



“Caminata por la lectura. Leer despierta la Voz “

Programa de Argentina Narrada Lectura Narración Social LeNS OSC / Pedagogía del Libro hablado “Cada Paso es una Voz que lee... Una Voz que despierta” (María Héguiz)

Es un programa de formación en Lectura Narración Social LeNS que invita a la comunidad toda a caminar a cielo abierto, como cierre de un recorrido de acciones personales, institucionales y regionales de lectura compartida en la voz del libro hablado.

Es una fiesta de culminación y celebración de todos los pasos de lectura vividos, compartiendo en este caminar, textos en voz alta, entrega de libros, carteles incentivadores de la lectura, y todo tipo de expresiones artísticas y regionales que apoyen la difusión oral del libro, con la comunidad y su gente como protagonista. Ha sido creada en el año 2010 como programa de Argentina Narrada. Lectura Narración Social. OSC. Ya se han realizado 13 ediciones en forma continuada y creciente. 33.000 caminantes aproximadamente han participado en Argentina, México y Alemania. Es un proyecto de capacitación gratuita con videos, materiales y espacios de intercambio, que se sintetiza en la Caminata, como expresión del trabajo de campo realizado.

La Caminata por la Lectura no es un día, es el encuentro de todos los que participamos en este compartir de lecturas durante días o meses.

No es una “Caminata por la lectura...” la que camina. Son todas en conexión, es un andar de libros y de voces que camina en gente, comunidades, pueblos y ciudades que se unen. Caminar también desde los espacios virtuales y encontrar que el vínculo de la lectura trasciende formatos y pantallas, no sólo es un desafío, es una comprobación de nuevos lenguajes de habla para el Encuentro.

La “CiberCaminata por la lectura. Leer despierta la Voz” es la versión virtual de la “Caminata por la lectura. Leer despierta la Voz”. Surge como propuesta especial frente a los motivos imprevistos que la Pandemia provoca, pero se instala como propuesta de implementación integrada del trabajo presencial. Con la idea de una Biblioteca sin paredes que sea la comunidad misma del libro en la voz de la gente. La “CiberCaminata...” desarrolla y potencia los sentidos del Programa hacia los nuevos espacios que la virtualidad propone.

PROGRAMA

"Caminata por la lectura Leer despierta la Voz "

En convenio con la UNGS Biblioteca Horacio González

Escritores, Lectores y Bibliotecas despertando la Voz de la Región

"La voz de los libros en la voz de la gente"

Descripción

El curso ofrece una capacitación en el campo de la Lectura Narración Social a través de un programa que entiende el caminar como pasos de encuentro con la voz de una región desde sus entornos más cercanos hasta los comunitarios y desde espacios presenciales a virtuales. Con la idea de una Biblioteca sin paredes, que sea la comunidad misma del libro en la voz de la gente.

Objetivos del trabajo

Aumentar la circularidad de los libros de la Biblioteca desde las propuestas que la virtualidad propone desde prácticas accesibles
Generar vínculos entre socios y usuarios comunitarios en una red de interacción que las redes sociales posibilitan para una irradiación comunitaria continua y sostenida.
Generar un intercambio igualitario para los recomendados, integrando a toda la comunidad como protagonistas y referentes de lectura
Visibilizar la biblioteca y sus socios en una propuesta de fácil llegada y presencia en medios locales y redes sociales
Posicionar a la comunidad como referente de una cultura interactiva que refleje valores propios y temas locales como desarrollo de identidad y pertenencia
Lograr una biblioteca sin paredes desde lo virtual, para estar presente con las familias, centros comunitarios, hogares, contextos de encierro. radios, etc.

Metodología

Se trabajará el marco teórico de la Lectura Narración Social de la propuesta. Se realizarán encuentros por Meet. Con interacción previa para propiciar el diálogo y la participación grupal / Aula Taller para Materiales y foros de intercambio

Destinatarios

Bibliotecas, Bibliotecarios y público en general. No es necesaria formación previa.

*Programa de Argentina Narrada Lectura Narración Social OSC www.argentinanarrada.org.ar
Copyright © Todos los derechos reservados / INPI exp. 3048525 (24 /11/2010*

PASOS DE CAPACITACIÓN

Primer Paso “Leéme & Contáme” Entorno cercano

- ¿Qué es la “Caminata por la Lectura. Leer despierta la voz”?
- ¿Qué es un “Lector Narrador Social”?
- Trabajo de repertorio interno.
- Entrenamiento y práctica lectora.
- Organización.
- Materiales.

Segundo Paso “Leéme & Contáme” Entorno comunitario

- Leer y contar en voz alta. Entrenamiento expresivo.
- Trabajo y selección de repertorio para espacios sociales.
- Entrenamiento y práctica lectora en la comunidad.
- Organización.
- Materiales.

Tercer paso: “Caminata por la lectura” Comunidad

- Preparación de la “Caminata por la Lectura...”.
- Convocatoria.
- Multiplicación lectora.
- Entrenamiento y práctica lectora para la “Caminata por la Lectura...”
- Organización.
- Materiales.

PRÁCTICAS DINÁMICAS A REALIZAR

- **Notas de experiencia**

Se solicitará, luego de realizar las acciones propuestas en cada capacitación, el envío de una “Nota de Experiencia”.

- **Caminata por la lectura. Trabajo de campo**

HISTORIA DEL PROGRAMA

Universidad Nacional de General Sarmiento

CiberCaminata

<https://caminataporlalectura.wordpress.com/ungs-universidad-nacional-de-general-sarmiento/>

UNGS Escritores y Lectores “CiberCaminata por la Lectura Leer despierta la Voz”. La Voz de la región <https://padlet.com/lens4/Bookmarks>

UNGS Escritores y Lectores "CiberCaminata por la Lectura Leer despierta la Voz". La Voz de la región <https://padlet.com/lens4/Bookmarks>

UNGS CiberCaminata Por la Lectura Leer despierta la Voz / La Voz de la región <https://padlet.com/argentinanarrada/cq5jn2uyjmd2pyor>

Youtube Escritores, Lectores y Bibliotecas despertando la Voz de la Región <https://www.youtube.com/playlist?list=PLIBBdpKWfWk9310kDWu7VrgRFCvAJFeWh>

ARCHIVO GENERAL

Selección de fotos

https://photos.google.com/share/AF1QipNin3nKE6aFGJfFh6_CES2Qfd589hZHT81nA7qJy5kKjG_BHUvZ2gmDU-IM6P2NwA?key=Slndnd3A1N2tsdUwxRG0yY0xHZEtPcnFiZTNoVEtR

Selección de videos

<https://www.youtube.com/watch?v=xdyTAGWyyf0> Biblioteca del Congreso 2018

- <https://www.youtube.com/watch?v=pbvNV-pP3FM> histórico
- <https://www.youtube.com/watch?v=OvnBOR1LLGE> historico
- https://www.youtube.com/watch?v=tpwtN_vyelo México 2017
- <https://www.youtube.com/watch?v=ZRQwjAzLunk> México 2017

BIBLIOGRAFÍA

Para fundamentación y experiencias sobre la Caminata por la lectura. Leer despierta la voz
María Héguiz "Laboratorio de Lectura y Narración Social. Pedagogía del libro Hablado
Novedades Educativas, 2017

Hebe Solves. "El centro de recursos didácticos - Hacia una comunidad de lectores"
Novedades Educativas 2000

Adolfo Colombres. "Celebración del lenguaje"

Herbert Read. "Educación por el arte". Ed. Paidós. Bs. As. 1977

Alicia Herbon. "Educación y expresión estética". Ed. Plus Ultra. Bs. As. 1978

Gastón Bachelard. "La intuición del instante". Ed. Siglo XX

Dora Pastoriza De Etchebarne. "Valoración de la palabra". Ed. Plus Ultra

Peter Brook. "El espacio vacío". Ed. Península. Barcelona. 1973

Michèle Petit. "Lecturas: del espacio íntimo al espacio público". Fondo de Cultura Económica. 2001

Luisa Valenzuela. "Peligrosas palabras". Ed. Temas. 2001

Alberto Manguel. "Una historia de la lectura". Ed. Emecé.

Paulo Freire "Pedagogía del oprimido". Ed. Siglo Veintiuno Editores

Compiladora: Silke Helfric "Genes, bytes y emisiones: Bienes comunes y ciudadanía"

Homi K. Bhabha "El lugar de la cultura". Ed. Manantial

Alejandro Parada "Cuando los libros nos susurran". UBA

Luisa Valenzuela. Lección de Arte. México.



Web Argentina Narrada.OSC: www.argentinanarrada.org.ar

Programa de Argentina Narrada Lectura Narración Social LeNS OSC

www.argentinanarrada.org.ar Copyright © Todos los derechos reservados /
INPI exp. 3048525 (24 /11/2010)

