

EL ELENCO DE DANZAS FOLKLÓRICAS DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO PRESENTA

LA DANZA SE HACE PÚBLICA

Sábado 13 de junio | 20:00

Auditorio del Multiespacio Cultural UNGS
José León Suárez 1751, Los Polvorines, Prov. Buenos Aires

PROGRAMA

Fragmento de la obra "MOVIMIENTO DE LO PROHIBIDO"

ELENCO DE DANZAS FOLKLÓRICAS DE LA UNGS

La obra entrelaza sonido, cuerpos y recuerdos para transformar aquello que fue prohibido en un acto colectivo de presencia.

Idea: Adrián Velázquez - Walter Bogado
Coreografía: Juan Gómez con creación colectiva de los integrantes del Elenco
Asistente: Alejandro Ahumada.
Dir. Adrián Velázquez

OBRA: "DOMITILA, EL LATIDO DE LA MONTAÑA"

COMPAÑÍA DE DANZAS PALLIRIS

Inspirada en la figura de Domitila Barrios, esta obra se adentra en el corazón de la mina para revelar la vida de las Palliris, mujeres de manos curtidas y espíritu indomable, que día a día se funden en la roca para desenterrar el brillo oculto de los minerales.

Directora: Marianela Rueda

Fragmento de la obra "Resistiendo"

ELENCO DE DANZAS FOLKLÓRICAS DE LA UNGS

Cuerpos que cargan memoria, ausencias y raíz. Que caen se quiebran y vuelven a levantarse. Entre la pena y el recuerdo, la danza se convierte en refugio y resistencia. Por qué hay huellas que el tiempo no borra y cuerpos que, aún en el silencio, siguen resistiendo.

Coreografía: Juan Gómez con creación colectiva de los integrantes del Elenco
Asistente: Alejandro Ahumada.
Dir. Adrián Velázquez

EL ELENCO DE DANZAS FOLKLÓRICAS DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO PRESENTA

LA DANZA SE HACE PÚBLICA

Sábado 13 de junio | 20:00

Auditorio del Multiespacio Cultural UNGS
José León Suárez 1751, Los Polvorines, Prov. Buenos Aires

PROGRAMA

Obra: "ÑANDE REKO" NUESTRO MODO DE BAILAR

BALLET FOLKLÓRICO "LOS SALAMANQUEROS"

El litoral argentino no se entiende sin el río, sin la tierra colorada y sin la mezcla de voces que lo habitan guaraní, criolla, inmigrante. Hoy ese modo de ser se hace cuerpo y danza. Entre el chamamé que nace del acordeón, el rasguido doble que marca la tierra y la polca que llegó en barco y se quedó en la costa, les mostramos lo que somos cuando bailamos.

Directores: Patricia Gómez -
Francisco Sánchez
Desde la localidad de Villa de Mayo,
Malvinas Argentinas

Obra: "INCERTIDUMBRE"

ELENCO DE DANZAS FOLKLÓRICAS DE LA UNGS

Obra que refleja las fragilidades. Lo social, la empatía, la duda..
Incertidumbre es un baile en el alma, que es propio, y a su vez colectivo.
Un viaje que no tiene ruta, solo un sentimiento incierto..
Donde la danza es la respuesta.

Coreografía: Juan Gómez con creación colectiva de los integrantes del Elenco
Asistente: Alejandro Ahumada.
Dir. Adrián Velázquez