



Los Polvorines, 02/05/2024

Resolución de Consejo de Instituto - IDH N° 5912 / 2024

Se aprueba la presentación al Rectorado, y por su intermedio al Consejo Superior, del Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2023

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; el Informe Anual de Actividades 2023 elaborado por el Decanato del Instituto; el dictamen N°24/24 de la Comisión de Asuntos Institucionales del IDH; y

CONSIDERANDO:

Que a los efectos de cumplimentar lo establecido en el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento en sus artículos 35°, inciso *k*, y 39°, inciso *h*, el Decanato del IDH presentó ante este Consejo el Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano, correspondiente al año 2023, para su consideración.

Que, tras haber analizado el asunto, la Comisión de Asuntos Institucionales, en su dictamen N°24/24 sugiere aprobar dicho informe.

POR ELLO:

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo N°1: Aprobar la presentación al Rectorado, y por su intermedio al Consejo Superior, del Informe Anual de Actividades del Instituto del Desarrollo Humano correspondiente al año 2023 que como Anexo A, en un total de 136 (ciento treinta y seis) hojas, forma parte de la presente resolución.



Artículo N°2: Regístrese, comuníquese al Rectorado, a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(CIDH) N°:5912 /24

Archivos adjuntados

Nombre del archivo
5912_Informe_Anual_IDH_2023.docx - Documentos de Google.pdf

Anexo A - Resolución (CIDH) N°5912/24

INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES 2023 Instituto del Desarrollo Humano

Presentamos este informe en cumplimiento de lo que establece el artículo 39 literal h) del Estatuto de la Universidad, para su consideración por el Consejo del Instituto del Desarrollo Humano, en el marco de la atribución que le asigna el artículo 35 literal k) de la misma norma. El informe abarca actividades que se desarrollaron en el Instituto durante el año 2023.

El ejercicio de presentar un informe anual es, como señalamos, una obligación estatutaria, pero en el contexto de la Emergencia económica y financiera declarada por el Consejo Superior en su Res 9065/2024 adquiere un sentido particular. No sólo estamos rindiendo cuentas de lo realizado en el año 2023, de su coincidencia y/o sus deudas respecto a lo planificado a fines de 2022, sino que estamos haciendo memoria de lo realizado en un año en que, -aún con un presupuesto restringido-, la Universidad contó con los fondos necesarios para funcionar y desarrollar sus actividades. Si la situación que venimos experimentando durante el primer trimestre del año 2024 se sostiene, el informe anual para ese período será considerablemente distinto y el ejercicio que aquí realizamos constituirá un documento que pondrá en valor y rendirá cuentas de todo aquello que la Universidad y, en particular, el Instituto del Desarrollo Humano, es capaz de realizar.

El Plan Anual 2023 (RES. CIDH No 5447/22), al que necesariamente remite este informe, identificó tres acontecimientos organizadores de la vida institucional en ese año. La universidad cumplía 30 años de existencia; la democracia, 40 años de vida ininterrumpida desde el final de la última dictadura y se celebrarían elecciones presidenciales, locales y parlamentarias.

En cuanto a los 40 años de la democracia, el IDH ya había lanzado en octubre de 2022 un ciclo de actividades co-organizado con el Vicerrectorado. Dicho ciclo se extendió durante 2023 y congregó una serie de eventos variados (conferencias, charlas, muestras artísticas, cine-debate, etc.) que tuvieron un espíritu celebratorio a la vez que reflexivo sobre estos años de democracia.

En cuanto a los 30 años de la Universidad, el IDH se propuso contribuir con las actividades generadas desde la gestión central aportando ideas desde las distintas áreas de incumbencia del IDH: Educación, Cultura, Comunicación y Política. En este sentido, se trató de celebrar el crecimiento de la universidad y del Instituto en estas tres décadas, y de destacar los hitos que nos marcaron, al mismo tiempo que pensamos los diversos contextos que fuimos atravesando. Una de las actividades fundamentales en las que el IDH contribuyó fue en la organización de las charlas de presentación de las fotografías de la muestra organizada por la UNGS y curada por Cora Gamarnik: “40 años del retorno a la democracia”. En las charlas participaron nodocentes, docentes, investigadores-docentes, graduados y estudiantes.

En cuanto a las elecciones, nuestra institución no quedó al margen de esta instancia tan importante para la sociedad argentina. El Instituto contribuyó con sus saberes a incorporar volumen en los debates y a abrir espacios de discusión e intercambio de ideas. Respetando la diversidad de perspectivas, propuso temas que considera centrales en la agenda pública y aportó con actividades a la circulación de la palabra y la intensidad de nuestra cultura democrática.

El año 2023 también estuvo marcado por el despliegue de la nueva oferta formativa de la Universidad y el análisis del trabajo en bimodalidad. Desde el IDH, tuvimos el desafío de acompañar a dos áreas en el despliegue de tres nuevas carreras. En ese sentido, el área de Educación pudo concretar la presentación y aprobación en el CIDH y en el CS del cambio de plan de la Licenciatura y del plan nuevo del Profesorado. En cuanto al área de Inglés, pudo delinear los planes nuevos de ambos profesorados. En cuanto al trabajo en bimodalidad, se aplicó una encuesta sobre enseñanza en bimodalidad respondida por docentes y estudiantes que hubieran dictado o tomado clases con esa modalidad en el primer semestre. En esta tarea intervinieron la ID Guadalupe Álvarez, Tania Zamorano, la procesadora de materiales didácticos con la que cuenta el IDH, y la secretaria académica. La tarea realizada implicó relevar en principio la cantidad de asignaturas que, en el primer semestre, se dictaban en bimodalidad y cuántas preveían dictarse de ese modo en el segundo semestre. El análisis de los resultados nos permitió reunir información importante para conocer las necesidades que los equipos docentes registraban en relación con esta modalidad de enseñanza y, a la vez, construir información significativa para que los Comités de Carrera contaran con ella en el momento de la planificación de la oferta académica, en principio, para el primer semestre de 2024 y, más adelante, de la revisión de los planes de estudio. Los intercambios que se

produjeron en la reunión con lxs Directorxs de Carreras, realizada en octubre, dieron lugar a la formulación de interrogantes y cuestiones nodales, entre otras, las consideraciones necesarias a la hora de diferenciar bimodalidad de presencialidad.

Desde la coordinación del Programa de acceso y acompañamiento de estudiantes de grado y pregrado y la Secretaría Académica del IDH, y en articulación con Secretaría Académica de la Universidad, se realizó un trabajo intenso de estudio sobre el programa y su temporalidad. Se evaluaron las opiniones de docentes y estudiantes y se evaluaron los principales motivos de la organización trimestral. Las conclusiones del trabajo arrojaron que la trimestralización resultó virtuosa en la organización de la primera versión de los talleres iniciales del nuevo programa de acceso y también que hoy resulta factible pasar a un esquema de semestralización de los talleres iniciales. Esto último resulta deseable para la organización de docentes y de estudiantes porque coincide con el calendario académico del resto de la Universidad; además, el dictado en forma bimodal ofrece un tiempo más prolongado en el calendario académico para el desarrollo de los temas. Este esquema se pondrá en funcionamiento en el segundo semestre de 2024.

En lo que sigue, se presenta una consideración detallada de lo actuado en el año. La información se organiza en los siguientes apartados:

- I. Consejo del Instituto
- II. Gestión de los asuntos relacionados con el personal del Instituto
- III. Formación y docencia
- IV. Investigación
- V. Desarrollo tecnológico y social
- VI. Programas internos del IDH
- VII. Promoción de la Cultura
- VIII. Publicaciones
- IX. Eventos
- X. Estudio de Producción de Medios (EPM)
- XI. Dirección General de Coordinación Técnico-Administrativa (DGCTA)
- XII. Comunicación institucional
- XIII. Representación institucional en órganos de autoridades de Facultades e Institutos

Presentamos un texto principal y dieciséis anexos, a fin de que la información detallada que corresponde a cada asunto se consigne en los anexos, y el texto principal ofrezca una presentación centrada en el análisis de la información.

Para elaborar este *Informe Anual de Actividades 2023*, contamos con la colaboración inestimable de la DGCTA y de todxs aquellxs a quienes fue necesario solicitar algún aporte.

I. CONSEJO DEL INSTITUTO

Encuadre normativo del Consejo

El Consejo de Instituto se rige por el Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Instituto (Res. CS 7961).

El Consejo de Instituto del Desarrollo Humano funcionó con las tres comisiones creadas en su Res. CIDH 4941:

- Comisión de Actividades Sustantivas
- Comisión de Recursos Humanos
- Comisión de Asuntos Institucionales

El Reglamento indica en su artículo n° 41 que las Comisiones se designarán por un período de un año, por lo que el Consejo renovó la designación de los consejeros de las Comisiones permanentes por el período comprendido entre el 24/08/2023 y el 23/08/2024 por resolución CIDH N°5723/23.

Asuntos de funcionamiento

Durante 2023, el CIDH y las Comisiones sesionaron en presencialidad.

Hemos sostenido la práctica de desgrabar las sesiones del CIDH para componer actas textuales, y de publicarlas en la página del Instituto (<https://www.ungs.edu.ar/idh/el-idh/actas-del-cidh>).

Trabajo del Consejo

Durante 2023, el Consejo consideró 437 proyectos de resolución.

Cuadro 1. Cantidad de proyectos de resolución considerados por el CIDH según mes de la sesión.

Sesión	Cantidad de resoluciones
Febrero	75
Marzo	49
Abril	34
Mayo	31
Junio	34
Julio	42
Agosto	50
Septiembre	24
Octubre	44
Noviembre	22
Diciembre	32
Total	437

FUENTE: DGCTA del IDH.

La distribución refleja la mayor demanda de actividad del Consejo en los meses preparatorios de los períodos lectivos.

La Decana, por su parte, firmó 125 resoluciones *ad referendum*, ratificadas luego por el Consejo, de las cuales 100 corresponden a temas de recursos humanos; 20 fueron firmadas y ratificadas en marzo, lo que expresa la misma situación.

La Comisión de Actividades Sustantivas sigue a la de Recursos Humanos en cantidad de asuntos tratados. La Comisión de Asuntos Institucionales ha tratado menos proyectos de resolución, aunque por la clase de temas que trata, un proyecto puede tomar más de una reunión e inclusive -como ha sido el caso- debatirse sin dictamen.

Cuadro 2. Cantidad de proyectos de resolución considerados por las comisiones del CIDH en 2023, por comisión.

Presentación de los temas	Año 2023
Temas presentados por Decanato	192

Temas presentados a través de la Comisión de Recursos Humanos	152
Temas presentados a través de la Comisión de Actividades Sustantivas	86
Temas presentados a través de la Comisión de Asuntos Institucionales	7
Totales	437

Fuente: DGCTA del IDH.

Como queda claro, los temas vinculados con recursos humanos son los que ocupan la mayor actividad del Consejo (y del Decanato). Nos interesa destacar, sin embargo, cuatro asuntos sobre los que trabajó el CIDH, además de lo ya señalado sobre su propia normativa interna:

- La función de representación del Instituto corresponde, por Estatuto Universitario, al/a la Decano/a (art. 39° literal c del Estatuto de la UNGS); lxs Secretarixs pueden hacerlo por delegación (art. 41°). A propuesta de la Decana, el Consejo del Instituto ha actuado en distintas oportunidades aprobando las representaciones del IDH ante los Comités Estatutarios y las Comisiones de la Universidad¹. En todas estas designaciones se procede conforme a lo establecido en la normativa institucional específica para cada caso en particular².
- Aprobación del Plan de Estudios del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación / Resolución (CIDH) N°5777/23.
- Modificación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación / Resolución (CIDH) N° 5778/23
- Se modificó el Programa de Investigación del IDH / Resolución (CIDH) N°5786/23.

Conformación del Consejo

Se otorgó licencia a Martín Armelino en su cargo como consejero suplente del claustro de Investigadores Docentes y docentes Profesores del CIDH desde el 1° de enero al 31 de diciembre de 2023 y a Alicia Liliana Merodo en su cargo como consejera titular del CIDH por el claustro de investigadores/as docentes y docentes Profesores, desde el 20 de abril hasta el 31 de diciembre de 2023.

Notificación al CIDH

En cumplimiento del artículo 20° del Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Institutos de la Universidad Nacional de General Sarmiento, en las sesiones de abril, mayo, junio y septiembre la Presidencia informó al CIDH que, según el registro de asistencia que lleva la Secretaría del Consejo:

- El consejero Gustavo Middelhoff había faltado sin aviso a tres reuniones consecutivas de la Comisión de Actividades Sustantivas: sesiones N°17 (14/02/23), N°18 (14/03/23) y N°19 (11/04/23). Sesión N° 338 de CIDH del 20/04/23
- El consejero Gustavo Middelhoff había faltado sin aviso a tres reuniones consecutivas de la Comisión de Recursos Humanos: sesiones N°16 (17/03/23), N°17 (13/04/23) y N°18 (11/05/23). Sesión N°339 del CIDH del 18/05/23.
- El consejero Gustavo Middelhoff había faltado sin aviso a tres reuniones consecutivas de la Comisión de Asuntos Institucionales: sesiones N°15 (14/11/22), N°16 (23/11/22) y N°17 (05/06/23). Sesión N° 340 del CIDH del 15/06/23.
- El consejero Maximiliano Chávez había faltado sin aviso a tres reuniones consecutivas del Consejo de Instituto del Desarrollo Humano: sesiones N°340 (15/06/23), N°341 (20/07/23) y N°342 (17/08/23). Sesión N°343 del CIDH del 14/09/23.

¹ En el Anexo I se presenta la nómina de quienes representan a la Decana y al IDH ante los distintos Comités y Comisiones de la Universidad.

² Parte de esta normativa es previa al actual Estatuto y por lo tanto algunas denominaciones pueden requerir adaptaciones.

- La consejera Érica Véliz había faltado sin aviso a tres reuniones consecutivas del Consejo de Instituto del Desarrollo Humano: sesiones N°340 (15/06/23), N°341 (20/07/23) y N°342 (17/08/23). Sesión N°343 del CIDH del 14/09/23.

En la sesión N°346 del CIDH del 30/11/23 la Presidencia informó que el consejero Maximiliano Chávez y la consejera Érica Véliz, del claustro Estudiantes, habían sido separados *ipso facto* por las ausencias consecutivas a las sesiones N°340, N°341, N°342, N°343, N°344 y N°345, en cumplimiento del artículo n°20 del Reglamento de funcionamiento de los Consejos de Institutos, y asumieron la titularidad los consejeros Dino Kazuo Da Silva Miranda y Bruno Nicolás Elviretti.

II - GESTIÓN DE LOS ASUNTOS RELACIONADOS CON EL PERSONAL NO DOCENTE Y DOCENTE DEL INSTITUTO

Como todos los años, presentamos las actividades referidas a la gestión del personal en un apartado específico, debido a la dimensión que tienen en la gestión institucional y en la actividad del Consejo.

1. Dirección General de Coordinación Técnico Administrativa

En 2023 se produjo una serie de modificaciones en la integración de los equipos de la DGCTA ligadas a licencias de parte de su personal, en algunos casos por razones personales y en otros, como resultado de quedar seleccionados para cubrir vacantes en otras áreas del sistema de gestión de la UNGS. En este marco, se diseñó un plan de cobertura de las vacancias internas producidas cuya implementación llevó varios meses de demora, lo que generó dificultades para el normal desarrollo actividades de la unidad, con la consiguiente sobrecarga en el resto del equipo y secretarías de instituto.

Por otra parte, tampoco hubo avances en torno a las propuestas de concurso de los puestos elevadas en 2022, mediante Resoluciones CIDH N° 5183/22 y 5320/22.

Durante 2023 se continuó con el esquema de trabajo oportunamente propuesto en línea con los acuerdos generales para la etapa de construcción y evaluación de nuevas modalidades de trabajo No docente en la UNGS, que combina presencialidad y trabajo remoto. Cabe aclarar que, habiendo transcurrido un plazo considerable desde el inicio de su implementación, se realizaron algunos ajustes menores para optimizar el esquema inicialmente planteado.

2. Búsquedas de personal docente

No está de más recordar que las gestiones de las búsquedas se generan por licencias, fallecimientos, renuncias y ampliación de matrícula, en los casos en que las funciones docentes no pueden resolverse apelando a un orden de mérito vigente o mediante ampliación horaria de docentes ya incorporadxs al Instituto. Durante 2023, se realizó un total de 36 búsquedas, lo que supuso la aprobación de los perfiles de búsquedas, de los dictámenes con sus respectivos órdenes de mérito, y de las designaciones docentes transitorias. 16 de las 36 búsquedas concluyeron como cerradas.

El siguiente cuadro muestra la cantidad de búsquedas de Docentes e Investigadores/as Docentes que se realizaron, por área y por tipo de contrato y categoría.

Cuadro 3. Búsquedas realizadas por el IDH, por área de investigación y docencia y según tipo de cargo docente. Año 2023.

	MAF			SIMPLE			ID Exclusiva			ID Semi Exclusiva			Totales
Área	E	D	C	Ay de 1ra	JTP	Prof Adj.	Ay de 1ra	JTP	Prof Adj.	Ay de 1ra	JTP	Prof Adj.	
Educación			1	2		1			1		1	1	7
Política												2	2
Economía		1							1				2

Historia				1									1
Filosofía				1*									1
Matemática				3									3
Comunicación				2*						1			3
Cultura				1*		2			1			1	5
La lengua y la literatura				2*	1						1		4
Prácticas de lectura, escritura y oralidad				2*				1	1		1		5
Lenguas Extranjeras				1	1							1	3
TOTAL		1	1	15	2	3	0	1	4	1	3	5	36

*Una de las búsquedas salió para MAF y Simple según requerimiento

Fuente: DGCTA del IDH.

3. Concursos de cargos de Investigadorxs Docentes alcanzadxs por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

En 2019, habíamos gestionado los concursos de siete Investigadorxs Docentes que podían concursar sus cargos por aplicación del Art. 73 del CCT. Tres eran del área de *Cultura*, *culturas*, Roberto Amigo, Daniela Koldobsky y Heber Román Ostroviesky; dos, del área de *Política*, Ricardo Aronskind y Matías Muraca; uno del área de *Historia*³, Jorge Cernadas, y una del área de *Filosofía*, Cintia Córdoba⁴. La gestión de los concursos se interrumpió durante 2020 en virtud del ASPO y de los acuerdos paritarios sobre él, y se reinició en el 2022. Todos los cargos mencionados y el concurso IDH 4332/18 en el que estaba inscripta Clea Gerber finalmente se pudieron sustanciar en 2023. Dos de estos concursos se declararon desiertos por renuncia de sus postulantes.

De los concursos abiertos que se habían elevado en el 2019, pudieron realizarse cuatro durante el 2022: IDH 4342/19 por el que fue designado Pablo Gullino; IDH 4344/19, por el que fue designado Mario Renzo Moyano, IDH 4345/19 por el que fue designada Julia Casseti, e IDH 4348/19 por el que se designó a Pablo Sisti. Asimismo, pudieron realizarse cuatro concursos durante el 2023: IDH 4346/19 por el que fue designado Tomás Calello, IDH 4343/19 por el que se designó a Natalia Carolina Scavino, IDH 4350/19 por el que se designó a Andrea Dayan e IDH 4349/19 por el que se designó a Paula Poliak. Queda pendiente de sustanciación un cargo ya que el docente que lo ocupa se encuentra en uso de licencia. Otro se declaró desierto por la renuncia de la ID que se encontraba inscripta renunció al cargo y al proceso de concurso.

Durante 2023 se elevaron nueve propuestas de concursos para cubrir cargos de investigadorxs docentes: uno del área de *Política*, uno del área de *Cultura*, uno del área de *Economía*, dos del área de *Filosofía*, uno del área de *Historia*, uno del área de *Física*, uno del área de *Matemática* y uno del área de *Comunicación*.

4. Concursos de Docentes con cargos de dedicación simple alcanzados por el artículo 73 del Convenio Colectivo de Trabajo (CCT)

³ Cuando se nombra a alguna de las áreas de investigación y docencia del IDH que incluyen en su denominación la referencia a los problemas del campo disciplinar y su enseñanza, para simplificar la lectura las denominamos con la mención de la disciplina.

⁴ En el listado aprobado por el CIDH estaba también Verónica Cáceres, del área de Economía, pero en el proceso se sustanció el concurso de su cargo, que había sido llamado con anterioridad.

En marzo de 2021 se aprobó mediante Resolución de CS N° 7877/21 el Reglamento de concursos de investigadores/as docentes y docentes de carrera académica de la Universidad Nacional de General Sarmiento⁵. En junio de ese año se iniciaron las gestiones para llevar adelante el primer proceso de llamados a concurso de docentes de dedicación simple previstos en el Acta Paritaria de nivel particular del sector docente, aprobada por Resolución (CS) N°7284/19, que regula el mecanismo de incorporación de investigadores/as docentes y docentes que reúnen los requisitos del art.73 del CCT.

El Instituto elevó un total de veintinueve llamados para cubrir treinta y tres puestos, correspondientes a la primera tanda de reconversión de contratos MAF en cargos de dedicación simple. Durante 2022, se sustanciaron nueve cargos (Julio Emanuel López, Marisa Álvarez, Marcela Gabriela Abán, Ricardo Horacio Ramírez, María Victoria Sierra Ortega, Carolina Irene Cantelli, Perla Daniela Fernández, Pablo Fernando León, Mariana Tabaré). Los restantes se concretaron durante el 2023 (Micaela Cameli, Gladys Dei, Laura Di Marco, Micaela Difalcis, Hernán Dubra, Silvina Felicioni, Sabina Folco, Cristina Granda, Carina Guaragna, Marcelo Lafiosca, Silvia Morgavi, Susana Narvaja, Victoria Palacios, Daniel Rolla y Augusto Varela).

Quedan pendientes de sustanciación los cargos de tres docentes debido a que se encuentran en uso de Licencias por cargos de mayor jerarquía. Asimismo, dos concursos fueron declarados desiertos debido a que lxs docentes habían renunciado a la UNGS.

Cuadro 4. Llamados a concurso de cargos docentes de dedicación simple por aplicación del Art. 73° del CCT para Docentes de Universidades Nacionales.

Área de concurso	Categoría	
	Ayudante de primera	JTP
Educación	0	1
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	1
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	3
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	5
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	0	1
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	0	1
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	0	6
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	0	8
Totales por categoría	7	26
Total de cargos llamados	33	

Fuente: DGCTA del IDH.

⁵ El nuevo Reglamento propone modificaciones de distinto tipo: de reorganización, adecuación o actualización respecto de otras normas que ha ido aprobando el CS en los más de 18 años de vigencia de la Resolución CS 890/02; ligadas a la incorporación de la categoría de docentes con dedicación simple, que requiere revisar requisitos, criterios y procedimientos; y modificaciones vinculadas a la política institucional, relativas a puntaje adicional, cantidad de materias involucradas en los concursos, elección de temas, consideración de situaciones de licencia, entre otras.

El Instituto elevó un total de tres llamados para cubrir veintinueve puestos docentes en 2023. Se espera que esos llamados se sustancien en la primera mitad de 2024

Cuadro 5. Llamados a concurso de cargos docentes de dedicación simple - Tanda 2023

Área de concurso	Categoría	
	Ayudante de primera	JTP
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	1
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	21	0
Totales por categoría	28	1
Total de cargos llamados	29	

Fuente: DGCTA del IDH.

5. Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes (EPID)

En 2021 se retomó la Evaluación Periódica de Investigadorxs Docentes que había sido suspendida desde el inicio del ASPO por la imposibilidad de sustanciar etapas que se preveían en la presencialidad. En junio se aprobaron los dictámenes correspondientes a la EPID 2019 que se encontraban pendientes por haber obtenido una calificación de desaprobación. Durante el año 2021 se realizó la EPID en los casos en los que la no realización perjudicara al/la investigador/a docente: quienes tenían cargos de ayudante de primera (o D2) y que, en caso de aprobar la EPID, serían transferidos/as a la categoría JTP. Las evaluaciones pendientes, tanto de 2020 como de 2021, se realizaron durante el primer semestre de 2022. Durante el segundo semestre se efectuaron las correspondientes al 2022. De este modo, la Universidad logró actualizar todas las regularidades que los/as ID habían obtenido por concurso.

En la primera tanda de 2022 se evaluaron 14 investigadores/as docentes y en la segunda tanda 2022 se elevaron para su evaluación los casos de 24 IDs del IDH.

En 2023 se evaluaron 25 investigadores/as docentes. Aún no finalizó la etapa de evaluación, se esperan los resultados para el primer semestre de 2024.

6. Licencias extraordinarias

Nos referimos a las licencias extraordinarias con goce de haberes por razones de estudio por lapsos mayores a los dos meses (Licencia por estudio tipo C) y a las licencias por año sabático de investigadorxs docentes de carrera académica. Estas licencias se vieron interferidas por las dificultades para viajar y para concurrir a los lugares de trabajo, así como por las no siempre adecuadas condiciones de trabajo en los hogares.

En 2022, por Resolución CS N°8464/22, se aprobó la licencia extraordinaria con goce de haberes por razones de estudio para 2023 de Pablo Gullino. La licencia tuvo lugar durante 2023, el año en que había sido planificada.

Por resolución CIDH N°5737/23 se elevaron las postulaciones de Juan Pablo Cremonte y Juan Carlos Serra y se confeccionó un orden de mérito pero no pudieron ser financiadas para el primer semestre de 2024 debido a la situación presupuestaria de la Universidad.

En cuanto a la licencia por año sabático, la postulación recibida de la Prof. Alejandra Torres, que estaba pendiente de tratamiento desde 2020, fue tratada y aprobada en 2021 con un cambio en las fechas inicialmente establecidas con el fin de llevar a cabo la licencia entre 2022 y 2023. También se presentó y aprobó la licencia de la Prof. María Paula González quien luego modificó el período establecido inicialmente para poder llevarla a cabo en 2023. Ambas licencias fueron aprobadas por Resolución CS 8177/21.

En 2022 se recibieron tres postulaciones que fueron aprobadas por Resolución CS N°8462/22 en diciembre del mismo año. De esta manera las investigadoras docentes Mabel Rodríguez, Mónica Sandra Ferreyra y Felicitas Acosta desarrollarían sus licencias entre 2023 y 2024.

En 2023 por Resolución N° 5715/23 se elevaron las postulaciones para licencias por año sabático de los investigadores docentes Nora Beatriz Gluz y Oscar Luis Graizer, del mismo modo que con las postulaciones por razones de estudio, a pesar del mérito de las solicitudes, la universidad no pudo financiarlas por razones presupuestarias.

7. Recomposición de la estructura de puestos docentes del IDH

Este apartado hace referencia a la ejecución del proyecto especial aprobado por el Consejo Superior (CS N°8166/21) que tenía por objetivo principal abordar la falta de investigadores docentes de categorías superiores (titulares y asociados) en el IDH. En efecto, al momento de elaborar el Presupuesto 2022, el IDH contaba con 151 Investigadores/as Docentes y 146 docentes de dedicación simple. En términos de dedicaciones y de categorías docentes, se encontraba en una situación rezagada respecto de otros institutos y del promedio de la Universidad: era el instituto con menor porcentaje de Investigadores/as Docentes con dedicaciones exclusivas (52%, cuando en la universidad son el 71% de los/as ID), era también el instituto de la UNGS con menor proporción de ID profesorxs de categorías Titular y Asociado/a (10,58%, frente a un 18,5% en la Universidad), y uno de los que tenía mayor proporción de docentes con dedicaciones simples (49%). Contaba con un solo Profesor Titular y 8 Profesorxs Asociadxs para doce áreas de investigación y docencia en que se organiza el Instituto.

Esta situación era consecuencia de distintos factores, entre los cuales había tenido una fuerte incidencia la decisión de solventar durante muchos años la nueva oferta y la ampliación de matrícula transformando cargos docentes de categorías superiores en cargos de Profesor/a Adjunto/a. En 2003 el IDH contaba con 4 cargos A, que pasaron a 3 en 2006 y a 1 en 2009, situación que se prolongó hasta 2021, año en el que el único Titular se jubiló, razón por la cual el Instituto dejó de tener investigadores docentes con categoría Titular. En contraposición, categorías más bajas -como las correspondientes a cargos C- se incrementaron notablemente⁶.

La situación descripta repercutía en el desarrollo de las funciones de investigación y desarrollo tecnológico y social en el Instituto (por ejemplo, una menor proporción de Titulares y Asociados/as limita tareas de elaboración de programas de investigación), en las tareas de gestión (que no pueden encomendarse a docentes con dedicaciones simples y, en ciertos casos, tampoco a ID de categoría menor que Asociado/a) y en la intervención del Instituto en la política académica de sus distintos campos de investigación y docencia a nivel del sistema universitario (por ejemplo, áreas en las cuales el IDH es referencia a nivel nacional no tenían profesores/as que pudieran participar como jurados/as en concursos de cargos de Profesor/a Titular o Asociado/a en el sistema universitario, debido a las bajas categorías docentes de la mayoría de sus ID).

En 2021 desde el IDH se elaboró un proyecto que aprobó el Consejo Superior (CS N°8166/21), enfocado en el mencionado problema de las categorías docentes; la propuesta se implementaría en 2022. A partir de ello se propuso la recomposición de la planta académica, operando en sentido inverso al problema descripto: se transformaron cargos existentes de profesores/as de categoría Adjunto/a y Asociado/a en cargos de profesores/as de categoría Asociado/a y Titular, respectivamente. La recomposición tuvo como antecedente el anterior proyecto especial de Rango D1 del IDH (aprobado en 2018 y ejecutado en 2019), que permitió transformar ocho puestos de Jefe/a de Trabajos Prácticos en puestos de Profesor/a Adjunto/a; este nuevo proyecto apuntó a las categorías más altas de la estructura académica. Además, el PESP 2021 se proponía crear dos cargos adjuntos con dedicación semiexclusiva para la coordinación de los talleres iniciales de Ciencias Sociales y Humanas.

Durante 2022 y 2023 se completó la ejecución del programa. En términos de estructura se observa un impacto en la estructura de cargos del Instituto. En la PPA 2022 se registra un total de 165 puestos de IDs distribuidos de la siguiente forma: 1 Titular (0.60%), 11 Asociados (6.65%), 80 Adjuntos (48,48%), 59 Jefe de trabajos prácticos (35.75 %) y 14 ayudantes de primera (8.48%). Por su parte en la PPA 2023 se registra un total de 168 (100%) puestos distribuidos de la siguiente forma: 4 Titulares (2.38%), 13

⁶ Algunos de estos gatos surgen del Informe de autoevaluación de la función investigación y desarrollo del año 2015.

Asociados (7.74%), 76 Adjuntos (45.24%), 62 Jefe de trabajos prácticos (36.9%) y 13 Ayudantes de primera 13 (7,74%).

No estamos incluyendo aquí los dos cargos de la convocatoria “Proyecto Apoyo a las Carreras de Arte FORMARTE - FORTALECIMIENTO DE LA PLANTA DOCENTE” (APN-SECPU#ME N°185/23) que, en agosto 2023, fueron incorporados a la estructura (un investigador docente con dedicación semiexclusiva categoría Profesor adjunto y un investigador docente con dedicación exclusiva categoría Profesor Adjunto).

III- FORMACIÓN Y DOCENCIA

En el IDH, las actividades de formación y docencia involucran el Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de Carreras de Grado y Pregrado, 4 licenciaturas, 6 profesorados, el Trayecto Pedagógico, el Laboratorio Interdisciplinario “Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos”, Lenguas Extranjeras (Inglés y Portugués), 7 carreras de posgrado -5 de ellas totalmente a cargo del Instituto- y las actividades de Formación Continua.

Para dar cuenta de lo actuado resulta imprescindible retomar las principales acciones que nos propusimos en el Plan Anual de Actividades correspondiente al período que informamos. En dicho documento (RES. CIDH N° 5447/22) explicitábamos que -a partir de lo transitado y aprendido- habíamos repensado la enseñanza en la vuelta a la presencialidad, para lo cual, considerando los lineamientos elaborados por el Comité de Formación, trabajamos en la definición de las modalidades de cursada a partir de las que se asumieron decisiones en el marco de cada carrera y de los espacios masivos de formación. A ello se sumaron la planificación de la nueva oferta, ciertos ajustes y reformulaciones de algunos aspectos del Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de las Carreras de Grado y Pregrado, la formación en temas de géneros y el abordaje de cuestiones vinculadas con discapacidad. Seguidamente detallamos las acciones que hemos logrado desplegar respecto de cada una de las dimensiones mencionadas, a la vez que -cuando corresponde- enumeramos lo que resta realizar.

1. Modalidades de cursada

En 2023, las actividades de docencia se organizaron a partir de las orientaciones formuladas por el Comité de Formación según las cuales las asignaturas podrían ofrecerse en tres modalidades: presencialidad plena, bimodalidad o a distancia. La última alternativa resultaba posible para los espacios formativos considerados requisitos, en el caso del IDH, los idiomas y el Taller de Práctica Profesional/Investigación de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos; también podría dictarse a distancia una comisión de asignaturas que cumplieran ciertos requisitos: no conformar el tramo inicial de la carrera y no ser la única comisión a ofertar. En el marco de estas alternativas solo Inglés -siguiendo una práctica ya consolidada- ofreció algunas comisiones totalmente a distancia.

En relación con el dictado en bimodalidad, el Comité especificó la cantidad de horas que podría dictarse a distancia según el total de horas de cada asignatura. La distribución de la carga horaria para las asignaturas con actividades asincrónicas que no superaran el 29% de la carga horaria total fue la que sigue:

- Las asignaturas de 128 horas deberían contemplar 6 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 96 horas deberían contemplar 4 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 64 horas deberían contemplar 3 horas presenciales semanales.
- Las asignaturas de 32 horas deberían dictarse en forma presencial.
- Los Talleres Iniciales, de 48 horas de duración, se desarrollarían presencialmente durante 10 semanas e incluirían, además, dos clases en la opción pedagógica a distancia.

Las decisiones que se tomaron respecto del dictado en bimodalidad debieron atender, entre otras cuestiones, a que las horas previstas como no presenciales fueran asincrónicas; por tal motivo no cabía pensar que en la alternativa bimodal para el dictado de clases se recurriera a encuentros sincrónicos mediados por tecnologías. Por otra parte, a nivel institucional, siguió haciéndose hincapié en que lxs docentes que optaran por la bimodalidad o el dictado totalmente a distancia contarán con capacitación en dicha opción pedagógica o realizarán las capacitaciones ofrecidas por la Secretaría Académica de la Universidad en el marco del Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED).

A partir de las orientaciones mencionadas, cada asignatura, en diálogo con las direcciones de carrera o las coordinaciones de espacios masivos, definió la modalidad de dictado para el año siguiente. El resultado es el que se detalla en el cuadro 6.

Cuadro 6. Cantidad de asignaturas a cargo del IDH dictadas en presencialidad o en bimodalidad en 2023.

Semestre	Dictado presencial	Dictado bimodal	Total de asignaturas
Primero	49	60	109
Segundo	89	22	111
Asignaturas anuales	4	2	6
Total	142	84	226

Fuente: DGCTA del IDH.

Respecto del nivel de posgrado, la Especialización en Filosofía Política (EFP) y la Maestría en Historia Contemporánea (MHC) propusieron el dictado de horas a distancia dentro del 49% que es posible ofrecer en carreras posgrado presentadas como presenciales.

En cuanto a Formación Continua, varias propuestas incorporaron en su diseño actividades asincrónicas. Fue el caso de la Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario, de la Diplomatura en Mediación Cultural: Literatura, Artes Escénicas, Visuales y Audiovisuales, y de la Diplomatura en Enseñanza de la Matemática en Entornos Digitales (DEMED), ofertas estas últimas que se dictaron totalmente a distancia.

Cabe informar que, en 2023, el Comité de Formación acordó criterios para la asignación de espacios para las mesas de examen de los turnos complementarios de mayo y octubre. A partir de ellos se organizó el desarrollo presencial de las asignaturas durante esos períodos.

1.1. Acerca del dictado en bimodalidad y de las asignaturas cursadas en modalidad virtual

Respecto de los desafíos que supone el dictado de propuestas en bimodalidad, hemos avanzado en las cuestiones que mencionamos.

- a. Evaluar, analizar y discutir la aplicación y los efectos del dictado en bimodalidad implementado en 2023. Tal como hemos anticipado, una de las acciones centrales respecto de este tema fue la aplicación de una encuesta -tanto para estudiantes cuanto para docentes- en las asignaturas que, para el primer semestre, habían decidido el dictado con esta alternativa. En sus respuestas lxs docentes manifiestan que el dictado en bimodalidad permite articular momentos de actividades asincrónicas con encuentros presenciales, que a lxs estudiantes les resulta mejor un esquema de bimodalidad con menos carga presencial, por lo que cuentan con tiempo fuera del aula para realizar lecturas y ejercitaciones. Lxs docentes afirman que el dictado en bimodalidad impacta en la variedad y en la especificidad de materiales que se ofrecen a lxs estudiantes según el tipo de asignatura de la que se trate; en relación con este aspecto, se destacan la disponibilidad para lxs estudiantes de la bibliografía digitalizada, el uso de materiales audiovisuales, materiales didácticos digitalizados de autoría del/la docente y/o de otrxs autorxs. Por su parte, las respuestas de los estudiantes mostraron que, salvo casos aislados, valoran la cursada bimodal porque les permite optimizar y ahorrar tiempo y dinero en viaje, y que ocupan ese tiempo disponible para leer y realizar actividades, con lo cual mejoran, desde sus perspectivas, el desempeño en las cursadas. Muchxs responden que no modificarían los formatos actuales de bimodalidad; lxs que sugieren cambios apuntan a incrementar los materiales audiovisuales y los espacios de interacción en la virtualidad. Las respuestas de estudiantes y docentes dan cuenta de que la elección de la bimodalidad genera una nueva dinámica para las clases presenciales. La mayor parte de los/as docentes señala que las clases presenciales se destinan a exposiciones teóricas junto con lecturas y ejercitaciones, a ejercitaciones y puestas en común y, finalmente, a clases teóricas; es notable, además, la cantidad de docentes que declara apelar a estas tres modalidades e, incluso, a otra estrategia. De manera general, observamos que lxs docentes en el tiempo

sincrónico asignan un mayor protagonismo al trabajo grupal estudiantil y que se destinan las instancias asincrónicas a la realización de tareas específicas; principalmente se busca generar un puente entre los espacios asincrónicos y sincrónicos, de modo de recuperar lo resuelto en virtualidad, mediante puestas en común y trabajo grupal.⁷

- b. Definir al menos una de las hasta 2 asignaturas -que no fueran requisitos- que el Instituto propondría para dictar totalmente a distancia. En 2023 hemos relevado el interés puesto de manifiesto desde la asignatura Aprendizaje Escolar para ofrecer una comisión en esa modalidad en el segundo semestre de 2024, tarea que comenzó a planificarse a fines de 2023. El hecho de que la coordinadora de esa asignatura, Natalia Carolina Scavino, esté cursando la Diplomatura en Enseñanza Bimodal y a Distancia que ofrece el Rectorado de la Universidad favorecerá la concreción de la tarea.
- c. Acompañar e impulsar, en el marco del despliegue del SIED, las instancias de formación tanto para los equipos docentes como para estudiantes en la enseñanza mediada por tecnologías y el uso de recursos virtuales. Desde el IDH, se puso a disposición de lxs docentes interesadxs la posibilidad de realizar consultas con Tania Zamorano, procesadora de materiales a implementarse en el dictado bimodal de asignaturas a cargo del IDH, y con Guadalupe Álvarez, investigadora docente que trabaja en estas temáticas desde hace tiempo y, en este caso, en articulación con Zamorano.
- d. Avanzar en el estudio de las alternativas del Programa de Intercambio Académico Latinoamericano (PILA) Virtual (con cursadas íntegramente a distancia) y en sus eventuales impactos sobre las equivalencias con asignaturas dictadas por la UNGS. Para ello se coordinaron acciones con las direcciones de las carreras a fin de prever la factibilidad de otorgamiento de equivalencias entre las asignaturas ofrecidas en modalidad virtual de cursado por otras universidades latinoamericanas y algunas de las que conforman el plan de estudios de las carreras de nuestra universidad; ello supuso, por parte de lxs directorxs de carrera y de lxs docentes, el análisis de las propuestas por las que lxs estudiantes hubieran optado. Así, en 2023 se postularon 18 estudiantes del IDH, algunxs de ellxs dejaron de cursar y otrxs no manifestaron interés por obtener la homologación; finalmente, 7 de esxs estudiantes completaron la totalidad de las acciones previstas en el marco de este Programa. Dichos estudiantes cursaron 11 asignaturas brindadas por la Universidad Autónoma de Tlaxcala, la Universidad Autónoma de Juárez -en ambos casos, de México- y por la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), de Colombia.⁸

2. Nueva oferta formativa

Al formular el Plan Anual de Actividades 2023 previmos una actividad intensa en relación con la nueva oferta formativa, fundamentalmente para el nivel de grado.

Las acciones vinculadas con la oferta formativa de grado se iniciaron como consecuencia de que la Asamblea Universitaria aprobara, a finales de 2022, la creación de 9 nuevas titulaciones. El desarrollo de 3 de ellas -el Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación (Res. AU 43/2022), el Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria, y el Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés (Res. AU 45/2022)- estuvo a cargo del IDH; asimismo, el Instituto participó en la elaboración de la propuesta para la creación de la Licenciatura en Filosofía, como Ciclo de Complementación Curricular, impulsada principalmente desde el ICI. El trabajo iniciado en 2023 supuso numerosas instancias de diálogos y análisis dentro del IDH, con otros Institutos y con la Secretaría Académica de la Universidad. Para acompañar y orientar esta actividad que los 4 Institutos llevarían a cabo, el Comité de Formación aprobó en mayo el documento “Lineamientos generales para el diseño y revisión de los planes de estudio”; en diciembre, en función de dicha experiencia, se propuso un nuevo circuito que permitiera contemplar las propuestas formativas vigentes y las reflexiones plasmadas en el trabajo de Autoevaluación Institucional llevado adelante por los comités de carrera. En relación con esta nueva oferta, en 2023 se trabajó intensamente en la formulación de los planes de estudio, tarea que involucró, entre otras cuestiones, la revisión de los planes de estudio de las carreras ya en desarrollo y diálogos con lxs coordinadorxs de espacios masivos y con directorxs de carreras. A fines de 2023, el CIDH aprobó el Plan de estudios del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación; en cuanto al Profesorado Universitario de Inglés para la Educación Primaria y Secundaria, y al Profesorado Universitario de Educación Superior en Inglés, tras varias reuniones con el Comité de Formación, se

⁷ Ver Anexo IV.1.

⁸ Ver Anexo IV.2.

presentó a la Secretaría Académica de la UNGS la formulación de sendos planes de estudios en vistas a elevarlos para su aprobación ante el CIDH en 2024.

En cuanto a Formación Continua, de acuerdo con lo planificado en 2022, se ofreció la *Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario*, que se propuso brindar a profesores de diferentes disciplinas -formadxs específicamente para dar clases en los niveles secundario y superior- conocimientos didácticos de diferentes áreas relacionados con la enseñanza en los niveles inicial y primario, necesarios para su inserción y desempeño laboral en los Institutos de formación docente. También en relación con Formación Continua, el IDH participa de las convocatorias por las que la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (DGCyE) recibe y evalúa propuestas de cursos destinados a los/as docentes de los diferentes niveles educativos de su jurisdicción. Así, en octubre de 2022, el Instituto elevó propuestas de cursos a fin de que la DGCyE les asignara puntaje; a principios de 2023 se recibieron los resultados; sobre un total de las 8 propuestas elevadas, 5 recibieron asignación de puntaje: Enseñar lecturas y escrituras en la red, Enseñar las asignaturas en el contexto digital, Diseño de materiales didácticos en inglés, Lectura, escritura y oralidad en inglés, y Enseñar a enseñar las ciencias sociales. Debido a cuestiones presupuestarias, no fue posible ofrecer estos cursos de modo gratuito, razón por la cual -a fines de 2023- realizamos reuniones con lxs responsables de su dictado a fin de explorar la posibilidad de encontrar otras alternativas para su financiamiento, ya en 2024.

3. Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Carreras de Grado y Pregrado

Las acciones vinculadas con el Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de Carrera de Grado y Pregrado se desarrollaron a partir del trabajo conjunto del Decanato, la Coordinación General del Programa y la Secretaría Académica.

Uno de los objetivos del Programa es aportar a la capacitación docente y a la producción de materiales didácticos, mientras que sus acciones formativas están integradas por: (a) los talleres iniciales (TIOs), (b) los espacios de acompañamiento orientados (ESAOs) y (c) un dispositivo de seguimiento del rendimiento de lxs estudiantes. A esto hay que sumarle la continuidad en el acompañamiento a la lectura y la escritura en el ámbito de las disciplinas a lo largo de las carreras que se expresa con el TLED y el ALED. La información que presentamos en este apartado se detiene en las cuestiones que explicitan el nivel de avance sobre lo que nos habíamos propuesto respecto del Programa para el período que informamos⁹.

Acerca del trabajo con el numeroso equipo docente del Programa, a fin de generar un espacio de diálogo, discusión e intercambio sobre las estrategias y las actividades desplegadas en las diferentes instancias formativas que lo componen, en 2023 se organizó el ateneo “Un espacio de reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje en la universidad” que dio lugar a la presentación y análisis de producciones que se implementan en los cursos y pueden constituir aportes valiosos para la comunidad. Se definieron 3 temáticas: *análisis de producciones de estudiantes*, *propuesta de una clase* y *propuesta de una evaluación*. Se contó con veintidós presentaciones de docentes. Se inscribieron 136 personas; las evaluaciones que hemos realizado y recibido del evento nos alientan a sostener a futuro propuestas de este tipo.

En las matriculaciones de 2023 se inscribieron 5006 ingresantes a la UNGS (unxs 600 menos que en 2022), 3687 en la primera matriculación (de noviembre a diciembre de 2022) y 1319 en la segunda (de junio a julio de 2023). De acuerdo con la información sistematizada por la Coordinación del Programa, para dar respuesta a los requerimientos de docencia fue necesario dictar 314 comisiones en el año (25 más que las ofrecidas en 2022). La mayor cantidad de inscripciones se registró para el TITL (obligatorio para todas las carreras), el TIO Exactas y el TIO Matemática, talleres que gestionaron, respectivamente, el 40%, el 29% y el 21% del total anual de comisiones.

En cuanto a los TIOs, nos habíamos planteado revisar su dictado trimestral a fin de ofrecer para estos espacios una oferta análoga a la del resto de las asignaturas de grado, lo que implicaría que dichos talleres pasaran a dictarse semestralmente. Debido a ello, durante 2023 desarrollamos una tarea intensa en la que pueden reconocerse dos etapas. La primera, en la que intervinieron la Coordinación del Programa, el Decanato y la Secretaría Académica del IDH, se destinó a elaborar una propuesta de semestralización que -debido a la complejidad del tema- incluyera varias alternativas; en esta instancia, las acciones desarrolladas por la Coordinación del Programa resultaron decisivas. Una vez consolidada la propuesta de semestralización, trabajamos de manera conjunta con el Rectorado y su Secretaría Académica hasta que finalmente, iniciado 2024, acordamos implementar a partir del segundo semestre la nueva alternativa de

⁹ En el Anexo II se amplía y se detalla la información que se reseña en este apartado.

dictado en la que los TIOs conservarán la bimodalidad, lo que da lugar a que lxs estudiantes se familiaricen con esta alternativa por la que optan varias materias de las carreras de grado. Esta modificación implicará un cambio en el calendario académico de 2024. Valoramos este avance debido a que, con él, atendemos a la preocupación que la mayor parte de las coordinaciones y lxs docentes de los TIOs manifestaban sobre la necesidad de contar con una distribución temporal que, en el dictado de clases, favoreciera el aprendizaje de lxs estudiantes. Asimismo, se avanzó en la formalización del dictado íntegramente virtual de algunas comisiones del TIO Exactas, como una modalidad adicional a la actual, tarea que requerirá acciones conjuntas de la coordinación del taller, de la coordinación del Programa y de la procesadora de materiales del IDH.

En función de cómo fueron concebidos los TIOs, se espera que sus propuestas didácticas varíen a lo largo del tiempo. Una de las formas en las que ello se expresa es el cambio de los temas que se abordan para el desarrollo de los contenidos y las prácticas a enseñar; es lo que sucedió en el TIO Exactas y en el TIO Matemática. En cuanto al TIO Sociales y al TIO Humanas se decidió diseñar nuevas propuestas de sesiones temáticas para lo cual se replicó el procedimiento implementado en 2019; las nuevas sesiones complementarán y/o sustituirán las actuales. En todos los casos, estas tareas implicaron el trabajo conjunto de la Coordinación del Programa, de las coordinaciones de ambos talleres y de lxs docentes que participaron.

También en relación con los TIOs, la Coordinación del Programa creó el aula virtual *Talleres Iniciales - Información a estudiantes* cuyo diseño y gestión quedaron a cargo del coordinador. Se trata de un espacio que permite recopilar y ofrecer la información que resulta posible sistematizar por ese medio y que, a la vez, funciona como un espacio de consultas e intercambio. Consideramos muy pertinente esta decisión porque, entre otras cuestiones, el aula permite alertar y orientar a lxs estudiantes sobre la entrega de documentación, el chequeo periódico de su situación académica en el SIU y los requisitos de las cursadas de los talleres; además acerca información sobre la/s materia/s liberada/s y brinda sugerencias sobre el uso del correo electrónico.

La UNGS destina dos fechas al año a la toma del *examen para aspirantes mayores de 25 años* que no han finalizado el nivel secundario y desean iniciar sus estudios universitarios. Dicha instancia contempla una evaluación de Lengua y otra de Matemática; a lxs inscriptxs se les ofrecen videos explicativos y materiales de apoyo para cada uno de esos espacios. En 2023 las evaluaciones se tomaron en abril y en septiembre. En la inscripción correspondiente a abril se presentaron 32 postulantes, 13 de los cuales aprobaron las dos instancias y, por lo tanto, quedaron en condiciones de comenzar a cursar los Talleres Iniciales de las carreras por las que hubieran optado. En la instancia de septiembre se presentaron 13 postulantes, de lxs cuales solo 3 aprobaron ambas evaluaciones.

Según hemos explicitado, la continuidad en el acompañamiento a la lectura y la escritura a lo largo de las carreras se expresa con el TLED y el ALED. En 2023, junto con la Secretaría Académica de la Universidad, se decidió dictar el TLED durante el verano, como una modalidad complementaria de ese período. El propósito fue dar respuesta a un número significativo de estudiantes que, debido a la cantidad de comisiones que pueden ofrecerse por semestre y al límite de 35 estudiantes que se aplica a las comisiones por tratarse de un taller, no consigue cursarlo. La Coordinación y sus docentes evaluaron positivamente la experiencia, por lo que analizarán replicarla en el verano de 2025. Por su parte, el ALED continuó afianzando los alcances de su intervención no solo en el trabajo en espacios formativos puntuales, sino también a través de acciones de carácter transversal, por caso, el dictado de talleres específicos como los formulados para la preparación de exámenes finales (tarea coordinada desde la Secretaría Académica de la Universidad) o para la lectura y la escritura de géneros de discurso que la participación en ciertos eventos académicos requiere.

En cuanto a los ESAOs, nos habíamos planteado la necesidad de ampliarlos a otras materias críticas más allá del espacio ofrecido para acompañar la cursada de *Introducción a la Matemática*, destinada a lxs estudiantes de las ingenierías y de otras carreras. En vistas a la implementación de los nuevos planes de estudio de las ingenierías a partir de 2024, se decidió ofrecer un ESAO para *Elementos de Cálculo*, materia de 8 horas semanales, en la que -solo para lxs alumnxs de las ingenierías- se fusionan contenidos de *Introducción a la Matemática* y *Cálculo I*, ambas de 8 horas semanales. Las actividades docentes para los dos ESAOs será cubierta por el equipo ya consolidado en el espacio de acompañamiento para *Introducción a la Matemática*. Asimismo, desde la Coordinación del Programa se presentó a la Secretaría Académica de la UNGS una propuesta de apertura de nuevos ESAOs para asignaturas de los campos de las ciencias sociales y humanas. Debido a la incertidumbre acerca de la situación presupuestaria para 2024, se decidió dejar pendiente el avance en esta alternativa.

Como hemos mencionado, las funciones formativas del Programa requieren contar con un dispositivo de seguimiento del rendimiento de lxs estudiantes. En tal sentido, se sostuvo la realización de un estudio cuantitativo de las trayectorias estudiantiles en el año de ingreso a partir del que se relevan los resultados obtenidos en cada uno de los talleres. A fin de avanzar en la construcción de datos, en 2023 el coordinador del Programa comenzó el diseño de un dispositivo para relevar los resultados por estudiante según su año de ingreso, en el período 2019-2024. Se espera poder presentar el estudio completo hacia mediados de 2024.

En relación con los recursos humanos con los que cuenta el Programa, cabe destacar que, en 2023, se sustanciaron -por Artículo 73- varios concursos de cargos simples correspondientes al TIO Exactas, al TIO Matemática y al TIO Experimentales; también se elevaron 29 solicitudes de concursos para cargos simples. Estos son datos auspiciosos si se considera que la docencia en dichos espacios formativos se sostiene con una amplia mayoría de profesorxs con ese tipo de contratación¹⁰. No obstante, esto último, al realizar la planificación docente para 2024 se encontró que la distribución horaria de varixs IDs del área de Matemática habilitaba que dictaran clases en al menos una comisión en el año en el TIO Exactas y/o en el TIO Matemática. En 2023 también logró resolverse la situación de 5 docentes con dedicación simple que provenían del Taller de Ciencias del CAU; estxs docentes habían sido asignadxs al TIO Experimentales, pero -debido a la baja inscripción que se registra para ese taller- desde la implementación del Programa resultó muy difícil que pudieran dictar en él la totalidad de sus horas. La coordinación del Programa trabajó para que lxs docentes en esa situación se integraran al TIO Exactas y/o al TIO Matemática. Esta incorporación, a partir de 2024, redundará, además, en la ampliación de las temáticas desde las que puedan abordarse los contenidos matemáticos.

4. Licenciaturas, Profesorados, Trayecto Pedagógico, Laboratorio Interdisciplinario y Lenguas Extranjeras

Los informes presentados por la dirección de las 4 licenciaturas, los 6 profesorados y las coordinaciones del Trayecto Pedagógico, del Laboratorio Interdisciplinario y de Lenguas Extranjeras¹¹ muestran las acciones llevadas a cabo dentro y fuera de la Universidad en un contexto en el que se torna necesario pensar cuestiones diversas pero complementarias a la vez. Entre ellas podemos mencionar la modificación de los planes de estudios actuales, las alternativas que tal posibilidad brinda y la complejidad que conlleva la opción por determinadas modalidades de dictado de cada asignatura. A estos temas -como veremos, fuertemente abordados por los Comités de Carrera- se suman problemáticas vinculadas con las subjetividades que -de un modo u otro- nos atraviesan a quienes habitamos la UNGS: a ello aluden las observaciones acerca de la necesidad de lograr que lxs estudiantes iniciales establezcan un vínculo más fuerte con sus pares y con la institución, y la constatación de un creciente número de situaciones que refieren a cuestiones de salud mental y padecimientos subjetivos que atraviesan muchxs de nuestrxs estudiantes. En relación con estas temáticas, las transformaciones culturales y subjetivas a las que asistimos demandan modos novedosos de intervención pedagógica, lo que constituye un verdadero compromiso y un desafío institucionales.

Respecto de la matriculación registrada en 2023 para las licenciaturas y profesorados a cargo del IDH, el SIU Guaraní refiere a dos períodos y brinda, además, información acerca del número de casos de cambio o simultaneidad de carreras registrados a lo largo del año. En el cuadro que sigue se consignan los resultados obtenidos en cada una de ellas.

Cuadro 9. Inscripción de nuevxs ingresantes por carrera del IDH según período de matriculación, y datos sobre cambio o simultaneidad de carreras.

Carrera	Matriculación 1 1-11-2022 al 20-4-2023	Matriculación 2 5-6-2023 al 31-8-2023	Total	Cambio/ simultaneidad 1-1 al 31-12-2023	Totales
Licenciatura en Comunicación	201	81	282	43	325

¹⁰ Ver cuadros 4 y 5.

¹¹ Ver Anexo IV.

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	59	13	72	15	87
Licenciatura en Educación	53	25	78	24	102
Licenciatura en Estudios Políticos	24	13	37	7	44
Profesorado en Economía	14	7	21	11	32
Profesorado en Filosofía	83	27	110	25	135
Profesorado en Física	22	8	30	16	46
Profesorado en Historia	188	49	237	49	286
Profesorado en Lengua y Literatura	153	44	197	44	241
Profesorado en Matemática	118	38	156	27	183
Totales	915	305	1220	261	1481

Fuente: SIU Guaraní

A fin de contextualizar los datos de inscripciones por carrera, detallamos las nuevas matriculaciones registradas para cada oferta formativa desde 2017.

Cuadro 10. Cantidad de inscriptxs en las carreras de grado a cargo del IDH (2017-2023).

Carrera	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Lic. en Comunicación	189	172	385	341	268	222	282
Lic. en Cultura y Lenguajes Artísticos	51	34	90	89	86	71	72
Lic. en Educación	83	94	132	166	152	124	78
Lic. en Estudios Políticos	46	40	97	145	55	54	37
Prof. Universitario de Educación Superior en Economía	34	37	49	58	30	38	21
Prof. Universitario de Educación Superior en Filosofía	44	59	145	163	106	102	110
Prof. Universitario de Educación Superior en Física	38	38	51	85	38	40	30
Prof. Universitario de Educación Superior en Historia	180	189	413	375	311	281	237
Prof. Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura	217	177	324	312	216	216	197
Prof. Universitario de Educación Superior en Matemática	181	136	229	278	189	170	156
Totales	1063	976	1915	2012	1149	1318	1220

Fuente: SIU Guaraní

Los datos dan cuenta de una mayor inscripción para 2019 y 2020 que disminuye en los años siguientes. El incremento de la matrícula puede haberse debido, en parte, a la implementación del Programa de Acceso, que generó el ingreso directo a las carreras. No obstante, el número de nuevxs inscriptxs en algunos casos disminuyó notablemente en 2021 y en 2023. Respecto de ello hemos observado -como hemos indicado en nuestro informe sobre las actividades llevadas a cabo en 2022- que desde hace un tiempo la Universidad incrementa su matrícula pero en carreras que no son principalmente las que dictamos en el IDH. Tal situación nos plantea la necesidad de trabajar para mejorar la difusión de nuestra oferta formativa y retener a lxs estudiantes que ingresen, de modo de seguir formando graduadxs que contribuyan -según la carrera por la que hayan optado- al sistema educativo y a sus respectivas profesiones en el ámbito de nuestro territorio.

En relación con el despliegue de la oferta formativa de las carreras de grado a cargo del IDH resulta significativo explicitar la cantidad de materias y de comisiones que se dictaron en 2020. El cuadro que sigue da cuenta de ello.

Cuadro 11. Comisiones y materias a cargo del IDH. Año 2023.

Semestre	Materias	Comisiones
Primero	109	269
Segundo	111	269
Anuales	8	8
Totales	228	546

Fuente: SIU Guaraní

Consignamos la información sobre la cantidad de egresadxs¹² de carreras del IDH en 2023 y en años anteriores.

Cuadro 12. Cantidad de egresadxs de las carreras de grado a cargo del IDH (2017-2023).

Carrera	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Licenciatura en Estudios Políticos	4	3	7	3	5	6	6
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	1	6	10	4	13	3	9
Licenciatura en Comunicación	14	25	20	15	26	26	50
Licenciatura en Educación	1	4	3	8	8	1	8
Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática	16	13	15	11	12	10	19
Profesorado Universitario de Educación Superior en Física	2	2	5	1	5	3	4
Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía	3	6	2	6	4	1	2
Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía	6	13	5	5	11	8	11
Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia	25	47	47	43	39	41	55

¹² Para referirnos a lxs estudiantes que finalizaron sus carreras de grado en 2022 empleamos la denominación "egresadxs" y no "graduadxs" debido a que, según el Art. 127 del Estatuto de la UNGS, "La Universidad reconoce como graduados/as a aquellos/as que hayan obtenido el título de una carrera de pregrado o grado" (Res. AU N° 35).

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura	1	6	8	5	13	23	27
Totales	73	125	122	101	136	122	191

FUENTE: Departamento de Títulos y Planes

En los actos de colación de grado presenciales de 2023 se entregaron 178 títulos de grado correspondientes a las carreras del IDH.

Cuadro 13. Cantidad de títulos de grado entregados en 2023, por carreras del IDH.

Carrera de grado	Títulos entregados
Licenciatura en Comunicación	37
Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	9
Licenciatura en Educación	8
Licenciatura en Estudios Políticos	6
Prof. de Educación Superior en Economía	2
Prof. de Educación Superior en Filosofía	11
Prof. de Educación Superior en Física	4
Prof. de Educación Superior en Historia	55
Prof. de Educación Superior en Lengua y Literatura	27
Prof. de Educación Superior en Matemática	19
Todas las carreras	178

FUENTE: Departamento de Títulos y Planes

4.1. Programa Nacional de Becas Estratégicas Manuel Belgrano¹³

El Programa Nacional de Becas Estratégicas Manuel Belgrano de la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) del Ministerio de Educación de la Nación, se propuso asignar un incentivo económico en forma de Beca de estudios para que jóvenes provenientes de hogares de bajos ingresos realizaran una carrera universitaria o una tecnicatura en una disciplina considerada estratégica para el desarrollo económico y productivo del país.

Las carreras prioritarias correspondientes al IDH incluidas en el programa Manuel Belgrano en el periodo 2023 fueron 3 profesorados:

- Profesorado Universitario de Educación Superior en Física
- Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática
- Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

Durante 2023 participaron 62 estudiantes.

¹³ Ver Anexo V

4.2. Adscripciones en docencia¹⁴

En el 2023 se evaluaron para el primer semestre las postulaciones para 26 convocatorias de adscripciones en docencia, 22 destinadas a estudiantes y 4 a graduadxs. En 5 casos los llamados resultaron vacantes o desiertos. De este modo, en marzo de 2023 se designaron adscriptxs para 21 de esas convocatorias. Cabe aclarar que algunos llamados contemplaban la designación de más de un postulante, por lo cual durante el primer semestre se desarrolló un total de 27 adscripciones.

En el segundo semestre se evaluaron las postulaciones para 40 convocatorias, 27 destinadas a estudiantes y 13 a graduadxs. En 20 casos los llamados resultaron vacantes o desiertos. De este modo, en agosto de 2023 se designaron adscriptos para 20 de esas convocatorias. Cabe aclarar que algunos llamados contemplaban la designación de más de un postulante, por lo cual durante el segundo semestre se desarrollaron 26 adscripciones.

Lxs estudiantes que, en 2023, se desempeñaron como adscriptxs obtuvieron evaluaciones satisfactorias o muy satisfactorias. Al finalizar el primer semestre se renovaron 11 adscripciones, respecto de una de ellas hubo un pedido por el que se le dio de baja a la adscripta en la materia Estética; el Comité ad hoc de la Comisión de Asuntos Sustantivos ha iniciado la revisión del modo como debe presentarse el informe de desempeño. Al término del segundo semestre se renovaron 7 adscripciones que se desarrollarían en el primer semestre de 2024; una estudiante se dio de baja por habersele adjudicado una adscripción a la que se había postulado en la convocatoria para el primer semestre.

4.3. Comités de Carrera

Los Comités de Carrera se constituyeron a partir de la designación de sus miembros estudiantiles, graduadxs y docentes en la sesión del CIDH de noviembre de 2022; en su primera reunión, cada Comité eligió a su director/a cuyo nombramiento se aprobó en el CIDH de diciembre de ese año. En el Plan Anual para 2023 explicitamos la decisión de jerarquizar y acompañar las tareas de los comités a partir de dos acciones: sostener reuniones periódicas con los Directores de Carreras, y generar una agenda de trabajo que pudiera desplegarse en cada comité en coordinación y con insumos que proveyera la Secretaría Académica del Instituto. Sin pretender asignarles tareas a los Comités, en nuestro Plan Anual nos proponíamos identificar problemas, áreas de vacancia y estrategias conjuntas para el despliegue de una agenda central que permitiera abordar: 1) La evaluación y discusión en torno a las modalidades de cursada; 2) La transversalidad de la perspectiva de género, la enseñanza a personas con discapacidad, la perspectiva ambiental y la perspectiva de la salud mental en la formación de nuestrxs estudiantes; 3) Comenzar a pensar -tomando como insumo el Informe de Autoevaluación y generando insumos nuevos- la reforma de los planes de estudios a desarrollarse en los años venideros.

Para que ello fuera posible, el rol de lxs Directorxs de Carrera fue central: participaron activamente en las 2 reuniones coordinadas desde el Rectorado en las que se trabajaron cuestiones vinculadas con la gestión de carreras, entre ellas, varias de las que habíamos reconocido como transversales; a partir de sus designaciones, directores y directoras de licenciaturas y profesorados garantizaron, entre otros asuntos, la periodicidad de las reuniones de los Comités, analizaron e implementaron alternativas para optimizar las modalidades de comunicación con estudiantes y graduadxs de cada carrera, y relevaron necesidades de búsquedas docentes. Estas acciones fueron acompañadas por la permanente disposición al diálogo con el Decanato y sus Secretarías; ello enriqueció la planificación de los temarios a trabajar en las reuniones de directorxs y de los respectivos Comités.

Algunas de las actividades desplegadas por los Comités de Carrera en las que coinciden los informes de lxs Directorxs de Carreras son los que se mencionan a continuación.

-Realización de reuniones periódicas.

-Elaboración de propuestas de esquemas de trabajo en vistas a la futura reforma del plan de estudios para las que se consideraron los resultados del informe de Autoevaluación elaborado por los Comités anteriores. Debido a la necesidad de trabajar en la formulación de los planes de estudios de las nuevas carreras, esta actividad se tornó muy relevante en los Comités de la Licenciatura en Educación y el PUES en Filosofía.

¹⁴ La información detallada sobre cada propuesta y la asignación de las adscripciones se encuentra en el Anexo V.

- Participación en el diseño y la implementación de las actividades para la Feria de las carreras y para el ciclo de Charlas por carrera organizadas por la UNGS
- Discusión sobre la oferta de asignaturas dictadas en bimodalidad, lo que supuso, entre otras cuestiones, revisar la planificación de la oferta teniendo en cuenta horarios y sedes de cursada.
- Análisis de los aspectos logrados y las cuestiones a revisar en la bimodalidad.

5. Formación de Posgrado¹⁵

El IDH cuenta con 5 carreras de posgrado aprobadas: la Maestría en Historia Contemporánea (MHC), la Maestría en Interculturalidad y Comunicación (MIC), la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE), la Especialización en Filosofía Política (EFP) y la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES); ofrece conjuntamente con el Instituto de Industria el Doctorado en Economía y ha aprobado, también, la Maestría en Géneros y Derechos, posgrado elaborado en colaboración por la UNGS y la Universidad Autónoma de Entre Ríos que, en el ámbito de nuestra Universidad, fue impulsado en forma conjunta por los cuatro Institutos, en 2021.

En 2023, 3 de las 5 propuestas de nivel de posgrado a cargo del IDH desarrollaron actividades. La EFP y la MHC abrieron su cohorte y la MIC dictó los espacios formativos correspondientes al último tramo de la carrera con lo que finalizó la cursada de su primera cohorte, iniciada en 2020. La EPSLyE no abrió una cohorte en 2023 dado que no alcanzó el mínimo de inscriptxs externxs estipulado en su presupuesto para garantizar su sostenibilidad.

Cuadro 14. Cantidad de inscriptxs internxs y externxs para cada carrera posgrado del IDH. Datos a marzo 2023

Carrera de posgrado	Inscriptxs internxs	Inscriptxs externxs
Especialización en Filosofía Política	13	17
Maestría en Interculturalidad y Comunicación	9	7
Maestría en Historia Contemporánea	25	14

FUENTE: DGCTA del IDH.

En 2023 se acreditaron ante la CONEAU tres carreras del Instituto: la Especialización en Filosofía Política (EFP), la Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria (EPyGES) y la Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura (EPSLyE); las 3 carreras obtuvieron informes satisfactorios y la resolución ministerial por el período de 6 años. Es de destacar que la Especialización en Filosofía Política obtuvo la categorización “A”.

Según anticipamos, el Instituto lleva adelante actividades de formación de posgrado que, en dos casos, implican tareas de gestión compartidas con otros Institutos de la Universidad u otra universidad. En relación con ello, el Doctorado en Economía, propuesta conjunta con el Instituto de Industria, en 2023 no abrió una nueva cohorte, sino que continuó con las actividades destinadas a lxs estudiantes de las cohortes 2021 y 2022; solo se inscribió a estudiantes que hubieran solicitado incorporarse, por caso, por contar con becas. Asimismo, comenzó a dictarse la primera cohorte de la Maestría en Género y Derechos, posgrado elaborado en colaboración por la UNGS y la Universidad Autónoma de Entre Ríos que, en el ámbito de nuestra universidad, fue impulsado en forma conjunta por los cuatro Institutos.

El cuadro 15 brinda información sobre el número de tesis de maestría y trabajos finales integradores de especializaciones aprobados, correspondientes al período 2018-2023.

¹⁵ Información más detallada de los posgrados en el Anexo VI.

Cuadro 15. Cantidad de tesis y trabajos finales integradores aprobados en el periodo 2018-2023

	MHC	EFP	EPyGES	EPSLyE	Totales
2018	1	3	-	-	4
2019	3	1	-	1	5
2020	5	4	-	-	9
2021	3	2	3	2	10
2022	1	1	-	1	3
2023	4	2	1	1	8
Totales	17	13	4	5	39

FUENTE: DGCTA del IDH.

Consideramos importante retomar la reflexión que presentáramos en informes y planes anuales anteriores acerca de la necesidad de una revisión más amplia del problema del financiamiento de los posgrados y de lo delicada que resulta la sustentabilidad económica de las propuestas a cargo del Instituto. Esto se debe, en parte, a la pérdida de financiamientos externos con los que no se cuenta desde 2019. A ello se suma que, a pesar de la creación de un fondo específico en la UNGS para dar cumplimiento al artículo 5° inciso d) del Estatuto (Resolución CS 7174/ 2018), la inscripción de estudiantes externxs ha sido reiteradamente insuficiente en casi todas las carreras para alcanzar el equilibrio presupuestario que permitiera que, aplicando al fondo, los posgrados estuvieran en condiciones de abrir. En los casos en los que, en principio, la inscripción de estudiantes externxs fue suficiente, el hecho de que algunxs de ellxs abandonaran el posgrado implicó inicialmente para el IDH utilizar los fondos destinados en el presupuesto a este nivel para garantizar la continuidad de las propuestas; agotada esta instancia, se apeló al fondo de posgrado y se trabajó solidariamente con los fondos disponibles de los posgrados del IDH conforme ingresaban en cada uno de ellos pagos de cuotas. La situación descripta nos enfrenta a la necesidad de que, en las instancias de elaboración de sus presupuestos, lxs responsables de los posgrados prevean una cantidad de estudiantes externxs que efectivamente permita el cumplimiento del principio, sancionado en la normativa de la Universidad, que establece la necesidad de autosostenimiento de los posgrados. Ello supone considerar eventuales (pero siempre previsibles) abandonos, situaciones de no pago de las cuotas u otras contingencias.

En relación con la situación planteada, debido al escenario de incertidumbre que caracterizó el cierre de 2023, la MIC y la EPSLyE decidieron evaluar, en el inicio de 2024, la presentación de sus presupuestos para la apertura de nuevas cohortes.

6. Formación Continua

La oferta de Formación Continua contempló el dictado de diplomaturas y cursos.

Diplomaturas

El Instituto ha avanzado en la formulación de diplomaturas, que consideramos propuestas de formación versátiles para responder a inquietudes y necesidades específicas, no académicas, de públicos diversos.

Para 2023 previmos la finalización del dictado de la Diplomatura en Filosofía e Infancias, iniciada en el segundo semestre de 2022, y el primer dictado de la Diplomatura en Formación de Docentes de Niveles Inicial y Primario (ver el apartado “Nueva oferta formativa”). Asimismo, se abrió la inscripción para una nueva cohorte de la Diplomatura en Enseñanza de la Matemática en Entornos Digitales (DEMED) y de la Diplomatura en Mediación Cultural: Literatura, Artes Escénicas, Visuales y Audiovisuales. Listamos a continuación las cuatro diplomaturas ofrecidas en este período; presentamos, en cada caso, una breve descripción.

-Diplomatura Universitaria en Filosofía e Infancias. Se propone como una posibilidad de intervención crítica y creativa en el ámbito de la educación inicial, primaria, especial y media. Está pensada para quienes se desempeñan como docentes en esos niveles principalmente, aunque también incluye como destinatarios a quienes trabajan en espacios socio-comunitarios vinculados a las infancias o juventudes.

-Diplomatura en Enseñanza de la Matemática en Entornos Digitales (DEMED). El proyecto propone una instancia de formación dirigida a quienes enseñan matemática. Su principal propósito es ofrecer herramientas teóricas y metodológicas que permitan al docente diseñar propuestas de enseñanza que cooperen para que los/as estudiantes aprendan matemática incorporando de manera pertinente el uso de recursos digitales.

-Diplomatura en Mediación Cultural: Literatura, Artes Escénicas, Visuales y Audiovisuales. Se trata de una propuesta de formación que busca fortalecer las acciones de promoción cultural que se realizan en organizaciones sociales e instituciones educativas y culturales de diferentes niveles o áreas. Por esto sus principales destinatarios son los artistas y gestores culturales como así también los docentes del sistema educativo formal y no formal, estudiantes de profesorado y carreras de artes y cultura, integrantes de organizaciones sociales, políticas y sindicales y de organismos públicos locales, provinciales o nacionales.

-Diplomatura Universitaria en Formación Docente y Didácticas Específicas de la Educación Inicial y Primaria. Se propone ofrecer a los/as participantes, graduados/as de carreras de profesorado para el nivel secundario y superior un ámbito de formación, estudio y reflexión sobre la enseñanza de didácticas específicas en carreras de formación docente para los niveles Inicial y Primario, sobre las características específicas del aprendizaje y del desarrollo de las infancias y sobre las problemáticas de la educación inicial, de la educación primaria y de la formación docente.

Cursos

En el período que informamos se ofrecieron 2 cursos:

- Lectura, Escritura y Oratoria en Inglés, de 30 horas, a cargo de Gabriela Di Gesù.
- Introducción a la Lengua Griega, de 48 horas, dictado por Hernán Martignone.

El primero de los cursos mencionados estuvo a cargo de una investigadora docente del IDH; el segundo, cofinanciado junto con el ICI, fue dictado por un especialista en lenguas clásicas.

Además, se aprobaron dos cursos de Formación continua:

- Introducción al Lenguaje Sonoro
- Edición Digital de Sonido

Estas propuestas se presentaron en el marco de la convocatoria del Programa de Apoyo a la Creación de Centros Locales de Innovación y Cultura “CLIC” de la Subsecretaría de Ciencia, Tecnología e Innovación que promovió la participación de los municipios de la provincia de Buenos Aires, en alianza con una institución del Sistema Científico-Tecnológico (Universidad de gestión pública nacional y/o provincial y/o un organismo científico tecnológico). El propósito central de estos espacios formativos es promover el vínculo entre ciencia, tecnología y sociedad; se espera poder ofrecerlos en 2024.

Las propuestas formativas de Formación Continua a menudo derivan de la postulación del IDH o la Universidad a las convocatorias que realizan determinados organismos nacionales o provinciales. Es el caso de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires (DGCyE) que, en ciertos momentos del año, recibe y evalúa propuestas de cursos destinados a los/as docentes de los diferentes niveles educativos de su jurisdicción. De acuerdo con lo que hemos explicitado en el ítem 2 de este documento, en octubre de 2022, el Instituto elevó propuestas de cursos ante la DGCyE; a principios de 2023 se recibieron los resultados. Sobre un total de 8 propuestas elevadas, 5 recibieron asignación de puntaje:

- Enseñar lecturas y escrituras en la red, presentado por Guadalupe Álvarez
- Enseñar las asignaturas en el contexto digital, a ser dictado por Guadalupe Álvarez, Roxana Cabello, Verónica L. Gómez, Alejo Ezequiel González López Ledesma, Liana Andrea Lobos, Lourdes Morán, Martín Pizarro y Flavia Terigi
- Diseño de materiales didácticos en inglés, a cargo María Cecilia Gago y Cynthia Edith Quinteros

- Lectura, escritura y oralidad en inglés, presentado por Gabriela Di Gesú
- Enseñar a enseñar las ciencias sociales, a cargo de Emilce Geoghegan y Verónica Kaufmann.

En la UNGS, el dictado de estos cursos requiere de su presentación ante el CIDH, ante Formación Continua y el posterior aval del Comité de Formación, luego de lo cual la propuesta recibe una Resolución Rectoral; de allí que, en los casos que mencionamos, resulte necesario hacer referencia a las propuestas tanto en el apartado destinado a Formación Continua como en el destinado a la nueva oferta formativa. Como hemos anticipado, no fue posible ofrecer estos cursos por razones presupuestarias. En relación con este tipo de ofertas formativas, los plazos de implementación para el reconocimiento del puntaje son limitados. Es lo que sucedió en 2022 con el curso Alfabetización Académica en los Profesorados, coordinado y presentado en 2021 por Lucía Natale. La propuesta obtuvo 0,22 como puntaje de la DGCyE de la Provincia; debido al número de inscriptxs, se decidió no dictar el curso y volver a ofrecerlo en el segundo semestre de 2023, con una mayor difusión previa. Finalmente, por diversos motivos, la propuesta no se ofertó, con lo cual venció el plazo previsto para su ejecución.

A partir de un convenio entre el Ministerio de Educación y la UNGS en 2022 se presentaron al Programa de Becas estratégicas Manuel Belgrano cinco cursos de Inglés Lectocomprensión (A1), Inglés Profesional I (A1), Portugués como Lengua Extranjera 1 (A1), Español como Lengua Segunda (B1), Español como Lengua Segunda (B2). Ese año se dictaron los tres primeros, no se ofrecieron los de Español, con la alternativa de evaluar su dictado en 2023. Al analizar la continuidad de esta oferta, se decidió no implementarla en 2023; ello obedeció fundamentalmente a dos razones: la complejidad de la gestión de la propuesta y la dificultad de contar con la cantidad necesaria de docentes para dar respuesta a dicha demanda.

En el marco del convenio con PAMI denominado UPAMI, que tiene por objeto el dictado de cursos por parte de la UNGS destinados a afiliadxs del mencionado Instituto Nacional de Previsión Social, en 2023 el IDH -a diferencia de años anteriores- no presentó cursos.

7. Abordaje de las trayectorias de estudiantes con discapacidad

Como objetivo general del plan de trabajo propuesto para la actual gestión del Instituto de Desarrollo Humano, hemos considerado necesario promover y apoyar iniciativas orientadas hacia la educación inclusiva, accesible, que garanticen el derecho a estudiar, enseñar, investigar y trabajar en todos los ámbitos del Instituto. En consecuencia, hemos delineado áreas de acción y propuesto el desarrollo y la promoción de líneas de trabajo en docencia, investigación y vinculación con el territorio, con perspectiva de discapacidad y accesibilidad. Respecto de los proyectos de investigación presentados para su evaluación en la convocatoria Proyectos UNGS 2023-25, fueron aprobadas tres propuestas que abordan la dimensión de la accesibilidad vinculada a la educación, a cargo de las IDs, Verónica Cambriglia, Marcela Engemann y Gabriela Toledo.

Como estrategia inicial, se previó proponer a la gestión central el desarrollo de espacios de formación y difusión en las temáticas de discapacidad y accesibilidad, para el abordaje de sus nociones centrales. Dicha tarea ha asumido la modalidad de talleres introductorios que se articulan con las tareas del Equipo de Desarrollo Estudiantil, de la Secretaría Académica de la Universidad. La primera actividad se llevó a cabo en septiembre de 2023, con la participación principalmente del grupo de estudiantes, algunos docentes y ciudadanos activos de la comunidad vinculados a la docencia. La convocatoria fue abierta para quien quisiera participar y dirigida especialmente, en principio, al grupo de docentes y trabajadorxs no docentes, para luego ampliarla a graduadxs y estudiantes. El encuentro de apertura estuvo a cargo de la Decana del IDH y de la Rectora de la Universidad. Fue un encuentro presencial de dos jornadas que contó con representantes y trabajadorxs de la Agencia Nacional de Discapacidad (ANDIS). La propuesta irá combinando las formas de trabajo presencial, con las digitales sincrónicas y asincrónicas.

En la formulación de las actividades para 2023, a partir de esta primera instancia nos propusimos invitar a sumar en las distintas carreras del Instituto alguna acción que incorporara estas perspectivas en la formación de los profesionales, en clave de derecho, considerando la diversidad de las personas. Esto podría materializarse, por ejemplo, en la identificación y propuesta de lecturas específicas o actividades del ejercicio profesional, con foco en el colectivo de personas con discapacidad, y la promoción de la accesibilidad. En relación con ello, en agosto de 2023 en las II Jornadas de la Licenciatura de Educación, se conformó una mesa teletrabajo y exposiciones que abordaron la temática de la accesibilidad de modo exclusivo. En la misma dirección, las I Jornadas de enseñanza de Lenguas Extranjeras se abrieron con una

Conferencia cuyo título fue “Derribando barreras. Reflexiones para la revisión de prácticas capacitistas en el ámbito educativo”, a cargo de la Licenciada Ana María Guerrero y la ID Gabriela A. Toledo; a ello siguió un taller sobre accesibilidad, a cargo de la ID Andrea Dayan. En estas jornadas, contamos con la interpretación de Lengua de Señas Argentina, lo que facilitó la comunicación.

En la misma línea, el evento en el que participaron la Rectora de la UNGS y el Gobernador de la Provincia de Buenos Aires fue transmitido por las redes de la UNGS, con descripción de texto e interpretación de LSA, a partir de la sugerencia de la investigadora docente Gabriela Toledo, como integrante de la Comisión de Discapacidad. De igual manera, se acondicionó la señalética de ingreso al Auditorio para indicar cuáles son los recorridos accesibles.

Con respecto a la elaboración del nuevo plan de estudios de la licenciatura en Educación, Gabriela Toledo participó en la redacción de los contenidos mínimos de un nuevo seminario para el Trayecto de Formación Profesional de Orientación Escolar, llamado "Seminario Sujetos, diversidad y accesibilidad".

Derivada de esta primera instancia de trabajo, prevemos invitar a sumar en las distintas carreras del Instituto alguna acción que incorpore estas perspectivas en la formación de los profesionales, en clave de derecho, considerando la diversidad de las personas. Esto podrá materializarse, por ejemplo, en la identificación y propuesta de lecturas específicas o actividades del ejercicio profesional, haciendo foco en el colectivo de personas con discapacidad, y la promoción de la accesibilidad.

A partir de estas propuestas, se pretende afianzar una perspectiva que identifique, modifique y elimine las barreras simbólicas, arquitectónicas, comunicacionales, culturales, actitudinales y académicas, tanto en el trabajo docente y de investigación, como en la cotidianeidad de la vida en el Instituto.

IV - INVESTIGACIÓN

La naturaleza diversa y dinámica de las actividades de investigación que año a año despliega el Instituto del Desarrollo Humano implica construir un registro que permita dar cuenta de esta complejidad. Para llevar a cabo dicha tarea hemos atendido a datos cuantitativos que, a la vez, habilitan la mirada de conjunto de lo acontecido en materia de investigación a lo largo de 2023. En función de ello, decidimos presentar algunos puntos de este ítem mediante una segmentación por áreas, entendiendo que este recorte puede resultar un insumo importante no sólo para la gestión del instituto sino fundamentalmente para investigadorxs, coordinadorxs de área y directorxs de carrera.

1. Plantel de IDs y situación general de la investigación

El IDH cuenta con una masa crítica de 168 investigadores docentes (4 titulares, 13 asociados, 76 adjuntos, 62 JTPs y 13 ayudantes de primera). Más allá de las distinciones jerárquicas que organizan el trabajo que se desarrolla en la institución y al interior de cada área, un dato significativo para pensar específicamente en las actividades de investigación lo constituye, sin duda, el tipo de dedicación que estxs investigadorxs tienen de forma específica en esta institución.

Cuadro 16. Configuración del plantel de IDs del IDH diferenciado por dedicación (comparativo 3 años)

Área	2021		2022		2023	
	ID exclusiva	ID semi	ID exclusiva	ID semi	ID exclusiva	ID semi
Política	7	3	7	3	7	3
Cultura, culturas	5	5	5	5	7	5
Educación	9	15	9	14	9	16
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	2	4	3	3	3	3

La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	5	5	5	5	6	4
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	5	6	5	6	5	6
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	5	2	5	2	5	2
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	19	8	19	8	19	8
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	8	5	8	5	7	5
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	16	9	16	9	14	11
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	5	4	5	4	5	4
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	3	11	3	11	3	11
Subtotal	89	77	90	75	90	78
Total	166		165		168	

FUENTE: PPA's años 2021, 2022 y 2023

La relativa estabilidad que revela el cuadro anterior responde en términos generales a que, a lo largo de los últimos años, el IDH ha dinamizado los procedimientos por los cuales las áreas requieren reestructuraciones (renuncias, jubilaciones, crecimiento de la matrícula, etc.) sin que esto implique el decrecimiento del plantel de IDs. A su vez, ha impulsado la creación de dos cargos en el área de Cultura a través del Apoyo a las Carreras de Arte (FORMARTE), ha promovido la creación de dos cargos para el IDs semiexclusivos para la coordinación de talleres iniciales, el pasaje de categorías a través del Proyecto Especial 2021, así como también ha atendido la regulación de cargos por concursos.

Junto con la información referida a la composición y dedicación del plantel de IDs del Instituto es fundamental destacar la cantidad de proyectos de investigación vigentes al 2023 y cómo esta actividad de investigación se ha desarrollado a lo largo de los últimos años en las distintas áreas.

Cuadro 17. Cantidad de proyectos vigentes del IDH al 2023 diferenciado por radicación y financiamiento (comparativo 3 años)

Área	2021			2022			2023		
	IDH	Interinstitutos	Cofinanciados	IDH	Interinstitutos	Cofinanciados	IDH	Interinstitutos	Cofinanciados
Política	7	0	4	4	0	3	5	0	4
Cultura, culturas	10	0	1	8	0	0	7	0	0
Educación	25	0	2	9	0	2	11	0	1
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	6	1	1	3	0	1	2	0	2
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	10	1	0	7	0	0	6	0	0
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	11	0	5	3	0	6	2	0	5

La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	1	0	5	1	0	5	1	0
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	27	0	2	7	0	1	7	0	2
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	13	0	0	6	0	0	6	0	1
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	25	0	4	9	0	5	10	0	2
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	9	0	0	5	0	1	2	0	1
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	14	0	0	2	0	0	3	0	0
Total	76	3	15	68	1	19	66	1	18

Si bien una primera lectura del cuadro puede indicar una disminución en la totalidad de los proyectos radicados en el instituto, lo cierto es que dos de los motivos que explican este decrecimiento responden a razones positivas: una es la disminución significativa de proyectos unipersonales respecto del 2021 y la segunda, el incremento de proyectos cofinanciados durante los dos últimos años.

Por otro lado, el año 2023 fue el segundo año de vigencia del *Reglamento de Proyectos de Investigación* de la Universidad (Res CS N° 8027/21). Dicho reglamento significó la posibilidad de que se iniciaran como directorxs de investigación IDs antes inhabilitados para esta tarea. Según lo establecido por el artículo 5, inciso e), a partir del año 2022 IDs con posgrados pueden dirigir o codirigir proyectos de investigación.

A lo largo del 2023 se continuó con la implementación del sistema SIGEVA para la entrega de informes de avance, finales y presentación de proyectos de investigación nuevos. Los proyectos que comenzaron antes de 2022 mantuvieron la presentación de informes y modificaciones de integrantes a través de extranet, el sistema informático de la Universidad. Esta situación supone la convivencia de dos sistemas de registro disímiles que implican el paulatino pasaje de un modo de presentación más flexible a otro más restrictivo en lo que respecta a la prórroga en las fechas de cierre para los trámites antes mencionados.

Durante el 2023 un total de 31 directoxs han presentado en los plazos estipulados por la Secretaría de Investigación los informes correspondientes a sus proyectos (15 de avance y 16 finales), y solo dos informes se presentaron fuera de término (1 de avance y otro final). Asimismo, se aprobaron 15 nuevas propuestas de proyectos y a partir del mes de septiembre; además, se abrió la posibilidad de pedidos de prórrogas, lo que dio lugar a la continuidad de 17 proyectos ya vigentes.

No obstante, y a pesar de esta forma más restrictiva que presenta SIGEVA, el Comité de Investigación contempla la incorporación de proyectos que por razones específicas y/o justificadas requieran la apertura del sistema. Este fue el caso de dos proyectos nuevos de investigación que, previo tratamiento por el CIDH, fueron habilitados para iniciar sus tareas de investigación: “En viaje. Desplazamientos en la geografía y el género” de la Investigadora docente María Pía Lopez y “Entrada al álgebra en el marco de la divisibilidad: estudio colaborativo de una propuesta que contemple un aula con estudiantes en dificultad” de la investigadora docente Verónica Cambriglia. Y en diciembre, a partir de la incorporación de un nuevo ID al área de política, se habilitó la presentación del proyecto "Hacia una configuración jurídico-política de las agrupaciones políticas".

En el CIDH del mes de julio se hizo la presentación del proyecto de investigación "La creación de la Universidad Nacional de Gral Sarmiento: Una aproximación a las expectativas, demandas y esfuerzos de una comunidad para lograr la creación de una Universidad Nacional (1970-1993)" dirigido por el Dr. Aldo Ameigeiras en el marco de la conmemoración del 30° Aniversario de la Universidad Nacional de General Sarmiento. Memorando N°439/23 del Secretario de Investigación del IDH. Dictamen N°166/23

de la Comisión de Actividades Sustantivas. Esta investigación reviste una gran importancia para nuestro Instituto ya que busca llevar a cabo el relevamiento, sistematización y análisis de la información existente sobre el período fundacional de la universidad desde la sanción de la Ley 24082 de Creación de la Universidad hasta la puesta en funciones del Rector organizador Dr. Roberto Domecq. En ese sentido la investigación abordará el conocimiento sobre las perspectivas y planteos de los principales grupos participantes en el período fundacional entre 1992 y 1993, para dar a conocer los planteos, pujas y debates que se llevaron a cabo en el partido en torno a la creación de la Universidad Nacional de Gral. Sarmiento entre 1960 y 1992.

2. Estructura y coordinación de las áreas de investigación del IDH

El Instituto cuenta con doce áreas de investigación y docencia. Luego del cambio de autoridades, en agosto de 2022, las áreas elevaron los acuerdos a los que habían llegado todxs lxs integrantes y en los que proponían al Decanato sus respectivxs candidatxs para coordinaciones para su consideración.

Cuadro 18. Coordinadorxs de área a lo largo del 2023 con fecha de su designación; en los casos en los que corresponde, se indica su renovación en el cargo.

	Área	Coordinadorxs de área	Observaciones
1	Política	Magíster Nuria Paola Yabkowski	Desde el 03/10/22
2	Cultura, culturas	Lic. Lucas Rozenmacher	Renovó la coordinación.
3	Educación	Dra. Felicitas Acosta	Renovó la coordinación. Dr. Oscar Graizer (por lic. año sabático de Acosta, desde 12/04/2023 hasta el 31/03/24)
4	La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dra Verónica Cáceres	Renovó la coordinación
5	La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dr. José Gustavo Ruggiero	Desde el 03/10/22
6	La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dr. César Darío Mónaco	Desde el 09/09/22
7	La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dr. Salvador Andrés Sartarelli	Desde el 15/09/22
8	La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dr. Guillermo Matera	Desde el 09/09/22
9	Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	Lic. Juan Pablo Cremonte	Renovó la coordinación
10	La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	Dr. Juan Lázaro Rearte	Desde el 19/12/22
11	Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	Esp. Mónica Beatriz García	Renovó la coordinación
12	Lenguas extranjeras y segundas lenguas	Dra. Marcela Elvira Engemann	Renovó la coordinación

FUENTE: DGCTA del IDH

A lo largo de 2023 se mantuvieron reuniones con las respectivas coordinaciones para trabajar conjuntamente cuestiones vinculadas con: el armado de concursos IDs y docentes simples, la

curricularización de la extensión, la planificación y puesta en marcha de las Primeras Jornadas Interáreas y la participación en la Feria IT joven en Tecnópolis.

3. Proyectos de investigación y financiamiento

3.1. *Proyectos de Investigación internos y con financiamiento externo*

Hasta diciembre de 2023 se contabilizaron 66 proyectos internos de los cuales 2 se desarrollan de forma interareal, 1 interinstitutos y 18 con financiamiento externo. El cuadro que presentamos a continuación establece la cantidad de proyectos internos por área atendiendo principalmente la composición de sus integrantes y la cantidad de líneas abordadas. Para completar esta información presentamos el anexo VIII en donde se detalla: el título de cada proyecto, sus directorxs, cantidad de integrantes y cantidad de becarios y adscriptxs también por proyectos.

Cuadro 19. Cantidad de proyectos internos vigentes en 2023 por área.

Área	Total de proyectos por área	Cantidad de proyectos unipersonales	Cantidad de proyectos que tienen becarixs y/o adscriptxs en investigación	Cantidad de líneas de investigación abordadas del total que contemplan
Política	5	2	2	3 (5)
Cultura, culturas	7	2	4	7 (15)
Educación	11	2	4	5 (6)
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	2	0	2	2 (5)
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	6	0	1	5 (5)
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	2	2	1	4 (4)
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	5	0	1	4 (4)
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza	7	0	4	6 (13)
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos	6	0	5	5 (10)
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza/ Ciencias del lenguaje	10	0	7	9 (15)
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales	2	0	1	2 (5)
Lenguas extranjeras y segundas lenguas	3	0	0	2 (10)
Total	66	10	32	

FUENTE: DGCTA del IDH

Como puede observarse en el cuadro anterior, en el Instituto se desarrollaron 66 proyectos sin financiamiento externo. Como lo hace habitualmente, el IDH asignó a dichos proyectos parte de su presupuesto al sostenimiento de actividades sustantivas tales como el pago de viáticos y pasajes y el pago de servicios destinando parte de la fuente 11 para ello.

Desde 2021 el criterio para la distribución de fondos responde a lo establecido por el Consejo del Instituto en 2019 (CIDH 4440/19). Según lo dispuesto por esta resolución, la asignación del presupuesto varía de acuerdo a la cantidad de integrantes por proyecto y al tipo de vínculo que estxs mantienen con la institución (exclusividad o semi exclusividad). Esta disposición tiene como objetivo principal incentivar la actividad investigativa colectiva y la formación de recursos humanos en grupos de trabajo más amplios.

3.2. Proyectos cofinanciados

Los distintos organismos de financiamiento externos a la Universidad han demorado en los últimos años la transferencia de fondos, esto generó dilaciones en la ejecución y finalización de proyectos. En este apartado nos referimos a proyectos que iniciaron en años diferentes y que, en 2023, continuaron o finalizaron.

Cuadro 20. Proyectos cofinanciados con vigencia al 2023

Tipo de convocatoria	Título del proyecto	Inicio de actividades	Director/a
PICT 2017-0654	Contra "imberbes", "putas" y "maricas". Las derechas argentinas, chilenas y uruguayas frente a los cambios en las identidades de género y generacionales (1959-1989)	2019-2023	Ernesto Bohoslavsky
PICT 2017-1311	La historia como disciplina escolar: transformaciones recientes en los saberes, materialidades y prácticas en el nivel secundario	2019-2023	María Paula Gonzalez
PICT 2018-02321	La violencia paraestatal en Argentina entre 1973-1976. Análisis de actores, prácticas y espacios transprovinciales en la 'la lucha antisubversiva'.	2020-2023	Ana Belén Zapata
PICT 2019 - N°02602	Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios	2021-2024	Karina Forcinito
PICT 2020 Serie A 02374	El congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021)	2022-2025	Victoria Ortiz de Rozas
PICT 2020 Serie A I A 02910	La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI	2022-2025	Nora Gluz
PICT 2020 Serie A I A 01432	Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación	2022-2025	Guadalupe Álvarez
PICTO-2021-UNGS-00012	¿El presente ha sido en el pasado un futuro increíble...? La discontinuidad temporal como principio epistémico y estético en la producción de sentido asociada a las políticas públicas de ampliación de derechos	2022-2024	Florencia Levin
PICTO-2021-UNGS - 00016	Herramientas de desarrollo profesional en organismos públicos y empresas	2022-2024	Lucía Natale
PICTO-2021-UNGS-00001	Números, polinomios y ecuaciones no lineales desde una perspectiva computacional	2022-2024	Eda Cesaratto
PICTO género - 2022	Universidad, propuesta académica y género desde una perspectiva de docentes y estudiantes. Estudio exploratorio y comparado entre universidades (UNGS, UNR, UNRC)	2023-2024	Nuria Yabkowski

PICT 2021	La democracia como lenguaje político. Debates político-intelectuales en Argentina y sus conexiones con América Latina (1979-2001)	2023-2025	Ariana Reano
PICT 2021	Las formas de la república: tradiciones teóricas y debates actuales en América Latina.	2023-2025	Eduardo Rinesi
PICT 2021	La gestión de los servicios de agua y saneamiento en el área metropolitana de Buenos Aires: desafíos en el área de concesión de AYSA (2006-2022)	2023-2025	Verónica Cáceres
PICTO REDES	Desarrollo de una herramienta informática para ayuda a la comprensión lectora	2023-2024	Walter Adrián Koza
PICT-2021-I-INVI-00401	Plataformas de streaming audiovisual en Argentina: conformación del mercado y nuevas políticas	2023-2025	Leandro Gonzalez
PIP 2021-2023 11220200100649CO	Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)	2021-2025	Abraham Daniel Lvovich
PIP 2022-2024 11220210100361CO	Sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos y aplicaciones	2022-2026	Guillermo Matera

FUENTE: DGCTA del IDH

El cuadro anterior revela que es destacable la actuación de los equipos de investigación del Instituto en las convocatorias que se realizan periódicamente. Queda pendiente un análisis a realizar durante el 2024 para rastrear cuáles son las áreas que con frecuencia se presentan a estas convocatorias y cuáles, por distintas razones, no lo hacen principalmente para alentar y acompañar en estos casos, futuras presentaciones que les permitan potenciar las actividades de investigación.

En abril de 2023 se presentaron a la convocatoria PICT 2022 los proyectos “La digresión autoconsciente en la narrativa de senectud de Miguel de Cervantes: del Coloquio de los perros (1613) a Los trabajos de Persiles y Sigismunda (1617)” dirigido por Clea Gerber y “La enseñanza de la historia en el nivel secundario: cambios y continuidades ante la pandemia COVID 19” dirigido por María Paula González. La primera de las propuestas fue seleccionada. Se espera que pueda iniciar actividades en 2024. En síntesis, en 2023 estuvieron activos 7 PICT, 3 PICTO, 1 PICTO género, 1 PICTO redes y 2 proyectos PIP.

4. Investigadorxs CONICET

Otrxs actorxs sustantivxs para el desarrollo de la investigación en nuestro instituto lo constituyen lxs investigadorxs del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). En 2023 el IDH fue sede de trabajo de 24 investigadorxs del CONICET que representan el 34 % de la totalidad de investigadores en la UNGS. Del total de los 24 investigadores, 9 tienen categoría de asistente, 7 son investigadorxs adjuntxs, 5 son investigadorxs independientes y 3 investigadorxs principales.

La distribución de estxs investigadorxs por áreas es la siguiente: 5 investigadores en “Política”, 1 en “Cultura, Culturas”, 1 en “La Filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 8 en “La Historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 4 en “La Matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”, 5 en “La Lengua y Literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza”.

5. Formación de investigadorxs

Como todos los años, el IDH ha impulsado la presentación de postulantes a los distintos programas de beca y ha sido sede de trabajo para becarixs del programa de becas académicas de la universidad, así

como de otros organismos, como el CONICET, el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) y el FoNCyT¹⁶.

En relación con lxs becarixs externxs, en 2023 desarrollaron su actividad como becarixs de instituciones científicas con sede en el IDH: un becario interno doctoral en temas estratégicos CONICET, nueve becarixs internxs doctorales CONICET, un becario interno de finalización de doctorado, un becario interna postdoctoral extraordinaria, ocho becarixs CIN y dos becarixs Agencia (PICT).

En cuanto a las becas de la UNGS, la política aprobada para el año que informamos facultó a los Institutos a definir el modo de asignación de las 3 becas por cupo, pudiendo ser adjudicadas respetando el orden de mérito, o priorizando disciplinas o áreas de conocimiento que el Instituto considerara convenientes en función de sus propias estrategias de formación, fortalecimiento o vacancia. El IDH no estableció prioridades entre sus áreas para la asignación de becas académicas para el año 2023, por lo que estas fueron asignadas respetando el orden de mérito.

En el mes de noviembre de 2022 abrió la convocatoria 2023 de adjudicación de las becas Estímulo a las Vocaciones Científicas que otorga anualmente el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Estas becas tienen como propósito iniciar a estudiantes avanzado/as en las tareas de investigación y se distribuyen con un cupo por Universidad que se establece a partir de un algoritmo que toma en cuenta la cantidad de presentaciones de cada institución.

En relación con todo esto, el IDH fue lugar de formación para 23 estudiantes y graduadxs con becas de formación en docencia, 20 con becas de formación en docencia e investigación, 1 con beca de formación en docencia y DTyS, 8 becas de estímulo a las vocaciones científicas del CIN, 2 becas PICT, entre otras.¹⁷

Para fomentar la formación en investigación, anualmente se convoca a *adscripciones a la investigación*. Durante 2023 se contó con la participación de 36 adscriptxs a proyectos de investigación, 7 de ellas fueron renovaciones.¹⁸

A partir de las modificaciones antes mencionadas sobre las condiciones de investigación y, en especial, los cambios en los requisitos para dirigir proyectos, establecidos en el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación de la Universidad, el IDH propuso un nuevo reglamento de adscripciones (Res. CIDH N° 5114/22) que contempla y articula los dos reglamentos que existían hasta el momento (para adscripciones en docencia e investigación). De esta manera se actualizaron los requisitos en línea con el nuevo Reglamento de Proyectos de Investigación, se homogeneizaron los criterios entre los dos reglamentos anteriores y se incluyó la figura de la adscripción para acciones de Desarrollo Tecnológico y Social. El nuevo reglamento de adscripciones atiende a una de las demandas frecuentemente puesta de manifiesto por investigadorxs: habilita a que más personas puedan dirigir y comenzar a formar a estudiantes y graduadxs en investigación. Entre las personas que, a partir de la aplicación del nuevo reglamento, están habilitadas para dirigir adscripciones en investigación se encuentran investigadorxs externxs (por ejemplo, de CONICET con sede en el IDH).

5.1. Convocatorias del IDH

Junto con los fondos que se asignan a los proyectos de investigación por fuera de los salarios de investigadorxs, durante el 2023 el IDH desarrolló dos convocatorias con fondos propios: una de ellas destinada a la realización de eventos y viajes académicos, y la otra al subsidio del total o parcial de los gastos que insumen los viajes de estudiantes que exponen trabajos en eventos académicos. Esta actividad como el resto de las actividades que venimos describiendo a lo largo del informe se vió afectada por la situación presupuestaria general. La disminución progresiva de los fondos disponibles vuelve cada vez más difícil sostener estas convocatorias de manera que resulten útiles para realizar todas las actividades propuestas.

Durante el 2023 se recibieron un total de dieciocho presentaciones de investigadorxs para el fondo

¹⁶ En el Anexo X se registra a todxs lxs becarixs que tuvieron sede de trabajo en el Instituto durante 2023.

¹⁷ Ver anexo X.

¹⁸ En el Anexo XI se consignan las adscripciones en investigación que se desarrollaron durante 2023.

eventos y se financiaron parcialmente catorce actividades. Por su parte, al fondo para estudiantes expositores se elevaron tres propuestas que se decidieron solventar de manera parcial. El criterio ha sido distribuir los recursos de manera tal que todas las propuestas que cumplieran con los requisitos para la asignación contaran con parte de ese fondo. Esta situación de escasez tensiona el cumplimiento de los objetivos de las convocatorias y de alguna manera obliga a revisar los criterios de asignación del presupuesto para que logren ser significativos para quienes resulten adjudicados.

5.2. Convocatorias de la UNGS

En la convocatoria CyTUNGS 2023, el IDH obtuvo financiamiento para 7 proyectos por la línea 1 (Fortalecimiento de proyectos de Investigación UNGS) por un monto total de \$1.313.000 y 2 por la línea 2 (Fortalecimiento de propuestas de desarrollo tecnológico y social) por un monto total de \$ 800000. Los detalles se encuentran en el anexo XIII.

En el mes de octubre de 2023 se efectuó la Convocatoria “Financiamiento para proyectos de investigación, de desarrollo y de innovación en la UNGS - “CyTUNGS 2024”, Línea 1 y Línea 2. En dicho llamado se presentaron 10 propuestas y fueron adjudicadas 4. Por esta razón a lo largo de 2024 se desarrollarán las actividades planificadas en los proyectos dirigidos por las investigadoras docentes Eda Cesaratto, Laura Ferrari, Cecilia Vazquez y Marcela Falsetti.

V - PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL (PDTyS)

Las Acciones de Desarrollo Tecnológico y Social constituyen uno de los pilares fundamentales de la actividad de nuestro Instituto. Algunas de ellas se encuentran afianzadas debido a que se ligan de manera directa con actividades curriculares de las carreras, como es el caso de la vinculación con el sistema educativo regional y provincial en los profesorados. No obstante, en estos casos también sería deseable promover y acompañar una vinculación territorial que exceda el sistema formal de enseñanza y se vuelque a proporcionar experiencias formativas enriquecedoras en organizaciones sociales y culturales. A lo largo de 2023 se desarrollaron encuentros entre la coordinación del Trayecto Pedagógico y lxs representantes del Consejo Social, la Secretaría de Investigación y la Secretaría Académica para avanzar en la curricularización de la vinculación. Este proceso implica, entre otras cosas, incluir en los programas de las asignaturas tanto las descripciones sobre las acciones de vinculación con la comunidad como su relación, pertinencia y valor dentro de los contenidos que desarrolla cada espacio formativo. En relación con esto, si bien aún se encuentra en un proceso de análisis, discusión y evaluación con los comités de carrera, desde el IDH pretendemos poner en valor estas iniciativas y acompañarlas con las gestiones pertinentes.

En el año 2023, el Consejo Superior aprobó el reglamento de Acciones de Desarrollo Tecnológico y Social. Este reglamento encuadra, desde entonces, la presentación formal de este tipo de actividades. Si bien el Instituto ha ampliado el mecanismo de distribución de fondos para contemplar acciones de DTyS, resulta fundamental dar a conocer, asesorar y acompañar a directorxs y responsables de los proyectos todas las líneas de financiamiento vigentes sobre todo en aquellas áreas que cuentan con poca o nula experiencia en este tipo de actividades. En la actualidad la Secretaría de Desarrollo Tecnológico y Social se encuentra diseñando capacitaciones para acompañar a lxs directorxs de proyecto en materia de rendición de gastos y tramitaciones de becas y prórrogas para agilizar los procesos que engloban estas actividades.

Por la propia definición de algunas de las áreas y carreras del IDH, muchas de las acciones realizadas son, además de acciones de desarrollo tecnológico y social, actividades que se encuadran en la función Promoción de la Cultura, señalada en el Estatuto de nuestra universidad.

Cuadro 21. Proyectos que se enmarcan en acciones de desarrollo tecnológico y social vigentes en 2023¹⁹:

¹⁹ Ver anexo XIII

Proyecto	Director/a	Marco	Período de actividades
Palabras compartidas	Marcelo Muschietti	Voluntariado Universitario 2021	2022-2023
Uni-Diversidad UNGS	Gabriela Toledo	Voluntariado Universitario 2021	2022-2023
Valijas Viajeras de ESI	Emilce Geoghegan (supervisa Flavia Terigi)	Fondo Estímulo 2022	2022-2023
Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad	Roxana Cabello	Fondo Estímulo 2022	2022-2023
Desalambrando la matemática elemental	Cesaratto, Eda	Extensión Universitaria 2022	2023-2024
FAN style. La UNGS urbana	Rozenmacher, Lucas	Voluntariado Universitario 2022 - Malvinas Argentinas	2023-2024
Taller de lengua para migrantes: español como lengua adicional para personas en contextos de migración	Gabriela Krickeberg	Fondo Estímulo 2023	2023-2024
Jajepytasóta: Resistiremos	Lucas Rozenmacher	Fondo Estímulo 2023	2023-2024
Tinku UNGS	Damian Valls	Voluntariado Universitario 2022 - Sigamos Estudiando	2023-2024
Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva	Marcela Engemann	CyTUNGS 2022/2023 Línea 2	2023-2024
Escuela de Filosofía Itinerante: Las mujeres, el saber, el trabajo y el amor	Cintia Córdoba	CyTUNGS 2022/2023 Línea 2	2023-2024

FUENTE: DGCTA del IDH

Es muy importante aclarar el tipo de financiamiento con el que cuenta cada una de las convocatorias para comprender por qué en algunos casos, sobre todo cuando se trata de financiamiento externo, los tiempos de inicio de ejecución se dilatan. Las convocatorias Voluntariado Universitario 2021, Extensión Universitaria 2022, Voluntariado Universitario 2022 - Malvinas Argentinas y Voluntariado Universitario 2022 - Sigamos Estudiando son financiadas íntegramente por la Secretaría (hoy Subsecretaría) de Políticas Universitarias. Por su parte, las Convocatorias Fondo Estímulo 2022 y 2023 son financiadas con fondos de Fortalecimiento de la Extensión Universitaria (que es un renglón del presupuesto nacional, no

una convocatoria en sí). En cuanto a la convocatoria CyTUNGS 2022/2023 sus fondos también provienen de la SPU (Fondo de Ciencia y Tecnología).

Los proyectos “Marejadas Comunidad de Espectadores” (Directora Sandra Ferreyra) y “Visibilizar: Archivo Blando” (Director Lucas Rozenmacher) presentados a la convocatoria Extensión Universitaria 2022 y aprobados para ser financiados no han recibido al momento los fondos correspondientes. En el caso del proyecto que dirige Sandra Ferreyra esto imposibilitó comenzar con las actividades previstas, mientras que en el caso del proyecto que dirige Lucas Rozenmacher -y como se detalla en el apartado correspondiente- se realizaron durante 2023 ciertas actividades que las instalaciones propias del Instituto permitieron llevar a cabo.

VI. PROGRAMAS INTERNOS DEL INSTITUTO

Tal como lo establece el Reglamento para Programas Internos de Actividades del IDH en su artículo 1 (Resolución CIDH N°5316/22) la creación de los mismos busca articular acciones que corresponden a diferentes funciones sustantivas (formación, investigación, desarrollo tecnológico y social, promoción de la cultura) con el objetivo de vincular, potenciar, internacionalizar y visibilizar dichas acciones. En la actualidad, los Programas Internos se desarrollan con formatos diversos que habilitan cierta disparidad en sus funciones, actividades y obligaciones. Por lo general, esta diversidad está ligada a múltiples factores: a su modo de surgimiento, a las características de la disciplina que nuclea sus actividades, la cantidad de integrantes que componen el programa, la cantidad y diversidad de acciones que llevan a cabo, su vinculación con otras instituciones, y la disponibilidad o no de financiamiento extraordinario.

Los Programas Internos expresan probablemente una de las formas más virtuosas de organización del trabajo colectivo al interior de nuestro instituto, puesto que su funcionamiento supone un tejido de acciones sustantivas que se retroalimentan y disponen sus esfuerzos en torno a una temática y/o problemática específica. En términos formativos constituyen instancias de participación fundamentales para estudiantes y graduados en la medida en que permiten experimentar diversas dimensiones de la actividad académica contribuyendo de esta manera en la construcción de una mirada más integral de los fenómenos que investigan.

Los Programas tienen una duración bianual o trianual según lo determine su director/a y deben incluir en su planificación acciones enmarcadas en al menos dos de las actividades sustantivas de la UNGS. (formación, investigación, desarrollo tecnológico y social y promoción de la cultura)

En 2023 había registrados 12 Programas Internos del IDH²⁰. Diez de ellos han realizado acciones muy variadas como:

- Publicaciones de revistas y artículos, tanto académicos como de divulgación.
- Organización y participación de mesas de discusión, exposiciones, congresos, reuniones de lectura.
- Producción de libros.
- Producción de informes.
- Desarrollo de proyectos de investigación.
- Dictado de cursos de capacitación, seminarios, talleres.
- Capacitación de estudiantes.
- Participación en Redes y vínculo con otras instituciones.

A finales de 2023 se efectuaron reuniones con los responsables de estos programas internos con el fin de regularizar la situación de estas iniciativas. En este sentido cinco IDs decidieron en diciembre de 2023 dar de baja estas actividades. Se espera que durante el primer semestre de 2024 sean aprobadas nuevas solicitudes de bajas, se genere en los programas en curso readecuaciones en relación con la reglamentación vigente y desde luego, se promuevan nuevas propuestas de programas que contemplen.

VII. PROMOCIÓN DE LA CULTURA

²⁰ En el Anexo XIV se encuentra la información detallada sobre los programas internos del Instituto.

Tal como se menciona al inicio de este informe, el IDH participó a lo largo del 2023 activamente en la organización de las actividades de conmemoración de los cuarenta años de democracia y los treinta años de vida de esta Casa de Estudios. Estas participaciones diversas incluyeron intervenciones de distintos IDs, estudiantes y graduadxs en el marco de toda la serie de acciones llevadas adelante por la gestión central.

A su vez, el IDH fue consolidando a lo largo de estos años actividades de promoción de la cultura como resultado de la articulación que ciertas áreas promueven entre acciones de vinculación e investigación y que aglutina el trabajo de distintos actores e instituciones. Durante el 2023, las carreras de Cultura y Lenguajes Artísticos y de Comunicación llevaron adelante las siguientes actividades:

- *Festival FAN. Culturas del Noroeste* (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto FAN - Culturas Noroeste produjo una serie de actividades vinculadas con la realización de un documental y una serie de proyecciones audiovisuales a partir de lo ocurrido durante la pandemia del año 2020-2021 y luego se estrenó el documental en la web y más tarde hizo su primer encuentro con el público en una sala (el Microcine del Multiespacio Cultural UNGS) durante el Festival Artístico del Noroeste desarrollado durante el mes de septiembre.
- *Programa Espectares/ Marejadas comunidad de espectadores* (directora: Sandra Ferreyra), que realizó acciones vinculadas al sostenimiento de una cartelera teatral variada que contribuyera a la formación de espectadorxs y a la gestión de nuevos públicos en la región noroeste del conurbano bonaerense.
- *Observatorio Cultural del Noroeste de la UNGS* está integrado por graduadxs y docentes de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y personal docente de la UNGS (coordinadorxs generales: Oriana Racciatti, José Luis Albornoz y Lucas Rozenmacher). Tiene como objetivo relevar y vincular los espacios culturales del ex partido de General Sarmiento (transformado, como se sabe, en tres Municipios, José C. Paz, Malvinas Argentinas y San Miguel), en los que se desarrollan actividades de producción, formación artística y/o presentación de obras.
- *NoPe Noroeste Performativo* (coordinado por Claudia Valente, Cecilia Vázquez, Ángel Jara y Lucas Rozenmacher). *Noroeste performativo* es un encuentro de performance que se realiza durante septiembre en el Campus de la UNGS a partir de la iniciativa de tres investigadorxs docentes del IDH y el coordinador de artes visuales de la Secretaría de Cultura y Medios que aborda distintas perspectivas de lo performativo a partir de la relación entre arte y naturalezas.
- *Ciclo de cine político shakesperiano* (a cargo de Eduardo Rinesi), co-organizado por el área de política y cultura que se desarrolló entre el 26 de abril al 30 de noviembre y que se ofreció de forma gratuita y abierta para toda la comunidad UNGS.

También es importante destacar la participación del IDH en la Feria del Libro de Buenos Aires. Los libros que se presentaron fueron:

- *Zarpado*, obra colectiva sobre literatura y ESI coordinada por Facundo Nieto en el stand de la feria dedicado a los temas de diversidad.
- Tres libros de la colección Pensadoras y pensadores de América Latina: *Ernesto Guevara. El pragmatismo de lo imposible*, de Germán Pinazo; *Marta Harnecker. La pedagogía del marxismo*, de Marcelo Starcenbaum y *Rosa Cusminsky. El estructuralismo hereje*, de Mariano Arana y Samantha Vaccari en el stand del CIN.
- Los tres tomos de la obra colectiva *Los lentes de Victor Hugo*. en el stand del CIN.
- La traducción de Eduardo Rinesi de *El proceso civilizatorio. Etapas de la evolución sociocultural* de Darcy Ribeiro en el stand del CIN.

VIII - PUBLICACIONES

El IDH sostiene desde sus inicios una política que concibe a la actividad de publicación como un pilar fundamental dentro del gran objetivo que es la difusión de la cultura y del conocimiento entendido como un bien social y un derecho de la comunidad. Garantizar ese derecho a través de la publicación de buenos libros es un objetivo muy importante para el IDH, que en los últimos años en general y en 2023 en

particular se ha visto dificultado no solo por las limitaciones económicas que atravesó el sistema universitario y la sociedad en general, sino también por el aumento del ritmo de la inflación. La posibilidad del Instituto y de la Universidad de publicar libros se sostiene sobre los recursos que proporciona el propio circuito de ventas, y por eso durante 2023 uno de los objetivos fundamentales de la política en este campo ha sido el de agilizar los procesos y reducir los plazos que transcurren entre el momento en que la propuesta de un libro es presentada al CIDH y el momento en que estos materiales salen de la imprenta, y entre este momento y el momento en que la Universidad y el Instituto pueden recibir por lo menos una parte de los resultados de su comercialización.

El aumento de los costos de impresión ha sido, adicionalmente, un obstáculo para realizar tiradas importantes que nos hubieran permitido una mejor distribución comercial y seguramente, a largo plazo, mejores ventas, pero que en esta circunstancia se han vuelto imposibles. Por ese motivo, y para acelerar el ritmo de funcionamiento de la rueda de producción, venta, recupero de la inversión y nuevas impresiones (o eventualmente reimpressiones de los títulos más exitosos), lo que se ha estimulado especialmente en 2023 es la multiplicación de las instancias de presentación de libros en la propia Universidad, en librerías y en todo tipo de jornadas académicas y culturales, articulada (en todas las ocasiones en las que les ha sido posible) con la venta de los mismos a cargo del personal de la librería de la Universidad. Gracias a estos esfuerzos, y en medio de las grandes dificultades señaladas, es grato poder informar que la cantidad de títulos editados por el IDH en 2023 no solo no se redujo, sino que aumentó respecto a los años anteriores. Había sido de 26 títulos en 2021 y de 21 en 2022, y llegó a los 28 en 2023. Esto quiere decir que el IDH fue en 2023, en relación con la cantidad de títulos editados, responsable por cerca de dos de cada tres títulos editados por la Universidad, que en total publicó en 2023 43 títulos nuevos. En cuanto a la cantidad de ejemplares editados, el IDH ha sido responsable por más de la mitad de los libros editados por la Universidad en su conjunto: 4073 de un total de 8014.

Un porcentaje considerable de los libros publicados por el IDH cuentan además con versiones en epub, lo que amplía las posibilidades de su comercialización, o en otros casos con la vía del acceso libre a las versiones en pdf. Las posibilidades que hoy nos ofrece la tecnología de amplificar por estas vías la cantidad de lectores de nuestras producciones nos sitúa ante el desafío de planificar estratégicamente las formas de dar a conocer nuestras publicaciones a sus potenciales lectorxs especializadxs y no especializadxs. En una sociedad de conocimientos digitalizados y globalizados resulta imprescindible no sólo pensar en su disposición gratuita y libre sino también en formas de promoción que garanticen su ingreso y circulación dentro de ámbitos estratégicos de nuestra comunidad: la administración pública, escuelas, organizaciones sociales, centros culturales, etc.

A fin del año 2023, una cantidad de nuevas propuestas de libros del IDH se encontraban en distintos momentos del circuito que comienza con su presentación al CIDH y termina con su publicación. Las restricciones presupuestarias que enfrentarán la Universidad y el Instituto a lo largo de 2024, sumadas a las ya señaladas dificultades causadas por el ritmo de la inflación, obligarán a duplicar los esfuerzos que le permitan al IDH sostener una política de publicaciones activa sin comprometer recursos de los que con toda seguridad va a carecer, mejorando para ello la eficiencia de los procesos de distribución, comercialización, venta y cobro, imaginando formas de asociación que optimicen los pocos recursos que podrán ponerse en juego, amplificando las fuentes de financiamiento que puedan imaginarse e insistiendo en una militancia activa de presentación de cada nuevo título que logremos editar, de multiplicación de los esfuerzos por hacerlo conocer y circular y de reinversión de los resultados de las ventas en las nuevas producciones que se vayan definiendo.

En 2020 se aprobó la creación del Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto (RIDAA-UNGS, Res CS 7764), necesario para adecuar a nuestra universidad a lo establecido en la Ley n° 26.899. En este repositorio se deposita la producción de investigadores, tecnólogos, docentes, becarios, estudiantes y graduados. Uno de los requisitos para que una producción ingrese al repositorio es que haya pasado por los procesos usuales de evaluación, propios de cada sector de actividad. La creación del RIDAA es necesaria para integrarse a la red interoperable de repositorios digitales aprobada por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva. Durante 2023 se ha avanzado parcialmente en su utilización, razón por la que queda pendiente un trabajo intenso de colaboración y capacitación de lxs investigadorxs para que esta alternativa de publicación estratégica para los tiempos que corren sea aprovechada en todas sus posibilidades.

Actualmente en el RIDAA-UNGS está la Comunidad Producción Académica del IDH donde es posible ver los archivos ingresados que corresponden a diferentes tipos documentales: artículos de revistas, conferencias, libros, tesis, etc. y la cantidad de cada una. Entre los documentos que se encuentran ingresados durante el 2023 podemos mencionar: el documento de trabajo de las V Olimpiadas de

economía, algunos libros publicados por la Editorial de la UNGS que involucran autores del IDH y varias tesis de la Maestría en Historia Contemporánea.

IX -EVENTOS

Los eventos que se desarrollan en el marco de las actividades de docencia, investigación y desarrollo tecnológico y social que promueve el IDH se incrementan y consolidan año tras año. Una modalidad que se intensificó pos pandemia fue la organización de eventos en modalidad virtual o híbrida. Para este tipo de actividades, el IDH cuenta con un zoom institucional con capacidad de alojar a 100 asistentes en simultáneo. Esta es una herramienta que la Secretaría de Investigación del Instituto gestiona y coordina para poner a disposición su uso en todas las áreas.

Si bien por la propia diversidad y dinámica de las propuestas, una parte de las actividades que las distintas áreas y carreras del Instituto desarrollan no aparecen contabilizadas en el anexo, no obstante, a lo largo del 2023 se ha consolidado un calendario público de eventos del IDH, montado en Google, que generó la Secretaría de Investigación del Instituto para contar con el objetivo de reunir la información sobre los eventos organizados por lxs integrantes del Instituto y darla a conocer a todxs. Esta herramienta permite a su vez conocer el tipo de trabajo que las distintas áreas desarrollan en todo lo referido a comunicación de la ciencia y el nivel de participación de docentes, graduadxs y estudiantes.

Junto con la promoción de la diversidad de formatos (presencial, virtual e híbrida) y el registro público de las actividades, es fundamental seguir afianzando el trabajo que el IDH viene desarrollando en materia de diseño y difusión. En este punto es menester subrayar lo que describimos como trabajo realizado en materia de comunicación institucional (ver apartado) en lo referido a las estrategias de comunicación que el equipo de comunicación desarrolla en calidad de tareas de gestión: diagramación de afiches, difusión en redes, articulación con Prensa UNGS.

A continuación, describimos las actividades que el Estudio de Producción de Medios desplegó a lo largo del 2023 en materia de producción, promoción y prensa a todas las áreas de nuestro Instituto. Sin duda, esta es una herramienta fundamental que permite potenciar las actividades que hacemos con recursos propios, a la vez que permite posicionar al EPM como un espacio con mayor presencia y diversificación de tareas.

X. ESTUDIO DE PRODUCCIÓN DE MEDIOS (EPM)

El Estudio de Producción de Medios (EPM) es un ámbito que se propone, principalmente, atender los objetivos de docencia e investigación, como resultado de las actividades de la Licenciatura de Comunicación, la Licenciatura en Cultura y lenguajes artísticos, y otras más generales del Instituto del Desarrollo Humano. Se trata además del espacio de referencia de los talleres de producción que conforman la currícula de estas dos carreras, en el que lxs estudiantes pueden realizar sus prácticas a partir del acceso a equipos e instalaciones. Asimismo, presta apoyo técnico pedagógico a distintos espacios curriculares de la licenciatura en comunicación, como también apoyo técnico requerido por docentes de asignaturas del IDH y proyectos interinstitutos.

Las actividades que desarrolló el EPM a lo largo de 2023 fueron de diversa índole. Entre las múltiples tareas pueden mencionarse las de carácter más técnico y operativo, como por ejemplo, asistencia en la transmisión en vivo de VII Jornada de debate: *Enseñar historia, ¿Para qué? Género, ciudadanía y democracia*. y para la filmación, en la edición y subida del material audiovisual del panel *La formación docente: entre las disciplinas y las prácticas de los niveles inicial y primario*, y en la transmisión en vivo del *XXIII Encuentro de Bibliotecas del Noroeste del Conurbano Bonaerense*.

Otras actividades se vinculan más con las gestiones de préstamo de equipamiento y apoyo técnico, como las que proporcionó al proyecto del Observatorio Conurbano y el proyecto *Dispositivo de comunicación y gestión del hábitat desde una perspectiva de géneros interseccional en el Barrio Los Hornos de José C Paz*, a las *I Jornadas de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en la Escuela: Inclusión y Equidad en el Acceso a las Lenguas Extranjeras en la Escuela*, organizadas por el equipo de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas - IDH. y a las *VI Jornadas de Cultura y Lenguajes Artísticos*.

El Estudio además administra a lo largo de todo el año los préstamos de equipos para el desarrollo de las clases de asignaturas de carreras del IDH. (Licenciatura en Comunicación, Profesorado de Historia, Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos, Licenciatura en Educación, etc.), así como también la gestión de la reserva de pcs para estudiantes de la licenciatura en comunicación quienes desarrollan tareas

con software específicos para el taller de diseño gráfico nivel I y II. y para la edición de los proyectos finales de los estudiantes del taller audiovisual II.

El EPM es un agente clave en lo que se refiere a la mediación, especialmente, entre lxs estudiantes de Licenciatura en Comunicación y Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y los insumos necesarios para desarrollar las actividades vinculadas a su práctica profesional en los distintos talleres de radio y audiovisual. Es en este lugar donde lxs estudiantes reciben apoyo técnico pedagógico para desarrollar filmaciones en el piso y/o asistencia para la operación y grabación en la asignatura Taller de radio 1 y en donde reciben capacitación tanto en lo referido al manejo técnico de equipos como a su mantenimiento. Todos estos encuentros, contaron con la asistencia de Martín Sierra, técnico del estudio, y con la colaboración de los estudiantes, becarixs y adscriptxs en la asignatura.

Cabe destacar que en lo relativo al vínculo con otras dependencias de la Universidad, entre mayo y julio de este año el Estudio llevó adelante las grabaciones de una serie de Podcast de ficción con los estudiantes de la Escuela Secundaria UNGS proyecto que llevó adelante el profesor Daniel Sambrana.

Finalmente, al cierre del año lectivo se procedió a la revisión y mantenimiento de equipos y materiales utilizados durante el año, así como también se realizó el inventario del patrimonio del EPM con la participación del área de patrimonio de la UNGS.

XI- DIRECCIÓN GENERAL DE COORDINACIÓN TÉCNICO-ADMINISTRATIVA

El contexto descrito en el apartado III de este informe, impactó en el desarrollo de actividades de la DGCTA, ralentizando el avance de nuevas estrategias vinculadas a fortalecer la gestión de rrhh, la reconfiguración de la función de despacho, la comunicación institucional, y el rediseño de circuitos y procedimientos para la articulación del trabajo de la DGCTA con las secretarías de Instituto y las diferentes coordinaciones.

Sin embargo, durante 2023, se logró sostener el avance en cuanto a la digitalización de resoluciones del Consejo y del Decanato. Desde la implementación de SUDOCU (año 2020) al momento se han cargado las resoluciones correspondientes a los períodos 1998 a 2009 y agosto 2018 a 2023. Concretamente, se encuentran subidas al registro online 5185 resoluciones de un total de 8832, de las cuales 1459 pertenecen a resoluciones de Decanato y 3726 a Consejo de Instituto.

Asimismo, se avanzó con la confección de un manual de procedimientos que desarrolla la DAGA en articulación con la Secretaría Académica con el fin de actualizar, homogeneizar y clarificar procedimientos vinculados, principalmente y en una primera etapa, con solicitudes de excepción de correlativas, de extensión de regularidad, de mesa especial de examen, y de equivalencias. Además, el documento contiene referencias a otros temas como la convocatoria a adscripciones para la formación en docencia, y articulación con la asistencia a las Comisión de Asuntos Sustantivos del CIDH.

XII - COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

La comunicación institucional constituye una pieza clave no sólo para la promoción de actividades académicas sino también como configuración de un espacio capaz de aglutinar formas de intervención en el espacio público de carácter científico y tecnológico. Por esta razón durante el 2023 este tema continuó siendo un objetivo político sustantivo a la hora de distribuir recursos y diseñar estrategias para mejorarla.

Nuestro Instituto cuenta con un área que desarrolla investigaciones específicas que giran en torno al fenómeno de la comunicación en términos más generales y que desde hace algunos años acompañan este proceso de planificación y desarrollo de la comunicación institucional como parte de su tarea de gestión pero también como espacio de formación de estudiantes avanzadx y/o graduadx.

A lo largo de 2023 fue notable el funcionamiento de las redes sociales del IDH en el que se logró articular el diseño y la administración de la información recibida gracias a la consolidación del trabajo de una beca de gestión y el acompañamiento de docentes del área de comunicación que supervisaron la tarea.

Si bien existen otros espacios digitales de información fundamentales tales como la sección de la web UNGS referida al IDH (con los alcances y limitaciones que establece prensa de la Universidad) este

espacio aún requiere continuar con un proceso de actualización y organización que permita dar visibilidad a otro tipo de actividades institucionales de carácter menos dinámico como son: las búsquedas y otros llamados, las resoluciones del CIDH, los proyectos de investigación vigentes con sus actividades, los programas de investigación y los CVs de los docentes e investigadorxs del Instituto.

Todas las actividades relacionadas con la comunicación requieren realizar tareas de actualización constante, mantener un vínculo con otras áreas institucionales (Prensa, CCUNGS, etc.), recibir solicitudes de otros miembros del IDH, entre otras cuestiones, que implican tiempos de dedicación laboral específicos. En este sentido, esta actividad encuentra las mismas limitaciones presupuestarias que afectan a otras actividades sustantivas de nuestro instituto pero que en gran medida siguen desarrollándose producto del fuerte compromiso que tanto docentes como estudiantes, graduadxs y no docentes del área de comunicación sostienen con esta institución.

Finalmente, y como producto de las reuniones desarrolladas a lo largo de 2023 entre la Secretaría de Investigación, investigadorxs del área de comunicación y nodocentes vinculados al Espacio de Producción de Medios con el objetivo de sostener y al mismo tiempo repensar la comunicación Institucional, se elaboró una propuesta de diseño que provisoriamente se ha titulado *IDH Digital*. Esta propuesta constituye un salto teórico en materia de comunicación que busca articular acciones para configurar un ecosistema comunicacional que se nutra del prolífico desarrollo de las investigaciones que se llevan a cabo en nuestra institución, redefiniendo y reorientando el uso de gran parte de los recursos humanos y materiales de nuestro instituto.

XIII - REPRESENTACIÓN INSTITUCIONAL EN ÓRGANOS DE AUTORIDADES DE FACULTADES O INSTITUTOS

La peculiar composición de la oferta académica de nuestro Instituto nos hace integrantes de tres órganos deliberativos de autoridades de facultades e institutos de Universidades Nacionales en los que participa el Decanato: el Consejo de Decanos y Decanas de Ciencias Sociales (CODESOC), la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación (ANFHE) y el Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN).

Durante 2023, el IDH participó de diversas actividades realizadas por el Consejo de Decanas y Decanos de Facultades de Ciencias Sociales y Humanas (CODESOC). El Consejo se reunió en dos oportunidades, en junio en la Universidad Nacional de Quilmes y en Noviembre en la Universidad Nacional de Villa María. El eje vertebrador de ambos encuentros fue la reflexión sobre los siete puntos delineados en el CIN y las consecuencias de dichas políticas en nuestras unidades académicas. Por supuesto, el año de elecciones también fue central a los debates del organismo que emitió un comunicado advirtiendo sobre los riesgos de las opciones electorales en disputa. En el último encuentro, se decidió que el plenario de Mayo de 2024 tendría sede en nuestra universidad y el IDH asumiría la presidencia del Consejo.

En cuanto a la participación en la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y de Educación (ANFHE), también tuvo dos encuentros, la Decana participó presencialmente del primero en la Universidad Nacional de Salta.

Ambos consejos tuvieron un rol importante en la negociación con el saliente Secretario de Políticas Universitarias, Oscar Alpa, para aprobar una serie de resoluciones que estableciese una ventana de tiempo para la aplicación de políticas como el sistema de créditos (SACAU), y el sistema de calidad de las carreras del artículo 42.

El Consejo Universitario de Ciencias Exactas y Naturales (CUCEN), por su parte, realizó una reunión plenaria en San Juan de la que no pudimos participar presencialmente por falta de recursos de representación. De todos modos, el CUCEN hace parte a sus miembros a través de minutas de las reuniones virtuales periódicas de su comité ejecutivo. Además, difunde actividades muy valiosas para las disciplinas participantes, las temáticas que trata el CUCEN son similares, aunque desde una perspectiva distinta, a las abordadas por CODESOC y ANFHE.

ANEXOS QUE COMPONEN EL INFORME ANUAL DE ACTIVIDADES IDH 2023

Anexo I

Representantes del Instituto del Desarrollo Humano ante distintas instancias de la Universidad

Anexo II

Ingreso a la Universidad: el Programa de Acceso y Acompañamiento a los Estudiantes de grado y pregrado

Anexo III

Directores/as de carreras de grado y posgrado del Instituto del Desarrollo Humano

Anexo IV

Bimodalidad y cursadas en modalidad virtual

Anexo V

Licenciaturas, Profesorados, Trayecto Pedagógico, Laboratorio Interdisciplinario y Lenguas Extranjeras

Anexo VI

Adscripciones en Docencia

Anexo VII

Formación de Posgrado

Anexo VIII

Proyectos de investigación del IDH acreditados como Proyectos UNGS

Anexo IX

Proyectos de investigación cofinanciados

Anexo X

Becarixs del Instituto

Anexo XI

Adscripciones en Investigación

Anexo XII

El IDH en la Convocatoria CyT-UNGS

Anexo XIII

Proyectos de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social

Anexo XIV

Programas internos del IDH

Anexo XV

Publicaciones

Anexo XVI

Eventos

Anexo I**REPRESENTANTES DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO ANTE DISTINTAS INSTANCIAS DE LA UNIVERSIDAD**

Ante qué instancia se ejerce la representación		Representantes	Normativa que los designa
Consejo Superior/ Asamblea Universitaria		Lucas Damián Catalano (1° suplente) Gisela Eleonora Suazo (2° suplente)	CIDH 5323/22
Consejos de Institutos	Consejo de Instituto del Conurbano	Juan Pablo Cremonte (Titular)	CIDH 5324/22
	Consejo de Instituto de Ciencias	Gustavo Pacossi (Titular)	CIDH 5324/22
	Consejo de Instituto de Industria	Víctor Hugo González (Titular)	CIDH 5324/22
Comités Estatutarios	Comité de Formación	Elena Valente	
	Comité de Investigación	Lucas Damián Catalano	
	Comité de Promoción del Desarrollo Tecnológico y Social	Lucas Damián Catalano	
	Comité de Promoción y Acción Cultural	Lucas Rozenmacher (Titular) Lucas Damián Catalano (Suplente)	DIDH 2775/22
Otros Comités	Comité de Biblioteca	José Fraguas (Titular) Georgina González Gartland (Suplente)	DIDH 2776/22
	Comité Editorial de la UNGS	Eduardo Rinesi (Titular) Heber Román Ostroviesky (Suplente)	CIDH 5326/22
	Comité de Recursos Humanos para el Personal de Investigación y Docencia	Marcela Cristina Falsetti (Titular) Alejandro Ariel Cerletti (Suplente)	CIDH 4813/21 del 15 de julio de 2021 al 14 de julio de 2023
		Ricardo César Aronskind y Romina Anahi Antonelli (Titulares) y María Lorena Bassa Figueredo y David Antonio Paolo Sibio (Suplentes)	CIDH 5606/23 a partir del 15 de julio de 2023
	Comité de Posgrado de la UNGS	Mabel Rodríguez	CIDH 5753/23
		Eduardo Rinesi	CIDH 5336/22
	Comité de Formación Continua de la UNGS	Silvina María Feeney (Titular) Facundo Ernesto Nieto (Suplente)	CIDH 5333/22

Comisiones	Comisión de Becas de Estudio de la UNGS	Ana Gracia Toscano (Titular) Karina Benchimol (Suplente)	CIDH 5329/22
	Comisión Evaluadora de Pasantías	Pablo Marcelo Sisti (Titular) Pablo Ernesto Barneix (Suplente)	CIDH 5330/22
	Comisión de Becas del Programa de becas de formación en investigación y/o docencia de la UNGS.	Azul Katz Russo (Titular) Yésica Billán (Suplente)	CIDH 5332/22
	Comisión Asesora de Cultura de la Universidad Nacional de General Sarmiento	Lucas Rozenmacher (Titular) Roberto Amigo (Suplente)	CIDH 5334/22
	Comisión Asesora de Medios de la Universidad Nacional de General Sarmiento.	Juan Pablo Cremonte (Titular) Cecilia Vázquez	CIDH 5335/22
	Comisión de Discapacidad de la UNGS	Gabriela Alejandra Toledo (Titular) Tamara Marino (Suplente) Hasta Agosto de 2023.	CIDH 5327/22
		Andrea Karina Dayan (Suplente) A partir de Agosto de 2023	CIDH 5718/23
	Comisión Coordinadora de Derechos Humanos de la UNGS.	Azul Katz Russo (Titular) Salvador Andrés Sartarelli (Suplente)	CIDH 5328/22 y CIDH 5802/23
	Comisión Evaluadora a instancias de la Evaluación Periódica de Investigadores Docentes	Dante Peralta (Investigador Docente profesor titular) Eduardo Muslip (Investigador Docente profesor titular) Roxana Cabello (Investigadora Docente profesor suplente) Juan Carlos Serra (Investigador Docente profesor suplente) Gisela Suazo (Investigadora Docente Asistente titular) Ruben Gustavo Paccosi (Investigador docente Asistente)	CIDH 3996/18 CIDH 3228/15 CIDH 3294/16 CIDH 3323/16 CIDH 5331/22

Anexo II

INGRESO A LA UNIVERSIDAD: PROGRAMA DE ACCESO Y ACOMPAÑAMIENTO A LXS ESTUDIANTES DE GRADO Y PREGRADO

Durante 2023 los seis talleres iniciales, el TLED, el ALED y el ESAO-IM se dictaron en sus modalidades trimestrales o semestrales, como estaba previsto. En este apartado se desarrollan las actividades generales que, en el marco del Programa, se realizaron durante 2023. No se incluye aquí un informe de cada uno de los espacios mencionados.

- Cambio a modalidad trimestral a semestral de los talleres iniciales

Revisar el dictado de los talleres iniciales en cuanto a su modalidad trimestral fue una actividad programada para realizar en 2023. Desde el inicio del Programa en 2019 los talleres iniciales se dictaron en trimestres, con una organización particular: los dos primeros se desarrollan durante la primera mitad del año (aproximadamente desde mediados de febrero hasta fines de abril, el primero, y desde mayo hasta mediados de julio, el segundo) y el tercer trimestre se ubica en la segunda mitad del año. La modalidad fue una propuesta ingeniosa y eficiente para las necesidades del momento (centralmente, las restricciones para el uso de espacios), pero luego fueron reconociéndose ciertas desventajas –centralmente asociadas con la asimetría de la distribución en el año– que justificaban su revisión, con vistas a definir una modalidad semestral que resultara viable.

Durante 2023 se llevaron a cabo los siguientes pasos: la coordinación del Programa presentó una propuesta de semestralización (con alternativas) a la Secretaría Académica y al Decanato del IDH; a partir del intercambio, se introdujeron modificaciones hasta definir una nueva propuesta, también con alternativas. Con esto, se fue a la gestión central y se presentó la propuesta a la Secretaría Académica y al Rectorado. Se conformó una mesa de trabajo que, en las sucesivas reuniones, fue transformando la propuesta hasta llegar a una definitiva de acuerdo que resolvió implementarse a partir del segundo semestre de 2024. Durante el proceso de conversaciones, a solicitud de la rectora, se realizó una encuesta a estudiantes que ya habían cursado los talleres iniciales, para incluir su voz. Los resultados de esta consulta no arrojaron resultados contundentes respecto de la modalidad de dictado, por lo que se consideró que la nueva propuesta no entraba en contradicción con las opiniones relevadas. Las modificaciones acordadas deben expresarse en un cambio del calendario académico 2024.

A grandes rasgos, el dictado de los talleres será semestral, con las 48 horas distribuidas en 32 presenciales y 16 virtuales. Las clases presenciales serán de 2 horas semanales, a lo largo de las mismas 16 semanas en que está organizado el resto de la oferta académica. Cada semana se complementa con el dictado de 1 hora virtual asincrónica. Con esta organización, cada aula en cada turno de cada día puede ser ocupada por dos comisiones, con lo que se optimiza el uso de espacios. Por ejemplo, en un determinado día de la semana en el turno mañana, una comisión dicta clases de 8 a 10 horas en un aula y otra comisión dicta clases de 10 a 12 horas, en la misma aula.

- Ateneo: “Un espacio de reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje en la universidad”

Uno de los objetivos que tiene el Programa en su formulación inicial es aportar a la capacitación docente y a la producción de materiales didácticos. En este sentido, se entendió pertinente organizar un evento académico en el que se presentaran distintas producciones que se llevan a cabo en las aulas y que se considerara valioso compartir con la comunidad. Así, en la semana del 12 de junio se realizó un ateneo en modalidad virtual asincrónica, abierto a docentes y a estudiantes de carrera docente. El evento giró en torno de una serie de presentaciones elaboradas por docentes de los espacios que conforman el programa (los seis talleres iniciales, el ESAO en IM y ALED) en videos de una duración promedio de 10 minutos. Se propusieron tres temáticas: *análisis de producciones de estudiantes* (consistió en tomar alguna producción de estudiantes o grupo de estudiantes y analizarla con elementos teóricos pertinentes y/o intencionalidades del TIO, ESAO, TLED o ALED), *propuesta de una clase* (consistió en presentar una clase que enriqueciera la propuesta del TIO, ESAO, TLED o ALED; debía mostrarse cómo se integraba a la propuesta didáctica, cuáles eran sus aportes, etc.) o *propuesta de una evaluación* (consistió en proponer un instrumento de evaluación; fundamentarlo sobre la base de los objetivos de la asignatura y/o del Programa).

La decana y la secretaria académica del IDH hicieron un video de bienvenida y presentación del evento, el coordinador del Programa hizo un video de presentación del Programa y otro más específico acerca de cómo estaba organizado el ateneo y las coordinaciones hicieron una presentación de cada uno de los

talleres. Se contó con veintidós presentaciones de docentes, algunas en forma individual y otras en parejas.

La dinámica del evento fue la siguiente: a partir del primer día se exhibieron todos los videos a través del canal de YouTube *Reuniones IDH* para ser vistos por el público al que se invitaba dejar preguntas e inquietudes en la sección de comentarios de cada video, a lo largo de la semana. La certificación de asistencia al evento tuvo como requisito la participación con intervenciones en al menos tres de las presentaciones. Hacia el final de la semana, cada autor/a respondió las preguntas recibidas, también a través de la sección de comentarios de cada video. Además, a modo de cierre, se invitó a especialistas en los distintos campos disciplinares asociados a los talleres y de las ciencias de la educación a comentar en un video las presentaciones.

La difusión del evento se hizo a través de las redes sociales de la UNGS y de los contactos de los equipos de coordinación y docentes de los espacios del Programa. Se inscribieron 136 personas y la evaluación del evento resultó muy satisfactoria.

- Aula virtual para información a estudiantes y atención de consultas

La información a estudiantes ingresantes circula por distintos carriles: las redes sociales de la UNGS, la página de la UNGS, la que transmite el equipo de Desarrollo Estudiantil en sus encuentros, la que reciben en las aulas a través de sus docentes, la que pueden obtener al consultar en bedelía, etc. No es una tarea sencilla sistematizar el conjunto de asuntos que resulta importante conocer para iniciar los estudios en la UNGS y transitar los primeros meses de cursada. En este contexto, desde la coordinación del Programa, se pensó en la apertura de un aula en el campus virtual de la UNGS que recopile toda la información que resulte posible sistematizar por ese medio y que, a la vez, funcione como un espacio de consultas e intercambio.

En 2023 se realizó un ensayo de lo mencionado. Se abrió el aula *Talleres Iniciales - Información a estudiantes* y se solicitó la matriculación de la totalidad de ingresantes que se hubieran inscripto a alguno de los seis talleres, quienes permanecieron en el aula solo por el trimestre correspondiente. Esta operación se realizó en cada uno de los tres trimestres. El diseño y gestión del aula quedó a cargo solo del coordinador del Programa.

En esta primera prueba se utilizó el formato de pestañas para el diseño del aula. En la pestaña *Presentación* se explicó brevemente el sentido y el contenido del aula, se linkearon distintos sitios de interés (las redes sociales y el SIU) y se incluyó un foro de consultas (para intercambio) y otro de avisos (unidireccional). En la pestaña *Recomendaciones* se incluyeron apartados con explicaciones breves sobre la entrega de documentación, el chequeo periódico de la situación académica en el SIU, los requisitos de las cursadas de los talleres, información sobre la materia liberada y sugerencias sobre el uso del correo electrónico. En la pestaña *Fechas importantes* se listaron todas las fechas importantes para ingresantes y un link al calendario académico.

El foro *Avisos* se utilizó en algunas ocasiones para pasar información importante como los plazos para el envío de documentación, el censo de la UNGS, etc. El foro *Consultas* tuvo muy poco movimiento. Para 2024 se proyecta ampliar la información con una pestaña sobre las carreras y evaluar el uso que se le dio al aula, además de actualizar todo lo ya existente.

- Espacio de Acompañamiento Orientado en Elementos de Cálculo

En 2024 comienzan a implementarse los nuevos planes de las ingenierías. Entre los cambios que tienen, las asignaturas *Introducción a la Matemática* y *Cálculo I*, ambas de 8 horas semanales se transforman en una única asignatura, también de 8 horas semanales, denominada *Elementos de Cálculo*. Actualmente, el único ESAO en funcionamiento es el de *Introducción a la Matemática*, asignatura que está dirigida a otras carreras aparte de las ingenierías. Debido a que la nueva materia resulta particularmente crítica y que la matrícula de IM se reducirá sensiblemente, se propuso la apertura de un ESAO en EC. Luego de haber obtenido el aval de la Secretaría Académica de la UNGS, se realizaron reuniones con la Secretaría Académica del ICI y del IDH, y la futura coordinación de la materia. Una vez definida la realización del ESAO, la coordinación del ESAO de IM comenzó a trabajar con la nueva coordinación de EC para iniciar el trabajo a partir del primer semestre de 2024. Cabe señalar que el equipo docente que dictará el ESAO de EC será el mismo que el del ESAO de IM.

- Espacios curriculares del Programa: datos generales

En las matriculaciones de 2023 se inscribieron 5006 ingresantes a la UNGS (unos 600 menos que en 2022), repartidos 3687 en la primera matriculación (de nov / dic 2022) y 1319 en la segunda (jun/jul 2023).

En el cuadro que sigue se muestra la cantidad de comisiones dictadas de cada taller en cada trimestre de 2023. En la fila y en la columna de totales se indica entre paréntesis la cantidad del mismo rubro en 2022.

Cuadro 1: Comisiones por taller y por trimestre en 2023

	TITL E	TIO Exactas	TIO Matemática	TIO Sociales	TIO Humanas	TIO Experimentales	Total
Primer Trimestre	55	37	23	6	6	1	128 (111)
Segundo trimestre	34	25	23	5	5	0	92 (111)
Tercer Trimestre	37	28	21	4	4	0	94 (67)
Total	126 (113)	90 (81)	67 (60)	15 (16)	15 (17)	1 (2)	314 (289)

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní

- Resultados de las cursadas de los talleres en 2023

En el siguiente apartado (a) se muestran los resultados de los seis talleres iniciales, de dictado trimestral²¹ y, en el apartado (b) se exhiben los resultados correspondientes al TLED, de dictado semestral. Antes, se dan algunas precisiones acerca de la obtención de datos y de cómo se interpretan las categorías que se presentan.

Debido a que se encontraron diferencias según qué reporte se solicite, se eligió lo que se considera más preciso. A continuación, se explica cómo se obtuvo cada rubro.

Inscriptxs: se contabilizan las inscripciones a materias. En el caso de los talleres iniciales, vale precisar que hay una primera instancia que es la matriculación a la UNGS (una en noviembre y otra en junio) y luego está la inscripción a materias, cerca de la fecha de inicio de cursada. Para TLED solo está la inscripción a materias, pues no es un taller inicial. Para obtener estos datos, se tomó el reporte de inscripciones a materias del SIU Guaraní correspondiente a cada taller; de ese listado de estudiantes se eliminaron los duplicados que figuraban con condición de “baja” (gran cantidad, pero que no equivalían a baja como estudiante sino a inscripciones reiteradas) y se contabilizó el total. En las actas de promoción de las comisiones, este total es algo menor pues están eliminados quienes fueron dados de baja por falta de documentación. Estos casos fueron incluidos en el total de inscriptos.

Presentes semanas 1-2: debido a que en estos cursos iniciales la cantidad de estudiantes que se inscribe, pero no asiste nunca es alta, los índices de aprobación y desaprobación referidos al total de inscriptos brindan una información distorsionada y poco relevante. Para corregir esto se construye el dato *Presentes semanas 1-2* (único dato que es de elaboración del Programa) que releva la cantidad de estudiantes presentes a las dos primeras clases que efectivamente se dictaron (para ello, cada docente registra esos datos en una planilla compartida). Luego, se calcula un promedio de asistencia de todas las comisiones de cada taller en la primera clase y en la segunda clase; por último, se promedian esos dos valores y ese número redondeado al entero es el que se contabiliza como resultado para cada taller. De esta forma, se dispone de un dato que permite conocer la cantidad de estudiantes que realiza actividad académica, con un margen de error que puede considerarse aceptable. Este relevamiento tiene un par de inconvenientes: uno, que el dato consignado por cada docente puede ser impreciso (podría ser una estimación de presentes y no el resultado de un conteo efectivo) y, otro, la omisión de información. Para subsanar esto último,

²¹ Los datos del tercer trimestre podrían sufrir alguna variante por dos motivos: la confección de actas complementarias con rectificaciones que seguramente ocurran luego de este relevamiento y el margen de imprecisión que tiene el reporte utilizado, como se explica más abajo.

cuando no se dispone de algún dato, se le asigna el promedio resultante del resto de las comisiones de ese taller.

Aprobados e insuficientes: los talleres iniciales no tienen instancia de examen final, por lo que se aprueban o se desaprueban; en cambio, TLED es un taller con promoción sin examen final, por lo que la categoría de *Aprobados* incluye a quienes han aprobado, pero no han promovido y deben rendir examen final. Los que promovieron se presentan en otro rubro. Para obtener los datos, se usó el resultado de la consulta en el sistema *Cubos*, que toma los datos de las actas de promoción del SIU-Guaraní. Para el tercer trimestre de los talleres iniciales, estos datos aún no están disponibles aún. El reporte del SIU Guaraní que brinda esta información no tiene la misma precisión, pero se utiliza por ser el único disponible.

Abandonaron: no se tomó ninguno de los resultados que dan los reportes, pues los contabilizan con diferentes criterios, sino que al dato de *Inscriptos* se les restaron los datos de *Aprobados* (y *Promovidos*, en TLED) y de *Insuficientes*. El rubro *Abandono Previo Cursada* es la diferencia entre *Inscriptos* y *Presentes Semana 1-2* (se muestra en porcentaje del dato de *Inscriptos*). El rubro *Abandono Durante Cursada* es el dato de *Presentes Semanas 1-2* al que se le restan los datos de *Aprobados* (y *Promovidos*, en TLED) y los de *Insuficientes*. (se muestra en porcentaje del dato de *Inscriptos*). Al estar ambos valores referidos al dato de *Inscriptos*, ocurre que los rubros *Abandono Total* (suma de *Abandono Previo Cursada* y *Abandono Durante Cursada*), *Aprobados / Presentes Semanas 1-2* e *Insuficientes / Semanas 1-2* no suman 100 %. Esta decisión se debe a que se prefiere poder comparar el abandono en sus dos momentos (previo a la cursada y durante la cursada).

(a) Talleres iniciales

En los siguientes cuadros se muestran los resultados de los seis talleres en cada uno de los tres trimestres; en cada caso, se exhiben en valores absolutos y en valores porcentuales.

Cuadro 2: Resultados del primer trimestre de 2023 en valores absolutos

	TITLE	TIO EX	TIO MATE	TIO SOC	TIO HUM	TIO EXP
Inscriptos	1966	1375	883	216	207	24
Presentes semanas 1-2	1622	1111	729	169	169	12
Aprobados	979	722	523	113	121	12
Insuficientes	142	157	87	29	20	0
Abandonaron	845	496	273	74	66	12

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

Cuadro 3: Resultados del primer trimestre de 2023 en valores porcentuales

		TITLE	TIO EX	TIO MATE	TIO SOC	TIO HUM	TIO EXP
Presentes semanas 1-2 / Inscriptos		82,5	80,1	82,6	78,2	81,6	50
Aprobados / Presentes semanas 1-2		60,4	65,0	71,7	66,9	71,6	100,0
Insuficientes / Presentes semanas 1-2		8,8	14,1	11,9	17,2	11,8	0
Abandono	Total	43,0	36,1	30,9	34,3	31,9	50,0
	Previo Cursada	17,5	19,2	17,4	21,8	18,4	50,0
	Durante Cursada	25,5	16,9	13,5	12,5	13,5	0

Cuadro 4: Resultados del segundo trimestre de 2023 en valores absolutos

	TITLE	TIO EX	TIO MATE	TIO SOC	TIO HUM	TIO EXP
Inscriptos	1080	823	772	112	106	-----
Presentes semanas 1-2	821	720	666	83	84	-----
Aprobados	599	498	508	58	49	-----
Insuficientes	47	140	112	12	18	-----
Abandonaron	434	185	152	42	39	-----

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

Cuadro 5: Resultados del segundo trimestre de 2023 en valores porcentuales

		TITLE	TIO EX	TIO MATE	TIO SOC	TIO HUM	TIO EXP
Presentes semanas 1-2 / Inscriptos		76,0	87,5	86,3	74,1	79,2	-----
Aprobados / Presentes semanas 1-2		73,0	69,2	76,3	70,0	58,3	-----
Insuficientes / Presentes semanas 1-2		5,7	19,4	16,8	14,5	21,4	-----
Abandono	Total	40,2	22,5	19,7	37,5	36,8	-----
	Previo Cursada	24,0	12,5	13,7	25,9	20,8	-----
	Durante Cursada	16,2	10,0	6,0	11,6	16,0	-----

Cuadro 6: Resultados del tercer trimestre de 2023 en valores absolutos

	TIT LE	TI O EX	TIO MAT E	TIO SO C	TIO HU M	TI O EX P
Inscriptos	1192	900	719	104	112	---- -
Presentes semanas 1-2	869	697	556	76	79	---- -
Aprobados	514	358	353	60	49	---- -
Insuficientes	81	101	40	10	17	---- -
Abandonaron	597	441	326	34	46	---- -

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

Cuadro 7: Resultados del tercer trimestre de 2023 en valores porcentuales

		TITLE	TIO EX	TIO MATE	TIO SOC	TIO HUM	TIO EXP
Presentes semanas 1-2 / Inscriptos		72,9	77,4	77,3	73,1	70,5	-----
Aprobados / Presentes semanas 1-2		59,1	51,4	63,5	79,0	62,0	-----
Insuficientes / Presentes semanas 1-2		9,3	14,5	7,2	13,2	21,5	-----
Abandono	Total	50,1	49,0	45,3	32,7	41,1	-----
	Previo Cursada	27,1	22,6	22,7	26,9	29,5	-----
	Durante Cursada	23,0	26,4	22,6	5,8	11,6	-----

(b) Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas

Cuadro 8: Resultados del primer semestre de 2023 en valores absolutos

Resultados		En valores absolutos	
		Primer semestre	Segundo semestre
Inscriptos		1178	1433
Presentes semanas 1-2		765	1354
Promovidos		331	543
Aprobados (no Prom)		139	207
Insuficientes		36	59
Abandono	Total	682	624
	Previo cursada	413	79
	Durante cursada	269	545

Fuente: Coordinación del Programa, a partir de consultas en SIU Guaraní y Sistema Cubos

Cuadro 9: Resultados del segundo semestre de 2023 en valores porcentuales

Resultados		En valores porcentuales	
		Primer semestre	Segundo semestre
Presentes semanas 1-2 / Inscriptos		64,9	94,4
Promovidos + Aprobados / Presentes semanas 1-2		61,4	55,3
Insuficientes / Presentes semanas 1-2		4,7	4,4

Abandono	Total	57,9	45,9
	Previo Cursada	35,1	5,6
	Durante Cursada	22,8	40,3

(A0621) - TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA EN LAS DISCIPLINAS		
	2023 - 1 - 1/2023	2023 - 1 - 2/2023
Resultado	Cursados	Cursados
Aprobado	196	262
Ausente	1000	893
No Promovido	841	859
Promovido	481	662
Reprobado	47	75

Asuntos varios iniciados en 2023 que se proyectan a 2024

(a) Dictado en modalidad de verano del TLED

Se acordó con la Secretaría Académica el dictado del TLED en el verano, como una modalidad complementaria de 2023. Esto se debe a que hay una cantidad significativa de estudiantes que no consigue cursarlo, debido a la cantidad de comisiones que pueden ofrecerse y al límite de 35 estudiantes que se aplica por ser un taller.

Se ofrecieron 5 comisiones que se dictaron desde el 1/2, en 8 clases de 4 horas, con una frecuencia de 2 clases semanales. Todas las comisiones se completaron rápidamente. Desde la coordinación del Programa se envió un correo a través del aula virtual del taller para explicar la importancia de efectivizar la cursada. La asistencia de la primera clase fue de 23 estudiantes promedio por comisión. Al término de la cursada aprobaron 77 estudiantes.

La coordinación y sus docentes dieron una evaluación positiva de la experiencia, por lo que analizará replicarla en el verano de 2025.

(b) Modalidad virtual del TIO Exactas

Se avanzó en la formalización del dictado íntegramente virtual del TIO Exactas, como una modalidad adicional a la actual. A partir del aval de la Secretaría Académica de la UNGS, se realizaron primeras reuniones de la coordinación del taller y la coordinación del Programa con la encargada del SIED y la procesadora de materiales del IDH. Se acordó una agenda de trabajo durante el primer semestre.

(c) Renovación de sesiones temáticas en TIO Sociales y TIO Humanas

Las clases de los talleres iniciales orientados en Ciencias Sociales y en Ciencias Humanas se organizan en torno de sesiones temáticas que fueron diseñadas para el inicio del Programa, en 2019.

En la segunda mitad de 2023 se inició un proceso de renovación y actualización de dichas sesiones. Para ello, se siguió un procedimiento similar al realizado en la primera oportunidad: se difundió una convocatoria para elaborar sesiones a través de la lista UNGS de correo electrónico (primero el envío de la idea y, luego de una primera evaluación, el envío de la sesión completa). El proceso se extendió hasta los primeros meses de 2024 en que se están recibiendo últimas versiones, con lo que podría llegarse a una decena de nuevas sesiones.

Los trabajos recibidos son de grupos docentes del IDH, en su mayoría, pero también se han recibido algunos en que se conformaron equipos de docentes del IDH con docentes de otros institutos.

(d) Apertura de nuevos ESAOs

Se presentó a la Secretaría Académica de la UNGS una propuesta de apertura de nuevos ESAOs, para asignaturas de los campos de las ciencias sociales y humanas. Debido a la incertidumbre acerca de la situación presupuestaria de 2024 esto quedó pendiente de avances.

(e) Estudio cuantitativo de trayectorias estudiantiles en el año de ingreso

Los resultados de cada uno de los talleres se relevan en cada cursada (y esto se realizaba en el CAU). Si bien estos datos tienen su importancia, es necesario conocer también cómo le va a cada estudiante en el tramo inicial de las carreras. Por esto, se comenzó con el diseño de un plan para relevar los resultados por estudiante según su año de ingreso, en el período 2019-2024. Se espera poder presentar el estudio completo hacia mediados de 2024.

Anexo III

DIRECTORES/AS DE CARRERAS DE GRADO Y POSGRADO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO

Carreras de grado

Licenciatura en Comunicación

Dr. Leandro Ramiro González

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Prof. Lucas Rozenmacher

Licenciatura en Educación

Dra. Gabriela Leticia Diker

Licenciatura en Estudios Políticos

Dra. Ariana Reano

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

Dr. Mariano Ignacio Treacy (de licencia entre mayo y diciembre 2023) / Lic. Pablo Sisti (de junio a diciembre 2023 por licencia de Treacy)

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

Dra. Gisela Eleonora Suazo

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

Dra. Silvia Pérez

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

Mgter. Sergio Galiana

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Dra. Laura Daniela Ferrari

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Dra. Marcela Cristina Falsetti

Carreras de posgrado²²

Maestría en Historia Contemporánea

Dra. María Paula González

Maestría en Interculturalidad y Comunicación

Dr. Aldo Almeigeiras

Especialización en Filosofía Política

Dr. Eduardo Rinesi

Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

Prof. María Cecilia Pereira

Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Dra. Graciela Krichesky

Especialización en Didáctica de las Ciencias con Orientación en Matemática, Física y Química

Dra. Mabel Rodríguez

²² No se incluyen las carreras de posgrado en las que participa el Instituto pero de las que no es sede académica.

Anexo IV

BIMODALIDAD Y CURSADAS EN MODALIDAD VIRTUAL

1. Resultados de encuestas sobre dictado de asignaturas en bimodalidad en el IDH - Primer semestre de 2023

En el marco del retorno a la presencialidad, en 2022, lxs responsables de asignaturas optaron por la modalidad de dictado -presencial o bimodal-; de allí nuestro interés por indagar en la evaluación que hacían quienes habían optado por la bimodalidad²³. La tarea realizada implicó relevar en principio la cantidad de asignaturas que, en el primer semestre, se dictaban en bimodalidad y cuántas preveían dictarse de ese modo en el segundo semestre.

En el primer semestre de 2023 se ofrecieron 109 asignaturas a cargo del IDH; 60 de ellas - esto es, el 55%- fueron dictadas en bimodalidad. Luego de este relevamiento, agrupamos las asignaturas informadas en tres tramos, de acuerdo con las previsiones de cursado estipuladas en los itinerarios sugeridos a los estudiantes. El primer tramo corresponde a las asignaturas que se dictan desde el primero al cuarto semestres; el segundo, a las que se dictan entre el quinto y el séptimo semestres y el tercero, a las que se cursan desde el octavo al décimo/décimo primer semestre. A partir de ello constatamos que el 15% de las materias ofrecidas en bimodalidad pertenecían al primer tramo de la carrera; el 37%, al segundo tramo y el 43%, al tercero. El 5% restante correspondía a Inglés que, al ser requisito, puede cursarse en diversas instancias del itinerario previsto por cada carrera.

A fin de avanzar en esa indagación se aplicó una encuesta entre docentes y estudiantes que hubieran dictado o tomado clases con esa modalidad en el primer semestre. En el diseño de la encuesta intervinieron la ID Guadalupe Álvarez, Tania Zamorano, la procesadora de materiales didácticos con la que cuenta el IDH, y la secretaria académica.

La encuesta destinada a lxs docentes se estructuró en torno de 17 preguntas que indagaban, entre otras, estas cuestiones:

- la/s razón/es por las que se había optado por la bimodalidad
- el tipo de materiales compartidos con lxs estudiantes en el marco de la bimodalidad
- las actividades que, en el marco de la bimodalidad, comparte con lxs estudiantes
- actividades que se privilegian en los momentos asincrónicos y tipo de actividades asincrónicas propuestas (obligatorias u optativas)
- interés/necesidad de contar con la posibilidad de realizar encuentros sincrónicos
- acciones propuestas ante la inasistencia propia o de un/a docente
- cómo conoce el/la docente los programas, las aplicaciones o materiales digitales que utiliza en la asignatura
- cómo se ha formado para diseñar el esquema de bimodalidad

Contamos con respuestas de 30 docentes para 32 asignaturas. Las respuestas de lxs docentes fueron muy reflexivas e hicieron evidentes decisiones muy meditadas acerca de la bimodalidad y sus formas de ejecución en función de las necesidades de cada asignatura, lo cual nos ha permitido obtener un primer panorama de la variedad de formatos bimodales en el IDH. Al explicitar las razones por las que se ha optado por la bimodalidad para el dictado de una asignatura, predominan las alternativas que hacen referencia a que, para el desarrollo de la asignatura, resulta mejor articular momentos de actividades asincrónicas con encuentros presenciales, que a lxs estudiantes lxs favorece un esquema de bimodalidad con menos carga presencial, lo que -a la vez- les permite contar con tiempo fuera del aula para realizar lecturas y ejercitaciones.

La decisión por el dictado en la bimodalidad impacta también en la variedad y en la especificidad de materiales que se ofrecen a lxs estudiantes según el tipo de asignatura de la que se trate; en relación con

²³ El trabajo en bimodalidad se planteó de modo diferente en el caso de los Talleres Iniciales. Respecto de tales espacios del Programa de Acceso, según lo decidido en 2021, a partir de 2022, 8 de las 48 horas de cada Taller Inicial se destinaron a actividades virtuales a realizarse en las semanas de dictado de clases presenciales, lo que supuso que lxs docentes no pudieran optar por la modalidad de dictado.

este aspecto, por la cantidad de respuestas registradas, se destacan la disponibilidad para lxs estudiantes de la bibliografía digitalizada, el uso de materiales audiovisuales, materiales didácticos digitalizados de autoría del/la docente y/o de otrxs autorxs.

La elección de esta alternativa da lugar a una nueva dinámica para las clases presenciales. La mayor parte de los/as docentes señala que las clases presenciales se destinan a exposiciones teóricas junto con lecturas y ejercitaciones, a ejercitaciones y puestas en común y, finalmente, a clases teóricas; es notable, además, la cantidad de docentes que declara apelar a estas tres modalidades e, incluso, a otra estrategia. De manera general, observamos que lxs docentes en el tiempo sincrónico asignan un mayor protagonismo al trabajo grupal estudiantil y se destinan las instancias asincrónicas a la realización de tareas específicas. Principalmente se busca generar un puente entre los espacios asincrónicos y sincrónicos, de modo de recuperar lo trabajado en virtualidad, mediante puestas en común y trabajo grupal.

Para que esto sea posible, a la hora de consignar el/los tipos de actividades que se proponen para las clases asincrónicas, les docentes privilegian, en orden decreciente, la observación de producciones multimediales (videos, por ejemplo), las producciones en formato textual elaboradas por estudiantes, la lectura de materiales, la resolución de actividades diversas, de cuestionarios, la elaboración de producciones multimediales por lxs alumnxs o bien otro tipo de actividad. En 18 respuestas, les docentes declaran solicitar actividades asincrónicas obligatorias y optativas; solo una respuesta consigna solicitar únicamente actividades optativas.

La encuesta indagó -como hemos anticipado- sobre el o los modos en los que cada docente había logrado conocer los programas, aplicaciones o materiales digitales que utiliza en su asignatura. Ante las 4 alternativas ofrecidas (en cursos, a través de colegas, en sitios web y usuarios de redes sociales que siguen u otros), solo tres casos optan por una única alternativa. Predomina la combinación de 2 o 3 posibilidades: la elegida mayoritariamente es la que hace referencia a la comunicación entre colegas, seguida por la información obtenida en sitios web y usuarios de redes seguidos por otras alternativas y por la realización de cursos. Quizás este hecho pueda vincularse con el estado de conversación, de preocupación y de necesidades compartidas derivadas de esta necesidad imprevista.

En relación con esto, se les preguntó a les docentes cómo se habían formado para diseñar el esquema de la bimodalidad. Respecto de este ítem, la mayor parte marca al menos dos alternativas sobre su formación. En 25 respuestas se hace referencia a que se han formado de manera autodidacta a partir de la utilización de diferentes recursos de enseñanza; a ello le sigue la realización de cursos ofrecidos en la UNGS o en otras instituciones y el haber asistido a charlas. La penúltima alternativa que se indica en las respuestas corresponde a la alternativa “Otros” (en ella aparecen referencias a que el tema resultaba de interés antes de la pandemia, razón por la que se habían realizado cursos en instituciones como el CITEP y a que por la pandemia se dieron condiciones para exigir el cumplimiento de actividades virtuales a les estudiantes y a plantearle al plantel docente la necesidad de contemplar la bimodalidad en el diseño de la propuesta de enseñanza). Les docentes refieren, también, haberse formado a través de la asistencia a charlas y la consulta de otros recursos que figuran en Internet.

Las respuestas acerca de qué les serviría a lxs docentes en caso de querer ajustar sus propuestas para la bimodalidad también permitieron reconocer posibles apoyos que hoy resultan necesarios. En este sentido, mientras que algunos docentes proponen capacitaciones, un grupo más importante expresa que le gustaría contar con espacios de asesoramiento más personalizados. Por otra parte, varios expresaron el interés de conocer variedad de recursos y contar con videos explicativos para su uso en función de objetivos pedagógicos.

Además, varios comunicaron la necesidad de mejorar la infraestructura, cuestión que también percibimos como necesaria, pero que nos excede, por lo que seguiremos insistiendo en otros niveles de decisión de la universidad.

La **encuesta para lxs estudiantes**, para la que se cuenta con 95 respuestas, se estructuró a partir de 6 ítems que indagaron en la valoración de los recursos utilizados para apoyar la enseñanza durante la cursada bimodal, en la de otros recursos que se hubieran usado y cuyo uso hubiera resultado significativo; las ventajas que encontraban en la cursada bimodal, los desafíos o complicaciones que hallaban en ella y si esta modalidad de cursada había implicado modificaciones o cambios en sus modos de estudio. Por último, se les preguntó qué cambios consideraban que permitirían mejorar la cursada y el aprendizaje de los contenidos de la asignatura.

En cuanto a los recursos que habían utilizado, más del 50% de los estudiantes testimonian haber empleado videos explicativos de temas teóricos, videos explicativos de procedimientos y prácticas, bibliografía digitalizada, documentos de cátedra digitales (con imágenes, hipervínculos a videos, sitios,

etc.), documentos compartidos en Google Drive para resolver tareas y foros de intercambio. No se utilizan con frecuencia en las asignaturas los cuestionarios y las wikis de Moodle, las ejercitaciones de Geogebra (podemos compartir los resultados con quienes sí usan), las interacciones por WhatsApp o Telegram con docentes, ni los juegos con diferentes aplicaciones.

Las respuestas de los estudiantes mostraron que, salvo casos aislados, valoran la cursada bimodal porque les permite optimizar y ahorrar tiempo y dinero en viaje, y porque ocupan ese tiempo disponible para leer y realizar actividades, con lo cual mejoran, desde sus perspectivas, el desempeño en las cursadas. Lxs estudiantes destacan que la menor carga de presencialidad que favorece un mejor desarrollo de la asignatura porque en él se articulan momentos de actividades asincrónicas con encuentros presenciales. Un grupo reducido cuestiona las actividades asincrónicas requieren más tiempo que el disponible, mientras que otrxs señalan como un aspecto negativo de la bimodalidad la falta de interacción con docentes y estudiantes en la virtualidad. Muchxs no modificarían los formatos actuales de bimodalidad; los que sugieren cambios apuntan a incrementar los materiales audiovisuales.

A partir de lo relevado y analizado, nos hemos propuesto tareas a corto y mediano plazo.

Las que corresponden al corto plazo están a cargo de la Secretaría Académica de la Universidad y consisten, fundamentalmente, en dar continuidad a la capacitación ofrecida desde el SIED. En lo que respecta al IDH, se ha creado un correo electrónico para la interacción sobre estos temas; se trata de un espacio de preguntas y pedidos puntuales, expresión de necesidades y problemas. Las acciones planificadas a mediano plazo, a cargo del IDH, contemplan la elaboración de materiales con presentación de recursos digitales de manera de brindar un abanico de posibilidades para, en caso de evaluarlo necesario, crear materiales digitales y/o enriquecer las situaciones didácticas; elaborar tutoriales para estudiantes y sugerencias para ajustar algunos aspectos de propuestas bimodales.

2. Programa PILA

En 2023 se abrió la convocatoria para el Programa de Intercambio Académico Latinoamericano PILA Virtual, destinado a estudiantes de la UNGS que quieran cursar materias en universidades extranjeras. La modalidad fue virtual y sin costo. PILA Virtual promueve el intercambio de estudiantes de carreras de grado en modo virtual, con el fin de enriquecer su formación académica, profesional e integral y permitir el logro de una visión internacional en su formación universitaria. Además, busca promover la internacionalización de la educación superior y fortalecer los lazos de cooperación académica entre Colombia, México, Argentina, Nicaragua, Brasil, Cuba, Uruguay, Chile y Brasil. En todos los casos en los que los estudiantes completaron con los requisitos académicos correspondientes en la Universidad de destino se les asignó homologación con asignaturas de sus carreras de origen.

Durante el 2023 participaron los siguientes estudiantes:

Apellido y nombres	DNI N°	Universidad	Materia que cursó	Materia UNGS
Rakovsky, Nadia Gabriela	30923243	Universidad Autónoma de Tlaxcala	Historia de la Educación	Historia de la Educación Argentina
			Diagnóstico psicopedagógico	Teorías del Aprendizaje
			Dificultades en el Aprendizaje	
Romero, Brisa Maribel	42495947	Universidad Autónoma de Juárez	Estudios de Género	Perspectiva de Géneros: aportes y

				debates
Fracha, Candela Agustina	42055033	Universidad Autónoma de Juárez	Historia de los Estados Unidos	Problemas políticos internacionales
Gambetti, Antonella Sofia	37189090	Universidad Autónoma de Juárez	Estudios de Género	Perspectiva de Géneros: aportes y debates
Mazzoni Aranda, Josefina	40.648.116	Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD	Pensamiento Filosófico Latinoamericano	Pensamiento Filosófico Latinoamericano
Díaz, Evelyn Soledad	37597805	Universidad Nacional Abierta y a Distancia-UNAD	Pensamiento Filosófico Latinoamericano	Seminario sobre Filósofo o Corriente Filosófica
			Fenomenología	Filosofía especial II
Rebosio, Valeria Gisela	27283942	Universidad Autónoma Ciudad de Juárez, México	Historia de Estados Unidos	Divulgación y circulación social de la historia
Rakovsky, Nadia Gabriela	30923243	Fundación Universitaria del Área Andina, Colombia	Inclusión en la educación	Filosofía y educación

Anexo V

1. LICENCIATURAS, PROFESORADOS, TRAYECTO PEDAGÓGICO, LABORATORIO INTERDISCIPLINARIO Y LENGUAS EXTRANJERAS

Licenciatura en Comunicación

En 2023 la Licenciatura en Comunicación volvió a tener una gran cantidad de ingresantes, lo cual renueva el desafío de organizar las comisiones, solicitar las contrataciones necesarias y coordinar con la Secretaría Académica la asignación de aulas adecuadas. Algunos talleres (como Radio I y II) tuvieron una cantidad inusual de inscriptos, lo cual confirma que la carrera atraviesa desde hace años un cambio de perfil: cada vez más, aunque ello no va en desmedro de otros recorridos, les estudiantes se inclinan por la producción mediática.

Por eso, a lo largo del año se impulsó la creación de un nuevo taller: el Taller de Medios Interactivos II, entendiendo que es una demanda de les estudiantes vinculada a algunos de los segmentos más dinámicos del ecosistema mediático. Dicha creación había obtenido el visto bueno de las autoridades del IDH para empezar a dictarlo en 2024, pero lamentablemente el cambio de contexto político y la emergencia económica obligaron a suspender la iniciativa.

La carrera tiene una matrícula alta y en la práctica está ofreciendo una cantidad decreciente de optativas (por diversas cuestiones), motivo por el cual se producen cuellos de botella en el tramo final de las trayectorias de les estudiantes. El campo de la Comunicación es sumamente dinámico, lo cual obliga a actualizar los programas de las asignaturas y el plan de estudios con cierta periodicidad. El marco ideal para discutir las modificaciones era la eventual reforma del plan de estudios, que también quedó suspendida por las razones antes mencionadas. Sostenemos, sin embargo, la necesidad de discutir el asunto de las optativas (talleres y seminarios) en el mediano plazo.

La gran mayoría de las asignaturas se dan de modo presencial. Las únicas excepciones se rigen por la normativa de la UNGS. Si bien algunos docentes demandan una ampliación de la virtualidad, el diagnóstico oficial de la UNGS señala que no están dadas las condiciones para avanzar en ese sentido (sobre todo por lo que respecta a las condiciones de acceso de les estudiantes). Por ahora, la mejor forma de garantizar y hacer efectivo el derecho a la educación universitaria en Los Polvorines y alrededores sigue siendo la presencialidad. Dicho eso, creemos que la UNGS debe generar las condiciones para el eventual dictado de clases virtuales en algún futuro próximo.

El evento principal de nuestra carrera fue la realización de las Jornadas de la Lic. en Comunicación “Dinámicas de la comunicación, a 40 años de la recuperación de la Democracia”, que se realizaron los días 12 y 13 de septiembre de 2023. Participaron estudiantes, graduados e invitados especiales de nuestro campo. Además, realizamos eventos puntuales que giraron en torno a la visita de representantes de la Red de Medios Digitales, de la cineasta Andrea Testa y la proyección de su documental Niña Mamá, del colega Leonardo Murolo (UNQ), entre otras cuestiones.

También participamos activamente en la promoción de nuestra oferta formativa. Estuvimos presentes en la Feria de Carreras y en las Charlas por carrera que organiza la UNGS, en el stand de la UNGS en Tecnópolis en ocasión de la feria “IT Joven” (con charlas a cargo de estudiantes y graduados) y en el mes de noviembre recibimos a una delegación de 37 estudiantes y docentes de la carrera Ciencias de Comunicación Social de la Universidad Mayor de San Andrés (Bolivia) a quienes —junto a Internacionales y Relaciones Institucionales— les ofrecimos una visita guiada por el campus y les comentamos nuestra oferta de grado y Maestría.

Finalmente, la Dirección de la carrera continúa desarrollando estrategias para mantener un vínculo cercano con el estudiantado y poner en común información relevante: se sostiene la comunicación en redes sociales y se pudo conseguir el listado de mails de les ingresantes para enviarles un mail de bienvenida y responder consultas. En el marco del Comité de Carrera surgió la iniciativa de poner en práctica un Sistema de Tutorías para Ingresantes a cargo de graduados, la cual se comenzará a implementar en 2024.

Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos

Durante el 2023 la Licenciatura realizó las IV Jornadas de Cultura y Lenguajes Artísticos con la participación de más de treinta ponencias y alrededor de cuatrocientos participantes entre los tres días de duración en los que, además de establecerse los intercambios entre ponentes y asistentes, se generaron distintos espacios de encuentro y producción, entre ellos, la presentación de Pedro Saborido y la Inka, la presentación de las producciones audiovisuales sobre los juicios de lesa, la producción de un mural e intercambio con el colectivo marronxs y la tertulia de studentxs y graduadxs como cierre de las actividades. Actualmente se está produciendo la edición de las actas de las jornadas que ingresará al sistema de publicaciones de actas de jornadas y congresos de la Universidad.

Junto con las jornadas, la carrera participó del Festival Universitario de Arte FUA!, coorganizado entre la Secretaría de Gestión Cultural del Ministerio de Cultura de la Nación y la Red Argentina Universitaria de Artes (RAUDA) de la que la licenciatura es integrante.

Asimismo, a partir de la gestión conjunta entre la RAUDA y la SPU a través del Programa FORMARTE se logró la creación de un cargo exclusivo y uno semi exclusivo.

También desde la carrera y el Instituto se impulsó y acompañó el Festival Artístico del Noroeste, que contó con la participación y gestión de graduadxs y estudiantes de la Licenciatura, junto con estudiantes de la Licenciatura en Comunicación.

De la misma manera la licenciatura, junto a la carrera de Comunicación, produjeron el Festival Noroeste Performativo (NoPe), en el que se involucró a distintas asignaturas de la carrera junto a equipos de investigación del Área de Cultura y se comenzó a producir el rodaje de *Archivo Blando noroeste*, destinado a la la creación de un archivo de artistxs de la región noroeste del conurbano, trabajo que se entrelaza con un proyecto de extensión de la SPU y con el Observatorio Cultural del Noroeste.

Licenciatura en Educación

Además del dictado regular de la carrera, el año 2023 se centró en el desarrollo de tres acciones que involucraron a todos los claustros y exigieron un trabajo intensivo por parte del Comité a lo largo de todo el año:

- 1) la revisión del plan de estudios de la Licenciatura;
- 2) el diseño del plan de estudios del Profesorado en Educación;
- 3) la realización de las II Jornadas de la Licenciatura en Educación UNGS.

La revisión del plan de estudios de la Licenciatura se inició en febrero de 2023 y se desarrolló en tres etapas:

- 1) Diagnóstico y evaluación del plan de estudios, con el propósito de sistematizar, profundizar y actualizar los resultados de la autoevaluación de la Licenciatura en Educación (2019) en consulta con todos los claustros. Para el desarrollo de esta etapa se produjeron diversos insumos, tales como encuestas a estudiantes y graduadxs, sistematización de información provista por la Secretaría Académica, análisis del plan vigente por campos de formación, flujograma de correlatividades, entre otros. Como resultado de esta etapa se produjo un documento que detalla los problemas identificados en la experiencia de implementación del actual plan de estudios y los aspectos que requieren actualización.
- 2) Elaboración de un conjunto de criterios generales que enmarcaron la revisión de los distintos componentes del plan. Para ello se tuvieron en cuenta los “Lineamientos para la presentación de planes de estudio” producidos por la Secretaría Académica de la UNGS, la normativa vigente a nivel nacional (cargas horarias), los resultados de la etapa de evaluación y diagnóstico del plan vigente y la disponibilidad presupuestaria.
- 3) Diseño del nuevo plan de estudios. Para ello se avanzó en dos momentos: a) revisión y reformulación de la estructura del plan (relación formación general y básica; equilibrio entre áreas de la formación específica; equilibrio entre formación teórica y práctica; cantidad y tipos de unidades curriculares; cargas horarias) y diseño del nuevo plan de estudios (revisión y creación de asignaturas; contenidos mínimos).

Cada una de estas etapas se desarrolló con la participación activa de todos los claustros y concluyó con un documento que fue, en todos los casos, consensuado por el Comité de carrera. El nuevo plan de estudios fue aprobado por el CIDH en el mes de noviembre y por el CS en el mes de diciembre de 2023.

Por su parte, el Profesorado en Educación se elaboró sobre la base del nuevo plan de estudios de la Licenciatura, de acuerdo con las especificaciones establecidas por la Asamblea Universitaria en la resolución de aprobación de creación de la carrera. El diseño se llevó adelante en simultáneo con la última etapa de diseño del plan de la Licenciatura y fue aprobado por el CIDH y por el CS en el mes de noviembre de 2023.

En este momento se encuentran en trámite, en la DNGU, el reconocimiento oficial y la correspondiente validez nacional.

Los días 8 y 9 de septiembre tuvieron lugar las II Jornadas de la Licenciatura en Educación UNGS, bajo el título “La educación frente a los imperativos de la época”. Su organización contó con la participación de estudiantes, graduadxs y docentes de la carrera. En continuidad con las realizadas en el año 2021, las jornadas se propusieron como un ámbito de encuentro, intercambio, reflexión y debate en torno a problemáticas educativas actuales y como un espacio que incentive la difusión y el intercambio de producciones de estudiantes, graduados y docentes de la Licenciatura y de los profesorados de la UNGS. Se presentaron 23 ponencias de estudiantes y graduadxs, algunas de ellas con la colaboración de investigadorxs docentes del área. Para la elaboración de las ponencias lxs estudiantes y graduadxs contaron con el apoyo de dos talleres organizados por el equipo de ALED.

Licenciatura de Estudios Políticos

Durante 2023 la mayoría de las materias de la licenciatura fueron dictadas en formato presencial. Solo 4 materias - todas del tramo final de la carrera y con carga horaria de 6hs semanales- mantuvieron el formato bimodal ensayado en el segundo semestre de 2022. Esto se debió a que los resultados de dichas experiencias fueron evaluadas positivamente, tanto por les docentes a cargo de las asignaturas como por les estudiantes.

La mayoría de les docentes de las materias específicas de la licenciatura se adaptaron muy bien al trabajo con la plataforma Moodle (esto incluye también a las materias que son dictadas en formato presencial), lo que permitió sistematizar el material digitalizado de las materias, los materiales de apoyo, los trabajos prácticos y la centralización de la comunicación con les estudiantes. En general, también les estudiantes respondieron muy bien al uso de la plataforma.

Si bien les estudiantes agradecen y aprovechan el acceso al material digitalizado, muchas veces este recurso ha dificultado el trabajo en las aulas. Para ello, en varias materias se propuso trabajar en clase con los libros disponibles en la biblioteca.

El comité de la carrera se reunió mensualmente, tratando distintos temas vinculados con las cursadas y proponiendo esquemas de trabajo de cara a la (posible/futura) reforma del plan de estudios. Se decidió que, aun cuando el proceso no estuviera formalizado, se podía ir avanzando en algunas cuestiones claves que venían siendo registradas y algunas de ellas plasmadas en el informe de autoevaluación presentado por el comité anterior. Tanto el claustro de estudiantes como el de graduados tuvo un gran compromiso con las propuestas y actividades: desarrollaron encuestas por claustro y organizaron la información obtenida, lo que permitió avanzar en un borrador de las cuestiones a modificar de cara a la reforma (correlatividades, dificultades con algunas materias que generan trabas en el itinerario, ampliación de la oferta de materias optativas, ampliación de la oferta de espacios e instituciones donde hacer las prácticas profesionales y propuesta de redacción de un reglamento que oriente la escritura y presentación de la tesina de licenciatura).

Asimismo, desde el comité se trabajó en la participación y diseño de actividades tanto para la Feria de las carreras como en el ciclo de Charlas por carrera organizadas por la UNGS. A propuesta del comité también se organizó una jornada-taller destinada a trabajar con les estudiantes en la redacción de ponencias de cara a la presentación de sus trabajos en las Jornadas de la carrera.

Como actividad destacada, cabe mencionar que se realizaron las IX Jornadas de Estudios Políticos “A 40 años, ¿qué democracia?”, actividad que los días 7 y 8 de septiembre y que contó con la participación de estudiantes y graduados de la licenciatura y de politólogos invitadxs. En el marco de dichas Jornadas se hizo la presentación de la obra en tres tomos *Los lentes de Victor Hugo. Transformaciones políticas y desafíos teóricos en la Argentina reciente* (Los Polvorines: Ediciones UNGS, 2023). Dicha reedición reúne los trabajos que se vienen realizando en los últimos 15 años en el Área Política, e incorpora nuevos escritos y aproximaciones. En el marco de las Jornadas también se organizó una mesa de promoción de las publicaciones del área y junto con la librería se posibilitó el acceso al material con descuentos y promociones.

En conmemoración de los 40 años de democracia, estudiantes, graduados e investigadores docentes del Área y de la Carrera participaron en las distintas presentaciones de las gigantografías exhibidas en el campus en el marco de la muestra Fotográfica “40 años del retorno a la democracia”. También se organizó la muestra de revistas “El debate en y por la democracia. Revistas político-culturales en los años ’80”, exhibida en el Multiespacio del campus entre 27 de octubre al 8 de noviembre de 2023.

Atravesados por la coyuntura electoral, investigadores docentes del Área y de la Carrera participaron con sus intervenciones de la columna semanal de política en el programa “Para mañana es tarde” de FM La Uni. También organizamos en conjunto con la Lic. En Política Social del ICO el conversatorio “Los derechos en cuestión. Desafíos de la contienda electoral”, el cual fue transmitido por UniTV.

En lo que respecta a recursos humanos, se desarrolló el proceso de búsqueda y selección de un investigador docente para las materias de Derecho I y Derecho II, lo que resultó en la incorporación de un nuevo ID al área a partir de agosto de 2023. Se han presentado adscriptes en docencia e investigación y postulantes al Programa de Becas UNGS, lo que permitió contar con estudiantes y graduados adscriptes y becarios en buena parte de las materias de la licenciatura.

Para 2024, se plantean los siguientes desafíos:

- Continuar y afianzar el trabajo de apoyo a ingresantes, sobre todo en la organización del itinerario de cursada, correlativas, sistema de becas, adscripciones, uso de la biblioteca, y apoyo para los exámenes finales, etc.
- Avanzar en la redacción de la versión final del reglamento interno para la escritura y presentación de la tesina de licenciatura.
- Profundizar el seguimiento de la redacción de las tesinas para que no se extiendan en el tiempo, puedan ser presentadas en plazos más razonables y permita mejorar nuestra tasa de graduación.
- Seguir trabajando en ampliar la oferta de espacios e instituciones para la realización de las prácticas profesionales.

En este punto hemos advertido que existe la posibilidad de articular con otras carreras que también contemplan las prácticas profesionales en sus itinerarios para compartir experiencias y avanzar en la construcción de un acervo común de instituciones donde realizarlas.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Economía

En base a un relevamiento realizado entre diferentes docentes de la carrera (tanto de materias iniciales como avanzadas) se eleva un informe sobre las problemáticas para el desarrollo de las actividades docentes y cuestiones pendientes por resolver.

Problemáticas

- La carrera posee muy baja matrícula (es una de las carreras con menos estudiantes de toda la universidad).
- En las materias de las didácticas específicas (Residencia II, que pertenece al tramo final de la carrera) los estudiantes deben transformar conocimientos disciplinares en conocimientos didácticos, lo cual supone que los primeros se manejan con cierta solvencia conceptual. Sin embargo, se detectan dificultades y vacancias en algunos conceptos básicos de la disciplina que se arrastran de déficits de formación en las materias previas y no han podido subsanarse. Situación similar se observa en la asignatura (avanzada) Sistemas Económicos Comparados, para cuyo cursado se deben tener ciertos contenidos básicos de Economía que los estudiantes manifiestan no tener lo suficientemente aprendidos.
- En el caso particular de Residencia II, la materia no contempla una instancia de práctica docente en el nivel superior (como sí se hace en otros profesorados).
- Se observa cierta apatía por parte de los estudiantes de materias iniciales (Introducción a la Economía y Economía Clásica) ante la situación de emergencia presupuestaria que enfrenta la universidad y a las diferentes acciones en las que se convoca la participación estudiantil.
- En el caso de otra materia avanzada (como DESCA) hay varios casos en los que la búsqueda de empleo es la prioridad y los estudiantes manifestaron que dejarán la cursada si consiguen trabajo.

Logros

- Se creó una cuenta oficial de la carrera para Instagram con el fin de difundir las actividades de la carrera en especial pero también del IDH y de la universidad en general.
- Se creó un espacio específico en moodle en el que se van incorporando los nuevos estudiantes de la carrera con el objetivo de, además de informar, poder crear redes de contención y de acompañamiento.
- Se incrementó la matrícula de estudiantes en asignaturas avanzadas como Sistemas Económicos Comparados (pasó de 52 a 90 estudiantes en comparación con el año pasado).
- Se valora la interacción con el programa ALED para mejorar la propuesta pedagógica y la producción de los estudiantes en el marco de asignaturas como SEC (con la que se viene trabajando desde el año pasado).
- Se incorporará, a partir de este año, la práctica de estudiantes de Residencia II en el nivel superior.

Cuestiones a resolver

- Promover actividades de integración y fortalecimiento de lazos con los estudiantes en general, y en particular con los iniciales, tal como se planteó en las reuniones de directores de carrera de principio de año con autoridades del instituto y de la universidad.
- Incrementar y sostener la matrícula de la carrera.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía

En el año 2023 el Comité del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía se dedicó especialmente al seguimiento de los aspectos formativos de la carrera, de la elaboración del plan de estudios del ciclo curricular complementario de la licenciatura en filosofía y a actividades de difusión de la carrera. A continuación, retomamos cada uno de estos ítems para reponer de manera sucinta el tratamiento recibido en el Comité.

1. Sobre el seguimiento, el análisis y la evaluación del proceso formativo de la carrera y de sus resultados

1.1 La modalidad de cursada en la oferta formativa de las materias disciplinares

El actual Comité de la carrera (2023-2024) comenzó su gestión haciendo un relevamiento de las materias y comisiones que implementaron la alternativa de la bimodalidad; de las 20 materias disciplinares, 11 se ofrecieron en bimodalidad y 9 de manera 100% presencial. Dado el alto porcentaje de materias ofrecidas con la dinámica bimodal, el Comité realizó un seguimiento de esas experiencias con el objetivo de analizarlas y detectar

potenciales necesidades pedagógicas, así como también situaciones inéditas en los procesos de transmisión del conocimiento en el marco de nuestro profesorado.

1.2 Aspectos vinculados con la bimodalidad

- a. Estrategias utilizadas para el desarrollo de clases asincrónicas.
 - Organización de salidas con las cursadas a centros culturales, teatros, museos, bibliotecas, etc. con lxs estudiantes de la cursada (Estética).
 - Utilización del aula virtual: (a) Esquemas de clases con audios cortos; (b) apertura de foros generales para consultas sobre la clase; intercambio de guías de lecturas elaboradas por lxs propixs estudiantes para ser respondidas por docentes y compañeros cursantes; (c) foro de preguntas y respuestas planteadas por la docente y accesible a todxs lxs estudiantes.
 - Ejercicios escritos que incorporan inteligencia artificial y se discuten en clase.
 - Programación de clases grabadas.
 - Lectura de fuentes.
 - Utilización de documentales audiovisuales vinculados al tema/problema tratado en la clase teórica presencial.
 - Resolución de cuestionarios en el aula virtual con preguntas de opción múltiple, verdadero o falso y de breve desarrollo escrito. Cada cuestionario tenía previamente cargada una devolución de cada una de las preguntas que se autocorregían tras el cierre de la fecha de entrega.
 - Elaboración por parte del/la docente de material didáctico para complementar la bibliografía obligatoria. Este material fue subido al aula virtual antes de las clases presenciales e incluyó ejercicios cuya resolución se hacía en la clase presencial.
- b. Articulación entre las clases asincrónicas y presenciales
 - El trabajo del aula virtual alimenta las clases y exige de les estudiantes que estén al día con la lectura.
 - En términos generales, todxs lxs docentes que optaron por la bimodalidad señalaron resultados óptimos en cuanto a la articulación de las clases presenciales y asincrónicas.
- c. Problemáticas detectadas
 - Dificultades para reconstruir argumentos de forma tanto oral como escrita.
 - Dificultad para exponer posiciones filosóficas: suele confundirse el plano de la opinión con el plano del saber o, dicho de otro modo, falta ejercitar la exposición de una posición desde una perspectiva objetiva y no subjetiva. Esto último resulta fundamental para que puedan aprender a componer un estado del arte sobre cualquier tema.
 - Manejo elemental del Moodle por parte de lxs estudiantes.

1.3 Propuestas pedagógicas para el mejoramiento de la bimodalidad (relevadas del diálogo con los y las colegas docentes)

- Incorporación del programa de ALED a las distintas materias, para trabajar especialmente sobre la estructura de un texto en el que predomina la orientación argumentativa.
- El uso del aula virtual permitió a algunxs docentes completar/ corregir lo que se trató en clase, y trabajar con más sistematicidad la lectura y el uso de las referencias textuales.
- Realización por parte de lxs docentes de los cursos de actualización sobre el uso de Moodle y otros recursos de enseñanza a distancia ofrecidos por los institutos en el marco del programa SIED.
- Utilizar la asincronía para compartir clases teóricas grabadas y/o escritas y utilizar la presencialidad para las clases prácticas (centradas en el ejercicio hermenéutico de las fuentes).
- Ofrecer una clase a lxs estudiantes sobre el uso del Moodle.

2. Sobre la ampliación de la oferta formativa en filosofía: El CCC de la Licenciatura en Filosofía

El Comité de Carrera del PUES Filosofía trabajó de manera coordinada con docentes representantes del área de filosofía del Instituto de Ciencias (unidad académica en la que radicaría la Licenciatura en Filosofía de la UNGS) para la elaboración del plan de estudios de la Licenciatura. Al respecto, las discusiones se concentraron en los requisitos de cursadas complementarias solicitadas a estudiantes no egresadxs del Profesorado de la UNGS, la

organización temática de los seminarios y las posibilidades de cobertura de las horas docente requeridas por el CCC con la composición actual de la planta docente. Este tratamiento tuvo continuidad en el año 2024.

3. Sobre las actividades de difusión de la carrera

3.1 Participación en la feria de carreras: En el mes de septiembre de 2023 el Comité tuvo una intensa participación en la Feria de Carreras con propuestas de actividades interactivas en el Campus orientadas a lxs estudiantes de escuelas medias que visitaban la Universidad. El propósito de esas actividades era establecer vías de comunicación con lxs potenciales estudiantes de nuestra carrera (e-mail, Facebook e Instagram); conversar sobre los problemas y temas a los que se consagra el quehacer filosófico, y dar a conocer la actividad editorial de la Universidad en relación con la filosofía.

3.2 Radio abierta “Filo en sintonía”: Se realizó una radio abierta en el Campus con una secuencia de programas semanales, conducida por estudiantes y graduados de la carrera de filosofía. Algunos de los tópicos de agenda fueron la cuestión de género, el acceso a la salud, la situación del CONICET y del sistema científico en general, la militancia universitaria, la economía y la política regional en torno a los desafíos de la universidad pública.

3.3 Creamos el Instagram de la carrera filosofíaUNGS para compartir con estudiantes, graduados y público en general las actividades que propone la Universidad y la carrera en particular: Jornadas académicas, encuentros del Comité de Carrera con estudiantes, nuevas publicaciones de las áreas de filosofía de la UNGS, fechas de inscripciones a materias y exámenes, etc.

El conjunto de estas actividades y ocupaciones tienen continuidad en el año 2024 en el que desarrollamos desde el Comité algunas iniciativas con miras a dar una respuesta a algunas de las demandas pedagógicas planteadas por docentes y estudiantes durante el año 2023.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Física

El Comité del Profesorado Universitario de Enseñanza Superior en Física realizó reuniones mensuales durante todo 2023. Los principales puntos tratados referidos al desarrollo de las materias resultaron en la implementación de diversos formatos para la comunicación con los estudiantes de la carrera. Se realizaron actividades de bienvenida a nuevos estudiantes y de vinculación entre estudiantes, ofreciendo modalidades de comunicación para hacer llegar sus inquietudes. Surgieron así algunas cuestiones respecto de las correlatividades, uno de ellos consistente en un error de sistema que fue solucionado. Las demás cuestiones quedaron supeditadas a la espera de la posibilidad del cambio de planes futuro. Se habilitó una cartelera en el segundo piso del módulo 7, donde se ubicaron informaciones respecto de actividades programadas y la publicación de una grilla de las materias y su semestre de cursada. Se logró una participación activa de estudiantes y graduados en las diversas actividades programadas.

Respecto del desarrollo de las materias correspondientes al IDH durante 2023 se relevaron entre lxs profesorxs una variedad de situaciones respecto de modalidades, dificultades y logros. En lo que hace a la modalidad presencial o bimodal, la materia Mecánica Lagrangiana continuó con la bimodalidad y se sumó Electromagnetismo. Historia y Filosofía de las Ciencias Naturales volvió a la modalidad presencial. En cuanto a Mecánica Lagrangiana, la producción de numerosos apuntes de respaldo a las clases asincrónicas así como la introducción de nuevos problemas resultaron eficaces. Se siguen planificando formas de evaluación continua a partir de la experiencia acumulada. En lo que atañe a Electromagnetismo, la cursada pudo desarrollarse adecuadamente, aunque la continuidad de los estudiantes no mejoró respecto de la anterior modalidad. Durante la cursada del 2023, Historia y Filosofía de las Ciencias Naturales se dictó en forma presencial; esto contribuyó a que la materia se desarrollara de manera más fluida que con la experiencia de la bimodalidad del año anterior.

Por otra parte, a diferencia del 2022, las aulas asignadas, con pizarrón y mesas para las clases, mejoraron mucho las condiciones de cursada.

En la materia Laboratorio para la Escuela Secundaria se desarrollaron nuevos recursos para usar en las prácticas experimentales, en parte con desarrollos que se llevaron a cabo en el proyecto de investigación del docente. Las clases se dieron en un laboratorio de computación por no contar con un espacio más adecuado.

En Residencia II en Física todxs lxs estudiantes realizaron sus prácticas en la ESUNGS.

En cuanto a las dificultades relativas al logro de los objetivos de las materias se destaca nuevamente que los contenidos que deberían haber sido desarrollados y aprendidos en las clases virtuales durante la pandemia en algunas de las materias básicas de física no resultaron suficientes para ser utilizados en las materias de didáctica de la física.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia

A lo largo del año desde la dirección de la carrera se continuó trabajando en las tareas vinculadas a la organización de la cursada, la vinculación con lxs estudiantes y a la organización y co-organización de actividades académicas.

En el Comité de Carrera se abordó el tema de la reforma curricular de acuerdo con lo anticipado por las autoridades del Instituto y se planificaron acciones (encuestas, cuestionarios) para impulsarlas una vez que comience el proceso de revisión de planes de estudio a nivel general.

Asimismo, continuaron las discusiones respecto de la oferta de asignaturas en formato de bimodalidad, destacándose la necesidad de coordinar este tipo de ofertas no sólo en función de evaluaciones pedagógicas sino también de la planificación de la oferta de manera de evitar que impacte negativamente en la cursada de lxs estudiantes (por ejemplo, teniendo en cuenta los horarios y sedes de cursada). En este sentido, se destacó la organización de la oferta académica en bandas horarias (mañana, tarde y noche) que ayudó en la planificación de las actividades.

Entre las actividades de planificación académica el Comité se concentró en el apoyo a la organización de las Jornadas de Estudiantes y Graduados de la UNGS que se realizaron en el mes de septiembre -para lo cual solicitamos y obtuvimos un subsidio de nuestra universidad- y en la organización de unas jornadas por los 40 años de democracia y los 30 años de la UNGS, además de la participación de investigadores y docentes de la Carrera en las actividades organizadas desde el Instituto. Está previsto que las actividades por los 30 años del Profesorado de Historia se realicen en el marco de la III Semana de la Historia a realizarse en el segundo semestre de 2024.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura

Durante el año 2023 la Dirección y el Comité de la Carrera se reunieron periódicamente, una vez por mes, lo que posibilitó la comunicación fluida entre los distintos claustros.

En cuanto a favorecer la comunicación con estudiantes y graduadxs se realizaron mateadas de bienvenida, en las que participaron representantes estudiantiles, la directora de la carrera, estudiantes y graduadxs. Se organizaron charlas sobre adscripciones y becas para lxs estudiantes y graduadxs. Se actualizó la página del Profesorado, que estuvo a cargo de Marina Berri, actual auxiliar de la Dirección de la Carrera. Se compartieron actividades de la carrera en las redes sociales (Instagram y grupos de Whatsapp del Profesorado).

En relación con las actividades de extensión universitaria dirigidas a la comunidad se realizó un ciclo de charlas organizadas por el PROLEX (Programa de Estudios del léxico) y el Profesorado sobre “Aplicaciones lingüísticas y léxicas”, cuyo objetivo es vincular la investigación en lingüística y la formación del Profesorado en Lengua y Literatura con salidas laborales en la actualidad. Estas charlas continuarán en el año 2024.

En cuanto a las cuestiones relacionadas con las actividades o problemáticas docentes, en el inicio del año lectivo se prestó especial atención a los problemas que pudieron haber surgido en las inscripciones a las comisiones. Así como también se tomó en cuenta la tasa importante de deserción estudiantil en semestres anteriores. En algunas materias, se desdoblaron comisiones cuando los inscriptos superaron los 50 estudiantes. En cuanto a las materias y seminarios que se ofrecieron en bimodalidad asincrónica, en general tuvieron una evaluación positiva por parte de lxs docentes. Los seminarios de investigación, tanto el de literatura como el de lingüística, se dictaron ambos en bimodalidad.

Uno de los problemas más importantes en relación con el dictado de las materias fue la asignación de los espacios áulicos. Muchas comisiones fueron asignadas a espacios fuera del Campus, lo que ocasionó innumerables problemas a docentes y estudiantes e incrementó la deserción.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Durante el año 2023 el profesorado en Matemática sufrió el cimbronazo de la post-pandemia, con una importante disminución de la matrícula activa. A continuación, muestro un cuadro comparativo que da cuenta de esto.

La tasa de egresados se mantiene en los valores históricos, que sigue siendo muy baja. Se han realizado reuniones para obtener datos de informantes clave sobre esta situación, egresados recientes y estudiantes avanzados, quienes han manifestado algunos inconvenientes particulares de las cursadas, especialmente “quiebres” en la metodología de enseñanza, exigencia y evaluación entre: los TIOs y las primeras asignaturas de la carrera y entre las asignaturas dictadas en el ICI y las dictadas en el IDH y el régimen de examen final en todas las asignaturas.

Profesorado Universitario de Educación Superior en Matemática

Año	Nuevos Inscriptos	Reinscriptos	Alumnos (NI+RI)	Egresados
2019	229	1.497	1.726	15
2020	278	681	959	11
2021	238	706	944	12
2022	174	650	824	10
2023	183	622	805	12

Año	Activo		Pasivo	
	Nuevos Inscriptos	Reinscriptos	Nuevos Inscriptos	Reinscriptos
2019	212	1.467	17	30
2020	275	670	3	11
2021	233	688	5	18
2022	153	612	21	38
2023	164	605	19	18

Se llevaron a cabo reuniones del comité de carrera donde se informó sobre la situación desfavorable para el profesorado, así como de los temas tratados en las reuniones de directores, en especial sobre formación en género y sobre el programa PILA. Se activaron la comunicación y difusión de actividades mediante el aula virtual del Profesorado en Matemática y mediante el Instagram del profesorado en el que colabora una de las estudiantes del comité.

Frente a la convocatoria recibida por la Secretaría de Desarrollo Tecnológico y Social sobre “curricularización de la extensión”, se ha difundido esta iniciativa entre los docentes de la carrera y se han recopilado algunas ideas para poner en acción alguna prueba piloto.

Se han incorporado estudiantes y graduados como adscriptos de docencia y de investigación. Cabe destacar que, debido al régimen actual de selección para las becas académicas de investigación y docencia, los estudiantes y graduados de nuestra carrera tienen dificultades para acceder a dichas becas por la forma en que se ponderan los promedios de carrera e histórico y el desempeño estudiantil.

En relación con la modalidad de clases, las asignaturas dictadas en el ICI son de modalidad presencial mientras que en el IDH algunas asignaturas adoptaron la bimodalidad. Cabe señalar que, si bien la UNGS adoptó la modalidad asincrónica para la parte virtual, tanto profesores como estudiantes consideran que sería importante evaluar la posibilidad de modalidad sincrónica que tiene las siguientes ventajas frente a la asincrónica: la sincronía permite adaptación de la situación de clase a la situación personal (por ejemplo cuidado de familia, no poder llegar a tiempo a la clase por trabajo, demasiada distancia entre el trabajo y la UNGS, etc.) con intercambio en tiempo real, mayor supervisión y seguimiento por parte del profesor del entendimiento del estudiante; lo trabajado en la clase queda registrado a disposición de los estudiantes en el aula virtual; se organiza el tiempo de trabajo del estudiante que sabe que en ese tiempo debe dedicarse a la asignatura mientras el profesor la está dictando. Todas las materias dictadas por el IDH tienen una única comisión lo cual favorece un enfoque en el cual no hay separación marcada entre teoría y práctica por lo que la modalidad sincrónica es conveniente.

En la presencialidad, en las asignaturas dictadas en el IDH, se sigue desarrollando un tipo de trabajo que intenta sacar el máximo provecho de los recursos informáticos específicos (RIEs), fundamentales para el tipo de trabajo que se consolidó durante la pandemia.

Como se señaló en los informes anteriores, la duración extensa de las carreras es un problema de relevancia. En esto influyen los “quiebres” señalados anteriormente y cuestiones laborales y familiares en que las cursadas sean irregulares, interrumpidas y, por ende, que se alarguen por demás. La duración promedio del profesorado de matemática es superior a los 13 años (la mediana también es de esa magnitud). Los trayectos formativos, tal como son propuestos, no son orientadores ya que los estudiantes se anotan y siguen su trayecto como pueden. En el 2023 algunas asignaturas incorporaron el ALED que tuvo efectos positivos. En otros años se realizó la experiencia de tutorías formativas, que podrían ser virtuales ahora. Por supuesto, para llevarla adelante se requieren recursos humanos en condiciones de hacerse cargo de este acompañamiento.

Un punto siempre conflictivo es la dedicación para las asignaturas fuera de la clase lo que comporta: lectura de textos en español o inglés, realización de ejercicios y problemas, participación en clase y en foros de asignaturas, etc.

Trayecto Pedagógico

El trabajo realizado por el conjunto de asignaturas que integran el Trayecto Pedagógico del IDH se organizó en torno a un eje principal que se constituyó en motivo de indagación colectiva: la cuestión de la salud mental y los padecimientos subjetivos. El nombre mismo del problema ha sido y es todavía un asunto problemático y discutible. No obstante, la constatación de un creciente número de situaciones presentadas por nuestros propios estudiantes de los profesorados, en términos de crisis y conflictos, tanto como los relatos provenientes de las escuelas del territorio, dan cuenta de un fenómeno en crecimiento.

En las cuatro reuniones llevadas a cabo durante 2023 se trabajó en la identificación de posibles estrategias y abordajes que hasta ahora se dividen en dos direcciones: a) los vínculos pedagógicos con los estudiantes de la UNGS; b) la pregunta sobre qué hacer desde la formación docente ante nuevos escenarios escolares, caracterizados por el incremento de violencias, autolesiones y suicidios juveniles, malestar docente y cambios en los regímenes académicos a partir de la incipiente virtualización de los procesos de enseñanza y de los aprendizajes.

Si bien estas situaciones no son del todo nuevas, los efectos del aislamiento social obligatorio acontecido en la pandemia demandó respuestas y acciones inmediatas que fueron en algún sentido improvisaciones y en esa precariedad, vital y conceptual, nos seguimos moviendo hoy. Todo el sistema educativo se vio muy conmovido y abrió, por lógica, preguntas muy significativas para la propia formación docente.

En cuanto al tratamiento del primer eje se organizaron dos encuentros específicos. El primero consistió en la apertura de un diálogo con el Equipo de Desarrollo Estudiantil de la UNGS, dependiente de la Secretaría Académica, en donde se debatió la cuestión de los protocolos de actuación, derivaciones de casos, recursos institucionales propios y redes de contención. El Equipo nos ofreció una caracterización de recurrencias de las siguientes situaciones: a) Estudiantes que cursan tres y cuatro veces el Taller Inicial; b) Estudiantes que regularizan la materia y que no se presentan a rendir el final y luego recursan; c) Estudiantes inscriptos desde hace muchos años y no avanzan en sus carreras.

Con relación al segundo eje, en donde se despliega la relación del IDH con el territorio a través de las escuelas asociadas, los docentes co-formadores y los equipos de conducción con los que se articulan distintas actividades, se convocó al Lic. Sebastian Holc, Director de Promoción y Cuidados en Salud Mental y Consumos Problemáticos de la provincia de Buenos Aires, con quien se trazó un mapa de situación de los estudiantes de las escuelas secundarias y de los abordajes posibles. En tal sentido, se discutieron las nociones de “derivación”, “diagnóstico”, “escucha”, “enfoque comunitario”. Se coincide en la necesidad de incorporar en la formación docente algo así como una capacidad o disposición a la “escucha institucional”. Las transformaciones culturales y subjetivas a las que asistimos demandan modos novedosos de intervención pedagógica.

Como es habitual, la Coordinación del Trayecto prosiguió con las articulaciones y resolución de gestiones para las Residencias en comunicación con la Jefatura Regional, las Jefaturas Distritales y los Inspectores Areales.

A partir del mes de octubre se inició un análisis de la evolución de la matrícula en las comisiones de las materias del tronco común del Trayecto Pedagógico que aún se encuentra en progreso.

Laboratorio interdisciplinario “Temas de género. Desigualdades, disidencias y derechos”

Durante el año 2023, dentro de las actividades del Laboratorio interdisciplinario en Temas de Géneros, cabe destacar dos cosas: en primer lugar, el trabajo con las adscriptas en docencia fue especialmente rico, tanto en lo que hace a su formación como en lo que aportaron al desarrollo de la asignatura. En segundo lugar, la actividad docente estuvo muy atravesada y articulada con las tareas del proyecto de investigación Picto Género nro 10 del cual todo el equipo docente forma parte. Dado que la asignatura es objeto de estudio de dicho proyecto, esto permitió revisar la materia con otros ojos.

Durante 2023 se puso a prueba el dictado bimodal, pero se llegó a la conclusión de que dicha modalidad no era adecuada, ya que el menor tiempo de presencialidad afectaba a actividades esenciales de la asignatura que no podían ser compensadas por las actividades asincrónicas, cuyos objetivos eran diferentes.

Finalmente, es importante destacar que durante este año se comenzó a realizar el foro de experiencias en el territorio. Se visitaron:

a) el "Consultorio de Diversidad" que funciona en Grand Bourg, Malvinas Argentinas (tanto en el primero como el segundo semestre). Este espacio surge como una política del Departamento de Diversidad Sexual y Géneros de Malvinas Argentinas, área que busca garantizar el acceso al trabajo, la educación, y la atención integral de salud de las personas desde una perspectiva de género, diversidad sexual y derechos humanos. Así como también, se encarga del abordaje de diversas problemáticas como las violencias por razones de género, el acceso a trámites registrales para el cambio de identidad de género, y otros aspectos para el desarrollo pleno de los derechos y libertades fundamentales de personas del colectivo LGBTQ+.

b) El Espacio de Géneros Integral Frida Kahlo que funciona en San Miguel (primer semestre).
c) La Casa Cultural Disidente Estación 1857, que es un Espacio Cultural Disidente autogestivo, ubicado en Boulogne, San Isidro. La casa cuenta con una biblioteca autogestiva con bibliografía disidente; programación de eventos culturales; talleres creados por y para la comunidad LGBTTTIQ+ (segundo semestre).
Mientras las primeras dos visitas fueron realizadas con las comisiones de los turnos mañana y tarde, la última fue con la comisión de la noche, lo cual constituye toda una novedad, ya que resulta casi imposible encontrar actores territoriales a quienes se puedan visitar después de las 18hs.
En este foro de experiencias, la agrupación Docentes por el TEA se acercó a la UNGS, habló de su trabajo colocando especial énfasis en lo que refiere a la ESI desde una perspectiva no capacitista (segundo semestre).
También se contó con la visita virtual del área de Diversidad y género del Centro Cultural Haroldo Conti (primer semestre); y de la agrupación Mundanas, que se dedica a trabajar en prevención y acompañamiento alrededor de casos de Abuso Sexual Infantil (segundo semestre).
Se propuso como desafío para la materia, realizar una sistematización de los temas que son abordados por los distintos grupos para los trabajos finales, para intentar lograr articular mejor el foro de experiencias con esos trabajos, así como realizar una selección pertinente de bibliografía de consulta optativa.

Lenguas Extranjeras

Inglés

Durante el año 2023, se afianzó el trabajo por Trayectos, Trayecto de Inglés Lectocomprensión y Trayecto de Inglés con Propósitos Específicos. En ambos se trabajó en el desarrollo de un curriculum en espiral. Este diseño permite el análisis de continuidades y posibles rupturas entre los cursos de inglés que componen cada trayecto y fue publicado en la revista Traslaciones en su edición de junio de 2023.

Asimismo, se continuó con la implementación de actividades de diagnóstico en el TIPE para medir el grado de alcance de la capacidad comunicativa en estudiantes del primer curso del trayecto, y el recuerdo del curso correlativo anterior a partir de IPE 2. Esta actividad permite analizar las dificultades léxico-gramaticales que persisten en las/os estudiantes y diseñar tareas de enseñanza y remediación necesarias. Asimismo, se continuó con el uso de rúbricas para evaluar el desempeño oral de las/os estudiantes en todas las instancias de examen parcial, integrador y final. Estas rúbricas son publicadas en el aula virtual de cada curso. En el segundo semestre, algunas comisiones comenzaron a explorar el uso de aplicaciones de IA en la enseñanza de lenguas. Tanto en el TILC como en el TIPE, se continúa con el uso de las Aulas Virtuales de Acompañamiento de Cursada para las comisiones presenciales, Aulas Virtuales para las comisiones asincrónicas de los TILC y las Aulas Virtuales de Práctica con automatriculación, abiertas a toda la comunidad UNGS.

Material didáctico

Tal como se informó en el año 2022, los materiales se actualizan año tras año. Se publican en formato PDF en las aulas virtuales y físico a través de Fotocopiadora. Como se solicitó en el año 2023, se espera que se apruebe la posibilidad de ser enviados a Editorial UNGS para su edición y gestión de su ISSN, tema que sigue en agenda.

Cursos

En el primer semestre del año 2023, inglés se dictó en 45 comisiones y se inscribieron 1994 estudiantes. En ILC se contó con 29 comisiones (ILC I: 17/ ILC II: 7/ ILC III: 5) mientras que en IPE se desplegó en 16 comisiones (IPE I: 7/ IPE II: 4/ IPE III: 3/ IPE IV ECO 1 e IPE IV ING: 1). En el segundo semestre, se agregó una nueva comisión a ILC II, totalizando así 46 comisiones para todo inglés y se registró una inscripción de 1941 estudiantes. En ambos semestres, se solicitó la incorporación de estudiantes que quedaron en lista de espera por falta de cupo. Se procuró inscribir a las/os estudiantes en esa situación durante las dos primeras semanas de cada semestre. La pronta gestión permitió que las/os estudiantes se integraran al ritmo del curso sin afectar sus procesos de aprendizaje. La tasa de no presentación a cursar rondó en el 30% y finalizó la cursada entre un 70% y 80 % de estudiantes que se presentaron a cursar.

En TILC, se continuó con la modalidad asincrónica virtual en los tres cursos y con la modalidad mixta en los cursos presenciales. Esto último fue evaluado al finalizar el año y se decidió pausar su dictado en el 1° semestre del año 2024 para evaluar su impacto y realizar los ajustes necesarios.

Se mantuvieron conversaciones constantes con el Equipo de Desarrollo Estudiantil para el seguimiento de las/os estudiantes que necesitaron dispositivos de apoyo.

Coordinación

Tal como se informó en el año 2022, se percibe la necesidad de que UNGS diseñe con mayor especificidad las incumbencias de las coordinaciones de materias masivas. En el 2023, la Coordinación fue invitada por primera vez a participar de las reuniones con Directores de Carrera. Esta posibilidad fue muy fructífera porque permitió conocer a las/os directores de carrera y resolver con mayor agilidad cuestiones relativas a las/os estudiantes.

Se trabajó con IdeI para la reescritura de los programas por competencias. Asimismo, debido a la reestructuración del plan de estudio de Ingeniería Industrial, las asignaturas requisito IPE cambian su nombre por el de Inglés Académico Profesional (IAP) a partir del 2024. Por la reestructuración del plan, IPE IV pasará a ser electiva una vez que CONEAU apruebe el nuevo diseño de carrera. El dictado de IPE IV seguirá hasta tanto haya estudiantes que lo tengan en su plan.

Profesorados de Inglés

Se trabajó intensamente en la redacción de los Planes de Estudio de los dos Profesorados que fueron evaluados constantemente por el equipo Planificación de la Oferta (PO).

Lamentablemente, el equipo de PO realizó una devolución al finalizar el año sobre el Trayecto Pedagógico que dilató innecesariamente su aprobación. Se agradece el acompañamiento de la Secretaria Académica, Elena Valente, de la Decana, Dra Julia Smola, y de los Ids. Dra Gabriela Diker, Dr. Oscar Graizer y Dra Carolina Scavino que colaboraron intensamente en este tema.

Luces y Sombras sobre el trabajo docente

Según la encuesta realizada las/os docentes del equipo a fines del 2023, las y los docentes resaltaron:

- La participación activa de las/ los estudiantes en los cursos a partir de ILC II / IPE II con mucho interés en los temas planteados. También se observó una actitud más displicente en algunas/os estudiantes de los cursos IPE I / ILCI.
- El trabajo de estudiantes y docentes en las comisiones virtuales asincrónicas. Se observa una mayor participación y compromiso en ambos trayectos. Aunque se resaltó el trabajo en el Trayecto IPE a diferencia de años anteriores.
- La actualidad de los temas de los cuadernillos.
- El acompañamiento de las coordinaciones; el material de trabajo, el compañerismo del grupo y el trabajo en equipo de las/los docentes.
- Se observó una correlación entre asistencia a clase y aprobación de la asignatura en todos los cursos.

Por otra parte, el equipo docente resaltó las siguientes dificultades:

- Las y los estudiantes prefieren actividades individuales por sobre las grupales.
- Escaso interés en el feedback docente luego de las evaluaciones.
- Necesidad de relacionarse directamente con el/la docente para toda cuestión.
- Si bien el cupo en ILC es de 50 estudiantes por curso, el campus no cuenta con la cantidad de aulas para ese número de estudiantes.
- La falta de mobiliario: mesas para apoyar equipos en las aulas y sillas. Esto generó dificultades, en especial si hay estudiantes con discapacidad. En algunos casos, se logró el cambio de aula.
- La pintura de los pizarrones: impide que se escriba en ellos.
- Gestión de la correlatividad, en especial entre ILC II/ IPE II y TLED.
- Calendario académico muy ajustado que no permite resolver situaciones satisfactoriamente para las/los estudiantes.
- La reserva de equipos.
- Escasa antelación en la información sobre la presencia de estudiantes con discapacidad en las comisiones. Esto no favorece poder hacer las adaptaciones necesarias.

- La publicación errónea de los cursos de ambos trayectos. Semestre tras semestre, se publican con el rótulo presencial/ virtual a pesar de las correcciones que la coordinación realiza. Esto genera expectativas en el estudiantado y el consiguiente abandono inicial al enterarse de que la comisión es presencial.
- La gestión de las listas de espera.

Estrategias desplegadas

El equipo docente desplegó una serie de estrategias para poder superar las dificultades encontradas en la gestión de los grupos. Estas estrategias van desde cambios en los modos de comunicación, contacto con las/ los estudiantes a través de audios o videos en los cursos asincrónicos, reuniones con estudiantes que manifiestan dificultades, seguimiento por correo ante las inasistencias reiteradas.

Las/os docentes del equipo enviaron correos a quienes no se presentaron a cursar, pero no recibieron respuesta. También, se notó una tendencia en ascenso al abandono en el último mes de cada semestre, a pesar de estar en condiciones de regularización. Las y los docentes del equipo enviaron correos a quienes dejaron de asistir, pero tampoco obtuvieron respuestas.

Consideración final

La consolidación de los Trayectos ILC-IPE permitió una mejor consolidación en la formación de equipos e intercambio de información entre la docencia, lo que redundó en un mayor y mejor acompañamiento al estudiantado. Las y los docentes aprecian el trabajo en equipo y la manera y agilidad en la resolución de cuestiones tanto de estudiantes como de su accionar. Esperamos que se materialice la propuesta de las/los profesorados en corto tiempo.

Es necesario agradecer el acompañamiento a Elena Valente en todo lo concerniente a la gestión y a todo el equipo docente de inglés por su labor cotidiana con las/os estudiantes.

Portugués

El equipo sufrió varios cambios a lo largo de año debido a la licencia del Prof. Laguzzi y su posterior renuncia, y a la renuncia definitiva de la Prof. Demsar. Además, la normal agitación y nerviosismo por la situación de los concursos y búsquedas que se sucedieron a lo largo de todo el año.

Actividades

Se trabajó en presencialidad plena. Se observó que disminuyó notablemente la deserción en los cursos. Se trabajó en la actualización de las aulas virtuales y recibimos buen feedback de les estudiantes.

Retomando la presencialidad plena, se hizo evidente la necesidad de materiales para el trabajo interactivo en el aula, por lo cual se nutrió la Ludoteca y se comenzó a configurar un cuadernillo de actividades para Portugués 1 y otro para Portugués 2 que está a prueba en este primer semestre de 2024. A la par se creó un documento base para desarrollar material didáctico específico de fonética para ambos niveles. El objetivo es que estas producciones desemboquen en un cuaderno de actividades original, publicable, para cada nivel. Se renovaron por completo las evaluaciones parciales y finales en ambos niveles.

Se participó en la I Jornada de Lenguas Extranjeras (organización y exposiciones) con temática de accesibilidad y en las publicaciones surgidas a partir de ese evento. Además, Portugués tuvo representación en la comisión organizadora de la RULEN y como miembro suplente en la Comisión de Discapacidad de la UNGS. También se participó en la organización y exposición de dispositivos de apoyo en la Expo/accesibilidad en la UNGS, exposición en la que se presentó el dispositivo “Goyo” para la enseñanza y el aprendizaje de Portugués para personas con discapacidad visual y sus docentes y el “Círculo de opciones para el aprendizaje de Lenguas extranjeras para estudiantes con sordera o hipoacusia”.

2. Programa Becas Manuel Belgrano (SPU)

Nómina de lxs estudiantes que obtuvieron becas en el Programa en 2023.

Nº	Apellido	Nombre	DNI	Carrera
1	Altamirano	Claudia Marina	38285862	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
2	Alvarez	Magali	43473261	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
3	Alvarez Bossio	Daniela Fernanda	34930934	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
4	Aranda	Iván Agustín	42886587	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
5	Araujo	Celeste Cristal	42651508	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
6	Argañaraz	Milagros Mayra Rocio	44997593	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
7	Báez	Carolina	46566313	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
8	Barboza	Malena	44690425	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
9	Barrionuevo Delgado	María Sofía	40527033	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
10	Bosetti	Rocio Luna	43193143	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
11	Cáceres	Juana Brigida Milagros	33390774	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
12	Caironi	Teresita	39507961	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
13	Campos	Yamila Agostina	42597147	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
14	Carreras	Melina	34308080	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
15	Castaño	Leandro Leonel	38941226	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
16	Castro	Yanel Magali	34101211	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
17	Chamorro	Yanil Martina	45010047	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática

18	Chaves	Lucia	44171155	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
19	Chianese	Naiara	45461763	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
20	Costa	Yésica	46116289	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
21	Cuellar	Leandro Abel	38836523	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
22	De Abreu	Lorenzo	43504568	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
23	Della Vedova	Lucía Antonella	43318602	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
24	Di Giorgio	Priscila Anahí	42458402	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
25	Diaz	Marcos German	37351562	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
26	Díaz	Evelyn Soledad	37597805	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
27	Facal	Paulo Emiliano	35238037	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
28	Fantino	Mariano Nicolas	43663949	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
29	Fernández	Angela Berenice	38681129	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
30	Fontan	Karin	43383092	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
31	Franco	Augusto	40225973	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
32	Garay	Luz Abril	43594991	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
33	Gomez	Andrea Yaneth	44862349	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
34	Gomez Lopez	Luciana	45003587	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
35	Gonzalez	Agustina	44209935	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
36	Gonzalez	Romina Elisabet	37767925	Profesor Universitario de Educación Superior en Física

37	Gryca	Victoria	42841414	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
38	Hermann	Belen	32091085	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
39	Herrera	Celina Fabiana	37759798	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
40	Jaime	Natalia	40550029	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
41	Lopez	Gustavo Ariel	40708948	Profesor Universitario de Educación Superior en Física
42	Martínez	Candela Pilar	45005107	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
43	Mazzoni	Josefina	40648116	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
44	Michel	Romina	36614986	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
45	Montenegro	Paula Micaela	37226462	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
46	Nieva	David Sebastian	35074188	Profesor Universitario de Educación Superior en Física
47	Oris Ocampo	Patricio Andres	39906797	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
48	Perez Silvestri	Merlina Zoe	40949082	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
49	Pitronaci	Solange Del Cielo	38043908	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
50	Presentado	Lucia	37015229	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
51	Quinteros Wagner	Fabricio Agustín	44171114	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
52	Rajoy	Carolina Stephanie	40767711	Profesor Universitario de Educación Superior en Física
53	Ramos	Tania Judith	37716657	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
54	Rodriguez	Tamara Jacqueline	41104907	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
55	Romano Diaz	Jaquelina Soledad	39547544	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía

56	Ruiz Diaz	Juan Sebastian	39428782	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
57	Santucho	Facundo Adrian	46274053	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
58	Stanicic	Jesus Leonardo	36569302	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
59	Trindade	Debora	33306424	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía
60	Varchetta	Gabriel Omar	37059555	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
61	Veira	Andrea Belén	37027691	Profesor Universitario de Educación Superior en Matemática
62	Vila	Fiorella	40475664	Profesor Universitario de Educación Superior en Filosofía

Anexo VI
ADSCRIPCIONES EN DOCENCIA

Renovaciones del Segundo Semestre 2022 para el primer semestre 2023

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Adscripta
Historia de África	Galiana, Sergio	Estudiante	Valeria Amalia Piedrabuena
Residencia I. La escuela: ámbito de trabajo docente	Galiana, Sergio	Estudiante	Catalina Abigail Ojeda
Taller Inicial Orientado: Ciencias Experimentales	Rolla, Daniel	Graduado	Andrea Giuliana Petacchi

Designados en el Primer Semestre 2023

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Designados
Artes Visuales I	Valente, Claudia	Estudiante	Hidalgo José
Discurso político y opinión pública	Reano, Ariana	Estudiante	Amil, Rocío
Estética	Katz Russo, Azul	Estudiante	Mazzoni Aranda, Josefina Maldonado Dolgei, Julián Vila, Fiorella Agustina Figueroa, Agustina
Estudios de la Literatura Contemporánea	Muschietti, Marcelo	Estudiante	Benitez, Florencia Palermo, Leonardo
Estudios de la literatura moderna	Rearte, Juan Lázaro	Estudiante	Maldonado Farías, Facundo
Estudios de la Literatura medieval, renacentista y barroca	Gerber, Clea	Estudiante	Bouilly, Guadalupe Shinzato Mella, Sofia
Estudios Gramaticales	Resnik, Gabriela Fernanda	Estudiante	Moliné, Micaela Lorena Anahí
Filosofía Especial I	Domecq, Gabriela	Estudiante	Suarez, Gabriela
Geometría II	Falsetti, Marcela	Estudiante	Desierta
Historia de las técnicas y los medios de comunicación	Cremonte, Juan Pablo	Estudiante	Barbieri, Julieta
Laboratorio Interdisciplinario. Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos	Jimenez, Carlos	Estudiante	Iara Saldungaray
Laboratorio Interdisciplinario. Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos	Yabkowski, Nuria	Estudiante	Agustina Sancricca
Laboratorio para la Escuela Secundaria	Cyrlies, Ernesto	Estudiante	Desierta
Literatura II	Zunino, María Carolina	Estudiante	Pizzatti, Franco Ríos Bílchez, María Celeste

Literatura Latinoamericana	Torres, María Alejandra	Estudiante	Bahamondes Micaela Alondra
Organizaciones y comunicación	Gonzalez, Leandro	Estudiante	Irepa, Lourdes
Política	Yabkowski, Nuria	Estudiante	Ingegno Fernández Tomás
Psicología General	Cimolai, Silvina	Estudiante	Monzón, Yésica
Residencia II en Lengua y Literatura	Bassa Figueredo, María Lorena	Estudiante	Previtera Da Silva, Keila
Sintaxis y variación lingüística	Brandani, Lucía	Estudiante	Desierta
Taller de producción audiovisual I	Restrepo, Felipe	Estudiante	Arbizu, Greta Salomé
Taller Inicial Orientado: Ciencias Experimentales	Ontiveros, Guillermo Alejandro	Estudiante	Vacante
Acompañamiento a la lectura y la escritura (ALED I)	Lucía Molina	Graduado	Grippe, Anahí
Geometría II	Falsetti, Marcela	Graduado	Guerra, Rosa
Historia de las técnicas y los medios de comunicación	Cremonte Petrillo, Juan Pablo	Graduado	Torres, Ángela Ayelén
Organizaciones y comunicación	Gonzalez, Leandro	Graduado	Desierto

Renovaciones del Primer Semestre 2023 para el segundo semestre 2023

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Adscripta/o
Artes Visuales II	Valente, Claudia	Estudiante	Hidalgo José
Estética	Katz Russo, Azul	Estudiante	Mazzoni Aranda, Josefina
Estética	Katz Russo, Azul	Estudiante	Maldonado Dolgei, Julián
Estética	Katz Russo, Azul	Estudiante	Vila, Fiorella Agustina
Estética	Katz Russo, Azul	Estudiante	Figuerola, Agustina
Laboratorio Interdisciplinario. Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos	Carlos Jimenez	Estudiante	Iara Saldungaray
Laboratorio Interdisciplinario. Temas de géneros. Desigualdades, disidencias y derechos	Nuria Yabkowski	Estudiante	Agustina Sancricca
Organizaciones y comunicación	Gonzalez, Leandro	Estudiante	Irepa, Lourdes
Residencia II en Lengua y Literatura	Bassa Figueredo, María Lorena	Estudiante	Previtera Da Silva, Keila
Geometría II	Falsetti, Marcela	Graduado	Guerra, Rosa

Designados en el Segundo Semestre 2023

Materia	Director	Tipo de Adscripción	Designado
Adolescencia y educación secundaria	Ferreira, Ana Carolina	Estudiante	Vacante
Adolescencia y educación secundaria	Toscano, Ana Gracia	Estudiante	Ozán, Zahira Abril
Adquisición e historia de la lengua	Brandani, Lucía	Estudiante	Desierta
Álgebra II	Bidart Gauna, Gastón	Estudiante	Aranda, Iván
Enseñanza de la Filosofía	Ruggiero, Gustavo	Estudiante	Desierta
Enseñanza de la Lengua y la Literatura	Álvarez, Guadalupe	Estudiante	López, Karen Andrea
Enseñanza de la Lengua y la Literatura	Nieto, Facundo	Estudiante	Maldonado Farías, Facundo Ezequiel
Estudios Gramaticales	Bohrn, Andrea	Estudiante	Mondella, Natalia
Filosofía especial II	Larison, Mariana	Estudiante	Desierta
Gobierno y administración de la educación	Gluz, Nora	Estudiante	Llanos, Marcela
Historia de la Educación Argentina	Pinkasz, Daniel	Estudiante	Monzón, Yesica Vaca, Raquel Nora del Rosario
Introducción a la cuántica y a la relatividad	Sartarelli, Andrés	Estudiante	Desierta
Literatura española	Gerber, Clea	Estudiante	Desierta
Planificación y evaluación de proyectos comunicativos	Gonzalez Gartland, Georgina	Estudiante	Rodríguez, Candela Abril Villalba, Juan
Psicología General	Cimolai, Silvina	Estudiante	Caldez, Analía Soledad
Residencia II en Lengua y Literatura	De los Santos, Mercedes	Estudiante	Desierta
Seminario de Educación de Jóvenes y adultos	Graizer, Oscar	Estudiante	Desierta
Seminario de investigación en Lingüística y Literatura: Escritura de mujeres argentinas del último decenio: del género discursivo al dispositivo textual	Feudal, Guillermina	Estudiante	Ferreira Encina, Martina Pereyra, Silvina García Márquez, Sofía
Semiótica de los medios masivos	Cremonte, Juan Pablo	Estudiante	Mansilla, Sam Suárez, Nair Agustina
Sociología de la educación	Graizer, Oscar	Estudiante	Desierta
Taller de medios interactivos	Lagrutta, Juan Pablo	Estudiante	Albarracin Chiesa, Mercedes
Taller de Radio I	Valls, Damián	Estudiante	Desierta

Taller de Radio II	Valls, Damián	Estudiante	Velazquez, Maria de los Angeles
Taller inicial común: Taller de lectura y escritura	García, Mónica Beatriz	Estudiante	Desierta
Taller inicial común: Taller de lectura y escritura	Franco Accinelli, Ailin Paula	Estudiante	Benitez, Florencia Belén
Taller inicial común: Taller de lectura y escritura	Barros, Michelle	Estudiante	López, Sofía Andrea
Taller inicial orientado: Ciencias experimentales	Ontiveros, Guillermo Alejandro	Estudiante	Desierta
Taller inicial orientado: Ciencias humanas	Lorenzo, Luis María	Estudiante	Desierta
Adquisición e historia de la lengua	Brandani, Lucía	Graduado	Desierta
Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en la educación superior	Poliak, Nadia	Graduado	Desierta
Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en la educación superior	Benchimol, Karina	Graduado	Desierta
Enseñanza de la Economía	Sisti, Pablo	Graduado	Zárate, Yamil Alejandro
Estadística	Cassetti, Julia	Graduado	Cajal, Martina
Introducción a la cuántica y a la relatividad	Sartarelli, Andrés	Graduado	Desierta
Planificación y evaluación de proyectos comunicativos	Gonzalez Gartland, Georgina	Graduado	Nemis, Micaela Tatiana Gómez Melisa Micaela
Seminario: Análisis y evaluación de proyectos comunicativos	Lucero, Silvana	Graduado	Desierta
Semiótica de los medios masivos	Cremonte, Juan Pablo	Graduado	Torres, Ángela Ayelén
Taller de producción audiovisual II	Restrepo, Felipe	Graduado	Gonzalez, Evelyn Marlene
Taller inicial común: Taller de lectura y escritura	García, Mónica Beatriz	Graduado	Desierta
Taller inicial común: Taller de lectura y escritura	Barros, Michelle	Graduado	Desierta

Anexo VII FORMACIÓN DE POSGRADO

1. Maestría en Historia Contemporánea

Este sintético informe da cuenta de logros y dificultades del posgrado en el transcurso del año 2023.

Los logros se relacionan con la continuidad de la oferta formativa, las defensas de tesis realizadas y las actividades académicas desplegadas. En 2023 se desarrolló la cursada del primer año de la novena cohorte con modalidad combinada (presencial y no presencial). La MHC logró continuar con las defensas de tesis y a fines de 2023 cuenta con 27 tesis defendidas. Asimismo, la MHC –como el Área de historia y el Profesorado Universitario en Historia– organizó y apoyó una importante cantidad de actividades académicas (jornadas de debate, mesas redondas, presentación de libros, etc.) y pueden ser rastreadas en el *Facebook* que gestiona el equipo directivo de la MHC: <https://www.facebook.com/mhc.ungs> A esto se suma que, en la novena cohorte, se inscribieron dos estudiantes extranjeros (procedentes de Uruguay) lo que constituye un potencial indicador del éxito que tendría una mayor internacionalización del posgrado.

Las dificultades que atravesó la MHC durante el año 2023 son las mismas que fueron reiterada y oportunamente informadas al Decanato y al CIDH. Se relacionan con los problemas de financiamiento, la difusión de información y la gestión (pueden verse mayores detalles en el informe 2022). A todo ello se sumaron nuevos problemas como la demora en el pago a los docentes contratados en el segundo semestre. Además, la MHC tuvo que recurrir al fondo de posgrado de la UNGS y, por primera vez, recibió información sobre su reparto (expediente digital 2419/2021).

Para finalizar, se reitera la preocupación por el futuro de la oferta de posgrado del IDH en general y de la MHC en particular.

2. Maestría en Interculturalidad y Comunicación

En el año 2023 se han llevado a cabo las siguientes actividades acorde a lo planificado en el 2022 en relación a los siguientes aspectos:

- 1) Desarrollo de las actividades académicas en la MIC
- 2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes
- 3) Reuniones con la Comisión Académica
- 4) Realización de encuentros de reflexión y otras actividades sobre el tema de la interculturalidad y la MIC en general

1) Desarrollo de las actividades académicas

Las actividades académicas se desarrollaron normalmente en el primer y segundo semestres llevándose a cabo en forma presencial en las instalaciones de la UNGS. El año posibilitó llevar a cabo los últimos seminarios que además de enfatizar los ejes teóricos. metodológicos de la Maestría posibilitaron la realización de los seminarios de Tesis II , de Experiencias y Prácticas interculturales y comunicativas y el Taller de escritura.

2) Realización de encuentros con estudiantes y docentes

En el año 2023 se dio continuidad a los encuentros con estudiantes y docentes de la misma manera en que los hemos llevado a cabo en años anteriores si bien en estas oportunidades permitieron profundizar los momentos de diálogo, de análisis de dificultades en la cursada y de posibilidades de intercambios y relaciones con otros ámbitos académicos especialmente Latinoamericanos.

3) Reuniones con la Comisión Académica

Se llevaron a cabo reuniones tanto en el primer como en el segundo semestre con la Comisión académica generalmente centradas en informar sobre el desarrollo de los cursos y el desempeño de los estudiantes como también en considerar posibilidades de generar una convocatoria a la apertura de una cohorte de la MIC para 2024. Se consideró también las posibilidades de solicitar, en el caso de abrir una nueva cohorte, mayor

información acerca de las alternativas, respecto a instancias, presenciales, semipresenciales y-o híbridas, que ha sugerido la CONEAU en uno de sus documentos para facilitar los cursados.

4) Realización de encuentros de reflexión y otras actividades sobre el tema de la interculturalidad y la MI en general

Con la finalidad de fomentar la existencia de espacio de encuentro y debate sobre la temática de Interculturalidad llevamos a cabo Encuentros virtuales:

- Encuentro virtual con el Dr: Hugo Suarez – Investigador y docente de la Universidad Autónoma de México - (UNAM), experto en temas de cultura y religiosidad.

- Encuentro con la Dra. Patiño López- Socióloga, Antropóloga - Investigadora y Docente de la Universidad de Aguascalientes, México- Experta en temas de cultura, diversidad cultural, interculturalidad y religión.

- Encuentro con el Dr. Paulo Barrera – Antropólogo – Investigador- Juiz de Fora, Brasil – Experto en temas de cultura, migraciones e interculturalidad.

Se dio continuidad a la realización de conversatorios sobre diversidad cultural e interculturalidad. Se llevaron cabo entre otras actividades:

- Encuesta a estudiantes de la MIC evaluando los seminarios realizados y perspectivas y planteos sobre la MIC

- Encuesta a docentes de la MIC evaluando los seminarios realizados y analizando perspectivas pedagógicas – didácticas en relación al cursado de la misma.

3. Especialización en Filosofía Política

En 2023 la Carrera de Especialización en Filosofía Política completó el proceso de acreditación ante la CONEAU, y hacia mitad de año recibió la información de que había obtenido una categoría “A”. Se trata de una excelente noticia (la carrera había sido evaluada anteriormente como “B”), que valora los progresos en la composición y calificación del equipo docente, las tasas de avance y promoción de las y los estudiantes y el acompañamiento del que son objeto por parte del equipo de dirección. Adicionalmente, el proceso en su conjunto permitió recabar y sistematizar una cantidad de informaciones útiles para la mejora de las estrategias pedagógicas y de la organización de la carrera.

Precisamente en base a esta información, así como a las novedades en las formas de cursada y en las pretensiones de los y las aspirantes a cursar la carrera, ya desde 2022 se había venido trabajando en la implementación de una cantidad de reformas en la carrera. En 2023 pudo abrirse nuevamente una cohorte sobre la base de un esquema que incorporaba, dentro de la modalidad presencial y de los límites que la normativa establece para ella, una mayor carga horaria virtualizada, que extendía a lo largo de todo el año el dictado del Taller de Tesina y que distribuía las horas de dictado de manera de hacer lugar a una cantidad de actividades presenciales (conferencias de docentes invitados, presentación y discusión de libros, puesta en común de los avances en los proyectos de tesina) que tuvieron el doble efecto de favorecer una mayor integración de la cohorte y de permitirle a la enorme mayoría de sus integrantes llegar a fin de año con un alto grado de avance en sus estudios. De un total de treinta inscriptos dieciocho finalizaron la cursada y se encuentran actualmente trabajando con directorxs de tesina asignados.

Una vez más es necesario reconocer y agradecer la comprensión de la situación, la generosidad y el compromiso con el que un importante porcentaje de los y las docentes de la carrera, investigadores/as-docentes de más de uno de los institutos de la Universidad, interpretaron su trabajo de dictado de los distintos seminarios y talleres como parte de su responsabilidad general con la institución, haciendo posible gracias a ese gesto el dictado de todo el año de la carrera con una gran economía de recursos, el mantenimiento del equilibrio financiero de la carrera, el sostenimiento del compromiso (y de la obligación reglamentaria) del autofinanciamiento de las carreras de posgrado y la plena garantía de su gratuidad en todos los casos en los que correspondía, sin tener que apelar a recursos del Instituto ni de la Universidad.

Finalmente, debe hacerse constar que durante 2023 se llevaron adelante las ceremonias de defensa de tesinas de Especialización de dos estudiantes que de esta manera terminaron la carrera e integran ya el importante contingente de graduados de la misma. Florencia Soledad Montes Paez defendió el 16 de marzo su tesina *Devenir transfeministas*. Cartografía de una insistencia, dirigida por Oriana Seccia, y Ezequiel Szpilard defendió

el 24 de noviembre su trabajo Identidad y multiculturalismo en Charles Taylor y Stuart Hall, desarrollado bajo la dirección de Leandro Uhrig.

4. Especialización en Prácticas Sociales de Lectura y Escritura

En 2023, la EPSLyE completó el proceso de acreditación ante la CONEAU, y hacia mediados de año recibió la información de que había obtenido un informe satisfactorio y la resolución ministerial de su acreditación por 6 años.

En el año que informamos, la Especialización no abrió una nueva cohorte debido a que no logró reunir la cantidad de inscriptxs externxs que garantizara su sustentabilidad financiera. No obstante, se continuó el trabajo con estudiantes de las cohortes anteriores -al que se incorporaron lxs cursantes de la última cohorte- para acompañar y orientar la elaboración tanto de trabajos finales de seminarios como del trabajo final de la Especialización.

5. Especialización en Política y Gestión de la Escuela Secundaria

Al igual que la EFP y la EPSLyE, la EPyGES completó el proceso de acreditación ante la CONEAU, y hacia mediados de año recibió la noticia de que había obtenido un informe satisfactorio y la resolución ministerial de su acreditación por 6 años.

Durante 2023 se acompañó a los estudiantes de cohortes anteriores en la elaboración de los trabajos pendientes de los espacios que conforman la propuesta, así como del trabajo final del posgrado. Tras la renuncia, en 2022, de su directora, Graciela Krichesky, el posgrado no tiene una dirección a cargo. Las tareas que corresponden a esa función se coordinan desde el Decanato y la Secretaría Académica del Instituto.

En el contexto descripto, no se realizaron avances para el dictado de la Especialización para una 4ta cohorte de estudiantes.

Anexo VIII
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DEL IDH ACREDITADOS COMO PROYECTOS UNGS
(información al 31/12/23)

Nombre del proyecto	Director	Cantidad de integrantes (sin adscriptxs y becarixs)	Cantidad de Recursos Humanos en formación	Inicio	Finalización
Política					
República y democracia. Discusiones desde la teoría política para pensar los problemas de la política	Leonardo Eiff	5	1 adscripción, 3 becas de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare	Eduardo Francisco Rinesi	10	2 adscripciones, 1 beca CONICET	01/01/2021	31/12/2024
El privilegio de la Iglesia Católica para incumplir con el derecho Argentino. El caso del derecho a la identidad de género.	Laura Saldivia	0	0	01/09/2020	31/12/2023
Dimensiones narrativas del discurso político	María Elena Ques	1	0	01/01/2022	31/12/2024
Determinantes de las trayectorias nacionales de países periféricos seleccionados en el proceso de globalización	Ricardo César Aronkind	0	0	01/01/2023	31/12/2024
Cultura, culturas					
Teatro independiente y espectador emancipado: pactos y derivas en el teatro argentino contemporáneo (1970-2020)	Mónica Sandra Ferreyra	5	1 beca de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
Los intercambios simbólicos y materiales de género como expresiones mediáticas y artísticas	Tomás Daniel Calello	3		01/01/2021	31/12/2023

Observatorio Cultural: Espacios Culturales, Redes de Artistas y Trabajadores de las Culturas en la Región Noroeste del Conurbano Bonaerense	Lucas Rozenmacher	2	1 adscripción	01/01/2021	31/12/2024
La pintura regional. El caso de San Juan, 1820-1884	Roberto Amigo	0	0	01/01/2022	31/12/2024
Políticas de Internacionalización para la industria editorial argentina	Heber Román Ostroviesky	0	0	01/01/2022	31/12/2024
Literatura Latinoamericana, artes y cultura visual (aproximaciones desde la inter/medialidad, la materialidad y los nuevos materialismos).	María Alejandra Torres	6	1 beca de investigación y docencia, 1 beca CONICET	01/01/2022	31/12/2024
Del paisaje a los signos agenciados en lo viviente. Territorialización de los formatos artísticos	Claudia Alejandra Valente	11	1 adscripción	01/01/2023	31/12/2024
Educación					
Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas	Silvina Feeney	6	2 adscripciones, 1 beca de investigación y docencia, 1 beca CIN	01/01/2020	31/12/2023
La implicación en el estudio desde la perspectiva de las trayectorias escolares de estudiantes secundarios. Un estudio longitudinal	Juan Carlos Serra			01/01/2020	31/12/2023

Universidad y accesibilidad: articulación de políticas públicas, accesibilidad y las configuraciones de apoyo para el aprendizaje de estudiantes en situación de discapacidad. Un estudio de caso sobre el trabajo institucional de la Universidad Nacional General Sarmiento	Gabriela Alejandra Toledo	8	1 beca CIN	01/01/2021	31/12/2023
Cambios y continuidades en las políticas y prácticas de la escuela secundaria y en las instituciones que forman a sus docentes.	Paula Nadina Poliak	6	0	01/01/2022	31/12/2024
La autobiografía profesional de profesores de nivel medio y superior del AMBA, una estrategia de abordaje del proceso de formación docente.	Elisa Claudia Jure		0	01/01/2022	31/12/2023
Configuraciones del vínculo educativo en pandemia. Análisis de experiencias con adolescentes en educación secundaria	Ana Gracia Toscano	1	0	01/01/2022	31/12/2024
Continuidades y rupturas en las formas de expansión de la escolarización: el caso de las políticas hacia la educación secundaria en la ciudad y la provincia de Buenos Aires durante el siglo XXI	Felicitas Acosta	7	2 becas de investigación y docencia	01/01/2019	31/12/2023
La pandemia en tanto analizador de la educación secundaria: estudio de las formas de escolarización antes, durante y luego de la pandemia por COVID-19	Felicitas María Acosta	11	3 adscripciones	01/01/2023	31/12/2025

Universidad, propuesta académica y género desde la perspectiva de docentes y estudiantes. Estudio exploratorio en la UNGS.	Alicia Merodo	6	0	01/01/2023	31/12/2025
La formación en psicología en diferentes profesiones. Propuestas pedagógicas y sentidos de la formación psicológica en carreras que no forman a profesionales psicólogos	Silvina Cimolai	7	0	01/01/2023	31/12/2024
Hacerse estudiante universitario". Capitales y soportes puestos en juego para la adaptación a los requerimientos académicos en los inicios de la vida universitaria.	Gustavo Carnelli	2	0	01/01/2023	31/12/2024
La economía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional	Mariano Treacy	7	3 adscripciones	01/01/2021	31/12/2024
¿Cómo se enseña Economía Política? Una mirada sobre las prácticas de enseñanza de la Economía Política en la escuela secundaria de la provincia de Buenos Aires	Pablo Marcelo Sisti	8	1 adscripción	01/01/2023	31/12/2024
La filosofía: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
Tiempo, cuerpo y desaparición: Análisis de la experiencia del tiempo frente a la desaparición del otro.	Gisela Eleonora Suazo	3	1 beca de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
El prisma del género en los márgenes de la	Gabriela Domecq	3	0	01/01/2022	31/12/2024

Ilustración: Cavendish, Suchon, Wollstonecraft					
Posibilidades de una fenomenología de la institución	Mariana Isabel Larison	2	0	01/01/2022	31/12/2024
Fenomenología de las modalidades objetivantes y no objetivantes de la conciencia	Azul Tamina Katz Russo	9	0	01/01/2022	31/12/2024
La virtualización como escenario pedagógico: subjetivaciones y cuerpos subjetivados en las experiencias de aprender y enseñar filosofía	Alejandro Cerletti	12	0	01/01/2022	21/12/2024
Democracia deliberativa y justicia ambiental. Bioética, derecho a la comunicación y protagonismo social frente a la crisis ambiental.	Javier Flax	1	0	01/01/2023	31/12/2026
La historia: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
Retorno y derrumbe: La crisis y caída del tercer peronismo en la perspectiva de las izquierdas políticas: el Partido Comunista de la Argentina (PCA) y el Partido Revolucionario de los Trabajadores-Ejército Revolucionario del Pueblo (PRT-ERP), 1975-1976.	Jorge Cernadas			01/01/2022	31/12/2024
Las naciones unidas y el fin de los imperios coloniales	Sergio Galiana	5	1 beca de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
La física: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
La experimentación en la enseñanza de la física: Diseño, construcción y evaluación de dispositivos didácticos en la formación docente y en la divulgación	Ernesto Enrique Cyrulies	1	0	01/01/2021	31/12/2024

La construcción del entramado de física y matemática: el aprendizaje de física en la universidad	Silvia Margarita Perez	3	0	01/01/2022	31/12/2024
Análisis de métodos de segmentación de Imágenes SAR Polarimétricas	Daniel Monferrán	1	0	01/01/2023	31/12/2025
Estudios termodinámicos de procesos de adsorción para la evaluación de sistemas de refrigeración solar	Salvador Andrés Sartarelli	2	0	01/01/2023	31/12/2025
Interacciones, equilibrios y estabilidad en fluidos y plasmas. Aprendizaje Situado	Rafael Gonzalez	3	0	01/01/2023	31/12/2026
La matemática: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia	8	1 adscripción	01/01/2021	31/12/2023
Valoración de los estudiantes sobre el uso de TIC en la clase de matemática	Gustavo Fabián Carnelli	4	2 adscripciones	01/01/2021	31/12/2024
Enseñanza del razonamiento deductivo en clases de matemática de la escuela secundaria	Marcela Cristina Falsetti	3	1 adscripción	01/01/2021	31/12/2023
Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales	Julia Analía Cassetti	7	0	01/01/2021	31/12/2023
Problemas aplicados y desafíos teóricos en análisis de señales y operadores en espacios de funciones clásicos	Norberto Angel Fava	2		01/01/2022	31/12/2024
Numeración y representación de polinomios ciclotómicos	Eda Cesaratto	6	1 beca CIN	01/01/2023	31/12/2025

Elección de consignas matemáticas para la clase: un estudio con docentes en ejercicio	Mabel Alicia Rodriguez	11	0	01/01/2023	31/12/2025
Procesos de comunicación, políticas de comunicación y medios masivos					
La ciudad como escenario de prácticas estéticas	Fabián Fernando Carrere	1	0	01/01/2020	31/12/2024
Estudio sobre las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva	Roxana Cabello	7	2 adscripciones	01/01/2021	31/12/2024
La formación en comunicación en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Perfiles y campo profesional	Georgina Gonzalez Gartland	3	2 adscripciones	01/01/2021	31/12/2023
Las representaciones relativas a la pobreza y la violencia en el discurso de la prensa 1973-1974. Un estudio comparativo	Dante Alberto Jesús Peralta	1	1 beca de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
Regímenes de visualidad de las multitudes en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo.	Cecilia Vazquez	9	2 adscripciones, 1 beca de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
Política (s) en torno a medios de comunicación en la Argentina contemporánea	Pablo Gullino	7	2 adscripciones, 2 becas de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
Prácticas de lectura, escritura y oralidad académicas y profesionales					
Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico	Mónica Beatriz García	7	1 adscripción	01/01/2021	31/12/2023
Prácticas letradas y herramientas de desarrollo profesional en organismos públicos y empresas.	Lucía Natale	10	0	01/01/2023	31/12/2025
Lenguas extranjeras y segundas lenguas					

Enseñar español como lengua segunda y extranjera	Gabriela Fernanda Krickeberg	6	0	01/01/2021	31/12/2024
Estética y Conocimiento en Lenguas Extranjeras. Los procesos de enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras desde la perspectiva sociohistórica	Gabriela Di Gesú	9	0	01/01/2022	31/12/2024
Accesibilidad académica de estudiantes con discapacidad sensorial: desarrollo de la multiliteracidad en el aprendizaje de segundas lenguas y lenguas extranjeras en un ámbito universitario inclusivo	Marcela Engemann	8	0	01/01/2023	31/12/2024
La lengua y la literatura: problemas del campo disciplinar y de su enseñanza					
Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos	Clea Gerber	5	1 beca de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria: riesgos de heteronomía y posibilidades de transferencia	Facundo Ernesto Nieto	7	1 beca de investigación y docencia	01/01/2020	31/12/2023
Variación y cambio gramatical en el español rioplatense	Gabriela Fernanda Resnik	4	1 adscripción	01/01/2021	31/12/2023
Prosodia, modalidad y pragmática	Laura Ferrari	7	0	01/01/2022	31/12/2024
La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes	Estela Inés Moyano	10	2 adscripciones	01/01/2022	31/12/2024
La literatura policial francesas del siglo XXI	Silvia Nora Labado	1	1 adscripción	01/01/2022	31/12/2024

Nuevas voces, estéticas y formas textuales. Cartografías de los sistemas de géneros en la producción cultural latinoamericana reciente.	Eduardo Muslip	13	1 beca de investigación y docencia	01/01/2022	31/12/2024
Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia	Andreína Adelstein		2 adscripciones, 1 beca CONICET	01/01/2023	31/12/2025
Un abordaje gramatical de la adquisición del español y de las variedades lingüísticas del ámbito Rioplatense	Lucía Brandani	7	1 beca CONICET	01/01/2023	31/12/2025
La construcción de comunidades a través de la literatura y el teatro en la Modernidad europea (1750-1890)	Juan Lázaro Rearte	12	2 adscripciones, 1 beca CONICET	01/01/2023	31/12/2025

Anexo IX

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COFINANCIADOS

Proyectos PICT/PICTO

Continuaron con actividades los proyectos:

1- PICT 2017-0654 Contra "imberbes", "putas" y "maricas". Las derechas argentinas, chilenas y uruguayas frente a los cambios en las identidades de género y generacionales (1959-1989). Director: Ernesto Bohoslavsky

El último año del PICT se dedicó a la culminación del libro colectivo con los principales resultados obtenidos a lo largo del proyecto. A tal efecto se realizó en la sede de la UNICEN en Tandil el *Workshop "Actores y mundos conservadores en América latina"*, en diciembre de 2023, gracias al subsidio obtenido en el concurso para la realización de eventos científicos de la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. Allí la docena de autores y autoras involucrados en el libro colectivo expusieron sus trabajos de manera presencial o remota. Como resultado de ese y posteriores intercambios, ya se encuentra en proceso de publicación por parte de la editorial de la UNGS el libro colectivo titulado *Contra imberbes, putas y maricas. Género, conservadurismo y cambio social en el Cono Sur durante la Guerra fría*, compilado por Ernesto Bohoslavsky, director del PICT. Se espera que el libro comience a ser distribuido en 2025. Asimismo, cabe informar que fue aprobada la rendición financiera del PICT a lo largo de 2023.

2- PICT 2017-1311 La historia como disciplina escolar: transformaciones recientes en los saberes, materialidades y prácticas en el nivel secundario. Directora: María Paula González

Durante 2023, todos los integrantes del PICT 1311 con sede de trabajo en el IDH, terminaron la elaboración de la obra colectiva bajo el título "La historia en la escuela. Transformaciones de la enseñanza en el nivel secundario", editado por Silvia Finocchio y María Paula González que salió publicado en agosto de ese año con capítulos de cada uno de los miembros. El libro se presentó en la UNGS y la UBA.

Asimismo, los integrantes participaron de jornadas y congresos presentando ponencias. Además, varios miembros publicaron artículos y capítulos de libro. También formaron parte de comités organizadores de diversas jornadas realizadas en la UNGS y en la UBA.

Finalmente, cabe destacar que durante la ejecución del proyecto la formación de Recursos Humanos fue una marca importante. En 2023 Yésica Billán defendió su tesis doctoral en Ciencias Sociales (FLACSO), Juan Ignacio Gosparini finalizó la escritura de su tesis de Maestría en Historia Contemporánea de la UNGS (será defendida en 2024) y María Ximena González Iglesias continuó con su beca doctoral CONICET con sede en el IDH elaborando su tesis doctoral en Educación.

El PICT finalizó el 19 de mayo de 2023. En agosto de ese año se presentó el informe final requerido por la AGENCIA I+D+i que, como en el caso de los informes de avance, también se remitió oportunamente a la Gestión UVT de la UNGS.

3- PICT 2018-02321 La violencia paraestatal en Argentina entre 1973-1976. Análisis de actores, prácticas y espacios trans provinciales en la 'lucha antisubversiva'. Directora: Ana Belén Zapata

A lo largo del año 2022 y 2023 se pudo realizar muy satisfactoriamente distintas tareas y actividades que se habían propuesto inicialmente dentro del proyecto de 2018. Algunas de ellas fueron de relevamiento de archivos, hemerotecas y bibliotecas. Es decir, la realización de parte del trabajo de campo -a la par de instancias de procesamiento de la documentación- se concretaron a partir de distintos viajes que se efectuaron con tal fin.

Se realizó trabajo de hemeroteca entre los días 29 al 2 de marzo 2022 en Hemeroteca y Archivo del Diario Río Negro (General Roca). También se llevaron adelante tareas de hemeroteca dentro de la Biblioteca Rivadavia de la ciudad de Bahía Blanca en la semana del 21 al 25 de marzo 2022 y del 14 al 19 de octubre, junto a algunas entrevistas que también se pudieron lograr en dicha ciudad. Se realizó trabajo de campo del 2 al 5 de agosto 2022 en la ciudad de Santa Rosa, La Pampa, dentro de la hemeroteca del Archivo Histórico Provincial Prof. Fernando Enrique Araoz. A la par de tareas de archivo dentro del Archivo de la Memoria de La Pampa, dependiente de la Secretaría de Derechos Humanos y en Santa Rosa, en donde también se pudieron hacer algunas entrevistas por contactos a los que se conoció y accedió por la instancia del juicio Triple A. En continuación a ese viaje, los días posteriores (del 5 al 9 de agosto) se continuó la labor en la Hemeroteca del Archivo Museo Histórico Municipal Don Roberto T. Barili, de la ciudad de Mar del Plata. Desde los distintos viajes se pudo recabar documentación de medios de prensa regionales como: Diario La Capital de Mar del Plata, Diario Río Negro (General Roca), Diario

La Arena diario de la mañana (Santa Rosa), Diario La Capital cooperativa pampeana (Santa Rosa). Y documentación referida a la violencia paraestatal-sobre todo en ámbitos universitarios- desde los expedientes y causas que se lograron ver dentro del Archivo de la Memoria de La Pampa, ubicado en la ciudad de Santa Rosa.

También a nivel local, en la ciudad de Buenos Aires, se desarrolló trabajo de campo en distintos momentos del año dentro de la Biblioteca del Congreso Nacional en donde se accedió a documentación de prensa de tirada nacional, así como documentación del ámbito legislativo desde los Diarios de sesiones del Congreso de la Nación.

En el plan de trabajo se había propuesto desplegar distintos niveles de análisis para el rastreo de documentación, desglosando aspectos de las formas de violencia paraestatal, por un lado, en el nivel de agencias y poderes del Estado. Y por otro, el nivel de lo “no estatal”, en referencia agentes civiles. Se considera que se ha cumplido con creces ese objetivo en la abundancia de material documental recolectado para cubrir ambos frentes.

Asimismo, y ya en un nivel más avanzado de procesamiento de documentación, se logró sistematizar material disponible dentro de causas judiciales por delitos de lesa humanidad vinculadas a los crímenes de agentes paraestatales en los años '70. Se procesó documentación hallada en procesos judiciales y causas como: la n° 6511 (López Rega, José y otros s/asociación ilícita. Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal No. 5 de Capital Federal), la Causa 13/1984, los registros audiovisuales y escritos de los Juicios por la Verdad (1999-2000) y otras de mayor actualidad como: Causa “Aceituno, Raúl Roberto y otros...” de Bahía Blanca o la causa “CNU” del Tribunal Oral en lo Criminal Federal de Mar del Plata. Algunos de los avances de investigación, en relación a lo anterior, quedaron reflejados y expuestos en nuestro trabajo titulado “Circulación de representaciones sobre la violencia paraestatal de los años '70 en Argentina. Diálogos y disputas entre la producción de prensa, el ámbito judicial y la Historia Reciente”, que fue presentado en el marco del IX Congreso Regional de Historia e Historiografía, que se realizó en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral entre los días 10 y 11 de noviembre de 2022 en la ciudad de Santa Fe. Pero también en otras presentaciones que se hicieron a lo largo del año como la exposición dentro del Panel “Los delitos de lesa humanidad en la Argentina reciente: Historia, Ciencias Sociales y procesos de Justicia” en el marco de la II Semana de la Historia en la Universidad Nacional General Sarmiento, (7 de noviembre 2022).

Por último, es importante señalar los avances realizados en cuanto a los cruces con líneas de investigación que están pensando la dimensión de lo sexuado en el avance represivo, y los despliegues de las derechas en el recorte de las “imágenes de lo peligroso”, o lo amenazante del orden social en los procesos de represión estatal y también violencia paraestatal asociados a actores que protagonizaron cuestionamientos al orden de autoridad patriarcal, como factor de impulso para lo represivo. Se profundizaron cuestiones en esa línea, en trabajos como: “Mujeres en ejercicio del poder empresarial, Diana Julio Massot y la construcción de un multimedios de comunicación” presentado a las X Jornadas de Trabajo sobre Historia Reciente, que se realizó en la Universidad Nacional del Comahue, Neuquén (abril 2022). Y también en las Jornadas PICT 2017/0654 “Contra ‘imberbes, ‘putas’ y ‘maricas’”. Las derechas argentinas, chilenas y uruguayas frente a los cambios en las identidades de género y generacionales (1959-1989) de la Universidad Nacional General Sarmiento, donde se presentó la ponencia: “El rescate del ‘orden familiar’ en la empresa La Nueva Provincia (1975-1976)”. Cabe señalar que la participación también en el PICT 2017/0654 posibilitó avanzar coordinadamente en esa línea de trabajo e interpelar nuestro objeto de estudio a la luz de variadas entradas conceptuales y metodológicas.

Para concluir, se destaca que gran parte de los viajes de trabajo de campo y archivo, así como los vinculados con Congresos y jornadas académicas pudieron realizarse gracias al financiamiento del PICT 2018 2321.

4- PICT 2019 - N°02602 Las políticas de ciencia, tecnología e innovación hacia actividades económicas estratégicas en Argentina y en Brasil: balance de las experiencias recientes y nuevos enfoques regulatorios. Directora: Karina Forcinito

Durante 2023 el grupo de trabajo de investigación avanzó con los objetivos de la investigación propuestos. Se adicionó a la tarea comprometida, un trabajo de campo en relación con la relevancia y pertinencia de las tecnologías descentralizadas para potabilización de agua y tratamiento de efluentes en hogares sin redes o con redes sin agua segura que pudo realizarse en una primera etapa exitosamente utilizando los kits de calidad de aguas que se adquirieron para tal fin. Para ello colaboraron dos biólogos de la Universidad de Buenos Aires. Se realizó un trabajo de campo con una Mutual de vecinos de Garín, Partido de Escobar. Ello complementó otras indagaciones previas cuyos resultados se estuvieron sistematizando durante el período informado. A propósito de dicho trabajo se relevaron, sistematizaron y difundieron dispositivos domésticos existentes para su construcción y utilización a nivel descentralizado.

Se dictó una capacitación a modo de prueba piloto explicando dichas opciones tecnológicas luego de diagnosticar los problemas específicos de la zona.

Paralelamente, tanto la investigadora responsable como el resto del equipo continuó trabajando en la investigación y presentando avances en diversos foros y eventos académicos. También publicando avances parciales. Karina Forcinito trabajó centralmente sobre políticas de transición hídrica y energética y su cruce con las políticas tecnológicas en Argentina y América Latina. Finalmente en términos teóricos, Forcinito profundizó en el enfoque del Nexo entre agua, energía y alimentos adoptado recientemente por CEPAL desde una perspectiva de economía ecológica, mientras Sergio Emiliozzi se abocó a la política de proveedores en materia de energía así como Manuel Gonzalo también trabajó el desarrollo de energías limpias y renovables en Argentina y en Brasil y se abocó especialmente al estudio de la experiencia del gobierno de La Rioja con el Parque eólico Arauquita como experiencia relevante. En el caso de Gonzalo, cabe agregar que viajó a un evento y a identificar materiales e informantes clave a Brasil en articulación con Emiliozzi. Aronskind relevó los cambios en las políticas macro de Argentina y Brasil, desde una perspectiva internacional en el período bajo análisis. Se contó también con la contribución de Rosana Carlos quien produjo una ponencia en el marco de las Jornadas de Estudios Políticos y de Laura Franceze quien colaboró en el armado de una base de datos de políticas sobre Agua y Energía de la Agencia. Se sumaron los aportes de Verónica Cáceres, del equipo colaborador, y de la Becaria doctoral Paula Piccolo con quienes Forcinito compartió un Panel de apertura en el marco de las XI Jornadas Internacionales de Economía Ecológica que tuvieron lugar en la Universidad Nacional de Río Cuarto en noviembre de 2024. Dichas exposiciones serán publicadas próximamente en la Revista de la UNRC. La becaria Piccolo tuvo un desempeño muy satisfactorio en su Doctorado en Desarrollo Económico en la UNSAM.

En materia de publicaciones, la Investigadora Responsable decidió reservar los fondos de 400 mil pesos para la publicación final del proyecto que sería un libro electrónico a ser evaluado y publicado por la UNGS con los aportes de lxs diferentes investigadorxs del proyecto.

Se realizaron dos conversatorios sobre los resultados del proyecto en el marco del Doctorado en Economía, uno sobre políticas hídricas conjuntamente con Mariano Ferro y Verónica Cáceres y así como una investigadora brasileña invitada y otro sobre políticas de transición energética conjuntamente con Ariel Slipak, Gabriela Wyczykier y Manuel Gonzalo. Ambos quedaron grabados por el Canal de Youtube de la UNGS y contaron con la asistencia de docents, estudiantes de grado y postgrado de la UNGS.

5- PICT 2020 Serie A 02374 El congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021). Directora: Victoria Ortiz de Rozas

En el marco del presente proyecto, se elaboró una base de datos con los integrantes de todas las comisiones legislativas permanentes de la Cámara de Diputados de la Nación del período 2003-2021 –con los datos provistos por la Dirección de Información Parlamentaria- los cuales se cruzaron con aquellos relativos a las trayectorias sociales y políticas de las y los diputados -provisos por la Fundación Directorio Legislativo-.

La limpieza, consolidación y fusión de estos datos en una única base ordenada que permitiera su procesamiento, tanto a través de medidas de tendencia central y dispersión como de técnicas de estadística inferencial, fue la principal tarea desarrollada en los primeros meses del proyecto e insumió la mayor parte del trabajo en ese tiempo. Gracias a esa tarea se pudo emprender el análisis de la composición de la Cámara de Diputados y de sus comisiones, quedando abierta la posibilidad de incorporar en el futuro comparaciones con el Senado o el análisis de otras propiedades y características de las y los legisladores que están registradas en la base, aun cuando no formen parte de los objetivos iniciales del proyecto.

Los objetivos de la indagación sobre las comisiones exceden la dimensión territorial, ya que para reconstruir los patrones de composición de las comisiones, es necesario tener en cuenta múltiples variables: expertise profesional, título universitario, trayectoria legislativa, edad, género, partido de pertenencia. Pero justamente, considerar todas estas variables, permitirá sopesar el peso que tienen las provincias representadas por los diputados como variable explicativa de la lógica de composición de las comisiones.

Esto dialoga con una literatura que asume que la conformación de las comisiones refleja las decisiones de los liderazgos partidarios y no los intereses de los electorados ni los perfiles o el tipo de especialización de los legisladores. Tanto el estudio realizado por Levita (2022) sobre las comisiones de Agricultura y Ganadería; así como el análisis sobre la integración de las comisiones de la Cámara de Diputados de Argentina entre 2000 y 2019 (De Luca, 2020); muestran el peso de los otros factores, como el género, la experiencia política previa, la especialización y los vínculos profesionales y asociativos de los legisladores con diferentes sectores de la economía, así como los intereses de los electorados de sus provincias.

Del conjunto de las comisiones relevadas, en el período informado se procesaron los datos relativos a un grupo de comisiones clasificadas como distributivas (Shugart et al, 2021). Así, se analizaron 5 comisiones legislativas Cámara de Diputados (2001-2019): Energía y Combustibles, Minería, Industria, Agricultura y Pesca.

Las características del sistema de comisiones de la Cámara de Diputados se consideran, en línea con los postulados del neoinstitucionalismo sociológico (Lagroye y Offerlé, 2010), producto de las características y prácticas de sus integrantes –las cuales asimismo condicionan e impregnan.

En esa línea, se indagó sobre la existencia de patrones en la integración de las comisiones, teniendo en cuenta las características de sus integrantes a partir de variables relativas a sus carreras políticas y sus rasgos sociales: trayectoria legislativa, cargos ocupados, partido de pertenencia, distrito representado, expertise profesional, educación, edad, género. En particular, se profundizó en el peso que tienen las provincias representadas por los diputados, así como en su experiencia relacionada con el área de política pública involucrada en cada comisión –teniendo en cuenta la expertise profesional y educativa y los cargos públicos ocupados en cada ámbito-. La provincia representada por los diputados puede considerarse –en cierta medida- como una dimensión de la expertise de los diputados involucrados. De este modo, se amplía la noción de expertise limitada al conocimiento técnico –el cual sin embargo es sopesado en el análisis. Podría hablarse de una expertise territorial.

Abarcando ambas dimensiones –la provincia de origen y la expertise temática en sentido amplio-, se dialogó con la caracterización que se ha realizado sobre los legisladores argentinos en términos de políticos profesionales y legisladores amateurs, mostrando matices en la caracterización de los mismos como inexpertos en materia legislativa. Al mismo tiempo, se mostró la relevancia de los perfiles de los legisladores y los distritos representados para comprender la lógica de conformación de las comisiones. Ello no implica negar el peso que las decisiones de los liderazgos partidarios en la designación de los integrantes de dichas comisiones –tal como muestra la literatura especializada-, sino mostrar cómo convive con otras variables explicativas.

Hasta ahora, se ha podido mostrar cómo las variables estudiadas tienen un peso diferencial según la comisión sectorial: en la Comisión de Agricultura tienen especial relevancia las referidas a los perfiles de los diputados, mientras que en las Comisiones de Minería, Pesca y Energía y Combustibles tienen más peso variables relativas al distrito representado.

Se ha dado cuenta de cómo la composición sectorial de las economías provinciales –de cada distrito representado por los diputados, constituye un criterio relevante para integrar las comisiones sectoriales relevadas. A su vez, algunas provincias muestran patrones constantes en cuanto a concentrar sus legisladores en las comisiones sectoriales de interés según las actividades económicas principales. Existen “lugares reservados” a ciertas provincias en las comisiones sectoriales, una suerte de instituciones informales del Congreso, lógicas no necesariamente formalizadas, pero constantes a lo largo del tiempo. Los resultados preliminares fueron presentados en la ponencia “Trayectorias, territorio y expertise. La composición de las comisiones sectoriales de la Cámara de Diputados de Argentina (2001-2019)”, elaborada en coautoría entre Ortiz de Rozas y Gabriel Levita, en el XVI Congreso Nacional de Ciencia Política de la SAAP). Asimismo, se ha avanzado en la publicación de artículos y participaciones en congresos y reuniones científicas.

Actualmente, se está realizando un análisis similar al planteado para otro tipo de comisiones, las consideradas de “alta política” y las que abarcan bienes públicos (Shugart et al, 2021); con el fin de comparar los criterios de reclutamiento entre diferentes tipos de comisiones legislativas. De este modo, se busca aportar al conocimiento del sistema de comisiones de la Cámara de Diputados, a partir de las características de los rasgos sociales y las carreras políticas de sus integrantes.

Al centrar el estudio a la reconstrucción de las características de los integrantes de las comisiones legislativas de la Cámara de Diputados, se tienen en cuenta los tres objetivos específicos planteados, en tanto se cruzan variables relativas a las trayectorias sociales y las carreras políticas de los legisladores, con especial interés en sus pertenencias territoriales y su expertise técnica. Al reconstruir las lógicas de reclutamiento de las comisiones –por vía indirecta a través del conocimiento de sus integrantes-, es posible reconstruir una parte fundamental de la actividad legislativa de los legisladores.

Otro aspecto sobre el que se indagó fueron las transformaciones en las características de los elencos legislativos según género. Continuando con una línea de trabajo previamente desarrollada sobre la Provincia de Buenos Aires se inició el procesamiento de la información sobre el cambio de los elencos a partir de la implementación de la Ley de Paridad (2019). Esta pregunta representa un eje de indagación complementario y transversal a la composición de comisiones por representar un hito en la manera de incorporar a las listas el requisito de un 50% de candidatas mujeres. Este trabajo se encuentra actualmente en desarrollo, recuperando los perfiles de las legisladoras y sus rasgos diferenciales respecto de los elencos anteriores y de sus pares masculinos.

6- PICT 2020 Serie A I A 01432 Prácticas dialógicas de enseñanza virtual en procesos de escritura en investigación. Directora: Guadalupe Álvarez

El proyecto inició en mayo de 2022. Durante 2023, se realizaron avances en diversas actividades a fin de cumplir los objetivos propuestos.

En cuanto al objetivo 1, se ha diseñado el instrumento para la observación de prácticas de enseñanza en entornos virtuales de la escritura de textos de investigación, y se ha iniciado tanto el relevamiento de los componentes de las prácticas de enseñanza en relación con los espacios de diálogo generados como la caracterización de las posibilidades de diálogo en dichas prácticas.

Con respecto al objetivo 2, se diseñó el instrumento para entrevistar a participantes de los casos seleccionados y se comenzó a realizar las entrevistas, así como a analizar la información considerando vínculos entre las prácticas de enseñanza y los aportes identificados por los actores en los textos.

En relación con el objetivo 3, se recolectaron diferentes versiones de la producción textual de los estudiantes, diseñamos un instrumento para su análisis e iniciamos este proceso analítico.

En cuanto al objetivo 4, la bibliografía se encuentra en permanente actualización y también se ha iniciado, por el momento de manera muy incipiente, el análisis cruzado de las categorías construidas en las observaciones, entrevistas y análisis de producciones de los estudiantes y el establecimiento de relaciones entre las transformaciones textuales y las prácticas dialógicas favorecidas en los cursos.

Por otra parte, en relación con los objetivos 1-4, se han realizado actividades que han contribuido con el desarrollo de la investigación y la consolidación del grupo de trabajo.

- reuniones virtuales y presenciales que permitieron avanzar con los ajustes a los instrumentos de recolección de datos, análisis de datos, intercambios teórico-metodológicos, entre otros;
- asistencia a diferentes eventos científicos;
- elaboración de diferentes publicaciones que se encuentran en evaluación, en prensa o ya publicadas;
- transferencia de conocimiento y
- vínculos con equipos internacionales y nacionales.

7- PICT 2020 Serie A I A 02910 La regulación de la cuestión social a través de la educación emocional. Un estudio de los procesos de individualización en el campo político educativo en la Argentina del siglo XXI. Directora: Nora Gluz

El proyecto tiene como objetivo general analizar los procesos de individualización de lo social en el campo escolar a través del estudio de las políticas basadas en la perspectiva de la educación emocional como una novedosa forma de regulación de la cuestión social. Nos interesa contribuir al conocimiento de los procesos de individualización de lo social que se estructuran en torno al pensamiento positivo haciendo foco en las propuestas y políticas vinculadas con la educación emocional en el campo escolar. Para ello propuso un estudio de casos que privilegió la selección y el análisis de tres jurisdicciones del país con distintos modelos de gobierno del sistema educativo: CABA, PBA y Neuquén.

El trabajo se inició en mayo 2022, año en el que se avanzó en las tres primeras fases programadas. La fase I se centró en el relevamiento de las propuestas de los OI y en la sistematización de las fundaciones que impulsan leyes y políticas de educación emocional (con entrevistas a sus referentes). En paralelo se avanzó con la fase II para analizar las trayectorias de las políticas sustentadas en las perspectivas de la educación emocional en el ámbito nacional y jurisdiccional (Ciudad de Buenos Aires, provincia de Buenos Aires y Neuquén)” y examinar la presencia de discursos ligados con la educación emocional en los marcos legales que regulan el trabajo docente.

Durante 2023 se avanzó en la fase III vinculada a reconstruir los instrumentos de política específicos, continuando con el análisis en el caso de CABA de los dispositivos de evaluación de las habilidades socio-emocionales; y en el caso de PBA sobre la línea de trabajo de Clima Escolar y Educación emocional que se implementó en el Programa Red de Escuelas de Aprendizaje (2017-2019) a través de entrevistas a funcionarias responsables y el análisis de los materiales para las escuelas. Neuquén no cuenta con políticas específicas por lo que se avanza en el relevamiento de iniciativas dispersas desplegadas por ONGs.

Durante el período informado se avanzó en la fase IV de trabajo de campo en instituciones. Se ajustó la propuesta a tres instituciones por jurisdicción menos en el caso de PBA que se seleccionaron 4. Los criterios fueron: una secundaria técnica, una secundaria que hubiera participado de alguna política vinculada al tema o que hubiera recibido capacitación a través de fundaciones (en el caso de la PBA se toma una de cada tipo) y una secundaria privada que incluyera la educación emocional entre sus propósitos institucionales.

Se desarrollaron instrumentos de entrevistas para directivos y docentes implicados en esta línea de trabajo. Se desarrolló un relevamiento para los estudiantes que, si bien no estaba previsto en el diseño original, se sumará para construir una perspectiva más acabada del problema de investigación. En las tres

jurisdicciones ya se inició el trabajo de campo en las escuelas, que continuará en 2024 junto con la sistematización.

Los distintos integrantes del equipo de las tres jurisdicciones socializaron las producciones preliminares durante 2023 en 5 artículos en revistas científicas, dos capítulos de libros; 15 ponencias en eventos científicos, 7 paneles/conferencias. Participaron además en 4 actividades de vinculación con la comunidad.

Se incorporó en 2022-2023 un becario CIN, y en 2023-2024 una becaria.

8- PICT 2021 La democracia como lenguaje político. Debates político-intelectuales en Argentina y sus conexiones con América Latina (1979-2001). Directora: Ariana Reano

Lo primero que cabe mencionar es que, si bien la notificación de la adjudicación de nuestro proyecto por parte de la ANCYPT fue en febrero de 2023, parte de los fondos fueron transferidos en julio de 2023. Esto implicó que toda la primera parte del año, el trabajo fuera realizado sin recursos.

En este marco, desde principios de año se mantuvieron reuniones con el grupo responsable y colaborador para organizar el trabajo del año y dividir algunas tareas. Se seleccionaron, organizaron y digitalizaron parte del material de lectura para la discusión teórico-metodológica.

En la segunda parte del año, algunos de los miembros del grupo que no residen en CABA viajaron a hacer trabajo de archivo a la Biblioteca Nacional y a centros de investigación como el CEDINCI.

Asimismo, durante 2023 se participó en algunos eventos académicos donde el equipo pudo comunicar parte del trabajo previo que se venía haciendo y que dio origen al presente proyecto. Entre los espacios de los que se participaron cabe mencionar: las Jornadas “A 40 años de la reconstrucción democrática” (UNVM, 11 y 12 de octubre), el XIV° Seminario Internacional “Políticas de la Memoria”. DEMOCRACIA, 40 años. “Debates y reflexiones desde el presente” (Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, 28, 29 y 30 de septiembre); el 6to Congreso de Historia Intelectual de América Latina (CHIAL) (Universidade de Sao Paulo de la República y por el Centro de Historia Intelectual (CHI) de la UNQ, del 26 al 28 de julio), y el VII Taller de Historia Intelectual (CHI-UNQ, 1 y 2 de diciembre).

En la misma línea que lo anterior, se publicaron algunos artículos académicos que están vinculados con el trabajo previo y que confluyeron en la construcción de este proyecto. Entre ellos cabe mencionar: 1) Reano, Ariana y Garategaray, Martina: “Nuestros años ochentas. Entre la melancolía y el desencanto democrático”. Ideas. Revista de Filosofía Moderna y Contemporánea. Núm. 18, primavera 2023, pp. 30-39. 2) Reano, Ariana y Smola, Julia: “Nuestros años 80. El debate político e intelectual sobre la democracia” en Los lentes de Víctor Hugo. Transformaciones políticas y desafíos teóricos en la Argentina reciente. Tomo I. De la transición al estallido. Los Polvorines: Ediciones UNGS, 2023, pp. 97-133.

Como parte del trabajo de selección y sistematización del corpus de trabajo, en el mes de octubre y a propósito de la conmemoración de los “40 años de Democracia” se montó la muestra de revistas político-culturales “El debate en y por la democracia. Revistas político-culturales en los años ‘80” que fue exhibida en el campus de la UNGS durante octubre y noviembre.

Por último, y de acuerdo al cronograma del IDH, se realizó la convocatoria para incorporar adscriptxs en investigación al proyecto. De esa convocatoria, resultaron seleccionadxs 2 (dos) adscriptos que comenzarán a desarrollar sus actividades en 2024.

9- PICT 2021 Las formas de la república: tradiciones teóricas y debates actuales en América Latina. Director: Eduardo Rinesi

El proyecto se desarrolló, a partir de la segunda mitad del año, conforme lo previsto: se avanzó en la lectura de los autores clásicos y contemporáneos de la tradición republicana, se identificaron los textos mayores de la sub-tradición democrática y popular de esa tradición republicana y se discutió su interés para pensar los procesos más remotos y los más actuales en la vida política de las naciones sudamericanas. Dos líneas de trabajo recorridas con especial intensidad por distintos integrantes del equipo fueron la que se propone vincular la tradición republicana popular con las primicias que traen consigo las críticas feministas de la teoría política clásica y la que busca determinar las fuentes y las características del republicanismo de Hannah Arendt, así como sus impactos en la discusión argentina contemporánea. Varios de los integrantes del equipo escribieron y publicaron artículos en revistas especializadas sobre estos problemas, y algunos de los miembros más jóvenes del mismo, en pleno proceso de formación, de avance en sus estudios de posgrado y de escritura de sus tesis, realizaron progresos significativos en esta dirección.

En el mes de noviembre se llevó adelante, en las instalaciones de la UNGS, el primer encuentro plenario del equipo, que desarrolló, bajo el título general de “Las formas de la república”, un exigente programa de trabajo que incluyó una conferencia inaugural de un investigador invitado, un conjunto de diez ponencias presentadas en tres mesas redondas sobre (1) republicanismo y feminismo, (2) la idea de la república en la teoría política y (3) la república en la obra de Hannah Arendt y en sus fuentes, la presentación y discusión

de dos libros escritos publicados por el sello editorial de la Universidad sobre estos temas y de una revista editada por integrantes del equipo y una conferencia de cierre a cargo de una de las integrantes del grupo responsable del proyecto, que dejó abiertos un conjunto de caminos que el grupo se propone recorrer durante este año 2024, en el que se tendrá un segundo encuentro presencial, además de uno virtual sobre la cuestión republicana en el pensamiento de Juan Bautista Alberdi.

10- PICT 2021 La gestión de los servicios de agua y saneamiento en el área metropolitana de Buenos Aires: desafíos en el área de concesión de AYSA (2006-2022). Directora: Verónica Cáceres

El desarrollo de la investigación en el marco del PICT desde el ingreso de los fondos a mediados de 2023 ha permitido centrar la atención en el estudio de las particularidades del modelo público de gestión de los servicios de agua y saneamiento que se conformó al calor de las re-estatizaciones en el AMBA. El trabajo ha acentuado la mirada en AYSA, la empresa protagonista del área y en los organismos interjurisdiccionales encargados del control y la planificación. En una fase exploratoria se recopilieron y sistematizaron las normativas que dieron lugar a la creación de AySA, el ERAS y la APLA, los convenios que modificaron el área de concesión inicial; las disposiciones de calidad de los servicios y otras normativas sobre la gestión del agua. Se estudió el marco regulatorio de los servicios y los fallos judiciales relativos al acceso al agua y saneamiento en el área estudiada. Los resultados preliminares han permitido presentar 3 ponencias en el Congreso Nacional del Agua, y 2 en las jornadas de economía crítica. También han dado lugar a la publicación de 2 artículos en las revistas Revista Tecnologías y Ciencias del Agua del Instituto Mexicano de Tecnología del Agua y Revista Economía UNAM, México.

11-PICT-2021-I-INVI-00401 Plataformas de streaming audiovisual en Argentina: conformación del mercado y nuevas políticas. Director: Leandro Gonzalez

El proyecto es reciente dado que, si bien la presentación se hizo en marzo de 2022, su aprobación fue notificada en junio de 2023 tras un pedido de reconsideración. En octubre se firmó el contrato y en noviembre se hizo el primer desembolso de fondos, con los cuales se compró una PC de escritorio. No obstante, en febrero de 2024, la Secretaría de Administración de la UNGS informó que “hasta tanto la AGENCIA regularice sus desembolsos no será posible gestionar adelantos, reintegros y pagos, de cualquier rubro, de todos los proyectos”. Al mes siguiente, la Secretaría de Investigación de la UNGS presentó a la AGENCIA una nota de reclamo institucional por la regularización y el fin de la interrupción del flujo de desembolsos de fondos correspondiente a los PICT aprobados y activos.

Aún así, el proyecto no se detuvo. Se avanzó sobre la actualización bibliográfica y la recopilación y el análisis de datos que permiten dimensionar el fenómeno, como así también sus implicancias materiales y simbólicas. También se avanzó sobre el análisis de políticas públicas, lo cual incluye leyes vigentes y proyectos de ley orientados a regular a las plataformas de streaming. Desde ya, a la falta de tratamiento legislativo de estos proyectos se suma el cambio del contexto político, con un ejecutivo que es contrario a la regulación y favorable a la mercantilización y concentración de la comunicación. Muestra de ello son el DNU 70/2023 y el proyecto de “Ley Ómnibus”, que buscan derogar leyes nacionales y la posible privatización de empresas de comunicación (como ARSAT y Radio y Televisión Argentina S.E.). La política audiovisual, además, está afectada por los numerosos despidos en los organismos públicos competentes (INCAA, ENACOM, etc.). De este modo, el desarrollo del mercado de plataformas de streaming audiovisual en Argentina ve reforzadas sus tendencias a la concentración en un puñado de actores dominantes y de escala global.

El objetivo general del proyecto consiste en estudiar la conformación del mercado de plataformas de streaming audiovisual en Argentina y sus implicancias para la industria audiovisual local. Los objetivos específicos son los siguientes:

- Caracterizar la emergencia y conformación del mercado de plataformas de streaming audiovisual en Argentina, en el contexto de un ecosistema audiovisual ya estructurado y con altos niveles de internacionalización.
- Dimensionar la presencia y visibilidad de contenidos de origen nacional, a partir del análisis tanto de los catálogos como de las interfaces de las plataformas.
- Analizar los debates en torno al modelo deseable de regulación de los servicios de streaming audiovisual, en especial las propuestas tendientes a actualizar el marco normativo para fortalecer la actividad audiovisual nacional.

Se avanzará sobre estos objetivos a partir de una hipótesis que pretende demostrar que está en conformación un mercado con altos niveles de concentración y con escasa articulación con la producción nacional (acotada oferta e inversión en producciones locales), lo cual, sumado a la falta de una regulación específica, representa un serio desafío para el desarrollo integral de la industria audiovisual local. En este sentido, la discusión sobre el modelo deseable de regulación es central dado que, por acción u omisión, las políticas audiovisuales son decisivas para la protección y promoción (o no) del sector en países como

el nuestro. Y todo ello debe ser sopesado en base a sus profundas implicancias económicas y culturales. Un objetivo ulterior del proyecto es seguir contribuyendo a la comprensión de la geopolítica que rige los flujos culturales internacionales y a una serie de reflexiones teóricas sobre las transformaciones en las concepciones de la cultura (González, 2021a), a propósito de sus formas industrializadas y digitales más recientes.

12- PICTO-2021-UNGS-00012 ¿El presente ha sido en el pasado un futuro increíble...? La discontinuidad temporal como principio epistémico y estético en la producción de sentido asociada a las políticas públicas de ampliación de derechos. Directora: Florencia Levin

Desde el punto de vista del PICTO, es de destacar que, al tratarse de un “grupo de reciente formación” y de naturaleza transdisciplinaria, y teniendo en cuenta que parte de la vigencia del mismo coincide (azarosamente) con la licencia por año sabático de Sandra Ferreyra, en términos de implementación del proyecto se ha dedicado el primer año, sobre todo, a construir un marco teórico conjunto y a diseñar y preparar actividades previstas para ser ejecutadas durante 2024, entre las que cabe consignar el Diseño y planificación de un “taller de reseñas” destinado a brindar un espacio formativo a estudiantes avanzados de grado y posgrado vinculados al Proyecto, para el cual se hizo un trabajo de curaduría y compra de bibliografía; y diseño y planificación de un taller de teatro de objetos documentales (a concretarse en 2024 en caso de que se pueda acceder a la financiación prevista) cuyo objetivo es la observación y escenificación del tiempo en términos de producción de sentidos sobre el presente, dirigido a estudiantes de grado y de posgrado en Ciencias Humanas y Sociales.

Asimismo, se diseñó un panel académico, titulado “Present responsibility for the past and the finitude of being: natural history, history and death” (Naishtat-Levín co-chairs), que fue propuesto (y aceptado) para las 5 TH network conference of the International Network for Theory of History: “History & Responsibility. Doing history in times of conflicting political demands” a desarrollarse en la ciudad de Lisboa en mayo de 2024.

Con respecto a las actividades y objetivos vinculados de distintos modos con la RIEHR - Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente (www.riehr.com.ar) debieron ser redefinidos en función de una imprevista pérdida del dominio. Luego de un trabajo de rescate y recuperación del mismo, se decidió pausar la RIEHR con miras a rediseñar su segunda etapa, tanto en términos académicos como informáticos (dada la obsolescencia de su lenguaje).

No obstante, la discontinuidad de los fondos del subsidio impidieron el pago del hosting de la página, por lo que en este momento está en resguardo hasta tanto pueda ser nuevamente reactivada.

En relación a la cooperación con otros grupos de trabajo, además de destacar la consolidación de los vínculos internos entre los tres espacios de trabajo involucrados en el PICTO (Marejadas y el ETHR del IDH-UNGS y el área de Epistemología de la historia del IGG de la UBA), se destacan: la articulación con el PICTO-2019 “Laboratorio, metodología y archivo en las mediaciones entre teoría y práctica: hacia una sistematización de las investigaciones en teatro argentino contemporáneo”, inscripto en el Instituto de Investigación en Teatro de la Universidad de las Artes, y con el PIP “Walter Benjamin: de la antropología temprana al materialismo antropológico” radicado en el IGG.

Asimismo, en 2023 se entró en contacto con colegas del Núcleo de Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos de la Universidad de Chile, y del Departamento de Historia de la Universidad de Puerto Rico, con quienes se logró una fructífera colaboración a partir de la cual se logró integrar a estudiantes de grado de la carrera de Historia de la UNGS en un evento académico internacional.

En términos de formación de recursos humanos, cabe destacar que durante la vigencia del primer año de este PICTO, Daiana González, miembro del grupo colaborador y estudiante de posgrado bajo la dirección de Sandra Ferreyra, obtuvo en el primer semestre del año una beca doctoral concursada por el proyecto PICTO “Laboratorio, metodología y archivo en las mediaciones entre teoría y práctica: hacia una sistematización de las investigaciones en teatro argentino contemporáneo” inscripto en el Instituto de Investigación en Teatro de la Universidad de las Artes. Además, en el segundo semestre la becaria hizo su presentación al doctorado en Historia y Teoría de las Artes de la Universidad de Buenos Aires con la dirección de Sandra Ferreyra y la codirección de Martín Rodríguez.

Por su parte, en el segundo semestre de 2023 Nicolás Gómez, miembro del grupo colaborador de este Proyecto y del Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR), maestrando bajo la dirección Florencia Levín, obtuvo una beca de Investigación “Hebe de Bonafini” otorgada por la Biblioteca Nacional para subsidiar su proyecto titulado “Crónica de una democracia en peligro: Representaciones Del sistema político y la violencia en la prensa popular argentina”, impulso a partir del cual se propuso concluir su beca de maestría a defender en la Maestría de Historia Contemporánea de la UNGS. Es también destacable que en articulación con el Seminario de Investigación en Historia (“El pasado en el presente. Historia, memoria y trauma en la reconstrucción de experiencias límite”), se logró en el segundo

semestre de 2023 la participación de lxs estudiantes, en calidad de “asistentes”, al Congreso Internacional Historia reciente y Memoria de las dictaduras civil-militares organizado por el Núcleo de Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos de la Universidad de Chile y el Departamento de Historia de la Universidad de Puerto Rico en el cual la Dra. Florencia Levín fue invitada a dar una conferencia. Para la gran mayoría de lxs estudiantes de la institución, se trató de su primera experiencia de participación en un evento académico y obtuvieron, como beneficio secundario, un certificado de acreditación que contribuye a reforzar sus antecedentes académicos.

13- PICTO-2021-UNGS-000 Herramientas de desarrollo profesional en organismos públicos y empresas. Directora: Lucía Natale

Las actividades del proyecto se iniciaron con una serie de reuniones destinadas a favorecer el mutuo conocimiento de los integrantes y de su campo de saber. Lxs investigadorxs que se desempeñan en las Licenciaturas en Administración Pública y Economía Industrial hicieron presentaciones grupales sobre las características de cada campo profesional, la historia de cada una de las carreras, los rasgos más salientes de los planes de estudio y los distintos perfiles profesionales propuestos en la UNGS.

En una segunda etapa, se decidió empezar el trabajo de campo a partir de la administración de encuestas a graduadxs, con el objeto de establecer distintos roles y ámbitos de desempeño. Luego, en función de esa información, se formularon guiones de entrevistas ajustados a perfiles específicos.

La encuesta, en el formato de formularios de Google, fue administrada por correo electrónico a graduadxs de Administración Pública y Economía Industrial. Previamente se había solicitado lxs actuales coordinadorxs de carrera que revisaran, sugirieran ajustes y aprobaran al instrumento. También se realizaron 10 entrevistas a graduadxs de las dos carreras, que se encuentran actualmente en proceso de análisis. Asimismo, se recolectaron ejemplares de géneros empleados en diversos ámbitos laborales en los que se desempeñan lxs entrevistadxs. Estos géneros fueron descriptos por equipos interdisciplinarios de trabajo (investigadores de los campos disciplinares específicos y lingüistas). A partir de los datos recolectados, se realizaron presentaciones a congresos y se elaboraron sendos capítulos de libro que se encuentran en prensa, tras un proceso de referato. Por último, la temática del proyecto ha sido incorporada a un ciclo de entrevistas a especialistas en Administración Pública que conduce uno de los miembros del equipo y que se difunde por redes sociales, con la idea de incorporar la divulgación entre las producciones del equipo.

14- PICTO-2021-UNGS-00001 Números, polinomios y ecuaciones no lineales desde una perspectiva. Directora: Eda Cesaratto

Se concretó la publicación del trabajo [1] (ver la sección Producción del proyecto) de Eda Cesaratto en colaboración con V. Berthé, P. Rotondo y M. D. Safe, tal como estaba previsto en el cronograma original. Junto con los mismos investigadores, se comenzó a estudiar el índice de Lochs para sucesiones de particiones del plano asociadas a algoritmos de fracciones continuas multidimensionales. En cuanto a los polinomios ciclotómicos, Cafure y Cesaratto avanzaron en la caracterización de las brechas de los polinomios ciclotómicos binarios (aquellos cuyo orden es el producto de dos primos distintos). Estas actividades se adelantaron respecto al cronograma original.

En cuanto al trabajo sobre procesamiento de imágenes SAR, se realizaron avances significativos en el desarrollo de los métodos y en su implementación computacional. El objetivo de esta investigación es detectar bordes en imágenes con ruido. Durante este año, se han explorado dos abordajes: uno de ellos utiliza técnicas asociadas a la resolución de ecuaciones diferenciales, mientras que el otro utiliza la noción de entropía. Dentro de la temática general de métodos numéricos para la resolución de ecuaciones diferenciales y la modelización física, se sumó el trabajo de R. Ben y A. Besteiro, dirigido por D. Rial y en colaboración con J. P. Borgna sobre ecuaciones no lineales y no discretas de Schrödinger y de las ecuaciones de Guinzburg-Landau.

Este proyecto está cumpliendo con el objetivo de consolidar el grupo de trabajo y las trayectorias de los investigadores recientemente doctorados. Los integrantes Julia Cassetti, Agustín Besteiro y Roberto Ben se graduaron como doctores del Programa de Doctorado en Ciencia y Tecnología de la UNGS en los primeros meses de 2020. Este proyecto ha servido de marco para las actividades de los tres investigadores, en particular, ha permitido financiar la presentación de varias comunicaciones. Ben y Besteiro han comenzado un trabajo de investigación postdoctoral bajo la dirección de Rial que ha permitido que se sostenga una vinculación virtuosa entre el área de matemática del IDH de la UNGS y el grupo de investigadores sobre métodos numéricos y ecuaciones diferenciales de la FCEyN de la UBA y la UNSaM.

Producción del proyecto que involucra investigadores de la UNGS.

[1] [1] V. Berthé, E. Cesaratto, P. Rotondo, M. D. Safe, Lochs-type theorems beyond positive entropy. Monatshefte für Mathematik, 200, No. 4 (2023), 737–779.

- [2] F. Chorny, D. Rial, J. Cassetti, L. Dell’Arciprete, P. Casal, D. Malegarie, “Métodos variacionales en la segmentación de imágenes”. Reunión Anual de la Unión Matemática Argentina, Ciudad de Salta, 19 al 22/09 de 2023. (Comunicación)
- [3] D. Delgadino y J. Cassetti, “Filtros de medias no locales en imágenes SAR basados en estimadores no paramétricos de la entropía”. L Coloquio Argentino de Estadística y VIII Jornada de Educación en Estadística, Mendoza, 2 al 4/10 de 2023. (Póster).
- [4] R. Ben, “Soluciones de una ecuación no lineal discreta y no local de Schrödinger”, XVII Congreso Monteiro, Bahía Blanca, 7/06 al 9/06, 2023. (Comunicación)
- [5] R. Ben y J. P. Borgna, “Continuación de soluciones de una ecuación discreta no lineal y no local de Schrödinger”. Reunión anual de la Unión Matemática Argentina, Salta, 19/09 al 22/09 de 2023.

15-PICTO Género Universidad, propuesta académica y género desde una perspectiva de docentes y estudiantes. Estudio exploratorio y comparado entre universidades (UNGS, UNR, UNRC). Directora: Nuria Yabkowski

Durante el año 2023 el proyecto construyó datos primarios en relación a los objetivos de la investigación. En primer lugar, con la colaboración de la UNGS se consiguieron los listados de todos los estudiantes que han cursado las asignaturas Laboratorio interdisciplinario Temas de Géneros (IDH) y Perspectivas de Géneros: aportes y debates (ICO). Esto permitió elaborar estadísticas para conocer la participación en dichas asignaturas desde su existencia (2021 y 2018 respectivamente) hasta el año 2022, según género y carrera. Al mismo tiempo se construyó una base de datos con todas las personas que participaron desde 2019 hasta 2022 de las distintas ediciones del curso de formación continua “Transformando los programas”. Esto posibilitó elaborar estadísticas de participación según género, cargo docente y disciplina.

Se realizó una convocatoria que tuvo una amplia y positiva respuesta para encontrar estudiantes de alguna de las dos asignaturas ya mencionadas que quisieran participar en una entrevista en profundidad. Se seleccionaron unos treinta estudiantes contemplando tener diversidad de género, orientación sexual, materia o materias cursadas, carrera, así como también los motivos por los cuales manifestaron su deseo de ser entrevistados. Por otra parte, se seleccionaron docentes de la UNGS que cursaron el “Transformando los programas” para realizar entrevistas en profundidad. También se intentó conservar contemplar género, cargo y disciplina.

Junto al nodo de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario se elaboraron las guías de preguntas para ambas entrevistas. El nodo Rosario entrevistó a casi la totalidad de los docentes que finalizaron allí el curso Transformando los programas, dado que la cantidad así lo permitía.

Lamentablemente, el nodo de la Facultad de Humanidad de la Universidad Nacional de Río Cuarto quedó inactivo debido a una licencia médica prolongada de la directora de dicho nodo.

La segunda parte del año fue dedicada a realizar las entrevistas a estudiantes y docentes, desgrabarlas, a procesar y presentar de forma gráfica los datos estadísticos construidos, así como también a construir una matriz de análisis y realizar un primer procesamiento de los datos cualitativos que se obtuvieron de todas las entrevistas. Los primeros resultados preliminares de dicho análisis fueron presentados y discutidos en dos reuniones presenciales (una en la UNGS en noviembre y otra en Rosario en diciembre) con la totalidad de los participantes de los nodos UNGS y Rosario. Hacia fin de año en diversos subequipos se presentaron un total de 5 ponencias.

Con los fondos del proyecto también se realizó una compra de alrededor de unos 50 libros de la temática que quedarán en la Biblioteca de la UNGS.

16-PICTO REDES Desarrollo de una herramienta informática para ayuda a la comprensión lectora. Director: Walter Koza

En relación con los nuevos objetivos propuestos, la metodología se organizó en torno a dos ejes. Por un lado, se desarrolló un instrumento de testeo de la comprensión lectora. Este permite la recolección de datos, en la población objeto de la investigación, los cuales se utilizarán para reconocer y discriminar aquellas formas y estructuras lingüísticas que revisten mayor dificultad en tareas de comprensión. Por otro lado, atendiendo al carácter federal del proyecto de investigación, los datos colectados permitirán describir semejanzas y diferencias en los grupos poblacionales atendiendo a las diferencias geográficas (según los nodos Buenos Aires, Mendoza, Santa Fe y Río Negro) y también discriminar cuál es la incidencia de las diferentes formas y estructuras complejas en cada nodo. Por otro lado, se comenzó con el desarrollo de la herramienta para la generación de paráfrasis. Dado que, como se señaló previamente, la herramienta estará basada en la evidencia en los primeros cuatro meses de ejecución del proyecto se han desarrollado las siguientes actividades.

1. Diseño y Elaboración del instrumento destinado a la toma de datos

Se elaboraron cuatro pruebas de comprensión, dos para 4to y dos para 6to grado, cuestionarios que se utilizarán en todos los Nodos. Cada cuestionario está compuesto de 10 preguntas del tipo múltiple choice. Asimismo, con el propósito de comprobar la validez de los datos y de los resultados de la investigación se decidió complementar el instrumento con 1 texto de un test estandarizado y 1 test estandarizado de vocabulario. Se consideran tests estandarizados para la población infantil argentina.

Hasta el momento, el instrumento contiene las siguientes pruebas:

- Una versión revisada del Test Leer para Comprender (TLC).
 - Una versión revisada de la prueba Qué palabras conozco (QPC).
 - Un texto narrativo y un texto expositivo con preguntas de comprensión lectora para 4to grado.
 - Un texto narrativo y un texto expositivo con preguntas de comprensión lectora para 6to grado.
- La herramienta desarrollada fue presentada en el comité de ética de la Universidad Nacional de Cuyo y se está esperando su aval para iniciar la recolección de datos en los colegios.

2. Desarrollo de la herramienta para parafraseo automático

Si bien las reglas para el parafraseo se iban a realizar luego de la toma y el posterior análisis de los datos, se comenzó con el desarrollo inicial a partir del análisis de la complejidad sintáctica que presentan los textos a nivel oracional, prestando especial atención a los casos que involucran predicados psicológicos. De este modo, las tareas al respecto se organizaron de la siguiente manera: (i) reorganización del diccionario electrónico, y (ii) creación de gramáticas informáticas.

Actualmente, se están desarrollando dos artículos con los avances alcanzados en el presente proyecto.

Proyectos PIP CONICET:

Continuaron con actividades los proyectos:

1- PIP 2021-2023 11220200100649CO Aceptación, distanciamiento y acomodación en la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983)- Director: Daniel Lvovich

En marzo de 2023 se desarrolló una reunión de trabajo de los integrantes del PIP en la Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires, en al que se discutieron avances de investigación y se avanzó en el diseño de las actividades de divulgación y enseñanza basadas en los resultados de cada pesquisa. Las reuniones se continuaron en modalidad virtual y con frecuencia bimestral, Se avanzó significativamente en el diseño de la página web que vinculara a diversos archivos relacionados con nuestra investigación.

2-PIP 2022-2024 11220210100361CO Sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos y aplicaciones.

Director: Guillermo Matera

El proyecto se concentra en el estudio, análisis y desarrollo de algoritmos para resolver sistemas polinomiales sobre cuerpos finitos, con énfasis en cuestiones relacionadas con la búsqueda de soluciones racionales de dichos sistemas. Para el año 2023 se han estudiado la cantidad de sistemas “deficientes”, es decir, sistemas para los cuales el conjunto de soluciones no satisface ciertas características geométricas que dificultan su resolución de manera eficiente.

En esta dirección, se han obtenido estimaciones precisas sobre la frecuencia con la que este tipo de sistemas aparece. Así, se ha demostrado que un sistema aleatorio (fijada la cantidad y el patrón de grados de sus ecuaciones) no resulta “deficiente” con alta probabilidad. Por otro lado, nos hemos concentrado en la resolución de sistemas “subdeterminados”. Este tipo de sistemas, que aparece frecuentemente en la práctica, no había sido considerado sistemáticamente en la literatura hasta el momento. En tal sentido, se ha propuesto y analizado una estrategia que combina evaluaciones parciales y resolución de sistemas determinados, obteniendo así un algoritmo con un comportamiento promedio altamente satisfactorio. Los resultados correspondientes han sido objeto de sendas publicaciones en las revistas internacionales *Acta arithmetica* (Polish Academy of Sciences) y *Journal of complexity* (Elsevier).

Anexo X

BECARIXS DEL INSTITUTO DURANTE 2023

Apellido	Nombre	DNI	Tipo de beca	Dedicación	Período de designación	Director/a	Codirector/a
Ghio	Macarena	33118623	Beca CYTUNGS 2022-2023 para estudiantes avanzados en el marco del proyecto "Escuela de Filosofía Itinerante: Las mujeres, el saber, el trabajo y el amor"	12 horas semanales	01/05/2023 al 31/10/2023	Cintia Viviana Córdoba	
Monzon	Yésica Raquel	4094257	Beca CYTUNGS 2022-2023 para estudiantes avanzados "Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva".	12 horas semanales	01/05/2023 al 30/09/2023	Marcela Engemman	
Mancini	Maite	3293658 8	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Andreina Adelstein	
Bouilly	Guadalupe	2785947 0	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Clea Gerber	
Avila	Carlos Gerardo	3541966 6	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Nuria Yabkowski	
Bilchez	Carolina	4217689 4	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Lucía Brandani	Andrea Bohrn

Diez	Melisa Noelia	3257790 0	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Felicitas Acosta	
Vallica	Tomás Agustín	4191814 7	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Ricardo Aronskind	
Vega	Bárbara Belén	4121024 0	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Mariano Treacy	
Ponce	Eduardo Maximiliano	3804378 6	Beca de formación en docencia para estudiantes	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Felipe Restrepo	
Gímenez	Milagros Natalia	3893753 6	Beca de formación en docencia para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Cecilia Vázquez	
Gerez Torcello	José Manuel	3989749 1	Beca de formación en docencia para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Georgina González Gartland	
Velazquez	Alan Emiliano	3882737 1	Beca de formación en docencia para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	12 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Clea Gerber	
Di Carlo	Caterina	4254539 9	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Ernesto Bohoslavsky	
Fracha	Candela	4205503 3	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Sergio Galiana	

Ferreya Encino	Martina Abril	43094720	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Guillermina Feudal	
Mazzoni Aranda	Josefina	40648116	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Azul Katz	
Ibañez Vulcano	Viviana Antonella	37828103	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Lorena Baasa Figueredo	
Pòlvora	Matías Gabriel	38893171	Beca de formación en docencia e investigación para estudiantes	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Laura Ferrari	
Larrosa	Luana	34102606	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as de la UNGS con hasta 36 meses de recibidos/as	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2025	Silvina Feeney	
Ochoa	Alejandra Inés	16732814	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as de la UNGS con hasta treinta y seis (36) meses de recibidos/as	25 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Felicitas Acosta	
Pedernera	Fernando Adrián	34789086	Beca de formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Claudia Valente	Carla del Cueto

Vega Aguilera	Evelyn Berenise	39803585	Beca de formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Lucas Rozenmacher	Juan Pablo Cremonte
Ponce de León	María Ludmila	41067813	Beca de formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	40 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Clea Gerber	
Torres	Àngela Ayelen	38675441	Beca de formación en docencia y proyectos de desarrollo tecnológico y/o social para graduados/as de la UNGS con hasta dieciocho (18) meses de recibidos/as	25 horas semanales	01/08/2023 al 31/07/2024	Juan Pablo Cremonte	
Pared	Martin Alejandro	22660897	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2023 al 31/08/2024	Eduardo Muslip	Marcelo Muschietti
Sánchez	Franco Emmanuel	43461361	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2023 al 31/08/2024	Ariana Reano	
Monzón	Yesica	40094257	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2023 al 31/08/2024	Nora Gluz	
Layana	Prisila	94321773	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2023 al 31/08/2024	Juan Rearte	
Cuello	Esteban Andrés	30279155	Beca en el marco de un PICT 2020 Serie A N° 01432		01/04/2023 al 31/03/2026	Guadalupe Álvarez	

Di Carlo	Caterina Abril	4254539 9	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Ernesto Bohoslavsky	
Gerez Torcello	José	3989749 1	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Gerogina González Gartland	
Fracha	Candela Agustina	4205503 3	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Sergio Galiana	
Uhrich	David Emilio	4173932 8	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Diego Hernán Benitez	
Ferreyra Encino	Martina Abril	4309472 0	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Francisco García Chicote	Guillermina Feudal
Pared	Martin Alejandro	2266089 7	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Marcelo Muschietti	
Mamani	Miguel Ángel	2730893 1	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Guillermo Umbricht	Vilma Colombano
Radeljak	Tomás	4154191 9	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Pablo Sisti	Manuel Espro
Ouharriet	Ana Laura	2848913 0	Beca de formación en docencia para estudiantes	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Elisa Jure	
Villalva	Silvina Paula	2779433 0	Beca de formación en docencia y desarrollo tecnológico y/o social para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Juan Pablo Cremonte Petrillo	

Ochoa	Alejandra Inés	1673281 4	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Felicitas Acosta	
Vega Aguilera	Evelyn Berenise	3980358 5	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Juan Pablo Cremonte Petrillo	
Ponce de León	Ludmila	4106781 3	Beca de formación en docencia para graduados/as con hasta 18 meses de recibidos/as	Parcial (12 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Clea Gerber	
Ezquiaga	Mariano	2980184 4	Beca en formación en docencia e investigación para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Julia Smola	
Muñoz	María Sofía	3870765 7	Beca en formación en docencia e investigación para estudiantes	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Ernesto Bohoslavsky	
Escalante	Aylén Magalí	4006098 4	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	María Alejandra Torres	
Larrosa	Luana Ailín	3410260 6	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Silvina Feeney	

Argenta	Mayra Micaela	3542996 5	Beca de Formación en docencia e investigación para graduados/as de la UNGS con hasta 18 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2023	Gisela Suazo	
Mattia	Leandro Sebastián	3917100 6	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2024	Cecilia Vázquez	
Maldonado	Nazareno	3460026 5	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Exclusiva (40 horas)	01/08/2022 al 31/07/2024	Julia Smola	Leonardo Eiff
Argüello	Fátima Abigail	3933147 4	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2022 al 31/07/2024	María Alejandra Torres	
Pera	María Antonella	3839128 8	Beca de formación en docencia e investigación en articulación con formación de posgrado para graduados/as con hasta 36 meses de recibidos/as	Semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2022 al 31/07/2024	Sergio Galiana	

Weinmeister Quintana	Juan Sebastián	39963926	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Nora Gluz	
Amarilla Gimenez	Silvia Elizabeth	35625571	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Antonio Cafure	
Sánchez	Raúl Nicolás	35930513	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Gabriela Toledo	
Lell	Marcela	29405420	Beca estímulo a las vocaciones científicas EVC CIN	12 horas semanales	01/09/2022 al 31/08/2023	Verónica Cáceres	
Correa	Ivana Magali	38359881	Becaria PICT - PICT 2020-02910		01/11/2022 y hasta el 01/11/2025	Nora Gluz	
Espínola	Rocío	38547250	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Beatriz Alem	
González	Daiana Araceli	36614344	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación semiexclusiva (25 horas semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Sandra Ferreyra	
Echazu	Laura Vanesa	38422234	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Lucia Brandani	
Nieto	Florencia Gimena	38679711	Beca de formación en docencia e investigación en articulación de posgrado con hasta 36 meses	Dedicación exclusiva (40 hs semanales)	01/08/2021 al 31/07/2023	Facundo Nieto	

Anexo XI
ADSCRIPCIONES EN INVESTIGACIÓN

RENOVACIONES 2023

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción	Período de la Prórroga
Ana Maidana	estudiante	“Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”	Roxana Cabello	01/01/2023 al 31/12/2023
Tomás Agustín Vallica	estudiante	“¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional”	Mariano Treacy	01/01/2023 al 31/12/2023
Bárbara Vega	estudiante	“¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional”	Mariano Treacy	01/01/2023 al 31/12/2023
Camila Dautz	estudiante	“Modos de intervención docente y su impacto en el proceso de reescritura en el acceso al ámbito académico”,	Mónica García	01/01/2023 al 31/12/2023
Anahí Florencia Camila Varela Vallina	estudiante	“La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes”	Lorena Bassa Figueredo	01/01/2023 al 31/12/2023
Aylén Escalante	graduados	“Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”	Roxana Cabello	01/01/2023 al 31/12/2023
Franco Pizzati	estudiante	“La literatura policial francesa del siglo XXI”	Silvia Labado	01/01/2023 al 31/12/2023

PRIMER PERIODO 2023

Nombre y Apellido del adscripto/a	Tipo de adscripción	Período de designación	Título de proyecto al que adscribe	Director/a de la adscripción
Melisa Noelia Diez	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	La pandemia en tanto analizador de la educación secundaria: estudio de las formas de escolarización antes, durante y luego de la pandemia por COVID-19	Oscar Graizer
Ivana Emilse Migueles	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia	Andreina Adelstein codirectora: Victoria Boschioli
Sofía Victoria García Márquez	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia	Andreina Adelstein codirectora: Victoria Boschioli
Malena Maranghello	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes	Lorena Bassa Figueredo
Elidia del Pilar Urbina Espichan	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Emergentes colectivos de generalización en una entrada al álgebra pensada en un espacio de trabajo colaborativo	Verónica Cambriglia
Ángela Eliana Ancasi	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Valoración de los estudiantes sobre el uso de TIC en la clase de matemática	Gustavo Carnelli
Nadia Godoy	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Valoración de los estudiantes sobre el uso de TIC en la clase de matemática	Gustavo Carnelli
Micaela Agustina Pattenden Moreno	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas	Silvina Feeney

Marianela Malvicino	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Desigualdades y educación secundaria en la Argentina actual. Un análisis de las políticas educativas en dos jurisdicciones argentinas	Silvina Feeney
Juan Manuel Villalba	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	La formación en comunicación en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Perfiles y campo profesional	Georgina González Gartland
Eduardo Maximiliano Ponce	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Política(s) en torno a medios de comunicación en la Argentina contemporánea	Leandro González
Iara Saldungaray	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Las representaciones relativas a la pobreza y la violencia en el discurso de la prensa 1973-1974. Un estudio comparativo	Dante Peralta
Franco Emmanuel Sánchez	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	República y Democracia. Discusiones desde la teoría política para pensar los problemas de la política	Ariana Reano
Ángeles Alejandra Acosta	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	La construcción de comunidades a través de la literatura y el teatro en la Modernidad europea 1750-1890	Juan Rearte
Agustina Cecilia Gómez	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	La construcción de comunidades a través de la literatura y el teatro en la Modernidad europea 1750-1890	Juan Rearte
Patricia Florencia Hernández	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Variación y cambio gramatical en el español rioplatense	Gabriela Resnik
Yamila Nicole Oyarzú	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare	Eduardo Rinesi
Viviana del Pilar Castro Hernández	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	¿Cómo se enseña Economía Política? Una mirada sobre las prácticas de enseñanza de la Economía Política en la escuela secundaria de la provincia de Buenos Aires	Pablo Sisti

Ignacio Gambino	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	¿Qué integración regional para América Latina en la post-pandemia? Condiciones para el relanzamiento de la integración profunda en un contexto de fuerte volatilidad internacional”	Mariano Treacy
José Antonio Hidalgo	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Del paisaje a los signos agenciados en lo viviente. Territorialización de los formatos artísticos.	Claudia Valente
Alina Páez	estudiante	01/01/2023 al 31/12/2023	Los regímenes de visualidad de lo masivo en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo	Cecilia Vázquez
Ana Laura Pulleiro	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	La pandemia en tanto analizador de la educación secundaria: estudio de las formas de escolarización antes, durante y luego de la pandemia por COVID-19	Felicitas Acosta
Rosa María Guerra	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	Enseñanza del razonamiento deductivo en clases de Matemática	Marcela Falsetti
José Manuel Gerez Torcello	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	La formación en comunicación en la Universidad Nacional de General Sarmiento. Perfiles y campo profesional	Georgina González Gartland
Ezequiel Luchetta	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	Política(s) en torno a medios de comunicación en la Argentina contemporánea	Leandro González
Milton Germán Fleitas	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	La pandemia en tanto analizador de la educación secundaria: estudio de las formas de escolarización antes, durante y luego de la pandemia por COVID-19”	Alicia Merodo

Marcelo David Viqué	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	El Congreso argentino desde una mirada sociológica: trayectorias, actividad cotidiana y prácticas de representación de sus integrantes (2003-2021)	Victoria Ortiz de Rozas
Alan Emiliano Velázquez	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare.	Eduardo Rinesi
Cecilia Macarena Barros	graduado	01/01/2023 al 31/12/2023	La visibilidad de las multitudes en el régimen de visibilidad mediática de la Argentina contemporánea	Cecilia Vázquez

Anexo XII

EL IDH EN LA CONVOCATORIA CyT-UNGS 2023

Línea 1

Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia. Directora: Andreína Adelstein. Fondos adjudicados: \$ 200.000

El subsidio de Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS (Convocatoria CYTUNGS 2023) otorgado al proyecto Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia, (Código 30/3306) tuvo como propósito consolidar la publicación del diccionario Antenarío (<https://antenario.wordpress.com/>), primer diccionario en línea de neologismos que representa la variación geolectal del español de la Argentina, Chile, Colombia, España, México y Perú. El diccionario considera los neologismos detectados y recogidos en prensa escrita por la Red de Neología del Español Antenas Neológicas (<https://www.upf.edu/web/antenas/>) .

A partir de este financiamiento se pudo adquirir diccionarios necesarios para la labor de contrastación de neologicidad y contratar personal especializado para las siguientes tareas: ingresar en formato digital las entradas redactadas, programar la publicación mensual de las entradas, actualizar las entradas existentes de acuerdo con la renovación lexicográfica y difundir la publicación mensual.

Teoría estadística de la información en el procesamiento de imágenes y señales. Directora: Julia Cassetti. Fondos adjudicados: \$ 193.000

Se realizaron las siguientes producciones. Cabe señalar que estas actividades fueron financiadas con fondos provenientes de CyTUNGS 2023 - Línea 1.

1. D. Malegarie, D. Altamirano, D. Delgadino y J. Cassetti. Medidas de Entropía en Clasificación de Imágenes SAR. En el XVII Congreso Dr. Antonio Monteiro 2023 organizado por la Universidad Nacional del Sur, realizado en la ciudad de Bahía Blanca junio de 2023. Póster presentado por D. Malegarie.
2. M. Sarni, J. Cassetti y M. Curé. Núcleos asimétricos en la estimación de velocidades de rotación estelar. En el L Coloquio Argentino de Estadística (CAE) y VIII Jornada de Educación Estadística "Martha Aliaga" (JEE) organizado por la Sociedad Argentina de Estadística y la Universidad Nacional de Cuyo en la ciudad de Mendoza, octubre de 2023. Póster presentado por M. Sarni.
3. D. Delgadino y J. Cassetti. Filtros de Medias No Locales en Imágenes SAR basados en estimadores no paramétricos de la entropía. En el L Coloquio Argentino de Estadística organizado por la Sociedad Argentina de Estadística y la Universidad Nacional de Cuyo en la ciudad de Mendoza, octubre de 2023. Póster presentado por D. Delgadino.

La formación en psicología en diferentes profesiones. Propuestas pedagógicas y sentidos de la formación psicológica en carreras que no forman a profesionales psicólogos/as. Directora: Silvina Cimolai. Fondos adjudicados: \$ 120.000

El proyecto de investigación "La formación en psicología en diferentes profesiones. Propuestas pedagógicas y sentidos de la formación psicológica en carreras que no forman a profesionales psicólogos/as" (IDH UNGS 30-3374), dirigido por la ID Silvina Cimolai y con fecha de inicio: 1/1/ 2023, fue evaluado favorablemente y recibió financiamiento por la Convocatoria CyTUNGS 2023. LÍNEA 1- "Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS". La investigación parte de un aspecto invisibilizado en las producciones acerca de la enseñanza y el aprendizaje de la psicología en el nivel superior. Mientras que la mayoría de las producciones abordan estos problemas en la formación de psicólogos/as, resulta llamativa la escasa consideración al hecho de que la psicología forma parte, desde hace muchos años, de la curricula de una gran variedad de carreras de nivel superior. Desde una mirada histórica se puede considerar cómo las sociedades modernas han decidido dar un lugar central a los aspectos subjetivos para el gobierno y administración de la vida en sociedad, y cómo por ello la psicología ha sido una disciplina "generosa" (Rose, 2007) requerida desde su fundación por los más diversos ámbitos de la actividad humana. El diseño de la investigación considera el análisis de planes de estudios y programas de diversas carreras y la realización de entrevistas a docentes a cargo de la formación psi en cada una de esas carreras. Entre otros aspectos, la investigación busca sistematizar y analizar las particularidades de las propuestas de formación psi en cada carrera, los criterios que operan para la selección de contenidos y para el delineamiento de propósitos y objetivos, y la relación con otros espacios curriculares y con los diversos perfiles profesionales. Otro aspecto, que emergió del relevamiento de investigaciones en otros países, está siendo el estudio y la consideración de las particularidades de la psicología en nuestro país (no solo como disciplina o profesión, sino como una

forma cultural que permea una diversidad de ámbitos y situaciones de nuestra vida social). Estamos identificando resultados acerca de la formación psi que no se ajustan a lo relevado en otros países.

El equipo de investigación cuenta con la particularidad de que la mayoría de sus integrantes son entusiastas estudiantes o graduados/as recientes de la UNGS, lo cual implica un fuerte componente formativo en cada una de las actividades que llevamos a cabo. Está integrado por dos investigadoras-docentes del IDH, tres estudiantes y dos graduados/as recientes de la Lic. en Educación UNGS y una investigadora externa de la Universidad de La Pampa que está realizando su tesis de Maestría en el marco de la propuesta de esta investigación (en su caso, focalizada en analizar la formación en psicología en carreras universitarias de formación inicial docente).

El financiamiento otorgado por CYTUNGS (\$120.000) fue utilizado en 2023 para:

- Organización de tres Jornadas Intensivas de Trabajo en día sábado en la UNGS, donde se realizaron discusiones de producciones académicas e investigaciones, en un caso con los aportes de una colega invitada, creación y carga “andamiada” de matrices para el procesamiento de la información, realización conjunta de los procesos de codificación, y generación de espacios de escritura colectiva. Vale aclarar que cada una de estas jornadas intensivas se fueron preparando a través de tareas parciales que íbamos abordando en las reuniones periódicas del equipo de investigación (insumos y breve refrigerio).
- Participación de los y las integrantes “en formación” en eventos académicos: Con el acompañamiento de las ID, y en trabajo en sub-grupos, las y los investigadores en formación elaboraron cuatro ponencias que fueron presentadas por ellas/os en tres eventos sobre educación (Córdoba, Entre Ríos y UNGS). Solo viajaron a los eventos en otras provincias las y los investigadores en formación. Fueron experiencias intensas y altamente valoradas por las personas participantes, tanto por la diversidad de aprendizajes como por la alegría de haberse desempeñado de manera satisfactoria estando “del otro lado” (como expositores) del que usualmente ocupaban en los congresos en los que participaban como oyentes (insumos, inscripciones, viáticos)
- Transcripción de entrevistas realizadas de manera virtual, sin gastos de viáticos por trabajo de campo.

La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria. Director: Facundo Nieto. Fondos adjudicados: \$ 200.000

Gracias al financiamiento obtenido en la Convocatoria CyTUNGS 2023 - Línea 1 por el Proyecto “La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria” (30/3321) dirigido por Facundo Nieto, se adquirieron ejemplares de Zarpado. Literatura y ESI, serie de libros para la enseñanza de la ESI en la asignatura Prácticas del Lenguaje del nivel secundario, publicados en el marco del proyecto de investigación. Los libros fueron donados a las bibliotecas de tres escuelas de gestión estatal: la EES N°1 de San Miguel, y la EES N°6 y la EEST N°1 ambas de Moreno, donde dos integrantes del proyecto de investigación se desempeñan como docentes. La posibilidad de contar con el material durante las clases, en las que cada estudiante tuvo un libro a su disposición, facilitó tanto el trabajo en el aula como la elaboración de registros de experiencias destinados a evaluar la potencialidad del material para propiciar aprendizajes de contenidos de ESI a través de la discusión colectiva sobre los textos y la resolución de las actividades propuestas. Asimismo, las características de los usos de los libros durante las clases han sido tenidas en cuenta para el diseño de un “Anexo de textos no literarios” (Bassa y Nieto, en elaboración), material conformado por textos de diferentes géneros y pertenecientes a diversos ámbitos de producción, acompañados por consignas de trabajo para el aula.

Regímenes de visualidad de las multitudes en la Argentina contemporánea. Un análisis comparativo. Directora: Cecilia Vazquez. Fondos adjudicados: \$ 200.000

En el período informado se pudieron cumplir de manera satisfactoria las actividades previstas. Algunas se mantuvieron de acuerdo a lo propuesto en el plan de trabajo, otras se modificaron a partir de hallazgos producidos en el trabajo de campo. A propósito del mismo, se realizaron entrevistas en profundidad y se observó un evento privado en un estudio de una de las tatuadoras entrevistadas, en la ciudad de Buenos Aires. Asimismo, se hizo observación en la galería Bond Street de la misma localidad. De manera complementaria, se trabajó analizando el contenido de la cuenta de Instagram de la colectiva Cuerpxs en red

Se compartió parte de los resultados de ese trabajo en las III Jornadas de Sociología de la UNMdP, en la Ciudad de Mar del Plata, realizado del 16 al 17/03/23 y en el XXV Congreso de REDCOM, en la ciudad de La Rioja, realizado del 18 al 20 de octubre de 2023.

El trabajo del equipo se orientó a observar un área particular acerca de los regímenes de visibilidad de multitudes, que es el que se produce en torno de los activismos feministas. Allí, se buscó detectar complementariedades, similitudes y/o divergencias entre los sentidos privilegiados en las representaciones mediáticas de las muchedumbres que ya se observaron (Vázquez 2018; 2019, Mattia

2022) y las significaciones configuradas en torno de las acciones que llevan adelante distintas colectivas feministas estructuradas a partir de sus condiciones de desigualdad (Vázquez y Gorban 2022; 2023). Precisamente, las trayectorias laborales, experiencias y narraciones de mujeres tatuadoras agrupadas en la colectiva feminista Cuerpxs en Red fue el lugar donde se pudieron encontrar algunas particularidades. Además, se observó cómo la posibilidad de acceder a entornos virtuales de formación que ofrecen las redes sociales elabora un espacio en el que se construyen modalidades particulares de visibilización de demandas, de inserción laboral, de acceso a información y sociabilidad laboral (Vázquez y Gorban 2022).

Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos. Directora: Clea Gerber.

Fondos adjudicados: \$ 200.000

Durante el 2023, en el marco del proyecto de investigación “Figuras de lector: Cervantes, Quevedo y la reescritura de los clásicos” (Cód:30/3318), la Dra. Clea Gerber expuso los resultados de sus investigaciones en los Congresos internacionales que a continuación se detallan. Cabe subrayar que estas actividades fueron financiadas con fondos provenientes de CyTUNGS 2023 - Línea 1. Como corolario de estas experiencias de intercambio, la investigadora organizó una Jornada Internacional en la UNGS, en colaboración con la Université de Neuchâtel. Amén de ello, fue invitada a pronunciar conferencias sobre los temas de su especialidad en eventos académicos de Chile, España y Suiza y publicó artículos en revistas y capítulos de libros.

Participación con ponencia en Congresos y Jornadas Académicas:

Cervantes Global/Global Cervantes: congreso conjunto de la Cervantes Society of America y la Asociación de Cervantistas. Princeton, 7, 8 y 9 de Junio de 2023. Ponencia: “Armas y letras entre Cervantes y Avellaneda: el caso de Garcilaso de la Vega y el moro Tarfe”.

XXI Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, organizado por la Université de Neuchâtel. Neuchâtel, 10, 11, 12, 13 y 14 de julio de 2023. Ponencia: “La osadía de la dama en Algunas obras (1582) de Fernando de Herrera”, con Antonio Sánchez Jiménez.

Jornada Internacional “El desafío del Quijote apócrifo: imitación, polémica, reescritura”, organizada por la Universidad Nacional de General Sarmiento y la Université de Neuchâtel. Los Polvorines, Buenos Aires, 9 de noviembre de 2023. Ponencia: “Lope de Vega, entre Avellaneda y Cervantes: del Testimonio vengado a Las Cortes de la Muerte», con Antonio Sánchez Jiménez.

Conferencias pronunciadas por invitación en eventos académicos:

Conferencia: “Música, transformación y albedrío entre Cervantes y Avellaneda: de la desgracia de monsieur Japelín a los suspiros de don Quijote”, pronunciada en las Jornadas “Farsas, loas, bailes, letras”: oralidad y sonoridad en la literatura de los Siglos de Oro”, organizadas por la Universität Basel. Basilea, Suiza, 1 y 2 de marzo de 2023.

Conferencia: “Los estudios sobre Prosa del Siglo de Oro: 2020-2023”, pronunciada en el XIII Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro (AISO), organizado por la Universidad de Oviedo. Oviedo, 17, 18, 19, 20 y 21 de julio de 2023.

Conferencia: “Alcazarquivir y los límites de la osadía en Fernando de Herrera”, pronunciada en el Seminario: Épica y Literatura. Camino al XXII Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas (AIH) 2025 en Santiago de Chile, organizado por la Universidad de los Andes. Santiago de Chile, 10 de noviembre de 2023. Con Antonio Sánchez Jiménez.

Publicaciones:

“Cómo hacer cosas con los clásicos: fortuna de una sentencia cervantina en Jorge Luis Borges”, Artífara, Núm. 23.1, 2023, pp.267-275.

“Libertad y buen gobierno en un episodio del Quijote: Ricote y los peregrinos alemanes”, Studi Ispanici, 48, 2023, pp.54-64.

“Otra manera de ser cervantista: asedios a la producción crítica y literaria de Carlos Gamerro”, en Julia D Onofrio, Clea Gerber y Noelia Vitali (eds.), Cervantes en América. Don Quijote en Azul 12. Actas selectas de las XII Jornadas Internacionales Cervantinas, Tandil, Editorial UNICEN, 2023, pp. 61-72.

Gerber, Clea, Julia D Onofrio y Noelia Vitali (eds.), Cervantes en América. Don Quijote en Azul 12. Actas selectas de las XII Jornadas Internacionales Cervantinas, Tandil, Editorial UNICEN, 2023. ISBN 978-987-4901-46-0

Prosodia, Modalidad y Pragmática. Directora: Laura Ferrari. Fondos adjudicados: \$ 200.000

El trabajo se propuso continuar con la constitución de un repositorio digital de discursos políticos provinciales, que se inició con un proyecto CyTUNGS 2022, creado bajo la coordinación de la Dra. María Elena Ques y la Dra. Laura Ferrari. En una primera etapa, se planificó y diseñó la estructura de datos de la Subcomunidad "Discursos políticos bonaerenses en democracia (1983- 2022) perteneciente a la Comunidad Proyectos de Investigación. Los objetivos fueron profundizar la búsqueda en la zona de

influencia de la Universidad y ampliar la búsqueda a otros municipios del conurbano. Se obtuvieron y se cargaron al repositorio los discursos de apertura de sesiones de los intendentes de Avellaneda.

Finalmente, es oportuno destacar que algunos de los materiales relevados en la etapa anterior ya fueron aprovechados por los estudiantes de nuestra universidad para elaborar trabajos y monografías en materias afines.

Al igual que en el proyecto anterior, contamos con el apoyo de la gente de la Biblioteca “Horacio González” de la Universidad de General Sarmiento, en particular su directora, Maria Eugenia Leiva y Silvia Fischbein, que nos brindaron su asesoramiento y su esfuerzo para llevar a cabo esta labor.

Línea 2

Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva. Directora: Marcela Engemann. Fondos adjudicados: \$400.000

El proyecto CYTUNGS Línea 2, “Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva”, enmarcado dentro del proyecto de investigación, código 30/3375, “Accesibilidad académica de estudiantes con discapacidad sensorial: desarrollo de la multiliteracidad en el aprendizaje de segundas lenguas y lenguas extranjeras en un ámbito universitario inclusivo”, surgió de las necesidades de la Región IX y se ejecutó durante el año 2023. Las acciones realizadas, tendientes a cubrir los intereses expresados por autoridades de la región, se realizaron según los objetivos propuestos al inicio y consistieron en: (a) la asignación a cada integrante del grupo de parte del marco teórico que sustenta esta propuesta y del estado de la cuestión para que pudiesen indagar el tema, sintetizar las ideas más importantes y descubrir los avances más destacados; (b) diseño y puesta en marcha de instrumentos de consulta para recabar información en las escuelas de la Región IX: elaboración de encuestas a docentes y directivos, y entrevistas semiestructuradas a especialistas, para obtener información acerca del estado de situación en las escuelas, las percepciones de los agentes involucrados y las necesidades más importantes relacionadas con el tema del proyecto; (c) identificación de las barreras más importantes para el acceso y permanencia de los y las estudiantes involucrados (estudiantes en situación de discapacidad auditiva); (d) organización de las “I Jornadas de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en la Escuela – 2023. Inclusión y equidad en el acceso a las lenguas extranjeras”, en las que se reunieron docentes e investigadores para compartir experiencias relacionadas con la enseñanza de las lenguas extranjeras en los distintos niveles educativos, con talleres de diverso tipo, en los que participaron todos los integrantes del área de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas, tanto de inglés como de portugués; (e) diseño de dispositivos que responden al Diseño Universal o de configuraciones de acceso para los recursos académicos existentes en Lenguas Extranjeras – Inglés y Portugués; las docentes integrantes del proyecto CYTUNGS, formaron grupos de trabajo para proponer distintas alternativas a lo ya existente; (f) contacto con las y los integrantes de la Escuela de Interpretación de Lengua de Señas “Enseñarte”. Por su parte, la Becaria, estudiante Yésica Monzón, cumplió con su período de beca de manera satisfactoria, asistiendo a la oficina cuando se le era solicitado para leer y confeccionar informes. Además, participó en la puesta en marcha de las Jornadas antes mencionadas y colaboró en la recepción y registro de quienes participaron.

En líneas generales se han cubierto los objetivos planteados al momento de generar el proyecto. Queda la propuesta de elaboración de un diccionario español – inglés – portugués - lengua de señas y visual. Para eso, se necesita no sólo tiempo sino también presupuesto que permita su desarrollo. Para la propuesta inicial, hemos contado con ideas del equipo de intérpretes de la Escuela Enseñarte y se ha contactado al coordinador de la carrera de Licenciatura en Sistemas para considerar la posibilidad de encontrar un software que permita su desarrollo. Sería menester buscar alguna institución que pueda financiar la iniciativa o bien contar con convenios con otras universidades que estén desarrollando proyectos similares y que tengan interés en la propuesta. Esto podrá avanzar durante 2024 a través del proyecto de investigación 30/3375 antes mencionado.

Escuela de Filosofía Itinerante: Las mujeres, el saber, el trabajo y el amor. Directora: Cintia Córdoba. Fondos adjudicados: \$400.000

El proyecto de extensión "Escuela de Filosofía Itinerante: Las mujeres, el saber, el trabajo y el amor" consistió en el diseño y puesta en marcha de talleres de reflexión filosófica con perspectiva de género pensados como oferta dirigida para integrantes de dos organizaciones sociales del territorio. Debido a la situación compleja que atravesó una de las organizaciones durante el transcurso del 2023 sólo se pudo concretar el trabajo con una de las organizaciones demandantes. El trabajo consistió concretamente en el sostenimiento de una serie de encuentros presenciales en la sede de la Fundación En Acción en los que se llevaron a cabo tres talleres. No obstante, la instancia de preparación implicó un primer encuentro con

referentes de ambas organizaciones sociales -Unión de Familias Obreras (UFO) y Fundación EN ACCIÓN- para comentar los objetivos de la propuesta y construir un relevamiento de sus intereses e inquietudes en torno a la filosofía para que puedan realizar sugerencias y modificaciones pertinentes a la propuesta inicial.

La organización EN ACCIÓN tiene una larga tradición de oferta de talleres de todo tipo que ofrecen a la comunidad (cocina, tejido, ambientalismo, yoga, mosaiquismo, apoyo escolar, etc.) pero nunca habían tenido un taller de filosofía para adultxs.

Los talleres se llevaron a cabo el 20 de septiembre, el 11 de octubre y el 1 de noviembre del 2023 todos en la sede de la Fundación EN ACCIÓN. El 2 de diciembre parte del equipo participó de la fiesta de celebración de los 25 años de la organización.

En cuanto al diseño de los talleres las integrantes del proyecto participaron activamente en la producción de material bibliográfico, así como también en la planificación de las actividades en las que se elaboraron diversos materiales didácticos que permitieron propiciar una experiencia de vinculación inédita para el campo disciplinar de la filosofía en nuestra institución.

A su vez, las integrantes del proyecto participaron en la presentación de la experiencia en las Terceras Jornadas de Filosofía Antigua y Medieval llevadas a cabo en el Campus de la UNGS el 2 de noviembre de 2023 y en la organización de un conversatorio interdisciplinario Educación popular, hermenéutica y escrituras en el que disertó la especialista brasilera Edla Eggert el 26 de octubre de 2023, también desarrollado en la UNGS.

Queda pendiente el encuentro de cierre que se llevará a cabo en el mes de abril que consistirá en un encuentro con las asistentes a los talleres al Campus así como la escritura de la memoria de la experiencia de vinculación prevista para el mismo mes que será presentada de manera conjunta con integrantes del proyecto y participantes de la experiencia de vinculación.

Anexo XIII

PROYECTOS DE PROMOCIÓN DEL DESARROLLO TECNOLÓGICO Y SOCIAL/SERVICIOS

1. Proyectos financiados con fuentes de la Universidad

1.1. Proyectos financiados por el Fondo Estímulo para la promoción de servicios no rentados de la UNGS

- "Taller de lengua para migrantes: español como lengua adicional para personas en contextos de migración", dirigido por Gabriela Krickeberg. Pertenece a la convocatoria Fondo Estímulo 2023

En el marco del proyecto Taller de lengua para migrantes: español como lengua adicional para personas en contextos de migración, en 2023 se llevaron a cabo las siguientes actividades: tres reuniones en la oficina 5120 del IDH con la becaria graduada, Florencia Herrera, a fin de compartir el diseño del curso y la bibliografía inicial. En esas reuniones se decidió, entre otras cuestiones, contactar directamente a los vendedores ambulantes senegaleses de Malvinas Argentinas que trabajaban cerca de la Universidad con el objeto de convocarlos al campus. A partir de las necesidades que dos de ellos plantearon, se les ofrecieron clases. En total, fueron cuatro encuentros en el aula, los miércoles de 19:00 a 20:30 (15, 2 y 29 de noviembre y 6 de diciembre). Cabe destacar que estas clases sirvieron para conocer lo que les resulta urgente en el aprendizaje del español. Asimismo, se les avisó que el curso empezaría en 2024.

- "Jajepytasóta: Resistiremos", dirigido por Lucas Rozenmacher. Pertenece a la convocatoria Fondo Estímulo 2023

En noviembre del 2023, en el marco del Proyecto de Desarrollo Tecnológico y Social "Jajepytasóta: Resistiremos", se realizó la primera reunión del equipo de trabajo, donde se organizó el calendario de actividades junto con la elección de las escuelas destinatarias de la propuesta. Dada las vinculaciones realizadas en todo el año, se estableció trabajar con las escuelas secundarias N° 84, N° 85 y N° 86, de la Localidad de Cuartel V, Moreno. Asimismo, en el mes de diciembre, se realizaron visitas a estas instituciones educativas, con el fin de concretar la vinculación del Proyecto y establecer conjuntamente fechas de inicio de las actividades con los grupos de trabajo.

Durante la primera parte del periodo 2023, se retomaron las visitas a las instituciones destinatarias de la propuesta, y se acordó el inicio de actividades para el mes de abril. En este marco y considerando el contexto sociocultural y lingüístico de esta localidad, el proyecto trabajará en dos líneas de trabajo: La primera se denomina Abordaje de la Diversidad Cultural y Lingüística, la cual consiste en desarrollar dos talleres de Lengua y Cultura Guaraní, uno se dictará en el mes de abril hasta el mes de junio, en el Centro Cultural UNGS, y estará abierto a la comunidad en general, haciendo énfasis en docentes y docentes en formación. El siguiente taller se realizará en el mes de mayo hasta el mes de junio, en la Escuela N° 84 de Cuartel V, y estará dirigida a docentes de la Localidad de Cuartel V, haciendo énfasis en los docentes de estas tres escuelas. Para ello, se coordinó con la Dirección de Inspección General de la misma localidad, para colaborar con la difusión del taller. La segunda línea de trabajo se denomina Memorias de las experiencias migratorias, la cual consiste en trabajar en la recuperación de las trayectorias migratorias de los estudiantes y sus familias a través de relatos orales. Para ello, se pautó con las tres escuelas comenzar a trabajar en la segunda semana del mes de abril con los estudiantes de 4° año, quienes participarán de una serie de talleres que se realizarán hasta el mes de junio. Los talleres a realizar son: Taller de producción de podcast y sonidos y Taller de Historietas. Se prevé la participación aproximada de 100 estudiantes en la realización de estos talleres.

Por último, a partir del mes de abril se realizarán una serie de talleres de formación para el equipo de trabajo, una vez por mes, que abordarán temáticas relacionadas al proyecto como: Migraciones y Educación, Interculturalidad y la Práctica Docente, etc. Estos encuentros se abrirán al público en general, y estarán coordinados por especialistas en las temáticas.

- "Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad", dirigido por Roxana Cabello. Pertenece a la convocatoria Fondo Estímulo 2022

A lo largo del periodo 2023, en el marco del proyecto Pillpintukuna II. Relatos audiovisuales para la libertad, correspondiente a la convocatoria Fondo Estímulo, se culminaron con la producción de una serie de microdocumentales, iniciadas en el periodo 2022. Si bien las actividades estaban previstas para finalizar en el mes de agosto, se solicitó en el mes de julio una prórroga en el cronograma debido a ciertos desajustes en los tiempos definidos para las actividades, por lo que se tuvo que prolongar las tareas de filmación y edición del proyecto. Por ello, en el mes de septiembre se culminaron con las tareas de rodaje y montaje, donde se entrevistaron a tres referentes territoriales: Gladys Roa, referente de la Comunidad

Urbana Guarani Jasy Rendy de Jose C. Paz; Eduarda Bolívar, referente quechua del espacio de pueblos originarios de la UNGS; y Lilen, referente del vivero “Yuyeras” de la localidad de Pilar. En el mes de noviembre, se finalizaron con las tareas de edición cuyo resultado fueron tres producciones audiovisuales, en formato microdocumentales, que giran en torno al registro y reflexión sobre las prácticas culturales constituidas en un hacer propio de las comunidades del Conurbano Noroeste. En el mismo mes, se realizaron encuentros de evaluación con el equipo de trabajo, cuyo resultado fue la escritura de una ponencia que sistematiza la experiencia, la cual será presentada en las IV Jornadas de Democracia y Desigualdades de la Universidad Nacional José C. Paz.

Por último, por cuestiones relacionadas a las condiciones en las que se encontraban las organizaciones participantes del proyecto, a fin de año se definió establecer en el mes de abril y mayo del 2024, un circuito de circulación de los materiales, entre las cuales se contempla el Centro Cultural UNGS, la Comunidad Guarani M'boehara Jasy Rendy de José C. Paz, y la Escuela de Educación Secundaria N° 84, de la localidad de Cuartel V, Moreno.

- “Valijas Viajeras de ESI”, dirigido por Emilce Geoghegan. Perteneció a la convocatoria Fondo Estímulo 2022

Durante el ciclo lectivo 2023, a través del Proyecto Valijas Viajeras de ESI con perspectiva de género, el equipo del proyecto reeditó la segunda mesa de acompañamiento en el CIIE de Malvinas durante los meses de abril y mayo. Se realizó el acercamiento a veintitrés docentes de escuelas secundarias, dos de nivel primario y un equipo de EOE. También participaron 5 estudiantes del profesorado de Historia de la UNGS que se encontraban cursando sus últimas materias de la carrera conformando un total de 33 actores educativos. Se organizaron grupos docentes por nivel, afinidad y cercanía laboral. En los meses de septiembre y octubre se realizó la tercera mesa de acompañamiento. Allí se alcanzó un público de 28 docentes entre los que participaron más de nivel primario que de nivel secundario. Como esta edición era la última, se abrió la convocatoria a docentes y estudiantes de todos los niveles educativos de educación superior. Lo que permitió recabar información sobre la búsqueda permanente de algunos docentes por nuevas formas de desarrollar la ESI con sus grupos y en sus cargos.

En estos dos dispositivos (mesa de acompañamiento) todos los grupos formados se llevaron sus valijas con propuestas armadas a partir de las temáticas trabajadas en los encuentros y un enfoque especialmente pensado en grupo para vincular contenidos de historia (para el caso de los docentes de historia) y la ESI. Asimismo, los docentes de otras áreas se agruparon para pensar los contenidos de sus materias incorporando la ESI transversalmente en todos los materiales creados para la presentación de las valijas. La puesta en marcha del dispositivo, requirió gran aporte del equipo y financiamiento del proyecto.

En el mes de junio se trabajó con el Instituto Domingo Faustino Sarmiento de la localidad de Grand Bourg, Malvinas Argentinas. Allí se implementó el dispositivo de Valijas viajeras con 2do año en las horas de Historia, contamos con la participación de 32 estudiantes y el dispositivo se desarrolló durante dos encuentros, uno por semana para trabajar la dinámica de ESI a través de las Valijas viajeras de ESI.

Se volvió a los Institutos en el mes de octubre. En esa oportunidad se visitó el Instituto Superior de Formación Docente N° 45, el equipo del Proyecto trabajó con los estudiantes de la materia Historia Argentina del Siglo II y de historia mundial del siglo XIX del Profesorado de Historia. En total se logró abordar la temática de la Valija viajera de ESI con 32 estudiantes. En el encuentro también participaron estudiantes que se encontraban trabajando en el Programa de Jóvenes y memoria de la Provincia de Buenos Aires y la propuesta les permitió repensar el terrorismo de Estado a partir de propuestas concretas para vincular cuestiones de género en sus planificaciones de práctica.

2. Proyectos financiados con fuentes externas

2.1. Proyectos de extensión

- “Desalambrando la matemática elemental”, dirigido por Eda Cesaratto. Perteneció a la convocatoria Extensión Universitaria 2022

Las actividades del proyecto "Desalambrando la matemática elemental" comenzaron durante el año 2023 aunque el comienzo formal fue el 24/11/2023.

En octubre de 2023, se concretó un encuentro con las secretarías zonales de OMA y Mate Clubes en San Isidro: Elena Guillé y Silvia Chillo, gracias al enlace de la graduada Teresita Caironi. Silvia y Elena dieron charlas formativas para docentes el día 14 de noviembre de 2023 y el 25 de marzo en la UNGS, este último en el contexto del Evento PI (25 y 26 de marzo de 2024). Con el aval de Cintia Córdoba, la UNGS participará de la toma de las pruebas, el 9 y 23 de mayo de 2024. También se colaborará en la recolección de las autorizaciones.

En octubre del año pasado se comenzaron con las actividades formativas para estudiantes y graduados del proyecto que se hicieron extensivas a la comunidad UNGS y las escuelas relacionadas con el proyecto. Se

concretaron 6 encuentros durante 2023 de los que participaron unxs 12 estudiantes.

El proyecto participó con dos talleres y un stand del Evento Pi que tuvo lugar en la UNGS los días 25 y 26 de marzo de 2024.

Stand "Números, problemas y desafíos". Participaron todxs lxs estudiantes del proyecto y se sumaron lxs estudiantes UNGS, Magalí Álvarez e Iván Aranda.

Taller "Animate, vení a la OMA". Elena Guillé y Silvia Chillo (OMA)

Taller "Desalambrando problemas", Rodrigo Moreno y Agustín Álvarez.

- “Visibilizar: Archivo Blando”, dirigido por Lucas Rozenmacher. Pertenece a la convocatoria Extensión Universitaria 2022

Durante los últimos meses del segundo semestre del año 2023, constituimos un grupo de trabajo con estudiantes de la licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y realizamos el primer registro de entrevistas a un artista local.

En este sentido trabajamos con el armado y producción de una serie de entrevistas al escritor y tallador en madera Julio Azzimonti que rodamos en el centro del campus y en la sala José Pablo Martín del Multiespacio Cultural de la Universidad. Fueron tres encuentros con el artista y luego trabajos de visionado de los materiales entre entrevista y entrevista.

Actualmente nos encontramos en el trabajo de posproducción utilizando materiales con los que cuenta el Instituto. Para continuar con los registros y terminar de producir los programas necesitamos contar con el dinero destinado para la producción, cómo también los pensados para los distintos encuentros formativos de edición, de producción y de uso de los archivos digitales.

2.2. Proyectos de Voluntariado

- “Uni-Diversidad UNGS” (directora: Gabriela Toledo). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021

A inicios de 2023 se realizó una jornada de evaluación con el grupo de voluntaries y representantes de las ONG que participaron de la propuesta de “Unidiversidad”, trabajando la temática de educación superior, accesibilidad y discapacidad. En este encuentro, se recopilaron experiencias revisando las estrategias para acercarnos desde la UNGS a las ONGs del territorio junto a aquellas vinculadas a la difusión y concientización del derecho de todas las personas a la educación superior.

En noviembre de 2023, junto con el equipo de investigación del proyecto UNGS 30/3340 “Universidad y accesibilidad”, se desarrolló la primera exposición “Expoaccesibilidad”. De ella, participaron tanto las personas a cargo del voluntariado Unidiversidad, como estudiantes, docentes y trabajadores no docentes que desarrollaron o desarrollan dispositivos facilitadores del aprendizaje y enseñanza de asignaturas de distintas carreras de la UNGS.

Los principales desafíos y obstáculos encontrados durante la implementación de los proyectos fueron principalmente las barreras burocráticas y las actitudinales. Por ejemplo, resultó complicada la tarea de acordar con la agenda institucional, el disponer de un espacio amplio, accesible para las personas con discapacidad, para los encuentros en el campus. De lo hecho, se buscó aprender de las experiencias compartidas y planificar acciones futuras de manera más efectiva.

- “Palabras compartidas” (director: Marcelo Muschietti). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2021

Durante 2023, el proyecto de servicios Palabras Compartidas no consiguió realizar las actividades propuestas ya que se presentaron diversos inconvenientes.

Por un lado, no se pudo mantener el grupo de trabajo debido a cuestiones laborales y personales de sus integrantes; por otro, no se logró agendar con los escritores invitadas las actividades porque sus compromisos y determinadas situaciones climáticas fueron posponiéndolas; por último, no fue posible conseguir el material consignado por un error en la compra de acuerdo con las pautas establecidas por la universidad.

Se espera lograr una prórroga para este año a fin de cumplir con los objetivos planteados.

- “Tinku UNGS” (director: Damián Valls). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario Sigamos Estudiando 2022

El Proyecto TINKU UNGS de la Convocatoria de Voluntariado Universitario - Sigamos Estudiando 2022 (Convocatoria Específica), aprobado en el mes de septiembre del 2023, consistió en llevar a cabo un encuentro con escuelas primarias y secundarias de la Provincia de Buenos Aires, con el fin de conmemorar el 12 de octubre como una fecha de resistencia para los pueblos originarios de América, y para reivindicar la lucha por los derechos colectivos. En este marco, se realizaron en primer lugar desde

septiembre a octubre, unos talleres de preparación en formación sobre pueblos originarios dirigida a estudiantes de 10 instituciones educativas de las localidades de José C. Paz, Moreno, San Miguel, Morón, Malvinas Argentinas, Lanús y Capital Federal.

Asimismo, en el mes de septiembre, se realizó una convocatoria a voluntariado universitario donde participaron alrededor de 12 estudiantes y graduados provenientes de distintas carreras de la universidad, quienes participaron en la organización de las capacitaciones en las escuelas y de la planificación y gestión del Encuentro.

Posteriormente, en el mes de octubre y en el marco del mes de la resistencia indígena, se realizó la séptima edición TINKU UNGS, que contó con la participación de más de 600 estudiantes provenientes de las 10 escuelas que participaron de las instancias de formación. Este encuentro, realizado en el campus de la universidad, llevó a cabo 20 talleres sobre lengua, cosmovisión, artes, música, danza, proyecciones audiovisuales, juegos, etc. dirigido a estudiantes de estas escuelas, y contó además con la participación de 38 talleristas.

Por otra parte, en el 2023 se realizaron tres capacitaciones dirigidas al equipo de trabajo del voluntariado en el Centro Cultural de la UNGS. En ese marco, se realizaron los siguientes talleres: Interculturalidad, Educación y Diversidad Cultural; Pueblos indígenas urbanos y situaciones conflictivas; y Derechos lingüísticos. Memoria y resistencia del Ava ñe'ê en Buenos Aires. Los mismos fueron abiertos a la comunidad en general, y participaron alrededor de 100 asistentes.

Por último, en marzo de 2024, se iniciaron las inscripciones a los Talleres de Interculturalidad y Pueblos Originarios destinados a instituciones educativas del segundo cordón del conurbano bonaerense, con el fin de promover los conocimientos y saberes de los pueblos indígenas y migrantes desde una perspectiva intercultural. Es importante destacar que esta iniciativa se realiza a fin de contactar a las próximas escuelas que participarán del VIII TINKU UNGS, a realizarse en octubre del 2024.

- “FAN style. La UNGS urbana” (director: Lucas Rozenmacher). El proyecto pertenece a la Convocatoria Voluntariado Universitario 2022 - Malvinas Argentinas

En el 2023 se comenzó con el proyecto "FAN style. La UNGS urbana". Primero se reunió al equipo que se conformó con 20 integrantes, entre estudiantes, graduados y gestores independientes. Se comenzó con el relevamiento de competencias en las plazas de los alrededores de la UNGS (Malvinas Argentinas, San Miguel, José C. Paz, Moreno y Don Torcuato). Al mismo tiempo, se llevaron a cabo reuniones con referentes del freestyle que ya tenían vínculo con la UNGS (por ejemplo a través del taller de hip hop dictado en el centro cultural UNGS). En el FAN edición 2023 se realizó, tal como figuraba en el proyecto, una competencia de freestyle gestionada junto a algunos referentes locales y se obtuvieron 30 competidores/as. En este año 2024 se continuará con el mapeo de competencias y talleres formativos.

2.3. Ofertas Formativas por Convenio

Durante 2023 no tuvo lugar ninguna oferta formativa por convenio.

2.4 Proyectos de investigación aplicada sobre Cooperativismo y Economía Social financiados por la SPU

No hubo proyectos de este tipo durante 2023.

Anexo XIV

PROGRAMAS INTERNOS DEL IDH

Programa Interdisciplinario para el seguimiento de la evolución y los impactos de la crisis del orden económico mundial (PISCO). Coordinador: Ricardo Aronskind

Durante 2023 el programa no tuvo actividad. Se solicitó la baja del programa por resolución de CIDH N°5829/23

Cultura, Historia, Ideas, Política y Arte del Paraguay (CHIPA). Coordinador: Rocco Carbone

Durante 2022 el programa no tuvo actividad. El docente responsable renunció a la UNGS. Se solicitó la baja del programa por resolución de CIDH N°5829/23

Red de Educación Matemática (REDUMAT). Coordinadora: Mabel Rodríguez

Durante 2023, se han realizado actividades conjuntas con distintos integrantes de la red. La participación de distintos miembros, e intercambios, se vieron facilitados por la comunicación vía teleconferencias, al igual que en 2022. Ejemplo de esto es la participación de investigadores y estudiantes de Profesorados de distintos puntos del país en el Encuentro de Educación Matemática 2023 (EDEM 2023) o la interacción en conferencias, mesas de trabajo o paneles en Congresos internacionales. Asimismo, se aprovechó que la directora de la Red, en año sabático, recorrió distintas instituciones nacionales y extranjeras llevando adelante intercambios, charlas, cursos, y conectando estudiantes de posgrado con posibles directores. Hacia fin de año se decidió no dar continuidad al Programa con las pautas vigentes desde noviembre, por lo que se dió por concluido el tiempo de trabajo. Se solicitó la baja del programa por resolución de CIDH N°5829/23

Usos de Medios Interactivos (UMI). Coordinadora: Roxana Cabello

Se realizó el procesamiento y análisis del trabajo de campo cualitativo correspondiente al “Estudio de las relaciones afectivas en la comunicación digital interactiva”, etapa final.

Se participó en el diseño y producción del proyecto “Tecnologías 4.0 en PyME: políticas públicas, expectativas y condiciones actuales de su integración”, que fue aprobado en la convocatoria PICTO-2022 REDES Educación, trabajo y nuevas tecnologías. El proyecto inició en noviembre de 2023. El UMI coordina el nodo UNGS. Participan UBA, UNC, UNICen y UNPSJB.

Se publicó el libro Cabello, Roxana y Lago Martínez, S. (Edit) (2023) Cultura, ciudadanías y educación en el entorno digital. Buenos Aires: CLACSO. 978-987-813-449-9

Se aprobó y presentó para su publicación en Ediciones UNGS el libro Cabello, Roxana (Coord) Tecnosfera infantil. Infancias y tecnologías en el Conurbano de Buenos Aires, que cuenta con la participación de integrantes del equipo.

Asimismo, el equipo participó de otras producciones, se elaboraron 2 capítulos de libros, un artículo y se efectuaron 9 presentaciones en eventos académicos.

Se realizó un seminario interno sobre investigación sobre apropiación de tecnologías digitales.

Se acompañó las adscripciones de Ana Maidana y Aylén Escalante.

Se acompañó la postulación de Aylén Escalante para beca doctoral CONICET. Aprobada (Co-dirección: Roxana Cabello)

Se realizó diseño de contenidos para los seminarios “Usos sociales de las tecnologías” e “Investigación de mercados, medios y opinión”.

Proyecto de desarrollo tecnológico y social:

Se desarrolló la etapa final del proyecto PILLPINTUKUNA II. RELATOS AUDIOVISUALES PARA LA LIBERTAD (2022-2023), financiado por la convocatoria 2022 del Fondo Estímulo a proyectos de vinculación con la comunidad, realizado en sociedad con el colectivo de cine comunitario Arandú y el espacio Encuentro de Pueblos Originarios del Centro Cultural UNGS.

Se diseñó y presentó para su evaluación un proyecto de taller “Tecnologías 4.0 en PyME” en el marco de la RIAT. Si bien el proyecto fue aprobado a principios de marzo, se esperan definiciones respecto del presupuesto de Ciencia y Técnica para confirmar su factibilidad.

En 2024 se solicitará su baja.

Programa de Estudios del Léxico (ProLex). Coordinadora: Andreína Adelstein

El Programa de Estudios del Léxico (PROLEX) tiene como propósito general nuclear, desarrollar y fomentar la integración de proyectos de investigación teórica y aplicada acerca del léxico, en especial del español de la Argentina, atendiendo a una estrecha vinculación con la docencia, los servicios y la formación de recursos humanos. Además del nodo argentino de la Red Antenas Neológicas

(<https://www.upf.edu/web/antenas/>), se vinculan actualmente al Programa los siguientes proyectos que toman como objeto el léxico:

Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia (Código 30/3370), Instituto del Desarrollo Humano, Universidad Nacional de General Sarmiento, del 01/01/2023 al 31/12/2025. (Resolución CIDH N° 5227/22, Resolución CS N° 8603/2023), dirigido por A. Adelstein. Todos los integrantes del programa participan en este proyecto, excepción de las investigadoras del exterior.

Subsidio de Fortalecimiento de proyectos de investigación UNGS, Convocatoria CYTUNGS 2023, subsidio para fortalecer el proyecto Análisis y representación del significado léxico en los ámbitos nominal y verbal: neologicidad y polisemia (Código 30/3370), del 01/01/2023 al 31/12/2023. (Resolución CS N° 27107/2023) , dirigido por A. Adelstein. Todos los integrantes del programa participan en este proyecto, a excepción de las investigadoras del exterior.

Estrategias y recursos lingüísticos en contextos de indescriptibilidad: del texto a la palabra, dirigido por G. Ciapuscio y A. Adelstein. Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 1/1/2023 al 31/12/2025 (UBACYT 2023 Mod I - Conf 3, UBACyT 20020220300066BA, Resolución RESCS-2023-1384-E-UBA-REC). M. Berri, J. Straccia son investigadoras.

Neología y diccionario: análisis para la actualización lexicográfica del español (LEXICAL) (PID2020-118954RB-I00), dirigido por J. Freixa y S. Torner, AGENCIA ESTATAL DE INVESTIGACIÓN, España, 1/9/2021 al 31/8/2025. A. Adelstein y E. Bernal son investigadoras.

Durante 2023 se realizaron distintas actividades de investigación básica y de difusión académica según cada línea de trabajo del Programa. En cuanto a la línea “Estudios acerca de la interfaz semántica del léxico”, se avanzó en el estudio de la polisemia nominal y verbal, la neología semántica y sus grados de neologicidad, temas de los que se publicaron capítulos en SAEL Libros, entre otras publicaciones periódicas. Respecto de la línea “Estudios teóricos y aplicados de neología”, se continuó con la coordinación general de la Red Antenas Neológicas (cf. <https://www.upf.edu/web/antenas/nodos>), entre cuyas tareas se destaca la organización y el dictado de seminarios de formación virtuales para los colaboradores estudiantes de la UNGS y de otros nodos de la red: “Seminarios de vaciado neológico” (23 y 30 de junio, 7 y 21 de julio). También se organizaron reuniones de formación sobre la confección de fichas lexicográficas con datos de la red (17 de noviembre y 13 de diciembre). Se avanzó en el registro de neología: se recogieron 1395 neologismos, que forman parte de dos bases de datos léxicos de consulta gratuita: Banc de dades del Observatori IULA-UPF (<http://obneo.iula.upf.edu/bobneo/index.php>) y el Banco de neologismos del español y del catalán el Instituto Cervantes (http://cvc.cervantes.es/obref/banco_neologismos/). La recolección contribuyó a la producción de trabajos presentados en eventos científicos acerca de neologicidad formal y semántica y productividad y neología, y a la postulación de una beca académica para estudiantes. Este año se incorporaron dos adscriptas alumnas, además de la renovación de una adscripción de 2022.

En la línea “Léxico, textos de especialidad y aplicaciones lexicográficas”, además de la presentación de trabajos en eventos acerca de aspectos metalexicográficos de diccionarios de neologismos, se avanzó en la confección del diccionario Antenario (cfr. Adelstein y Freixa 2018/2023 y <http://www.antenario.wordpress.com>). El equipo del PROLEX es responsable de la dirección, compilación, edición y publicación de este diccionario en línea de neologismos de las variedades del español.

Finalmente, cabe destacar de este año la organización del ciclo de charlas Aplicaciones lingüísticas y léxicas, organizadas junto con el Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura. El ciclo estuvo dirigido a estudiantes de este Profesorado, becarios y adscriptos del área “La lengua y la literatura: problemas del capo disciplinar y de su enseñanza” y tuvo como propósito acercar a los estudiantes a temas de aplicaciones lingüísticas relacionados con el ámbito laboral. Las charlas, a cargo de especialistas e investigadores de otras universidades fueron:

- La enseñanza del español como lengua segunda y extranjera: el componente léxico, a cargo de Claudia Fernández (UBA / UNAJ), 22 de junio.
- Reflexiones lingüísticas en torno a las inteligencias artificiales generadoras, a cargo de Walter Koza (CONICET/UNGS), 28 de agosto
- Ciencias del lenguaje: cómo armar “cajas de herramientas” para el análisis de procesos culturales en el siglo XXI, a cargo de Cecilia Sagol (educ.ar/UNLa/UNDAV), 11 de septiembre.
- La Lengua y el oficio de editar libros, a cargo de Gabriela Comte (UNTREF/Ministerio de Cultura de la Nación/ Museo de Arte Moderno de Buenos Aires), 25 de octubre.

Programa de Formación Docente en Lengua y Literatura (PRODELL). Coordinadores: Dr. Facundo Nieto y Dra. Estela Inés Moyano

En el marco del PRODELL, en relación con las acciones de docencia, se avanzó en 2023 en la formación de recursos humanos paralelamente al dictado de las asignaturas Enseñanza de la Lengua y la Literatura y Residencia II en Lengua y Literatura. En Enseñanza de la Lengua y la Literatura, en el bloque “Enseñanza de la Lengua” desarrolló tareas la becaria Antonella Vulcano, y en el bloque “Enseñanza de la Literatura” el estudiante Facundo Maldonado realizó actividades como adscripto en docencia. En Residencia II, en el área de Lengua, se desarrollaron las siguientes adscripciones: en docencia, Keila Previtera Da Silva (en primero y segundo semestre por renovación); en docencia e investigación, Anahí Varela (por renovación) y Malena Maranghello. En esta misma materia se continuó el trabajo de articulación con la Escuela Secundaria de la UNGS a través de la realización de observaciones y prácticas docentes por parte de residentes del Profesorado de Lengua y Literatura. Por otra parte, lxs docentes a cargo de Residencia II, Lorena Bassa y Facundo Nieto, fueron convocadxs para el dictado de parte de los contenidos correspondientes al submódulo “Enseñar a enseñar Prácticas del Lenguaje y Literatura para los niveles inicial y primario” de la Diplomatura universitaria en formación docente y didácticas específicas de la educación inicial y primaria, coordinada por Karina Benchimol y Mónica García.

Con respecto a la investigación, se realizaron avances en dos proyectos:

1) “La enseñanza de géneros discursivos de estudio y de formación ciudadana mediada por tecnologías digitales: reconfiguraciones de una propuesta didáctica en las residencias de formación de docentes” (Código 30/3365), bajo la dirección de Estela Inés Moyano, codirigido por Lorena Bassa e integrado por Mercedes de los Santos, Cecilia Romero, Claudia Montes, Ivanna Coca, Eliana Rodríguez, Jazmín Martínez, Anahí Varela, Antonella Vulcano, Keila Previtera y Malena Maranghello. Los avances parciales del segundo año del proyecto fueron presentados en Bassa & De los Santos (2023) en el IV Congreso Internacional ALES y publicados en De los Santos, Bassa & Difalcis (2022) en la revista especializada De signos y sentidos. A su vez, en 2023, Estela Moyano, Lorena Bassa, Mercedes de los Santos, Cecilia Romero, Claudia Montes, Ivanna Coca, Eliana Rodríguez, Jazmín Martínez y Anahí Varela produjeron un dossier compuesto por cuatro artículos con los avances de la investigación para presentar en una revista especializada.

2) “La literatura al servicio de la Educación Sexual Integral (ESI) en la escuela secundaria” (Código 30/3321), bajo la dirección de Facundo Nieto e integrado por Lorena Bassa, Florencia Nieto, Nataly Rojas, Fátima Argüello, Eliana Rodríguez, Claudia Arias, Lucía Litvak y Sofía Valado. En este proyecto, que obtuvo financiamiento correspondiente a la Convocatoria CyTUNGS 2023, se avanzó en la producción de material didáctico consistente en un “Anexo de textos no literarios” para la serie Zarpado. Literatura y ESI.

En cuanto a las tareas de vinculación, se realizó la Jornada PRODELL de Literatura centrada en la articulación entre Literatura y ESI destinada a docentes de nivel secundario y se participó en las Jornadas Interáreas del Instituto del Desarrollo Humano: 30 años de la UNGS y 40 años de democracia con una mesa sobre las “Experiencias de formación con perspectiva de género: la ESI en Residencia II en Lengua y Literatura”. Asimismo, se desarrollaron las dos líneas de acción correspondientes a la convocatoria 2021 de la Secretaría de Políticas Universitarias Sigamos Estudiando. Universidades Públicas por el derecho a estudiar: 1) “Lectura y escritura en las disciplinas para aportar a la terminalidad secundaria” coordinada por Lorena Bassa y 2) “Lectura de textos literarios y escritura de textos académicos a partir de la literatura” por Facundo Nieto. Lxs estudiantes y graduadxs Claudia Arias, Ivanna Coca, Federico Damiani, Matías Demaro, Keila Previtera, Eliana Rodríguez, Anahí Varela y Alan Velázquez realizaron tutorías para alumnxs de nivel medio en la EES N°13 de San Miguel y en la EES N°27 de Polvorines durante períodos del ciclo lectivo próximos a las evaluaciones integradoras. Por otra parte, en la UNGS se realizó un panel destinado a estudiantes de Residencia II en Lengua y Literatura sobre la inserción profesional de docentes de Lengua y Literatura en el que participaron como expositorxs invitadxs editores, promotores de lectura y docentes de nivel superior. Finalmente, los libros Zarpado. Literatura y ESI, producidos en el marco del PRODELL, fueron presentados por distintxs integrantes del equipo ante docentes y estudiantes en diferentes encuentros: en la Universidad Nacional de General Sarmiento en la II Jornada PRODELL de Literatura, en la 47ma Feria Internacional del Libro de Buenos Aires con la presencia de la escritora Liliana Heker, en el Encuentro de Bibliotecarios Escolares de San Miguel, en la 4ta Feria del Libro de Malvinas Argentinas y en diversos Institutos Superiores de Formación Docente de la provincia de Buenos Aires, entre ellos, el ISFD N°42 de San Miguel y el ISFDyT N°8034 de Ingeniero Maschwitz.

Referencias

- Bassa, L. & De los Santos, M. (2023, 23 de noviembre) Leer y escribir sobre Derechos Humanos: análisis de un género argumentativo de un manual de escuela secundaria. [Ponencia] *IV Congreso Internacional ALES*, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Concepción, Chile, modalidad virtual.
- Bassa, L., Previtera, K., Maranghello, M. & Zabala, A. (2023, 26 de septiembre). Experiencias de formación con perspectiva de género: la ESI en Residencia II en Lengua y Literatura. [Ponencia]

Jornadas Interáreas del Instituto del Desarrollo Humano: 30 años de la UNGS y 40 años de democracia, Universidad Nacional de General Sarmiento, Los Polvorines, Argentina.

De los Santos, M; Bassa, L. & Dífalcis, M. (2022) El discurso de la Historia en un manual de secundaria en español: análisis de tres géneros usados para contar, explicar e interpretar la Revolución mexicana. *De signos y sentidos* (23), e0020 (ISSN 1668-866X / LATINDEX 14231), UNL. Disponible en <https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/DeSignosySentidos/article/view/12131>

ESPECTARES. Programa de investigación teatral y gestión de públicos. Coordinadora: Sandra Ferreyra

Durante 2023 el programa no tuvo actividad. Se solicitará la baja del programa de 2024

Espacio de Trabajo sobre Historia Reciente (ETHR). Coordinadora: Florencia Levin

Se establecieron vínculos académicos el Núcleo de Historia Reciente, Memoria y Derechos Humanos de La Universidad de Chile, y del Departamento de Historia de la Universidad de Puerto Rico y se logró coordinar la participación de los estudiantes del Seminario de Investigación en Historia “El pasado en el presente. Historia, memoria y trauma en la reconstrucción de experiencias límite”, en calidad de asistentes, en el Congreso Internacional Historia reciente y Memoria de las dictaduras civil- militares (8/11/2023).

Además, se diseñó un panel académico, titulado “Present responsibility for the past and the finitude of being: natural history, history and death” (Naishtat-Levin co-chairs), que fue propuesto (y aceptado) para las 5 TH network conference of the International Network for Theory of History: “History & Responsibility. Doing history in times of conflicting political demands” a desarrollarse en la ciudad de Lisboa en mayo de 2024.

Nicolás Gómez, estudiante de maestría radicado en el ETHR, obtuvo una beca de Investigación “Hebe de Bonafini” otorgada por la Biblioteca Nacional para subsidiar su proyecto titulado “Crónica de una democracia en peligro: Representaciones Del sistema político y la violencia en la prensa popular argentina”

Las actividades de la RIEHR - Red Interdisciplinaria de Estudios sobre Historia Reciente (www.riehr.com.ar) debieron ser redefinidos en función de una imprevista pérdida del dominio y posteriormente por falta de financiamiento para pagar el hosting. Actualmente se encuentra pausada a la espera de la reactivación de fondos académicos.

Programa universitario de enseñanza de lenguas extranjeras (PROELE). Coordinadora: Gabriela Di Gesú

En el marco del proyecto CyTUNGS - Una propuesta de enseñanza de lenguas extranjeras y segundas lenguas para estudiantes en situación de discapacidad auditiva en un aula inclusiva, dirigido por la PhD Marcela Engemann - el PROELE auspició dos actividades de vinculación con la docencia del territorio.

En primer lugar, el equipo del proyecto generó y distribuyó una encuesta para identificar las necesidades de las escuelas de la Región IX con respecto a las/los estudiantes con discapacidad en las escuelas de la Región y propuso una jornada de intercambio de saberes y experiencias entre docentes, investigadores y estudiantes de la universidad y de la Región IX. Así, se llevaron a cabo las I Jornadas de Enseñanza de Lenguas Extranjeras en la Escuela 2023: Inclusión y Equidad en el Acceso a las Lenguas Extranjeras en la Escuela, (UNGS) con la coordinación general y académica de las IDs. Gabriela Di Gesú, Marcela Engemann, Andrea Dayan, Cecilia Gago, Cynthia Quinteros, Antonella Romiti, Sabrina Faroppa, Andrea Lopez y Luciano Quagliata. Asimismo, se contó con la colaboración de la ID Lina Jacovkis y las docentes Cristina Granda, Flavia Balco, Verónica Soria, Marianela Honeker, Susana Arredondo y Silvia Morgavi, todas/os miembros del Área de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas. Esta actividad recibió el financiamiento de la 15ª Convocatoria de Fondo de Viajes y Apoyo para la realización de Eventos Científicos 2022/ 2023.

Personal docente y jerárquico de la Región participaron en las Conferencias y se reunieron en Talleres simultáneos que propusieron la reflexión crítica sobre la inclusión en el aula de lenguas desde lo curricular, el diseño de materiales, la perspectiva ESI y la lectura y escritura en la formación docente. Las Jornadas se diseñaron en dos instancias de trabajo. El primer día estuvo orientado al trabajo con docentes de escuelas primarias, secundarias e institutos de formación de la Región IX y se realizaron las conferencias de los especialistas invitados y los Talleres simultáneos. El segundo día, Di Gesú coordinó la mesa de discusión de investigadores docentes de la UNM, UNQ, UN Jauretche, UN de La Plata, UNRC y UNGS en la que se conversó sobre los resultados de las investigaciones en la enseñanza de lenguas extranjeras en la universidad.

Con la información recabada a través de las encuestas y los trabajos en los talleres se prevé el diseño, desarrollo y puesta a prueba de dispositivos de apoyo afines a la propuesta, direccionados al Diseño Universal.

El Área de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas consideró que era necesario cerrar el trabajo del PROELE y solicitó su baja.

El PROELE fue un programa fructífero que albergó distintas propuestas de formación y vinculación y al mismo tiempo acompañó el nacimiento, crecimiento y desarrollo del Área de Lenguas Extranjeras y Segundas Lenguas. Se anhela la posibilidad que las y los integrantes del Área puedan generar sus propios programas, diversificando así el alcance de propuestas de trabajo conjunto.

Programa de Historia Contemporánea (PHiC). Coordinador: Daniel Lvovich

A lo largo del año 2023 el PHIC desarrolló sus habituales reuniones de trabajo y discusión. Las reuniones de debate se realizaron en torno a las presentaciones que se detallan a continuación:

-Paula Zubillaga (UNGS) La filial marplatense de Madres de Plaza de Mayo en perspectiva comparada y los aportes de los estudios del movimiento de derechos humanos a escala local

-Florian Reck (Freie Universität, Berlin) El terror en El Caudillo. Un intento de historia conceptual en base a recursos de testimonios orales, procesamiento lingüístico de datos y análisis cualitativo-crítico de fuentes Freie Universität Berlin

-Alex Ibañez (Universidad del País Vasco) Educación y temas controvertidos en sociedades postconflicto: El proyecto Convivencia y memoria en la formación del profesorado del País Vasco en el siglo XXI.

-Yesica Billán (UNGS) y Gabriela Gomes (UNGS- CONICET), La dictadura militar autodenominada “Revolución Argentina” (1966-1973) y la cultura escolar: reflexiones desde la enseñanza de la historia. Asimismo, el programa organizó la Mesa redonda “La derecha y las mujeres”, con ponencias de Ernesto Bohoslavsky (UNGS-CONICET), Caterina Di Carlo (UNGS) y Toni Morant (Universidad de Valencia)

El PHIC incorporó en 2023 a dos becarios doctorales que realizaron sus estancias de investigación en la UNGS: Leire Albas, de la Universidad del País Vasco y Florian Reck, de la Freie Universität, Berlin.

Programa de Enseñanza de Historia (PEH). Coordinadora: María Paula González

Actividades de docencia: Residencia II en Historia y Enseñanza de Historia

Actividades de investigación: *La historia como disciplina escolar: transformaciones recientes en los saberes, materialidades y prácticas en el nivel secundario*. Sede: IDH, UNGS. Entidad acreditadora y financiadora: Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica. Ref.: PICT 2017-1311 (20-5-2019 a 19-5-2023) Investigadora responsable: María Paula González. En ese proyecto también participaron: Yesica Billán, Emilce Geoghegan, María Ximena González Iglesias, Juan Ignacio Gosparini.

Actividades específicas del PEH durante 2023:

- Continuó su vínculo con proyectos de investigación extranjeros: “*Projeto Residente: Observatório das relações entre jovens, história e política na América Latina*”. Referencia 428141/2018-8, Chamada MCTIC/CNPq N° 28/2018 - Universal/Faixa C. En ese proyecto participan: Yesica Billán, Sabrina Buletti, Sergio Carnevale, Emilce Geoghegan, María Paula González, María Ximena González Iglesias, Juan Ignacio Gosparini; *Oficinas de História*. Grupo de pesquisa interuniversitária reconocido por la CNPq, Brasil. Líder: Dra. H. Rocha. En ese grupo participan Yésica Billán y María Paula González; *Modelos curriculares y competencias histórico-geográficas del profesorado para la construcción de identidades inclusivas* (INCLUCOM, PID2021-122519OB-I00.) Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación (España). Investigador principal: David Parra Monserrat. En ese proyecto participa María Paula González.

-Organizó la VII Jornada “*Enseñar historia ¿para qué? Género, ciudadanía y democracia*”. Esta jornada se realizó en modalidad presencial en el auditorio de la UNGS el 23 de febrero de 2023. Participaron como conferencistas: Dra. Dora Barrancos y Dr. Daniel Lvovich. La actividad estuvo dirigida a estudiantes, graduados, profesores y formadores de Historia, de distintos niveles del sistema educativo.

Véase la nota en

<https://www.ungs.edu.ar/new/se-realizo-una-nueva-edicion-de-la-jornada-ensinar-historia-para-que>

Véase: <https://www.youtube.com/watch?v=IEQYJwCpf-4>

-Co-organizó un seminario de discusión junto al PHIC (Programa de Historia contemporánea del IDH) en el que se recibió la visita del Dr. Alex Ibañez Etxeberria UPV/EHU (España) 28 de marzo de 2023.

-Realizó reuniones periódicas para la presentación de avances de investigaciones, discusión de artículos y lecturas.

- En relación con las actividades de formación de investigadores, se destaca que: María Ximena González Iglesias continuó su beca doctoral CONICET y el desarrollo de su investigación; -Yésica Billán defendió su tesis doctoral en Ciencias Sociales (FLACSO); Juan Ignacio Gosparini continuó con la elaboración de su tesis de Maestría en Historia Contemporánea (UNGS).

-En relación con la internacionalización del grupo, se destaca que se recibieron pasantes de diversas universidades de distintos países: -Marcelo Leitte de la UNIRIO (Brasil) culminó su estadía de investigación doctoral a través de una beca de la CAPES bajo la coordinación de María Paula González; Dra. Carmen Rosa García Ruiz de la Universidad de Málaga, España (24 de julio al 16 de septiembre de 2023); Dr. José Luis Zorrilla de la Universidad de Málaga, España (24 de julio al 16 de septiembre de 2023); Lic. Leire Albas Estadía doctoral con beca de la PV/EHU Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea (España) (marzo-junio de 2023)

Programa de articulación con escuelas secundarias. Coordinadora: Marcela Falsetti

Durante 2023 en el marco del programa el libro “Guías para talleres de lectoescritura en la escuela secundaria” de Marcela Falsetti y Silvina Feeney (compiladoras) finalizó su proceso de publicación. Se solicitó la baja del programa por resolución de CIDH N°5829/23

Anexo XV
PUBLICACIONES

Libros impresos por primera vez durante 2023

Res. CIDH	Título	Autor/es	Colección	Formato		
				Papel	PDF Acceso Abierto	ePub
4991/21	Los lentes de Victor Hugo. Tomo I	Eduardo Rinesi, Gabriel Nardacchione y Gabriel Vommaro (editores)	Política, políticas y sociedad	x		
4991/21	Los lentes de Victor Hugo. Tomo II	Eduardo Rinesi y Leonardo Eiff (editores),	Política, políticas y sociedad	x		
4991/21	Los lentes de Victor Hugo. Tomo III	Eduardo Rinesi y Andrés Tzeiman (editores)	Política, políticas y sociedad	x		
4935/21	El movimiento estudiantil de La Plata en los tempranos sesenta (1955-1966)	Nayla Pis Diez	Entre los libros de la buena memoria	x	x	
5353/22	El proceso civilizatorio	Darcy Ribeiro	Política, políticas y sociedad	x		x
5033/21	La historia del español en la Argentina: temas gramaticales	Gabriela Resnik (compiladora)	Humanidades	x		x
5004/21	Memorias salvajes. Edición, poesía y política en torno al pasado reciente argentino	Emiliano Tavernini	Entre los libros de la buena memoria	x	x	
4891/21	Economía política: aportes para la enseñanza	Verónica Cáceres (editora)	Política, políticas y sociedad	x		
5033/21	La vida del archivo Hannah Arendt: lecturas y reapropiaciones	Paula Hunziker y Julia Smola (editoras)	Humanidades	x		
4573/20	¿Quién construye la nación? Obreros y militares en el Astillero Río Santiago (1969-1979)''	Ivonne Barragán	Entre los libros de la buena memoria	x	x	

5265/22	Carlos Quijano. La opción tercerista”	Emanuel Bonforti	Pensadores y Pensadoras de América Latina	x		x
5121/22	Covid se enseña. El acontecimiento COVID como asunto de enseñanza en la escuela secundaria	Daniela Griselda López (compiladora)	La universidad en la escuela	x	x	
5161/22	Enseñanza de la escritura de la tesis de posgrado en entornos presenciales y virtuales	Guadalupe Álvarez, Laura Colombo, Hilda Difabio, Lourdes Morán, María Isabel Pozzo y María Taboada (coordinadoras)	Educación	x	x	
5477/22	Futuros en pugna. Protagonismos, dinámicas y sentidos durante el tercer gobierno peronista (1973-1976)	Jorge Cernadas y Laura Lenci (coordinadores)	Humanidades	x		
5033/21	Guías para talleres de lectoescritura en la escuela secundaria	Marcela Falsetti y Silvina Feeney (compiladoras)	La universidad en la escuela	x	x	
5313/22	Haydée Santamaría. Revolución y cultura	Alexia Massholder	Pensadores y Pensadoras de América Latina	x		x
5203/22	John William Cooke desde el llano. El pensamiento de John William Cooke en la revista De Frente	Cristian Leonardo Gaude	Política, políticas y sociedad	x		x
5087/22	Las dictaduras argentinas y brasileña en acción, de la violencia represiva a la búsqueda del consentimiento	Daniel Lvovich y Rodrigo Patto Sa Motta (editores)	Argentina, Brasil y América Latina: historias conectadas	x		x
5265/22	Masculinidades por devenir: teorías, prácticas y alianzas antipatriarcales post #MeToo	Chris Gruenberg y Laura Saldivia Menajovsky (compiladores/editores)	Intervenciones	x	x	
5004/21	No solo un testigo. Historia de los sobrevivientes de la última dictadura argentina (El Vesubio, 1978-2016)	Rodrigo González Tizón	Entre los libros de la buena memoria	x	x	

5203/22	Tiempo loco. Política, historia y risa en William Shakespeare	Eduardo Rinesi (editor)	Comunicación, artes y cultura	x		x
5558/23	1983: transición, incertidumbre y democracia (tomo 1)	Marina Franco	Humanidades	x		x
5203/22	Un peronismo alternativo para la revolución : la experiencia política y editorial de las revistas Militancia y De Frente	Mariela Stavale	Entre los libros de la buena memoria	x	x	
5438/22	La lengua literaria como activismo político de las mujeres en la modernidad europea	Juan Rearte y María Guadalupe Marando (compiladores)	Humanidades	x		
5224/22	¿Paraíso mágico y natural? Historia y memorias de la represión política en El Bolsón, 1974-2012	Marina Ayelén Mereb	Entre los libros de la buena memoria	x	x	
5224/22	La cuestión de los derechos humanos. De la posdictadura a la democracia excluyente en Córdoba	Ana Carol Solis	Entre los libros de la buena memoria	x	x	
5618/23	Alberto Flores Galindo. La escritura de la historia	Javier Trimboli	Pensadores y pensadoras de América Latina	x		
5618/23	Flora Tristán. Reivindicaciones de una paria	Luisina Bolla y Eliana Debia	Pensadores y pensadoras de América Latina	x		

Libros reimpresos

Título	Autor/es	Tipo de publicación	Colección a la que se eleva	Res CIDH
Oscar Masotta. Un estremecimiento nuevo	Gerardo Máximo García	Libro	Pensadores de América Latina	4103/19
Darcy Ribeiro. La antropología militante	Guillermo David	Libro	Pensadores de América Latina	4142/19
Julieta Kirkwood. Políticas del nombre propio	Alejandra Castillo	Libro	Pensadores de América Latina	4498/20

Rita Segato: relato de un pensamiento incómodo	Karina Bidaseca	Libro	Pensadores de América Latina	4569/20
Aimé Césaire. El poeta de la negritud	Laura Bagnato	Libro	Pensadores y pensadoras de América Latina	4605/20
Laureano Vallenilla Lanz. El positivismo al servicio de la Causa	Luis Berrizbeitia	Libro	Pensadores y pensadoras de América Latina	4605/20
Pablo González Casanova. Interdisciplina y complejidad.	José Guadalupe Gandarilla Salgado	Libro	Pensadores y pensadoras de América Latina	4772/21
¡Zarpado! 1	Facundo Nieto	Libro	Literatura y educación	4469/19
¡Zarpado! 2	Facundo Nieto	Libro	Literatura y educación	4469/19
¡Zarpado! 3	Facundo Nieto	Libro	Literatura y educación	4469/19

Propuestas de libros enviados al Comité de Publicaciones de la UNGS durante 2023

Título	Autor/es	Tipo de publicación	Colección a la que se eleva
La revista Criterio y las derechas argentinas: una lectura católica sobre la realidad política nacional (1955-1962)	Francisco Teodoro	Libro/ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
Tecnosfera Infantil. Infancias y Tecnologías en el Conurbano de Buenos Aires”	Roxana Cabello	Libro	Infancias y Juventudes
1983: transición, incertidumbre y democracia (tomo 1)	Marina Franco	Libro	Años
Entre Policías. Violencia institucional y deseo homosocial	Chris Gruenberg y Laura Saldivia Menajovsky (editores)	Libro	Intervenciones
1810. Crisis, revolución y guerra	Fabio Wasserman	Libro	Años
Alberto Flores Galindo. La escritura de la historia	Javier Trímboli	Libro	Pensadores y pensadoras de América Latina
Flora Tristán. Reivindicaciones de una paria	Luisina Bolla y Eliana Debia	Libro	Pensadores y pensadoras de América Latina

Lo público, lo privado y lo común. Debates en torno a la ciudadanía.	Nazareno Maldonado y Cintia Caram (compiladores)	Libro	Humanidades
Sobre la responsabilidad. Memorias, balances y autocríticas sobre el accionar de la militancia revolucionaria de los años sesenta y setenta en Argentina	Lucas Saporosi	Libro / ebook	Entre los libros de la buena memoria
1969: protesta y liberación	Mónica Gordillo	Libro	Años
1880. Estado, orden y progreso	Susana Bandieri	Libro	Años
Acusaciones, silencios y memorias en Coronel Pringles. Actitudes sociales ante la «lucha contra la subversión»	Damián Santos	Libro/ebook	Entre los Libros de la Buena Memoria
Turing, Herencias y Enigmas de los números computables al celular	Eda Cesaratto, Marcela Falsetti y Lucas Rozenmacher (compiladores)	Libro	Entrecruzados

Anexo XVI
EVENTOS

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Conferencia	La formación docente: entre las disciplinas y las prácticas de los niveles inicial y primario	04/03/2023	Público en general	Coord. de la Diplomatura en formación docente y didácticas específicas en la educación inicial y primaria, IDH.
Conferencia	Educación y temas controvertidos en sociedades postconflicto. El caso de la formación de profesores en el País Vasco en el siglo XXI	28/03/2024	Estudiantes, graduadxs, docentes e investigadores-docentes	Daniel Lvovich, Gabriela Gomes (PHIC) María Paula González y Yésica Billán (PEH)
Conferencias y Talleres	Día Pi en la UNGS	29/03/2023 al 31/03/2023	Público en general	Gladys Antunez, Marcela Villagra, Dario Devia, Amadeo Coiro y Andrea Antunez
Conversatorio	La formación en perspectiva de discapacidad, accesibilidad y Derechos Humanos, para garantizar el valor de la diversidad en nuestra comunidad educativa	30/03/2023	Público en general	Equipo del proyecto de voluntariado
Encuentro	Merienda Primer Semestre Cultura y Lenguajes Artísticos	31/03/2023	Estudiantes de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos	Comité de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos
Jornada	Jornada de Literatura y ESI	04/04/2023	Docentes de Prácticas del Lenguaje y Literatura de escuelas secundarias del territorio y estudiantes de profesorados.	Lorena Bassa, Facundo Nieto
Presentación de libro	Jornada sobre Literatura y ESI para docentes de Prácticas del Lenguaje y Literatura de nivel secundario	04/04/2023	Docentes de nivel medio de Literatura y de Prácticas del Lenguaje	PRODELL
Conferencia	Leer se volvió viral: prácticas de lectura y escritura en plataformas	21/04/2023	Estudiantes	Guadalupe Álvarez
Ciclo de Cine	Ciclo de cine político shakespeariano	26/04/2023, 07/06/2023, 29/06/2023, 20/07/2023, 10/08/2023,	Estudiantes	Asignatura "Política", Proyecto de Investigación "Tiempo Loco", Área de Cultura y Licenciatura en

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
		06/09/2023, 27/09/2023, 18/10/2023 y 30/11/2023		Cultura y Lenguajes Artísticos.
Presentación de libro	Masculinidades por Devenir: teorías, prácticas y alianzas antipatriarcales post #metoo	05/05/2023	Público en general	Laura Saldivia
Congreso	Perspectivas filosóficas sobre la desaparición forzada: tiempo, cuerpo e identidad	08/05/2023	Público en general	Gisela Suazo - Cintia Córdoba - Mayra Argenta - Alejandra García
Conferencia	El precio de la salud. Reflexiones sobre Economía Sanitaria	18/05/2023	Público en general	Germán Pinazo - Julia Smola
Ateneo	Un espacio de reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje en la Universidad	12/06/2023 al 17/06/2023	Estudiantes, graduadxs, docentes de UNGS y externos	Secretaría Académica del IDH y Coordinación del Programa de acceso y acompañamiento a estudiantes de pregrado y grado
Actividad de extensión	Jornada de presentación de las V Olimpiadas de Economía de la UNGS para estudiantes de escuela secundaria	13/06/2023	Público en general	Pablo Sisti (IDH), Cecilia Allami (IDEI) y Melisa Girard (IDEI)
Conferencia	La enseñanza del español como lengua segunda y extranjera: el componente léxico.	22/06/2023	Estudiantes	PROLEX y Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura
Reunión	Reunión de Comisión Ejecutiva y Plenario Nacional de la Red Universitaria de Lenguas	27/06/2023 y 28/06/2023	Universidades miembros de la RULen	Comisión Ejecutiva RULen. Por UNGS, Gabriela Di Gesú
Jornadas	I jornadas de enseñanza de lenguas extranjeras en la escuela – Inclusión y equidad en el acceso a las lenguas extranjeras	04/07/2023 y 05/07/2023	Público en general	Sabrina Faroppa, Andrea López, Luciano Quagliata y Antonella Romiti
Taller	Jornada de Estudios Interdisciplinarios sobre las Derechas	20/07/2023 y 21/07/2023	Público en general	Ernesto Bohoslavsky. Gabriela Gomes. Daniel Lvovich

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIOS	COMITÉ ORGANIZADOR
Escuela	IX EMASUNGS - Sabrina Victoria Vieiro. Escuela de matemáticas de la UNGS.	26/07/2023 al 28/07/2023	Estudiantes, graduados y docentes de educación superior en matemáticas de la UNGS u otras universidades, y carreras afines.	Gabriel Monzón, Andrea Antúnez, Marcela Villagra, Gastón Bidart Gauna, Eda Cesaratto, Antonio Cafure, Julia Cassetti y Roberto Ben
Congreso	VIII Jornadas Sobre Enseñanza de la Economía	03/08/2023	Docentes de Economía, Estudiantes y graduados de profesorado y licenciaturas en Economía e Investigadores en el área de Economía y de disciplinas afines.	Pablo Barneix, Verónica Cáceres, Karina Forcinito, Pablo Sisti y Mariano Treacy
Taller	Taller de Presentaciones Orales (ALED) - II Jornadas Lic. en Educación UNGS	30/08/2023	Comunidad UNGS	Comité Organizador de las II Jornadas de la Licenciatura en Educación UNGS
Jornadas	VI Jornada de Cultura y Lenguajes Artísticos	del 06/09/2023 al 07/09/2023	Estudiantes, graduados, investigadores y personas vinculadas a la producción del arte y la cultura.	Investigadores docentes del área Cultura/Culturas
Jornadas	IX jornadas de estudios políticos: “A 40 años, ¿qué democracia?”	07/09/2023 y 08/09/2023	Estudiantes, graduados, docentes e IDS de la UNGS y de otras universidades	Área Política
Jornadas	II Jornadas de la Licenciatura en Educación: "La educación frente a los imperativos de la época"	08/09/2023 y 09/09/2023	Estudiantes, graduados y docentes UNGS	Estudiantes, graduados y docentes licenciatura en Educación
Conferencia	Literatura fantástica y decadencia: la censura de la obra de Borges en la República Democrática Alemana	11/09/2023	Público en general	Juan Rearte (Coordinador del Área de Investigación)
Jornadas	Jornadas de la Licenciatura en Comunicación: “Dinámicas de la comunicación, a 40 años de la recuperación de la Democracia”	12/09/2023 y 13/09/2023	Público en general	Docentes, estudiantes y graduados de Comunicación
Performance	NoPe (Noroeste Performativo)	22/09/2023	Público en general	Lucas Rozenmacher / Claudia Valente / Cecilia Vázquez / Ángel Jara
Festival	FAN Festival Artístico Noroeste	23/09/2023	Público en general	Micaela Zalazar Cuello, José Alborno y Lucas Rozenmacher

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIOS	COMITÉ ORGANIZADOR
Encuentro	Encuentro de lectura: Docentes que escriben. Escritores que enseñan	30/09/2023	Público en general	Diego di Vincenzo, docente de TITLE
Encuentro	Encuentro de Educación Matemática 2023	09/10/2023 y 10/10/2023	Estudiantes y graduados del profesorado de Matemática. Profesores y estudiantes de posgrado	Mabel Rodríguez, Paula Leonian, Tadeo Décima, Vilma Colombano, Ines Casetta, Guillermo Umbricht, Víctor González, Patricia Barreiro.
Actividad de extensión	V Olimpiadas de Economía de la UNGS para estudiantes de escuela secundaria (fase presencial y acto de entrega de premios)	09/10/2023	Público en general	Pablo Sisti (IDH), Cecilia Allami (IDEI) y Melisa Girard (IDEI)
Conversatorio	Los derechos en cuestión. Desafíos de la contienda electoral.	10/10/2023	Público en general	Área de Sociología (ICI), Licenciatura en Estudios Políticos (IDH) y Área y Carrera de Política Social (ICO)
Muestra	El debate en y por la democracia Revistas político-culturales en los años '80	18/10/2023 al 31/10/2023	Público en general	Área Política.
Presentación de libro	Letra Viva. Presentación de La historia del español de la Argentina	22/10/2023	Estudiantes	Área de investigación La lengua y la literatura: Problemas del campo disciplinar y de su enseñanza
Charla	La Lengua y el oficio de editar libros	25/10/2023	Estudiantes	PROLEX (Programa de Estudios del Léxico) junto con el Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura.
Jornada	Entrada al álgebra en la escuela secundaria: Aportes y discusiones en torno a su enseñanza	03/11/2023	Estudiantes y graduados del profesorado de Matemática. Docentes de Matemática del nivel secundario y superior.	Verónica Cambriglia, Elidia Urbina Espichán, Matías Maidana, Samanta Rongo, Paula Trillini
Jornada	Jornada Internacional: "El desafío del Quijote apócrifo: imitación, polémica, reescritura"	09/11/2023	Público en general	Clea Gerber y Antonio Sánchez Jiménez

TIPO DE EVENTO	TÍTULO	FECHA	DESTINATARIXS	COMITÉ ORGANIZADOR
Presentación de libro	GPS - Antología poética de Flor de Ave. Presentación de la antología, lecturas, performances	23/11/2023	Público en general	Ezequiel Fernández Bados - Antonella Ibáñez Vulcano - Leónidas Castillo - Eduardo Muslip
Exposición	Expo/accesibilidad	27/11/2023	Público en general	Equipo de investigación del Proyecto UNGS UNGS 30-3340. "Universidad y accesibilidad"
Jornada	II Jornada de Enseñanza y Aprendizaje de la Física (IIJEAF)	06/12/2023	Estudiantes, graduadxs y profesorxs de física.	Silvia M. Pérez, Ernesto Cyrulies, Francisco Kenig y Marisol Montino

Firmas