

JOSÉ BER GELBARD

LA PATRIA DESDE EL BOLICHE

Julián Blejmar

José Ber Gelbard

La patria desde el boliche

EDICIONES **UNGS**



Universidad
Nacional de
General
Sarmiento

Blejmar, Julián

José Ber Gelbard : la patria desde el boliche / Julián Blejmar. - 1a ed. - Los Polvorines : Universidad Nacional de General Sarmiento, 2019.

64 p. ; 20 x 14 cm. - (Pensadores de América Latina / Yabkowski, Nuria; Fal, Juan; 11)

ISBN 978-987-630-412-2

1. Pensamiento Americano. I. Título.

CDD 300.1

EDICIONES **UNGS**

© Universidad Nacional de General Sarmiento, 2019

J. M. Gutiérrez 1150, Los Polvorines (B1613GSX)

Provincia de Buenos Aires, Argentina - Tel.: (54 11) 4469-7507

ediciones@campus.ungs.edu.ar - <http://ediciones.ungs.edu.ar>

Colección Pensadores de América Latina

Dirección: Nuria Yabkowski y Juan Fal

Comité Editorial: Gabriela Siufi, Daniela Perrotta, Arnaldo Ludueña y Eduardo Rinesi

Diseño gráfico de la colección: Daniel Vidable

Diseño de interior y tapas: Daniel Vidable

Corrección: Virginia Avendaño

Tipografía: "Andada" (SIL Open Font License, 1.1.)

Diseñada por Carolina Giovagnoli para Huerta Tipográfica.

<http://www.huertatipografica.com.ar>

Hecho el depósito que marca la ley 11.723.

Prohibida su reproducción total o parcial.

Derechos reservados.

Impreso en Ediciones América

Abraham J. Luppi 1451, CABA, Argentina

en el mes de abril de 2019.

Tirada: 500 ejemplares.



Libro
Universitario
Argentino

Índice

- 9** Introducción
- 19** Del interior al centro del poder
- 26** Los años de resistencia
- 34** Bolicheros al poder
- 47** El fin del sueño
- 56** Bibliografía
- 61** José Ber Gelbard
- 62** Bibliografía de José Ber Gelbard

Introducción

Esta colección de pequeños libros de grandes pensadores latinoamericanos se propone presentar una introducción al pensamiento social y político producido en nuestra región. Los autores seleccionados, cada uno a su manera, hablando sobre distintos temas y desde variadas perspectivas ideológicas, teóricas y políticas, confluyen en esta colección para pensar América Latina. El lector encontrará, a lo largo de los volúmenes, los cruces, las lecturas compartidas y los problemas comunes entre los distintos pensadores que se han seleccionado. Y advertirá el modo en que el adjetivo *latinoamericano*, que a simple vista solo se refiere a una localización geográfica, se convierte en el centro de la cuestión.

¿Por qué la necesidad de un pensamiento localizado? ¿Cuál es la especificidad de lo latinoamericano? ¿Por qué es importante reflexionar desde América Latina? ¿Qué es aquello que lo latinoamericano permite pensar, y que de otra manera no sería posible abordar? ¿Qué nos habilita a nombrar con una sola palabra lo múltiple? Pensar lo latinoamericano es entonces un gesto político, un gesto de construcción de lo común y lo diverso de ese territorio,

de esas lenguas, de esas historias, muchas veces esquivas al desarrollo de la región. Y es también una forma de proceder contraria a aquella a la que la academia nos ha acostumbrado en años recientes. Para un pensamiento que solo se dedica a pensar *sobre* lo latinoamericano, este objeto se torna inasible. Pero no para estos pensadores que lo hacen desde, en y para América Latina.

El pensamiento y la acción de José Ber Gelbard se forjaron en el fango de la realidad. Empresario y político, este intelectual autodidacta pudo plasmar –en consonancia con muchos otros pensadores latinoamericanos– un modelo de nación opuesto al oligárquico, financiero y transnacional, e impulsar una política económica que buscaba romper la estructura de dependencia económica y social y quebrar los poderes del colonialismo económico, ideológico y cultural. El Gelbard que nos muestra Julián Blejmar es un personaje irreverente que desde el comunismo llegó a convertirse en ministro de Economía del último gobierno de Perón. Sin dudas, un personaje con luces y sombras, pero que ocupa un lugar importante, poco visitado hasta el momento, dentro de los pensadores de la mejor tradición latinoamericana.

Nuria Yabkowski
Juan Fal

Julián Blejmar

Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la UBA y magíster en Economía Política por la FLACSO. Docente de Economía en la UBA y en la Universidad Nacional de Quilmes. Como periodista económico, colabora habitualmente en *Página/12* y en el canal C5N, luego de haberse desempeñado en la señal CN23, los diarios *Buenos Aires Económico*, *Tiempo Argentino* y *Miradas al Sur*, y las revistas *Caras y Caretas* y *Forbes*.

