recursos informáticos específicos (RIEs), fundamentales para el tipo de trabajo que se consolidó durante la pandemia.

Como se señaló en el informe 2021, es un tema de relevancia la extensión de las carreras. Diversas cuestiones laborales y familiares influyen en que las cursadas sean irregulares, esporádicas y, por ende, que se alarguen por demás. La duración promedio del profesorado de matemática es superior a los 13 años (la mediana también es de esa magnitud). Una consecuencia inmediata es la poca familiaridad con ciertos conceptos y modos de hacer matemáticos. Es razonable que así sea ya que, por ejemplo, las materias correlativas quedan “muy lejos”. Se entiende entonces que una forma de abordar de manera genuina esta problemática es la institución de espacios al interior de las materias con nuevos recursos docentes que se sumen a los que las materias ya poseen. Experiencias como ALED y ESAO son por demás ilustrativas de los efectos positivos de tales iniciativas. Por supuesto, para llevarla adelante se requieren recursos humanos en condiciones de hacerse cargo de este acompañamiento.

Otro punto siempre conflictivo es la lectura de textos en inglés. A pesar de tener tres niveles, los estudiantes manifiestan su rechazo a leer bibliografía en este idioma. Quizás sea el momento de modificar los contenidos de estos espacios y destinarlos al estudio de esta lengua en un contexto matemático. Ya existe en la UNGS la experiencia del inglés específico para las ingenierías.

Finalmente, fue muy difícil llevar adelante las reuniones del comité de carrera.

Trayecto Pedagógico

La principal tarea del 2022 fue trabajar en la transición para el recambio de la Coordinación del Trayecto Pedagógico, con la asunción de las nuevas autoridades de la UNGS. Se convocó a una reunión general del Trayecto Pedagógico para realizar un balance de gestión, también se plantearon los temas de agenda que se trabajarían en el último tramo de gestión y se incentivó la presentación de nuevas postulaciones para asumir la Coordinación. En dicho encuentro, también se conversó sobre el tema de las cursadas bimodales, socializando el encuadre de actividad propuesta por la UNGS. En una segunda convocatoria de reunión general del Trayecto, a mediados de año, se informó que Gustavo Ruggiero se había propuesto continuar con las actividades de gestión del área. En dicha oportunidad comunicó sus propuestas de trabajo y se comenzaron las articulaciones para la transición. La nueva gestión inició a fines de agosto del 2022.

Dentro de la agenda de trabajo durante la primera parte del año, antes del recambio, se avanzó en:

Un intercambio con la Jefatura Regional IX y el Inspector de San Miguel para el Nivel Superior, donde se conversó sobre una propuesta de trabajo de las autoridades educativas para organizar el campo de las prácticas en vinculación con las escuelas asociadas. Para ello se le proveyó información sobre las instituciones que

articulaban con los Profesorados de la UNGS. En esa reunión las autoridades regionales comentaron sobre una capacitación para co-formadores y desde la Coordinación del trayecto se le hicieron aportes y sugerencias, así como se expresó el interés de poder trabajar conjuntamente en dicho espacio, recuperando los espacios formativos que realizan los equipos docentes de las residencias de UNGS. También se conversó sobre las posibilidades de discutir una agenda de temas comunes para el campo de la formación docente, entre las necesidades del territorio y los criterios de la formación.

Se comenzó a articular con Secretaría General de la UNGS para que las materias del Trayecto Pedagógico (tronco común) puedan participar activamente en la Feria de carreras, se analizaron propuestas y posibilidades. Se conversó y discutió la iniciativa con los/as directores de las carreras de los profesorados y se acordó participar con la presentación del Profesorado de Matemática y de Física de manera conjunta con las docentes de Enseñar en la Escuela Secundaria y el nivel superior y la docente de Aprendizaje Escolar. La actividad se realizó en la segunda parte del año y se acordó continuar con este tipo de acciones.

En la segunda parte del año se avanzó en las cuestiones que se explicitan a continuación.

La coordinación de una reunión de trabajo entre el Trayecto y el Comité del Profesorado en Economía para abordar la problemática de la violencia de género.

Se llevó a cabo una reunión plenaria en el mes de septiembre con todas las asignaturas que componen el Trayecto para abordar los desafíos que enfrenta la formación docente ante nuevos escenarios escolares (pre y post pandemia) en donde emergen cada vez con mayor frecuencia lo que comenzó a denominarse en los últimos años como padecimientos subjetivos. El suicidio de un estudiante de la carrera de Historia y la comunicación de Rectorado sobre el intento de suicidio de otro estudiante en el campus de la UNGS constituyeron situaciones límites. En esta dirección se comenzó a problematizar tanto las trayectorias de nuestros estudiantes como los desafíos que estos nuevos escenarios presentan también en las escuelas secundarias. Así, se revisaron tanto los marcos normativos generales y los protocolos institucionales existentes, como aspectos conceptuales referidos a sentidos, y formatos de la formación para la práctica docente. Además se trazó un listado de cuestiones a elaborar: violencias; inclusión; judicialización; autoridad; autolesiones y suicidios; situaciones extremas; consumos; diagnósticos; tensiones en las comunidades educativas; urgencias subjetivas; malestar docente.

En el mes de diciembre se realizó una nueva reunión con los docentes del Trayecto para dar continuidad a la línea de trabajo abierta a partir del emergente “salud mental”. En este caso se contó con la presencia del Equipo de Desarrollo Estudiantil de la UNGS para poner en común las preocupaciones en torno a las trayectorias de nuestros estudiantes con padecimientos subjetivos y conocer los circuitos de trabajo en articulación con otras instituciones. Se problematizó la cuestión de los protocolos de actuación y los alcances de las intervenciones institucionales. Se acordó sostener una agenda de trabajo en común para 2023.

Laboratorio interdisciplinario “Temas de género. Desigualdades, disidencias y derechos”

En el regreso a la presencialidad el principal desafío fue habitar otra vez los espacios y poder transitar y acompañar las distintas situaciones que se producían en términos de salud mental. En una asignatura como esta, que trabaja mucho con la subjetividad de los estudiantes y que apuesta a conmovirla, otorgar un espacio de escucha, para compartir y acompañar la nueva presencialidad, fue fundamental. Como resultado de ello (aunque no exclusivamente por ello) el desgranamiento de los estudiantes que comenzaron a cursar fue realmente muy pero muy bajo, así como la cantidad de estudiantes promocionados fue muy alta. Esto nos parece un primer logro a destacar.

Como principal desafío se puede mencionar la necesidad de repensar todas las actividades prácticas para una versión presencial de la asignatura (ya que comenzó a dictarse en la virtualidad en 2021). Teniendo en cuenta los objetivos propuestos, se puede decir que la nueva dinámica presencial ha sido positiva, productiva y satisfactoria. La presencialidad permitió utilizar tiempo en el aula para acompañar el trabajo grupal para la realización del trabajo integrador final, lo cual también fue muy positivo.

Uno de los principales problemas se produjo en la organización de lo que llamamos Foro de experiencias, donde se invitó a distintas organizaciones a compartir lo que hacen. No fue nada fácil conseguir invitadas que vengan a hablar en la universidad (en parte porque no se cuenta con viáticos para organizarlo, pero no exclusivamente por eso). También se observaron dificultades de los estudiantes para llevar una práctica cotidiana de lectura que les permita estar al día, lo que luego se traduce en dificultades en la escritura del parcial. Se notaron dificultades en

general en términos de lectoescritura. El parcial presencial tradicional parece ser para ellos y ellas una instancia muy difícil de afrontar. Muchos estudiantes parecen leer desde la computadora, eso puede ser un problema en la lectocomprensión, ya que les dificulta el trabajo sobre el texto (subrayar, resumir, comentar).

En 2022 se ha tenido muy buena cantidad de inscriptos/as en las tres bandas horarias, completándose el cupo siempre en la banda de la noche.

Lenguas Extranjeras

Inglés

El primer semestre del 2022, con el regreso a la presencialidad, puede ser considerado un semestre bisagra en el que docentes y estudiantes se vieron impelidos por nuevas realidades laborales como personales. El regreso al campus supuso respetar el aforo de cada aula, por lo cual, si bien la matrícula inicial fue de 2062 estudiantes en los dos Trayectos IPE-ILC, la inscripción real fue de 1344 estudiantes, con una tasa de finalización del semestre del 65%. Mientras que en algunos horarios, por ejemplo, los vespertinos, el desgranamiento fue mayor, en otros se vio una tasa menor de abandono de cursada. En el primer caso, se debió a la superposición de materias a las que se inscribieron junto con una mayor demanda externa a la universidad coincidente con el retorno al lugar del trabajo o el retorno a las escuelas de las/os hijas/os. Un tema que el equipo docente comentó fue la percepción de una mayor participación en las clases en los cursos más avanzados y un mayor grado de afectividad hacia las y los docentes. Al mismo tiempo se vio una conducta más infantil en los cursos iniciales (IPE I/ ILC I) por ser asignaturas que recibieron a quienes habían cursado virtualmente los dos últimos años del secundario. En el segundo semestre, la situación se fue regularizando, el estudiantado hizo elecciones de cursadas más acordes a la situación de presencialidad. La demanda inicial rondó los 1910 estudiantes y la matriculación firme fue de 1541. La tasa de finalización de cursada fue del 65%. Las opciones de cursadas retornaron a la oferta del 2019, con una mayor predilección por las comisiones presenciales (CP) por sobre las virtuales (CVT)- 7 CVT vs. 17 CP- en el Trayecto ILC.

Curriculum de Inglés

Durante el año 2022, se optó por la agrupación de los cursos en dos Trayectos, Trayecto ILC y Trayecto IPE a los efectos de pensar en un diseño curricular en espiral que se adecuara a articular mejor los cursos en cada Trayecto. Este trabajo se verá reflejado en el año 2023.

Material didáctico

Se continúa con la actualización de los materiales, ambos se publican en formato PDF en las aulas virtuales y físico a través de Fotocopiadora. Se espera que se apruebe la posibilidad de que tengan su propio ISSN, tema que está en conversación. A su vez, se generaron las aulas de práctica en la plataforma Moodle con automatriculación para que las/los estudiantes pudieran prepararse para los exámenes.

Coordinación

Gabriela Di Gesú fue reelegida por sus pares docentes (IDs/ simples/ mafs) para continuar en la coordinación de inglés en docencia. Se percibe la necesidad de que UNGS diseñe con mayor especificidad las incumbencias de este tipo de coordinaciones. Además, cabe destacar que, por tradición, Inglés es considerada una materia masiva, cuando en realidad, son 9 asignaturas -requisitos con códigos y programas distintos.

Profesorados de Inglés

El equipo de IDs trabajó en la formalización de la presentación de los Profesorados Universitarios de Inglés que fueron aprobados por la Asamblea Universitaria. Se agradece el acompañamiento de la Secretaria Académica, Elena Valente, y de la Dra Terigi en todo este trabajo.

Dificultades

Entre las dificultades que necesitan atención, se encuentra la publicación errónea de los cursos de ambos trayectos. Semestre tras semestre, se publican con el rótulo presencial/ virtual a pesar de las correcciones que la coordinación realiza, lo cual genera expectativas en el estudiantado y el consiguiente abandono inicial. En este tenor, la gestión de las listas de espera es otro tema complejo. Las listas se reciben sin chequeo, por ende, se desconoce si las personas están en condiciones de cursar la materia solicitada. También se observa que quienes

solicitan ingreso por lista, luego no se presentan a cursar. Esto genera una carga de gestión a un equipo que por la magnitud de los Trayectos tiene su trabajo de por sí recargado.

Consideración final

La formación de los Trayectos ILC-IPE permitió una mejor consolidación en la formación de equipos e intercambio de información entre la docencia, lo que redundó en un mayor y mejor acompañamiento al estudiantado. A pesar del cansancio inicial que se observó en el plantel docente al comenzar el 2022, se trabajó, en todo momento, en el acompañamiento y comprensión de las distintas situaciones que el estudiantado planteaba en el regreso. No dejamos de sentir orgullo al observar los logros obtenidos al sostener la continuidad pedagógica en el bienio 2020/ 2021 como también en el regreso al campus.

Portugués

En 2022, Portugués dictó las comisiones a su cargo mayormente en bimodalidad, de acuerdo con la opción efectuada por lxs docentes, y con pocos cursos ofrecidos en modalidad asincrónica; en la experiencia en bimodalidad se produjo un nivel muy alto de deserción y abandono antes del segundo parcial; en el dictado asincrónico se sostuvo más el número de estudiantes hasta el final de la cursada. Más allá de las diferencias obtenidas en el comportamiento de lxs estudiantes según el tipo de cursada por el que hubieran optado, estas formas de dictado coexistentes -cada una con sus particularidades- constituyeron experiencias didácticas muy enriquecedoras cuyos resultados vale la pena registrar a fin de pensar las futuras ofertas.

En relación con lo anterior, se avanzó en la adecuación de las aulas virtuales para ambas modalidades con buen feedback de estudiantes y docentes. Se continuó con la oferta de clases de consulta para estudiantes que debían finales, en modalidad presencial y virtual.

El 8 de agosto, la Profesora Verónica Demsar, coordinadora de Portugués, renunció a su cargo de ID adjunto interino, de modo que la Coordinación del área y la totalidad de las tareas de gestión quedaron a cargo de Andrea Dayán. El resto de 2022 se dedicó, entonces, a la recomposición del equipo que implicaría, entre otras cuestiones, la realización de búsquedas.

El equipo presentó tensiones en diferentes momentos del año. Para hallar solución a las diversas problemáticas, se realizaron reuniones periódicas con la participación activa de la Secretaria Académica del IDH, Elena Valente.

Anexo V

ADSCRIPCIONES EN DOCENCIA

Renovaciones del Segundo Semestre 2021 para el primer semestre 2022

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Adscripta
Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	Paula Sylvina García	Estudiante	Lovaschi, Vanesa Evangelina
Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	María Lucía Molina	Estudiante	Cainzos, Natalia
Análisis numérico	Roberto Ben	Graduado	Fernández, Claudia Marcela
Análisis numérico	Roberto Ben	Graduado	Frete, Romina Claudia

Designados en el Primer Semestre 2022

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Orden de mérito
Derecho II: Problemáticas Constitucionales y Derechos Humanos	Laura Saldivia	Estudiante	Vacante
Estudios de la Literatura Moderna	Juan Lázaro Rearte	Estudiante	Gómez Agustina
Estudios de la Literatura Contemporánea	Marcelo Muschietti	Estudiante	Vacante
Historia de África	Sergio Galiana	Estudiante	Desierta

Instituciones políticas y política comparada	Martin Armelino	Estudiante	Desierta
Literatura II	Carolina Zunino	Estudiante	Marcaletti Francisco
Literatura latinoamericana	María Alejandra Torres	Estudiante	Mambrin Valeria Giménez
Problemática educativa	Elisa Jure	Estudiante	Bessi, Gustavo Gabriel
Psicología General	Silvina Cimolai	Estudiante	Pouchán Jesica Magalí
Sintaxis y variación lingüística	Lucía Brandani	Estudiante	Andrada Julieta
Teoría política clásica	Julia Smola	Estudiante	Vacante
Taller inicial común: Taller de Lectura y escritura (TITLE)	Mónica García	Estudiante	Gerez Torcello José Manuel
Comunicación institucional	Pablo Gullino	Graduado	Naves, Sabrina
Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en el nivel superior	Nadina Poliak	Graduado	Desierta
Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en el nivel superior	Karina Benchimol	Graduado	Desierta
Discurso político y opinión pública	Ariana Reano	Graduado	Desierta
Estadística (Profesorado en Matemática)	Julia Casetti	Graduado	Desierta
Instituciones políticas y política comparada	Martin Armelino	Graduado	Romero Ileana Nazarena
Organización escolar	Nora Gluz	Graduado	Sambrana Alicia
Residencia II en historia	María Paula Gonzalez	Graduado	Veron, Ivana
Seminario sobre oficio docente	Elisa Jure	Graduado	Desierta
Taller de medios interactivos	Pablo Gullino	Graduado	Llarin Macarena
Taller inicial común: Taller de Lectura y escritura (TITLE)	Mónica García	Graduado	Desierta
Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I (ALED)	María Gabriela Franco	Graduado	Desierta
Estudios de la Literatura Moderna	María Guadalupe Marando	Estudiante	Acosta, Ángeles Alejandra

Laboratorio interdisciplinario (Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos)	Carlos Jimenez	Graduado	Vacante
Laboratorio interdisciplinario (Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos)	Nuria Yabkowski	Estudiante	Branda, Iara
Taller de producción audiovisual I	Felipe Restrepo	Estudiante	Ponce Eduardo Maximiliano
Taller Inicial Orientado: Ciencias Experimentales	Daniel Rolla	Estudiante	Ancasti Angela Eliana
Taller inicial común: Taller de Lectura y escritura (TITLE)	Susana Narvaja	Estudiante	Desierta

Renovaciones del Primer Semestre 2022 para el segundo semestre 2022

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Adscripta/o
Estudios de la Literatura Moderna	Juan Lázaro Rearte	Estudiante	Gómez, Agustina
Estudios de la Literatura Moderna	María Guadalupe Marando	Estudiante	Acosta, Ángeles Alejandra
Taller de producción audiovisual I	Felipe Restrepo	Estudiante	Ponce, Eduardo Maximiliano

Designados en el Segundo Semestre 2022

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Adscripto asignado
Adquisición e Historia de la Lengua	Brandani, Lucía	Estudiante	Cristofanetti, Ayelén
Análisis Matemático	Cardo, Romina	Estudiante	Urbina Espichan, Elidia Del Pilar
Derecho I: Derecho Político y Constitucional	Saldivia, Laura	Estudiante	Vallica Tomás
Enseñanza de la economía	Barneix, Pablo	Estudiante	Castro Hernández Viviana
Enseñanza de la Física	Perez, Silvia	Estudiante	Desierto
Estadística (Profesorado en Matemática)	Cassetti, Julia	Estudiante	Altamirano Débora
Estructuras y actores políticos	Ortiz de Rozas, Victoria	Estudiante	Vacante

Historia de África	Galiana, Sergio	Estudiante	Piedrabuena Valeria Amalia
Laboratorio Interdisciplinario. (Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos)	Jimenez, Carlos	Estudiante	López Ridiero Cintia Micaela
Lenguaje, Comunicación y Cultura Escrita	Krickeberg, Gabriela	Estudiante	Bazán Mauri, Anahi Estela
Planificación y Evaluación de Proyectos Comunicativos	Lucero, Silvana	Estudiante	Villaba Juan
Política	Yabkowski, Nuria	Estudiante	Franco Augusto
Política Económica	Treacy, Mariano	Estudiante	Vegas Bárbara Belén
Residencia I. La escuela: ámbito de trabajo docente	Arroyo, Mariela	Estudiante	Ojeda Catalina Abigail
Residencia I. La escuela: ámbito de trabajo docente	Corvalán, Tatiana	Estudiante	Desierto
Seminario de lectura y producción filosófica	Domecq, Gabriela	Estudiante	Desierto
Seminario de Educación Comparada	Acosta, Felicitas	Estudiante	Diez Melisa Noelia
Taller de Producción Audiovisual II	Restrepo, Felipe	Estudiante	Gonzalez Evelyn Marlene
Taller Inicial Orientado: Ciencias Exactas	Cardo, Romina	Estudiante	Franzetti Luciana Magali
Taller Inicial Orientado: Ciencias Experimentales	Rolla, Daniel	Estudiante	Petacchi Andrea Giuliana
Acompañamiento a la lectura y la escritura en las disciplinas (ALED)	Molina, María Lucía	Graduado	Desierto
Enseñanza de la economía	Sisti, Pablo	Graduado	Corvalán Valeria
Enseñanza de la Matemática I	Rodriguez, Mabel	Graduado	Borga Julián López
Estructuras y actores políticos	Ortiz de Rozas, Victoria	Graduado	Romero Ilana
Introducción a la Cuántica y a la Relatividad	Sartarelli, Salvador Andrés	Graduado	Morales Marcelo

Laboratorio Interdisciplinario. (Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos)	Yabkowski, Nuria	Graduado	Alvarez Daniela
Planificación y Evaluación de Proyectos Comunicativos	Gonzalez Gartland, Georgina	Graduado	Barros Cecilia
Seminario de lectura y producción filosófica	Domecq, Gabriela	Graduado	Dominguez Lautaro
Seminario de Educación Comparada	Acosta, Felicitas	Graduado	Desierta

Anexo VI

FORMACIÓN DE POSGRADO

1. Maestría en Historia Contemporánea

Este informe da cuenta de logros y dificultades del posgrado en el transcurso del año 2022.

Los logros se relacionan con la continuidad de la oferta formativa, las defensas de tesis realizadas y las actividades académicas desarrolladas.

En 2022 se desarrolló la cursada del segundo año de la octava cohorte. Se inició de manera completamente presencial por primera vez desde diciembre de 2019. Asimismo, se abrió el proceso de inscripción para la novena cohorte entre los meses de octubre y diciembre de 2022.

La MHC logró continuar con las defensas de tesis: se desarrolló la defensa de la tesis de María del Rosario Corsi y se recibieron otras dos tesis (Fernando Mut y Eliana Bonifacini) que serán defendidas a lo largo de 2023. Al terminar el año 2022, la MHC contaba con 22 posgraduados.

Asimismo, la MHC –como el Área de historia y el Profesorado Universitario en Historia– organizó y apoyó una importante cantidad de actividades académicas (jornadas de debate, mesas redondas, presentación de libros, etc.). Las mismas pueden ser rastreadas en: <https://www.facebook.com/mhc.ungs> De todas esas actividades se destacan la Segunda Semana de la Historia.

Las dificultades que atravesó la MHC durante el año 2022 son las mismas que fueron reiterada y oportunamente informadas al Decanato y al CIDH. Se relacionan con el financiamiento, la difusión de información y la gestión. El principal problema que afecta a la MHC se relaciona con su financiamiento que depende de la inscripción de estudiantes “externos” (es decir no graduados ni trabajadores de la UNGS). Un desgranamiento mayor al previsto originó una caída de los ingresos, lo cual agravó aún más las complicaciones asociadas a la desactualización presupuestaria y salarial a causa de la inflación. En tal sentido, la aprobación de un presupuesto bianual en un contexto de alta inflación provocó desfases económicos serios. A este escenario se suman las dificultades para contar con la información actualizada sobre el pago de aranceles por parte de los estudiantes. Otro de los problemas que persisten se relaciona con la difusión de información. Se encuentran problemas de desconexión o de provisión de información desactualizada en la web general de posgrados de la UNGS y la web del posgrado particular. Esto llevó a que el equipo directivo (con la ayuda de la gestión técnica-académica del posgrado) mantuviera un perfil de *Facebook* y otro de *Instagram* por fuera de la web de la UNGS para mejorar la comunicación. Esto sobrecarga al equipo con una tarea de gestión de redes sociales para sostener la información actualizada. Si bien la web de la UNGS y del IDH mejoró en su estilo y estética, sigue estando pendiente la actualización periódica que de modo centralizado se ralentiza. En consecuencia (a criterio de la Dirección de la carrera, y según han afirmado en informes anteriores), sería más operativo que la actualización de la web estuviera en manos de la Secretaría Técnica Administrativa en el DGCTA.

Por último, como también se ha expresado en otros informes, contar con un solo No Docente en el DGCTA para atender la oferta de posgrados actualmente -y no de manera exclusiva-, resulta claramente insuficiente (más allá del compromiso y la responsabilidad con que se lleva a cabo la tarea la lic. Gisela Ederle).

En síntesis, los problemas anteriores pueden resumirse en dos preocupaciones. Por un lado, la continuidad de la oferta -puesta en cuestión por el problema de su financiamiento-. Por otro, el cuidado de la calidad académica de la Maestría en Historia Contemporánea -categoría A de CONEAU-.

2. Maestría en Interculturalidad y Comunicación

En el año 2022 se han llevado a cabo las siguientes actividades acorde a lo planificado en el 2021 en relación a los siguientes aspectos:

- 1) Desarrollo de las actividades académicas en la MIC
- 2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes
- 3) Reuniones con la Comisión Académica
- 4) Realización de encuentros y actividades de reflexión y debate sobre el tema de la interculturalidad

1) Desarrollo de las actividades académicas

Las actividades académicas se desarrollaron normalmente en el primer y segundo semestre llevándose a cabo en forma presencial en las instalaciones de la UNGS.

2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes

En el año 2022 se dio continuidad a los encuentros con estudiantes y docentes orientados tanto a la evaluación de actividades como en relación a la apertura de espacios de recepción de inquietudes y consideración de dificultades generando ámbitos dialógicos y de intercambio.

3) Reuniones con la Comisión Académica

Se llevaron a cabo reuniones tanto en el primer como en el segundo semestre con la Comisión académica destinadas a la presentación del desarrollo de los cursos como también a considerar temas vinculados con el presupuesto, el desarrollo de la actividad académica y distintas propuestas de actividades a llevarse a cabo en la MIC. Se consideró y aprobó el otorgamiento de un Reconocimiento a la trayectoria de la Dra. Dina Picotti.

4) Realización de encuentros y actividades de reflexión y debate sobre el tema de la interculturalidad

Con la finalidad de fomentar la existencia de espacio de encuentro y debate sobre la temática de Interculturalidad se dio continuidad también a la realización de conversatorios sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad

Primer Encuentro: Panel de Debates y Desafíos interculturales. Expusieron: Ramón Vilklar Brizuela: Comunidad urbana guaraní, Zulema Monges: Red de Migrantes y Patricia Gómez; Fundación afrodescendientes

Segundo Encuentro: “Interculturalidad. Pensar interculturales”. Dr. Jaime Montes – Universidad de La Serena - Chile.

3. Especialización en Filosofía Política

En 2022 la Carrera de Especialización en Filosofía Política no abrió cohorte debido a que no alcanzó el mínimo de inscriptxs externos requeridos para solventar la carrera. No obstante, se trabajó intensamente con todos sus integrantes (directivos, docentes, comisión académica y apoyo técnico) en el proceso de acreditación establecido por CONEAU para este año. Dicho proceso permitió recabar y centralizar información para analizar de forma general y panorámica el funcionamiento de la carrera.

También se llevó a cabo, mediante consulta a la Comisión Académica y docentes, una revisión de la modalidad de cursada para la cohorte 2023 que implicó: la ampliación del dictado de horas de clase a distancia, la incorporación formal de horas de investigación y actividades académicas coordinadas por la dirección de la carrera y la reestructuración del cronograma de cursada para acompañar de forma temprana (mediante encuentros regulares de profesorxs y estudiantes y el taller de tesina) el proceso de producción de los trabajos finales de lxs ingresantes.

Por último, debe indicarse que en 2022 defendió su Trabajo Final el estudiante Agustin Bianchi con calificación sobresaliente.

4. Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

En 2022, la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura continuó con el dictado de seminarios y talleres para la cohorte iniciada a fines de 2020; de este modo, la cohorte finalizó su cursada en el primer semestre de 2022. En un contexto en el que gran parte de las actividades se desarrollaron con la mediación de tecnologías, no se registró un desgranamiento significativo en relación con cohortes anteriores.

Asimismo, se continuó el trabajo con estudiantes de las cohortes anteriores -al que se incorporaron lxs cursantes de la última cohorte- para acompañar y orientar la elaboración tanto de trabajos finales de seminarios como del trabajo final de la Especialización.

5. Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Durante 2022 se acompañó a los estudiantes de la 3ra cohorte en la elaboración de los trabajos pendientes de seminarios y talleres cursados durante 2022 así como del trabajo final del posgrado. Asimismo, tuvo lugar el proceso de acreditación de Coneau de la Especialización. Desde la dirección y coordinación académica, así como desde la asistencia al posgrado se participó en reuniones de trabajo con la secretaría de posgrado de la UNGS, y se construyó (y envió a Coneau) el material específico requerido para la acreditación.

También durante 2022 renunció (por su jubilación) la directora del posgrado, Graciela Krichesky. Hasta el momento, el posgrado no tiene una dirección a cargo. No se realizaron avances para el dictado de la Especialización para una 4ta cohorte de estudiantes.

Anexo VII

COORDINADORXS DE ÁREAS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO

La Filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dra. Gisela Eleonora Suazo / Dr. José Gustavo Ruggiero (desde el 03/10/22)

La Física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dr. Rafael González / Dr. Salvador Andrés Sartarelli (desde el 15/09/22)

Política

Dra. Ariana Reano / Magíster Nuria Paola Yabkowski (desde el 03/10/22)

Educación

Dra. Felicitas Acosta / renovó la coordinación

La Economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dra Verónica Cáceres / renovó la coordinación

La Historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dr. Daniel Abraham Lvovich / Dr. César Darío Mónaco (desde el 09/09/22)

La Matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dra Julia Cassetti / Dr. Guillermo Matera (desde el 09/09/22)

Cultura

Lic. Lucas Rozenmacher / renovó la coordinación

Procesos de Comunicación, políticas de comunicación y medios masivos

Lic. Juan Pablo Cremona / renovó la coordinación

La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza

Dra. Laura Daniela Ferrari / Dr. Juan Lázaro Rearte (desde el 19/12/22)

Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales

Esp. Mónica Beatriz García / Renovó la coordinación

Lenguas extranjeras y segundas lenguas

Dra. Marcela Elvira Engemann / renovó la coordinación

Anexo VIII
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IDH ACREDITADOS COMO PROYECTOS UNGS
(información al 31/12/22)

Cód	Nombre del proyecto	Director	Otros integrantes (sin adscriptos y becarios)	Cantidad de Recursos Humanos en formación	Inicio	Finalización
Política						
30/3324	República y democracia. Discusiones desde la teoría política para pensar los problemas de la política	Leonardo Eiff	4	2 becarios de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
30/3333	Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare	Eduardo Francisco Rinesi	8	1 becaria conicet	01/01/2021	31/12/2023
30/3344	El privilegio de la Iglesia Católica para incumplir con el derecho Argentino. El caso del derecho a la identidad de género.	Laura Saldivia			01/09/2020	31/12/2023
30/3345	Dimensiones narrativas del discurso político	María Elena Ques	1	1 adscripta	01/01/2022	31/12/2023
Cultura, culturas						
30/3308	Interculturalidad y religión o las transformaciones interculturales de lo religioso. El caso de los cultos populares y las celebraciones	Aldo Ameigeiras			01/01/2019	31/12/2022

	festivas de los migrantes					
30/3311	La librería como espacio de sociabilidad cultural: la situación en Argentina y el impacto de las políticas del libro y la lectura para su desarrollo	Heber Ostroviesky			01/01/2019	31/12/2022
30/3315	Teatro independiente y espectador emancipado: pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020)	Mónica Sandra Ferreyra	5	1 becario CIN / 1 becaria de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
30/3334	Los intercambios simbólicos y materiales de género como expresiones mediáticas y artísticas	Tomás Daniel Calello	3		01/01/2021	31/12/2023
30/3339	Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense	Lucas Rozenmacher	3		01/01/2021	31/12/2023
30/3347	La pintura regional. El caso de San Juan, 1820-1884	Roberto Amigo			01/01/2022	31/12/2023
30/3349	Políticas de Internacionalización para la industria editorial argentina	Heber Román Ostroviesky			01/01/2022	31/12/2024

30/3350	Literatura Latinoamericana, artes y cultura visual (aproximaciones desde la inter/medialidad, la materialidad y los nuevos materialismos).	María Alejandra Torres	10	1 adscripto	01/01/2022	31/12/2023
Educación						
30/3259	Variaciones de lo emocional en la pedagogía: afectos docentes y autoridad.	Ana Laura Abramowski (directora 01/03/22)	2		01/01/2018	31/12/2022
30/3309	Continuidades y rupturas en las formas de expansión de la escolarización: el caso de las políticas hacia la educación secundaria en la ciudad y la provincia de Buenos Aires durante el siglo XXI	Felicitas Acosta	7	2 becarios de investigación y docencia	01/01/2019	31/12/2023
30/3319	Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas	Silvina Feeney (directora desde 27/05/22)	6	1 becario de investigación y docencia / 2 adscriptos	01/01/2020	31/12/2023
30/3314	Trayectorias escolares y evaluación: las prácticas de evaluación sumativa en las	Silvina Cimolai	8	1 adscripta	01/01/2020	31/12/2022

	transiciones entre niveles educativos					
30/3317	La implicación en el estudio desde la perspectiva de las trayectorias escolares de estudiantes secundarios. Un estudio longitudinal	Juan Carlos Serra			01/01/2020	31/12/2023
30/3340	Universidad y accesibilidad: articulación de políticas públicas, accesibilidad y las configuraciones de apoyo para el aprendizaje de estudiantes en situación de discapacidad. Un estudio de caso sobre el trabajo institucional de la Universidad Nacional General Sarmiento	Gabriela Alejandra Toledo	7		01/01/2021	31/12/2023
30/3351	Cambios y continuidades en las políticas y prácticas de la escuela secundaria y en las instituciones que forman a sus docentes.	Graciela Esmeralda Krichesky	7		01/01/2022	31/12/2024
30/3352	La autobiografía profesional de profesores de nivel medio y superior del AMBA, una estrategia de abordaje del proceso de formación docente.	Elisa Claudia Jure			01/01/2022	31/12/2023

30/3353	Configuraciones del vínculo educativo en pandemia. Análisis de experiencias con adolescentes en educación secundaria	Ana Gracia Toscano	1		01/01/2022	31/12/2024
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						
30/3303	Economía y sociedad. Los diseños curriculares y libros de texto de economía en Argentina	Verónica Cáceres	6	1 adscripto	01/01/2019	31/12/2022
30/3304	La regulación económica y ambiental de los servicios de agua y saneamiento en Argentina	Verónica Cáceres	4	1 adscripto	01/01/2019	31/12/2022
30/3343	¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional	Mariano Treacy	8	2 adscriptos	01/01/2021	31/12/2023
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						
30/3289	Para una crítica del dispositivo de poder /crear neoliberal: aspectos ideológicos y jurídico institucionales	Javier Flax	2		01/01/2019	31/12/2022

30/3313	El orden del gusto. Estética y política en la Ilustración francesa: el caso Rousseau	Gabriela Domecq	1		01/03/2019	1/3/2022
30/3354	Tiempo, cuerpo y desaparición: Análisis de la experiencia del tiempo frente a la desaparición del otro.	Gisela Eleonora Suazo	2	1 becaria CIN / 1 becaria de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
30/3055	El prisma del género en los márgenes de la Ilustración: Cavendish, Suchon, Wollstonecraft	Gabriela Domecq	3	2 adscriptos	01/01/2022	31/12/2023
30/3356	Posibilidades de una fenomenología de la institución	Mariana Isabel Larison	1	1 becario de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2023
30/3357	Fenomenología de las modalidades objetivantes y no objetivantes de la conciencia	Azul Tamina Katz Russo	9		01/01/2022	31/12/2024
30/3358	La virtualización como escenario pedagógico: subjetivaciones y cuerpos subjetivados en las experiencias de aprender y enseñar filosofía	Alejandro Cerletti	8		01/01/2022	21/12/2024
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						

30/3291	Violencia, represión y terrorismo de estado en la historia reciente argentina. Un abordaje a partir de los procesos de semantización de la experiencia histórica	Florencia Levin			01/01/2019	31/12/2022
30/3359	Retorno y derrumbe: La crisis y caída del tercer peronismo en la perspectiva de las izquierdas políticas: el Partido Comunista de la Argentina (PCA) y el Partido Revolucionario de los Trabajadores-Ejército Revolucionario del Pueblo (PRT-ERP), 1975-1976.	Jorge Cernadas			01/01/2022	31/12/2023
30/3368	Las naciones unidas y el fin de los imperios coloniales	Sergio Galiana	1	1 becaria de investigación y docencia / 1 adscripta	01/01/2022	31/12/2023
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						
30/3284	Estabilidad en fluidos, plasmas y fenómenos conexos. Aprendizaje situado	Rafael Gonzalez	3		01/01/2019	31/12/2022
30/3316	Segmentación de imágenes generadas por fuentes coherentes	Salvador Andrés Sartarelli	1		01/01/2020	31/12/2022

30/3325	Estudio de procesos de adsorción física en el en el contexto de las energías alternativas	Salvador Andrés Sartarelli	5		01/01/2020	31/12/2022
30/3330	La experimentación en la enseñanza de la física: Diseño, construcción y evaluación de dispositivos didácticos en la formación docente y en la divulgación	Ernesto Enrique Cyrulies	1		01/01/2021	31/12/2024
30/5030 IDH-ICI	La construcción del entramado de física y matemática: el aprendizaje de física en la universidad	Silvia Margarita Perez	3		01/01/2022	31/12/2024
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						
30/3307	Números y polinomios desde una perspectiva computacional	Eda Cesaratto	5	1 adscripta / 1 becario de investigación y docencia	01/01/2019	31/12/2022
30/3320	Conocimiento especializado del profesor puesto en juego al diseñar cursos de matemática bajo condicionamientos didáctico-matemáticos dados	Mabel Alicia Rodriguez	10		01/01/2020	31/12/2022
30/3329	Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia	6	2 adscriptas	01/01/2021	31/12/2023

30/3335	Valoración de los estudiantes sobre el uso de TIC en la clase de matemática	Gustavo Fabián Carnelli	4		01/01/2021	31/12/2023
30/3336	Enseñanza del razonamiento deductivo en clases de matemática de la escuela secundaria	Marcela Cristina Falsetti	3		01/01/2021	31/12/2023
30/3341	Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales	Julia Analía Cassetti	6	1 adscripta	01/01/2021	31/12/2023
30/3361	Problemas aplicados y desafíos teóricos en análisis de señales y operadores en espacios de funciones clásicos	Norberto Angel Fava	2		01/01/2022	31/12/2024
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos						
30/3323	La ciudad como escenario de prácticas estéticas	Fabián Fernando Carrere	1		01/01/2020	31/12/2023
30/3328	Estudio sobre las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva	Roxana Cabello	10	2 adscriptos	01/01/2021	31/12/2023
30/3342	La formación en comunicación en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Perfiles y campo profesional	Georgina Gonzalez Gartland	6		01/01/2021	31/12/2023

30/3332	Las representaciones relativas a la pobreza y la violencia en el discurso de la prensa 1973-1974. Un estudio comparativo	Dante Alberto Jesús Peralta	1	1 adscripto/ 1 becario de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2023
30/3362	Regímenes de visualidad de las multitudes en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo.	Cecilia Vazquez	8	2 adscriptos	01/01/2022	31/12/2023
30/3363	Política (s) en torno a medios de comunicación en la Argentina contemporánea	Pablo Gullino (director desde 23/09/22)	5	4 becarios de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2023
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza						
30/3288	Diversidad Lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas	Lucía Brandani	4	3 adscriptos	01/01/2019	31/12/2022
30/3306	Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía	Andreína Adelstein	6	1 becaria CONICET / 2 adscriptas	01/01/2019	31/12/2022
30/3297	Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y el teatro. De la ilustración al Fin de Siécle	Juan Rearte	9	2 becarias conicet, 1 adscripta / 1 becario de investigación y docencia	01/01/2019	31/12/2022

30/3290	Literatura y guerra. Problemas fundamentales de la novelística y la ensayística en lengua alemana sobre la Gran Guerra durante la Republica de Weimar	Francisco García Chicote (director desde 04/04/22)	4	1 adscripta	01/01/2019	31/12/2022
30/3318	Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos	Clea Gerber	4	2 becarios de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
30/3321	La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia	Facundo Ernesto Nieto	6	1 becaria de investigación y docencia / 2 adscriptas	01/01/2020	31/12/2023
30/3365	La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes	Estela Inés Moyano	7	1 adscripta	01/01/2022	31/12/2023
30/3366	La literatura policial francesas del siglo XXI	Silvia Nora Labado	1	1 adscripto	01/01/2022	31/12/2023

30/3360	Nuevas voces, estéticas y formas textuales. Cartografías de los sistemas de géneros en la producción cultural latinoamericana reciente.	Eduardo Muslip	13	1 becaria de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2023
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales						
30/3286	Prácticas de escritura, géneros y sujetos en contextos laborales: una aproximación desde las prácticas preprofesionales de tres carreras de la UNGS	Lucía Natale	15		01/01/2019	31/12/2022
30/3331	Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico	Mónica Beatriz García	7	2 adscriptas	01/01/2021	31/12/2023
30/3338	Variación y cambio gramatical en el español rioplatense	Gabriela Fernanda Resnik	3		01/01/2021	31/12/2023
30/3337	Enseñar español como lengua segunda y extranjera	Gabriela Fernanda Krickeberg	4		01/01/2021	31/12/2023
30/3364	Prosodia, modalidad y pragmática	Laura Ferrari	7		01/01/2022	31/12/2024
Lenguas extranjeras y segundas lenguas						

30/3282	Más allá de la competencia comunicativa oral en inglés con propósitos específicos: una propuesta desde una pedagogía basada en géneros	Marcela Engemann	6		01/01/2019	31/12/2022
30/3367	Estética y Conocimiento en Lenguas Extranjeras. Los procesos de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras desde la perspectiva sociohistórica	Gabriela Di Gesú	9		01/01/2022	31/12/2023

Anexo IX

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COFINANCIADOS

Proyectos PICT

Continuaron con actividades los proyectos:

1- PICT joven Debates intelectuales sobre teoría política: las relaciones teóricas entre desarrollo, dependencia y democracia en América Latina (1948-1983) y sus repercusiones contemporáneas. Director: Diego Giller

Producto de una prórroga solicitada y luego otorgada, el tercer y último año de este proyecto de investigación se extendió desde mayo de 2021 a diciembre de 2022. En esta etapa final se escribió el capítulo “Los libros de la buena memoria. Imaginación democrática en la Argentina reciente”, próximo a ser publicado en el libro Los lentes de Víctor Hugo. Transformaciones políticas y desafíos teóricos en la Argentina reciente, compilado por Andrés Tzeiman y Eduardo Rinesi y próximo a ser publicado por Ediciones UNGS. También se presentó la ponencia “Los marginales. Notas sobre la sociología argentina (y latinoamericana)” en el marco del II Coloquio Gino Germani Vigencia, actualidad y revisión de su legado, realizado en Mar del Plata en octubre de 2022 y organizado por el Centro de estudios Sociales y Políticos de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata (UNMP) y el Instituto de Investigaciones Gino Germani (IIGG) de la Universidad de Buenos Aires (UBA). Los avances y resultados parciales de investigación fueron presentados en el seminario “Problemas de la técnica y el desarrollo” que dicté en agosto de 2022 en el marco del Programa de Actualización en Estudios Críticos “Entre el marxismo y lo nacional-popular de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y en el curso “Desarrollo y dependencia en la globalización”, dictado junto a Ricardo Aronskind en el Diplomado de Economía Política de la Universidad Nacional del Pilar, de Paraguay (ver apartado siguiente), llevado adelante entre septiembre y noviembre de 2021. De igual modo, los avances fueron presentados como docente invitado en diferentes espacios universitarios: en abril de 2021 en la materia “‘Hacer’ ciencias sociales: una introducción a las perspectivas y problemas de la enseñanza y la investigación”, coordinada por Nicolás Arata en la Licenciatura en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Secundaria de la Universidad Pedagógica Nacional (UNPE); en septiembre de ese año en el seminario “La política contra la historia”, dictado por Martín Cortés y Diego García en la Maestría en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM); y entre agosto y septiembre de 2021 en el curso “Teoría Política II”, a cargo de Eduardo Rinesi en la Maestría en Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

Los avances de investigación y los resultados parciales que se iban obteniendo fueron debatidos al interior de dos grupos de investigación, de los cuales el director de este proyecto integró en calidad de investigador. Uno de ellos fue el proyecto IDH-UNGS “Derecho a la Universidad. Democratización universitaria”, dirigido por el Dr. Eduardo Rinesi. El otro, el proyecto PICT “Los marxismos, entre América Latina y Europa. Problemas, ideas y debates desde una perspectiva transnacional (1956-1989)”, dirigido por el Dr. Martín Cortés. Al interior de este último se elaboró un capítulo de libro titulado “¿Originalidad de la copia? Diez notas dispersas sobre la lógica dependentista”, próximo a ser publicado. Finalmente, la investigación culminó (eso es siempre una manera de decir: las investigaciones nunca culminan) con la presentación de una ponencia que versó sobre cada uno de los objetivos propuestos en el marco de la “Jornada de Investigación del Área de política”, organizada por dicha área del IDH de la UNGS.

2- PICT joven La intervención social del estado en la transición democrática. Análisis de los actores, los idearios y las políticas del Ministerio de salud y acción social (1983-1989). Directora: María Florencia Osuna

Durante el año 2022 se realizaron diferentes actividades. Se asistieron a diferentes jornadas académicas en los que se presentaron los siguientes trabajos:

“Las políticas sociales en la transición a la democracia en Argentina. Derrotero de un problema de investigación” en la Facultad de Humanidades y Artes, de la Universidad Nacional de Rosario, los días 21 y 22 de octubre de 2022.

“Los funcionarios y las políticas del Ministerio de Salud y Acción Social durante el gobierno de Raúl Alfonsín (1983-1989)”, X Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente, Facultad de Humanidades – Universidad Nacional del Comahue, del 30 de marzo al 1 de abril de 2022.

“Las políticas hacia la mujer y la juventud durante la transición a la democracia en España y Argentina”, XVIII Jornadas Interescuelas de Historia, Universidad de Santiago del Estero, 10 al 13 de mayo de 2022.

“Las políticas hacia la mujer y la juventud durante la transición a la democracia en España y Argentina”, libro digital de las XII Jornadas Internacionales de Historia de España "Mundos Hispánicos: Historia -Cultura - Patrimonio", desarrolladas los días 8 y 9 de septiembre, Universidad Católica Argentina, Ciudad de Buenos Aires, 2022.

Asimismo se redactaron y publicaron capítulos y artículos académicos, entre ellos:

-“La política social en transición. Los funcionarios y las iniciativas del ministerio de Salud y Acción Social (1983-1986)”, Revista Sudamérica, 2023.

-1951. Historia y mitos de Eva Duarte y el peronismo, Colección Ensayo, Grupo Editorial Sur, Buenos Aires, 2022. 233 págs.

-En coautoría con Stavale, Mariela, edición y presentación del dossier “Las derivas de las izquierdas en los años ochenta: prácticas políticas, sociales y culturales durante la transición democrática argentina”, historiapolitica.com, noviembre de 2022.

-En coautoría con Heliene Nagasava: “Políticas sociales y laborales en Brasil y Argentina durante las dictaduras de los años sesenta. Los casos de los Ministerios de Trabajo brasileiro (1964-1967) y de Bienestar Social argentino (1966-1970)”, en Lvovich, Daniel y Patto Sa Motta, Rodrigo (Eds.), Las dictaduras argentinas y brasileña en acción, de la violencia represiva a la búsqueda del consentimiento, Los Polvorines: UNGS, Belo Horizonte: UFMG (en prensa)

-“O ministério do bem estar social argentino durante o terceiro governo peronista (1973- 1976)”, en Mauad, Ana (comp.), Memória e história: questões para o tempo presente, San Pablo, Letra e Voz.

3- PICT 2017-1622 “Prácticas de enseñanza para la escritura de la tesis de posgrado en entornos presenciales y virtuales: estudio de casos múltiples en universidades argentinas”. Directora: Guadalupe Álvarez

A lo largo del proyecto, se realizaron avances en cuanto a los objetivos.

El objetivo 1 se ha cumplido satisfactoriamente a partir de: diseño de instrumentos de recolección de datos sobre concepciones de escritura y de investigación, así como sobre problemas en la escritura académica; relevamiento y el análisis de datos sobre concepciones de escritura y de investigación, y problemas en la escritura académica; sistematización de las dificultades de los estudiantes en la producción académica.

Los objetivos 2-4 se han logrado a partir de las actividades desarrolladas: diseño del instrumento de relevamiento de las prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado, registro de datos relativos a las dimensiones fundamentales de estas prácticas y caracterización de las prácticas, diseño del instrumento de relevamiento del desempeño de los estudiantes en situaciones de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado, relevamiento de datos sobre el desempeño de los estudiantes en estas situaciones, identificación de los perfiles estudiantiles en relación con los textos producidos, análisis de datos considerando vínculos entre las prácticas de enseñanza y el desempeño de los estudiantes en las situaciones didácticas.

En relación con el objetivo 5, es importante destacar, que, debido a la pandemia, se relevaron un menor número de casos en modalidad presencial y mayor cantidad en instancias virtuales. De los casos postulados (seis seminarios de posgrado -dos en modalidad virtual-) que las mismas responsables de la investigación realizarían, se registraron sólo tres de ellos en modalidad presencial. Este cambio se relaciona con la tendencia creciente a la virtualización en las universidades que se acentuó entre la presentación del PICT y su implementación, así como con el distanciamiento social. De todas maneras, se amplió el número de seminarios virtuales: se disponen de cuatro. Además, se sumó un grupo de escritura virtual como caso de estudio. Esta situación ha limitado el alcance de las comparaciones entre entornos, pero ha permitido ampliar y profundizar la comprensión sobre la enseñanza de la tesis de posgrado en entornos digitales, conocimiento que resulta central en el actual contexto universitario en el cual muchas carreras de posgrado y grado han decidido virtualizarse o diseñarse en entornos híbridos.

Por otra parte, en relación con los objetivos 1-5, se han realizado actividades que han contribuido con el desarrollo de la investigación y la consolidación del grupo de trabajo:

- reuniones virtuales y presenciales que permitieron avanzar con los ajustes a los instrumentos de recolección de datos, análisis de datos, intercambios teórico-metodológicos, entre otros;
- asistencia a diferentes eventos científicos;
- elaboración de diferentes publicaciones que se encuentran en evaluación, en prensa o ya publicadas;
- transferencia de conocimiento y
- vínculos con equipos internacionales y nacionales.

En relación con esas actividades, cabe destacar que, bajo la coordinación de Guadalupe Álvarez, Laura Colombo e Hilda Difabio, y la colaboración de tres miembros del grupo colaborador, Nadia Schiavinato, Ayelén Cavallini y Paula Espeche, se ha iniciado la implementación de la red de aplicaciones (blog, Facebook, Instagram, Youtube), titulada “La Tesis: Principios para un final” (<https://tesisprincipios.wordpress.com/>), en la cual se comparte contenido que se considera relevante para el proceso de tesis. Desde la fecha de creación hasta el momento hay más de tres mil usuarios (tesisistas y becarios en general) que se han sumado a la red.

Asimismo, en relación con los temas y avances de la presente investigación, la IR y los integrantes del GR y del GC han trabajado con diversos grupos y programas nacionales e internacionales:

- Grupo Educación en Ambientes Virtuales (EAV), de la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín, Colombia), que se articula con la presente investigación a través del proyecto titulado “Escritura académica mediada por TIC en postgrado”, a cargo de la investigadora Dra. Gloria Alvarez Cadavid. La Dra. Álvarez ha estado trabajando de manera conjunta con este grupo y entre otros aportes han publicado recientemente un artículo ya aceptado para publicación, un capítulo en revisión y una ponencia.
 - Grupo Dispositivos Didácticos de Acompañamiento de la Escritura en Investigación, grupo internacional nacido en el marco del IV Congreso Latinoamericano de Centros y Programas de Escritura con el objetivo de indagar y acompañar diferentes iniciativas didácticas orientadas a la enseñanza y el aprendizaje de la escritura en investigación en diferentes niveles y contextos educativos. La Dra. Álvarez, la Dra. Colombo y la Dra. Difabio colaboran con este grupo desde agosto de 2020. Entre otras actividades, están editando un dossier para la revista Zona Próxima y han tutorado una pasantía doctoral.
 - Killkana-Programa de Lectura y Escritura Académicas de la Universidad de Cuenca (Ecuador). Desde 2015 la Dra. Colombo ha trabajado en colaboración con colegas de este programa.
 - Red Iberoamericana de Investigadores sobre la Calidad de la Formación Doctoral en Ciencias Sociales en las Universidades (<https://riidoctorales.net>), coordinada por el Dr. Emilio Alberto Ortiz Torres de la Universidad de Holguín, Cuba, en la cual participan la IR y miembros del GR junto con investigadores iberoamericanos.
 - Red Temática Patrones de aprendizaje y formación investigadora en la Universidad <http://grupsderecerca.uab.cat/pafiu/>), que coordina el Dr. José Reinaldo Martínez-Fernández de la Universidad Autónoma de Barcelona, y en la cual participa la Dra. Difabio desde 2011 junto con investigadores de países iberoamericanos.
 - Grupo de Investigación Metalingüística (GI-2173) de la Universidad de Santiago de Compostela, que integra La Dra. María Beatriz Taboada. Entre los intereses del grupo se encuentra el de generar investigaciones colaborativas entre universidad y otros contextos educativos.
 - Grupo de estudios doctorales comparados en clave internacional. La Dra. Pozzo ha conformado dicho grupo junto a investigadores de distintos países del mundo.
 - RedTEAr espacio abierto plural de diálogo entre cátedras/equipos de investigación de universidades nacionales que abordan temáticas de Educación y Tecnologías, de la que participan la Dra. Guadalupe Álvarez y la Dra. Lourdes Morán y en el marco de la cual han realizado reuniones de intercambio, publicaciones y organización de un evento científico.
- También hemos entablado vínculos académicos con 1) Equipo de supervisores del Simposio Doctoral del Congreso Anual de la Sociedad Europea de Educación en Ingeniería (SEFI Annual Conference), 2) Red Iberoamericana de Investigadores en Innovación y Tecnología Educativa (Cátedra UNESCO-ICDE) y 3) Red Internacional de Investigadores y Participantes sobre Integración Educativa (RIIE).

En definitiva, los resultados obtenidos han permitido reconocer y caracterizar prácticas de enseñanza que contribuyen con el mejoramiento de la escritura de tesis de posgrado, especialmente prácticas que se llevan a cabo en entornos virtuales. Además, se ha logrado establecer algunas articulaciones entre los entornos presenciales y virtuales. Así, los resultados resultan de especial interés en el actual contexto universitario de posgrado y también de grado, en el cual se ha incrementado notablemente la virtualización de los procesos formativos

4- PICT 2017-0654 Contra "imberbes", "putas" y "maricas". Las derechas argentinas, chilenas y uruguayas frente a los cambios en las identidades de género y generacionales (1959-1989). Director: Ernesto Bohoslavsky

El último año de trabajo del PICT fue utilizado para poner a punto los principales resultados y preparar la publicación de algunos textos en revistas especializadas. Algunos integrantes del proyecto pudieron volver a trabajar en archivos y bibliotecas que habían quedado cerrados durante la pandemia, lo cual permitió avanzar en los procesos de recolección de información primaria.

Asimismo, cabe destacar que en mayo del 2022 se realizó en el campus de la UNGS la Jornada “Contra putas, imberbes y maricas: derechas, guerra fría y género en América latina”, organizada por el PICT y que reunió a cerca de 15 expositores y expositoras de tres países, con transmisión en línea para las personas interesadas. Las ponencias allí presentadas por integrantes del PICT forman parte del libro *Contra imberbes, putas y maricas. Género, conservadurismo y cambio social en el Cono Sur durante la guerra fría*, compilado por el director del PICT, y que será publicado por la Editorial de la UNGS en el año 2024.

5- PICT 2017-1311 La historia como disciplina escolar: transformaciones recientes en los saberes, materialidades y prácticas en el nivel secundario. Directora: María Paula González

Durante 2022, los integrantes del PICT 1311 continuaron analizando e interpretando las fuentes y datos recogidos al tiempo que publicaron artículos, capítulos de libros, ponencias, y otros escritos. De todo ese conjunto, se destaca la elaboración de una obra colectiva bajo el título “La historia en la escuela” que será publicado en 2023.

Para ello, se presentaron versiones preliminares de los capítulos en unas jornadas de discusión tituladas “La historia como disciplina escolar” desarrolladas el 4 y 5 de agosto de 2022 por video conferencia. Tales jornadas fueron transmitidas en vivo y alojadas en el sitio de youtube “Reuniones IDH”. En esa ocasión, cada autor o equipo de autores recibieron los comentarios y sugerencias de dos lectores críticos convocados especialmente.

Este conjunto da muestra de una intensa actividad académica en diálogo con otros especialistas del campo de la educación y de la historia que sirven para consolidar ese otro espacio de frontera como es la enseñanza de la historia que es objeto de indagación del PICT de referencia.

El proyecto culmina el 20 de mayo de 2023 (con un año de prórroga automática otorgada por la AGENCIA) con un exiguo presupuesto producto de la inflación sobre un presupuesto presentado en 2017 que apenas fue actualizado el año anterior. Aun así, el equipo hizo un enorme esfuerzo para cumplir con los objetivos propuestos.

Finalmente, cabe destacar que dentro del lapso de ejecución del proyecto la formación de Recursos Humanos fue una marca importante, dado que Massone defendió su tesis doctoral en Educación (UBA), Carnevale su tesis de Maestría en Educación (FLACSO) y Billán acaba de presentar su tesis doctoral en Ciencias Sociales (FLACSO) para ser defendida próximamente.

6- PICT 2018-02321 La violencia paraestatal en Argentina entre 1973-1976. Análisis de actores, prácticas y espacios trans provinciales en la ‘la lucha antisubversiva’. Directora: Ana Belén Zapata

A lo largo del año 2022 se pudo realizar tareas de distinto tipo, algunas vinculadas a tareas de procesamiento de fuentes, trabajo de campo y viajes a archivos en función del mismo; y otras vinculadas a la socialización académica de ciertos avances dentro de algunos congresos y jornadas en las cuales presentamos diversos trabajos. A continuación se sintetizarán las actividades que fueron desarrolladas durante 2022

Se realizó un trabajo de hemeroteca dentro de la Biblioteca Rivadavia de la ciudad de Bahía Blanca en la semana del 21 al 25 de marzo 2022 y distintas entrevistas en la ciudad. Por otra parte, se realizó trabajo de campo del 2 al 5 de agosto 2022 en la ciudad de Santa Rosa La Pampa dentro de la hemeroteca del Archivo Histórico Provincial Prof. Fernando Enrique Araoz. También se llevaron a cabo tareas de archivo dentro del Archivo de la Memoria de La Pampa, dependiente de la Secretaría de Derechos Humanos. Por otra parte realicé trabajo de campo del 5 al 9 de agosto 2022 dentro de la Hemeroteca del Archivo Museo Histórico Municipal Don Roberto T. Barili de la ciudad de Mar del Plata.

En cuanto a las participaciones en jornadas académicas podemos mencionar: las X Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente, que se realizó en la Universidad Nacional del Comahue entre los días 30, 31 y 1 de abril 2022. En dichas jornadas presenté mi trabajo titulado “Mujeres en ejercicio del poder empresarial, Diana Julio Massot y la construcción de un multimedios de comunicación”. Participé del IX Congreso Regional de Historia e Historiografía, que se realizó en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral entre los días 10 y 11 de noviembre de 2022 en la ciudad de Santa Fe. Allí presenté un trabajo de mi autoría titulado: “Circulación de representaciones sobre la violencia paraestatal de los años ‘70 en Argentina. Diálogos y disputas entre la producción de prensa, el ámbito judicial y la Historia Reciente.” Y también participé del VII Congreso Interoceánico de Estudios Latinoamericanos: El lugar de la crítica en la cultura contemporánea, realizado los días 16, 17 y 18 de noviembre 2022 en la Facultad de Filosofía y letras de la UNCuyo, en la ciudad de Mendoza. Allí presenté el trabajo de mi autoría titulado: “Medios de prensa y discursos de las derechas. Voces en reacción contra ‘la disolución de la moral en la sociedad 1974-1975’”.

7- PICT 2019 - N°02602 Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios. Directora: Karina Forcinito

Durante 2022, en el marco de normalización del trabajo postpandemia, se pudo mejorar la articulación de iniciativas colectivas al interior del proyecto así como la articulación con personas externas para avanzar. Específicamente, se avanzó en la producción conjuntamente con Verónica Cáceres de un artículo en la Revista Prácticas de Oficio de UNGS IDES en la cual se desarrollaron elementos fundamentales del marco teórico de la investigación. Desde la coordinación del proyecto se promovió la producción de: un artículo con Paula Piccolo, becaria doctoral; otro con Laura Franzese sobre los resultados de la política en CTel de la Agencia en materia de Agua y Energía. Y finalmente, otro con Roxana Carlos sobre energía. Dichos artículos se están presentando a Congresos y otros eventos especializados en 2023.

Otro avance importante fue la posibilidad de comprar los kits de medición de calidad de agua y un equipo para realizar un trabajo de campo sobre agua para proponer las soluciones tecnológicas descentralizadas más adecuadas posibles para el área metropolitana de Buenos Aires conjuntamente con Pablo Varela, biólogo que se incorporó al equipo colaborador. Este trabajo es el resultado de la ampliación de objetivos del proyecto que se propuso luego de la pandemia contemplando las urgencias que generó en materia de respuestas a quienes no pueden acceder al agua segura.

Mientras tanto el grupo responsable continuó desarrollando sus investigaciones: Emiliozzi sobre las políticas CTel en Brasil con entrevistas a distancia; Aronskind con sus investigaciones sobre tendencias internacionales y locales en materia de desarrollo e innovación en clave geopolítica y Gonzalo con un estudio de caso sobre la experiencia de ARAUQUITA, empresa estatal riojana de energía eléctrica.

Durante 2023 y mediados de 2024, se proyecta integrar los diferentes trabajos que se vienen realizando al interior del proyecto en una publicación de libre acceso así como en publicaciones en revistas con referato. También se prevé realizar un evento de divulgación y discusión de cierre del proyecto así como varios conversatorios intermedios.

8- PICT 2020 Serie A I A 01432 Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación. Directora: Guadalupe Álvarez

El proyecto inició en mayo de 2022. A lo largo del primer año, se realizaron avances en cuanto a los objetivos.

En relación con el objetivo 1 (Relevar prácticas de enseñanza que propician la apertura, ampliación y profundización de espacios de diálogo (entre diferentes participantes, textos, teorías y conceptos, etc.) en escritura en investigación), se realizaron las siguientes actividades:

- Diseño de instrumento de recolección de datos sobre las prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado en entornos virtuales.

- Relevamiento de los componentes esenciales de las prácticas de enseñanza de las experiencias relevadas en relación con los espacios de diálogo generados.

- Caracterización de las posibilidades de diálogo que se llevan a cabo en las prácticas de la enseñanza especificando las posibilidades de apertura, ampliación y profundización de los espacios de diálogos.

En relación con el objetivo 2 (Indagar las perspectivas de los participantes en cuanto a las prácticas de enseñanza que propician el diálogo y su potencialidad para favorecer la producción de textos en investigación), se realizaron las siguientes actividades:

- Diseño de instrumento para la realización de entrevistas en profundidad a los estudiantes y docentes que participan de los casos seleccionados.

- Validación inter-juez de la guía de entrevista y los temas a ser abordados en la misma.

- Realización de entrevistas.

Asimismo, durante 2022 se llevó a cabo el proceso de búsqueda y selección del becario del proyecto, que comenzó sus actividades el 1 de abril de 2023.

Por otra parte, se han realizado actividades que han contribuido con el desarrollo de la investigación y la consolidación del grupo de trabajo.

- reuniones virtuales y presenciales que permitieron avanzar con los ajustes a los instrumentos de recolección de datos, análisis de datos, intercambios teórico-metodológicos, entre otros;

- asistencia a diferentes eventos científicos;

- elaboración de diferentes publicaciones que se encuentran en evaluación, en prensa o ya publicadas;

- transferencia de conocimiento y

- vínculos con equipos internacionales y nacionales.

En relación con esas actividades, cabe destacar que, bajo la coordinación de Guadalupe Álvarez, Laura Colombo e Hilda Difabio, y la colaboración de tres miembros del grupo colaborador, Nadia Schiavinato, Ayelén Cavallini y Paula Espeche, se sostiene la red de aplicaciones (blog, Facebook, Instagram, Youtube), titulada “La Tesis: Principios para un final” (<https://tesisprincipios.wordpress.com/>), en la cual se comparte contenido que se considera relevante para el proceso de tesis. Desde la fecha de creación hasta el momento hay más de tres mil usuarios (tesis y becarios en general) que se han sumado a la red. Asimismo, en relación con los temas y avances de la presente investigación, la IR y los integrantes del GR y del GC han trabajado con diversos grupos y programas nacionales e internacionales:

- Grupo Educación en Ambientes Virtuales (EAV), de la Universidad Pontificia Bolivariana (Medellín, Colombia), que se articula con la presente investigación a través del proyecto titulado “Escritura académica mediada por TIC en postgrado”, a cargo de la investigadora Dra. Gloria Alvarez Cadavid. La Dra. Álvarez ha estado trabajando de manera conjunta con este grupo y entre otros aportes han publicado recientemente un artículo ya aceptado para publicación, un capítulo en revisión y una ponencia.

- Grupo Dispositivos Didácticos de Acompañamiento de la Escritura en Investigación, grupo internacional nacido en el marco del IV Congreso Latinoamericano de Centros y Programas de Escritura con el objetivo de indagar y acompañar diferentes iniciativas didácticas orientadas a la enseñanza y el aprendizaje de la escritura en investigación en diferentes niveles y contextos educativos. La Dra. Álvarez, la Dra. Colombo y la Dra. Difabio colaboran con este grupo desde agosto de 2020. Entre otras actividades, están editando un dossier para la revista Zona Próxima y han tutorado una pasantía doctoral.

- Killkana-Programa de Lectura y Escritura Académicas de la Universidad de Cuenca (Ecuador). Desde 2015 la Dra. Colombo ha trabajado en colaboración con colegas de este programa.

- Red Iberoamericana de Investigadores sobre la Calidad de la Formación Doctoral en Ciencias Sociales en las Universidades(<https://riidoctorales.net>), coordinada por el Dr. Emilio Alberto Ortiz Torres de la Universidad de Holguín, Cuba, en la cual participan la IR y miembros del GR junto con investigadores iberoamericanos.

- RedTEAr espacio abierto plural de diálogo entre cátedras/equipos de investigación de universidades nacionales que abordan temáticas de Educación y Tecnologías, de la que participan la Dra. Guadalupe Álvarez y la Dra. Lourdes Morán y en el marco de la cual han realizado reuniones de intercambio, publicaciones y organización de un evento científico.

9- PICTO-2021-UNGS-00012 ¿El presente ha sido en el pasado un futuro increíble...? La discontinuidad temporal como principio epistémico y estético en la producción de sentido asociada a las políticas públicas de ampliación de derechos. Directora: Florencia Levin

El proyecto inició sus actividades en noviembre de 2022. Sus objetivos generales son:

- Estudiar - visibilizar efectos de la subjetivación de la experiencia ocasionados por fenómenos de discontinuidad temporal (pandemia, pero también terrorismo de estado; catástrofe histórica; eventos traumáticos, etc.).

- Construir un diálogo transdisciplinar capaz de producir herramientas para el conocimiento crítico y su transmisión

- Desarrollar dispositivos metodológicos que tiendan a producir experiencias de discontinuidad temporal

Lo que merece destacarse es que, dada la galopante inflación que empobrece las posibilidades de ejecutar todas las líneas de trabajo propuestas en el marco de la planificación original, se está trabajando y presupuestando las principales actividades onerosas del proyecto. Particularmente, los talleres de objetos documentales y el proceso de rescate del dominio de la RIEHR y su rearmado técnico a partir de un lenguaje informático actualizado.

10- PICT 2020 Serie A I A 02910 La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI. Directora: Nora Gluz

El proyecto tiene como objetivo general analizar los procesos de individualización de lo social en el campo escolar a través del estudio de las políticas basadas en la perspectiva de la educación emocional como una novedosa forma de regulación de la cuestión social. Nos interesa contribuir al conocimiento de los procesos de individualización de lo social que se estructuran en torno al pensamiento positivo haciendo foco en las propuestas y políticas vinculadas con la educación emocional en el campo escolar. Para ello propuso un estudio de casos que privilegió la selección y el análisis de tres jurisdicciones del país con distintos modelos de gobierno del sistema educativo: CABA, PBA y Neuquén.

El trabajo se inició en mayo 2022 y se avanzó en las tres primeras fases programadas. La fase I se centró en la escala global en el relevamiento y sistematización de las producciones de los organismos

internacionales, que promueven discursos, prácticas y desarrollan intervenciones con incidencia en la región, caracterizando los discursos y los instrumentos de, así como las relaciones de sentido implicadas. Actualmente se está procediendo a la sistematización de las fundaciones que impulsan leyes y políticas de educación emocional y se está entrevistando a sus referentes. En paralelo se avanzó con la fase II para analizar las trayectorias de las políticas sustentadas en las perspectivas de la educación emocional en el ámbito nacional y jurisdiccional (Ciudad de Buenos Aires, provincia de Buenos Aires y Neuquén)” y examinar la presencia de discursos ligados con la educación emocional en los marcos legales que regulan el trabajo docente. Para ello, se avanzó en la sistematización de la leyes existentes en distintas provincias; y en el relevamiento de proyectos de Ley de educación emocional en las jurisdicciones bajo estudio (que no cuentan con ley sobre la cuestión); así como en declaraciones de interés legislativo de distintas líneas de formación para docentes, estudiantes y/o familias. En PBA se avanzó también en entrevistas a legisladores y se está negociando una entrevista con la presidencia de la comisión de educación. En cada una de las jurisdicciones se relevó e inició la sistematización de la oferta formativa oficialmente ofrecida por la gestión en la temática en el periodo bajo estudio y se está avanzando en el relevamiento de la presencia de esta perspectiva en el curriculum del nivel secundario y las evaluaciones de calidad aplicadas a escala de las jurisdicciones. En relación a la fase III vinculada a reconstruir los instrumentos de política específicos, en el caso de CABA se están analizando los dispositivos de evaluación de las habilidades socio-emocionales; y en el caso de PBA la línea de trabajo de Clima Escolar y Educación emocional que se implementó en el Programa Red de Escuelas de Aprendizaje (2017-2019) a través de entrevistas a funcionarias responsables y el análisis de los materiales para las escuelas.

Se han presentado dos trabajos en el congreso Latinoamericano de Teoría social, Chile, 2023; uno sobre las propuestas de los organismos internacionales; otro sobre el caso PBA. Se están elaborando presentaciones para el Congreso de Investigación educativa que se desarrollará en la UNC y para la REDESTRADO en la UNLP, en agosto y septiembre respectivamente.

11- PICTO-2021-UNGS-000 Herramientas de desarrollo profesional en organismos públicos y empresas. Directora: Lucía Natale

De acuerdo con las actividades previstas para la primera etapa del proyecto PICTO 2021 00016, se han llevado adelante reuniones con los investigadores participantes a los efectos de consolidar el equipo. En este marco, se ha modificado el grupo de carreras que se incluirán en el estudio. Estaba previsto trabajar con las Licenciaturas en Economía Industrial, Administración Pública y Estudios Políticos. Debido a diversas circunstancias personales y académicas, se decidió incorporar la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos en lugar de la de Estudios Políticos.

Por otro lado, en el marco de las reuniones del equipo se está desarrollando un seminario interno en el que los representantes de las distintas carreras exponen las características de cada uno de los campos abordados. Esto es: se da cuenta de las problemáticas que los atraviesan, las actividades académicas y profesionales que tienen lugar en él, los modos en que se desarrolla la formación profesional en distintas universidades y se presentan antecedentes de investigación sobre los ejes temáticos mencionados.

Esta actividad tiene una doble finalidad. Por un lado, se busca favorecer el conocimiento construido sobre las herramientas profesionales requeridas en los distintos campos y, a la vez, dar inicio a la revisión bibliográfica para la ampliación del estado del arte.

En cuanto a la elaboración de instrumentos para la recolección de datos, se han elaborado una encuesta y un guión de entrevistas para graduados que se están poniendo a prueba en las Licenciaturas en Economía Política y Administración Pública.

En cuanto a la ejecución de gastos, se ha solicitado la compra de dos computadoras portátiles avanzadas y se está elaborando una lista de bibliografía para solicitar su adquisición.

12- PICT 2020 Serie A 02374 El congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021). Directora: Victoria Ortiz de Rozas

En 2022 se construyó una base de datos sobre la integración de las comisiones legislativas de la Cámara de Diputados en Argentina, en el periodo 2001-2019, consignando información relativa a las trayectorias políticas y sociales de sus integrantes. Como producto de este trabajo, se presentó en el XVI Congreso Nacional de Ciencia Política – SAAP, la ponencia “Trayectorias, territorio y expertise. La composición de las comisiones de la Cámara de Diputados de Argentina (2001-2019)”

Durante ese año, los integrantes del PICT participaron en diferentes congresos presentando los avances de la investigación, entre los cuales se destacan la presentación de “Experiencia legislativa y renovación de las élites políticas: Amateurismo legislativo en América Latina” por parte de Gabriel Levita y de

“Congreso Nacional y territorio: los proyectos enviados por los diputados nacionales durante la pandemia del COVID 19 en Argentina” por parte de Victoria Ortiz de Rozas; ambos en el XI Congreso Latinoamericano de Ciencia Política que tuvo lugar en modalidad virtual, entre el 21 y el 23 de julio.

Con respecto a las publicaciones, Victoria Ortiz de Rozas propuso el trabajo “Congreso Nacional y territorio: las reuniones de comisión informativas durante la pandemia del COVID 19 en Argentina” en la revista Estudios Sociales del Estado, el cual fue aceptado y se encuentra en prensa. Gabriel Levita publicó “Experts, aliens and everyone in between. Agriculture committee assignments and sector embeddedness in the Argentine Congress” en la revista Latin American Policy.

De esta manera el Proyecto engloba las diferentes líneas de investigación de sus integrantes, todas en relación al poder legislativo argentino desde una mirada sociológica y, de manera reciente, encuentra trabajando al equipo conjuntamente en el análisis de las comisiones legislativas, también desde dicha perspectiva.

13- PICTO-2021-UNGS-00001 Números, polinomios y ecuaciones no lineales desde una perspectiva. Directora: Eda Cesaratto

Las actividades se centraron en el desarrollo de los objetivos científicos del proyecto, tanto desde lo teórico como desde la experimentación computacional que esperamos poder comunicar en el Congreso Monteiro. Se han concretado dos publicaciones, una de ellas está en prensa y la otra se encuentra ya publicada.

A. Besteiro. Polynomial Complex Ginzburg-Landau equations in almost periodic spaces. November 11, 2022, Volume 31 (2023), Issue 1

V. Berthé, E. Cesaratto, P. Rotondo, M. D. Safe. Lochs-type theorems beyond positive entropy. Monatshefte für Mathematik. (2023)

En cuanto al uso de los fondos, se ha iniciado la licitación para la compra de una computadora.

Proyectos PIP CONICET:

Continuaron con actividades los proyectos:

3- PIP 2015-2017 N°112-2015-010-0062-CO. Clases semánticas nominales: estudios teóricos descriptivos y desarrollos aplicados. Directora: Andreína Adelstein

Los trabajos realizados durante 2022 se vinculan fundamentalmente con la descripción teórica y aplicada de aspectos de diccionarización y neologicidad, por un lado, y de productividad neológica, por otro. Así, se elaboraron trabajos sobre neologicidad nominal (Adelstein 2022b, Adelstein y Straccia 2022) y detección y representación de neologicidad semántica verbal (Berri y Boschioli 2022 a y b, Boschioli y Berri 2022). A la vez, se presentaron trabajos sobre tipos de productividad léxica en general (Adelstein 2022c y e) y la productividad neológica durante la pandemia por Covid-19 (Adelstein 2022a, Straccia 2022). Finalmente, se incluyó en este proyecto el estudio de la productividad de elementos de origen culto en el español actual (Castillo Benítez 2022a y b)

Cabe destacar que este proyecto finalizó en octubre de 2022. Se envía el informe final correspondiente.

4- PIP N°112-2015-010-0386-CO. Categorías funcionales en variedades de la Argentina: español, lenguas indígenas y variedades de contacto. Directora: Laura Kornfeld

Finalizó a principios de 2022

5- PIP 122-201700100122-CO Prácticas de enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado: estudio comparativo de experiencias en entornos presenciales virtuales. Directora: Guadalupe Álvarez

El proyecto finalizó el 25/09/2022. Este estudio se propone reconocer y caracterizar prácticas de enseñanza que contribuyen con el mejoramiento de la escritura de tesis de posgrado en entornos de formación presencial y virtual, así como posibles articulaciones entre uno y otro escenario formativo. Para ello, siguiendo la lógica cualitativa, se plantea un estudio de casos múltiples. Se abordará el estudio de seis seminarios de posgrado (dos de ellos en modalidad virtual) de 60 horas promedio de duración cada uno, que los mismos responsables de la investigación llevarán a cabo. Estos seminarios están destinados a profesionales que provienen de distintas carreras (Ingeniería, Educación, Psicología, Historia, Geografía, Letras, entre otras), lo cual permitirá contar con una interesante diversidad para el relevamiento, la sistematización y el análisis de las prácticas de enseñanza propuestas. Se aplican diferentes técnicas para

la recolección de datos (cuestionarios, entrevistas, codificación de producciones textuales, observación de clases) y diversos procedimientos para su análisis (estrategias de la Teoría fundamentada, análisis de textos, triangulación de datos).

En 2022 se retomaron actividades realizadas en años previos y se avanzó en:

- Determinación de vínculos entre las prácticas de enseñanza y el desempeño de los estudiantes en las situaciones didácticas.
- Comparaciones entre prácticas de enseñanza en entornos presenciales y virtuales en función de establecer articulación entre ambas modalidades y generar contribuciones a la mejora de la escritura académica.
- Actualización bibliográfica sobre enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado

Asimismo, se ha establecido intercambio con investigadores interesados en las temáticas del proyecto, se ha participado de eventos académicos y se editaron diferentes documentos para su publicación (capítulos y artículos). También se formaron varios recursos humanos.

Además, bajo la coordinación de la Dra. Álvarez, la Dra. Colombo y la Dra. Difabio, se ha armado una red de aplicaciones (blog, Facebook, Instagram, Youtube), titulada “La Tesis: Principios para un final”, en la cual se comparte contenido que se considera relevante para el proceso de tesis. Desde la fecha de creación hasta el momento hay más de tres mil usuarios (tesistas y becarios en general) que se han sumado a la red.

6- PIP 2021-2023 11220200100649CO Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)- Director: Daniel Lvovich

El desarrollo efectivo del proyecto comenzó en diciembre del 2021, cuando el CONICET realizó el primer desembolso dando así inicio al período formalmente considerado por esa institución. A lo largo del año 2022 el equipo tuvo reuniones trimestrales de discusión de avances, se avanzó sistemáticamente en el diseño de la red de archivos prevista en el plan original y se procedió a la compra de parte del equipamiento e insumos previstos. A partir de 2023 se prevé la publicación de los primeros resultados de las investigaciones del proyecto.

PISAC COVID 19: La sociedad argentina en la postpandemia

Esta convocatoria financió proyectos que se mantuvieron en vigencia en 2021 y 2022. El IDH participó en dos de ellos:

1-El sostén público a la supervivencia de hogares y unidades económicas en la urgencia. Iniciativas, mediaciones y alcances de la asistencia en perspectiva comparada. Responsable nodo UNGS: Martín Armelino

Durante 2021 se llevó a cabo el trabajo de campo de esta investigación, que la universidad integró junto a otras nueve universidades públicas del país. El nodo UNGS se ocupó de analizar todo lo relativo a las políticas de sostenimiento de hogares y unidades económicas (IFE y ATP) en los municipios de Malvinas Argentinas, San Miguel y José C. Paz.

Las actividades consistieron, básicamente, en la recopilación de información para el análisis socio-estructural del aglomerado, la recolección y clasificación de un conjunto de medidas procedentes de los municipios y del gobierno de la provincia de Buenos Aires afines a las medidas nacionales, y la realización de entrevistas a destinatarios de ambas medidas (IFE y ATP), con el objetivo de analizar y comparar las condiciones de obtención de la ayuda estatal en la emergencia entre sectores del nodo y entre sectores de los distintos nodos del país.

El análisis de toda esa información fue insumo para la elaboración de cuadernillos con el análisis pormenorizado de cada una de las iniciativas. Asimismo, varios integrantes del nodo participaron en jornadas de investigación donde presentaron avances de esta investigación, y se están evaluando distintas opciones de publicación de resultados generales. Esta investigación culminó en el transcurso del primer trimestre de 2022.

2- La reconfiguración de las desigualdades vinculadas a la educación secundaria argentina en situación de pandemia y postpandemia. Responsable nodo UNGS: Felicitas Acosta

Entre enero 2021 y diciembre 2022 se desarrolló el proyecto “La reconfiguración de las desigualdades vinculadas a la educación secundaria argentina en situación de pandemia/postpandemia” (Proyecto PISAC-COVID 19 – 00023 Agencia Nacional de Ciencia y Técnica) . Se trata de un proyecto realizado

entre ocho universidades y centros académicos. La coordinación del nodo UNGS estuvo a cargo de Felicitas Acosta y el equipo estuvo formado por seis investigadores docentes, dos becarias UNGS, dos docentes simples.

El proyecto se propuso generar conocimiento sobre la relación entre la producción de desigualdad educativa en el nivel secundario y las alteraciones en las formas de escolarización en el contexto de la pandemia. Su interés fue proveer de conocimiento sustantivo al área de las políticas educativas y de la toma de decisiones públicas a través de la producción de datos, sistematización y análisis de información relevante para el nivel secundario considerado históricamente el más crítico del sistema educativo.

La investigación se organizó en dos estudios y en tres escalas: nacional, abarcando las 24 jurisdicciones argentinas; jurisdiccional, en ocho jurisdicciones: Catamarca, Santiago del Estero, Chaco, Córdoba, Buenos Aires, Río Negro, Neuquén y Ciudad Autónoma de Buenos Aires; y local, alcanzando a 19 departamentos de estas jurisdicciones seleccionados según un índice de vulnerabilidad socio-económica elaborado a partir de datos censales.

Cabe destacar que uno de los estudios del proyecto PISAC COVID-19 se realizó en convenio entre el nodo UNGS y la Secretaría de Evaluación e Investigación Educativa (SEIE) del Ministerio de Educación de la nación con la participación de investigadores de otros nodos del proyecto (FLACSO, UNC, IDES). La coordinación estuvo a cargo de Oscar Graizer (UNGS). El estudio consistió en una indagación longitudinal de tipo panel, representativa a nivel nacional para indagar las prácticas pedagógicas, las condiciones para la enseñanza y organización del trabajo escolar desarrolladas en el período ASPO/DiSPO y su configuración posterior, a través de encuestas en línea con un total de 1880 encuestas válidas de directores y 6747 de docentes. En diciembre 2021 los responsables desde la UNGS entregaron a la SEIE las bases consistidas y depuradas de esta encuesta y los informes de docentes y directivos correspondientes. En 2022 se elaboró el informe del estudio de panel.

El segundo estudio del proyecto planteó instancias diferenciadas. La primera se centró en el análisis del marco político, normativo y decisional de todas las jurisdicciones del país que se elaboró ante la urgencia de garantizar la continuidad pedagógica; para ello se desarrolló una base de normativas según diversas categorías de clasificación. La coordinación del relevamiento, sistematización y clasificación de las normas para el desarrollo de la base estuvo a cargo de Mariela Arroyo (UNGS) junto con FLACSO y participaron investigadores del nodo UNGS.

Otra instancia fue la de indagación en las jurisdicciones y departamentos. Durante 2021 y comienzos de 2022 el nodo UNGS desarrolló el trabajo de campo en los departamentos de Malvinas Argentinas y San Miguel por medio de entrevistas a: supervisores distritales de los departamentos seleccionados, entrevistas a los directores de las diez escuelas seleccionadas entre los dos departamentos, grupos focales a docentes, estudiantes y actores territoriales extra escolares. Alicia Merodo coordinó el trabajo de campo con la co coordinación de Mariela Arroyo. Para el procesamiento de los datos coordinadores e investigadores del nodo participaron de la elaboración de los códigos para la construcción de bases comunes de información.

En ese marco, el equipo de investigación desarrolló los siguientes productos: seis artículos en revistas científicas (dos en prensa), seis informes de investigación internodo con la participación de casi todos los miembros del nodo, dos Bases de datos (estudio normativa y estudio panel), siete ponencias en congresos científicos nacionales, una en congreso internacional, cinco presentaciones en el seminario de cierre del proyecto PISAC COVID-19 realizado en Córdoba en Octubre de 2022 y una presentación de resultados en un seminario internacional en Teachers College, Columbia University en abril de 2022

Anexo X**BECARIXS DEL INSTITUTO DURANTE 2022**

Apellido	Nombre	DNI	Tipo de beca	Dedicación	Período de designación	Director/a
Di Carlo	Caterina Abril	42545399	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Ernesto Bohoslavsky
Gerez Torcello	José	39897491	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Gerogina González Gartland
Fracha	Candela Agustina	42055033	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Sergio Galiana
Uhrich	David Emilio	41739328	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Diego Hernández Benítez
Ferreya Encino	Martina Abril	43094720	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Francisco García Chicote
Pared	Martin Alejandro	22660897	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Marcelo Muschietti

Mamani	Miguel Ángel	27308931	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Guillermo Umbricht
Radeljak	Tomás	41541919	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Pablo Sisti
Ouharriet	Ana Laura	28489130	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Elisa Jure
Villalva	Silvina Paula	27794330	Beca de formación en docencia y desarrollo tecnológico y/o social para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Juan Pablo Cremonte Petrillo
Ochoa	Alejandra Inés	16732814	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Felicitas Acosta
Vega Aguilera	Evelyn Berenise	39803585	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Juan Pablo Cremonte Petrillo

Ponce de León	Ludmila	41067813	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Clea Gerber
Ezquiaga	Mariano	29801844	Beca en formación en docencia e investigación para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Julia Smola
Muñoz	María Sofía	38707657	Beca en formación en docencia e investigación para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Ernesto Bohoslavsk y
Escalante	Aylén Magalí	40060984	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	María Alejandra Torres
Larrosa	Luana Ailín	34102606	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Silvina Feeney

Argenta	Mayra Micaela	35429965	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Gisela Suazo
Mattia	Leandro Sebastián	39171006	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2024	Cecilia Vázquez
Maldonado	Nazareno	34600265	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2024	Julia Smola

Cuello	Esteban	30279155	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2024	Guadalupe Álvarez
Argüello	Fátima Abigail	39331474	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2022 al 31/07/2023	María Alejandra Torres
Pera	María Antonella	38391288	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2022 al 31/07/2023	Sergio Galiana
Weinmeister Quintana	Juan Sebastián	39963926	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Nora Gluz

Amarilla Gimenez	Silvia Elizabeth	35625571	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Antonio Cafure
Sánchez	Raúl Nicolás	35930513	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Gabriela Toledo
Lell	Marcela	29405420	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Verónica Cáceres
Correa	Ivana Magali	38.359.881	Becaria PICT	PICT 2020- 02910	01/11/2022 al 01/11/2025	Nora Gluz
Torres	Ángela Ayelén	38675441	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Pablo Cremonte
Ochoa	Alejandra Inés	16732814	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Felicitas Acosta
Larrosa	Luana Ailin	34102606	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Silvina Feeney
Demaro Salzano	Matías Esteban	40022614	Beca de formación en docencia e investigación	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Lázaro Rearte

			para estudiantes			
Navarro	Ariel Eduardo	39158159	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Leandro Ramiro González
Ponce de León	María Ludmila	41067813	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Clea Gerber
Cejas	Nazareno Alfredo	37200649	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola
Velazquez	Alan Emiliano	38827371	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Clea Gerber
García	Alicia Alejandra	31571772	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Gisela Suazo
Poma	Juan Pablo	37685957	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Daniela Koldobsky
Ezquiaga	Mariano Alberto	29801844	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola

Muñoz	María Sofía	38797657	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Lucas Rozenmach er
Villalva	Silvina Paula	27794330	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Juan Pablo Cremonte
Benitez	Diego Martin	31146089	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Jorge Cernadas
Gimenez	Milagros Natalia	38937536	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Cecilia Vázquez
Córdoba	Mariana Denise	39749200	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Pablo Gullino
Matoso Falcon	Juan Manuel	38505326	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Beatriz Alem
Arcuri	Paula Verónica	22269602	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Carolina Zunino
Coelho	Jeremías David	34837445	Beca de formación en docencia para estudiantes	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Rocco Carbone

Cuello	Esteban	30279155	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Guadalupe Álvarez
Maldonado	Nazareno	34600265	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Julia Smola
Cadeddu	Luca Federico	40309618	Beca de formación en docencia e investigación para graduados con hasta 18 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Eda Cesaratto
Espínola	Rocío	38547250	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Beatriz Alem
González	Daiana Araceli	36614344	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Sandra Ferreyra

Blanco	Agustín Ignacio	40812991	Beca de formación en docencia y desarrollo tecnológico y/o social para estudiantes	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Sandra Ferreyra
Echazu	Laura Vanesa	38422234	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Lucia Brandani
Nieto	Florencia Gimena	38679711	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Facundo Nieto
Fernández	María Julia	32248932	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Paula González
Escalante	Aylén Magalí	40060984	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Alejandra Torres

Argenta	Mayra Micaela	35429965	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	Gisela Suazo
Argüello	Fátima Abigail	39331474	Beca de formación en docencia para graduados con hasta 18 meses de recibidos	Dedicación parcial (12 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2022	María Alejandra Torres
Gandini	Ximena	273832141 28	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	Gisela Suazo
García Lombardi	Diego	203846434 43	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	Sandra Ferreyra
Rico	Maria Victoria	274110531 27	Becas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2021 al 31/08/2022	María Beatriz Taboada
Gutierrez	Liliana	38229107	Beca en el marco de CYTUNGS ("Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la Investigación Académica, la Autogestión y las Políticas Culturales Locales")	AD HOC	1/10/2021 al 01/04/2022	Sandra Ferreyra
Piccolo	Paula	35584444	BECA PICT	PICT - 2019 N°02602	1/2/2022	Karina Forcinito

Sánchez	Maria Ivana	32702030	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Semiexclusiva (25 horas)	01/03/2020 al 28/07/2022	Mariana Larison
Torres	Andrés Nicolás	37863508	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Semiexclusiva (25 horas)	01/03/2020 al 28/07/2022	Ernesto Bohoslavsky
Alvarez	Marta Susana	24655225	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Felicitas Acosta

Cuenca	Joel Ivan	38040346	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados con hasta 36 meses	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/03/2020 al 28/02/2022	Rocco Carbone
Torres	Luciano	35348866	Beca de formación en investigación y docencia en articulación con formación de posgrado (con hasta 36 meses de recibido)	Dedicación Exclusiva (40 horas)	01/04/2020 al 28/02/2022	Dante Peralta

Anexo XI
ADSCRIPCIONES EN INVESTIGACIÓN

RENOVACIONES 2022

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción	Período
Gabriela Servin Barandara	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas"	Andrea Bohrn	01/01/2022 al 31/12/2022
Keila Previtera Da Silva	estudiante	"Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas"	Lucía Brandani	01/01/2022 al 31/12/2022
Samanta Rongo	estudiante	"Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo"	Verónica Cambriglia	01/01/2022 al 31/12/2022
Débora Altamirano	estudiante	"Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales"	Julia Casetti	01/01/2022 al 31/12/2022
Verónica Acosta Salinas	estudiante	Trayectorias escolares y evaluación: prácticas de evaluación sumativa en las transiciones entre niveles educativos	Gabriela Toledo	01/01/2022 al 31/12/2022
Romina Segretin	graduados	Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia	01/01/2022 al 31/12/2022
Gabriela Marisol Sarmiento	graduados	Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico	Mónica García	01/01/2022 al 31/12/2022

PRIMER PERIODO 2022

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción	Periodo
Ana Maidana	estudiante	“Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”	Roxana Cabello	01/01/2022 al 31/12/2022
Tomás Agustin Vallica	estudiante	“¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional”	Mariano Treacy	01/01/2022 al 31/12/2022
Bárbara Vega	estudiante	“¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional”	Mariano Treacy	01/01/2022 al 31/12/2022
Maite Mancini	estudiante	“Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía”	Andreina Adelstein	01/01/2022 al 31/12/2022
Luana Nicole Barbiero	estudiante	“Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía”	Andreina Adelstein	01/01/2022 al 31/12/2022
Carolina Bilchez	estudiante	“Diversidad lingüística en la Argentina: gramática, adquisición y representaciones lingüísticas”	Lucia Brandani	01/01/2022 al 31/12/2022
Vanesa Lovaschi	estudiante	“El prisma del género en los márgenes de la Ilustración: Cavendish, Suchon, Wollstonecraft”	Gabriela Domecq	01/01/2022 al 31/12/2022
Luciana Soledad Flores Galarza	estudiante	“El prisma del género en los márgenes de la Ilustración: Cavendish, Suchon, Wollstonecraft”	Gabriela Domecq	01/01/2022 al 31/12/2022
Agustina Fracha	estudiante	“Las Naciones Unidas y el fin de los imperios coloniales”	Sergio Galiana	01/01/2022 al 31/12/2022

Camila Dautz	estudiante	“Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico”	Mónica García	01/01/2022 al 31/12/2022
Sofía Micaela Valado	estudiante	“La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia”	Facundo Nieto	01/01/2022 al 31/12/2022
María Victoria Rodríguez	estudiante	“La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia”	Facundo Nieto	01/01/2022 al 31/12/2022
Bruno Nicolás Elviretti	estudiante	“Las representaciones relativas a la pobreza y la violencia en el discurso de la prensa 1973-1974. Un estudio comparativo”	Dante Peralta	01/01/2022 al 31/12/2022
Rocío Amil	estudiante	“Dimensiones narrativas del discurso político”	María Elena Qués	01/01/2022 al 31/12/2022
Iván Yandrey	estudiante	“Literatura latinoamericana, artes y cultura visual (aproximaciones desde la inter/medialidad, la materialidad y los nuevos materialismos)”	María Alejandra Torres	01/01/2022 al 31/12/2022
Arami Morelli	estudiante	“Variaciones y fuga del sujeto moderno en la literatura y el teatro. De la Ilustración al Fin de Siècle”	Juan Rearte	01/01/2022 al 31/12/2022
Juan Sebastián Weinmeister Quintana	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Nora Gluz	01/01/2022 al 31/12/2022
Yésica Monzon	estudiante	“Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas”	Nora Gluz	01/01/2022 al 31/12/2022

Martina Ferreyra Encino	estudiante	“Literatura y guerra. Problemas fundamentales de la novelística y la ensayística en lengua alemana sobre la Gran Guerra durante la República de Weimar”	Francisco García Chicote	01/01/2022 al 31/12/2022
Anahí Florencia Camila Varela Vallina	estudiante	“La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes”	Lorena Bassa Figueredo	01/01/2022 al 31/12/2022
Tomás Radeljak	estudiante	“Economía y sociedad. Los diseños curriculares y los libros de texto de Economía en Argentina”	Pablo Sisti	01/01/2022 al 31/12/2022
Ángela Ayelén Torres	estudiante	“Regímenes de visualidad de las multitudes en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo”	Cecilia Vázquez	01/01/2022 al 31/12/2022
Milagros Natalia Gimenez	estudiante	“Regímenes de visualidad de las multitudes en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo”	Cecilia Vázquez	01/01/2022 al 31/12/2022
Florencia Belén Sánchez	graduados	“Números y polinomios desde una perspectiva computacional”	Eda Cesaratto	01/01/2022 al 31/12/2022
Aylén Escalante	graduados	“Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”	Roxana Cabello	01/01/2022 al 31/12/2022
Santiago Cáceres	graduados	“La regulación económica y ambiental de los servicios de agua y saneamiento en Argentina”	Verónica Cáceres	01/01/2022 al 31/12/2022
Franco Pizzati	estudiante	“La literatura policial francesa del siglo XXI”	Silvia Labado	01/01/2022 al 31/12/2022

Anexo XII

EL IDH EN LAS CONVOCATORIAS CyT-UNGS

EL IDH EN LA CONVOCATORIA CyT-UNGS 2019-2020

Línea C: “Fortalecimiento de acciones de vinculación y de desarrollo Tecnológico y social (DTyS UNGS)”

“Comunicación para la salud en el primer nivel de atención de salud del Municipio de San Miguel (Provincia de Buenos Aires”, dirigido por Georgina González Gartland.

El proyecto se propuso desarrollar una estrategia de intervención sostenida en el asesoramiento técnico y la capacitación en comunicación y salud para trabajadoras sociales de centros de salud que se ubican en las localidades de San Miguel, Muñiz, Bella Vista y Santa María del Partido de San Miguel.

Debido a las medidas de ASPO y DISPO dispuestas durante 2020 y parte de 2021, se reorganizaron las actividades teniendo en cuenta que las destinatarias –consideradas trabajadoras esenciales – no pudieron participar activamente tal como lo hicieron en los inicios del proyecto. Por otra parte, también las y los estudiantes e integrantes de la organización OHMIO debieron reestructurar sus ocupaciones (estudios, trabajo, etc.) en función de las nuevas condiciones epidemiológicas.

La capacitación y producción de estrategias comunicativas se reordenaron en el diseño y la elaboración de un dispositivo de comunicación digital autoadministrado (con tutoriales y de formato accesible para distribuir mediante redes sociales). Esta reorientación de las actividades, que restaron realizar por razones exógenas a la vida del proyecto, permitió ofrecer y compartir un instrumento de fácil uso para abordar y producir estrategias de comunicación en salud tanto entre las trabajadoras sociales como entre otras y otros profesionales del sistema de atención primaria de la salud de otros municipios. La directora del proyecto elevó en mayo de 2022 el informe final correspondiente.

EL IDH EN LA CONVOCATORIA CyT-UNGS 2021- 2022

Línea 1: Financiamiento para proyectos de investigación, desarrollo e innovación en la UNGS

Proyecto: Números y polinomios desde una perspectiva computacional. Directora: Eda Cesaratto

Fondos adjudicados: \$ 22900

Con el financiamiento CyTUNGS se compró equipamiento de soporte para actividades virtuales (auriculares con micrófono de buena calidad, coolpads, etc.) que simplificaron las siguientes actividades:

1) Colaboración de Eda Cesaratto con Valérie Berthé (IRIF, Univ de Paris), Pablo Rotondo (Univ. G. Eiffel, Marne la Vallée, Francia) y Martín Safe (Univ. Nac. del Sur) que llevaron a la publicación del trabajo "Lochs-type theorems beyond positive entropy", Monatshefte für Mathematik (2023).

2) Participación de Antonio Cafure como miembro del comité editorial de la Revista de Educación Matemática Argentina y de la comisión de divulgación de la UMALCA (Unión Matemática de América Latina y el Caribe).

3) Puesta en práctica de talleres virtuales durante la tradicional Escuela de Matemáticas de la UNGS, EMASUNGS, en sus ediciones 2021 y 2022. Participaron los integrantes del proyecto: Gastón Bidart, Luca Cadeddu, Antonio Cafure, Eda Cesaratto y Florencia Sánchez.

Proyecto: La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia. Director: Facundo Nieto

Fondos adjudicados: \$150000

Gracias al financiamiento correspondiente a la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 (Línea 1, 2do llamado: “Fortalecimiento de proyectos de investigación”), los integrantes del proyecto realizaron en agosto de 2022 la capacitación prevista en el plan para la elaboración de materiales didácticos (actualmente en desarrollo). El curso, titulado “De aprender a leer a leer para aprender. Un abordaje psicolingüístico de la lectura y la comprensión de textos”, fue dictado en la UNGS por la Dra. Valeria Abusamra y tuvo como objetivos adquirir conocimientos actualizados sobre las dificultades y los trastornos del aprendizaje de la lectura y escritura, analizar distintos instrumentos de evaluación diseñados desde una perspectiva teóricamente fundada y presentar un programa de mejoramiento de la comprensión de textos basado en la visión multicomponencial.

Asimismo, los integrantes del proyecto participaron como expositores en un evento académico realizado en la Universidad Nacional Arturo Jauretche en noviembre de 2022. En el marco del Congreso Regional de la Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura, Facundo Nieto coordinó el Simposio “Literatura y

Educación Sexual Integral en la escuela secundaria: posibilidades de articulación”, en el que expusieron sus trabajos la docente MAF Cecilia Romero y las integrantes del proyecto de investigación Lorena Bassa, Florencia Nieto, Sofía Valado y Laura Litvak. Esta actividad posibilitó tanto la comunicación de resultados parciales como la difusión de los libros Zarpado 1, 2 y 3, elaborados en el marco del proyecto

Proyecto: La visibilidad de las muchedumbres en el régimen de representación mediática de la Argentina contemporánea. Directora: Cecilia Vazquez

Fondos adjudicados: \$150000

En el período informado se pudieron cumplir de manera satisfactoria las actividades previstas. Algunas se mantuvieron de acuerdo a lo propuesto en el plan de trabajo, otras se modificaron en el transcurso del trabajo de campo.

Dentro de las primeras, podemos destacar la realización de 10 entrevistas en profundidad a tatuadorxs. Las mismas se llevaron a cabo tanto de manera presencial como en videollamada cuando fue necesario. Paralelamente, realizamos dos observaciones participantes en espacios de trabajo. La primera, durante marzo de 2022, en un estudio de tatuajes ubicado en la Ciudad de Buenos Aires, “Gotan Tattoo”, coordinado por artistas mujeres. Allí pudimos relevar el espacio de trabajo, su diseño y estética, parte del trabajo colaborativo que se desarrolla allí. También entrevistamos in situ a tres tatuadoras sobre las dificultades de acceso a la formación como profesionales del tatuaje, así como también sobre cómo el hecho de compartir espacios lleva a la conformación de espacios seguros, libres de violencias de género. Por otra parte, viajamos a la Provincia de Córdoba a visitar “Expo Tattoo Girl” en el mes de agosto de 2022, una convención exclusivamente de mujeres y disidencias. Allí pudimos tener breves entrevistas con tatuadoras sobre los interrogantes del proyecto. De manera sintética, los vinculados a la reconstrucción de las acciones de visibilización que colectivos de trabajo vinculados a las demandas de género llevan adelante en el ámbito del tatuaje. Como datos relevantes y recurrentes, aparece la necesidad de fortalecer lazos horizontales que permitan tanto el acceso a la formación y profesionalización dentro de su práctica artística como la conformación de espacios libres de violencias.

Por otra parte, dadas las dificultades de agenda de las entrevistadas, no fue posible cerrar el tramo final del proyecto que contemplaba la realización de un encuentro-taller que permitiera socializar los resultados de la investigación de manera presencial. Intentamos organizar una jornada de dibujo colectivo en la biblioteca de una UNGS que fue frustrada también por los mismos motivos. No obstante, logramos realizar una ponencia que fue presentada en las Jornadas de Sociología de la Universidad Nacional de Mar del Plata en marzo de 2023.

Proyecto: Procedimientos metafóricos y metonímicos en diferentes géneros discursivos. Directora: Laura Ferrari

Fondos adjudicados: \$150000

Se constituyó un archivo digital de discursos políticos provinciales y municipales, creado bajo la coordinación de la Dra. María Elena Ques y la Dra. Laura Ferrari, en el marco de la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 para el “Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS”.

Con el ánimo de contribuir a la preservación digital de bienes político- culturales del ámbito provincial y municipal y de generar un espacio de accesibilidad a tales bienes para docentes, investigadores, estudiantes de disciplinas afines a las ciencias del lenguaje y a los estudios históricos y políticos, se recolectó, clasificó y digitalizó un corpus de discursos políticos provinciales y municipales correspondientes al período 1983- 2021.

En esta etapa se han digitalizado los discursos de asunción de los/las gobernadores bonaerenses (1983-2021); los de inauguración de las sesiones ordinarias; los de asunción de los intendentes del partido de General Sarmiento (1983-1994), San Miguel y Malvinas Argentinas (1983-2021) y los de inauguración de las sesiones ordinarias. Se cuenta con el apoyo de la gente de la Biblioteca “Horacio González” de la Universidad de General Sarmiento, en particular su directora, María Eugenia Leiva y Silvia Fischbein, que brindaron su asesoramiento y su esfuerzo para llevar a cabo esta labor. También han colaborado en la tarea un grupo jóvenes adscriptos/as y becarios/as: Ignacio Escapa, Ivana Coca y Rocio Amil.

Se espera que el archivo pueda crecer en el futuro y que incentive la curiosidad y el interés de estudiantes y docentes, investigadores, dirigentes y vecinos de la comunidad por conocer más acerca de su historia, que es la historia de todos.

Proyecto: Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía. Directora: Andreína Adelstein

Fondos adjudicados: \$142000

El subsidio de Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS (Convocatoria CYTUNGS 2021/2022) otorgado al proyecto Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía, (Código 30/3306) tuvo como propósito consolidar la publicación del diccionario Antenario

)<https://antenario.wordpress.com/>), primer diccionario en línea de neologismos que representa la variación geolectal del español de la Argentina, Chile, Colombia, España, México y Perú. El diccionario considera los neologismos detectados y recogidos en prensa escrita por la Red de Neología del Español Antenas Neológicas (<https://www.upf.edu/web/antenas/>) .

A partir de este financiamiento se pudo adquirir diccionarios necesarios para la labor de contrastación de neologismos y contratar personal especializado para las siguientes tareas: compilar e ingresar en formato digital las entradas redactadas, programar la publicación mensual de las entradas, actualizar las entradas existentes de acuerdo con la renovación lexicográfica y difundir la publicación mensual.

Proyecto: Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas. Directora: Nora Gluz

Fondos adjudicados: \$145300

El Proyecto CYTUNGS UNGS fue solicitado para el desarrollo de trabajo de campo en dos jurisdicciones: CABA y Provincia de Buenos Aires; y en dos escuelas secundarias en cada jurisdicción; actividades que fueron realizadas en su totalidad.

En el marco del mismo, se llevaron a cabo especialmente tareas de entrevistas. Se entrevistaron funcionarios del nivel central de CABA (supervisores, director de secundaria y Gerente operativa de inclusión educativa; en el caso de PBA se entrevistó a una inspectora y a coordinadorxs/capacitaciones de las líneas de trabajo bajo estudio del Programa Red de Escuelas de Aprendizaje (2017-2019).

Se llevó adelante el trabajo de campo en dos escuelas bajo programa por jurisdicción, entrevistándose a un director por escuela, a un integrante de los equipos de apoyo de cada institución y a docentes referentes o implicados en el proyecto. Si bien se esperaba entrevistar a 3 docentes por escuela; se trabajó con más. En PBA se entrevistaron 3 docentes en una institución y 4 en la otra, en CABA se entrevistaron 6 docentes en una y 4 en la otra. Dada la complejidad del trabajo de campo, en 2023 se volverá con algunas entrevistas puntuales que permitan cerrar información pendiente.

Debido a que los congresos previstos en el proyecto se suspendieron por la PANDEMIA, los recursos se reorientaron al trabajo de campo que requirió más por el incremento del monto de trabajo y por la inflación.

Por último, el proyecto permitió contar con algunos insumos en un contexto donde sin asistencia a las instituciones, se usaron los bienes personales de los investigadores.

En relación a los congresos se presentaron trabajos en congresos gratuitos online (Jornadas internacionales de Estudios sobre América Latina; jornadas de sociología de la UBA; jornadas de jóvenes investigadores del IICE y del Gino Germani). Los únicos recursos utilizados para congresos fueron para la participación en la 9° conferencia Latinoamericana y Caribeña de Ciencias sociales, México 2022. También se publicó en una revista académica la discusión sobre la línea de aprendizaje basado en proyectos.

Anexo XIII

PROYECTOS DE PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL/ SERVICIOS

1. Proyectos financiados con fuentes de la Universidad

1.1. Proyectos financiados por el Fondo Estímulo para la promoción de servicios no rentados de la UNGS

- *"Pillpintukuna. Relatos audiovisuales para la libertad", dirigido por Roxana Cabello. Pertenece a la convocatoria Fondo Estímulo 2021*

El proyecto consistió en la implementación de un espacio de formación en lenguaje audiovisual desde una perspectiva comunitaria con las feminidades integrantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados Oscar Barrios (Sol y Verde, José C. Paz) que les permitió reflexionar sobre su rol en el contexto de la pandemia por COVID 19. Se desarrollaron estrategias pedagógicas vinculadas a la producción audiovisual comunitaria y la educación popular, con un enfoque de géneros y derechos humanos. Se realizaron encuentros presenciales donde se privilegió el intercambio horizontal de saberes. En cada uno de estos encuentros se propuso una temática para ser llevada a la reflexión, vinculada a los intereses y necesidades detectados en las charlas previas con las referentes de la organización y a los que emergieron en los propios encuentros desde las voces de las mujeres de la organización. Algunas de las temáticas tratadas fueron: la identidad de las trabajadoras comunitarias, la identidad migrante, la diversidad, la lucha y el acompañamiento entre feminidades, el cuerpo como territorio, los trabajos de cuidado. También se trabajó en torno al reconocimiento de elementos básicos del lenguaje audiovisual, la práctica con los dispositivos de captura, los ejercicios de construcción narrativa y, finalmente, el rodaje de videominutos.

- *"Agenda Cultural del Noroeste. APP Cultural", dirigido por Lucas Rozenmacher. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

La Agenda Cultural del Noroeste APP Cultural se planificó y se produjo durante el año 2021-2022 en donde se registraron más de noventa espacios culturales para la organización de un registro y agenda común. Para ello se realizó con una asignatura de prácticas profesionales de Sistemas y con una becaria en donde se desarrolló el prototipo del portal, quedando ahora la fase de puesta en marcha de la aplicación.

- *"Proyecto Nuevas condiciones de escolarización en la escuela Secundaria. Reconfiguraciones y sentidos en la trama territorial comunitaria. Fondo Estímulo a Proyectos de vinculación con la comunidad", dirigido por Mariela Arroyo. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

El proyecto se propuso dar continuidad y profundizar un trabajo colectivo que comenzó a realizarse en el año 2020 con la Jefatura Distrital de San Miguel, en el marco de las nuevas condiciones para enseñar y aprender en el contexto de la pandemia. Su objetivo central fue la construcción de un espacio de trabajo horizontal entre la universidad y el territorio para pensar, problematizar y construir propuestas de trabajo a partir de las necesidades y preocupaciones de los distintos actores del sistema educativo en un contexto de alteración de las condiciones de escolarización. Asimismo, se propuso comenzar el armado de un banco de experiencias de enseñanza del nivel secundario.

En este marco, en el 2022 se fueron cerrando las distintas líneas de trabajo iniciadas en el año 2021. Por un lado, se planificó un último encuentro de formación y reflexión con los inspectores y directores sobre el sentido de la enseñanza secundaria y el lugar de los jóvenes. Por otro, se realizaron reuniones periódicas con la Jefa distrital, para pensar conjuntamente las necesidades del nivel secundario en el distrito, evaluar la experiencia y pensar posibles líneas de trabajo conjunto. Por último, se hicieron entrevistas con directores y docentes para relevar experiencias y propuestas de trabajo en las escuelas con el fin sistematizarlas, ponerlas en valor y posibilitar el trabajo sobre ellas y su difusión.

- *"Acompañamiento a las trayectorias escolares en contextos de continuidad pedagógica: intervenciones para el ciclo básico de la educación secundaria", dirigido por Carolina Scavino. Pertenece a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021*

En 2022 el proyecto de vinculación continuó su articulación con la ES 22, participante del proyecto. La directora estaba interesada en que colaboremos con el equipo docente de primer año, acciones para la recepción a los/as estudiantes ingresantes. Para ello, al iniciar el año, se realizaron distintas reuniones con la Directora y el equipo EOE junto con las docentes-investigadoras de las tres líneas de acción del proyecto. Producto de esas conversaciones, se propuso realizar a lo largo del año 2022, un trabajo de coordinación y articulación entre docentes de primer año de ambos turnos, con el propósito de establecer acuerdos institucionales orientados al acompañamiento de los/as nuevos/as ingresantes en la escuela secundaria. Los temas sobre los que se trabajaron fueron: uso de la carpeta, la enseñanza de la lectura y la escritura en relación con la construcción del conocimiento escolar, desarrollo e implementación de una cartelera informativa en aulas de primer año y trabajo en grupos. En ese marco, la directora también solicitó la posibilidad de recibir los docentes de la escuela, una capacitación vinculada a la metodología de aprendizaje basada en proyectos.

Trabajo con docentes de 1er año (Marzo-diciembre 2022). En marzo se iniciaron las actividades, primero se realizó una encuesta a docente de 1er año, para relevar problemas y estrategias de trabajo. A partir de esta consulta, se hizo una devolución y se propusieron reuniones con una frecuencia mensual aproximadamente en las que se apuntaba a discutir y profundizar sobre los temas relevados para construir acuerdos de trabajo con estudiantes de primer año. Se llevaron a cabo distintos intercambios para poner en común estrategias didácticas que contribuyan a que les estudiantes puedan leer y escribir de modo significativo en las distintas asignaturas promoviendo los procesos de aprendizaje. Producto de este trabajo hay un informe de sistematización que se socializó con los docentes y el equipo directivo.

Cartelera para aulas de primer año (Julio-Diciembre 2022). Se la armó junto con los estudiantes y en articulación con un centro de día, a partir de la intervención del equipo de EOE. Se colocaron en las aulas, luego del receso de invierno. Las carteleras comenzaron a funcionar en Agosto del 2022 con un material orientativo para los docentes sobre su uso.

Taller sobre metodología de aprendizaje basado en proyectos (Septiembre-Noviembre 2022): comprendió a docentes de la ES 22 y de otras escuelas de la región IX. También fueron convocados estudiantes avanzados de los profesados de la UNGS. El taller estuvo a cargo de la Prof. Graciela Krichesky y co-coordinado por la Dra. Carolina Scavino

- “Wayta”, dirigido por Carolina Zunino y Marcelo Muschietti. Perteneció a la Convocatoria Fondo Estímulo 2021

Durante el año 2022, en el marco del Proyecto Wayta financiado por la Convocatoria del Fondo Estímulo 2021 de la UNGS, el colectivo de lectores Resonancia conurbana (integrado por estudiantes del Profesorado universitario en Lengua y Literatura y la Licenciatura en Cultura y Lenguajes artísticos e IDs del IDH) llevaron a cabo actividades vinculadas a la mediación cultural en el campo de la literatura.

El trabajo del grupo estuvo enfocado en el diseño y la implementación de talleres presenciales y virtuales de lectura y escritura literaria en colaboración con dos organizaciones sociales del Consejo Social UNGS (Unión de Familias Obreras y Asociación El encuentro); para lo cual se llevaron a cabo tareas de planificación de actividades, confección de materiales de lectura, elaboración de piezas gráficas de difusión, gestión de inscripciones y certificados, entre otras. Tanto en formato virtual como presencial, se realizaron los talleres “La literatura hace historia, pero la historia no es cuento”, “Leemos y escribimos sobre mundos...¿imposibles? Taller de literatura fantástica.”, “Literatura y fútbol. Un sentimiento incontrolable” y “La literatura va al cine”.

- “Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad”, dirigido por Roxana Cabello. Perteneció a la convocatoria Fondo Estímulo 2022

A lo largo de este año, en el marco del proyecto Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad, se vienen realizando tareas de rodaje, edición y montaje de una serie de microdocumentales en torno al registro y reflexión sobre las prácticas culturales constituidas en un hacer propio de las comunidades del Conurbano Noroeste.

Las tareas consisten en la realización de entrevistas a referentes territoriales, el registro audiovisual de las mismas, tareas de investigación y la redefinición de los guiones. Para estas tareas, el equipo de trabajo está reuniéndose (por fuera de las sesiones de rodaje) cada quince días. Más adelante, se definirán los circuitos de circulación de los materiales, priorizando los medios, festivales y muestras de la región conurbana noroeste. Por último, se llevará adelante la evaluación y la sistematización de la experiencia.

- “Valijas Viajeras de ESI”, dirigido por Emilce Geoghegan. Perteneció a la convocatoria Fondo Estímulo 2022

Hasta la fecha llevamos realizados cuatro talleres en ISFD con diferentes especialistas en violencia, la enseñanza de la historia desde la perspectiva de género y acompañamiento docente en el abordaje de transiciones adolescentes.

Estimamos que, hasta el momento, contamos con la participación de más de ciento veinte estudiantes de profesorado y profesores de institutos en los talleres realizados. También proyectamos la película “Yo nena, yo princesa” y la charla de Gabriela Mansilla a la que asistieron más de 500 personas. Realizamos, junto con docentes de escuelas secundarias de la zona de influencia de la UNGS, ocho valijas viajeras en el marco de la capacitación docente con puntaje bonificante junto con el CIIE de Malvinas Argentinas al que asistieron 30 docentes.

1.2. Proyectos financiados por CyTUNGS 2021/2022 “Fortalecimiento de Propuestas de Desarrollo Tecnológico y Social” - Línea 2

- “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales”, dirigido por Sandra Ferreyra. Perteneció a la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 Línea 2

En el marco del proyecto CyTUNGS “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales” se organizaron dos encuentros de intercambio con integrantes y colaboradores de la red. En respuesta a la problemática planteada en esos encuentros se trabajó sobre la convocatoria de públicos y al sostenimiento de esa convocatoria. Se organizó la jornada “Corredor cultural de San Miguel” a la que fueron invitadas docentes de la región con el objetivo de conocer los espacios culturales de la red y sus diferentes propuestas. La jornada fue co-organizada por el equipo de este proyecto e integrantes de la red. Los docentes pudieron disfrutar durante la jornada de una programación de propuestas artísticas locales. Como segundo núcleo del proyecto, se está trabajando en un libro escrito por algunos de los integrantes del equipo que sistematiza aspectos de la promoción cultural en el conurbano bonaerense.

2. Proyectos financiados con fuentes externas

2.1. Proyectos de extensión

-“FAN, Culturas del Noroeste” (Extensión 2018), dirigido por Lucas Rozenmacher

El proyecto FAN - Culturas Noroeste produjo una serie de actividades vinculadas con la realización de un documental y una serie de proyecciones audiovisuales a partir de lo ocurrido durante la pandemia del año 2020-2021 y luego se estrenó el documental en la web y más tarde hizo su primer encuentro con el público en una sala (el Microcine del Multiespacio Cultural UNGS) durante el Festival Artístico del Noroeste desarrollado durante el mes de octubre del 2022.

- “Marejadas Comunidad de Espectadores” (directora: Sandra Ferreyra). El proyecto pertenece a la Convocatoria Extensión Universitaria - Universidad, Cultura y Territorio Convocatoria 2021

En el marco del proyecto Marejadas Comunidad de Espectadores el 26 de junio se realizó la Jornada Corredor cultural en el Centro Cultural Raíces y La Herrería Teatro de la Localidad de San Miguel. La organización se realizó en conjunto con el proyecto “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales” (dirigido también por Sandra Ferreyra) y tuvo como destinatarios a docentes, con el objetivo de pensar su rol como mediadores culturales y su participación en la actividad cultural local. El 27 de septiembre se realizó la capacitación para artistas “Taller de actuación y creación” a cargo de los formadores de actores Andrés Caminos y Gadiel Sztryk. Finalmente, el 24 de octubre se llevaron a cabo dos funciones destinadas a docentes y estudiantes de escuelas secundarias del espectáculo teatral “Perdón” de Sutottos en el Auditorio del Multiespacio Cultural UNGS. Esto implicó tareas de programación, difusión, convocatoria de público y gestión de espacios y agendas que estuvieron a cargo del equipo.

2.2. Proyectos de Voluntariado

- “Uni-Diversidad UNGS” (directora: Gabriela Toledo). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021

Dentro de las acciones de transferencia realizadas por parte del equipo de investigación Proyecto UNGS 30/3340 Universidad y accesibilidad, estuvo el diseño de un proyecto de voluntariado para el Programa de Voluntariado Universitario “Universidades públicas solidarias” (convocatoria 2021). Su objetivo principal fue promover el compromiso de les estudiantes del nivel superior con el medio social y los territorios vinculados a la UNGS.

Durante las actividades propias del proyecto de investigación, observamos una alta demanda para la formación transversal en perspectiva de discapacidad y accesibilidad, con foco en los derechos humanos. Lo notorio fue que dichos vacíos formativos se manifestaban en el mismo colectivo de personas con discapacidad (PCD) y en las organizaciones de la sociedad civil en las que participan.

Así nos contactamos con organizaciones que se encuentran en la órbita de nuestra universidad, convocando efectivamente a tres: Sinergia, de Muñiz; Fundación Nano, de San Miguel y ODRE, de Grandbourg.

El grupo del voluntariado “Uni-diversidad” diseñó un dispositivo de formación, que se adecuó a cada una de las organizaciones, respetando los objetivos iniciales, para abordar la temática de accesibilidad y discapacidad en clave de derechos humanos.

- “Escenas Desviadas” (Directora: Sandra Ferreyra). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021

En el marco del proyecto de voluntariado “Escenas desviadas” se desarrollaron a principios de junio de 2022 dos conversatorios coorganizados por Centro Inclusivo Comunitario LGBTTIQ+ de Tierras Altas: el primero destinado a abordar las diversas problemáticas sociales actuales en relación a la complejidad que abordan las personas del colectivo LGBTTIQ+ respecto a la salida laboral, el acceso a la salud y a la educación; el segundo orientado a discutir las problemáticas en relación a lxs cuerpos diversxs. Como actividad de cierre se programó una función de la performance UNA ÓPERA DE SIRENAS PARA EFFY BETH, a cargo del colectivo Ópera Periférica. Este proyecto, además, articuló con el programa TransFormar de la Secretaría de Desarrollo Tecnológico y Social, lo que permitió la incorporación de dos becarios de ese programa al equipo de estudiantes voluntarios de este proyecto.

-Palabras compartidas” (Director: Marcelo Muschietti). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021

La iniciativa solicitó una prórroga para su desarrollo dado que en 2022 surgieron diversos problemas de organización que imposibilitaron la puesta en marcha de las actividades. El proyecto entonces finalizará en noviembre 2023 por lo se está planificando realizar una nueva reunión para reorganizar las tareas y avanzar con la puesta en marcha de la propuesta.

2.3. Ofertas Formativas por Convenio

Durante 2022 no tuvo lugar ninguna oferta formativa por convenio.

2.4 Proyectos de investigación aplicada sobre Cooperativismo y Economía Social financiados por la SPU

No hubo proyectos de este tipo durante 2022.

Anexo XIV

PROGRAMAS INTERNOS DEL IDH

PISCO. Coordinador: Ricardo Aronskind

Durante 2022 el programa no tuvo actividad.

Cultura, Historia, Ideas, Política y Arte del Paraguay (CHIPA). Coordinador: Rocco Carbone

Durante 2022 el programa no tuvo actividad. El docente responsable renunció a la UNGS.

Red de Educación Matemática (REDUMAT). Coordinadora: Mabel Rodríguez

La Red de Educación matemática (REDUMAT) durante 2022, ha realizado actividades conjuntas con distintos integrantes de la red. La participación de distintos miembros, e intercambios, se vieron facilitados por la comunicación vía teleconferencias, instalada con más énfasis luego de la pandemia. Ejemplo de esto es la participación de investigadores y estudiantes de Profesorados de distintos puntos del país en el Encuentro de Educación Matemática 2022 (EDEM 2022), el trabajo conjunto con la Universidad Nacional del Pilar, la interacción en mesas de trabajo o paneles en Congresos internacionales, y las actividades de difusión del Volumen 2 del libro Educación Matemática, y de la tercera edición de Perspectivas metodológicas para la enseñanza y la investigación en Educación Matemática. Se logró avanzar con trabajo compartido con colegas de la red de Colombia, España, México, Chile, entre otros y diversas provincias de Argentina tanto de Universidades como de Institutos de Formación Docente de nivel superior.

Usos de Medios Interactivos (UMI). Coordinadora: Roxana Cabello

Durante 2022 se desarrolló una intensa actividad de intercambio y colaboración mutua con el Grupo de Pesquisa Gênero, Tecnologias Digitais e Cultura (GIG@) a partir de la estancia posdoctoral de la directora del UMI en el Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas de Universidade Federal da Bahia (Brasil).

Además, se produjeron las siguientes actividades:

Investigación

Se realizó el procesamiento y análisis de la “Encuesta sobre relaciones afectivas. UMI 2021” y se completó el trabajo de campo cualitativo correspondiente al “Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”.

Publicaciones

Se publicó el E-book: Cabello, Roxana y Lago Martínez, Silvia (coord.) (2022) Ciudadanía digital, desigualdades y transformación en América Latina y el Caribe. Memorias del 5to. Encuentro Latinoamericano de la Red de Investigadores e investigadoras sobre apropiación de Tecnologías Digitales (RIAT) y II Reunión del GT-CLACSO Apropiación de Tecnologías Digitales e Interseccionalidades. Buenos Aires: RIAT.

Se prepararon dos libros con participaciones de integrantes del equipo UMI: a) Cabello, Roxana (Coord) Tecnosfera infantil. Infancias y tecnologías en el Conurbano de Buenos Aires, presentado al comité de publicaciones de la UNGS y b) Cabello, Roxana y Lago Martínez, Silvia (Edit) Culturas, ciudadanía y educación en el entorno digital, aprobado para su publicación por CLACSO.

Además, los/as investigadores/as del UMI realizaron publicaciones de artículos en revistas especializadas.

Diseño de producto

Se desarrolló una propuesta de juegos interactivos que apunta a integrar tecnologías en el ambiente alfabetizador del primer ciclo de escuela primaria. El diseño fue coordinado por Rosalía Malceñido y está accesible en <https://juegosdigitalesi.wixsite.com/jugando>

Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social

Se completó, conjuntamente con el colectivo Arandú de cine comunitario, el proyecto Pillpintukuna. Relatos audiovisuales para la libertad, (realizado entre junio de 2021 y marzo de 2022), con financiamiento del Fondo de Estímulo de la UNGS. Se implementó un espacio de formación en lenguaje

audiovisual desde una perspectiva comunitaria con las feminidades integrantes del Movimiento de Trabajadores Desocupados Oscar Barrios (Sol y Verde, José C. Paz), con el fin de reflexionar sobre su rol en el contexto de la pandemia por Covid-19 y proponer recursos de expresión.

Programa de Estudios del Léxico (ProLex). Coordinadora: Andreína Adelstein

El Programa de Estudios del Léxico (PROLEX) tiene como propósito general nuclear, desarrollar y fomentar la integración de proyectos de investigación teórica y aplicada acerca del léxico, en especial del español de la Argentina, atendiendo a una estrecha vinculación con la docencia, los servicios y la formación de recursos humanos. Además del nodo argentino de la Red Antenas Neológicas (<https://www.upf.edu/web/antenas/>), se vinculan actualmente al Programa los siguientes proyectos que toman como objeto el léxico:

Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía, Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento (Código 30/3306), 1/1/2019 al 31/12/2021.

Clases semánticas nominales: estudios teórico descriptivos y desarrollo aplicados. (PIP 112 20150100062 (Resolución del directorio del CONICET N° 111/16), finalizado en octubre 2022).

Subsidio de Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS, Convocatoria CYTUNGS 2021/2022, subsidio para fortalecer el proyecto Clases de nombres: semántica, neología y lexicografía, (Código 30/3306), del 01/08/2021 al 31/10/2022. (Resolución CS N° 24993 del 4/9/2021)

Durante el año 2022 se realizaron distintas actividades de investigación básica y de difusión académica según cada línea de trabajo del Programa. En cuanto a la línea “Estudios acerca de la interfaz semántica del léxico”, se pudo avanzar en el estudio de la polisemia nominal y verbal y en el de subclases de nombres abstractos de cualidad, temas de los que se presentaron capítulos en la publicación SAEL Libros. A la vez se continuó con el estudio de la productividad neológica y el léxico de la pandemia por Covid-19.

Respecto de la línea “Estudios teóricos y aplicados de neología”, se continuó con la coordinación general de la Red Antenas Neológicas (cf. <https://www.upf.edu/web/antenas/nodos>), entre cuyas tareas se destaca la organización y el dictado de seminarios de formación virtuales para los colaboradores jóvenes de los distintos nodos: “Seminarios de vaciado neológico” (29 de abril, 13, 20 y 27 de mayo, 3 de junio de 2022). También se organizaron reuniones de formación sobre el nuevo protocolo de vaciado de datos para todos los miembros de los nodos de la red (11 y 12 de julio de 2022). Se avanzó también en el registro de neología: se recogieron 1512 neologismos, que forman parte de dos bases de datos léxicos de consulta gratuita: Banc de dades del Observatori IULA-UPF (<http://obneo.iula.upf.edu/bobneo/index.php>) y el Banco de neologismos del español y del catalán el Instituto Cervantes (http://cvc.cervantes.es/obref/banco_neologismos/). La recolección incluyó el registro dirigido de neologismos de la pandemia por Covid-19. Esta recolección contribuyó a la producción de trabajos acerca de neologización nominal y verbal, productividad y neología con formantes cultos, presentados en diversos eventos científicos. Este año se incorporaron dos adscriptas alumnas.

En la línea “Léxico, textos de especialidad y aplicaciones lexicográficas”, además de la presentación de trabajos en eventos acerca de aspectos metalexicográficos de diccionarios de neologismos, se avanzó en la confección del diccionario Antenario (cfr. Adelstein y Freixa 2018/2022 y <http://www.antenario.wordpress.com>). El equipo del PROLex es responsable de la compilación, edición y publicación de este diccionario en línea de neologismos de las variedades del español de la Argentina, Chile, Colombia, España, México y Perú. Durante 2022 se reorganizaron las tareas del grupo de compleción de fichas lexicográficas y del de redacción de definiciones. Así, se redactó un nuevo protocolo de definición y se coordinaron encuentros virtuales para el asesoramiento de las tareas (25 de octubre, 8 de noviembre y 5 de diciembre de 2021).

Programa de Formación Docente en Lengua y Literatura (PRODELL). Coordinadores: Dr. Facundo Nieto y Dra. Estela Inés Moyano

En el marco del PRODELL se desarrollaron en 2022 diferentes acciones de docencia, investigación y vinculación con la comunidad. En relación con las acciones de docencia, se dictaron las asignaturas Enseñanza de la Lengua y la Literatura y Residencia II en Lengua y Literatura, espacios desde los cuales se avanzó en la formación de recursos humanos. En Enseñanza de la Lengua y la Literatura, la graduada Florencia Nieto realizó tareas correspondientes a su beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación en posgrado dirigida por Facundo Nieto. En Residencia II, la docente Mercedes De Los Santos obtuvo el cargo de investigadora docente jefa de trabajos prácticos; además se logró la continuidad de las docentes MAF Laura Echazu, Florencia Nieto, Nataly Rojas y Cecilia Romero. En esta misma materia se continuó el trabajo de articulación con la Escuela Secundaria de la UNGS iniciado en 2021 a través del desarrollo de observaciones y prácticas docentes por parte de les

residentes del Profesorado de Lengua y Literatura en los Talleres de Lengua y de Literatura de la Escuela Secundaria. Por otra parte, les docentes de Residencia II Lorena Bassa, Damián Martínez, Facundo Nieto y Cecilia Romero fueron convocados para el diseño y el dictado de los contenidos correspondientes al submódulo “Enseñar a enseñar Prácticas del Lenguaje y Literatura para los niveles inicial y primario” de la Diplomatura universitaria en formación docente y didácticas específicas de la educación inicial y primaria, coordinada por Karina Benchimol y Mónica García, a dictarse a partir de 2023.

Con respecto a la investigación, se realizaron avances en dos proyectos:

1) “La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes” (Código 30/3365), bajo la dirección de Estela Inés Moyano, codirigido por Lorena Bassa e integrado por Mercedes de los Santos, Cecilia Romero, Claudia Montes, Ivanna Coca, Eliana Martínez y Anahí Varela; esta última participó en distintas tareas como adscripta en investigación y docencia, dirigida por Lorena Bassa. Los avances parciales del primer año del proyecto fueron presentados en el XVII Congreso de la Asociación de Lingüística Sistemico-Funcional de América Latina (ALSFAL 2022) en la mesa “Formación docente y didáctica de géneros: potencialidades y limitaciones en la enseñanza virtual y la presencial” coordinada por Estela Moyano y Lorena Bassa, en la que participaron como expositoras todas las integrantes del proyecto. También se presentaron algunos avances en el Congreso Internacional. Literacidad, Pragmática, Traducción, Semiótica, Competencia comunicativa, Lengua y Cultura, organizado por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nueva León. Allí, Lorena Bassa expuso “La formación de docentes para enseñar lectura y escritura a partir de la propuesta didáctica centrada en géneros discursivos: el metamodelaje y la demostración crítica”. También en el marco de este proyecto, se realizó en la UNGS la conferencia “Escribir y hablar por medio de géneros históricos: desarrollo de explicaciones orales en estudiantes de educación secundaria. Estudio de caso en un contexto virtual en Santiago de Chile”. La conferencia, a cargo de Mabelin Garrido Contreras, Magíster en Historia de la Universidad de Chile, estuvo destinada a estudiantes y docentes de profesorado de Lengua y Literatura.

2) “La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia” (Código 30/3321), bajo la dirección de Facundo Nieto e integrado por Lorena Bassa, Damián Martínez, Laura Echazu, Fátima Argüello, Eliana Rodríguez, Claudia Arias y Lucía Litvak; en este proyecto, María Victoria Rodríguez y Sofía Valado realizaron tareas como estudiantes adscriptas en investigación, y Florencia Nieto, como becaria de formación en docencia e investigación en articulación con formación en posgrado. En el marco de este último proyecto, que obtuvo financiamiento correspondiente a la Convocatoria CyTUNGS 2021/2022 (Línea 1: “Fortalecimiento de proyectos de investigación”), se presentó Zarpado. Literatura y ESI 1 (Ediciones UNGS) en la 46ta Feria Internacional del Libro de Buenos Aires, y se publicaron Zarpado. Literatura y ESI 2 y 3, materiales destinados a alumnxs del ciclo básico de la escuela secundaria que reúnen textos literarios sobre temas de Educación Sexual Integral acompañados por actividades y recursos. Se llevaron a cabo presentaciones también en dos jornadas sobre ESI realizadas por institutos superiores de formación docente de la provincia de Buenos Aires: “Desafíos y tensiones en el abordaje de la ESI”, organizadas por el ISFD N°36 de José C. Paz, y “1er Encuentro de Educación Sexual Integral”, organizado por la Cátedra Abierta de ESI del ISFD N°102 de Lomas de Zamora. Asimismo, Lorena Bassa y Facundo Nieto coordinaron un Taller de Literatura y ESI dirigido a estudiantes y docentes del nivel secundario en la 3ra edición de la Feria del Libro de Malvinas Argentinas, y Facundo Nieto coordinó, en el marco del Congreso Regional de la Cátedra UNESCO para la Lectura y la Escritura realizado en la Universidad Nacional Arturo Jauretche, el Simposio “Literatura y Educación Sexual Integral en la escuela secundaria: posibilidades de articulación”, en el que participaron la docente MAF Cecilia Romero y las integrantes del proyecto de investigación Lorena Bassa, Florencia Nieto, Laura Litvak y la adscripta Sofía Valado.

En cuanto a las tareas de vinculación, en 2022 fue aprobada la propuesta presentada por el PRODELL para la convocatoria 2021 de la Secretaría de Políticas Universitarias “Sigamos Estudiando. Universidades Públicas por el derecho a estudiar”, destinada a acompañar la terminalidad del nivel secundario y fortalecer el acceso, la revinculación y la permanencia de estudiantes en los primeros años del nivel superior. Consecuentemente, comenzaron a organizarse las actividades a desarrollar en dos líneas de acción: 1) “Lectura y escritura en las disciplinas para aportar a la terminalidad secundaria” coordinada por Lorena Bassa y 2) “Lectura de textos literarios y escritura de textos académicos a partir de la literatura” por Facundo Nieto. A su vez, se continuó participando del Proyecto de vinculación:

“Acompañamiento a las trayectorias escolares en contextos de continuidad pedagógica: intervenciones para el ciclo básico de la educación secundaria” (Fondo Estímulo 2021), dirigido por Carolina Scavino, codirigido por Lorena Bassa y supervisado por Estela Moyano. En este marco, se continuó articulando con la EES 22, participante del proyecto. Así, se realizó un trabajo de coordinación y articulación entre docentes de primer año de ambos turnos, con el propósito de establecer acuerdos institucionales orientados al acompañamiento de quienes ingresan a la escuela secundaria. En particular, desde PRODELL, se participó en la construcción de discusiones y acuerdos en torno a la enseñanza de la lectura y la escritura en relación con la construcción del conocimiento escolar.

ESPECTARES. Programa de investigación teatral y gestión de públicos. Coordinadora: Sandra Ferreyra

Investigación

En investigación se continuó trabajando en el proyecto “Teatro independiente y espectador emancipado. Pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020)” (Se realizaron participaciones en eventos, publicaciones de artículos y la preparación de un dossier), mientras que parte del equipo se integró a los grupos responsable y colaborador del proyecto PICTO UNGS “¿El presente ha sido en el pasado un futuro increíble...? La discontinuidad temporal como principio epistémico y estético en la producción de sentido asociada a las políticas públicas de ampliación de derechos” (2022-2024) dirigido por la Dra. Florencia Levin. En 2022 finalizaron la beca académica de docencia y desarrollo tecnológico y Social de Agustín Blanco y la beca CIN de Diego García Lombardi y se inició el segundo año de la beca de investigación y docencia para graduados en articulación con posgrado de Daiana González.

Docencia

Además del dictado de las materias de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y del Profesorado Universitario en Lengua y Literatura a cargo de los IDs integrantes del programa, durante 2022 se completó la segunda cohorte de la Diplomatura en Mediación Cultural. Literatura, Artes Escénicas, Visuales y Audiovisuales.

Desarrollo Tecnológico y Social

En el marco del proyecto CyTUNGS “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales” se organizaron dos encuentros de intercambio con integrantes y colaboradores de la red. En respuesta a la problemática planteada en esos encuentros se trabajó sobre la convocatoria de públicos y al sostenimiento de esa convocatoria. Se organizó la jornada “Corredor cultural de San Miguel” a la que fueron invitadxs docentes de la región con el objetivo de conocer los espacios culturales de la red y sus diferentes propuestas. La jornada fue co-organizada por el equipo de este proyecto e integrantes de la red. Los docentes pudieron disfrutar durante la jornada de una programación de propuestas artísticas locales. Como segundo núcleo del proyecto, se está trabajando en un libro escrito por algunos de los integrantes del equipo que sistematiza aspectos de la promoción cultural en el conurbano bonaerense. En el marco de este proyecto se desarrollaron tres becas de gestión.

En el marco del proyecto de voluntariado “Escenas desviadas” se desarrollaron a principios de junio de 2022 dos conversatorios coorganizados por Centro Inclusivo Comunitario LGBTTIQ+ de Tierras Altas: el primero destinado a abordar las diversas problemáticas sociales actuales en relación a la complejidad que abordan las personas del colectivo LGBTTIQ+ respecto a la salida laboral, el acceso a la salud y a la educación; el segundo orientado a discutir las problemáticas en relación a lxs cuerpos diversxs. Como actividad de cierre se programó una función de la performance UNA ÓPERA DE SIRENAS PARA EFFY BETH, a cargo del colectivo Ópera Periférica. Este proyecto, además, articuló con el programa TransFormar de la Secretaría de Desarrollo Tecnológico y Social, lo que permitió la incorporación de dos becarios de ese programa al equipo de estudiantes voluntarios de este proyecto.

En el marco del proyecto Marejadas Comunidad de Espectadores el 26 de junio se realizó la Jornada Corredor cultural en el Centro Cultural Raíces y La Herrería Teatro de la Localidad de San Miguel. La organización se realizó en conjunto con el proyecto “Red de Espacios Culturales de San Miguel. Vinculaciones entre la investigación académica, la autogestión y las políticas culturales locales” (dirigido también por Sandra Ferreyra) y tuvo como destinatarios a docentes, con el objetivo de pensar su rol como mediadores culturales y su participación en la actividad cultural local. El 27 de septiembre se realizó la capacitación para artistas “Taller de actuación y creación” a cargo de los formadores de actores Andrés Caminos y Gadiel Sztryk. Finalmente, el 24 de octubre se llevaron a cabo dos funciones destinadas a docentes y estudiantes de escuelas secundarias del espectáculo teatral “Perdón” de Sutottos en el Auditorio del Multiespacio Cultural UNGS. Esto implicó tareas de programación, difusión, convocatoria de público y gestión de espacios y agendas que estuvieron a cargo del equipo.

Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR). Coordinadora: Florencia Levin

El Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR) tiene como objetivo general contribuir al desarrollo teórico, metodológico y empírico de la historia reciente como disciplina académica e incidir en los procesos individuales y colectivos de elaboración de pasados traumáticos promoviendo la creación de un conocimiento capaz transformativamente la realidad. Asimismo, se propone estrechar vínculos con otros grupos y disciplinas de trabajo afines, interesadas en problemáticas similares a las del Espacio. Durante 2022 y en el marco de las líneas de trabajo del Espacio, se han desarrollarse las siguientes actividades:

Vínculos académicos con espacios de trabajo externos

1. Consolidación de los vínculos de intercambio académico con el grupo dirigido por el Dr. Francisco NAISHTAT y radicado doblemente en el Instituto Gino Germani de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires y en el Centro de Investigaciones Filosóficas de Buenos Aires (unidad ejecutora del CONICET). Producto de dicho intercambio ha sido la obtención de un subsidio PICTo “¿El presente ha sido en el pasado un futuro increíble...? La discontinuidad temporal como principio epistémico y estético en la producción de sentido asociada a las políticas públicas de ampliación de derechos” (Código de referencia: PICTO UNGS 2021 – 00012) bajo mi dirección, que cuenta además con la participación de la Dra. Sandra Ferreyra (del IDH) y de Francisco Naishtat (IGG-CIFba) como miembro del grupo responsable.
2. Auspicio, a través de la RIEHR (Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente), de las las IV Jornadas de Historia de la Educación Argentina Reciente: Investigaciones y Enseñanzas, declarada de interés educativo por la DGCyE RESOC- 2021-3320-GDEBA-DGCYE y organizadas por el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de la Plata (Las mismas se desarrollaron en marzo de 2022).
3. Profundización de los lazos de trabajo con el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, particularmente a partir de la invitación a Mara Burkhardt a colaborar como co-directora de la tesis de Azul de Luca, radicada en el ETHR.

Formación de recursos humanos en el marco de las líneas de investigación inscritas en el espacio

4. Durante 2022 se realizaron encuentros periódicos de trabajo y discusión de la tesis de Azul de Luca, con la participación de su codirectora. Como resultado de este proceso, en marzo de 2022 la aspirante a magister defendió su tesis titulada “El fin de la transición y el advenimiento de un nuevo orden: las viñetas humorísticas de Landrú y Rudy y Paz, en Clarín y Página/12, ante la llegada del menemismo (1989-1995)”; en la Maestría en Historia del Instituto de Altos Estudios de la Universidad Nacional de San Martín en marzo de 2022 obteniendo una calificación de 10 (diez)

Observatorio de pasado en el presente

5. En el marco del OPP y en coordinación con el Seminario de Investigación “El pasado en el presente. Historia, memoria y trauma en la reconstrucción de experiencias límite” se realizó una muy interesante experiencia investigativa acerca de los mitos sobre historia argentina reciente que perviven en estudiantes de distintas carreras y estadios de cursada de la UNGS. Está en evaluación (en función de la disponibilidad de los estudiantes en particular), la realización de un informe de la investigación realizada. Asimismo, y a propósito de la proliferación de noticias sobre inteligencia artificial, nuevas formas de gestación de personas humanas y el peligro de una guerra nuclear en términos reflexivos se profundizó en la línea “Imaginario del futuro en el presente).

Servicios a la comunidad y tareas de extensión

6. Coordinadora del Conversatorio sobre pasados traumáticos en el marco de las IV Jornadas de Historia de la Educación Argentina Reciente: Investigaciones y Enseñanzas (HEAR), declarada de interés educativo por la DGCyE RESOC-2021-3320-GDEBA-DGCYE y organizadas por el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de la Plata, 11 de marzo de 2022.
7. Con respecto a la RIEHR, en 2022 se iniciaron procedimientos administrativos a través del sistema TAG (Trámites a Distancia) para que la titularidad del dominio del sitio (www.riehr.com.ar) pasara de estar a nombre de la Dra. Marina Franco (quien hace años está desahogada del trabajo en la RIEHR) a la Dra. Florencia Levin, actual directora del mismo. Sin embargo, lamentablemente algo salió mal en el procedimiento y el dominio fue perdido, quedando en manos de dattateck y subastado por una suma calculada en dólares. Fue por ello que se decidió (y se concretó en 2023) la adquisición de un nuevo dominio para la RIEHR (www.riehr.com) que, asimismo, es más acorde para el diseño en curso de la

nueva etapa de la RIEHR, cuyos objetivos temático disciplinares así como académicos están siendo reformulados. Es de esperarse contar con un informe técnico cabal que de cuenta de lo antes dicho como asimismo de los requerimientos técnicos que el sitio, creado en 2006, necesita para ser reconstruido en términos informáticos, lo que se convertirá, con suerte, en el objetivo principal de un subsidio más cuantioso capaz de atender a las necesidades de reedificación informática del mismo. Mientras tanto, desde el ETHR como asimismo desde el PICTo estamos trabajando en el diagnóstico de la situación y diseño técnico y académico de la nueva etapa.

Programa universitario de enseñanza de lenguas extranjeras (PROELE). Coordinadora: Gabriela Di Gesú

Durante el año 2022, no se realizaron actividades en el marco del PROELE. Se espera la nueva reglamentación sobre Programas Internos del IDH para decidir su continuación. Por diversas razones, solo quedan cuatro de los 9 miembros originales y se estima que, una vez formalizada la presentación de los nuevos programas, se estudiara la conveniencia de sostenerlo o su cierre y apertura de nuevas instancias más acordes a los trabajos presentes.

Programa de Historia Contemporánea (PHiC). Coordinador: Daniel Lvovich

A lo largo de 2022 el PHIC continuó con sus reuniones periódicas de debate, según el siguiente detalle:

29 de abril. Seminario a cargo de Marion Cairault del Instituto de Historia del Tiempo Presente de la Univ de Paris 8 sobre “Los usos del cine de ficción en historia. Reflexión a partir de la película Crónica de una fuga”

20 de mayo. Seminario a cargo de Marion Brepohl de la Universidad Federal de Paraná (UFPR), sobre “Las interacciones entre colonizadores y colonizados en África desde la perspectiva de la historia de las emociones políticas”.

24 de junio. Se inauguró el Ciclo de Encuentros sobre formatos para la divulgación histórica, organizado por el PHIC y el Programa de Enseñanza de la Historia (PHE). En esa oportunidad expuso Nadia Salinas del Centro Cultural de la UNGS sobre un proyecto radicado en dicha institución titulado “Una triangulación prometedora. Articulaciones entre patrimonio, historia oral y vida cotidiana a partir de una experiencia de gestión cultural”.

El ciclo continuó con las siguientes intervenciones:

22 de julio. Federico Angelomé y María Belen Lo Russo, “Marcha Atrás. Una experiencia de difusión histórica colectiva”.

26 de agosto. Seminario a cargo de la Profesora Clara Sarsale del Museo Histórico Nacional titulado “Construir narrativas históricas en los museos”.

30 de septiembre. Presentación a cargo de María Paula González sobre “El saber histórico escolar y sus vínculos con los saberes históricos investigados y divulgados”

21 de octubre. Presentación a cargo de María Elena Fonsalido (UNGS). Literatura e historia

Programa de Enseñanza de Historia (PEH). Coordinadora: María Paula González

Durante 2022, el PEH:

Continuó su vínculo con proyectos de investigación extranjeros:

- “Projeto Residente: Observatório das relações entre jovens, história e política na América Latina”. El mismo fue aprobado por la CNPq y financiado para su desarrollo: Referencia 428141/2018-8, Chamada MCTIC/CNPq N° 28/2018 - Universal/Faixa C. En ese proyecto participan: Yesica Billán, Sabrina Buletti, Sergio Carnevale, Emilce Geoghegan, María Paula González, María Ximena González Iglesias, Juan Ignacio Gosparini,
- “Usos do passado: história pública, didática e formação do professor”. Referencia [436045/2018-4] - Chamada MCTIC/ CNPq N° 28/2018 – Universal. Brasil. Coordinadora: Dra. H. Rocha (UERJ, Brasil). En ese proyecto participan Yésica Billán y María Paula González.
- Oficinas de História. Grupo de pesquisa interuniversitária reconhecido por la CNPq, Brasil. Líder: Dra. H. Rocha. <http://dgp.cnpq.br/dgp/espelhogrupo/3237867150868774>

Organizó la VI Jornada “Enseñar historia ¿para qué? Se realizó en modalidad no presencial, a través de zoom y con transmisión por YouTube.

Realizó reuniones periódicas en conjunto con el programa PHIC (coordinado por Daniel Lvovich) para la presentación de avances de investigaciones, discusión de artículos y lecturas teniendo como tema común la divulgación en historia.

En relación con las actividades de formación de investigadores, se destaca que

- María Ximena González Iglesias continuó su beca doctoral CONICET.
- Marcelo Leitte de la UNIRIO (Brasil) inició su estadía de investigación doctoral a través de una beca de la CAPES bajo la coordinación de María Paula González.

Programa de articulación con escuelas secundarias. Coordinadora: Marcela Falsetti

Se continuó con las mismas tres escuelas estatales que formaron parte del programa desde el 2019:

- Escuela Secundaria 4, Belgrano Educador, de San Miguel
- Escuela Secundaria 17, de Malvinas Argentinas
- Escuela Secundaria 27, de Malvinas Argentinas.

Con las escuelas participantes se realizaron las siguientes acciones durante el 2022:

- En los meses de marzo y abril se visitaron las escuelas para definir con los profesores de Lengua y Literatura y de Matemática, de quinto y sexto ejes de trabajo. Para Lengua y Lectoescritura se definió como eje de trabajo la escritura en su carácter procesual. En Matemática se definió como eje las estrategias de estudio y la evaluación. Se realiza un breve resumen en la siguiente sección.

- Se continuó el seguimiento de las programaciones de los profesores. Tanto en Matemática como en Lengua se realizaron reuniones virtuales con algunos docentes.

- Durante el año 2022 no obstante haber convenido los ejes de trabajo conjunto, para las escuelas fue muy difícil “remontar” las condiciones en que los alumnos estaban luego de los dos años anteriores de pandemia. No se cumplieron las expectativas de realización de las propuestas. Los profesores estaban abocados a nivelar a sus alumnos y no hubo el intercambio fluido que se esperaba aún cuando nos propusimos ayudar a recuperar ritmos de trabajo con los profesores y los estudiantes. Aún así, se pudo avanzar con las docentes de Lengua de las escuelas 17 y 27 en la planificación de la enseñanza y de la evaluación para los cursos de 5to y 6 año. En Matemática se llegó a comunicar la propuesta que tenía que ver con el proceso de evaluación, pero no se pudo llevar a cabo.

- Durante el 2021 y 2022 se trató de involucrar a una profesora de la escuela 27 para que formara parte de un proyecto de trabajo sobre Matemática pero la profesora no pudo sostener su participación. No obstante la profesora trabajó con un texto realizado en la UNGS por el equipo de articulación sobre un tema central de enseñanza en sexto año.

- Se compiló y corrigió el trabajo para publicar que recoge dos experiencias de trabajo conjunto (escuelas-UNGS) en el área de lectoescritura. una guía 1, a cargo de Mercedes de los Santos, que da orientaciones para instrumentar las propuestas contenidas en el libro Desde la escuela secundaria hacia la universidad. Prácticas de lectura y escritura para el ingreso en los estudios superiores, de Guillermina Feudal, Mónica García y Juan Lázaro Rearte (publicado por la editorial de la UNGS) y contiene una presentación y un acompañamiento de actividades para el aula presencial y para la virtualidad, y se incorpora una guía de trabajo con sitios web; la guía 2, a cargo de Mariana Szretter, relata una experiencia de taller con estudiantes de escuelas secundarias llevado a cabo, de modo presencial, en el año 2019 en la UNGS.

- Se puso en marcha la línea de investigación del proyecto. Se realizaron entrevistas a dos de los tres directores de escuelas públicas (lamentablemente no llegamos a completar la tercera entrevista). Las entrevistas realizadas fueron a los directores de las EES 27 y EES 17. Las entrevistas ya fueron desgrabadas e iniciamos una primera ronda de análisis que se completará cuando se pueda realizar la última entrevista.

La dificultad del año 2022 en sostener el tipo de trabajo de articulación en la post-pandemia nos hace repensar el trabajo de articulación a futuro y el programa en su totalidad. Creemos que deberíamos entre todos los actores del instituto que tienen relación con las escuelas, como los que están en las Residencias o en proyectos de investigación con la escuela secundaria, definir una estrategia eficaz que realmente impacte en la enseñanza y en el aprendizaje en forma continuada.

Anexo XV
PUBLICACIONES

Libros impresos por primera vez durante 2022

Res CIDH de elevación	Título	Autor	Formato²⁹
4666/20	Religión, migración e interculturalidad	Aldo Ameigeiras (director)	papel/ pdf
4585/20	Educación, emancipación y autonomía	Gustavo Ruggiero	papel/epub
4829/21	Educación Matemática. Aportes a la formación docente desde distintos enfoques teóricos. Volumen 2	Mabel Alicia Rodríguez, Marcel David Pochulu y Ricardo Ramón Fabián Espinoza (coordinadores)	papel/pdf
5004/21	Perspectivas metodológicas en la enseñanza y en la investigación en educación matemática	Mabel Rodríguez (coordinadora)	papel/pdf
4623/20	Estudiar y trabajar en la técnica. Entre la tradición selectiva, la formación para el trabajo y la interpelación de la obligatoriedad	Silvina Feeney, Nora Gluz, Lucrecia Rodrigo e Inés Rodríguez Moyano	papel/pdf
4469/19	¡Zarpado! 2	Facundo Nieto	papel
4469/19	¡Zarpado! 3	Facundo Nieto	papel
5033/21	Bolívar Echeverría. Valor de uso y crítica de la modernidad capitalista	David Chávez	papel/epub
5033/21	Rosa Cusminsky. El estructuralismo hereje	Mariano Arana y Samantha Vaccari	papel/epub
5224/22	Marta Harnecker. La pedagogía marxista”	Marcelo Starcenbaum	papel/epub
5224/22	Ernesto Guevara. El pragmatismo de lo imposible	Germán Pinazo	papel/epub

²⁹ “epub” indica que la publicación está disponible para la compra y adquisición en formato digital. “pdf” indica que la publicación está en formato PDF para ser descargada libremente.

4810/21	Luz de giro. Nuevas reflexiones sobre filosofía y métodos de las ciencias sociales	Germán Pérez	papel/pdf
4738/20	El kirchnerismo en las provincias argentinas (2003-2015)	Pamela Sosa y Victoria Ortiz de Rozas	papel/pdf
4708/20	La transición democrática como contexto intelectual. Debates políticos en la Argentina de los años ochenta	Ariana Reano y Martina Garategaray	papel/epub
4738/20	¿Cómo se enseña la última dictadura a los jóvenes? Experiencias de transmisión del pasado reciente en una escuela de la ciudad de La Plata	Viviana Pappier	papel/pdf
4869/21	Zona Sur. Urdimbres de la acción colectiva popular en el Gran Buenos Aires (1974-1989)	Jerónimo Pinedo	papel/pdf
4738/20	En el nombre del otro. Cristianismo y pueblos originarios en la región chaqueña argentina (1965-1994)	Miguel Leone	papel/pdf
4935/21	El movimiento estudiantil de La Plata en los tempranos sesenta (1955-1966). O la historia de una guerra fría también propia	Nayla Pis Diez	papel (2023)/pdf
4947/21	Videla fue un liberal". Los tradicionalistas católicos en tiempos de dictadura (1976-1983)	Facundo Cersósimo	papel (2023)/pdf
4857/21	La represión militar en la Argentina (1955-1976)	Esteban Damián Pontoriero	papel/pdf

Libros reimpresos

Res CIDH de elevación	Título	Autor
4469/19	Zarpado 1	Facundo Nieto
4469/19	Zarpado 2	Facundo Nieto
4469/19	Zarpado 3	Facundo Nieto
4585/20	Una historia en Movimiento. Las luchas por los derechos humanos en Rosario	Marianela Scocco

	(1968-1985)	
4810/21	Paulo Freire. La pedagogía rebelde	Gustavo Ruggiero
2968/14	Filosofía (y) política de la Universidad	Eduardo Rinesi

Propuestas de libros enviados al Comité de Publicaciones de la UNGS durante 2022

Título	Autor/es	Tipo de publicación requerida	Colección a la que se eleva
Las dictaduras argentinas y brasileña en acción, de la violencia represiva a la búsqueda del consentimiento	Daniel Lvovich y Rodrigo Patto Sa Motta (editores)	libro / ebook	Argentina, Brasil y América Latina: Historias conectadas
COVID se enseña. El acontecimiento COVID como asunto de enseñanza en la escuela secundaria	Daniela Griselda López (compiladora)	ebook	La Universidad en la escuela
Enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado en entornos presenciales y virtuales	Guadalupe Álvarez, Laura Colombo, Hilda Difabio, Lourdes Morán, María Isabel Pozzo y María Beatriz Taboada (coordinadoras)	ebook	Educación
Un peronismo alternativo para la revolución: la experiencia política y editorial de las revistas Militancia y De Frente	Mariela Stavale	libro / ebook	Entre los libros de la buena memoria
Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare	Eduardo Rinesi	libro	Comunicación, artes y cultura o Humanidades
El peronismo desde el llano. El pensamiento de John William Cooke en la revista De Frente	Cristian Gaude	libro	Política, políticas y sociedad
Marta Harnecker. La pedagogía marxista	Marcelo Starcenbaum	libro	Pensadores y pensadoras de América Latina

La cuestión de los derechos humanos. De la posdictadura a la democracia excluyente en Córdoba	Ana Carol Solis	libro / ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
En carrera II: Producción de géneros académicos y profesionales	Lucia Natale, María Lucía Molina y Paula Sylvina García (editoras)	libro	Textos Básicos
Ernesto Guevara. El pragmatismo de lo imposible	Germán Pinazo	libro	Pensadores y pensadoras de América Latina
¿Paraíso, mágico y natural? Historia y memorias de la represión política en El Bolsón, 1974-2012	Marina Ayelén Mereb	libro / ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
¿No te habrás caído? Terrorismo de Estado, violencia sexual, testimonios y justicia en Argentina”	Victoria Álvarez Tornay	libro/ ebook	Humanidades
Masculinidades por Devenir. Teorías, Prácticas y Alianzas Antipatriarcales Post #Mee Too, Libro 1	Chris Gruenberg y Laura Saldivia Menajovsky (compiladores/editores)	Libro	Intervenciones
La democracia en tensión. Discursos, prácticas y estrategias de la militancia estudiantil en la década de 1980. El caso de la Universidad Nacional de La Pampa (1982-1988)	Elvio Monasterolo,	libro / ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
Carlos Quijano. La opción tercerista	Emanuel Bonforti	libro	Pensadores y pensadoras de América Latina
Comparación histórica, Análisis Cualitativo Comparativo y Rastreo de Procesos: Una introducción	Renato de Perissinotto y Wellington Nunes	libro / ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
Haydée Santamaría. Revolución y cultura	Alexia Massholder	libro	Pensadores y pensadoras de América Latina

El proceso civilizatorio	Darcy Ribeiro	libro	Política, políticas y sociedad
1776: guerras, reformas y revoluciones	Lucas Rebagliati,	Libro	Años
Turing, herencias y enigmas de los números computables al celular	Eda Cesaratto, Marcela Falsetti y Lucas Rozenmacher (compiladores)	libro	Entrecruzados
La lengua literaria como activismo político de las mujeres y las disidencias en la modernidad europea	Juan Rearte y María Guadalupe Marando,	libro	Humanidades
Futuros en pugna. Protagonismos, dinámicas y sentidos durante el tercer gobierno peronista (1973-1976)	Jorge Cernadas y Laura Lenci (coordinadores)	Libro	Humanidades
Del romanticismo al streaming: destellos melodramáticos en el nuevo milenio	Tomás Calello y Lucas Rozenmacher (compiladores)	Libro	Cultura y comunicación

Anexo XVI
EVENTOS

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Jornada virtual	VI Jornadas de Enseñanza de la historia: Enseñar historia ¿Para qué? Infancias y juventudes en la historia y su enseñanza	03/03/2022	estudiantes, graduadxs, docentes y formadores de formadores	Billán, Yésica; Geogeghan, Emilce; Gonzalez Iglesias, Ximena; Gonzalez, Paula; Gosparini, Juan y Segovia, Valeria.
Presentación de libro	"El fotoperiodismo en Argentina. De Siete Días Ilustrados (1965) a la Agencia SIGLA (1975)" de Cora Gamarnik	17/03/2022	Comunidad en general	María Pía López y Ernesto Bohoslavsky
Evento académico y de vinculación con la comunidad y la escuela secundaria	IV Olimpiadas de Economía de la UNGS y I Olimpiadas provinciales de Economía	03/05/2022 y 14/10/2022	Estudiantes de escuelas secundarias de la zona de referencia de la UNGS y de regiones aledañas	Pablo Sisti, Pablo Barneix, Arnaldo Ludueña (IDEI) y Melisa Girard (IDEI)
Jornada	Contra putas, imberbes y maricas. Las derechas en el Cono sur, 1959-1989	20/05/2022	Abierto al público interesado, especialmente del Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia y de la Maestría en Historia	Ernesto Bohoslavsky, Caterina Di Carlo, Andrés Torres
Conferencia	Escribir y hablar por medio de géneros históricos: desarrollo de explicaciones orales en estudiantes de educación secundaria. Estudio de caso en un contexto virtual en Santiago de Chile	17/08/2022	Estudiantes, graduadxs y docentes de profesorado de todas las disciplinas	Integrantes del Proyectos de Investigación IDH Directora: Moyano; Codirector: Bassa
Encuentro	Encuentro de Educación Matemática 2022	05/09/2022 y 06/09/2022	Estudiantes de profesorado de matemática o docentes de matemática	Guillermo Umbricht, Ines Casetta Patricia Barreiro, Paula Leonian, Tadeo Decima, Vilma Colombano, Víctor Hugo González y Mabel Rodríguez

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Jornada	NoPe (Noroeste Performativo)	09/09/2022	Comunidad en general	Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos, Licenciatura en Comunicación y área de Artes Visuales del Centro Cultural de la UNGS.
Entrevistas	Ciclo de entrevistas "Relatos Conurbanos"	19/09/2022, 03/10/2022, 17/10/2022, 07/11/2022	Comunidad en general	Licenciatura en Comunicación (IDH), FM La Uni y UNITV
Proyección de película	Proyección de la película "Yo nena, yo princesa"	20/09/2022	Comunidad en general	Coordinación Trayecto Pedagógico
Conferencia	I encuentro intercultural: "Caminos de Interculturalidades" [Filosofía como etnofilosofía]	22/09/2022	Estudiantes de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación	Maestría en Interculturalidad y Comunicación / IDH
Conversatorio interclaustró	A un mes del atentado contra Cristina Fernández de Kirchner: Conversatorio sobre los discursos de odio y la violencia política	26/09/2022	Estudiantes de la carrera de Estudios Políticos	Licenciatura en estudios políticos
Conferencia	Lo que la pandemia nos dejó: continuidades y rupturas	28/09/2022	Estudiantes de la UNGS, especialmente estudiantes y ex estudiantes de Tecnología Educativa y Enseñanza de la Lengua y la Literatura.	Guadalupe Álvarez
Ciclo de actividades	"El Pueblo quiere saber...en vísperas del 40º aniversario de la democracia (1983-2023)"	19/10/2022	Comunidad en general	Vicerrectorado y el Instituto del desarrollo Humano de la Universidad Nacional de General Sarmiento

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIOS	COMITÉ ORGANIZADOR
Jornada	II Jornada Interna-Enseñanza de la Lectura y Escritura Académicas y Profesionales	20/10/2022	Investigadorxs docentes, docentes JTP con dedicación simple y docentes Ayudantes de primera que se desempeñan en el Taller Inicial de Lectura y Escritura (A-618), en el Taller de Lectura y Escritura en la Disciplina (A-621) y en el Acompañamiento a la Lectura y Escritura en las Disciplinas (ALED).	Mónica García (Coord.) Lucía Natale (Coord.) Susana Nothstein (Coord.) Michelle Barros Natalia Bengochea Mariangeles Carbonetti Pabla Diab Paula García Lucía Molina Mariana Szretter
Jornada	Jornada sobre articulación escuela secundaria-universidad	02/11/2022	Comunidad en general	IDH- UNGS Universidad Nacional Arturo Jaureche Universidad Nacional de Moreno
Jornada	II Encuentro Intercultural: “Músicas populares Latinoamericanas”	02/11/2022	Estudiantes de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación. Comunidad en general.	Maestría en Interculturalidad y Comunicación / IDH
Conversatorio	“Diversidad cultural y derecho al territorio”	05/11/2022	Estudiantes de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación.	Maestría en Interculturalidad y Comunicación / IDH
Conversatorio	“Interculturalidad; Desafíos, promesas, riesgos. Desde el conocimiento desde el sur.”	11/11/2022	Estudiantes de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación.	Maestría en Interculturalidad y Comunicación / IDH
Jornada	Segunda Semana de la Historia en la UNGS	07/11/2022 al 11/11/2022	Estudiantes que quieran dar sus primeros pasos en la investigación académica	Profesorado Superior y Universitario en Historia, la Maestría en Historia Contemporánea, el Área de Historia del Instituto de Ciencias y el Área de Historia del Instituto del Desarrollo Humano de la UNGS

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Jornadas	IX Jornadas de Estudiantes y Graduadxs de Filosofía	14/11/2022 al 17/11/2022	Estudiantes del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía	Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía
Jornada	III Encuentro Intercultural: “Pensar interculturalmente en nuestra América. Homenaje a Dina Picotti”	01/12/2022	Estudiantes de la Maestría en Interculturalidad y Comunicación.	Maestría en Interculturalidad y Comunicación / IDH

Firmas