Los Polvorines, 19/11/2026

Resolución de Consejo de Instituto - IDH N° 6634 / 2026

Se aprueba las convocatorias semestrales a adscripciones para la formación en docencia en asignaturas que se dictarán durante el primer semestre de 2027.

VISTO: El Estatuto de la Universidad Nacional de General Sarmiento; la Resolución CIDH Nº5976/24; el Memorando Nº702/26 de la Secretaría Académica del IDH; el dictamen Nº407/26 de la Comisión de Actividades Sustantivas; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución (CIDH) Nº5976/24 se aprobó el Reglamento de adscripciones para la formación en docencia, investigación y desarrollo tecnológico y social del IDH.

Que el régimen de adscripciones para la formación en docencia brinda a estudiantes y graduados una posibilidad de acercamiento a la docencia de manera alternativa al régimen de becas existente.

Que la Secretaria Académica del IDH mediante Memorando Nº702/26, elevó a la Comisión de Actividades Sustantivas solicitudes de convocatorias a adscripciones para la formación n en docencia dirigidas por los investigadores docentes y docentes Ana Gracia Toscano, Lucas Rozenmacher, Nadina Poliak, Ariana Reano, Susana Gimena Machicado, Marcelo Muschietti, Gabriela Domecq, Mariana larison, Felicitas Acosta, Francisco Longa, Nina Jäger, maría Guillermina Feudal. Ernesto Cyrulies, Nicolás Alejandro Chivarino, Joel Cuenca, María Alejandra Torres, Hector Pavón, María carolina Zunino, Cristian Esteban Romera Belis, César Mónaco, Ángela Torres, Lucía Brandani, Rodrigo Andrés Salmoiraghi, Sebastían Juan Russo Bautista, Georgina Gonzalez Gartland, Felipe Alberto Restrepo Mendoza, Ailin Paula Franco Accinelli, Yanina García, Karina Verónica Benchimol, Julia Cassetti, Andrea Bohrn y Facundo Ernesto Nieto en asignaturas que se dictarán durante el segundo semestre de 2026.

Que el contrato de la profesora Caleta se encuentra sujeto al incremento de matrícula de la asignatura “Literatura Latinoamericana” , por lo que su designación como codirectora de la adscripción Nº16 quedará sujeta a la renovación de la contratación mencionada.

Que la Comisión de Actividades Sustantivas del CIDH, en su dictamen Nº407/26, sugiere aprobar las solicitudes de convocatoria a adscripciones para la formación en docencia.

Que resultan adecuadas las solicitudes presentadas.

POR ELLO,

EL CONSEJO DEL INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO

RESUELVE:

Artículo Nº1: Aprobar la convocatoria semestral a adscripciones para la formación en docencia en asignaturas que se dictarán durante el primer semestre de 2027, de acuerdo a las especificaciones, que en un total de treinta y nueve (39) hojas, como Anexo I que acompañan a la presente Resolución.

Artículo Nº2: Regístrese, comuníquese a los investigadores-docentes y docentes del IDH, al Vicerrectorado, a la UAI. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN DEL CONSEJO DEL
INSTITUTO DEL DESARROLLO HUMANO
(CIDH) Nº: 6634/2026

Archivos adjuntados

Nombre del archivo
6634_Convocatoria_adsc_docencia_1-2027.docx_-_Documentos_de_Google.pdf

Anexo I - Resol. CIDH Nº6634/2026

Convocatorias semestrales

Ref Nº 1

Nombre de la asignatura	Adolescencia y Educación Secundaria
Profesor/a responsable	Ana Gracia Toscano
Docente director/a de la adscripción	Ana Gracia Toscano
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	Santiago Sburlatti
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura de Educación o de los Profesorados Universitarios de la UNGS -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Tener conocimientos de contenidos mínimos en temáticas pedagógicas relativas a la formación docente de profesores de nivel medio y superior (ejemplo: Problemática Educativa, Adolescencia y Educación Secundaria, Residencia) o materias cuyos programas sean similares a las homónimas del trayecto pedagógico de la UNGS - Poseer conocimientos básicos en temáticas vinculadas al diálogo entre Educación/Psicoanálisis/Filosofía/Pedagogía Social y afines -Adjuntar una carta sobre su interés en la adscripción en la asignatura Adolescencia y Educación Secundaria
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	- Se valorará positivamente la asistencia a eventos culturales y/o académicos relativos a temáticas vinculadas a la asignatura y a temáticas como: Psicoanálisis, Formación Docente, Educación Secundaria, Pedagogía Social, Producciones artísticas y expresiones juveniles, entre otras. - Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de las reuniones del equipo docente relativas a la discusión sobre el programa de la asignatura, a los ajustes de la bibliografía y/o de valoración de recursos para el dictado de clases. -Observar y acompañar las actividades de diseño y planificación que el docente a cargo desarrolle para el dictado de las clases, pudiendo realizar aportes que considere relevantes para el establecimiento de las clases. -Ejercitar la lectura, puntuación e interpretación de trabajos del Taller de escritura que realizan los estudiantes. Esta lectura requiere considerar criterios específicos que el equipo docente definirá para acompañar al adscrito en este ejercicio interpretativo. -Identificar y profundizar, siguiendo la orientación del docente, en la indagación bibliográfica de un tema acotado del programa que sea de interés particular de la/el estudiante.

	-Diseñar, bajo supervisión docente, una presentación del tema seleccionado para ser desarrollado, a modo de una conversación, en una clase específica que el profesor a cargo identifique conveniente. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir y acompañar el seguimiento pedagógico que el docente a cargo realiza sobre el grupo de estudiantes, relevando las dificultades que los mismos puedan expresar en relación al acceso a las temáticas teóricas. -Colaborar en el acompañamiento relativo al trabajo de escritura que cada estudiante realiza en el marco de la asignatura: ● Relatando su propia experiencia, para colaborar en la identificación de escenas relevantes para el desarrollo del 1º TP. ● Participar en los debates grupales y en las instancias de trabajo colectivo, orientadas por el docente a cargo, para la redacción del 2º TP. ● Contribuir con sus aportes de lectura en el armado de grupos para la escritura del 3º TP (de elaboración grupal) -Presentar en una clase, previamente acordada con el docente, la puntuación de un tema seleccionado por el/la adscripto/a. Esta presentación puede sostenerse bajo la modalidad de una conversación con el docente a cargo de la asignatura.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre -Profundizar sus conocimientos en aportes teóricos significativos relativos al diálogo entre Psicoanálisis y Educación, a la singularidad del proceso adolescente, a las particularidades que asume el vínculo educativo en la actualidad y a los avatares que atraviesan las adolescencias en el marco de los vínculos educativos. -Lograr una mirada implicada sobre el desafío que implica la transmisión de estos saberes en el marco de la formación docente. -Ejercitar una lectura atenta en clave de época, siempre cambiantes, que enmarcan las condiciones posibles de la trasmisión. -Aproximarse, desde una posición reflexiva, a la tarea de la transmisión en el nivel superior, abriendo la posibilidad de ensayar, de una materna acompañada, esa posición en el escenario de una clase.

Ref Nº2

Nombre de la asignatura	Artes Audiovisuales I
Profesor/a responsable	Lucas Rozenmacher
Docente director/a de la adscripción	Lucas Rozenmacher
Docente codirector/a de la adscripción	–
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés - Tener aprobada la asignatura Artes Audiovisuales I y Artes Audiovisuales II de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. - Se valorará tener conocimiento sobre producción audiovisual. - Se valorará haber participado en eventos académicos en temas relacionados con la asignatura.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Realizar las prácticas y trabajos de registro audiovisual de la materia. -Leer la bibliografía de la materia. -Realizar visionado de las producciones audiovisuales a trabajar durante el semestre. -Asistir a las reuniones internas de la materia. -Participar en la elaboración de actividades de seguimiento de los estudiantes. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases de la materia. -Acompañar a los/as estudiantes en el desarrollo de las actividades prácticas. -Acompañar a los/as estudiantes en la elaboración de los trabajos prácticos y las entregas grupales previamente pautadas. -Participar en el dictado de una clase sobre un tema a convenir, bajo la supervisión de la/el docente a cargo. -Participar en el desarrollo de las producciones audiovisuales de la asignatura. -Participar en las clases de consulta.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Profundizar el conocimiento sobre lenguaje audiovisual. -Adquirir nuevos elementos y cocimientos para la práctica docente. -Adquirir experiencia en el desarrollo de clases. -Adquirir experiencia en la planificación de actividades en el contexto de la materia

Ref Nº 3

Nombre de la asignatura	Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en el nivel superior
Profesor/a responsable	Karina Benchimol
Docente director/a de la adscripción	Nadina Poliak
Docente codirector/a de la adscripción	Karina Benchimol
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos:	- Ser estudiante de un Profesorado Universitario de la UNGS - Haber cursado la materia Desafíos de la Profesión Docente en la escuela secundaria y en el nivel superior - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales	Se valorará interés en el campo de las problemáticas de la educación secundaria y superior, y en la enseñanza de la investigación. -Se valorará la capacidad para acompañar el proceso de trabajo de pequeños grupos de estudiantes. -Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	**Tareas a desarrollar fuera del aula** -Colaborar en el seguimiento periodístico de las temáticas que se abordan en la materia. -Participar en algunas reuniones de planificación. **Tareas a desarrollar dentro del aula** -Brindar apoyo a los estudiantes en las tareas de producción grupal referidas al trabajo de campo que se desarrolla en la materia. -Registrar situaciones de clase. -Preparar 1 (un) material didáctico audiovisual de apoyo a la lectura de la bibliografía o de desarrollo de un contenido de la materia (con orientación de la dirección de la adscripción) para la modalidad asincrónica de la cursada bimodal.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre profundizar en su formación docente, desarrollar estrategias de acompañamiento a estudiantes y profundizar la problematización de los desafíos de la enseñanza en el nivel secundario y superior.

Ref Nº 4

Nombre de la asignatura	Discurso Político y Opinión Pública
Profesor/a responsable	Ariana Reano
Docente director/a de la adscripción	Ariana Reano
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Lic. en Estudios Políticos. -Tener por lo menos el 35% de las asignaturas de la carrera aprobada. -Tener aprobada la materia objeto de la presente convocatoria. -Adjuntar carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la materia -Concurrir a las reuniones de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. -Colaborar con la docente en el trabajo a través del aula virtual. -Mediar en la comunicación entre docente y estudiantes. -Colaborar con la organización digital de la bibliografía (digitalización de material, organización de material en la plataforma de trabajo, búsqueda de material de apoyo a los contenidos, etc.). **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistencia a las clases y participación a través de intervenciones que faciliten la comprensión de contenidos. -Intervención en el dictado de un tema a elección bajo la supervisión de la/s docente/s responsables. -Elaboración e implementación de un trabajo práctico (que será supervisado y corregido por la docente a cargo de la asignatura) sobre alguno de los contenidos de la materia.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Profundizar sus conocimientos en los temas vinculados al análisis del discurso. -Afianzar sus herramientas para la elaboración de análisis de distintos soportes y géneros discursivos. -Comenzar a familiarizarse con la docencia universitaria (planificación, ordenamiento de los contenidos y materiales de trabajo, seguimiento de las producciones de lxs estudiantes, etc.). -Adquirir experiencia en la organización de materiales de estudio y evaluación, como también en el trabajo a través de plataformas virtuales. -Desarrollar capacidades de articulación que favorezcan el trabajo colectivo.

Ref Nº 5

Nombre de la asignatura	Enseñar en la escuela secundaria y el nivel superior
Profesor/a responsable	María Belén Janjetic
Docente director/a de la adscripción	Susana Gimena Machicado
Docente codirector/a de la adscripción	-
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de cualquier profesorado universitario dictado en UNGS, o de la Licenciatura en Educación; -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés. - Tener cursada y aprobada alguna materia con contenidos afines a lo que se dictan en Enseñar en la escuela secundaria y el nivel superior. - Conocer y manejar categorías conceptuales propias de la Didáctica para el acompañamiento en la programación de la enseñanza.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. - Interés manifiesto en los contenidos y líneas de investigación de la materia.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer de los materiales bibliográficos de la materia; -Elaborar y diseñar tareas asincrónicas en Moodle; -Asistir a las reuniones de la asignatura. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Acompañar a los/as estudiantes en las tutorías de elaboración de planificaciones de enseñanza -Asistir a las clases -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente. -Elaborar y presentar consignas para el trabajo con las/os estudiantes.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Profundizar en los contenidos de la materia que colaboren en la formación como futuros/as docentes; -Interpretar el aula como espacio de complejidad para pensar las propuestas de enseñanza; -Incorporar metodologías y estrategias que le permitan diversificar su propuesta de enseñanza; -Comprender las singularidades de enseñar en el nivel superior, y en la formación docente en particular.

Ref Nº 6

Nombre de la asignatura	Estudios de la Literatura Contemporánea
Profesor/a responsable	Marcelo Muschietti
Docente director/a de la adscripción	Marcelo Muschietti
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	- Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	- Ser estudiante de Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura. - Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. - Haber aprobado la materia Estudios de Literatura Contemporánea. - Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	- Se valorará haber asistido a eventos académicos y culturales del Profesorado en Lengua y Literatura, así como contar con intereses relacionados con la asignatura. - Aquellos/as aspirantes que sean considerados/as pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** - Participar en reuniones presenciales y/o virtuales del equipo docente sobre planificación y diseño del cronograma, objetivos y metodología de la materia y actualización de la bibliografía. - Elegir una unidad del programa para analizar los textos propuestos y las actividades planteadas, así como diseñar un nuevo material complementario (audiovisual y/o guía de lectura). - Analizar un corpus de la producción de lxs estudiantes relativo a la actividad propuesta. - Asistir a lxs estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Asistir a las clases. - Exponer un tema/problema de una unidad del programa a elección de lx estudiante, utilizando el material diseñado. - Intercambiar con lxs estudiantes las lecturas de los textos. - Brindar apoyo a lxs estudiantes y responder consultas sobre la realización de trabajos prácticos. - Participar en la devolución del corpus de la producción de lxs estudiantes analizado.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: - Comprender el diseño de la planificación en relación con los objetivos de la asignatura, así como en relación con el Plan de estudios de la carrera. - Realizar una lectura crítica de la bibliografía y proponer una exposición didáctica pertinente. - Afianzar su formación y vocación docente.

Ref Nº 7

Nombre de la asignatura	Filosofía Especial I
Profesor/a responsable	Gabriela Domecq
Docente director/a de la adscripción	Gabriela Domecq
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de los Profesorados de Educación Superior en Filosofía o Historia, de la Licenciatura en Filosofía. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	Esta adscripción tiene como objetivo trabajar con la o el estudiante profundice vínculo entre la docencia y la investigación. Las tareas propuestas buscarán acercarlos a la docencia y a la vez profundizar los temas de la materia con el fin de ampliar sus conocimientos dándoles la posibilidad de hacer aportes al abordaje del programa. Este año el énfasis estará puesto en el trabajo sobre la articulación de los temas de la materia con material audiovisual. Buscaremos profundizar y ampliar la relación entre poder, género y raza a partir del análisis del material audiovisual seleccionado. **Las tareas propuestas se organizarán de la siguiente manera:** **Tareas a desarrollar fuera del aula:** Se dedicarán a estas actividades dos de las seis horas previstas por la adscripción. -Elegir uno de los ejes temáticos de la materia y hacer una búsqueda de material audiovisual relacionado. -Asistir al seminario interno de la materia donde se trabajará sobre el material audiovisual seleccionado para establecer cómo será utilizado en clase. Buscaremos explicitar la relación entre el material audiovisual y la bibliografía de la materia para determinar qué aporta a la comprensión del fenómeno del poder. -Acompañar a los estudiantes en la lectura de la bibliografía y la realización de los trabajos prácticos. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a 4 de las seis horas de clase -Presentar en cada clase una pregunta/problema relativa a la bibliografía con vistas a promover las discusiones en clase. -Preparar y presentar, bajo supervisión de la dirección, un tema del programa en articulación con el análisis del material audiovisual seleccionado. Esta presentación no deberá exceder los 40 minutos.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Abordar los problemas y los textos filosóficos a partir de materiales provenientes de los distintos ámbitos de la cultura. -Hacer de la investigación una dimensión central en la tarea de enseñar. -cuestionar la reducción de la enseñanza de la filosofía a la transmisión de contenidos. -Desarrollar precisión y claridad en el análisis de los textos de la disciplina.

Ref Nº 8

Nombre de la asignatura	Gnoseología
Profesor/a responsable	Mariana Larison
Docente director/a de la adscripción	Mariana Larison
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Filosofía -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria -Responder dudas y consultas a los estudiantes **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de los trabajos prácticos -Preparar y participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Desarrollar habilidades en relación con la enseñanza de la filosofía -Que el/la estudiante profundice en problemáticas particulares de la materia y su enseñanza.

Ref Nº9

Nombre de la asignatura	Historia general de la educación
Profesor/a responsable	Felicitas Acosta
Docente director/a de la adscripción	Felicitas Acosta
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de Licenciatura en Educación o Profesorado Universitario de Educación Superior en Educación, Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Haber aprobado asignaturas sobre historia de la educación -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participación en las reuniones de planificación de la asignatura -Revisión del programa y de la bibliografía bajo la orientación de la directora -Búsqueda de películas acorde a los temas para renovación del programa -Búsqueda de bibliografía para renovación del programa -Elaboración de guías de películas nuevas y de lecturas de la bibliografía nueva -Planificación de una clase sobre un tema seleccionado junto con la directora **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistencia a las clases -Acompañamiento de los estudiantes en la resolución de actividades en el aula -Acompañamiento en las actividades de las guías de lectura -Alimentación del Aula Virtual -Dictado de un tema seleccionado en conjunto con la directora. El tema se desarrollará en el marco de una clase
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Adquirir herramientas vinculadas con la planificación de la enseñanza de la historia de la educación -Desarrollar una práctica en la exposición oral frente a estudiantes -Realizar propuestas de revisión del programa a partir de su experiencia en otras asignaturas propias de la formación en educación -Realizar propuestas de revisión de la propuesta de enseñanza a partir de su experiencia como estudiante

Ref Nº 10

Nombre de la asignatura	Instituciones políticas y política comparada
Profesor/a responsable	Francisco Longa
Docente director/a de la adscripción	Francisco Longa
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Estudios Políticos -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la carrera -Asistir a las reuniones de preparación de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de los trabajos prácticos. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión del docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	- Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre familiarizarse con la bibliografía de la materia. Además, se apunta a que se interiorice de la práctica de la docencia, acompañado del director de la adscripción. El objetivo general apunta a formar docentes especializados en el área de la política comparada y del análisis de las instituciones políticas, con un manejo fluido de la literatura del campo.

Ref Nº 11

Nombre de la asignatura	Introducción a los Estudios de la Literatura
Profesor/a responsable	Marcelo Muschietti
Docente director/a de la adscripción	Nina Jäger
Docente codirector/a de la adscripción	--
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Haber cursado y aprobado (mediante promoción directa o examen final) la materia Introducción a los Estudios de la Literatura
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará la manifestación de interés en los temas específicos de la materia.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la materia. -Asistir a las reuniones de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. -Reunirse con la docente para participar de la elaboración de material didáctico. -Preparar, bajo supervisión de la directora de la adscripción, un tema para su exposición **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de trabajos prácticos. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan, logre complementar su formación mediante la observación de y participación activa en una práctica docente.

Ref Nº 12

Nombre de la asignatura	Introducción a los Estudios Literarios
Profesor/a responsable	Marcelo Muschietti
Docente director/a de la adscripción	María Guillermina Feudal
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	-
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura UNGS -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés en la que el postulante exprese su interés por la formación en docencia en la asignatura y justifique la elección de una unidad del programa sobre la que desee trabajar.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula** -Llevar las lecturas del programa al día. -Asistir a reuniones sobre debate del material y proyección de clases. -Proponer una secuencia didáctica para el tema elegido y diseñar una actividad de debate y una de escritura bajo supervisión de la directora. -Proponer un texto literario complementario al tema elegido. -Proponer consignas o intervenir en su desarrollo junto con la directora. **Tareas a desarrollar dentro del aula** -Dictar una clase de dos horas a partir de un tema y un marco teórico elegido bajo supervisión de la directora de la adscripción. -Coordinar la actividad de debate y escritura diseñada para la clase. -Atender dudas de los estudiantes sobre el tema desarrollado en su clase y de otras unidades cuando lo considere pertinente. -Participar en clase cuando considere pertinente para promover ampliaciones y nuevos puntos de vista sobre los temas dictados por la directora u otros adscriptos.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: Se espera que a través del desarrollo del plan de formación el/la adscripto/ se capacite en la planificación de una secuencia didáctica de una unidad del programa, incluyendo actividades de debate y escritura según los objetivos de enseñanza y propósitos de logro de los estudiantes. Hacia el final del período, el proyecto aspira a que el estudiante pueda realizar una evaluación del curso y de su propio desempeño.

Ref Nº 13

Nombre de la asignatura	Laboratorio para la Escuela Secundaria
Profesor/a responsable	Ernesto Cyrulies
Docente director/a de la adscripción	Ernesto Cyrulies
Docente codirector/a de la adscripción	----
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Física (UNGS) -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera incluyendo la materia "Laboratorio para la Escuela Secundaria". -Adjuntar una carta de interés -Acreditar conocimientos sobre la enseñanza en el laboratorio que atienda a marcos teóricos actualizados. -Acreditar conocimientos en el uso de la computadora en la enseñanza (planilla de cálculo, simuladores, otros)
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. Se valorará el interés por: -El trabajo experimental en la enseñanza de la Física, particularmente la que implique el armado y uso de dispositivos no comerciales. -El uso de la tecnología educativa en general y de las TIC en la enseñanza de la Física.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar en reuniones de preparación de consignas de trabajo y armado de dispositivos. -Colaborar en la organización de actividades experimentales para el laboratorio. -Controlar la entrega de informes de estudiantes de la materia. -Registrar la aplicación de los criterios de evaluación de los trabajos prácticos y desempeños de los estudiantes (implementación de rúbricas u otro instrumento) -Colaborar en la selección de nuevos materiales para la enseñanza. Se incluye la elección de material concreto y artículos para su lectura. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Observar el desarrollo de las clases. El docente orientará sobre los aspectos específicos que serían deseable observar (tanto en el campo didáctico como en lo técnico en cuanto al material utilizado) -Discutir con el docente a partir de sus registros. -Colaborar en la presentación de consignas de trabajo en laboratorio orientado/a por el docente de la materia. -Participación de las discusiones que se establezcan en torno a las prácticas a desarrollar en la materia.

Ref Nº 14

Nombre de la asignatura	Lenguaje, Comunicación y Cultura
Profesor/a responsable	Victoria de los Ángeles Boschiroli
Docente director/a de la adscripción	Nicolás Alejandro Chiavarino
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura UNGS -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Haber aprobado la asignatura Lenguaje, Comunicación y Cultura (LCC) bajo régimen de promoción directa. -Haber aprobado la asignatura Lenguaje, Comunicación y Cultura Escrita (LCCE) bajo régimen de promoción directa.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. - Se considerará adicionalmente el interés en los estudios lingüísticos y semióticos. - Se considerará adicionalmente haber aprobado las asignaturas Estudios Lingüísticos y Estudios gramaticales del Profesorado en Lengua y Literatura UNGS.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la asignatura. -Asistir a las reuniones de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. - Colaborar en el armado de ejercicios relevantes para la asignatura. -Preparar, bajo supervisión docente, un tema para su exposición **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a clases. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de los trabajos prácticos. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: - Adquirir saberes relevantes vinculados con el trabajo en un equipo docente en el contexto universitario. - Obtener competencias útiles a la formación docente en el campo de la Lengua y la Literatura. - Ser capaz de orientar a estudiantes en los primeros pasos de su formación académica en el profesorado en Lengua y Literatura. - Afirmar saberes en torno al lenguaje, la comunicación y la cultura.

Ref Nº15

Nombre de la asignatura	**Literatura Argentina: Narrativa**
Profesor/a responsable	Héctor Pavón
Docente director/a de la adscripción	Joel Cuenca
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura de la UNGS. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Tener aprobada la materia de la adscripción con nota igual o mayor a 7.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará: la formación en perspectiva de género; haber participado de eventos académicos vinculados a la literatura argentina.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** **-** Participar en reuniones del equipo docente de la materia. - Colaborar en el armado del aula virtual. - Participación en la curaduría de los corpus literarios. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Preparar y exponer un tema en el marco de una clase teórica bajo supervisión docente. - Asistir a lxs estudiantes en la resolución de consignas.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que lxs adscriptxs, a partir del desarrollo del plan de tareas, transiten su primera experiencia de dictado de clases en el nivel superior. Asimismo, se espera que adquieran herramientas que les posibilite confeccionar material didáctico para el desarrollo de su propia práctica docente.

Ref Nº16

Nombre de la asignatura	**Literatura Latinoamericana**
Profesor/a responsable	María Alejandra Torres
Docente director/a de la adscripción	María Alejandra Torres
Docente codirector/a de la adscripción	Lucía Caleta
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura UNGS -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Se valorará el interés por la literatura latinoamericana; -Estar cursando o haber cursado literatura latinoamericana -Se valorarán las calificaciones y, en caso de haber terminado, el promedio final de la materia.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. - - Tener interés en la cultura y la literatura latinoamericana y en los cruces entre artes (literatura y otras artes); - Tener interés en el área de los estudios de literatura y especialmente en literatura latinoamericana siglo XX-XXI.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** - Participar de reuniones de trabajo con la docente a cargo. - Colaborar en la preparación de consignas de trabajos prácticos. - Colaborar con el armado de actividades de clases. - Colaborar en la selección de bibliografía. - Preparar, bajo supervisión de la directora de la adscripción, un tema para su exposición **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Presenciar la clase. - Exponer un tema a elección bajo supervisión docente. - Brindar apoyo y asistencia a los estudiantes vía grupo de whatsapp o aula virtual
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	-Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre: -Adquirir experiencia en el dictado de la asignatura. -Tener un primer acercamiento a la docencia. -Tener la posibilidad de comprender el diseño de la planificación en relación con los objetivos de la asignatura

Ref Nº 17

Nombre de la asignatura	Literatura Argentina: Narrativa
Profesor/a responsable	Héctor Pavón
Docente director/a de la adscripción	Héctor Pavón
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura de la UNGS. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Tener aprobada la materia de la adscripción con nota igual o mayor a 7.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará: la formación en perspectiva de género y haber participado de eventos académicos vinculados a la literatura argentina.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** - Participación en reuniones del equipo docente de la materia. - Participación en el armado del aula virtual. - Participación en la curaduría de los corpus literarios. - Participación en la elaboración de guías de lectura y/o trabajos prácticos. -Preparación, bajo supervisión del director de la adscripción, un tema para su exposición. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Exposición de un tema en el marco de una clase teórica. - Asistencia a lxs estudiantes en la resolución de consignas.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que lxs adscriptxs a partir del desarrollo del plan de tareas transiten su primera experiencia de dictado de clases en el nivel superior. Asimismo, se espera que adquieran herramientas que les posibiliten confeccionar material didáctico para el desarrollo de su propia práctica docente.

Ref Nº18

Nombre de la asignatura:	**Literatura II**
Profesor/a responsable:	Lucas Rozenmacher
Docente director/a de la adscripción:	María Carolina Zunino
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos:	-Ser estudiante de Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos y/o del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura. -Tener aprobado al menos el 50% de las asignaturas de la carrera. -Haber aprobado al menos dos asignaturas del campo de los estudios literarios. -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, entrevistas, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados/as pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará la participación en eventos culturales o académicos vinculados al campo de la literatura.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar en reuniones sobre planificación y diseño del cronograma de la materia, revisión de objetivos, metodología y bibliografía. -Seleccionar una unidad del programa de la materia y: realizar la lectura de la bibliografía; analizar los materiales existentes para esa unidad (guías, recursos audiovisuales, fichas de cátedra y/o trabajos prácticos); elaborar un recurso nuevo (a elegir entre recursos audiovisuales, guías y/o fichas de cátedra); analizar una selección de producciones de los/las estudiantes relativas a la unidad elegida. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Diseñar y realizar una exposición sobre un tema/problema de la unidad seleccionada del programa bajo la supervisión de la dirección de la adscripción. -Participar de los intercambios con las/los estudiantes a partir de sus lecturas. -Participar en las devoluciones de los trabajos analizados de las/los estudiantes.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación logre: - Tener la posibilidad de comprender el diseño de la planificación en relación con los objetivos de la asignatura, así como en relación con el Plan de estudios de la carrera. - Tener la oportunidad de reflexionar sobre la relación entre objetivos, metodología, recursos y evaluación. - Poder sistematizar aspectos formales de los textos literarios vistos en clase y relacionarlos con problemas de la teoría literaria, de las literaturas comparadas y de los estudios culturales.

Ref Nº 19

Nombre de la asignatura	Política
Profesor/a responsable	Eduardo Francisco Rinesi
Docente director/a de la adscripción	Cristian Esteban Romera Belis
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Lic. en Estudios Políticos, Prof. Universitario de Educación Superior en Historia, Lic. en Política Social, Prof. Universitario de Educación Superior en Filosofía, Prof. Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura, Lic. en Comunicación. -Haber cursado y aprobado la asignatura Política. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados/as pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Haber participado en actividades académicas en temáticas afines a la materia. -Haber participado en alguna organización política (organizaciones sociales, partidos políticos, agrupaciones feministas, sindicatos, etc). -Tener conocimiento de plataformas virtuales.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía de la materia -Asistir a las reuniones internas de la materia. -Asistir en la gestión del aula virtual de la materia para la comunicación con les estudiantes. -Asistir, de acuerdo con las orientaciones del docente, a los/as estudiantes en sus consultas sobre el desarrollo de la cursada y en el uso del aula virtual. -Contribuir a revisar las actividades prácticas que ya se realizan y a elaborar nuevas. -Preparar, bajo supervisión del director de la adscripción, un tema para su exposición **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases teóricas y prácticas de la materia. -Apoyar, de acuerdo con los lineamientos de/bajo la supervisión del director de la adscripción, a los/as estudiantes en el desarrollo de las actividades en clase. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema (bajo la supervisión de la/el docente a cargo).
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: - Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre acumular experiencia en la asistencia a las clases de la materia y profundice sus conocimientos generales en las temáticas relacionadas con ella, teniendo en cuenta un abordaje interdisciplinario de la política.

Ref Nº 20

Nombre de la asignatura	Problemas de Historia Argentina Contemporánea
Profesor/a responsable	César Mónaco
Docente director/a de la adscripción	César Mónaco
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Historia de la UNGS. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la carrera -Asistir a las reuniones de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. -Preparar, bajo supervisión del director de la adscripción, un tema para su exposición **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de los trabajos prácticos. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre desplegar experiencia en docencia.

Ref Nº 21

Nombre de la asignatura	Seminario: Taller de Medios Interactivos II
Profesor/a responsable	Pablo Francisco Gullino
Docente director/a de la adscripción	Angela Ayelén Torres
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Lic. en Comunicación -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Colaborar en la selección de nuevos materiales bibliográficos -Participar en las reuniones de planificación de la asignatura. -Colaborar en la selección de recursos adicionales para los trabajos prácticos **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Registrar situaciones de clase. -Preparar y presentar material didáctico que brinde apoyo a la lectura de un texto bajo supervisión docente -Preparar y dictar un tema durante la cursada bajo supervisión docente
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Aproximarse a la práctica docente universitaria mediante la participación supervisada en instancias de planificación, enseñanza y evaluación formativa. -Reconocer las particularidades pedagógicas de la modalidad taller y las estrategias que favorecen el aprendizaje colaborativo y la producción de proyectos. -Profundizar sus conocimientos sobre medios interactivos, comunicación digital y producción de contenidos, articulándolos con situaciones concretas de enseñanza. -Desarrollar criterios para buscar, seleccionar y organizar bibliografía, casos y recursos didácticos pertinentes para los contenidos y propósitos de la asignatura. -Adquirir herramientas para diseñar consignas, actividades y materiales que favorezcan la articulación entre conceptos teóricos y prácticas de producción. -Desarrollar habilidades para acompañar procesos de aprendizaje y participar en devoluciones formativas bajo supervisión docente. -Integrarse al trabajo del equipo docente desde una perspectiva colaborativa, responsable y respetuosa de la diversidad de trayectorias estudiantiles.

Ref Nº 22

Nombre de la asignatura	Sintaxis y variación lingüística
Profesor/a responsable	Lucía Brandani
Docente director/a de la adscripción	Lucía Brandani
Docente codirector/a de la adscripción	Andrea Bohrn
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés. -Haber aprobado al menos dos asignaturas vinculadas con los estudios gramaticales (incluyendo la materia objeto de la adscripción) con nota de aprobación 8 o superior.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Manifestar interés en abordar temas de morfosintaxis del español y la variación lingüística.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participación de las reuniones de planificación de la asignatura *Sintaxis y variación lingüística*. -Selección de un tema del programa de la asignatura y relevamiento de bibliografía sobre el tema, en conjunto con la directora y la codirectora de la adscripción, con el objetivo de incorporar nueva bibliografía al programa. -Lectura, fichaje y elaboración de una guía de lectura sobre la bibliografía seleccionada. -Elaboración de ejercicios a ser implementados durante la cursada, en conjunto con la directora y la codirectora. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Participación en la discusión y resolución de las guías de ejercicios que deben resolver los y las estudiantes durante la cursada. -Implementación de los ejercicios elaborados por el/la adscripto/a.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación profundice sus conocimientos sobre una temática específica vinculada a la morfosintaxis y la variación lingüística en general y, en particular, sobre las propiedades del español rioplatense, y desarrolle tareas que le permitan iniciarse en la práctica docente del nivel superior.

Ref Nº 23

Nombre de la asignatura	Taller de Escritura Periodística I
Profesor/a responsable	Sebastián Juan Russo Bautista
Docente director/a de la adscripción	Rodrigo Andrés Salmoiraghi
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	- Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Comunicación. - Haber aprobado la asignatura de esta convocatoria. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	- Se valorará haber aprobado el Taller de Escritura Periodística II. - Se valorará haber participado en actividades periodísticas relacionadas con la asignatura. -Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de las reuniones de planificación de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. -Colaborar con la gestión del aula virtual. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de trabajos prácticos y lineamientos de cursada. - Acompañar los debates generados en el aula.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre afianzar sus conocimientos pedagógicos en el campo de la producción periodística escrita. Asimismo, se espera que la adscripción le permita identificar y definir con mayor precisión sus temas de interés para instancias académico-profesionales futuras.

Ref Nº 24

Nombre de la asignatura	Taller de Escritura Periodística II
Profesor/a responsable	Sebastián Juan Russo Bautista
Docente director/a de la adscripción	Sebastián Juan Russo Bautista
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	- Dos adscripciones (2) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS.
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Comunicación. - Haber aprobado la asignatura de esta convocatoria. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	- Se valorará haber aprobado el Taller de Escritura Periodística II. - Se valorará haber participado en actividades periodísticas relacionadas con la asignatura. -Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de las reuniones de planificación de la asignatura. -Asistir a los estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada. -Colaborar con la gestión del aula virtual. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de trabajos prácticos y lineamientos de cursada. - Acompañar los debates generados en el aula.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre afianzar sus conocimientos pedagógicos en el campo de la producción periodística escrita. Asimismo, se espera que la adscripción le permita identificar y definir con mayor precisión sus temas de interés para instancias académico-profesionales futuras.

Ref Nº 25

Nombre de la asignatura	Taller de Práctica Profesional (Comunicación)
Profesor/a responsable	Georgina González Gartland
Docente director/a de la adscripción	Georgina González Gartland
Docente codirector/a de la adscripción	Silvana Lucero
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Comunicación -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. - Se espera que el/la postulante le interesen problematización de competencias, ámbitos, herramientas, recursos en la formación profesional del/a Licenciado/a en Comunicación.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** - Participar en actividades de preparación pedagógica y evaluación académica relacionadas con la asignatura. - Participar en reuniones de la asignatura. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Brindar asistencia en las tareas de organización y coordinación de equipos de trabajo durante las clases. - Colaborar con la organización y seguimiento de las actividades planificadas en el aula virtual de la asignatura en Moodle.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a través del desarrollo del plan de formación logre: - Conocer y comprender los principales momentos involucrados en las prácticas de enseñanza en el taller tales como: recuperación de saberes, diseño e implementación de prácticas y síntesis/socialización .

Ref Nº 26

Nombre de la asignatura	**Taller de Producción Audiovisual I**
Profesor/a responsable	Felipe Restrepo Mendoza
Docente director/a de la adscripción	Felipe Restrepo Mendoza
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para estudiante de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la Licenciatura en Comunicación. -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera. -Adjuntar una carta de interés. -Haber participado en una producción audiovisual. -Tener conocimientos básicos en Premiere.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Tener interés por el universo audiovisual.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** **-** Colaboración en el seguimiento de la asistencia de les estudiantes; - Actualización de los canales de comunicación del taller; - Colaboración en la organización del acceso a las herramientas bibliográficas y filmográficas que estén en el programa; - Elaboración de propuestas de mecanismos para optimizar la comunicación entre el docente y les estudiantes. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Acompañamiento en las devoluciones que da el profesor en los talleres; - Seguimiento de los procesos de les estudiantes durante los distintos ejercicios prácticos, tanto en la presentación a tiempo como también de los aspectos formales que se señalan en las consignas; - Colaboración y asistencia en la parte técnica y con los equipos audiovisuales tanto en los teóricos como en los ejercicios prácticos; - Presentación de propuestas de referencias audiovisuales para aclarar las dudas de les estudiantes.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre adquirir conocimientos en el campo pedagógico y también en el ámbito de audiovisual, poniendo en práctica sus habilidades para lograr los objetivos planteados en el programa. Siempre estimulando entre les estudiantes prácticas inclusivas y de permanente diálogo, para que les futures profesionales en comunicación adquieran herramientas que les permita construir discursos audiovisuales que ayuden a la consolidación de sociedades más equitativas.

Ref Nº 27

Nombre de la asignatura	Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas - TLED
Profesor/a responsable	Ailín Paula Franco Accinelli
Docente director/a de la adscripción	Ailín Paula Franco Accinelli
Docente codirector/a de la adscripción	-
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante de la carrera de Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Leer la bibliografía obligatoria y complementaria de la materia -Asistir a las reuniones de la asignatura. -Asistir a los/as estudiantes con dudas y consultas sobre la cursada, bajo la supervisión de la docente directora de la adscripción -Participar en eventos académicos y/o divulgativos vinculados con temáticas afines **Tareas a desarrollar dentro del aula:** **-**Asistir a clases presenciales y virtuales brindadas en el marco de la asignatura. -Brindar apoyo a los estudiantes y responder consultas sobre la realización de los trabajos prácticos y las actividades correspondientes a las clases presenciales y virtuales. -Participar en el dictado de una clase a través de la exposición de un tema bajo supervisión docente.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre: -Iniciar su formación en actividades de docencia, en el ámbito de la Universidad, en lo que respecta a las prácticas académicas vinculadas con la lectura, la escritura y la comunicación oral correspondientes al Taller de Lectura y Escritura en las Disciplinas, en el marco del Programa de Acceso y Acompañamiento a Estudiantes de carreras de grado y pregrado. -Profundizar su conocimiento en lo que respecta a las áreas mencionadas, reflexionando en torno a los aportes de distintos autores, teorías y perspectivas, a partir de la lectura atenta de la bibliografía. -Colaborar en la producción de herramientas mediadoras de los procesos de aprendizaje de las prácticas de lectura y escritura en el nivel académico. -Ser parte de actividades de comunicación y/o divulgación de temáticas afines llevadas a cabo en el marco de la universidad

Ref Nº 28

Nombre de la asignatura	Acompañamiento a la Lectura y la Escritura (ALED)
Profesor/a responsable	María Lucía Molina
Docente director/a de la adscripción	Yanina García
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos (2) adscripciones para graduados/as de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduadx del Profesorado Universitario en Lengua y Literatura, Profesorado universitario en Letras, Licenciatura en Letras o carreras equivalentes. -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-La solicitud está dirigida a graduadxs interesadxs en la enseñanza de las prácticas letradas (escritura, lectura y oralidad) académicas y profesionales en las materias universitarias. -Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar en reuniones con el equipo de ALED. -Leer bibliografía específica sobre las prácticas letradas académicas. -Participar en la elaboración de materiales, actividades, y/o devoluciones en el marco del espacio ALED. -Proponer y diseñar un recurso o una actividad bajo supervisión docente. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a algunas clases del espacio ALED. -Participar con supervisión de la directora en una clase sobre un género discursivo y/o en un microtaller y/o tutoría de escritura.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre -Reflexionar sobre el rol de la enseñanza de la lectura, la escritura y la oralidad académicas y profesionales en las carreras universitarias. -Fortalecer y desarrollar sus saberes en torno a los géneros académicos y profesionales en distintos campos disciplinares. -Tener una aproximación a la planificación de actividades pedagógicas específicas y a la elaboración de materiales para la temática.

Ref Nº 29

Nombre de la asignatura	Artes Audiovisuales I
Profesor/a responsable	Lucas Rozenmacher
Docente director/a de la adscripción	Lucas Rozenmacher
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para graduados de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduade de la Licenciatura en Cultura y Lenguajes Artísticos o carreras afines -Contar con no más de 36 meses de recibido/as al momento de la postulación -Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará tener conocimiento sobre producción audiovisual. -Se valorará haber participado en eventos académicos en temas relacionados con la asignatura. -Haber participado en calidad de estudiante como adscripte o becarie en la asignatura.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Realizar las prácticas y trabajos de registro audiovisual de la materia. -Leer la bibliografía de la materia y proponer bibliografía -Realizar visionado de las producciones audiovisuales a trabajar durante el semestre. -Producir materiales audiovisuales. -Producir trabajos académicos. -Asistir a las reuniones internas de la materia. -Participar en la elaboración de actividades de seguimiento de los estudiantes. -Participar del proyecto archivo blando **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases de la materia. -Acompañar a los/as estudiantes en el desarrollo de las actividades prácticas. -Acompañar a los/as estudiantes en la elaboración de los trabajos prácticos y las entregas grupales previamente pautadas. -Preparar y participar en el dictado de una clase sobre un tema a convenir, bajo la supervisión de la/el docente a cargo. -Participar en el desarrollo de las producciones audiovisuales de la asignatura. -Participar en las clases de consulta. -Realizar seguimiento de lecturas.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que le adscripte a través del desarrollo del plan de formación logre: -Profundizar el conocimiento sobre lenguaje audiovisual. -Adquirir nuevos elementos y conocimientos para la práctica docente. -Adquirir experiencia en el desarrollo de clases. -Adquirir experiencia en la planificación de actividades en el contexto de la materia. -Profundizar la experiencia en el dictado de clases y en la planificación de las mismas.

Ref Nº 30

Nombre de la asignatura	Desafíos de la profesión docente en la escuela secundaria y en el nivel superior
Profesor/a responsable	Karina Benchimol
Docente director/a de la adscripción	Karina Benchimol
Docente codirector/a de la adscripción	Nadina Poliak
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Dos adscripciones (2) para graduado/as de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos:	- Ser graduadx de una carrera de Profesorado Universitario -Haber cursado la materia Desafíos de la Profesión Docente en la escuela secundaria y en el nivel superior, correspondiente a los Profesorados Universitarios de la UNGS o materia equivalente - Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. - Adjuntar una carta de interés
Cantidad de horas semanales:	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales	-Se valorará interés en el campo de las problemáticas de la educación secundaria y superior, y en la enseñanza de la investigación. -Se valorará la capacidad para acompañar el proceso de trabajo de pequeños grupos de estudiantes. -Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el adscripto:	**Tareas a desarrollar fuera del aula** -Colaborar en la selección de nuevos materiales bibliográficos -Colaborar en el seguimiento periodístico de las temáticas que se abordan en la materia. -Participar en algunas reuniones de planificación. **Tareas a desarrollar dentro del aula** -Brindar apoyo a los estudiantes en las tareas de producción grupal referidas al trabajo de campo que se desarrolla en la materia. -Brindar apoyo a los estudiantes en tareas de lectura y escritura. -Registrar situaciones de clase. -Preparar 1 (un) material didáctico audiovisual de apoyo a la lectura de la bibliografía o de desarrollo de un contenido de la materia (con orientación de la dirección de la adscripción) para la modalidad asincrónica de la cursada bimodal. - Planificar junto con las docentes una hora de clase para coordinar conjuntamente con ellas.
Objetivo de la participación del adscripto en la asignatura:	Se espera que el/la adscripto/a, a través del desarrollo del plan de formación, logre profundizar en su formación docente, desarrollar estrategias de acompañamiento a estudiantes y profundizar la problematización de los desafíos de la enseñanza en el nivel secundario y superior.

Ref Nº 31

Nombre de la asignatura	**Estadística**
Profesor/a responsable	Julia Cassetti
Docente director/a de la adscripción	Julia Cassetti
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para graduados/as de la UNGS o de otras instituciones universitarias.
Requisitos	-Ser graduado/a del Profesorado de Educación Superior en Matemática de la UNGS o de otros profesorados universitarios. -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta de interés. -Haber aprobado cursos de Estadística que contemplen los módulos de estadística descriptiva, inferencia y modelo de regresión lineal. - Tener conocimiento del software R.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales.
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará estar familiarizado con los software LaTex y Rmarkdown.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	El enfoque de la materia es teórico-práctico con actividades en entornos computacionales, donde se utiliza el software R. En este contexto el plan de formación contempla tareas a desarrollar dentro y fuera del aula, como así también trabajo con herramientas computacionales. **Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Revisar los materiales de la materia al inicio del semestre, con el fin de afianzar los contenidos que se llevarán adelante durante la cursada. -Incorporar contenidos sobre la librería *tidyverse* y creación de gráficos utilizando el paquete *Rmarkdown*, al material existente sobre el software R. -Generar el material correspondiente a las intervenciones que realice y realizar la lectura de los textos propuestos. -Participar de la corrección de las producciones de los estudiantes con el fin de comprender cuáles son las dificultades, tanto conceptuales como procedimentales, que surgen en el proceso de aprendizaje. -Proponer actividades asincrónicas de acuerdo a las sugerencias del director de la adscripción. -Participar de encuentros regulares con el director de la adscripción. - Proponer problemas para los parciales. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Realizar cuatro intervenciones durante el semestre, siempre en compañía del docente responsable, sobre temas centrales de la Estadística: Ley de los Grandes Números, Teorema Central del Límite, Inferencia y Regresión Lineal. Consultar la bibliografía [1] para los dos primeros temas, [2] y [3] para el tercero, y [4] para el cuarto, utilizando [3] como referencia para la implementación en software de los dos primeros temas. - Desarrollar, en las dos primeras intervenciones y luego de la presentación teórica a cargo del docente responsable, simulaciones Monte Carlo sobre los temas propuestos. Mostrar aplicaciones de estos teoremas para diferentes distribuciones y ejemplos en los que no resulte válida su aplicación.

	- Presentar, en la tercera intervención, ejemplos de intervalos de confianza e implementar simulaciones para ilustrar la distribución asintótica de determinados estadísticos. - Abordar, en la cuarta intervención, el problema de Regresión Lineal mediante su tratamiento en software. Interpretar las salidas generadas por el software y analizar la validez del modelo de regresión. - Acompañar a la docente responsable de la comisión en la atención de las consultas de los estudiantes. ***Bibliografía*** [1] Bianco, A. y Martinez, E. (2004). Notas de clase. Facultad de Cs. Exactas y Naturales. Universidad de Buenos Aires - Recuperado de : http://www.dm.uba.ar/materias/probabilidades_estadistica_C/2011/1/PyEC15 2011.pdf [2] Estadística Matemática con Aplicaciones - Wackerly, D.; Mendenhall, W.; Scheaffer, R. Cengage Learning - Publicado en inglés por Thomson/Brooks-Cole - 2008. [3] An Introduction to Statistical Inference and Its Applications with R- Trosset, M. - Chapman and Hall/CRC - 2009. [4] A Modern Approach to Regression with R - Sheather, S. - Springer Science+Business Media, LLC - 2009.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Esta adscripción tiene como objetivo general introducir al aspirante en la problemática de la enseñanza de la estadística en el ámbito universitario y con la utilización de recursos tecnológicos, ya que es una herramienta fundamental al momento de analizar conjuntos de datos, hacer inferencia y evaluar hipótesis relacionadas con situaciones de interés. En esta materia se propone utilizar elementos de simulación entendiendo que esta metodología favorece el desarrollo de la intuición de conceptos teóricos complejos. En este sentido el plan de adscripción está orientado a propiciar la participación del aspirante en el diseño de actividades haciendo uso de entornos computacionales, en estimular la presentación a los alumnos de las actividades diseñadas de acuerdo a la planificación de la materia y en profundizar en los conocimientos del área de la estadística así como también en las aplicaciones informáticas. Se espera que el adscripto a través del desarrollo del plan de formación logre: -Reflexionar sobre la problemática de la enseñanza de la estadística en el nivel superior con entornos computacionales. -Reflexionar sobre la utilización de simulaciones como herramienta que contribuya a la comprensión y al desarrollo de la intuición de temas teóricos. -Diseñar actividades para el nivel superior en estadística, haciendo uso de entornos computacionales -Tener una comunicación fluida con los estudiantes. -Gestionar pequeños bloques de clases de Estadística. -Afianzar el manejo del software específico R.

Ref Nº 32

Nombre de la asignatura	Historia general de la educación
Profesor/a responsable	Felicitas Acosta
Docente director/a de la adscripción	Felicitas Acosta
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para graduados de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduado de Licenciatura en Educación o similar -Contar con no más de 36 meses de recibido/as al momento de la postulación -Adjuntar una carta de interés -Haber aprobado asignaturas sobre historia de la educación
Cantidad de horas semanales	Ocho (8) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participación en las reuniones de planificación de la asignatura -Revisión del programa y de la bibliografía bajo la orientación de la directora -Búsqueda de bibliografía para renovación del programa -Planificación y organización de visita a museo escuela en la Ciudad de Buenos Aires junto con la directora -Planificación de una clase junto con la directora sobre la base de la visita al museo escuela **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistencia a las clases -Acompañamiento de los estudiantes en la resolución de actividades en el aula -Revisión de las actividades de las guías de lectura -Alimentación del Aula Virtual -Co-coordinación de actividades de extensión o visitas a museo escuela -Dictado de una clase en conjunto con la directora
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Adquirir herramientas vinculadas con la planificación de la enseñanza de la historia de la educación -Desarrollar una práctica en la exposición oral frente a estudiantes -Realizar propuestas de revisión del programa a partir de su experiencia en otras asignaturas propias de la formación en educación -Realizar propuestas de revisión de la propuesta de enseñanza a partir de su experiencia como graduado -Adquirir herramientas de planificación y co-coordinación en visitas para el desarrollo de contenido histórico de enseñanza a partir de su experiencia como estudiante

Ref Nº 33

Nombre de la asignatura	Introducción a los Estudios Literarios
Profesor/a responsable	Marcelo Muschietti
Docente director/a de la adscripción	María Guillermina Feudal
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para graduados/as de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduado/a de PUES en Lengua y Literatura UNGS o de Carreras de Letras de otras instituciones universitarias. -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta en la que resuma su trayectoria académica y especifique su interés por la formación en docencia en la asignatura. A continuación, indicar dos unidades del Programa que desee profundizar y justificar la elección con argumentos académicos relativos a su experiencia y a la continuidad de sus estudios.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** **-**Llevar al día las lecturas del cronograma. -Asistir e intervenir en reuniones sobre la organización del material y proyección de clases y consignas. -Bajo supervisión de la directora, diseñar dos secuencias didácticas para el dictado de los temas elegidos. En cada caso, proponer una obra literaria y una lectura teórica complementarias al desarrollo de esos temas. -Planificar una consigna de Trabajo Práctico bajo supervisión de la directora. -Junto con la directora, leer los trabajos de los estudiantes y proponer devoluciones. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Dictar dos clases de una hora treinta a partir los temas elegidos bajo supervisión de la directora de la adscripción. -Coordinar un debate oral y una actividad de escritura en cada clase dictada por el adscripto. -Colaborar en la asistencia a los estudiantes en el desarrollo del curso y en la resolución de consignas prácticas. -Intervenir en clase cuando lo considere necesario para ampliar aspectos de otros temas dictados por la directora de la adscripción.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación logre: -Planificar dos secuencias didácticas que incluyan material alternativo y una reflexión sobre el objeto literario y la enseñanza de la literatura.-Tomar decisiones justificadas para introducir modificaciones o mejoras en su plan de clase de acuerdo con las características del grupo, inquietudes y dudas de los estudiantes. Hacia el final del período, se espera que produzca una evaluación general del curso, sugiera lecturas teóricas y artísticas alternativas, y una evaluación del desempeño propio.

Ref Nº 34

Nombre de la asignatura	**Literatura Argentina: Narrativa**
Profesor/a responsable	Héctor Pavón
Docente director/a de la adscripción	Joel Cuenca
Docente codirector/a de la adscripción	
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una (1) adscripción para graduadxs de la UNGS o de otras instituciones universitarias.
Requisitos	-Ser graduadx del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura de la UNGS o de carreras afines de otra institución universitaria. -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta de interés -Tener aprobada la materia de la adscripción o similares con nota igual o mayor a 7.
Cantidad de horas semanales	Seis (6) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará: la formación en perspectiva de género; haber participado de eventos académicos vinculados a la literatura argentina; no tener experiencia docente ni en el nivel medio ni en el nivel superior.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** **-** Participar en reuniones del equipo docente de la materia. - Armar un corpus de textos para un tema del programa. - Colaborar en el armado de un trabajo práctico. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** - Diseñar y dictar una clase bajo supervisión de la dirección. - Colaborar en la elaboración y gestión de los recursos necesarios para el dictado de las clases (presentaciones en PowerPoint, proyector, etc.).
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que lxs adscriptxs, a partir del desarrollo del plan de tareas, transiten su primera experiencia de dictado de clases en el nivel superior. Asimismo, se espera que adquieran herramientas que les posibilite confeccionar material didáctico para el desarrollo de su propia práctica docente.

Ref Nº 35

Nombre de la asignatura	*Sintaxis y variación lingüística*
Profesor/a responsable	Lucía Brandani
Docente director/a de la adscripción	Andrea Bohrn
Docente codirector/a de la adscripción (opcional)	Lucía Brandani
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para graduados/as de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduado/a del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura o profesorados universitarios afines -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta de interés -Haber aprobado 2 materias del área de gramática/ lingüística afines a la asignatura de la convocatoria con promedio 8 o superior
Cantidad de horas semanales	6 (seis) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Manifestar interés en abordar temas de morfosintaxis del español y la variación lingüística.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de las reuniones de planificación de la asignatura *Sintaxis y variación lingüística*. -Seleccionar un tema del programa de la asignatura y relevar bibliografía sobre el tema, en conjunto con la directora de la adscripción, con el objetivo de incorporar nueva bibliografía al programa. -Leer, fichar y elaborar una guía de lectura sobre la bibliografía seleccionada. -Elaborar ejercicios a ser implementados durante la cursada, en conjunto con las directora/ codirectora. -Desarrollar una propuesta pedagógica para un tema para el nivel medio, que pueda ser presentada en el marco de la asignatura a los/ las estudiantes del nivel superior -Colaborar en la selección de nuevos materiales bibliográficos -Participar en las reuniones de planificación de la asignatura. -Colaborar en la selección de recursos adicionales para los trabajos prácticos **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Participar en la discusión y resolución de las guías de ejercicios que deben resolver los estudiantes durante la cursada. -Implementar los ejercicios elaborados por el/la adscripto/a. -Registrar situaciones de clase. -Preparar y presentar material didáctico que brinde apoyo a la lectura de un texto bajo supervisión docente -Preparar y dictar un tema durante la cursada bajo supervisión docente
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que el/la adscripto/a a través del desarrollo del plan de formación profundice sus conocimientos sobre una temática específica vinculada a la morfosintaxis y la variación lingüística en general y, en particular, sobre las propiedades del español rioplatense, y desarrolle tareas que le permitan iniciarse en la práctica docente del nivel superior.

Convocatorias anuales

Ref Nº36

Nombre de la asignatura	Residencia II en Lengua y Literatura
Profesor responsable	Facundo Nieto
Docente director de la adscripción	Facundo Nieto
Docente codirector/a de la adscripción	————————
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	-Una adscripción (1) para estudiantes de grado o pregrado de la UNGS
Requisitos	-Ser estudiante del Profesorado Universitario de Educación Superior en Lengua y Literatura -Tener aprobado, al menos, el 35% de las asignaturas de la carrera -Adjuntar una carta de interés -Tener regularizada *Enseñanza de la Lengua y la Literatura* -Haber realizado las prácticas docentes correspondientes a *Residencia II en Lengua y Literatura*
Cantidad de horas semanales	6 (seis) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorará la experiencia docente en nivel secundario.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**<u>Primer semestre 2027</u>** **Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de reuniones con el equipo docente. -Abordar el estudio de bibliografía complementaria. -Colaborar en la producción de material didáctico. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases teórico-prácticas y a tutorías de la asignatura -Colaborar en el diseño de actividades. **<u>Segundo semestre 2027</u>** **Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Colaborar en la revisión de los planes de clase elaborados por lxs estudiantes -Colaborar en el acompañamiento de estudiantes en las prácticas docentes **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Acompañar al docente responsable en espacios de tutorías de planificación de prácticas docentes.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que, a través del desarrollo del plan de formación, lx adscriptx profundice sus conocimientos en Didáctica de la Literatura y adquiera herramientas para el trabajo en formación de docentes en Literatura.

Ref Nº 37

Nombre de la asignatura	Residencia II en Lengua y Literatura
Profesor/a responsable	Facundo Nieto
Docente director/a de la adscripción	Facundo Nieto
Docente codirector/a de la adscripción	_____
Cantidad y tipo de adscripciones requeridas	Una adscripción (1) para graduado/a de la UNGS o de otras instituciones universitarias
Requisitos	-Ser graduado/a de un profesorado en Lengua y Literatura o profesorado de Letras. -Contar con no más de 36 meses de recibidos/as al momento de su postulación. -Adjuntar una carta de interés.
Cantidad de horas semanales	6 (seis) horas semanales
Consideraciones adicionales (antecedentes, intereses, etc.)	-Aquellos/as aspirantes que sean considerados pertinentes para el cargo podrán ser convocados/as a una entrevista personal. -Se valorarán estudios de posgrado en didáctica de la literatura. -Se valorará la formación en perspectiva de género.
Plan de formación que desarrollará el/la adscripto/a	**<u>Primer semestre 2027</u>** **Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de reuniones de trabajo con el equipo docente. -Aportar bibliografía complementaria. -Colaborar en la producción de material didáctico. -Colaborar con el docente responsable en la organización de clases especiales. **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Asistir a las clases teórico-prácticas y tutorías de la asignatura -Dictar parte de una clase sobre un contenido consensuado con el docente. **<u>Segundo semestre 2027</u>** **Tareas a desarrollar fuera del aula:** -Participar de reuniones de trabajo con el equipo docente. -Colaborar en el acompañamiento de estudiantes en la realización de prácticas docentes **Tareas a desarrollar dentro del aula:** -Acompañar al docente responsable en espacios de tutorías de planificación de prácticas docentes. -Colaborar con el docente responsable en la revisión de planes de clase elaborados por lxs estudiantes.
Objetivo de la participación del/de la adscripto/a en la asignatura	Se espera que lx adscriptx, a través del desarrollo del plan de formación, profundice sus conocimientos en Didáctica de la Literatura y adquiera herramientas para el trabajo en formación de docentes en Literatura.

Hoja de firmas



Sistema: sudocu
Fecha: 19/11/2026 16:25:56
Cargado por: Maria Del Rosario Ameigeiras



Sistema: sudocu
Fecha: 19/11/2026 16:28:30
Autorizado por: Florencia Latasa



Sistema: sudocu
Fecha: 19/11/2026 16:53:37
Autorizado por: Gisela Eleonora Suazo