

Walter Kohan y Maximiliano Durán

# Manifiesto por una escuela filosófica popular

EDICIONES **UNGS**



Universidad  
Nacional de  
General  
Sarmiento

Kohan, Walter

Manifiesto por una escuela filosófica popular / Walter Kohan ; Maximiliano Durán. - 1a ed. - Los Polvorines : Universidad Nacional de General Sarmiento, 2020.

100 p. ; 21 x 15 cm. - (Educación ; 30)

ISBN 978-987-630-470-2

1. Filosofía Popular. 2. Manifiesto. 3. Ciudadanía. I. Durán, Maximiliano

II. Título

CDD 190

## EDICIONES **UNGS**

© Universidad Nacional de General Sarmiento, 2020

J. M. Gutiérrez 1150, Los Polvorines (B1613GSX)

Prov. de Buenos Aires, Argentina

Tel.: (54 11) 4469-7507

ediciones@campus.ungs.edu.ar

ediciones.ungs.edu.ar

Diseño gráfico de colección: Andrés Espinosa Ediciones UNGS

Corrección: Miriam Andíañach

Hecho el depósito que marca la Ley 11.723

Prohibida su reproducción total o parcial

Derechos reservados

Impreso en Ediciones América

Abraham J. Luppi 1451, CABA, Argentina

en el mes de junio de 2020.

Tirada: 200 ejemplares.



Libro  
Universitario  
Argentino

# Índice

Agradecemos .....	11
Presentación .....	13
Un manifiesto, ¿por qué? .....	15
¿Por qué un <i>manifiesto</i> por una <i>escuela filosófica popular</i> ? .....	23
La escuela popular: una invención latinoamericana .....	25
Los orígenes de la escuela en la Grecia antigua: la <i>scholé</i> .....	29
El surgimiento de la escuela filosófica popular en América Latina.....	32
La escuela en tiempos de evaluación de la calidad educativa y del currículum por competencias .....	35
La escuela <i>popular</i> . Pueblo: palabra y concepto .....	41
El principio político de la escuela filosófica popular.....	53
La escuela filosófica popular y la emancipación.....	57
El carácter filosófico de la escuela popular .....	74
Para concluir: principios (inicios) de una escuela filosófica popular.....	79
Hospitalidad .....	79
Irreverencia .....	82
Comunismo .....	85
Pregunta.....	87
<i>Post scriptum</i> : el tiempo de un manifiesto.....	89
Bibliografía.....	91



A Vale, Simón, Giuli, Juan y Mile



# Agradecemos

A la universidad pública latinoamericana y a las instituciones de fomento a la investigación de Brasil: el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) y la Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do Rio de Janeiro (FAPERJ) que con generosidad nos permitieron encontrar las condiciones para poder escribir este texto.

A los compañeros y compañeras del Núcleo de Estudos de Filosofias e Infancias (NEFI) de la Universidad del Estado de Río de Janeiro (UERJ) igualmente partícipes de este texto que mucho debe a nuestros encuentros y diálogos.

A la escuela municipal Joaquim da Silva Peçanha, Duque de Caxias, Río de Janeiro, con la que hemos compartido un mismo esfuerzo por dignificar nuestra educación pública.

A los colegas del Departamento de Estudos de la Infancia (DEDI) y del Programa de Posgrado en Educación (PROPED) de la Universidad del Estado de Río de Janeiro que, en medio de un descuido sin igual por parte del Gobierno del Estado de Río de Janeiro, nos permitieron concentrarnos en la escritura.

A Laura Agratti y Gregorio Valera Villegas por sus sustanciosos comentarios a versiones preliminares de este texto.

Buenos Aires, Río de Janeiro y Vancouver, mayo de 2018



# Presentación

Vivimos tiempos sombríos en América Latina. Tiempos en que manda el dinero y no el pueblo, aunque las formas sean democráticas. Tiempos en que la educación es pautada por bancos y economistas. Tiempos en que las prioridades las fija el tal mercado y no los deseos y las necesidades de la gente. Tiempos en que hasta la verdad ha pasado de moda y el propio planeta parece indefenso ante tamaña embestida del consumo y la competencia.

En estos tiempos neoliberales, la educación en América Latina es tratada como negocio, en el mejor de los casos como inversión, pero casi nunca como derecho o exigencia. La educación privada está cada vez más concentrada en grandes grupos económicos. A la educación pública se la descuida, desatiende, relega. Parece el reino del revés. Discépolo (1935) se quedó corto: si el siglo xx fue un cambalache, el xxi está siendo un desquicio.

En este contexto, afirmamos, con este libro, un “Manifiesto por una escuela filosófica popular”. Es una toma de posición, una afirmación de pensamiento y de mundo. El Manifiesto es, a la vez, propositivo y abierto. Establece principios con el sentido de inicios de un mundo educacional distinto del que estamos viviendo. Pero vayamos por partes. Al comienzo, son precisas algunas palabras sobre lo que entendemos por “manifiesto”. Ofrecemos estas palabras a través de pensar preguntas tales como: ¿Qué es un manifiesto? ¿Por qué queremos

escribir un manifiesto? ¿Por qué un manifiesto por la escuela filosófica popular? ¿Qué sentido tiene para nosotros escribir un manifiesto por la escuela filosófica popular en este momento de la educación latinoamericana? ¿Por qué aquí y ahora un manifiesto por una escuela filosófica popular? Seguidamente, analizamos cada uno de los términos que lo componen: escuela, filosófica, popular. Damos vueltas por algunos horizontes históricos distintos: la Atenas clásica, la Europa del siglo XIX, la América Latina que se independiza en ese mismo siglo. Estos pasajes por la historia no tienen la intención de rastrear un origen sino buscar inspiraciones en otros tiempos que nos ayuden a pensar el presente. El sentido principal es proponer acciones para pensar y vivir una escuela distinta de la que estamos viviendo, una escuela hospitalaria, igualitaria, irreverente, emancipadora y comunista. Manos a la obra.

Mayo de 2018