

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO / INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
I JORNADAS DEL ÁREA DE INVESTIGACIÓN EN LENGUA Y LITERATURA. HOMENAJE A JUANA MANSO**

LUNES 1 DE DICIEMBRE				
HORA	ACTIVIDADES	LUGAR	ACTIVIDADES	LUGAR
9:00	Acreditación	Aula 103		
9:45	Palabras de apertura: Cintia Córdoba (Secretaria de Investigación del IDH) y Juan Rearte (Coord. Área de Investigación en Lengua y Literatura)	Aula 103		
10:00 11:00	- Conferencia Ignacio Frechtel (UBA/UNSAM) Los legados de Juana Manso: educación y género en debate. Una mirada desde la historia de la educación Coordina: Juan Rearte	Aula 103		
11:00 11:30	- Café			
11:30 12:45	- Mesa 1 Martín A. Pared: La figura de autor en las narrativas de la violencia de la literatura argentina Héctor Pavón: Emancipación política y emancipación literaria, derivas Ayelén Elizabeth Cristofanetti: Los bestsellers juveniles en el aula de literatura Facundo Maldonado Farias: El carnaval rosista. Notas sobre <i>Los misterios del Plata</i> de Juana Manso Coordina: Florencia Nieto	Aula 103	Mesa 2 Nicolás Arellano: El clítico femenino de origen pronominal en español: reconfiguración funcional desde una perspectiva diacrónica Micaela Moliné: La omisión de objeto con verbos de creación en la historia del español Maríel Antonini: <i>Le mandaba cualquiera y se emociona en chamuyero</i> . Valores modales del pretérito imperfecto y del presente del indicativo en el habla juvenil rioplatense Carolina Bilchez: <i>De ocurrió un accidente a salieron unos mates</i> : una caracterización de los verbos de acaecimiento Coordina: Lucía Brandani	Sala 1 1er Piso Módulo 1
12:45 14:00	- Almuerzo			

14:00 - 15:15	Mesa 3 Investigación en la Biblioteca Nacional Mariano Moreno / 1 Mauro Haddad: Jacobo Fijman y el problema de la ubicación surrealista Santiago Allende: Una sombra fue evocada. Derivas del archivo personal de Alicia Eguren en la Biblioteca Nacional Florencia Ubertaini: Luz en letras de molde: la editorial Claridad de Antonio Zamora (1922-1976) Evelyn Galiazo: Palabras cruzadas. Las dedicatorias manuscritas de Alejandra Pizarnik y André Pieyre de Mandiargues Coordina: Juan Rearte	Aula 103		
15:15 - 15:30	Café			
15:30 - 16:45	Mesa 4 Gabriela Servin Barandaray: Problemas y desafíos de la enseñanza de la gramática en el nivel secundario Andrea Bohrn y Lucía Brandani: Enseñanza de la gramática en el nivel medio: la variación lingüística como puente conceptual en Prácticas del lenguaje Gabriela Krickeberg: Otros fines para la lengua: enseñar español en las Islas Malvinas, 1974 Malena Maranghello y Keila Previtera: Derechos Humanos en la escuela secundaria: avances de investigación y desafíos para pensar su enseñanza desde las Prácticas del Lenguaje Coordina: Mercedes De los Santos	Aula 103	Mesa 5 María Ludmila Ponce de León: "Poeta en pelo": las representaciones de la voz poética en las <i>Rimas de Tomé de Burguillos</i> de Lope de Vega Clea Gerber: Para una tradición alternativa de la lírica del Siglo de Oro español: la poesía de la sal Nina Jäger: Dormite, niño: una aproximación feminista a canciones de cuna de la tradición oral hispanoamericana Sofía Shinzato Mella: La transformación de las imágenes petrarquistas en los sonetos de Shakespeare Coordina: Nina Jäger	Sala 1
16.45 - 16.50	Pausa			

16:50 - 18:05	Mesa 6 Jeremías Sánchez: El loco amor de los varones en <i>El Quijote</i> : la mujer amada como centro de las narrativas de identidad Joel Cuenca: Nueva narrativa argentina LGBTIQNB+ Claudia Juliana Schenberger: La desmitificación de la figura de la cautiva en la obra teatral <i>Las cautivas</i> de Mariano Tenconi Blanco Julián Bruno Guidi: Potencias de la lectura. Narración de lo indeterminado en <i>Los cautivos</i> de Martín Kohan Coordina: Anahí Varela	Aula 103	Mesa 7 Antonella Romiti: Refundar lo nacional desde la canela: mestizaje, y herencia afro en una novela histórica de Liliana Bodoc Catalina Eliana Ruiz Diaz: La influencia lorquiana en la “lengua travesti”: Camila Sosa Villada Facundo Nieto: Lesbianas en la literatura juvenil escolar: el caso de <i>Erizo</i> , de Sandra Siemens Coordina: Marcelo Muschietti	Sala 1
----------------------	---	----------	--	--------

MARTES 2 DE DICIEMBRE				
HORA	ACTIVIDADES	LUGAR	ACTIVIDADES	LUGAR
10:00 - 11:00	Conferencia Eugenia Vázquez (UBA) Manso folletinista. Narrar, traducir y recortar la nación liberal Coordina: Héctor Pavón	Aula 103		
11:00 - 11:30	Café			

11:30 - 12:45	Mesa 8 Lorena Bassa y Mercedes De los Santos: Las características del discurso de la Educación Sexual Integral para su enseñanza en Prácticas del Lenguaje en la escuela secundaria Lucía Litvak: Representaciones docentes sobre la actividad de debatir en la clase de Lengua y Literatura en el marco de la ESI Florencia Nieto: Itinerarios literarios en materiales didácticos para literatura y ESI: la incidencia de los anteojos violetas en el corpus escolar Ivanna Coca, Claudia Montes y Anahí Varela Vallina: El discurso de la educación ambiental en manuales de escuela secundaria Coordina: Carolina Bilchez	Aula 103		
12:45 - 14:00	Almuerzo			
14:00 - 15:15	Mesa 9 Investigación en la Biblioteca Nacional Mariano Moreno / 2 Federico Boido: Archivos y memorias en la generación de lxs hijxs Andrés Tronquoy y Fernanda Olivera: Los fondos de Malvinas en la Biblioteca Nacional Lautaro Bianchi: Publicaciones periódicas galesas en la Biblioteca Nacional Juan Ignacio Acevedo: Género y prisión en la muestra Cárceles Narraciones del encierro (1878-2025) Coordina: Andrea Bohr	Aula 103		
15:15 - 15:30	Café			

15:30 - 16:45	Mesa 10 Ángeles Acosta: La mujer como protagonista en las obras de Ibsen Corina Sturtz: La construcción de la identidad femenina en “La novia de Corinto”, de Goethe, y en <i>Los misterios de Udolfo</i> , de Radcliffe Luciana Cisneros: Las configuraciones de la heroína en el <i>Gothic Drama</i> de Matthew Lewis, <i>El espectro del castillo</i> (1797) Alan Emiliano Velázquez: “Yo soy aquella cómica de asombro”: la figura de la dama cómica en tres sonetos de las <i>Rimas de Burquillos</i> de Lope Coordina: Arami Morelli	Aula 103	Mesa 11 Laura Ferrari: Prosodia y marcadores discursivos Julieta Straccia y Bibiana Castillo: Neologicidad, grados y distancia semántica Maite Mancini: Nombres de rol: ¿préstamos o derivados? Marisol de los Ríos: La relevancia de la detección temprana del TDL: algunos indicadores para su reconocimiento por parte de padres y educadores Patricia Hernández: Autobiografía y diario de viaje, una caracterización lingüística de voces femeninas en el español rioplatense del siglo XIX Coordina: Lucía Brandani	Sala 1
16.45 - 16.50	Pausa			
16:50 - 18:05	Mesa 12 Carolina Zapiola: Una historia de la literatura y de los productos culturales para niñas y niños en Argentina y América Latina. Temas, enfoques y fuentes posibles para su abordaje Juan Rearte: Razón, educación y virtud en relatos para las infancias de Mary Wollstonecraft Franco Pizzatti: Del Romanticismo al “New Romantic”: genealogías estéticas de la evasión y la fugacidad Sofía Triador: Entre el Romanticismo y el Realismo: <i>Catilina</i> , la obra liminar de Henrik Ibsen Coordina: Marcelo Muschietti		Mesa 13 Mariana Barrios Mannara: Amor, cárcel y herida. La imagen poética en los sonetos oscuros de García Lorca Nicolás M. Olszevicki: ¿El pueblo puede gustar? El rol de los <i>philosophes</i> en la configuración de las nuevas comunidades estético-literarias Matías Demaro: Hermenofobia en el fandom de <i>One Piece</i> María Laura Romano: Europa y América en <i>O Toucador</i> (1822): trazos de una cultura político-literaria liberal Coordina: Facundo Nieto	
18:05 - 18:15	Café			

18:15 - 19:15	Conferencia Lucía Lionetti (UNICEN) Juana Manso y su lucha a favor de una escuela sin religión y donde coexista la coeducación. Una voz y una pluma transgresora en el escenario rioplatense Coordina: Carolina Zapiola	Aula 103		
19:15 - 19:30	Brindis de cierre			

Coordinador del Área *La Lengua y la Literatura: Problemas del campo disciplinar y de su enseñanza*: Juan Lázaro Rearte

Comité organizador: Lorena Bassa, Carolina Bilchez, Andrea Bohrn, Lucía Brandani, Luciana Cisneros, Joel Cuenca, Mercedes de los Santos, Nina Jäger, Malena Maranghello, Arami Morelli, Marcelo Muschietti, Facundo Nieto, Florencia Nieto, Héctor Pavón, María Ludmila Ponce de León, Keila Previtera, Juan Rearte, Anahí Varela.

Correo: investigacionlyl@campus.ungs.edu.ar

IG: @investigacionlyl

Para compartir el programa, leer los resúmenes y ver más información, escaneá el código

