



Los Polvorines, 07/05/2025

## **Resolución Rectoral N° 31107 / 2025**

Aprobar la Convocatoria de beca de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad para la Secretaría de Cultura y Medios – Dirección de Radio, código de referencia Radio01/25

Expediente Digital N°10565/25.-

**VISTO:** el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento, la Resolución (CS) N°4100/11, el Memorándum N°61/2025 de la Secretaría de Cultura y Medios, el expediente digital N°10565/25 y

**CONSIDERANDO:**

Que por Resolución (CS) N°4100/11, se aprueba el Reglamento del Programa de becas de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Que mediante el Memorándum N°61/2025 la Secretaría de Cultura y Medios solicita la apertura de una convocatoria para una (1) beca de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad, categoría estudiante, con una dedicación de veinticinco (25) horas semanales, por cinco (5) meses de duración, destinada a estudiantes de grado de la UNGS, para desempeñarse en la Dirección de Radio.

Que según se establece en el Artículo 16° del mencionado reglamento, la Rectora designará una Comisión ad hoc conformada por al menos 3 (tres) miembros, debiendo participar el director de la beca.

**POR ELLO:**

**LA RECTORA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE GENERAL SARMIENTO  
RESUELVE:**

**ARTÍCULO 1°.-** Aprobar la Convocatoria de beca de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad para la Secretaría de Cultura y Medios – Dirección de Radio, código de referencia Radio01/25, según se



detalla en el Anexo que forma parte de la presente resolución en una (1) página.

**ARTÍCULO 2°.-** Fijar como periodo de inscripción, exclusivamente digital, desde el 13 de mayo de 2025 a las 11 hs, hasta el 20 de mayo de 2025 a las 16 hs.

**ARTÍCULO 3°.-** Establecer para el inicio de la beca el mes de agosto 2025 y para la finalización el mes de diciembre 2025, inclusive.

**ARTÍCULO 4°.-** Designar a Patricio Enciso Riveros, Alejandro Montalbán y Leandro González como miembros titulares y a Romina Almirón, Belén Centomo y Gonzalo Arechaga como miembros suplentes de la Comisión ad hoc de becas de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad.

**ARTÍCULO 5°.-** Regístrese, comuníquese a los miembros de la Comisión ad hoc, a la Secretaría de Investigación, a la Secretaría de Cultura y Medios, a la Dirección General de la Unidad de Biblioteca y Documentación, a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

**Dra. Flavia Terigi**

**Rectora**

**Universidad Nacional de General Sarmiento**

## Archivos adjuntados

Nombre del archivo
Anexo-ED10565.pdf

## ANEXO

### Convocatoria de beca de capacitación en gestión académica y en servicios a la comunidad para la Secretaría de Cultura y Medios - Dirección de Radio de la UNGS

**Código de Referencia: Radio01/2025**

<b>Sede</b>	Campus - J. M. Gutiérrez 1150 - Los Polvorines
<b>Área</b>	Radio
<b>Cantidad de Becas</b>	una (1)
<b>Dedicación</b>	Semiexclusiva- 25(veinticinco) horas semanales
<b>Categoría de Beca</b>	Estudiante
<b>Duración</b>	cinco (5) meses
<b>Periodo de beca</b>	Agosto a diciembre 2025

#### Objetivos:

Lograr una formación integral del/de la estudiante interesado/a en conocer los mecanismos de funcionamiento de la radio; sus trabajos de producción, selección de contenidos, ediciones, participaciones en vivo, reuniones de trabajo, colaborar en el desarrollo de estrategias, políticas, proyectos y acciones que permitan mejorar el desempeño general de la unidad.

#### Requisitos (al cierre de la inscripción):

- Ser estudiante activo de la carrera Licenciatura en Comunicación de la UNGS.
- Tener aprobado el 85% de la carrera, mencionada en el ítem anterior.
- No haber sido objeto de sanciones disciplinarias en la UNGS.
- Contar con experiencia en operación técnica de video en vivo, streaming y edición de video.

#### Se valorará:

- A. Experiencia comprobable en operación técnica de video en vivo, streaming, edición de video y operación técnica de aire.
- B. Experiencia en manejo de recursos informáticos y comunicacionales (Software OBS, sitios web, software para edición de audio, redes sociales, etc.).
- C. Conocimientos comprobables en producción integral radiofónica.
- D. Disponibilidad horaria para la cobertura de espacios previos y posteriores a su actividad habitual, cuando las necesidades del área así lo requieran.
- E. Formación o experiencia en perspectiva de géneros.

Los/as postulantes deberán certificar los antecedentes consignados en los ítems A,B y C. La Comisión ad hoc analizará la documentación de los/las postulantes y, de ser necesario, llamará a entrevistas a quienes cumplan el requisito y den cuenta de los ítems a valorar.

#### Plan de Actividades:

- Capacitación del/de la estudiante a través de la asistencia en la operación técnica de video en vivo, streaming, edición de video. Podrá incluir también la operación técnica de aire en vivo y edición de audio.
- Participar en el armado del contenido musical y artístico de los programas de la grilla general de la radio.
- Participar junto al equipo de la radio en las emisiones en vivo de los diferentes programas.
- Participar de las diferentes reuniones de trabajo de la radio y convocadas por la Dirección de la emisora.

**Director de la beca**      **Lic. Patricio Enciso Riveros**

#### Comisión Ad Hoc

**Titulares:** Patricio Enciso Riveros, Alejandro Montalbán, Leandro González.

**Suplentes:** Romina Almirón, Belén Centomo, Gonzalo Arechaga.

**Código de Imputación Programática:** 1 17 00 01 Secretaría de Medios y Cultura - Radio.

**Hoja de firmas**