23130

Universidad Nacional de General Sarmiento

Expediente N°21858/19.-

LOS POLVORINES, 24 JUL 2019

VISTO: el Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; la Resolución (CS) N° 2614/08, la Resolución (CIDEI) N° 5604/19, el Expediente N° 21859/19; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución (CS) N°2614/08 se aprueban los Lineamientos Generales para el Desarrollo de las actividades de Formación Continua en la Universidad Nacional de General Sarmiento.

Que mediante la Resolución (CIDEI) N°5604/19 el Instituto de Industria ha presentado a la Sra. Rectora una propuesta para la realización del Curso de Formación Continua "Taller de Oralidad académica en inglés".

Que los contenidos de la propuesta se ajustan a los Lineamientos Generales para el Desarrollo de las actividades de Formación Continua de la UNGS.

Que corresponde aprobar el Curso de Formación Continua "Taller de Oralidad académica en inglés" su estructura, contenidos y modalidad.

POR ELLO:

LA RECTORA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO RESUELVE:

UNGS

ARTICULO 1°: Aprobar el Curso de Formación Continua "Taller de Oralidad académica en inglés" cuyo programa analítico forma parte de la presente Resolución como anexo en 3 (tres) páginas.

ARTICULO 2°: Regístrese, comuníquese al Instituto de Industria, a la Dirección de Títulos y Planes, a Dirección General de Biblioteca y Documentación y a la Unidad de Auditoría Interna. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DE RECTORADO N°: 23130

Dra. Gabriela Leticia Diker
Rectora
Universidad Nacional de General Sarmiento

Universidad Nacional
de General Sarmiento

Juan María Gutiérrez 1150 (B1613GSX) Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Conmutador: 4469-7500 - (B1663ZAB) San Miguel
Centro Cultural: Julio A. Roca 850 (B1663MIR) San Miguel, Provincia de Buenos Aires, Argentina - Teléfono: 4451-7924/25
info@ungs.edu.ar - www.ungs.edu.ar

Universidad Nacional de General Sarmiento

ANEXO *Expediente N°21858/19.-*

Dirección de Formación Continua

PRESENTACIÓN DE CURSOS – SEMINARIOS – JORNADAS

1- DATOS IDENTIFICATORIOS DEL PROYECTO

- **Título del proyecto:** Taller de Oralidad académica en inglés
- **Localización de la oferta:** Dependencias de la UNGS
- **Área y/o disciplina comprendida en la capacitación:** Lenguas Extranjeras -inglés
- **Destinatarios:** estudiantes de las carreras del IDEI y Graduados/as de las carreras de IdeI.
- **Modalidad de la capacitación:** Presencial
- **Formato:** Taller
- **Carga horaria:** 32 horas totales.
- **Costo:** gratuito
- **Presupuesto:** Instituto de Industria

2- EQUIPO CAPACITADOR

- Apellido y Nombres: María Gabriela Di Gesú
- Documento de Identidad: DNI: 16137695
- Título: Magister en Psicología Cognitiva y Aprendizaje. Flacso (2010)

3- DESCRIPCION PROYECTO

Síntesis del proyecto:
Este taller se enfoca en la cultura oral de inglés como lengua extranjera y pretende desarrollar la competencia pragmática entendida como la relación del hablante y el contexto social donde ocurre la comunicación como objetivo el desarrollo de las competencias del lenguaje oral en inglés a través de diálogos, sesiones de debate de ideas. A partir del concepto de oracidad (oracy en su equivalente en inglés), se espera que los/las estudiantes puedan sostener monólogos e intercambiar información usando la lengua inglesa de modo creativo. Se espera que adquieran herramientas lingüísticas y accedan a conocimientos que les permitan la participación en aquellos espacios en los que se requiere el uso del idioma. Adquieran el vocabulario relativo a su área de especialidad. Adquieran expresiones para participar en entrevistas y reuniones laborales cumpliendo los roles necesarios. Desarrollen las habilidades básicas necesarias para una presentación oral en inglés.

UNGS

Juan María Gutiérrez 1150 (B1613GSX) Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Conmutador: 4469-7500 - (B1663ZAB) San Miguel
Centro Cultural: Julio A. Roca 850 (B1663MIR) San Miguel, Provincia de Buenos Aires, Argentina - Teléfono: 4451-7924/25
info@ungs.edu.ar - www.ungs.edu.ar

Fundamentación:

El desarrollo de la oralidad en una lengua que no es la propia es una tarea que necesita de un andamiaje determinado. El constructo teórico abarca al sujeto en su totalidad porque considera que hablar compromete los procesos cognitivos, los elementos lingüísticos, la identidad y la afectividad del sujeto como también la comunidad de hablantes y las relaciones que se establecen entre locutores e interlocutores.

El/la estudiante es el eje central del aprendizaje, desarrolla el espíritu crítico reflexiona sobre los sistemas lingüísticos en juego, su lengua nativa y el inglés, y sobre su propio aprendizaje. Se resignifica así la competencia discursiva porque no solo se aprende el código, sino que se lo utiliza según la situación y las emociones que se generan al hablar en lenguas extranjeras.

Con este marco, se reconceptualizan las macrohabilidades orales, es decir, la comprensión auditiva y el habla y se diseñan prácticas andamiadas que para que el/la estudiante aprenda la lengua siendo agente de su propio aprendizaje. Esta concepción reconfigura el rol docente, quien enseña explícitamente a hablar, y al mismo tiempo es mediador entre las lenguas y las culturas del español y del inglés. El/la docente actúa como catalizador y par avanzado que pone a disposición del estudiante diversas herramientas físicas y en línea que éste desarrolle su agencia al hablar en inglés.

Objetivos:

Al finalizar el taller, el/la participante podrá:
- Realizar monólogos sostenidos cortos sobre temas de su interés.
- Expresar sus ideas en forma sencilla.
- Intercambiar información relevante a sus deseos y necesidades.
- Comenzar y sostener una conversación sencilla

Contenidos:

- Saludos y normas de cortesía.
- Presentación de sí mismo y de otros.
- Preferencias y gustos. Vestimentas y alimentación.
- Las ciudades y sus actividades.
- Los rasgos físicos y de personalidad.
- La vivienda, el barrio.
- El empleo, la descripción del trabajo y las relaciones laborales.
- Los proyectos personales presentes y futuros.
- Intercambios telefónicos.
- El mensaje en dispositivos móviles.
- La conversación telefónica.

Duración y carga horaria: 32 horas totales, distribuidas en 2 horas cada encuentro.

Evaluación:

Juan María Gutiérrez 1150 (B1613GSX) Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Conmutador: 4469-7500 - (B1663ZAB) San Miguel
Centro Cultural: Julio A. Roca 850 (B1663MIR) San Miguel, Provincia de Buenos Aires, Argentina - Teléfono: 4451-7924/25
info@ungs.edu.ar - www.ungs.edu.ar

Evaluación formativa a lo largo de la cursada. Los/las participantes presentarán, en monólogo sostenido, alguno de los temas desarrollados en el taller. A su vez, intercambiarán información con pares sobre un tema preparado por el/la docente del taller.

UNGS

Bibliografía:

Agregar material de lectura complementario

Material diseñado para el taller por el equipo de Lenguas Extranjeras-Inglés IDH- UNGS.

Murphy, Raymond. English Grammar in Use, Cambridge University Press. 4ta. Edición. 2012

Certificación:

Se otorgará certificado de aprobación a aquellos/as participantes que cumplan con los siguientes requisitos: el 75% de asistencia y aprobar las evaluaciones del taller.

Juan María Gutiérrez 1150 (B1613GSX) Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Conmutador: 4469-7500 - (B1663ZAB) San Miguel
Centro Cultural: Julio A. Roca 850 (B1663MIR) San Miguel, Provincia de Buenos Aires, Argentina - Teléfono: 4451-7924/25
info@ungs.edu.ar - www.ungs.edu.ar

Universidad Nacional
de General Sarmiento

Juan María Gutiérrez 1150 (B1613GSX) Los Polvorines, Provincia de Buenos Aires, Argentina
Conmutador: 4469-7500 - (B1663ZAB) San Miguel
Centro Cultural: Julio A. Roca 850 (B1663MIR) San Miguel, Provincia de Buenos Aires, Argentina - Teléfono: 4451-7924/25
info@ungs.edu.ar - www.ungs.edu.ar