

Contenidos mínimos

Conc. Ref.: IDH 4389/23

ÁREA a la que se incorporará: "Cultura, culturas"

CARGO y DEDICACIÓN: 1 investigador/a docente, profesor/a asociado/a, dedicación exclusiva.

DOCENCIA:

Asignatura/s: Lenguaje, Comunicación y Cultura de la Imagen / Literatura Latinoamericana.

-Contenidos Mínimos-

Asignatura/s: Lenguaje, Comunicación y Cultura de la Imagen

Lenguaje y Comunicación de la Imagen
Las imágenes. La clasificación signica triádica. Análisis semiótico. La iconografía y la iconología. Historia de la construcción y reconstrucción de la imagen. Tipos de imágenes, sus usos. El caso de la fotografía: publicidad, periodismo, ciencia, arte. Artes visuales y audiovisuales. La imagen y sus relaciones con la lengua natural en distintos ámbitos de la comunicación. Análisis y actividades de producción en diversos soportes y géneros.

-Contenidos Mínimos-

Asignatura/s: Literatura Latinoamericana

Literatura Latinoamericana
Literatura precolombina. Poesía latinoamericana hasta el siglo XIX. Modernismo. Vanguardias. Novela de la tierra. Realismo mágico. La literatura fantástica latinoamericana. Nuevas corrientes de la literatura latinoamericana en sus distintos géneros (narrativa, poesía, teatro). Relaciones con otros lenguajes artísticos y otros discursos (mediático, histórico, etc.) Obras y tendencias de la crítica y de la historiografía literarias hispanoamericanas en relación con el corpus analizado. La traducción desde América Latina. El lugar de la literatura latinoamericana en el mundo.