

## 2º Ateneo docente en la UNGS

### Reimaginar la universidad en la convergencia de modalidades

#### Convocatoria

#### Organizan

Secretaría Académica UNGS

Sistema Institucional de Educación a Distancia de la UNGS

#### Fundamentación

El retorno a las actividades académicas presenciales durante 2022 plantea múltiples desafíos relacionados a la reconfiguración de las modalidades educativas en la UNGS. Desprendernos de la situación de emergencia sanitaria y volver a habitar entornos conocidos donde enseñar y aprender no implica dejar de lado las experiencias y diseños didácticos que se pusieron en juego durante el 2020 y 2021. En todo caso, nos interpela a reflexionar más detalladamente sobre los procesos de enseñanza en modalidades diversas, que combinan entornos y suponen mediaciones tecnológicas de diferente índole.

El Ateneo se concibe como un espacio para conocer, comprender, intercambiar y compartir propuestas pedagógicas y didácticas puestas en práctica durante el 2022, en este período de nueva normalidad. La incorporación de la bimodalidad como opción para el dictado de materias, talleres y seminarios da cuenta de la articulación de espacios y entornos en las estructuras curriculares de propuestas formativas. Esto condujo a muchos equipos docentes a revisar las propuestas pedagógicas de modo tal de articular de forma valiosa características propias de la presencialidad y la modalidad a distancia. Estas innovaciones y nuevas mediaciones derivadas de la experiencia en pandemia, del diseño de propuestas bimodales, de las tradicionales cursadas totalmente presenciales, así como experiencias de cursadas completamente a distancia, nos muestra una riqueza en el trabajo de los docentes de la UNGS que es importante de socializar. En todos los casos se trata de experiencias docentes en modalidades que amplían las posibilidades de interacción pedagógica, siempre buscando garantizar la educación superior inclusiva y de calidad.

Por estas razones, los/as invitamos a compartir relatos de experiencias desarrolladas durante este año para realizar un balance de las actividades de enseñanza en el retorno a la presencialidad.

#### Objetivos

- Promover un espacio de intercambio, aprendizaje y reflexión acerca de las experiencias docentes en la UNGS.
- Compartir relatos de nuevas experiencias pedagógicas y de la reconfiguración de las

modalidades de enseñanza y aprendizaje que permitan el debate y el diálogo entre los/as participantes.

- Contribuir y favorecer, a través del registro, la recopilación y la sistematización de las presentaciones, a la generación de experiencias que impulsen mejoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

## Destinatarios/as

Docentes universitarios y preuniversitarios, adscriptos/as de docencia, becarios/as de formación en docencia y en docencia e investigación que se desempeñen en la UNGS.

## Pautas para la presentación de experiencias

Los ejes de experiencias a compartir en el Ateneo son:

- 1) **Programación de la enseñanza:** experiencias de innovación pedagógica. Diseño o rediseño de la enseñanza para la presencialidad, bimodalidad o modalidad a distancia. Propuestas de actividades de aprendizaje para la bimodalidad. Procesos de evaluación formativa.
- 2) **Materiales didácticos:** experiencias de diseño de materiales didácticos y recursos para la enseñanza en las diferentes modalidades.
- 3) **Entornos presenciales y en línea:** experiencias que recuperen decisiones respecto de cómo se articulan entornos en línea y presenciales (bimodalidad) o entornos para la modalidad a distancia. Decisión sobre los espacios de interacción y producción sincrónicos y asincrónicos. Mediaciones y moderación docente.

**Las presentaciones** consistirán en el envío de un resumen de 250 palabras y un apoyo visual para su exposición (una diapositiva según modelo) que se presentará en forma oral en la mesa sincrónica a través de Zoom. Se desarrollará una mesa sincrónica por eje por día entre el 5 y el 7 de diciembre. En el desarrollo de las presentaciones se recomienda que incluyan una reflexión desde la perspectiva pedagógica-didáctica.

**El proceso de envío** de las presentaciones es el siguiente:

### 1. Presentación resumen (hasta el 21 de noviembre)

Datos a consignar en el [formulario de inscripción](#)

Título, eje de la presentación, resumen y 3 palabras claves. Extensión máxima: 250 palabras. Consignar apellido/s y nombre/s de autor/a/es (máximo 4 autores/as), asignatura sobre la que presenta la experiencia o reflexión, Instituto/área/espacio en el que se inscribe la asignatura y correo/s electrónico/s de autor/a/es.

### 2. Presentación del apoyo visual (hasta el 30 de noviembre)

Una vez recibida la inscripción con el resumen mediante el formulario de Google el Equipo organizador del Ateneo se contactará vía correo electrónico y guiará para compartir el modelo de apoyo visual para su exposición.

## **Fechas importantes**

**Envío de resumen:** hasta el 21 de noviembre.

**Envío de apoyo visual:** hasta el 30 de noviembre.

**Desarrollo del Ateneo :** del 5 al 7 de diciembre.

## **Modalidad de intercambios**

El Ateneo se desarrollará en forma sincrónica a través de espacios de intercambio vía Zoom relacionados a los ejes de experiencias en los que se organizan los trabajos presentados. Se dispondrá además un aula virtual en Moodle donde se compartirán los resúmenes, dispositivas para la exposición, programa de distribución de las presentaciones y accesos a las salas de Zoom.

Los trabajos presentados se organizarán en mesas de intercambio por eje. Cada trabajo dispondrá de 10 minutos para ser socializado en la mesa y, finalizadas todas las exposiciones, se realizará una relatoría de lo compartido y se abrirá el espacio a las consultas de las personas asistentes o expositoras.

## **Modos de participación**

### **Expositores/as:**

Envío de resumen: hasta el 21 de noviembre completando el [siguiente formulario](#). Envío de apoyo visual para la exposición en formato ppt, odp, pdf o similar hasta el 30 de noviembre.

### **Asistentes:**

Inscripción hasta el 25 de noviembre completando [el siguiente formulario](#). Quienes se inscriban en esta condición podrán participar en el aula virtual y en las exposiciones consignando su asistencia por los medios habilitados en el espacio que participe.

## **Constancias**

Se entregará constancia como expositor/a a quien presente el resumen y participe en el espacio asignado para su presentación.

Se entregará constancia como asistente a quien registre la asistencia en un mínimo de dos participaciones en los encuentros de intercambio.

## **Consultas**

ateneoacademica@campus.ungs.edu.ar