



Los Polvorines, 16/11/2023

Resolución de Consejo Superior N° 8994 / 2023

Se aprueba el plan de estudios y el régimen de correlatividades del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación de la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Expediente N°5019/22

VISTO el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; la Ley de Educación Superior; la Resolución (AU) N°43/22; la Resolución (CIDH) N°5777/23; el Expediente N°5019/22 y,

CONSIDERANDO:

Que por Resolución (AU) N°43/22 se aprobó la creación del Profesorado Universitario en Educación Superior en Educación;

Que por Resolución (CIDH) N°5777/23 se elevó la propuesta de plan de estudios del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación;

Que el Comité de Formación, como órgano de coordinación y articulación de la tarea de formación entre Institutos, analizó la mencionada propuesta y acordó con los términos de la misma, realizando ajustes que fueron incorporados para su elevación al Consejo Superior;

Que el artículo 20º, inc.i) del Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento establece que es atribución del Consejo Superior modificar los planes de estudio;

POR ELLO:

EL CONSEJO SUPERIOR DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el plan de estudios del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación de la Universidad Nacional de General Sarmiento, que como Anexo I forma parte de la presente resolución de página uno (1) a veintisiete (27).

ARTÍCULO 2º.- Aprobar el régimen de correlatividades del Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación de la Universidad Nacional de General Sarmiento, que como Anexo II forma parte de la presente resolución de página veintiocho (28) a treinta (30).

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese a la Secretaría Académica, al Instituto del Desarrollo Humano, a la Unidad de Auditoría Interna, a la Dirección General de Asesoría Jurídica, a la Dirección General Unidad de Biblioteca y Documentación y a la Dirección General de Comunicación Institucional y Prensa. Cumplido archívese.

Dra. Susana Beatriz Lombardi
Secretaria del Consejo Superior
Universidad Nacional de General Sarmiento

Dra. Flavia Terigi
Presidenta del Consejo Superior
Universidad Nacional de General Sarmiento

Resolución de Consejo Superior N° 8994 / 2023

Archivos adjuntados



Nombre del archivo

5019-22_Anexo.pdf

Anexo I

Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación

Plan de estudios

1. **Denominación de la carrera:** Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación
2. **Modalidad:** Presencial
3. **Duración de la carrera:** 5 años
4. **Título a otorgar:** Profesor/a Universitario/a de Educación Superior en Educación
5. **Unidad Académica que dicta la oferta:** Instituto de Ciencias e Instituto del Desarrollo Humano
6. **Perfil del egresado/a**

El/la Profesor/a Universitario/a de Educación Superior en Educación está preparado/a para identificar, analizar e intervenir críticamente sobre los problemas de la educación, la enseñanza y el aprendizaje. Es capaz de diseñar, desarrollar y evaluar prácticas pedagógicas y proyectos de enseñanza en distintos niveles y especialidades del sistema escolar, tanto en la formación de maestros/as y profesores/as, como en la enseñanza de nivel secundario en materias de su especialidad, así como en la formación docente continua. Los ámbitos de desempeño abarcan todo espacio educativo en el que se desplieguen actividades docentes en la especialidad, en el sector público, en el privado, en las organizaciones sociales, etc. Asimismo cuenta con habilidades para el asesoramiento de equipos directivos y docentes en establecimientos de los distintos niveles del sistema educativo, y para la intervención institucional como integrante de equipos interdisciplinarios de orientación escolar.

La carrera se propone la formación de un/a Profesor/a capaz de desarrollar prácticas pedagógicas fundadas en una visión compleja de los procesos educativos en ámbitos institucionales, comprometido con los principios democráticos, la vigencia irrestricta de los derechos humanos, la construcción de sociedades justas, y la defensa y promoción del derecho personal y social a la educación.

7. **Alcances**

El/la Profesor/a en Educación estará capacitado/a para:

- Desempeñarse como Profesor/a de las asignaturas del campo pedagógico de las carreras de formación de docentes para los diferentes niveles educativos.
- Desempeñarse como Profesor/a en el nivel secundario en las asignaturas que contemplan el título de Profesor/a en Educación.

- Integrar equipos interdisciplinarios de Orientación Escolar en los diferentes niveles educativos
- Desempeñarse como Asesor/a Pedagógico/a en establecimientos escolares de distintos niveles, tanto de gestión estatal como privada.
- Diseñar, implementar y evaluar actividades de formación y desarrollo profesional docente destinadas a agentes del sistema educativo y formadores de otros sectores.
- Diseñar, desarrollar y evaluar programas y proyectos institucionales y de enseñanza para los diferentes niveles y modalidades de enseñanza del Sistema Educativo.
- Conducir y participar en equipos profesionales de asistencia y/o asesoramiento a entidades sociales, culturales, profesionales, de alcance internacional, regional, nacional, provincial y/o municipal, sobre temas de educación.
- Realizar tareas de docencia, investigación y divulgación científica en el campo disciplinar correspondiente al título.
- Diseñar, desarrollar y evaluar propuestas curriculares para los distintos niveles y modalidades del Sistema Educativo.
- Diseñar y evaluar materiales educativos en distintos soportes y para distintos contextos.

8. Requisitos de ingreso

Para poder cursar el Profesorado se solicitará tener aprobado el nivel secundario en las condiciones que establezca el Régimen General de Estudios vigente.

9. Estructura curricular¹

Asignatura	Régimen de cursado	Modalidad	Carga horaria semanal	Carga horaria total
Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura	semestral	presencial	3	48
Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Taller Inicial Orientado: Ciencias Humanas	semestral	presencial	3	48

¹ Las asignaturas se presentan ordenadas por tipo de unidad curricular, no por secuencia de cursado. La secuencia se indica en la tabla de correlatividades (Anexo II).

Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas	semestral	presencial	2	32
Problemas Socioeconómicos Contemporáneos	semestral	presencial	4	64
Historia Moderna y Contemporánea	semestral	presencial	4	64
Sociología Clásica	semestral	presencial	6	96
Filosofía de la Ciencia	semestral	presencial	6	96
Fundamentos de Psicología	semestral	presencial	4	64
Pedagogía	semestral	presencial	6	96
Historia General de la Educación	semestral	presencial	6	96
Historia de la Educación Argentina	semestral	presencial	4	64
Sociología de la Educación	semestral	presencial	4	64
Filosofía y Educación	semestral	presencial	4	64
Psicología Educacional	semestral	presencial	4	96
Didáctica	semestral	presencial	6	96
Teoría y Diseño del Currículum	semestral	presencial	4	64
Política Educacional	semestral	presencial	4	64
Seminario Tecnología y Educación	semestral	presencial	4	64
Seminario Organización Escolar	semestral	presencial	4	64
Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos	semestral	presencial	4	64
Seminario Formación y Trabajo Docente	semestral	presencial	4	64
Seminario Sujetos, Diversidad y Accesibilidad	semestral	presencial	4	64
Adolescencia y Educación Secundaria	semestral	presencial	4	64
Desafíos de la Profesión Docente en la Escuela Secundaria y en el Nivel Superior	semestral	presencial	6	96
Perspectiva de géneros: aportes y debates	semestral	presencial	4	64
Laboratorio Interdisciplinario	semestral	presencial	4	64

Residencia I en Educación	semestral	presencial	6	96
Residencia II en Educación	anual	presencial	6	192
Taller Investigación Educativa I	semestral	presencial	4	64
Taller de Desarrollo Profesional: Asesoramiento institucional	semestral	presencial	4	64
Taller de Desarrollo Profesional: Orientación escolar	semestral	presencial	4	64
Optativa 1	semestral	presencial	4/6	64/96
Optativa 2	semestral	presencial	4/6	64/96

9.1 Asignaturas optativas:

Asignatura	Régimen de cursado	Modalidad	Carga horaria semanal	Carga horaria total
Gobierno y Administración de la Educación	semestral	presencial	4	64
Economía de la Educación	semestral	presencial	4	64
Seminario de Educación Comparada	semestral	presencial	4	64
Taller Investigación Educativa II	semestral	presencial	4	64
Sociología contemporánea	semestral	presencial	6	96
Sociología de la cultura	semestral	presencial	6	96
Sociedad, Cultura y Ambiente	semestral	presencial	4	64
Cuestiones Ambientales Contemporáneas	semestral	presencial	4	64
Política	semestral	presencial	6	96
Estado, Administración y Políticas Públicas	semestral	presencial	4	64
Implementación de Políticas Públicas	semestral	presencial	6	96
Problemas culturales Latinoamericanos	semestral	presencial	4	64
Artes audiovisuales I	semestral	presencial	6	96
Introducción a la Economía	semestral	presencial	6	96
Historia Económica y Social Mundial y Latinoamericana	semestral	presencial	6	96
Problemas de filosofía	semestral	presencial	6	96
Filosofía contemporánea	semestral	presencial	6	96
Historia medieval y moderna	semestral	presencial	6	96

Historia Argentina II	semestral	presencial	6	96
Lenguaje, Comunicación y Cultura	semestral	presencial	4	64
Literatura latinoamericana	semestral	presencial	6	96
Teoría de la organización	semestral	presencial	6	96
Infancias, Juventudes y Políticas Sociales	semestral	presencial	4	64
Historia Argentina Contemporánea	semestral	presencial	4	64
Historia Latinoamericana Contemporánea	semestral	presencial	4	64

9.2 Requisitos académicos

Requisito		Régimen de cursado	Modalidad	Carga horaria semanal	Carga horaria total
Tres niveles de lengua extranjera, a optar entre las siguientes combinaciones:					
Opción 1	Inglés Lectocomprensión I	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Inglés Lectocomprensión II	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Inglés Lectocomprensión III	semestral	Presencial o a distancia	3	48
Opción 2	Inglés Lectocomprensión I	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Inglés Lectocomprensión II	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Portugués I	semestral	Presencial o a distancia	3	48
Opción 3	Inglés Lectocomprensión I	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Portugués I	semestral	Presencial o a distancia	3	48
	Portugués II	semestral	Presencial o a distancia	3	48

Participación en eventos académicos sobre temáticas educativas*	50 horas
---	----------

*Se acreditará la participación en eventos académicos y/o de debate político sobre temáticas educativas. La acreditación se realiza sobre la base de una tabla de equivalencias que considera tipo de evento y tipo de participación (asistencia o presentación de trabajo). El objetivo es poner a lxs estudiantes en contacto con los ámbitos de producción y circulación de conocimiento y de debate acerca de las problemáticas educativas contemporáneas. La modalidad de cumplimiento de este requisito será establecida por el Instituto del Desarrollo Humano.

Carga horaria total en horas reloj (según las optativas elegidas): 2626 - 2690

Total de unidades curriculares: 37

Requisitos: 4

El Sistema Institucional de Educación a Distancia (SIED) de la UNGS aprobado por la Res. (CS) N° 7747/20, fue evaluado por la CONEAU y aprobado mediante la Res. (SPU) N° 188/21. Conforme a lo allí establecido, las carreras presenciales podrán ofertar hasta el 49% de su dictado bajo la modalidad a distancia. El marco general para la distribución e implementación de dicho porcentaje será realizado en el Comité de Formación, como instancia de mediación para la programación, seguimiento, evaluación y elaboración de propuestas de políticas de formación en la UNGS (Art. 88, Estatuto UNGS) de acuerdo a las normativas nacionales e institucionales vigentes.

10. Estructura de los Espacios de acompañamientos y seguimiento académico en acuerdo con la Resolución (CS) N°6823/18 que aprueba el Programa de Acceso y Acompañamiento a estudiantes de carreras de grado y pregrado

Unidad Curricular	Carga horaria docente semestral por Espacio de Acompañamiento	Especificaciones de Cursada
Espacios de Acompañamiento Orientados (ESAO)	48 hs	Espacio de acompañamiento opcional para los estudiantes, excepto para aquellos que se inscriban por tercera vez en la asignatura que ofrece ESAO
Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I	48 hs	Espacio de acompañamiento en la lectura y escritura en asignaturas avanzadas del plan de estudios de cada carrera.
Acompañamiento a la Lectura y la Escritura II	48 hs	
Carga horaria total docente	144 hs	

11. Contenidos mínimos

Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura

La asignatura se propone familiarizar a los estudiantes con las prácticas de lectura y de escritura propias del ámbito académico. Para ello, plantea el trabajo con algunas nociones que brindan claves para el abordaje y la producción de textos de diverso tipo. Esas nociones, a su vez, vertebrarán las actividades de lectura y escritura –de complejidad creciente– que el alumno realice a medida que avance en su formación. De este modo, la asignatura procura que el estudiante desarrolle estrategias de control de su comprensión y de su producción escrita, amplíe sus conocimientos metadiscursivos y metacognitivos relativos a la lectura de textos expositivo-explicativos y argumentativos, y logre un buen desempeño en la escritura, sobre todo, de textos expositivos complejos. Se propone incluir como temáticas para la elección de textos –pero no de modo excluyente–, aquellas que aborden el acceso a ciertos derechos como la educación, la salud, la igualdad de género, entre otros.

Contenidos mínimos:

La lectura y la escritura como prácticas. La noción de comunidad discursiva. Géneros discursivos: su dimensión temática, estilística y estructural.

Los tipos textuales: narrativo, explicativo y argumentativo. La secuencia explicativa. Géneros predominantemente explicativos. La argumentación en diferentes géneros discursivos. La secuencia argumentativa prototípica. Reconocimiento de hipótesis y argumentos.

El resumen de fuentes predominantemente explicativas y predominantemente argumentativas. El resumen en distintos géneros discursivos. La respuesta de examen. Conectores de causa-consecuencia, de contraste u oposición.

Comparación de fuentes. El establecimiento de criterios de comparación como operación de lectura. Características de un texto de complementación/confrontación de fuentes. Funciones de sus partes textuales. La escritura de párrafos: subtítulos, desarrollo temático. El párrafo como unidad del texto. Organizadores del discurso. Convenciones propias del apartado de bibliografía.

Polifonía. Modos de introducción del discurso ajeno: estilo directo, indirecto y mixto. Verbos de decir y construcciones de atribución de fuente. Criterios para la selección de una cita.

Las operaciones discursivas como procedimientos para establecer relaciones semánticas entre elementos de un texto. La definición. El ejemplo. La comparación. La clasificación. La explicación causal. La reformulación global y local.

El proceso de escritura. El lugar de la revisión y la reescritura.

Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales

Aborda el estudio en la universidad, a partir del trabajo con contenidos disciplinares vinculados a las Ciencias Sociales desde un enfoque de tipo multidisciplinario, promoviendo un diálogo entre distintas disciplinas. Se trabajan tópicos y conceptos relacionados con temas y problemas de la vida en sociedades contemporáneas. A estos fines, se propondrán lecturas de complejidad progresiva que traten conceptos propios de la Sociología, la Economía, los estudios sobre la Política, la Comunicación, entre otras. También se trabajará en la lectura e interpretación de gráficos y tablas con información estadística sencilla, el trabajo con fuentes primarias y secundarias, la identificación de ideas principales, conceptos clave, la búsqueda y validación de información, la argumentación, entre otras habilidades de trabajo intelectual propias de las Ciencias Sociales.

Taller Inicial Orientado: Ciencias Humanas

Aborda el estudio en la universidad, a partir del trabajo con contenidos disciplinares vinculados a las Humanidades. Se trabajan tópicos relacionados con temas y problemas propios del ser humano y sus particularidades como la cultura, el lenguaje, la historicidad de la experiencia humana y los derechos, entre otros. A estos fines, se propondrán lecturas de complejidad progresiva que traten conceptos propios de la Historia, la Antropología, la Filosofía y los estudios del lenguaje, entre otros. También se trabajará con fuentes primarias y secundarias, identificación de ideas principales, conceptos clave, búsqueda y validación de información, la argumentación, entre otras habilidades de trabajo intelectual propias de las Ciencias Humanas.

Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas

La lectura como práctica social y como proceso. Problemas y representaciones de la lectura en el ámbito académico. Paratexto, texto y contexto. La lectura en el marco de una perspectiva teórica. Vinculación entre texto y contexto. Lectura crítica de la bibliografía de una asignatura: reconocimiento de los enfoques adoptados y de las hipótesis propuestas. Géneros discursivos. La explicación, la narración y la argumentación: alternancia y predominio en un texto.

La escritura en el ámbito académico. Los géneros vinculados con la apropiación del conocimiento. La exposición de un punto de vista. Vinculación entre teorías y casos particulares. La integración de nociones y el análisis de caso. Comparación de fuentes. La monografía.

Los géneros vinculados con la producción del conocimiento. El trabajo de investigación y el procesamiento de datos. Producción de informes: características temáticas, de estilo y de estructura. Planificación, textualización y revisión. La integración de voces ajenas. Escritura y reflexión metalingüística.

Problemas Socioeconómicos Contemporáneos

Herramientas conceptuales e históricas para el análisis de la sociedad argentina contemporánea. Modelos de desarrollo, formas de organización del Estado y estructura social. Las transformaciones de la sociedad argentina a partir de la década de 1970. La dictadura 1976-1983 como punto de inflexión. De la industrialización por sustitución de importaciones al modelo neoliberal. Modelos de desarrollo en disputa. El rol cambiante del Estado. Las transformaciones del mundo del trabajo. Los procesos de fragmentación social: desigualdades y cambios en las relaciones inter e intra clases. Los cambios en las formas de representación, participación y acción política.

Historia Moderna y Contemporánea

Características generales del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa y el origen de la política moderna. La revolución de 1848 y el fin del ciclo de las revoluciones burguesas.

El origen de la economía moderna: la primera revolución industrial en Inglaterra. La formación de la clase obrera y el debate sobre el nivel de vida. La segunda fase de la revolución industrial y la industrialización fuera de Gran Bretaña. Las características de la clase obrera de fines del siglo XIX. La rivalidad entre potencias, el nacionalismo y el Imperialismo.

La Primera Guerra Mundial y el impacto de los tratados de paz en los sistemas políticos y económicos europeos. La Revolución rusa: el comunismo de guerra y la NEP. El ascenso de Stalin: colectivización

forzosa e industrialización acelerada. Fascismo y Nazismo. Debates sobre el Holocausto. La Segunda Guerra Mundial, el mundo bipolar de la posguerra y la Guerra Fría.

Sociología Clásica

La sociología de los padres fundadores: Marx, Durkheim, Weber y Simmel. Modernidad y Sociología: las características, conflictos y dilemas de la sociedad moderna. División del trabajo y diferenciación social en Durkheim. Dinámica del capitalismo y acción emancipatoria en Marx. Burocratización del mundo moderno en Weber. La fragmentación de la experiencia en Simmel. Desarrollo de las perspectivas epistemológicas y metodológicas. Teorías del cambio social.

Filosofía de la Ciencia

La división tradicional de las ciencias: ciencias naturales, ciencias sociales, ciencias humanas y ciencias formales. La ciencia en el contexto histórico y social. La Filosofía de la Ciencia como disciplina autónoma y su historia. El método en las ciencias sociales y naturales. El debate acerca de su unicidad. Concepciones actuales de las explicaciones científicas. Explicaciones en las ciencias naturales y las ciencias sociales: visiones unificadores y pluralistas. El papel de las leyes en la explicación científica. El debate epistemológico: principales concepciones acerca del cambio científico. La “concepción heredada”, el falsacionismo, las actuales visiones historicistas. El estructuralismo. El debate ontológico: realismo y anti-realismo en la interpretación de las entidades teóricas. Las corrientes hermenéuticas.

Fundamentos de Psicología

Los debates acerca de la naturaleza humana a partir de la síntesis entre la evolución filogenética y el desarrollo sociohistórico. El fenómeno de la indefensión originaria y la constitución del sujeto en el marco de un universo social y simbólico. Aportes de las neurociencias a la comprensión de los procesos biológicos implicados en el desarrollo psicológico; discusión de los enfoques deterministas y reduccionistas.

La psicología como disciplina científica moderna: la noción de individuo, intereses sociales e instituciones de la modernidad, la demanda por conocimientos y estrategias para el gobierno de las poblaciones, la tensión entre emancipación y control. Los debates por el carácter científico de la psicología, su pluralismo, sus objetos y sus métodos. Las corrientes psicológicas y sus concepciones acerca de lo humano. Consideración de los reduccionismos y dualismos en el estudio de la actividad psicológica: naturaleza-cultura, individuo-sociedad, innato-adquirido, cuerpo-mente, razón-emoción. La psicología, las profesiones y los diversos ámbitos de la actividad humana. La dimensión ética en la producción de conocimientos y en la intervención psicológica. Perspectivas histórico-críticas en psicología: androcentrismo y colonialismo, normalización y legitimación de órdenes sociales.

Principales corrientes teóricas del siglo XX, aperturas en el siglo XXI. Psicología Conductista, Psicología Genética, Teoría Socio-histórica, Perspectivas Cognitivas y Psicoanálisis. Contextos de surgimiento y desarrollo, problemáticas que abordan, categorías teóricas centrales, concepción de lo humano y debates actuales. Tecnologías psicológicas: los tests mentales.

Pedagogía

Contextualización histórica sobre los orígenes de la reflexión acerca del acto de transmisión en la sociedad. Primeras distinciones conceptuales: educación, transmisión, enseñanza, escolarización. Los conceptos

centrales de la acción educativa: dependencia y falta de ser, perfectibilidad, educabilidad, variación, autoridad y transmisión.

La emergencia de la Pedagogía como saber y como disciplina: la producción histórica de los objetos de la Pedagogía y la configuración de la forma escolar moderna. La transmisión masiva del saber como problema fundante de la Pedagogía. La producción de los objetos de la pedagogía moderna (Comenio, Kant, Rousseau). Pedagogía y escolarización (Pestalozzi, Herbart, Durkheim). Las críticas tempranas a la escuela tradicional (pedagogía escolanovista). La expansión de la forma escolar o la escolarización de la sociedad. Pedagogías críticas y post críticas. Crisis de la educación, la enseñanza y la escuela: desafíos para la finalidad de la acción pedagógica; desafíos en los destinatarios; desafíos para los educadores (las nociones de legitimidad y autoridad); desafíos en el objeto de la transmisión pedagógica (cultura letrada/cultura digital). Las hipótesis del fin de la escuela.

El campo de conocimiento acerca de la educación. La Pedagogía como ciencia (Herbart) y la inauguración de la división ciencia-arte, teoría-práctica, academia-escuela. Pedagogía y Ciencias de la Educación. La disputa por la autoridad pedagógica: conocimiento experto, conocimiento práctico, conocimiento público acerca de la educación. Conocimiento y política.

Historia General de la Educación

Conceptos y categorías para el estudio de la Historia de la Educación. Desarrollo historiográfico de la Historia de la Educación. Concepto de cultura escolar, forma escolar, gramática de la escuela.

Escenarios: mundo feudo cristiano, reorganización del mundo feudal en la consolidación de los Estados Absolutos, Revoluciones burguesas, Estado nación (siglo XIX), Crisis de la democracia liberal y Estados de Bienestar (siglo XX).

Procesos histórico educativos: construcción del monopolio educativo de la Iglesia, desarrollo del mundo urbano y prácticas educativas, construcción del ideal humanista (la *virtus*), conformación del discurso pedagógico moderno, aportes del pensamiento ilustrado al desarrollo del discurso educativo, impacto de la doble revolución en la expansión de la escolarización, configuración de la escuela moderna (siglo XIX), configuración de los sistemas educativos (siglo XX).

Discursos y prácticas educativas: saberes y prácticas educativas feudales (Monasterios, Escuelas Parroquiales, Escuelas Catedralicias) y prácticas educativas urbano feudales (Escuelas Municipales, Gremios, Universidades). Saberes y prácticas educativas en el Humanismo (Colegios y Academias), la Reforma (plan de Lutero y Melancthon para la Baja Sajonia) y la Contrareforma (los colegios Jesuitas y la *Ratio Studiorum*). La pedagogía comeniana en el escenario de la Revolución Científica del siglo XVII. Las ideas de la Ilustración respecto del discurso educativo: Locke, Rousseau y Kant. Planes educativos de la Revolución Francesa. Las respuestas pedagógicas a las nuevas funciones de la escuela (siglo XIX): ideas y prácticas en torno de la simultaneidad, gradualidad, curriculum, evaluación, método científico en la enseñanza. Configuración de los sistemas educativos: sistematización y segmentación. Movimiento de la escuela nueva; fascismos y vida juvenil; la experiencia politécnica en la Rusia soviética. Segunda configuración de los Sistemas Educativos: expansión y dinámica de las reformas.

Historia de la Educación Argentina

La educación en tiempos coloniales: las formas educativas premodernas: escuelas capitulares, particulares, eclesiásticas, Colegios, Universidades. Actores educativos en la colonia: Cabildo, Iglesia, órdenes religiosas.

Los Jesuitas y la Universidad de Córdoba. La educación en la campaña y ciudades del interior en el período postrevolucionario. El sistema lancasteriano en el marco de las reformas rivadavianas.

La Educación y la organización nacional: bases ideológico-educativas del proyecto del ochenta. La construcción del sistema educativo nacional: la Ley 1420. Disputas por el monopolio de la educación: la cuestión de la laicidad y religiosidad. Estructura del Sistema Educativo: La Instrucción Pública, el Normalismo y los Colegios Nacionales. Educación, "ciudadanización" y nacionalización de las masas. La cuestión de género en la conformación de la profesión docente

La consolidación del sistema educativo tradicional y los sectores populares Anarquistas, Socialistas. Radicales Los intentos de segmentación del sistema educativo. Modernización y disputas internas en la educación de las élites: la Reforma Universitaria. La revisión del sistema educativo tradicional durante la república oligárquica: nacionalismo, espiritualismo, educación profesional, el proyecto católico.

Los cambios en el sistema y en el gobierno educativo bajo el peronismo: continuidades y rupturas. Alianza de clases y educación técnica. El peronismo y la universidad. La revolución libertadora, el decreto 6403 y el sistema universitario privado: la disputa "laica o libre". Modernización y congelamiento político en los años 60: expansión cuantitativa y nuevos actores: jóvenes, mujeres. El impacto de las dictaduras. Los cambios en el sistema de formación docente.

Sociología de la Educación

La educación en la Sociología: conceptos fundamentales y corriente teóricas. La Sociología de la Educación y su configuración disciplinar e institucional. Objeto de la Sociología de la Educación: desarrollo y transformación desde los orígenes de la subdisciplina hasta la actualidad. El desarrollo de la Sociología de la Educación en Argentina y América Latina.

Producción, control, distribución y apropiación de la cultura y sus relaciones con la producción, mantenimiento y cambio del orden social. Estado, orden social y educación en las sociedades contemporáneas. Funciones y efectos de la educación y los sistemas educativos.

Perspectivas sociológicas de estudio sobre: la práctica pedagógica; sujetos y subjetividad; conocimiento; relaciones entre procesos macro y micro sociales en la transmisión; desigualdades sociales y educativas: clase social, género, raza, interseccionalidades; el aula, las instituciones y los contextos organizacionales.

Perspectivas teóricas de la sociología de la educación: estructural funcionalismo, reproducción cultural, reproducción social, correspondencia, crítica, de la resistencia, feministas, decolonialidad.

Filosofía y Educación

Ámbitos de encuentro entre la filosofía y la educación. Cuestiones del campo educativo que motivan la reflexión filosófica. Desarrollos filosóficos que influyen en la teoría y la práctica educativa.

Educación como problema filosófico. Significados de "educar". Perspectivas de análisis epistemológico, político y ético. Supuestos normativos y axiológicos de la educación. Significación social, cultural y política de la escuela.

Contexto y condiciones de la educación. Educación institucionalizada. Tutela política del Estado. Repetición y novedad en la educación. Transmisión de los saberes y valores establecidos; promoción de la autonomía y la libertad. Igualdad y equidad en la educación.

El "sujeto" de la educación. Constitución de la subjetividad; sentido de la identidad. El sujeto que conoce, el sujeto que piensa, el sujeto que actúa.

Psicología Educacional

Introducción a la Psicología Educacional, a su objeto de estudio y sus unidades de análisis. El problema de las relaciones entre Psicología y Educación. La Psicología Educacional como campo de conocimientos estratégico en el proceso de escolarización masiva. La participación de la psicología en la producción de discursos y prácticas sobre los sujetos, sobre su inteligencia, sus conductas y sus aprendizajes. Discurso normativo y prácticas normalizadoras. Aportes actuales a la formación de especialistas en educación.

Especificidad del aprendizaje escolar, consideraciones psicoeducativas sobre la escolarización. Aportes de la disciplina sobre el aprendizaje en distintos niveles de la enseñanza y en la perspectiva de distintos campos disciplinares del *currículum* escolar. Su vinculación con la formación de conocimientos.

Las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza en cuatro perspectivas teóricas: Psicología Conductista, Psicología Genética, Teoría Socio- histórica, Perspectivas cognitivas. Aportes de los estudios sobre procesos de aprendizaje en la construcción de campo de problemas y debates actuales: la formación de los conocimientos dentro y fuera de la escuela, lecturas críticas sobre fracaso escolar en el proceso de escolarización masiva; procesos de etiquetamiento, patologización y medicalización; las interacciones en el aula; el sentido y la motivación para aprender; la transferencia de lo aprendido, el olvido de lo aprendido. Aprendizajes en diferentes actividades y contextos.

Didáctica

Didáctica como disciplina teórica. Cuestiones epistemológicas en torno a la construcción de la teoría didáctica. Didáctica y enseñanza escolar. La escala de la enseñanza escolarizada y la redefinición de las tareas didácticas.

La enseñanza y su relación con el aprendizaje. El aula como espacio de enseñanza y de aprendizaje. Modelos generales de describir la enseñanza: causales o directos, mediacionales o indirectos, negativos o facilitadores. Teorías de la enseñanza de corte conductual, cognitivo y no directivo.

El programa como definición de las intenciones educativas: contenidos, principios, objetivos y experiencias. La definición de las intenciones educativas: propósitos de enseñanza y objetivos de aprendizaje. La construcción del contenido escolar. Tipologías de contenido. El contenido como práctica. Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos. Estrategias de enseñanza. Relaciones entre propósitos, contenidos y actividades.

Evaluación de los aprendizajes: concepto. Funciones y tipos de evaluación. Técnicas e instrumentos de evaluación. Sistemas de calificación y promoción. Tipos de escalas. El profesor como evaluador. Posibles sesgos en la evaluación. Programación, enseñanza y evaluación. La evaluación de los Sistemas Educativos.

Teoría y Diseño del Currículum

Orígenes de la problemática acerca del currículum. El campo teórico del currículum. Perspectiva histórica. Bases sociales del currículum. Currículum y escolarización. Currículum y construcción del estado nación. La trilogía pedagogía, currículum y evaluación como epistemología dominante en la educación estatal. Bases ideológicas del currículum escolar. Supremacía del modelo escolar occidental.

Desarrollo y expansión del campo del currículum. Diversidad de perspectivas teóricas desde una mirada histórica. Enfoques y problemas teóricos en torno a la elaboración del currículum. El papel asignado a los profesores en las distintas perspectivas.

El modelo por objetivos, la organización científica del trabajo y la eficiencia escolar. Los planteos sistémicos. El enfoque práctico. El movimiento de reconceptualización y las perspectivas críticas en torno al currículum. El desarrollo del currículum centrado en el docente. El campo del currículum en la Argentina. Estructuración de la experiencia formativa. Organización del currículum. El currículum como regulación de los procesos de selección, organización, transmisión y evaluación del conocimiento. El currículo y la regulación de la práctica pedagógica. Los principios clasificatorios. Currículum y justicia curricular. Currículum y colonialidad. Currículum y perspectiva de género.

Política Educativa

Estado y Políticas: Estado como sistema de dominación y como aparato material. Sistema Educativo como brazo sectorial del Estado. La política educativa como política pública. El Estado como arena de disputas culturales, políticas y por recursos. Globalización, reconfiguración del Estado y su impacto en la estructura estatal y en las políticas. Tipologías histórico-políticas del estado moderno: Estado Liberal, Estado de Bienestar y Estado Pro-Mercado (o Neoliberal). Normativas, debates y políticas en los siglos XX y XXI. Bases normativas históricas del sistema y sus modificaciones a lo largo del siglo XX y en el XXI. Concepciones sobre el derecho a la educación. Los Debates del siglo XX en la política educativa argentina: distribución de competencias nación - provincias, principalidad / subsidiariedad del estado; derecho a aprender; libertad de enseñanza; responsabilidades del estado nacional y las provincias, tensiones entre religiosidad y laicidad en la educación pública, Estado vs Mercado en la asignación de recursos. Políticas educativas: continuidades y discontinuidades: La dictadura cívico-militar 1976 - 1983. La transición a la democracia. La reconfiguración de la sociedad y el estado en los años 90. La revisión de la reforma durante el ciclo regional del boom de las commodities: revisión del marco legal y políticas orientadas a derechos. Nuevas orientaciones y actores en la política educativa de la Argentina reciente.

Seminario Tecnologías y Educación

Nociones de *tecnología*. El mundo digital: digitalización, multimedialidad, hipertextualidad e interactividad. Convergencia mediática, cultura de la participación e inteligencia colectiva, inteligencia artificial, internet de las cosas. Educación y tecnologías. Políticas educativas y tecnologías digitales. Tecnologías digitales en las instituciones educativas. Recursos digitales en clave educativa: dispositivos, programas y aplicaciones, sitios web, materiales digitalizados y digitales. Tipos de aplicaciones. Materiales didácticos digitales. Plataformas educativas. Entornos personales de aprendizaje. Cambios en prácticas de enseñanza y aprendizaje en el contexto digital. Modalidades de formación: virtual, híbrida y presencial con tecnologías. Cualidades y funciones del docente y el tutor. Estrategias de enseñanza en propuestas tecnológicamente mediadas. Aprendizaje en contextos digitales. Diseño de propuestas educativas con tecnologías digitales: aspectos pedagógicos, didácticos y tecnológicos. Secuencias didácticas en propuestas de nuevo tipo. Actividades con programas y aplicaciones. Producción de materiales digitales. Evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje mediados tecnológicamente.

Seminario Organización Escolar

El análisis organizacional de la escuela. Complejidad y peculiaridades de la escuela como organización: perspectivas analíticas. La regulación de las prácticas, los procesos de transmisión cultural y la producción de subjetividades.

Estructura organizacional y la regulación de la enseñanza. La dimensión temporal, espacial y de los agrupamientos. La organización del saber y la especificidad de la disciplina escolar. Autoridad, poder y el control en las organizaciones escolares. Transformaciones organizacionales y de las tecnologías de poder. La cuestión de la identidad, la permanencia y el cambio en las organizaciones: Forma y cultura escolar y gramática de la escolaridad en los niveles primario y secundario. El aporte propiamente escolar a la construcción de las trayectorias educativas. Las escuelas en sus contextos, sus modos de nominación y la especificidad de sus inserciones territoriales.

El gobierno de y en la escuela. Autonomía y participación: discursos y realidades. Los componentes políticos, administrativos, organizacionales y pedagógicos del gobierno institucional. Los actores de la organización y la organización del trabajo en las escuelas. La micropolítica de la escuela. La participación y toma de decisiones. Recurrencias y especificidades en los distintos niveles del sistema educativo: la educación inicial, primaria y secundaria. La universidad y la especificidad del cogobierno. Alternativas organizacionales y proyectos políticos.

Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos

Delimitaciones y construcciones de la Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA). La EDJA como campo de desarrollo profesional. La EDJA como campo de estudio. Debates y posiciones sobre EDJA: elaboraciones pedagógicas, políticas, históricas, sociológicas, psicológicas.

Tópicos que articulan problemáticas de la EDJA, entre otros: el sujeto (político y pedagógico, género, clase y racialidad); la transmisión; formatos organizacionales a nivel macro y micro; políticas públicas; los movimientos sociales, tendencias nacionales, regionales e internacionales; las formas del conocimiento en la transmisión; el reconocimiento de los saberes.

La modalidad de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos: marco normativo y estructura institucional (nacional y provincial). Los niveles y la oferta educativa de la modalidad. Campos de la EDJA: educación y trabajo, recreación y tiempo libre, la formación político-ciudadana, educación y salud, etc.

Seminario Formación y Trabajo Docente

La docencia como construcción histórica en torno a la transmisión cultural. Transmisión y autoridad cultural. La docencia como oficio, trabajo, profesión. La enseñanza como problema político, el saber enseñar. actualidad del oficio docente.

La formación de docentes. Debates clásicos y actuales: identidad de la tarea docente; tipo de saberes que configuran la actuación; teoría-práctica; formación disciplinar-formación pedagógica; el papel de la investigación en la práctica; las articulaciones entre formación inicial, trayectoria escolar previa y socialización laboral; las demandas de “neutralidad valorativa”; concepciones de la formación docente continua. Formación de formadores. El sistema formador. Las instituciones formadoras de docentes. Tradiciones y desafíos contemporáneos de la formación docente para cada nivel educativo.

El trabajo docente. La regulación del trabajo docente y la regulación social de la infancia. La construcción de la enseñanza como profesión de Estado. Feminización. La organización sindical en Argentina: Estatuto del docente. Ingreso a la docencia y carrera docente.

La crisis de la escuela. Los nuevos roles. El trabajo en condiciones adversas. Condiciones y medio ambiente de trabajo docente. La formación y el trabajo docente frente a desafíos contemporáneos: diversidades (discapacidad, géneros); autoridad; nuevas tecnologías de distribución y apropiación del conocimiento.

Seminario Sujetos, diversidad y accesibilidad

Problemática de los sujetos de y en la educación. El concepto de desarrollo como problema epistemológico de la psicología. Temporalidad y cambio psicológico, diferenciaciones con crecimiento y maduración. Condiciones históricas de producción de subjetividades y categorías que orientaron la investigación sobre las trayectorias vitales: infancias, adolescencias, juventudes, aduleces, vejez. Multidimensionalidad, contexto e historia. Subjetividad, instituciones e institucionalización. Condiciones institucionales de producción de trayectorias escolares.

Debates académicos, políticos, epistémicos, prácticos y éticos sobre normalización, homogeneización, diferencia, diversidad, género, disidencias y discapacidad. Saberes y prácticas de (in)visibilidad del colectivo de personas con discapacidad. Interseccionalidad de los fenómenos de exclusión y discriminación educativa.

Perspectiva de derechos y desarrollo del paradigma de Protección Integral: de objetos de tutela a sujetos de derecho. Discapacidad y modelo social de discapacidad. Marco normativo vigente. Derecho a la educación en clave de accesibilidad. Barreras para la participación plena. Discapacidad y educación: de la formación especializada a la transversalización en las ciencias de la educación. La accesibilidad como concepto multidimensional de producción en contexto. Prácticas accesibles de escolarización y desarrollo ontogenético. Constitución de las subjetividades en situaciones de enseñanza y aprendizaje respetuosas de la accesibilidad.

Adolescencia y Educación Secundaria

La adolescencia en las coordenadas de la época. Diversos aportes teóricos sobre la constitución psíquica. Condiciones históricas de producción de subjetividades. Adolescencia y producción subjetiva. Malestar en la cultura y avatares de la adolescencia. Los montajes filiatorios, entre la institución familiar y la institución escolar.

El vínculo educativo en la producción subjetiva y de los aprendizajes. Variaciones del lazo transferencial: entre el sujeto y el adulto/docente en la institución educativa. Los avatares actuales de la función adulta en la escuela.

Perspectivas críticas sobre la patologización de las infancias y adolescencias.

Desafíos de la Profesión Docente en la Escuela Secundaria y en el Nivel Superior

La escuela secundaria actual: los desafíos para la enseñanza en el marco de la obligatoriedad escolar. Debates contemporáneos en torno a los fines de la escuela secundaria. Límites de la forma escolar tradicional y los nuevos formatos escolares/institucionales: nuevas formas de participación estudiantil, nuevos saberes para la construcción de la ciudadanía, cambios en las formas de gobierno de las instituciones.

Situación actual del nivel superior: recorrido histórico para el análisis de la configuración actual. Problemáticas específicas del nivel superior en el campo de la formación docente. Políticas y tendencias actuales en torno a la profesión docente. El debate contemporáneo sobre la profesionalización docente: el espacio de la práctica, la articulación entre contenidos disciplinares y pedagógicos, la duración de la formación. Investigación y formación docente: el valor de las “buenas” preguntas y de la construcción de un conocimiento riguroso, sistemático que permita tomar decisiones fundadas. Las relaciones entre investigación y política pública.

La tensión inclusión-exclusión en el nivel secundario y superior. Las trayectorias de los estudiantes. Estrategias que promueven o desalientan la permanencia. Los objetivos de la formación. El impacto cultural

de las nuevas tecnologías y los cambios en la organización de la enseñanza. La revisión de los regímenes académicos.

En el marco de esta asignatura se desarrollará una instancia de inserción en el nivel superior (universitario y/o terciario), que incluiría distintos tipos de actividades, tales como: observaciones de clases, entrevistas a docentes y/o alumnos/as, colaboración con profesores/as a cargo de asignaturas en tareas docentes.

Perspectiva de géneros: Aportes y debates

El concepto de género como categoría analítica. La construcción socio histórica de pautas culturales de género. La categoría de género en el análisis de las relaciones sociales. Estereotipos de género y subjetividad. Relaciones de género, relaciones de poder/autoridad. Crítica al pensamiento binario. Construcción social de las masculinidades. Diversidad sexual e identidades genéricas. Patriarcado. Violencia simbólica y lenguaje. Diferencia y desigualdad. La perspectiva descolonial.

División sexual del trabajo/ privado-público/ trabajo productivo y “reproductivo”/ Mercado de trabajo y segregación laboral. Relación entre economía y política: la centralidad de los cuidados. Géneros y economía social.

Géneros, políticas y derechos: ciudadanía neutra o ciudadanía generizada. Políticas de acción positiva y transversalidad de género en las políticas. Acciones y políticas de género desde la perspectiva de derechos. A) Violencia de género y violencia hacia las mujeres: aprendizaje social de la violencia/ el ciclo de la violencia. Leyes, políticas y convenciones para el abordaje de la violencia de género. B) Comunicación no sexista: violencia simbólica y violencia mediática/ lenguaje sexista y lenguaje incluyente. C) Educación no sexista: género, ciencia y educación, educación sexual integral: abordajes de la educación sexual integral en el ámbito educativo/ Aprendizaje de género en el ámbito educativo/ curriculum oculto. Leyes, políticas y convenciones.

Residencia I en Educación

Organización político-administrativa del sistema educativo de la provincia de Buenos Aires. Educación Inicial, Primaria y Secundaria, obligatoriedad y derecho a la educación. Espacios y experiencias de escolarización alternativos al sistema de educación formal.

Constitución histórica de la docencia y de la formación de docentes para los distintos niveles educativos. Marco normativo que regula el trabajo docente.

Las instituciones de educación secundaria y de formación de docentes desde la perspectiva histórica, socio-antropológica, micropolítica, de análisis institucional y organizacional.

El aula como una construcción histórica y social. El aula como el espacio privilegiado de circulación y apropiación de conocimientos. La tarea del docente como coordinador del grupo clase.

La materia incluye la observación de instituciones escolares de diferentes niveles educativos.

Residencia II en Educación

El docente en la clase: a) la gestión de la clase, b) favorecer la vida grupal y crear un orden de trabajo, c) la organización y selección de contenidos para la enseñanza, d) la generación de situaciones de enseñanza mediante el uso de distintas estrategias, procedimientos y técnicas de enseñanza. El contrato didáctico.

El docente en la institución: la dimensión institucional de la enseñanza: planificación longitudinal de objetivos de aprendizaje, coordinación y distribución de contenidos curriculares en el equipo docente, participación en proyectos colaborativos de enseñanza.

La planificación: distintas instancias y modalidades. Diseño de planificaciones de una asignatura completa, una unidad temática y clases para el nivel medio y superior. Selección y organización de contenidos. Organización de tareas, tiempos, actividades y metodología. Recursos tradicionales y no tradicionales para la enseñanza. Formas de organización de la enseñanza según posibilidades de incorporación de las TIC y modalidades de organización de la enseñanza (presencial, bimodal, remota).

La formación de formadores. Articulación teoría práctica en las propuestas de formación. La configuración de la actuación profesional docente: incidencia de la biografía escolar previa y la socialización laboral. Especificidades institucionales y didácticas de los distintos niveles educativos.

La Residencia incluye el desarrollo de observaciones y prácticas de enseñanza en aula.

Laboratorio Interdisciplinario

El Laboratorio Interdisciplinario aproxima a los estudiantes a situaciones de indagación y producción de conocimientos en torno de problemas complejos propios del entorno en que está inserta la Universidad. Los estudiantes deben optar para su cursado por una de las alternativas ofrecidas para este espacio por la Universidad.

Todas las ofertas de Laboratorio Interdisciplinario constituyen espacios de investigación, acción y producción de orientación multidisciplinaria, que reúnen estudiantes de las distintas carreras en una situación compartida de formación. Se proponen el desarrollo de capacidades de diagnóstico e intervención en escenarios de interacción real con actores e instituciones extra académicas. Las distintas alternativas están dirigidas a fomentar el diálogo de estudiantes e investigadores en un proceso compartido de indagación y/o intervención que requiera de miradas y aportes propios de diversos campos disciplinares. Se promueve la adquisición de competencias para la identificación de necesidades, el análisis, la evaluación y eventualmente la elaboración de propuestas de intervención respecto de situaciones o cuestiones críticas propias del área de referencia de la Universidad.

Taller Investigación Educativa I

La producción de información sobre el sistema educativo, disponibilidad de información, los usos de los datos.

Las fuentes e información de la población: CENSO – EPH. Población total, distribución de población urbana y rural, por jurisdicción, NBI, indicadores de ocupación, población en edad escolar, último nivel educativo alcanzado. Estimaciones e indicadores de desigualdad: ingreso, coeficiente de Gini, medidas de segregación escolar.

Las fuentes e información de los sistemas escolares. La estadística educativa nacional y jurisdiccional: DINIECE, Red Federal de Información Educativa. Fuentes de información: Padrón oficial de establecimientos, RA, SinIDE, operativos de evaluación, evaluaciones estandarizadas internacionales.

La descripción de variables. Indicadores: Matricula, Tasa de escolarización, promoción efectiva, repitencia, abandono, desgranamiento, tasa de egreso, tasa de egreso a término, sobreedad, ICSE. Los datos por sector de gestión, por nivel educativo, por modalidad.

Aproximaciones de análisis de información educativa: la descripción, la medición, la evaluación, la comparación. Eficiencia interna de los sistemas escolares. Rendimiento en los sistemas escolares.

La espacialidad en los datos: nacional, regiones, jurisdicciones, radios censales. La temporalidad en los datos: periodicidad del relevamiento de información, las comparaciones entre tomas de datos, cohortes, trayectorias.

Talleres de Desarrollo Profesional

Son unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requerida para la acción profesional. Se definen en torno a tres dimensiones: el marco conceptual, las destrezas prácticas que se ponen en juego y, el ámbito de inserción profesional específico. Complementan la formación a través de la aproximación a distintas áreas del ejercicio profesional a la vez que incrementan el capital social ya que la propuesta deberá articularse con ámbitos posibles de inserción laboral.

- **Talleres de Desarrollo Profesional - *Asesoramiento Institucional:***

Desarrollo de proyectos educativos institucionales, asesoramiento pedagógico, diseño y seguimiento de estructuras alternativas de organización educativa, diseño de la organización del trabajo escolar. Diseño, desarrollo y evaluación de prácticas pedagógicas y proyectos de enseñanza en distintos niveles y especialidades del sistema escolar. El trabajo de asesoramiento de equipos directivos y docentes.

- **Talleres de Desarrollo Profesional - *Orientación escolar:***

Desarrollo del Sistema de Protección de Niños, Niñas y Adolescentes. Responsabilidad adulta y principios rectores del paradigma de protección de derechos. Marco normativo vigente: principales leyes y normativas. El trabajo de los equipos técnicos interdisciplinarios o de apoyo y su articulación en el sistema educativo: estructuras provinciales, distritales e institucionales. Normativa para la regulación de la actuación profesional. La intervención de los equipos de orientación escolar. La perspectiva institucional para el abordaje de la tarea: de las demandas a la construcción de problemas de análisis e intervención; las unidades de análisis en juego; la construcción de dispositivos de intervención. La responsabilidad y la corresponsabilidad en el entramado interinstitucional.

Las condiciones para los aprendizajes y sus problemas: diseños, configuraciones y apoyos para los aprendizajes. La convivencia democrática en la escuela. Situaciones complejas: violencias, vulneración de derechos, salud mental, consumos problemáticos, padecimientos y urgencias subjetivas. Intervenciones y articulación interinstitucional.

Asignaturas optativas:

- **Gobierno y Administración de la Educación**

Las políticas públicas como prácticas de gobierno: desarrollo histórico del campo disciplinar del gobierno y la administración de la educación. La administración de la educación, los procesos de gobierno y la implementación de políticas. Políticas públicas y acción pública: la multirregulación de la educación hoy. La educación como política social y los debates constitutivos respecto de la reproducción social y la satisfacción de necesidades y acceso al bienestar: mercantilización/desmercantilización; comunitarización; derechos y ciudadanía, la construcción social de lo público común. Estado, familia, mercado. Políticas públicas sensibles al género.

La administración educativa en la organización contemporánea del Estado. El cambio y la transformación educativa y su relación con el gobierno y la administración de la educación. La organización del sistema escolar argentino y los condicionantes para la construcción de lo común sobre bases federales: las relaciones intra e intergubernamentales.

El planeamiento como estrategia e instrumento de gobierno y su carácter técnico, político y administrativo. El desarrollo histórico de la planificación educativa. La planificación participativa en América Latina. Las escalas de la política educativa en contextos de globalización. La arquitectura institucional del estado. El diseño y la gestión de intervenciones como procesos políticos: las relaciones de poder, la construcción de la agenda y las redes de políticas, la viabilización de los proyectos, las estrategias de los actores. El análisis PROBES y los supuestos acerca del orden social y la planificación. La capacidad institucional y la organización de la implementación. Los instrumentos de la política pública, la regulación de la acción social y los efectos de poder. La implementación desde el enfoque de la trayectoria de las políticas educativas.

● **Economía de la Educación**

Conceptos básicos del enfoque económico. Perspectivas macro y microanalíticas. El alcance de la economía positiva y normativa. Papel del Estado en el funcionamiento económico correspondiente a las economías mixtas. Presupuesto y financiamiento de las políticas públicas. El papel de los tributos y su impacto económico.

Orígenes y evolución del análisis económico de la educación, el descubrimiento de su valor económico, la teoría del capital humano y la relación entre educación, trabajo, productividad y renta. La educación como un bien de inversión y el credencialismo. La función de producción de costos de la educación. Tipos de bienes educativos. Composición y análisis de los costos en el sector. Eficiencia organizacional. Contratos laborales docentes y estructura de remuneraciones. Modelos de asignación de los fondos públicos al sector educativo y el financiamiento de la educación. Enfoque del Desarrollo Humano.

Relaciones entre niveles de gobierno para la regulación, provisión y financiamiento de los servicios educativos. Implicancias de articular la provisión de educación por parte de los gobiernos centrales vs. proveer esos servicios en forma descentralizada mediante administraciones subnacionales (gobiernos intermedios y locales). Mecanismos de transferencias. Evolución histórica de las políticas y reformas en la Argentina en sus diferentes etapas; comparación con experiencias regionales e internacionales. Debates y posicionamientos políticos.

● **Seminario de Educación Comparada**

Educación Comparada como perspectiva teórico - metodológica: su historia, teorías, metodologías y enfoques. La educación en el nuevo contexto global: La cuestión “del otro”; lo general y lo particular, lo global y lo local.

Las nuevas configuraciones de los sistemas educativos modernos en los países centrales. Los límites de la integración: debates en torno a la unificación político territorial frente a la fragmentación cultural en Europa y sus implicancias en los sistemas educativos frente a los desafíos de la multiculturalidad

Los sistemas educativos en América Latina en el marco de sus contextos histórico, social y político: Configuración, expansión, crisis y reformas a partir de la hibridación de modelos y paradigmas. Fragmentación y desigualdad como elementos constitutivos de los sistemas latinoamericanos. La educación en los nuevos populismos de América Latina: Gobiernos, movimientos sociales y educación.

Impacto de la globalización en los sistemas educativos nacionales: Internacionalización de los diagnósticos y propuestas de reforma de los organismos internacionales para los países en desarrollo. Procesos de regionalización y convergencia. Transnacionalización de la educación. Debates en torno a la educación como

servicio transable en los tratados de comercio internacional o como bien público. Nuevos desafíos para una aproximación comparada de la educación en un mundo globalizado.

- **Taller Investigación Educativa II**

Genealogía de la producción de conocimiento sobre un tema /tópico clásico del campo educativo (desigualdades, conocimiento escolar, modelos institucionales de escolarización, trabajo docente, políticas educativas, evaluación educativa, otros). En relación con el tema seleccionado, se abordarán los siguientes contenidos:

La investigación en educación como parte de la investigación en ciencias humanas y sociales: principales tradiciones teóricas. La construcción de problemas de investigación y el objeto de estudio: la incidencia de perspectivas epistemológicas, teóricas y estrategias metodológicas. Traducción del fenómeno al objeto de estudio. Conceptos centrales de la teoría en la producción del objeto de investigación y su relación con la metodología.

El diálogo (debates) en el campo, la intertextualidad en la producción. El lugar de las tradiciones teóricas y los antecedentes de investigación en la producción de conocimiento. Colonialidad del saber, perspectivas feministas, la interseccionalidad como posición epistémica en la producción de conocimiento.

Entre la descripción y la explicación. Investigación macro social y micro social. Relaciones entre procesos micro sociales y macro sociales. Las aproximaciones metodológicas, posiciones y tensiones entre lo cuantitativo, lo cualitativo y las hibridaciones. Estadística, casos, etnografía, análisis de discurso, biografías, la vida cotidiana. Instituciones, grupos, individuos, significados, prácticas, relaciones.

La producción de conocimiento en el campo educativo: las relaciones entre investigación, transmisión y política. Las inscripciones institucionales de la investigación: el Estado, la academia, el campo pedagógico, los think tanks. La divulgación, la circulación, la visibilización, la disponibilización del conocimiento. Circuitos de publicación y consumo de investigación educativa.

- **Sociología Contemporánea**

La tensión acción-estructura como uno de los ejes organizadores del conocimiento sociológico. Las propuestas teóricas de sistema, campo, configuración y estructuración. Las perspectivas centradas en la acción social: la microsociología y el interaccionismo. Estructura social, clases sociales y estratificación social. Desigualdad y acción colectiva.

- **Sociología de la cultura**

Conceptos de "hegemonía" y "contrahegemonía ". El abordaje de las culturas populares. Industrias culturales y cultura masiva. Circulación, mediaciones y apropiación. Los procesos de construcción de identidades sociales, estrategias de distinción y subculturas. El campo artístico y los consumos culturales. Mundialización y culturas locales.

- **Sociedad, Cultura y Ambiente**

Análisis de la relación entre cultura y ambiente. El ambiente como factor de arraigo e identidad. Ética y sistemas de valores ambientales. La construcción social del ambiente y la percepción ambiental de las

ciudades. La percepción de los efectos de impacto ambiental. Comportamientos sociales ante los riesgos, impactos y contingencias. Nuevos patrones de consumo. Características y calidad ambiental. Ambiente y comunicación, resignificación de los contenidos ambientales emitidos por los medios de comunicación, agencias de publicidad y campañas públicas. Movimientos ecologistas, contexto socio-histórico de surgimiento, actores y sectores sociales que los componen. Ideologías, acciones en el ámbito político y social.

- **Cuestiones Ambientales Contemporáneas**

La complejidad ambiental. El manejo del riesgo y la incertidumbre en la ciencia ambiental. Los problemas ambientales globales y de la Región Sudamericana. Producción, exportación e impacto ambiental. Subvaluación de externalidades. Recursos Primarios y Mercado exportador. El caso de los minerales, metales, petróleo, gas, maderas y cultivos agrícolas. La expansión de la ciudad sudamericana. El impacto ambiental del desarrollo desigual.

Los grandes problemas ambientales de la Argentina. El ordenamiento del territorio. La deforestación. Defaunación. Pérdidas de la biodiversidad. Contaminación petrolera en tierra, río y mar. Las ciudades y sus problemas ambientales. Minería a cielo abierto. Efectos de la megaminería. Degradación ambiental, contaminación y salud. El medio ambiente de la pobreza en el campo y en la ciudad.

- **Política**

Lo político y la política. Estudio y práctica de lo político. Formas de abordaje de lo político: filosofía política, teoría política y ciencia política. Conceptos fundamentales de los estudios políticos: Estado, Soberanía, Gobierno. Sistemas y estructuras de gobierno. Acción política y representación. Introducción a los Partidos políticos y a otras formas de participación política.

Principales corrientes del pensamiento político: liberalismo, socialismo y conservadurismo. El debate normativo en la política contemporánea.

- **Estado, Administración y Políticas Públicas**

Aspectos teóricos de la relación Estado Sociedad. Enfoques y perspectivas para el análisis del Estado. La formación y organización estatal y las estructuras político-administrativas de los poderes ejecutivo, legislativo y judicial. La especificidad de la administración pública: componentes básicos. Los niveles jurisdiccionales: nación, provincias y municipios. Introducción al análisis de las políticas públicas: características, actores y escenarios. Régimen político y políticas públicas. La relación entre política y administración en la gestión de las políticas públicas: roles y perspectivas.

- **Implementación de Políticas Públicas**

Implementación de políticas públicas: modelos, especificidades y significado; la relación con la agenda, el diseño y la evaluación. La dimensión organizacional de la implementación: la implementación a través de redes interorganizacionales. La dimensión gerencial. Dimensiones de la implementación: política, programática y operativa. Instituciones y actores de la implementación. Herramientas para la mejora de la implementación de políticas públicas. La relevancia de la organización de equipos de trabajo, la formación y la comunicación.

- **Problemas culturales Latinoamericanos**

Categoría de "latinoamericanismo". Latinoamérica y sus imágenes. "Imagología". Imágenes de América Latina en la Historia. Etnias, lenguas, geografía. El Caribe no hispanico y el no latino. La posibilidad de unificación intelectual: una comunidad imaginada (la cuestión del intelectual). Literatura y otras series sociales: historia, historia oral, memoria popular, estética (y sus categorías), política (imperialismo y colonialismo: teatro negro, ensayo, cine). Literatura y pintura.

- **Artes Audiovisuales I**

Los lenguajes audiovisuales considerados a partir de sus elementos comunes y sus especificidades: cine, televisión, video. La narración audiovisual. La especialidad a través del trabajo de la cámara y el sonido. La duración y el montaje. La ficción en los lenguajes audiovisuales. La industria cultural y el arte. Arte y mercado. Modos y sistemas de producción de los lenguajes audiovisuales en la Argentina. Construcción de los públicos. Criterios para la organización de ciclos y diferentes modalidades de exhibición

- **Introducción a la Economía**

Definición de "economía" y recorte del objeto de estudio de la "ciencia económica" desde distintas escuelas de pensamiento económico.

Presentación de "problemas económicos" seleccionados y su tratamiento desde diferentes marcos teóricos: la determinación del precio de mercado; el empleo y las condiciones de vida; la determinación del producto y la distribución del ingreso; las crisis económicas, entre otros.

La "medición" en economía, relación entre variables teóricas e indicadores, interpretación de información económica básica: construcción y análisis de indicadores de precios (niveles y evolución; índices de precios); indicadores del mercado de trabajo y de las condiciones de vida de: la población (pobreza, distribución personal y funcional del ingreso); conceptos básicos de cuentas nacionales (composición y evolución del PIB a precios corrientes y constantes; componentes del gasto público) y balanza de pagos (comercio exterior, términos del intercambio, movimientos de capitales).

- **Historia Económica y Social Mundial y Latinoamericana**

Introducción a la historia económica y social: concepto de desarrollo económico y presupuestos sociales, políticos e institucionales.

Economía y sociedad precapitalistas y transición al capitalismo. Conquista de América: relaciones coloniales. Revolución industrial: transformaciones tecnológicas, económicas, sociales, políticas. Liderazgo de Gran Bretaña y papel económico de América. Procesos revolucionarios en los Estados Unidos de América y en Francia.

Del orden colonial a la formación de los estados en América Latina y el Caribe. La tensión entre el fraccionalismo regional y el centralismo. Las independencias tardías (Cuba y Puerto Rico). Desarrollo rural e inserción exportadora de América Latina.

Segunda revolución industrial y nuevas formas de producción. Imperialismo y expansión industrial. Surgimiento de los estados oligárquicos y el "desarrollo hacia afuera". Primera Guerra Mundial, sus consecuencias. Revolución socialista en Rusia, Crisis de 1929 y "Gran Depresión" de los años '30: políticas de recuperación en EEUU y Europa, e impactos en América Latina y el Caribe. Industrialización por sustitución de importaciones. El surgimiento de los estados de compromiso social. La Segunda Guerra Mundial y el nuevo orden político y económico internacional. El surgimiento de la República Popular China. La Guerra Fría y los procesos de descolonización y "no" alineamiento. Transformaciones políticas en América Latina y el Caribe y sus implicancias económicas. Crisis capitalista de los años setenta y la reforma neoconservadora: transformaciones tecnoproductivas. Mundialización del capital e integración en bloques regionales. Reformas en los países del bloque socialista. Dictaduras en América Latina y el Caribe. Apertura económica, financiarización de la economía y ciclos de endeudamiento. Transiciones a la democracia y reformas neoliberales del estado. Caída de la URSS y auge económico del Sudeste Asiático, China e India.

● **Problemas de filosofía**

Mito y Lagos. El problema del ser: Permanencia y devenir. Unidad y multiplicidad. Conocimiento y comunidad: dos concepciones de la vida política (Platón y Aristóteles). El ideal de la buena vida: orden, desorden, necesidades y felicidad. Racionalismo, empirismo y la imagen mecánica de la naturaleza. Filosofía práctica y teórica. Idealismo y materialismo. Razón y Voluntad. La observación del hombre por el hombre. Historicidad y comprensión. La cuestión de la técnica. Crítica de los valores y crisis del sentido. Humanismo y antihumanismo.

● **Filosofía contemporánea**

Dinámica de la modernidad: De la "Aufklärung" a la aporía de la crítica de la razón. Nihilismo y ausencia de Sentido. De la "muerte de Dios" a la "muerte del Hombre". La crisis del humanismo. La cuestión de la ciencia: La crítica nietzscheana. La fenomenología husserliana y su crítica de la "ciencia galileana". Tecnociencia e historia de la metafísica. De la crítica de la ciencia a la crítica de la razón instrumental. El debate sobre la postmodernidad. La crítica de las "filosofías de la conciencia". La crítica del Sujeto. El problema de la evidencia. La "Destruktion" de la metafísica (M. Heidegger) y la posibilidad de una hermenéutica fenomenológica. El desconstruccionismo. El giro lingüístico y pragmático. Las reorientaciones genealógicas, hermenéutica y comunicativa de la filosofía contemporánea. La cuestión del sentido de la filosofía. El pragmatismo. Las críticas fenomenológicas al monismo ontológico.

● **Historia medieval y moderna**

Feudalismo. Crisis del siglo XIV. Revolución de los precios del siglo XVI. Reestructuración del mundo agrario y la protoindustria de los siglos XVII y XVIII. Papado e Imperio. Construcción del «Estado,» en el marco de las estructuras regias. Absolutismo. Historia intelectual. Renacimiento del siglo XII y nacimiento de las universidades. Humanismo. «Revolución científica». Ilustración. Historia de las estructuras de parentesco y de las relaciones de género. Historia de las prácticas de lectura y escritura.

- **Historia Argentina II**

La Argentina moderna: economía, sociedad y cultura. Régimen político, partidos y cuestión social. La renovación historiográfica sobre la Argentina del 80 al centenario. La Argentina en el siglo XX. La reforma electoral de 1912. El radicalismo en el gobierno. Las fuerzas de la oposición y el golpe de 1930. Mutaciones económicas, sociales y culturales en la Argentina de entreguerras. El decenio conservador. El peronismo clásico. Debates historiográficos en torno a los orígenes del peronismo y contribuciones de las investigaciones recientes. La "revolución libertadora" y la caída de Perón.

- **Lenguaje, Comunicación y Cultura**

Lengua y habla. Signo y valor lingüísticos. Paradigma y sintagma. Del sistema al uso. La noción de discurso. Funciones del lenguaje. Elementos de sociolingüística: norma y lengua estándar, lectos y registros. Perspectivas en torno a la discursividad social. Géneros discursivos. Géneros primarios y secundarios. La enunciación: sus características e implicancias. El sujeto en la lengua y el aparato formal de la enunciación. Teoría de los discursos sociales. El concepto y la pluralidad de los lenguajes artísticos.

- **Literatura latinoamericana**

Literatura precolombina. Poesía latinoamericana hasta el siglo XIX. Modernismo. Vanguardias. Novela de la tierra. Realismo mágico. La literatura fantástica latinoamericana. Nuevas corrientes de la literatura latinoamericana en sus distintos géneros (narrativa, poesía, teatro). Relaciones con otros lenguajes artísticos y otros discursos (mediático, histórico, etc.) Obras y tendencias de la crítica y de la historiografía literarias hispanoamericanas en relación con el corpus analizado. La traducción desde América Latina. El lugar de la literatura latinoamericana en el mundo.

- **Teoría de la organización**

Noción de organización y organizar. Perspectiva clásica: Administración Científica del Trabajo, la Organización Racional del Trabajo (ORT), el fordismo como paradigma económico y la Teoría Clásica de la Administración. El fenómeno burocrático: modelo weberiano. Enfoque de las relaciones humanas. Teorías del comportamiento. Teoría General de Sistemas. La organización y sus contextos. Cultura organizacional. Desarrollo histórico del paradigma económico posfordista. La organización en red. La metáfora de la dominación en las organizaciones: definición y especificidad de las instituciones totales. Los aportes de la crítica social radical para el análisis del fenómeno organizativo en el mundo occidental en general y en América Latina en particular.

- **Infancias, Juventudes y Políticas Sociales**

Introducción al análisis de las políticas sociales dirigidas a la infancia y juventud en la Argentina. Aspectos teóricos básicos para precisar y analizar los alcances de las categorías de infancia y juventud; abordajes disciplinarios y perspectivas conceptuales. Los diferentes momentos en el abordaje de la infancia y la juventud como tópicos de las políticas: su ingreso en la agenda, continuidades y rupturas, contrastes entre las

principales áreas sectoriales y la emergencia de un enfoque de derechos. Revisión de problemas sociales complejos asociados a la niñez y la juventud; desafíos actuales que se presentan para las políticas.

- **Historia Argentina Contemporánea**

Construcción y consolidación del Estado nacional. La economía exportadora y el régimen oligárquico. Nuevas fuerzas políticas y transición a la democracia política. La UCR en el gobierno.

La gran depresión y su impacto en la Argentina. Cambios socioeconómicos y estado interventor en la restauración conservadora. La emergencia del peronismo. Los límites de la estrategia económica populista y el golpe de estado de 1955. Proscripción política, estrategias desarrollistas y militarización del Estado. Movilización, retorno y crisis del peronismo. La última dictadura militar.

El proceso de transición a la democracia: “normalización” política y regresión económica. El auge y decadencia del ciclo neoliberal y la crisis de 2001. Recomposición política, crecimiento económico e interrogantes del ciclo político kirchnerista.

- **Historia Latinoamericana Contemporánea**

Enfoques e interpretación sobre la historiografía y ciencias sociales dedicadas al estudio de América latina. Corrientes de historiografía y las ciencias sociales dedicadas a América latina.

El problema del sujeto latinoamericano y de los pensamientos latinoamericanos.

La relación con el mercado mundial, el afianzamiento de las economías de exportación y sus consecuencias sociopolíticas. Consolidación de los estados nacionales y cuestionamientos al orden político oligárquico. La Primera Guerra Mundial y su impacto en América Latina.

Madurez y crisis de los regímenes agro-minero-exportadores. El impacto de la crisis de 1929. Modelo de sustitución de importaciones. Intervención social y económica (cepalismo, “populista” y desarrollismo). Prácticas y discusiones sobre reforma agraria. La crisis de la deuda y la “década perdida”. Las transformaciones del Estado y la economía bajo el signo neoliberal. Experiencias sociales y políticas recientes de tono anti-neoliberal. Regímenes políticos y ciudadanía: los regímenes republicanos oligárquicos y la ciudadanía restringida (hasta 1930). La revolución mexicana y la promesa de la ciudadanía social. La crisis ideológica de la década de 1920. La ampliación de la participación electoral y la llegada de la política de masas (1930-1973), liderazgos y regímenes “populistas” en una ciudadanía con dimensión social. El tiempo de las dictaduras (1973-1990) y las restricciones a la ciudadanía.

Reformas y revoluciones del siglo XX (México, Bolivia, Guatemala, Cuba, Nicaragua). Las nuevas democracias: reducción de la ciudadanía social y potenciación del civilismo.

Movimientos sociales y anti-neoliberalismo.

Otros requisitos académicos

- *Inglés Lectocomprensión I*

Convenciones de los discursos escritos en inglés. Estrategias de lectura para la comprensión global. Textos descriptivos. Tema textual y despliegue temático. Organización textual. La estructura de la información en la definición de conceptos y procesos. Instrucciones simples. Palabras conceptuales y funcionales. El sintagma nominal. Tiempos verbales simples y verbos modales simples. La estructura de las palabras: flexión y derivación. Relaciones lógicas entre oraciones. Cohesión léxica. Tipos de oraciones.

- *Inglés Lectocomprensión II*

Textos explicativos, narrativos y argumentativos en inglés. Mecanismos de cohesión léxica y gramatical. Información principal y secundaria. Coherencia textual y avance de la información, tema y rema. El sintagma verbal. Tiempo, voz y aspecto. Tiempos verbales progresivos y perfectivos. Verbos modales perfectivos. Cadenas léxicas y campos semánticos. La subordinación. La estructura de las palabras: la composición.

- *Inglés Lectocomprensión III*

Características formales y estructurales de los textos académicos y especializados escritos en lengua inglesa. Estrategias de lectura para la comprensión detallada. Discurso referido directo e indirecto. El sistema de citas. La terminología y los dominios de especialidad. La estructura de las palabras: expresiones idiomáticas, locuciones y colocaciones. Reconocimiento y comprensión de hipótesis y argumentos. Recursos cohesivos: elipsis, sustitución y uso de conectores. Sintagmas nominales complejos extensos. Aplicaciones específicas y simuladores.

- *Portugués I*

Estrategias de lectura para la comprensión global. Estrategias comunicativas para presentarse y solicitar información. Redacción de textos breves para solicitar y dar informaciones. Tiempos verbales simples del modo indicativo: Presente, Pretérito Perfecto e Imperfecto y Futuro Inmediato. Artículos y contracciones. Pronombres personales, posesivos y demostrativos.

- *Portugués II*

Estrategias de lectura para la comprensión de textos académicos. Estrategias comunicativas para solicitar y dar información telefónicamente. Redacción de textos simples de opinión. Conjunciones y conectores. Tiempos verbales simples de modo subjuntivo –Presente y Pretérito Imperfecto- y del modo indicativo –Futuro del Presente y Futuro del Pretérito.

12. Espacios de Acompañamiento Orientados

Los Espacios de Acompañamiento Orientados son instancias curriculares que, vinculadas a una materia específica, aproximan a los estudiantes a las herramientas conceptuales y las tecnologías del trabajo intelectual vinculadas a las habilidades, métodos racionales de trabajo y hábitos académicos propios de las disciplinas a la que se vinculan y orientan. En estas instancias se proponen formas de comunicación pedagógica diversificadas de modo de adaptar la propuesta de enseñanza a las necesidades, las orientaciones intelectuales y el nivel de los estudiantes. Estos espacios -que podrán alternar actividades obligatorias u opcionales, enseñanza individual, enseñanza en pequeños grupos, trabajos remotos, etc.- ofrecerán variadas y diversas propuestas en las que los estudiantes puedan indagar, producir, practicar, ensayar, probar y elaborar producciones propias. Los ESAO ofrecen propuestas de trabajo dotados de validez y aplicación generales a la vez que se vinculan con las características propias de la materia que acompañan: Identificación de conceptos clave de la asignatura y sus relaciones; reconocimiento de corrientes teóricas, enfoques y contextualización del ámbito de producción; producción de actividades que articulen, comparen, clasifiquen, integren, pongan en práctica contenidos; tratamiento de conceptos, ideas fuerza, núcleos temáticos que sean considerados

estructurantes de la disciplina o bien identificados como difíciles de aprender. Se promueve la asimilación reflexiva y crítica de los modos de pensamiento fundamentales -pensamiento deductivo, pensamiento inductivo, pensamiento experimental, pensamiento histórico- a la par del reconocimiento del carácter provisional de los modelos explicativos de la ciencia.

13. Acompañamiento a la Lectura y la Escritura I y II

Serán dos instancias curriculares de Acompañamiento a la lectura y escritura en las disciplinas. Los contenidos mínimos se adecuarán y secuenciarán de acuerdo a los requerimientos particulares de las carreras y disciplinas en cuestión.

La escritura como práctica social y como proceso. Elaboración de planes de escritura. Reflexión sobre los objetivos perseguidos en ellas. Desarrollo de la conciencia metalingüística para la revisión del propio texto.

Lectura crítica de la bibliografía. Leer con distintos propósitos. Exposición oral de fuentes con soporte gráfico. Lectura de recursos multimodales: gráficos, tablas, mapas. Selección y explicación verbal de los contenidos presentes en dichos paratextos. Posicionamiento crítico frente a la literatura relevada o de lectura bibliográfica. El desarrollo de una voz propia del estudiante/autor. Recursos discursivos para la validación de la voz autoral: modalidades, expresiones evaluativas, enfatizadores y atenuadores.

La búsqueda y selección de fuentes y bibliografía apropiadas para el trabajo intelectual. El uso de citas y referencias bibliográficas en trabajos académicos. Distinción de las funciones de las distintas voces presentes en un texto: citas de autor, testimonios recogidos en trabajos de campo, documentos oficiales. Desarrollo de estrategias discursivas para la presentación de las distintas voces y locutores del texto.

Análisis de las características genéricas de los textos que se leen y se escriben en las materias. Reconocimiento de los propósitos buscados por los distintos tipos de texto. Atención a la situación comunicativa en la que los textos circulan. Conocimiento de las características del contexto disciplinar en que la asignatura se inscribe y de sus convenciones. La generación de conocimiento nuevo conforme a los modos de pensamiento propios del campo.

Producción de géneros propios de iniciación en la disciplina en la que la materia se inscribe: ensayos bibliográficos, estudios de caso, reseña, registro y análisis de observaciones en distintos entornos (empresas, escuelas, por ejemplo), propuesta de soluciones de situaciones problemáticas, documentación de procesos, entre otros. La integración de recursos multimodales (gráficos, esquemas, tablas, imágenes) a los textos. Dominio de los géneros que circulan en cada cultura, como ponencia, informe de práctica preprofesional, proyectos de intervención en el campo (industrial, urbanístico, educativo, entre otros), proyecto de investigación, memoria. Los géneros propios de la oralidad secundaria: presentación de proyectos, exposiciones en contextos académicos y profesionales. Adecuación de los textos a la situación en que los distintos géneros se producen y consumen. Comprensión avanzada de los componentes de la estructura esquemática, los contenidos temáticos y el estilo propios de cada género. Uso del léxico disciplinar.

Acompañamiento y facilitación de la participación de los estudiantes en prácticas letradas en ámbitos académicos o profesionales externos a la materia (congresos, jornadas, presentaciones a premios y concursos académicos o profesionales).

Anexo II

Régimen de correlatividades

Unidad curricular	Correlatividad/es
Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura	
Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas	
Problemas Socioeconómicos Contemporáneos	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura
Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura
Historia Moderna y Contemporánea	
Pedagogía	
Sociología Clásica	
Fundamentos de Psicología	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura o Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas
Filosofía de la Ciencia	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura o Taller inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas
Historia General de la Educación	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas Pedagogía Historia Moderna y Contemporánea
Psicología Educacional	Fundamentos de Psicología
Sociología de la Educación	Sociología clásica Historia General de la Educación

Filosofía y Educación	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas Pedagogía
Perspectiva de géneros: aportes y debates	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas
Residencia I en Educación	Taller Inicial Común: Taller de Lectura y Escritura Taller Inicial Orientado: Ciencias Sociales o Ciencias Humanas Pedagogía
Adolescencia y Educación Secundaria	Fundamentos de Psicología Pedagogía
Didáctica	Psicología Educacional Pedagogía
Historia de la Educación Argentina	Problemas Socioeconómicos Contemporáneos Historia General de la Educación
Taller Investigación Educativa I	Once (11) asignaturas del plan de estudios
Laboratorio Interdisciplinario	Trece (13) asignaturas del plan de estudios
Política Educacional	Historia de la Educación Argentina
Teoría y Diseño del Curriculum	Didáctica Sociología de la Educación
Desafíos de la Profesión Docente en la Escuela Secundaria y en el Nivel Superior	Residencia I en Educación Teoría y Diseño del Curriculum Adolescencia y Educación Secundaria
Seminario de Educación de Jóvenes y Adultos	Dieciséis (16) asignaturas del plan de estudios
Seminario Tecnología y Educación	Dieciséis (16) asignaturas del plan de estudios
Seminario Formación y Trabajo Docente	Dieciséis (16) asignaturas del plan de estudios
Seminario Organización Escolar	Dieciséis (16) asignaturas del plan de estudios

Seminario Sujetos, Diversidad y Accesibilidad	Dieciséis (16) asignaturas del plan de estudios
Residencia II en Educación	Residencia I en Educación Teoría y Diseño del Curriculum Adolescencia y Educación Secundaria Política educacional Seminario Sujetos, Diversidad y Accesibilidad
Taller de Desarrollo Profesional: Asesoramiento Institucional	Seminario Organización Escolar
Taller de Desarrollo Profesional: Orientación Escolar	Psicología Educacional Seminario Sujetos, Diversidad y Accesibilidad
Optativa 1	Veinte (20) asignaturas del plan de estudios
Optativa 2	Veinte (20) asignaturas del plan de estudios
Requisitos académicos (de acuerdo a la combinación elegida)	
Inglés lectocomprensión I	Taller inicial común: Taller de lectura y escritura
Portugués I	Taller inicial común: Taller de lectura y escritura
Inglés lectocomprensión II	Inglés lectocomprensión I y Taller de lectura y escritura en las disciplinas
Portugués II	Portugués I y Taller de lectura y escritura en las disciplinas
Inglés lectocomprensión III	Inglés lectocomprensión II
Portugués III	Portugués II

Firmas