El PROGRAMA DE ESTUDIOS MICHEL HENRY y el INSTITUTO DE CIENCIAS de la Universidad Nacional de General Sarmiento invita a las:

V JORNADAS INTERNACIONALES MICHEL HENRY 3, 6, 7 y 8 de noviembre de 2025 Campus de la Universidad Nacional de General Sarmiento Juan María Gutiérrez 1150. Los Polvorines (Buenos Aires, Argentina)

"VIDA, CRISIS Y AMBIENTE" PROGRAMA

Lunes 3/11: Jornada virtual de debate

11:00-13:00 h.

- Mariano López Rasch (CONICET Universidad Nacional de La Pampa). "El cuerpoterritorio. Notas críticas a través de la fenomenología de Michel Henry"
- Robert Ferrugia (Universidad de Malta). "A Cry of Hope against Barbarism: Invisible Resistance and Ecological Renewal in Michel Henry's Phenomenology of Life"
- Stefano Santasilia (Università Pegaso, Italia). "Crisis de la conciencia: el Descartes de Michel Henry"

Actividad virtual por Zoom. ID de reunión: 964 1885 1836 Código de acceso: 671258

Jueves 6/11 (Microcine del Espacio Multicultural)

9:30 h. Acreditaciones y palabras de apertura.

10:00-11:30 h. **Conferencia de apertura.** Coordina: Micaela Szeftel Antonio Calcagno (King's University College, Western University of Ontario). "The Immanence of Sources of Possible Change: Michel Henry and Karl Marx"

Pausa de café

11:45-13:15 h. **Mesa 1.** Coordina: María Elisa Acevedo

- Arthur Machado (Universidade Federal de Santa Maria). "Un espectro de Heidegger ronda la fenomenología: las nociones de ser, verdad y fenómeno en Michel Henry"
- Deborah Motta (Universidad de Buenos Aires) y Agustín Trabucco (Universidad de Buenos Aires). "¡A LAS OBRAS MISMAS! Heidegger y la recepción del método fenomenológico en la búsqueda de la verdad del arte"
- Agustín Trabucco (Universidad Nacional de las Artes). "Ver lo invisible después de Michel Henry: Otto Runge, Adolf Holzel y Johannes Itten"

Almuerzo

14:45-15:30 h. **Presentación de la revista Pathein**. Revista de fenomenologías de la vida y la afectividad.

Pausa de café

16-17:30 h. Conferencia. Coordina: Yésica Rodríguez.

Irene Breuer (Universidad de Wuppertal). "Henry y Husserl: la apertura afectiva al mundo. Hacia un realismo fenomenológico y una ética del cuidado"

Viernes 7/11 (Microcine del Espacio Multicultural)

10:00-11:30 h. **Conferencia**. Coordina: Raquel Pogonza

Andrés Osswald (Universidad de Buenos Aires – CONICET/ANCBA). "El cartesianismo vitalista de Henry o el problema de la automanifestación en la fenomenología del tiempo"

Pausa de café

11:45 - 12:45 h. Mesa 2. Coordina: Andrea Paul

- Karla Nuñez (Universidad de Guanajuato). "Subjetividad absoluta, encarnación y determinación sexual en la fenomenología material de Michel Henry"
- Raquel Pogonza (UNGS) y Jennifer Rojas (UNGS). "Fenomenología de la vida y serpara-sí: el problema del cuerpo objetivado"

Almuerzo

14:30-15:30 h. Mesa 3. Coordina: Karla Núñez

- Micaela Szeftel (UNGS). "Apatía y barbarie: la crisis de la comunidad pática en Michel Henry"
- Janilce Praseres (Universidade da Beira Interior) y Silvestre Grzibowski (Universidade Federal de Santa Maria). "A Fenomenologia Material de Michel Henry: imanência e transcendência"

Pausa de café

16:00 h- 17:30 h. **Conferencia.** Coordina: Patricia Dip

Mario Lipsitz (UNGS). "El Yo y yo: la libertad y la responsabilidad ante el enigma de la individuación"

Sábado 8/11 (Aula 103 del Módulo 1)

10:00-11:30 h. Mesa 4. Coordina: Carlos Belvedere

- Max Echeverría Burgos (Universidad Católica de Córdoba). "Sí-mismo con otros: la subjetividad desde la fenomenología de la vida de Michel Henry y la noción de *il y a* en Emmanuel Levinas"
- Antonio Madalena Genz (Instituto Federal Sulriograndense y Universidade Federal do Rio Grande do Sul). "Uma aproximação entre o pensamento de Keiji Nishitani e Michel Henry a partir da noção de religiosidade"
- Piero Disconzi (Universidade Federal de Santa Maria). "De um gesto heideggeriano a um gesto marioniano: de uma ontologia fundamental a uma fenomenologia transcendental em Michel Henry"

Pausa

11:45-13:15 h. **Mesa plenaria.** Coordina: Micaela Szeftel

- Silvestre Grzibowski (Universidade Federal de Santa Maria). "Imanência e transcendência em Michel Henry: Suspensão e inversão fenomenológica"
- Carlos Belvedere (UNGS-CONICET) "¿Es posible una fenomenología de la vida? Aportes para un abordaje de conjunto de la obra de Michel Henry"