

Dimensiones geográficas del libro : producción y circulación de las ediciones literarias en las provincias de Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos (1982-2020).

Jacobi, Jorge Luis

RESUMEN EN ESPAÑOL

La tesis aborda el problema de las condiciones geográficas de la producción y circulación de la literatura en las periferias del mercado editorial. Privilegia una escala regional de observación de la edición literaria en Argentina (Córdoba, Santa Fe y Entre Ríos), a fin de comprender cuáles fueron las implicancias sociales de las interdependencias espaciales, en la producción y circulación de la literatura de las provincias entre 1982 y 2020. La hipótesis sugiere que la expansión de la producción literaria en estas provincias, durante el período estudiado, forma parte de un proceso de reconfiguraciones de las asimetrías geográficas del espacio editorial, que impactó en el desenvolvimiento de estrategias de posicionamiento en ese espacio por parte de editores y escritores de las provincias. Esta investigación combinó metodologías cualitativas y estadísticas, mediante el desarrollo de entrevistas, encuestas y matrices de datos sobre la producción editorial en estas provincias.

RESUMEN EN INGLES

The thesis addresses the problem of the geographical conditions of the production and circulation of literature in the peripheries of the publishing market. It privileges a regional scale of observation of the literary edition in Argentina (Córdoba, Santa Fe and Entre Ríos), in order to understand what were the social implications of spatial interdependencies, in the production and circulation of literature in the provinces, between 1982 and 2020. The hypothesis suggests that the expansion of literary production in these provinces, during the period studied, is part of a process of reconfiguration of the geographical asymmetries of the editorial space, which impacted the development of positioning strategies in that space, by editors and writers from the provinces. This research combined qualitative and statistical methodologies, through the development of interviews, surveys and data matrices on editorial production in these provinces.

RESUMEN EN PORTUGUES

A tese aborda o problema das condições geográficas da produção e circulação da literatura nas periferias do mercado editorial. Privilegia uma escala regional de observação da edição literária na Argentina (Córdoba, Santa Fe e Entre Ríos), a fim de compreender as frequentes implicações sociais das interdependências espaciais, na produção e circulação da literatura nas províncias, entre 1982 e 2020. A hipótese sugere que a expansão da produção literária nestas províncias, durante o período estudado, insere-se num processo de reconfiguração das assimetrias geográficas do espaço editorial, que impactou o desenvolvimento de estratégias de posicionamento naquele espaço, por parte de editores e escritores das províncias. Esta pesquisa combinou metodologias qualitativas e estatísticas, através do desenvolvimento de entrevistas, inquéritos e matrizes de dados sobre a produção editorial nestas províncias.